

মহাভারত ।

উদেযোগপর্ব ।



ম হ বিবে দ ব্যা স প্র গী ত ম্

শ্রীনীলকণ্ঠ বিরচিতয়া 'ভারতভাবদীপ' সমাখ্যয়া টীকয়ানুগতম্ ।



প্রাচীনার্ঘ্য-বিদ্যাহরণিণঃ সুবিখ্যাত-চতুর্ধরী-বংশাবতঃ সম্ভা ।

শ্রীযুক্ত হরিশ্চন্দ্র দেব মহামুভাবস্ত

অভ্যর্থনয়া

শ্রীযুক্ত শ্রীধরচূড়ামণি ভট্টাচার্য্যেণ অনুবাদিতম্

শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র বিদ্যারত্ন ভাচার্য্যেণ

সংশোধিতম্, প্রকাশিতম্

সর্ব্বং পর্যায়েক্ষিতঞ্চ ।



শ্রীরামপুর ।

আল্ফ্রেড্ যন্ত্রে

শ্রীচাকুরদাস ষোষালের প্রবৃত্ততোমুদ্রিতম্ ।

শকাব্দাঃ ১৮০০ ।

শ্রীশ্রীজগদীশ্বরো

জয়তি ।

মহাভারত ।



উদ্যোগপর্ব ।

সৈন্যোদ্যোগ প্রকরণ ।

নারায়ণ, নর, নরোত্তম, দেবী সরস্বতী ও বেদব্যাসকে নমস্কার
করিয়া পুরাণাদি কীর্তন করিবেক ।

বৈশম্পায়ন বলিলেন, যুদ্ধিষ্ঠির-প্রভৃতি কুরুপ্রবীরগণ বন্ধু-
বান্ধবগণ-সমভিব্যাহারে মহানন্দে অতিমন্যুর বিবাহ-কার্য্য
নির্ব্বাহ করত রজনীতে বিশ্রাম করিয়া এত্নাষে শ্রীতি-প্রফুল্ল
মানসে বিরাটের সভামণ্ডপে গমন করিলেন ।^১ রাজবৃদ্ধগণ-
সকলেই মৎস্যপতির সেই সুসমৃদ্ধিশালিনী, উত্তমমণি-রত্নচয়
টুকিতা, যথাযোগ্য স্থানে বিন্যস্তাসনা, পুষ্পমালা-নিচয়ে পরি-
শোভিতা, কুচির-সৌরভবতী মনোহারিণী সভায় সমাগত হইলে
প্রথমে নরেন্দ্র বিরাট ও দ্রুপদ রাজ আসন পরিগ্রহ করিলেন,
পশ্চাৎ অন্যান্য মান্য ও বৃদ্ধ ভূপালগণ এবং পিতা বসুদেবের
সহিত বাসুদেব ও বলরাম আপন আপন উপযুক্ত আসনে
উপবেশন করিলেন ।^{২-৩} শিনিপ্রবীর সাত্যকি ও যোহিগী-

নন্দন বলদেব, ইহারা পাঞ্চালরাজ দ্রুপদের সমীপে এবং কৃষ্ণ ও যুধিষ্ঠির মৎস্যরাজ সম্মিধানে সমাসীন হইলেন।^৪ তন্মধ্যে এক দিকে দ্রুপদের পুত্রগণ, ভীম, অর্জুন, নহুল ও সহদেব, আর অন্য দিকে শায়, প্রচ্যায়, বিরাটরাজের পুত্রগণ, অতিমহু্য এবং পিতৃতুলা শৌর্য্য ও রূপসম্পন্ন দ্রৌপদীর পঞ্চপুত্র সুবর্ণচিত্রিত উৎকৃষ্ট আসনে উপবেশন করিলেন।^৫ উজ্জ্বলবসন ভূষণ ভূষিত ঐ সমস্ত মহারথগণ তথায় উপবিষ্ট হইলে, সেই সম্মিধামতী রাজসভা বিমল গ্রহমণ্ডল বিভূষিত গগন মণ্ডলের ন্যায় শোভিতা হইল।^৬ অনন্তর পুরুষ প্রবীর সেই সকল মহারথ নৃপগণ একত্র মিলিত হইয়া বিচিত্র কথোপ কথনানন্তর শ্রীকৃষ্ণের প্রতি দৃষ্টিপাত পূর্ব্বক যুদ্ধভঁকাল চিন্তা করিতে থাকিলেন।^৭ তখন বাসুদেব তাঁহাদিগের বাক্যাবসান রূপ অবসর প্রাপ্ত হইয়া পাণ্ডবগণের কার্য্যসাধনের নিমিত্ত সেই সমবেত রাজসিংহদিগকে সবিশেষ নির্ব্বজ্ঞ সহকারে অনুরোধ করত মহার্থ যুক্ত ও মহাকলোপধায়ক বচনাবলি বিন্যাস করিতে আরম্ভ করিলেন এবং তাঁহারীও একাগ্রচিত্তে শ্রবণ করিতে লাগিলেন।^৮

শ্রীকৃষ্ণ কহিলেন, হে নরেন্দ্রগণ! এই রাজা যুধিষ্ঠির অক্ষ-ক্রীড়ায় সুবল নন্দন শকুনি কর্ত্ত্বক যেক্ষণষ্ঠতা পূর্ব্বক পরাজিত, হতরাজ্য ও বনবাসের নিমিত্ত প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হইয়াছিলেন; তাহা আপনারা সকলেই অবগত আছেন।^৯ এই মহানুভাব পাণ্ডু পুত্রগণ যদিও নিজপরাক্রম-সহকারে পৃথিবী মণ্ডল জয় করিতে সমর্থ, তথাপি সত্য-নিষ্ঠতা-হেতুক সেই প্রতিজ্ঞাত উগ্রত্বত প্রতিপালন করিতে বাধ্য হইয়া সত্বরথে আরোহণ-পূর্ব্বক কোন প্রকারে এই ত্রয়োদশ বর্ষ কাল উত্তীর্ণ হইয়া আগমন করিয়া যাইছেন।^{১০} পূর্ব্ব প্রাপ্ত রাজ্যাভিলাষে রাজা যুধিষ্ঠির ভ্রাতৃ

গণের সহিত বনে প্রবেশ করিয়াছিলেন, বিশেষত এই মহাশ্মারা সকলের অজ্ঞাত থাকিয়া পরের আজ্ঞাবহ ভৃত্যের ন্যায় বিবিধ ক্লেশ রাশি সহ্য করত সুদুস্তর এই ত্রয়োদশ বৎসরটি অতিবাহিত করিয়াছেন, তাহাও আপনাদের অগোচর নাই। একপ অবস্থান্ত্রে ধর্ম্মনন্দন যুধিষ্ঠিরের ও দুর্য্যোধনের বাহা হিতকর এবং কুরু পুঞ্জবদিগের পক্ষে ধর্ম্মাবহ, ন্যায্য ও যশস্কর হয় তাহা আপনারা চিন্তা করুন। ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির অধর্ম্মাগত সুরসাত্ত্বাজ্যও কামনা করেন না।^{১২-১৪} কিন্তু কোন এক সামান্য গ্রামের উপরেও ধর্ম্মার্থযুক্ত আধিপত্য লাভ করিতে অভিলাষী হইয়া থাকেন। দ্বুতরাষ্ট্রের পুঞ্জেরা স্বকীয় তেজ প্রকাশ পূর্ব্বক সমরে পরাজিত করিতে অসমর্থ হইয়া যেক্ষেপে ইহাঁর পৈতৃক রাজ্য অপহরণ করিয়াছে, এবং তাহাদিগের মিথ্যা প্রবঞ্চনায় ইহাঁকে ষাদৃশ অসহ্য মহৎ কষ্ট প্রাপ্ত হইতে হইয়াছে তাহা সমস্ত নরপতি গণেরাই অবগত আছেন।^{১৫-১৬} তথাপি রাজা যুধিষ্ঠির সুহৃদগণের সহিত তাহাদিগের কল্যাণই কামনা করিতেছেন। পুরুষ-প্রবীর পাণ্ডু-তনয়েরা নিজবাহুবল-সহকারে অশেষ ভূপালবৃন্দকে নিপীড়ন করত জয়লাভ পূর্ব্বক যে ধনাদি স্বয়ং সঞ্চিত করিয়াছিলেন, এক্ষণে কেবল তাহাই প্রার্থনা করেন; পরন্তু ইহাঁদিগের সেই উগ্রস্বভাব অসমুদ্র-শত্রুগণ কেবল রাজ্যহরণেই অভিলাষী নহে, ইহাঁদিগের বাল্যকালাবধি বহুবিধ উপায়-দ্বারা জীবন হরণ করিতেও যে সচেষ্ট হইয়াছে ও হইতেছে তাহা সম্পূর্ণরূপেই আপনাদিগের বিদিত আছে; অতএব তাহাদিগের সেই প্রবুদ্ধ লোভ যুধিষ্ঠিরের ধর্ম্মজ্ঞতা এবং উত্তম পক্ষের সম্বন্ধিত আলোচনা করিয়া আপনারা সমবেত বা পৃথক পৃথক নন্ত্রণা করুন! সতত

সত্যভিরত পাণ্ডু-পুত্রগণ যথা নিয়মে প্রতিজ্ঞা-পালন করিয়াও যদি ঐক্যপূর্ণ সেই ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রগণের প্রবঞ্চনাজালে আবদ্ধ হইবার উপক্রম অবলোকন করেন, তবে তাহাদিগের সকলকেই সমর-শয্যায় শয়ান করিবেন। তাহাদিগের পরাজয়বাবর্তী প্রবণে যদি আত্মীয় মুহুর্ৎগ সহায়ার্থে সমাগত হইয়া তাহাদিগের সহিত মিলিত হয় এবং যুদ্ধ দ্বারা ইহাদিগকে বাধা দিতে চেষ্টা করে, তাহা হইলে ইহারা অগ্রে তাহাদিগের কর্তৃক বধ্যমান হইয়া পশ্চাৎ তাহাদিগকেও বিনাশ করিবেন। যদিপি আপনারা একপ অনুমান করেন যে, তাহারা বহুল বলে পরিতুষ্ট হইলে ইহারা অগ্রে হইয়া কিপ্রকারে তাহাদিগকে জয় করিতে সমর্থ হইবেন? ^{১৭-২২} তাহা হইলে সকল মুহুর্ৎগ সমবেত হইয়া তাহাদিগকে সংহার করিতে যত্ন শীল হউন। পরন্তু দুর্যোধনের মত কি, কিরূপ অনুষ্ঠান করিতে তাহার যত্ন হইবে, তাহা নিশ্চিতরূপে অবগত হইতে পারিনাই; প্রতিপক্ষের অভিপ্রায় অবগত না হইয়া কার্য্যারম্ভ করা কি আপনাদের অভিপ্রেত? অতএব আমার বিবেচনায় অগ্রে গ্রহণ হইতে কোন এক জন ধর্ম্মশীল, শুচি, সংকুলজাত সাবধানী ও কার্য্যক্ষম পুরুষ দূত-স্বরূপে তাহাদিগের সহিত সন্ধিবন্ধন-দ্বারা বুদ্ধিষ্ঠিরকে রাজ্যার্দ্ধ প্রদান করাইবার উদ্দেশে গমন করুন।

হে রাজন্! জনার্দনের এইরূপ ধর্ম্মার্থযুক্ত মধুর বাক্য শ্রবণ করিয়া তদীয় অগ্রজাত বলদেব উহার অত্যন্ত প্রশংসা করত আপন মত ব্যক্ত করিতে প্রবৃত্ত হইলেন। ^{২৩-২৬}

কৃষ্ণ-প্রস্তাবে প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বলদেব কহিলেন, আপনারা গদাগ্রজ কৃষের ধর্মার্থযুক্ত
বাক্য শ্রবন করিলেন ; ইহা ধর্মরাজ যুধিষ্ঠির ও রাজা দুর্যোধন
উভয়েরই হিতকর ।^১ বীর্যশালী কুন্তীপুত্রেরা নিজ রাজ্যের
অর্দ্ধাংশ দুর্যোধনকে অর্পণ করিয়া অপরাধ প্রাপ্ত হইবার
নিমিত্ত যত্ন করিতেছেন, এক্ষণে ধৃতরাষ্ট্র-নন্দন সেই অর্দ্ধভাগ
ইহাদিগকে প্রদান করিলে আমরাদিগের সহিত সুখী হইয়া সান্তি-
শয় প্রীতি লাভ করিতে পারেন ।^২ শক্রগণ যথানিয়মে কার্যা-
মুষ্ঠান করিলে পুরুষ প্রবীর পাণ্ডবেরা অর্দ্ধরাজ্য লাভ করিয়াও
প্রশান্ত ভাব অবলম্বন পূর্বক অবশ্যই সুখানুভব করিবেন ।

একপ হইলে কেবল কুরু পাণ্ডবদিগের বিরোধ শান্তি হয় এমন
নহে, তদ্বারা প্রজাপুঞ্জেরও পরম উপকার দর্শে ।^৩ অতএব
ইহাদিগের পরস্পর শান্তি সাধনার্থ দুর্যোধনের অতিপ্রায় অব-
গত হইবার নিমিত্ত তাঁহার সমীপে যুধিষ্ঠিরের বাক্য স্তম্ভ করি-
বার নিমিত্ত কোন ব্যক্তি তথায় গমন করিলে আমার প্রীতি
জন্মে ।^৪ সেই ব্যক্তি কুরুসভায় উপস্থিত হইয়া যৎকালে কুরু-
প্রবীর ভীষ্ম, মহানুভব ধৃতরাষ্ট্র, দ্রোণ, অশ্বপথ্য, বিদুর, কৃপ,
শকুনি, কর্ণ ও স্বধর্ম্যে অবস্থিত বলপ্রধান নীতিপ্রধান বৃদ্ধদর্শী
লোক-প্রবীর ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রগণ এবং যাবতীয় পৌরজন ও প্রাচীন-
বর্গ তথায় সমবেত হইবেন, সেই সময়ে সকলকেই সম্বোধন
পূর্বক যুধিষ্ঠিরের প্রণিপাতযুক্ত অধিকার বাক্য প্রয়োগ করুন ।^৫
সম্রাট কোন অবস্থাতেই তাঁহাদিগের কোপোৎপাদন করা
হইবে না ; কেননা তাঁহারা বলাশ্রয় করিয়াই যুধিষ্ঠিরের অর্থজাত
হস্তগত করিয়াছেন । যুধিষ্ঠির প্রেমাস্পদ দ্রুতক্রোধায় প্রসক্ত
হইয়া আপনিই আপনার সমস্ত রাজ্য পর হস্তগত করিয়াছেন ।^৬

দ্রুত বিষয়ে বিশেষ পারদর্শী না হওয়াতে সমস্ত সুকল্যাণ-কর্তৃক নিবারিত হইলেও ইনি পাশকুশল শকুনিকে ক্রীড়ার্থে আহ্বান করিয়াছিলেন । যুধিষ্ঠিরা তাঁহাদিগকে পরাজিত করিতে পারেন, একপ সহস্র সহস্র দুরোধদরবেদী তথায় বিদ্যমান ছিলেন, কিন্তু তাঁহাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া ইনি সুবল-নন্দনকেই দ্রুতক্রীড়ায় আহ্বান করিয়াছিলেন, এবং তিনিও ইহাকে পরাজিত করিয়া ছিলেন । দেবনন্দক শকুনি ইহার প্রতিদ্বন্দ্বী হইয়া ক্রীড়ারস্ত করিলে যখন দৈববশত সকল অঙ্গই ইহার প্রতিকূলে পতিত হইতে লাগিল, তখন ক্রোধের বশীভূত হইয়া ইনি আপনা হইতেই তাঁহার নিকটে পরাজয় প্রাপ্ত হইলেন ; সুতরাং তদ্বিষয়ে শকুনির কোন অপরাধ হইতে পারে না । অতএব যে ব্যক্তি দ্রুত হইয়া তথায় গমন করিবেন, তাঁহাকে অবশ্যই প্রণত হইয়া ধৃত-রাষ্ট্র-সন্নিধানে বহুতর সাক্ষ্যবাদ প্রয়োগ করিতে হইবে । একপ করিলে তিনি স্বার্থসাধন বিষয়ে দুর্ব্যোধনের সম্মতিলাত করিলেও করিতে পারেন । কোরব গণের সহিত সংগ্রাম না করিয়া সন্ধিকরাই কর্তব্য; সন্ধিহারা সম্পাদিত অর্থই অর্থকর হইয়া থাকে ; কিন্তু যে অর্থ সংগ্রাম দ্বারা উপার্জিত তাহা অর্থই নহে । ৯-১৪

বৈশম্পায়ন বলিলেন; মধুপ্রবীর বলভদ্র এইরূপ সম্ভাষণ করিতেছেন এমন সময়ে শিনি-প্রবীর সাত্যকি তাঁহার বাক্য শেষ না হইতেই সহসা গাত্ৰোত্থান করিলেন এবং ক্রোধ প্রকাশ পূর্বক তাঁহার সেই বাক্যের নিন্দা করত এই কথা কহিতে লাগিলেন । ১৫

বলদেব-বাক্যে দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় প্রারম্ভ ।

মাত্যকি কহিলেন, হে হলধর ! যে পুরুষের যেকপ আত্মা, তিনি তাদৃশ বাক্যই ব্যবহার করিয়া থাকেন ; সুতরাং তুমিও আপন অন্তরাঙ্গার অনুকপ সস্তাষণ করিতেছ ।^১ এই ভূমণ্ডলে কাপুরুষ ও শূর এই উভয় প্রকার লোকই বর্তমান আছে, তন্মধ্যে যে ব্যক্তি নিজেকে যেকপ হয় সে সেই পক্ষই অবলম্বন করে ।^২ যেমন এক বৃক্ষে কোন শাখা ফলবতী ও কোন শাখা অফলা হইয়া থাকে, তদ্রূপ এক কূলে ক্লীব ও মহাবল উভয় প্রকার পুরুষই জন্মগ্রহণ করে ।^৩ হে মাধব ! তুমি যে বাক্য ব্যক্ত করিলে তাহার প্রতি আমি অশ্রুয়া করিতেছি না কিন্তু যাহারা তোমার বাক্য শ্রবণ করিলেন তাহাদিগের প্রতিই আমার অশ্রুয়া হইতেছে ; ।^৪ কেননা সভ্যগণের অনুমোদন ব্যতিরেকে কোন ব্যক্তি সভামধ্যে অকুতোভয় হইয়া ধর্মরাজের স্বপ্নমাত্র দোষেরও উল্লেখ করিতে পারে ?^৫ অক্ষ-কুশল শকুনি-প্রভৃতি যখন এই দ্যুতানভিজ্ঞ ও আত্মস্থান্য মহাত্মা যুধিষ্ঠিরকে আহ্বান-পূর্বক পরাজয় করিয়াছে, তখন আর তাহাদিগের ধর্মত জয় কোথায় ? যদি এই কুন্তী-তনয় নিজ-মন্দিরে ভ্রাতৃগণ সমভিব্যাহারে ক্রীড়া করিতেন,^৬ আর সেই সময়ে দুর্যোধনাদি তথায় সমাগত হইয়া ইহাকে জয় করিতে পারিত, তবেই তাহাদিগের ধর্মত জয় করা হইত ; কিন্তু ইহা না করিয়া তাহারা যখন ক্ষত্রধর্মের নিত্য নিরত অজাতশত্রু যুধিষ্ঠিরকে নিকটে আহ্বান-পূর্বক বঞ্চনা-দ্বারা পরাজয় করিয়াছে, তখন তাহাদিগের পরম শুভান্দ কি আছে? অপিচ এই যুধিষ্ঠির দ্যুত-ক্রীড়ায় মহাপণ নিকপণ করিয়া এক্ষণে বনবাস হইতে বিযুক্ত হইয়াছেন, সুতরাং পুনরায় পিতামহের রাজ্যে অধিকার প্রাপ্ত

হইয়া কি অন্য তাহাদিগের নিকটে প্রণিপাত স্বীকার করিবেন ? যদি পাপবস্ত্র গ্রহণেও ইহঁার অভিলাষ হয়, তথাপি তাহঁদ শাস্ত্র শব্দর সমীপে কোন ক্রমেই যাক্সা করা উচিত নহে। এই কুন্তী-নন্দনেরা যথানিয়মে অজ্ঞাত বাস হইতে উদ্ধীর্ণ হইলেও তাহারা ইহঁাদিগের বিদিত হইবার বর্ত্তা প্রচার করিতেছে, তাহাদিগকে আর কি প্রকারে ধার্মিক ও রাজাহরণে অনিচ্ছ বলিয়া স্বীকার করা যায় ? ভীষ্ম, দ্রোণ ও বিদুর কর্তৃক অনুনিত হইয়াও ^{১-১১} তাহারা যখন পাণ্ডবগণের স্বকীয় পৈতৃক রাজ্য প্রদান করিতে সম্মত হইতেছে না, তখন আমিই সমরে বাহুবল বিস্তার-পুষ্টক তাহাদিগকে শান্তিত শরসমূহ-সহকারে বশীভূত করিয়া মহাত্মা কুন্তী-নন্দনের চরণতলে নিপাত্ত করিব। তাহাতেও যদি তাহারা ধীমত্পন্ন যুধিষ্ঠিরের নিকটে প্রণিপাত করিতে প্রস্তুত না হয়, ^{১২-১৩} তবে অমাত্যগণের সহিত নিশ্চয়ই শমন ভবনে গমন করিবে; যেমন অচল সকল বজ্রের বেগ সহ্য করিতে পারে না, তদ্রূপ তাহারা সমরোদাত্ত পরিক্রুদ্ধ যুযুধানের বেগ কদাচ সহ্য করিতে সমর্থ হইবে না। তাহাদিগের মধ্যে এমন কোন ব্যক্তিই বা বিদ্যমান আছে যে বণশূলে গাণ্ডীবধারী ধনঞ্জয়ের, চক্রাযুধ কৃষ্ণের, দুর্য্যোধ ভীমসেনের কি আমার পরাক্রম সহ্য করিতে পারে ? জীবিতাকাঙ্ক্ষী কোন বীর পুরুষ যুগল-কাল-মুর্তি নকুল সহদেবের কি বিরাট দ্রুপদের কিম্বা দ্রুপদ কুমার ধৃষ্ট-দ্যুম্নের সন্নিহিত হইতে সাহস করে ? কোন ব্যক্তিই বা দ্রৌপদীর কীর্তিবর্দ্ধন, সমপরিমাণ, পাণ্ডবগণ-সদৃশ অসীমবীর্যশালী, মৃদোৎকট পঞ্চ পাণ্ডব-পুত্রের, সমরে অমর-নিকরেরও দুঃসহ মহাধর্মুর্জর* স্নতঙ্গা-নন্দন অতিমন্যুর ^{১৪-১৫} এবং সাক্ষাৎ বজ্র ও কালানল-ভুলা প্রচণ্ড-প্রতাপাশ্রিত গদ প্রচ্যুত শাশ্ব-প্রভৃতি মহা-

মহা বীর সকলের সম্মুখীন হইতে সমর্থ হয় ? আমরা সকলেই মিলিত হইয়া শকুনি ও কর্ণের সহিত ধৃতরাষ্ট্র-নন্দনকে বিনষ্ট করত পাণ্ডুপুত্র যুধিষ্ঠিরকে রাজ্যপদে অভিষিক্ত করিব। একপ করিলে আমাদের কোন অধর্ম্মই হইবে না, কেননা আততায়ি শত্রুনিপাতে কিছুমাত্র অধর্ম্মের সম্ভাবনা নাই ;^{১৯-২০} বরং শত্রু-সমীপে যাত্রা করাই ক্ষত্রিয়গণের অধর্ম্মাবহ ও অবশ্যকর হয়। অতএব যুধিষ্ঠিরের যাহা মনোগত অতীক্ট, তোমরা আলস্য পরিত্যাগপূর্ব্বক তাহাই পূর্ণ করিতে সচেষ্ট হও ; যাহাতে ইনি ধৃতরাষ্ট্রের পরিত্যক্ত নিজ রাজ্য প্রাপ্ত হইতে পারেন, তদ্বিবশেই স্বত্ব কর। ফলত হয় যুধিষ্ঠির এক্ষণে রাজ্যলাভ করেন, না হয় বিপক্ষেরা মদীয় শত্রুধারায় ধরাশায়ী হয়, এই দুই কল্পের এক কল্প নিঃসন্দেহ সিদ্ধ হইবে।^{২১-২৩}

সাম্ভ্যকি-বাক্যে তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত । ৩।

চতুর্থ অধ্যায় প্রারম্ভ।

ক্রপম্ব বলিলেন, হে মহাবাহো ! তুমি যেকপ অভিপ্রায় ব্যক্ত করিলে, সেইকপই হইবে সন্দেহ নাই ; কেননা সাঙ্খ্যবাদ-দ্বারা দুর্ঘোষধন কদাচ প্রদান করিবে না।^১ পুত্রপ্রিয় ধৃতরাষ্ট্রও দীনতা-প্রযুক্ত সেই মতে মত দিবেন ; আর কর্ণ ও শকুনিও মুখতা-বশত অবশ্যই তাহার মতানুসরণ করিবে।^২ পরন্তু আমার বুদ্ধিতে বলদেবের বাক্য যুক্তিযুক্ত হইতেছে না। সুনীতি ইচ্ছুক পুরুষের অগ্রে একপ ব্যবহার করাই কর্তব্য।^৩ কিন্তু দুর্ঘোষধনের নিকটে কোন ক্রমেই মৃদুবাণ্য প্রয়োগ করা উচিত হয় না, যেহেতু আমার বিবেচনায় ঐ পাপবুদ্ধি বধন মৃদুতা-দ্বারা বশীকৃত হইবার যোগ্য নহে ;^৪ গর্জনের প্রতি

মুহুর্তাব এবং গো-সকলের প্রতি তীক্ষ্ণভাবে অবলম্বন করাই
 বিধেয় যে ব্যক্তি পাপচিত্তে চুর্য্যোধন-সমীপে মুহুর্ত-বাক্য ব্যবহার
 করে, * পাপাত্মা চুর্য্যোধন সেই মুহুর্ত-সত্ত্বাবলম্বকারী ব্যক্তিকে
 মুহুর্ত ও অসার বলিয়াই নিশ্চয় করে। ফলত নিরোধ-লোকের
 প্রতি মুহুর্তাচরণ করিলে, সে আপনাকে জিতার্থ বলিয়াই
 বোধ করিয়া থাকে। * যাহা হউক, আমরা অগ্রে মুহুর্তাচরণই
 করিব, এবং সংপ্রতি আমি যাহা বলিতেছি, ইহাতেও সকলে
 যত্ন কর। আমরা মিত্রগণের নিকটে দূত প্রেরণ করি; তাঁহারা
 আমাদিগের সাহায্যার্থে সৈন্য-সমুদ্বোগ করুন। † হে বিত্তো !
 দ্রুতগামী দূত-সকল শল্য, ধৃষ্টকেতু, জয়ৎসেন ও কেকয়-
 প্রভৃতি অন্যান্য রাজগণ-সন্নিধানে অবিলম্বে গমন করুক। ‡
 চুর্য্যোধনও নিঃসন্দেহ সর্বত্র দূত প্রেরণ করিবে, এবং সজ্জন-
 গণেরও স্বভাব এই যে, অগ্রে যে পক্ষ তাঁহাদিগের সাহায্য
 প্রার্থনা করে, তাঁহারা সেই পক্ষই অবলম্বন করিয়া থাকেন। §
 অতএব অগ্রে নরেন্দ্রগণ-সমীপে প্রার্থনা প্রেরণ করিতে সত্বর
 হও; কেননা আমার নিশ্চয় প্রতীতি হইতেছে, আমাদিগকে
 সুমহৎ কার্য্যভার বহন করিতে হইবে। ¶ হে রাজনু ! শল্য ও
 তাঁহার অনুগত নৃপতিগণের সমীপে অবিলম্বে দূত প্রেরণ কর,
 এবং পুরুষাগরবাসী মহারাজ ভগদত্ত, অমিতোজা, উগ্র, হার্দিক্য,
 আজক, দীর্ঘপ্রজ্ঞ, মল্ল ও রোচমান, ইহাদিগের সন্নিধানেও
 দূত-প্রস্থাপনে ত্বরান্বিত হও। ** এতদ্ভিন্ন বৃহস্পতি, সেনাধিন্দ্ৰ,
 পাপজিৎ, প্রতিবিজ্ঞা, চিত্রবর্ণা, সুবাস্তক, বাহ্লিক, যুগ্মকেশ,
 চৈদ্যাধিপতি যুবরাজ, সুপার্শ্ব, সুবাহু, মহারথ পৌরব, সুরারি,
 নদীজ, কর্ণবেক, †† নীল, বীরধর্ম্মা, চুর্কয় দত্তবজ্র, রুম্বী,
 জনমেজয়, আষাঢ়, বায়ুবেগ, পুরুষপালী ভুরিতেজা, দেবক

সপুত্র এক লবা, ১৬-১৭ কারুণ্য দেশীয় ভূপাল গণ, ক্ষেমধূর্তি, কাশ্যোজ, ঋষিক ও পশ্চিমস্থ অনপদেশীয় ভূপালবর্গ, জয়সেন, কাশ্য, দুর্ধর্ষ ক্রাথপুত্র, পঞ্চনন রাজ্য ও পর্বতবাসী ক্ষিতিপতি-সকল, জানকি, সুশশী, মণিমান, পৌতিমৎস্যক, পাংশুরাষ্ট্রের অধিপতি, বার্যাবান ধুষ্টকেতু, তুণ্ড, দণ্ডধার, বীর্ঘাশালী বৃহৎসেন, অপরাজিত, নিষাদ, শ্রেণমান, বসুমান, বৃহৎল, মহোজা, পর-পুর-বিজয়ী বাহু, সপুত্র বীর্ঘাসম্পন্ন রাজা মমুদ্রসেন, ১৮-২২ উদ্ভব, ক্ষেমক, বাটধান, শ্রুতায়ু, দৃঢ়ায়ু, বীর্ঘাশালী শালু-পুত্র ও যুদ্ধ-দুর্মদ কলিঙ্গাধিপতি কুমার, এই সমস্ত নৃপগণ সম্মিথানে অবিলম্বে দূত প্রেরণ করুন এইরূপ অনুষ্ঠান করাই আমার অভিমত হইতেছে। ২৩-২৪ হে রাজন! আমার পুরোহিত এই সুপাণ্ডব ব্রাহ্মণকে ধৃতরাষ্ট্র-সম্মিথানে প্রেরণ কর এবং দুর্ঘো-ধনকে, ভীষ্মকে, ধৃতরাষ্ট্রক ও রাখশ্রেষ্ঠ দ্রোণাচার্য্যাকে যে যে কথা বলিতে হইবে, তাহাও ইহাকে বলিয়া দাও। ২৫-২৬

দ্রুপদ-বাক্যে চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

কৃষ্ণ কহিলেন, যিনি সোমবংশের ধুরন্ধর, একরূপ বাক্য প্রয়োগ করা তাঁহার উপযুক্তই বটে; ইহা অমিততেজস্বী পাণ্ডবরাজের প্রয়োজন সিদ্ধ করিবার সম্পূর্ণ উপযোগী।^১ সুনীতি-পূর্বক কার্য্য করিতে অভিলাষ করিলে, আমাদিগের অগ্রে এইরূপ অনুষ্ঠান করাই কর্তব্য; যে ব্যক্তি ইহার অন্যথা আচরণ করিতে উদ্যত হয়, সে নিতান্ত সূমূর্খ বলিয়া পরিগণিত হইতে পারে।^২ কিন্তু কুরু ও পাণ্ডব, উভয় পক্ষেই আমাদিগের তুল্য সম্বন্ধ; ইহারা পরস্পর অভিলাষানুসারে ব্যবহার করুন।^৩ আপনি

যেমন বিবাহের উপলক্ষে এখানে আহুত হইয়াছেন, আমরাও তরুণ আনীত হইয়াছি। সম্প্রতি বিবাহ কার্য সম্পন্ন হইয়াছে, সুতরাং আমরা পরমহুদে স্বকীর্তবনে প্রস্থান করিব।^৪ আপনি সমস্ত রাজগণ-মধ্যে কি বরংক্রমে কি শাস্ত্রজ্ঞানে উভয়-থাই রুদ্ধতম। আমরা সকলেই যে আপনকার শিষ্যতুল্য হইয়া থাকিব, তাহাতে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই।^৫ কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রও আপনাকে সর্বদা বহুতর সন্মান করিয়া থাকেন; বিশেষত আপনি জ্ঞোণাচার্য্য ও কৃপাচার্য্য উভয়েরই সখা।^৬ অতএব যে সকল বাক্য পাণ্ডবদলের পক্ষে অর্থকর হয়, তাহা ব্যক্ত করিবার নিমিত্ত আপনিই এক্ষণে দূত প্রেরণ করুন। আপনি যে কথা বলিয়া পাঠাইবেন, তাহাই আমরা নিশ্চিত বলিয়া জ্ঞান করিব।^৭ কুরুপুঞ্জব ছুর্যোধন যদি ন্যায়পথ অবলম্বন-পূর্বক শাস্তি সংস্থাপন করে, তাহা হইলে কুরু-পাণ্ডব-গণের সৌভ্রাতৃ নাশ বা কুলক্ষয় হয় না।^৮ কিন্তু যদি তাহার বৈপরীত্যে ধৃতরাষ্ট্র-তনয় দর্পামিত হইয়া মোহবশত, একান্তই বিগ্রহার্থে আগ্রহান্বিত হয়, তবে আপনি অগ্রে অন্য সকল সূক্ষ্মজ্ঞানের নিকট দূত প্রেরণ করিয়া পশ্চাৎ আমাদেরকে আহ্বান করিবেন।^৯ তাহার পর গান্ধীবধন্য ধনঞ্জয় যখন ক্রোধের সাহায্য লইবেন, তখন মন্দমতি ছুর্যোধন অমর্ত্য ও বাক্যবগণের সহিত নিতাস্তই কৃতাস্ত-তবনে গমন করিতে হইবে।^{১০}

ঐশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর মহীপতি বিরাট বৃষিকুলাব-তনু কৃষ্ণকে যথাযোগ্য অচ্চনা করিয়া স্বজন-বাক্যবগণের সহিত গৃহে প্রেরণ করিলেন।^{১১} ক্রোধের দ্বারকা গমনানন্তর যুধিষ্ঠির-প্রভৃতি পাণ্ডবগণ বিরাটরাজের সহযোগে সমরোপযোগী সমুদয়

আয়োজন করিতে লাগিলেন।^{১২} পরে মহীপতি দ্রুপদ ও
বিরাটরাজ বন্ধু বাজুব গণের সহিত এক বাক্য হইয়া ভূপাল
সকলের নিকট দূত প্রেরণ করিলেন।^{১৩} কুরুসিংহ পাণ্ডব-
গণের, বিরাটের ও দ্রুপদরাজের বচনানুসারে মহাবল-সম্পন্ন
মহীপালগণ সাতিশর ক্ষুণ্ণচিত্তে সমাগত হইতে লাগি-
লেন।^{১৪}

পাণ্ডুপুত্রদিগের সেই সূমহৎ বল সমাগত হইতেছে জ্ঞাপন
করিয়া ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রেরাও চতুর্দিক হইতে ভূপাল সকল আনয়ন
করিতে লাগিলেন।^{১৫} মহারাজ ! তৎকালে কুরু-পাণ্ডবগণের
সাহায্যার্থ সেই অসংখ্য মহীপাল সকলের সমাগমোন্মোদনে
সমগ্র ভূমণ্ডল সমাকুল হইয়া উঠিল।^{১৬} অবিরল বলসম্বাধে
সঙ্কুল হওয়ার ধরিত্রীকে যেন চতুরঙ্গ-সেনাময়ী বোধ হইতে
লাগিল। সেই বীর-বৃন্দের সৈন্যগণ যেন শৈলকানন-সম্বলিতা
বনুধা-দেবীকে পরিচালন করতই সর্ব দিক হইতে সমাগত হইতে
লাগিল।

এদিকে পাণ্ডালরাজ দ্রুপদ যুধিষ্ঠিরের মতানুবর্তী হইয়া
জ্ঞান ও বয়োবৃদ্ধ আপন পুরোহিতকে কুরুগণ-সমীপে প্রেরণ
করিলেন।^{১৭-১৮}

পুরোহিত-যানে পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় আরম্ভ ।

পুরোহিতের প্রস্থান-সময়ে দ্রুপদরাজ তাঁহাকে সম্বোধন পূর্বক
কহিলেন, হে ব্রহ্মন! অশ্বিল ভূতকদম্বের মধ্যে আগ্নিগণই শ্রেষ্ঠ ;
আবার আগ্নিগণের মধ্যে বুদ্ধিজীবী, বুদ্ধিজীবীদিগের মধ্যে মনুষ্য,
মনুষ্য গণের মধ্যে দ্বিজাতি, দ্বিজাতিবর্গের মধ্যে বেদজ্ঞ, বেদজ্ঞ-

গণের মধ্যে শিক্ষাসুভক্ত, শিক্ষাসুভক্তদিগের মধ্যে কর্মকর্তা এবং কর্ম-
কর্তৃদিগের মধ্যে ত্র্যজ্ঞজেরাই শ্রেষ্ঠ হইলেন। ^{১-২} আমার বিবেচনায়
আপনি সমুদয় কৃতবুদ্ধি ব্যক্তিগণের প্রধান। আপনি কুল, বয়ঃক্রম
ও বিদ্যা সর্বাংশেই বিশিষ্ট এবং বুদ্ধিমত্তা বিষয়েও শুক্র ও
বৃহস্পতির সদৃশ। ধৃতরাষ্ট্র-নন্দন দুর্ঘ্যোধনের এবং পাণ্ডু-পুত্র
যুধিষ্ঠিরের যে রূপ স্বভাব ও চরিত্র, সকলেই আপনকার বিদিত
আছে। ধৃতরাষ্ট্রের জ্ঞাতসারেই পাণ্ডুবগণ শত্রুগণ-কর্তৃক বঞ্চিত
হইয়াছিলেন, ^{৩-৪} সুতরাং এক্ষণে বিহুর তাঁহাকে বারংবার
অনুনয় করিলেও তিনি কেবল পুত্রেরই মতামুবর্তী হইতেছেন।
শকুনি স্বয়ং অক্ষকুশল হইয়া ক্ষত্রিয়ধর্মো অবস্থিত ও শুকচিহ্ন
কুন্তী পুত্র রাজা যুধিষ্ঠিরকে অক্ষে একান্ত অনভিজ্ঞ অবগত
হইয়াও বুদ্ধিপূর্ব্বকই ক্রীড়ার্থে আহ্বান করিয়াছিল। যখন
তাদৃশ প্রবঞ্চনা-দ্বারা তাহার ধর্ম্মরাজের রাজ্য হরণ করিয়াছে,
তখন কোন অবস্থাতেই স্বয়ং রাজ্য প্রদান করিবেনা। অতএব
আপনি ধৃতরাষ্ট্র-সমীপে ধর্ম্মানুগত বাক্যের প্রসঙ্গ করত তৎ-
পক্ষীয় যোধগণের চিন্তাবর্ত্তন করিতে নিশ্চয়ই সমর্থ হইবেন।
বিহুরও আপনকার সেই বাক্যের সিদ্ধি বিষয়ে সর্বিশেষ যত্ন
করিবেন। ^{৫-৬} যাহাতে ভীষ্ম দ্রোণ রূপ প্রভৃতির মধ্যে ভেদ
উপস্থিত হয়, তিনি তদ্বিষয়েই সচেত হইবেন। অনাত্য-বর্গের
পরস্পর বিভিন্ন এবং যোধগণ বিমুখ হইলে, তাহাদিগকে
পুনরায় একযোগ করাই বিপক্ষদিগের কর্ম্ম হইয়া উঠিবে।
ইত্যবসরে পাণ্ডবেরা একাত্মচিত্তে অনায়াসে সৈন্য সংগ্রহ-
প্রভৃতি ও সাংপ্রামিক কার্য্য ত্র্যাসামগ্ৰী সঞ্চয় করিতে পারি-
বেন। বিপক্ষগণের আত্মীরগণ ভেদ প্রাপ্ত হইলে এবং আপ-
নি তথায় কিছুকাল বিলম্ব করিয়া থাকিলে তাহার একপ

সেনা-কর্ম সম্পাদনে কোন ক্রমেই সমর্থ হইবে না। আপনি তথায় গমন করিলে এই একটি মুখ্য প্রয়োজন সিদ্ধ হইবার সম্ভাবনা যে, সঙ্গতিক্রমে অন্ধরাজ ভবদুস্ত ধর্মাস্থিত বাক্য প্রতিপালন করিলেও করিতে পারেন। অতএব আপনি স্বভাবত যেকপ ধর্মনিষ্ঠ, তাহাদিগের সমীপে সেইকপ ধর্ম-
 যুগল ব্যবহার করতই রূপালুগণ-সন্নিধানে পাণ্ডবগণের অশেষ ক্লেশ-সমূহের পরিকর্তন এবং বৃদ্ধগণ-সমীপে পুরুষ চরিত্র কুলধর্মের বর্ণন, ^{১০-১৫} করিয়া তাহাদিগের যে চিন্তভেদ করিতে সমর্থ হইবেন, ইহাতে আমার কিছুমাত্র সংশয় নাই। আপনি বেদবিৎ ব্রাহ্মণ তাহাতে আবার দূতকর্ম নিযুক্ত ও বৃদ্ধ, স্তূতরাং তাহাদিগের নিকটে আপনকার কোন ভয় করিবারও বিষয় নাই। অতএব আর বিলম্ব না করিয়া যুদ্ধস্থিরের কার্য-
 সিদ্ধি নিমিত্তে এই পুষ্যানক্ষত্রযুক্ত জয় নামক শুভ-মুহূর্ত্তে বৃদ্ধগণ-
 সমীপে যাত্রা করুন।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, মহাত্মা দ্রুপদরাজের এইকপ আদেশে সেই সদাচার-সম্পন্ন পুরোহিত হস্তিনা নগরে প্রস্থান করিলেন। ^{১৬-১৮}

পুরোহিতের প্রতি দ্রুপদ-বাক্যে ষষ্ঠ অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বৈশম্পায়ন বলিলেন, পাণ্ডবেরা দ্রুপদরাজের পুরোহিতকে হস্তিনা নগরে প্রেরণ করিয়া নৃপতিগণ-সন্নিধানে স্থানে স্থানে দূত প্রেরণ করিতে লাগিলেন। ^১ বৃদ্ধবংশাবতংস পুরুষশ্রেষ্ঠ

হস্তীপুত্র ধবঞ্জর অন্য সকল স্থানে দ্রুত প্রেরণ করিয়া স্বয়ং
 দ্বারকা নগরে গমন করিলেন।^২ এদিকে বৃষ্টি, অজ্ঞক ও শত
 শত ভোজগণের সহিত মধুকুলোদ্ভব কৃষ্ণ ও বলদেবের দ্বার
 কায় গমন করিবার পর ধৃতরাষ্ট্র-নন্দন রাজা দুর্যোধন আপন
 প্রেরিত গুপ্তচর-দ্বারা পাণ্ডবগণের বিচেষ্টিত সকল কার্যাজাত
 অবগত হইলেন।^{৩-৪} তিনি মৎস্যরাজধানী হইতে বাসুদেবের
 প্রত্যাগমন বার্তা শ্রবণ করিবামাত্র অ-ল-ভূল্য-বেগশালী
 সমুদ্রসমূহ যোজিত মাতঙ্গোপরি আরোহণ-পূর্বক সর্বাঙ্গবহুল
 বলে পরিবৃত হইয়া দ্বারকাভিমুখে যাত্রা করিলেন।^৫ যে দিবস
 দুর্যোধন রমণীয় আনর্ত নগরে প্রবেশ করিলেন, পাণ্ডুপুত্র
 ধনঞ্জয়ও সেই দিবসে সমুদ্র তথায় উপনীত হইলেন।^৬ পুরুষ-
 ব্যাঘ্র উক্ত কুরুনন্দন-দ্বয় দ্বারকায় গমন করিয়া বাসুদেব ভবনে-
 প্রবেশ-পূর্বক দর্শন করিলেন, তিনি শয়ান ও নিদ্রাবস্থায় রহি-
 য়াছেন।^৭ তখন উভয়েই তাঁহার নিদ্রাভঙ্গ প্রতীক্ষা করত
 তদীয় শয়ন-সম্মিধানে গমন করিলেন। দুর্যোধন অগ্রে শয়না-
 গারে প্রবেশ করিয়া কৃষ্ণের মস্তক ন্যস্ত-সমীপ প্রাপ্ত
 আসনে উপবেশন করিলেন,^৮ পশ্চাৎ মহামনা কিরীটী তথায়
 উপস্থিত হইয়া অঞ্জলি-বন্ধন-পূর্বক কেশবের চরণ-প্রান্তে বিনীত
 ভাবে উপবিষ্ট রহিলেন।^৯

বৃষিকুল-নন্দন মধুসূদন কৃষ্ণ নিদ্রাবসানে নয়নদ্বয় উন্মীলন-
 পূর্বক অগ্রে অর্জুনকে পশ্চাৎ দুর্যোধনকে অবলোকন করিয়া
 উভয়কেই স্বাগত-প্রশ্ন সহকারে সৎকার পূর্বক আগমনের
 হেতু জিজ্ঞাসা করিলেন। অনন্তর দুর্যোধন কিঞ্চিৎ হাস্য
 করত কহিলেন, হে মধু-প্রবর মধুসূদন! আমরা দিগেত এই
 উপস্থিত সময়ে আপনি আগারে সাহায্য প্রদান করুন। যদিচ

অর্জুন ও আমি, উভয়েরই সহিত আপনার সখ্য ও সম্বন্ধ সমান
তথাপি আমিই অগ্রে আগমন করিয়াছি বলিয়া আমার সহায়তা
করাই আপনার উচিত হইতেছে; কেননা পুরীচারানুযায়ী
সজ্জনগণ প্রথমাগত ব্যক্তির পক্ষই অবলম্বন করিয়া থাকেন।
হে জনার্দন! লোক মধ্যে এক্ষণে আপনিই সাধুগণের শ্রেষ্ঠতম
ও সতত মাননীয়; অতএব অদ্য সেই সমাচার প্রতি পালন
করুন।

কৃষ্ণ কহিলেন, রাজন আপনি যে পূর্বে আগমন করিয়াছেন
তদ্বিশয়ে আমার সন্দেহ নাই; কিন্তু কুন্তীনন্দন ধনঞ্জয়কে আমি
অগ্রে নয়ন গোচর করিয়াছি; ^{১০-১৫} অতএব হেনুবোধন!
আপনার অগ্রে আগমন এবং আমার অগ্রে অর্জুন-দর্শন, এই
উভয় কারণ বশত আমি উভয়েরই সাহায্য করিব। ^{১৬} কিন্তু
লোক-প্রসিদ্ধ এই একটি প্রবাদ আছে, যে, বালকের প্রার্থনীয়
বস্তু অগ্রে প্রদান করিতে হয়; অতএব আপনকার অপেক্ষা
ন্যূনবয়স্ক পার্থের প্রার্থনাই অগ্রে পূর্ণ করা উচিত হইতেছে। ^{১৭}

—অহে পার্থ! মদীর-আকার-সদৃশ গোপজাতীয় নারায়ণ নামে
বিখ্যাত আমার যে অর্কুদ-সংখ্যক মহৎ সৈন্য আছে, তাহারা
সকলেই প্রসিদ্ধ সংগ্রাম-যোদ্ধা; সংগ্রামে তুরাধর্ম সেই সমস্ত
দৈনিকগণ তোমাদিগের এক পক্ষে থাকিবে, আর আমি নিরস্ত্র
ও যুদ্ধে নিলিপ্ত থাকিয়া অন্য পক্ষ অবলম্বন করিব ইহাই
আমার অভিপ্রেত হইতেছে; অতএব এই উভয়ের মধ্যে বাহা
তোমার অধিক মনোনীত হয় তুমি তাহাই প্রার্থনা কর; কারণ
ধর্মত তোমার কামনাই অগ্রে পূর্ণ করা বিধেয়। ^{১৮-২০}

বৈশম্পায়ন বলিলেন, কুন্তীনন্দন ধনঞ্জয় কৃষ্ণকর্তৃক এইরূপ
কথিত হইয়া সংগ্রামে যুদ্ধ করিতে অস্বীকৃত, অস্বাদি-বিবর্জিত

ইচ্ছানুসারে মানবকূলে উৎপন্ন, সমস্ত ক্ষত্রিয়-মণ্ডল ও অখিল দেব দানবগণেরও শ্রেষ্ঠতম, অমিত্রন্যশন নারায়ণ কেশবকেই বরণ করিলেন। ^{২১-২২} পরন্তু দুর্যোধন তখন সেই সমস্ত নারায়ণী সেনা কামনা করিলেন। হে ভারত ! তিনি অর্ধদ-সংখ্যক সৈন্য প্রাপ্ত হইয়া এবং তাহার কৃষ্ণকে অপহৃত জ্ঞান করিয়া পরম আনন্দ লাভ করিলেন। ভীষণ-বলান্বিত ক্ষিতি পতি দুর্যোধন সেই সৈন্য-সমূহ সংগ্রহ-পূর্বক রোহিণী-নন্দন মহাবল বলদেব-সন্নিধানে উপস্থিত হইলেন, এবং তাঁহার নিকটে আপন আগমনের সমস্ত বৃত্তান্ত নিবেদন করিলেন।

অনন্তর শূরনন্দন বলদেব ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রকে এই কথা বলিয়া প্রত্যুত্তর করিলেন যে, হে নরশ্রেষ্ঠ ! আমি ইতি পূর্বে বিরাট-নন্দিনীর বিবাহ-সমাজে যে যে কথা বলিয়াছিলাম, বোধ হয়, তৎসমুদয় তোমার বিদিত হইয়া থাকিবে। ^{২৩-২৬} হে কুরু নন্দন ! আমি তোমার নিমিত্তে কেশবকে নিরক্ষ-মহাকারে “কুরু ও পাণ্ডবগণের সহিত আমাদিগের সমান সযজ্ঞ” এ কথা বার-বার বলিয়াছিলাম, কিন্তু মছন্তু সেই বাক্যটি তিনি সম্যক্ কপে প্রতিপালন করিলেন না। কি করি, আমি কৃষ্ণ ব্যতিরেকে ক্ষণমাত্রও অবস্থান করিতে পারি না ; ^{২৭-২৮} সুতরাং তদীয় মুখাবেক্ষায়, না পার্থ না দুর্যোধন কাহারও সহায়তা কারিব না, ইহাই স্থির করিয়াছি। ^{২৯} হে ভারতশ্রেষ্ঠ ! তুমি সকল নৃপতি পূজিত ভারতবংশে জন্ম পরিগ্রহ করিয়াছ, তোমার সহায়ের আর অসম্ভাব কি ! অতএব যাও, ক্ষত্রিয়ধর্ম-নুসারে যুদ্ধ কর। ^{৩০}

বৈশম্পায়ন বলিলেন, হলধরের এই বাক্য শ্রবণে ধৃতরাষ্ট্র-তনয় রাজা দুর্যোধন তাঁহাকে আলিঙ্গন করিয়া এবং কৃষ্ণকে

অপরীত ও ধনঞ্জয়কে পরাজিত স্থির করিয়া কৃতবর্মা সন্নিধানে উপনীত হইলেন। তখন কৃতবর্মা তাঁহাকে এক অকোহিণী সেনা প্রদান করিলেন। ৩১-৩২ কুরুনন্দন দুর্যোধন সেই ভীমবল বল সমূহে পরিবৃত্ত হইয়া সুহৃদ্বর্গের হর্ষবর্জন করত প্রফুল্লচিত্তে প্রস্থান করিলেন। ৩৩ এদিকে ভগতের সৃষ্টিকর্তা পীতাম্বরধারী জনার্দন কৃষ্ণ, দুর্যোধনের গমনান্তে অর্জুনকে জিজ্ঞাসা করিলেন, ৩৪ অহে পার্থ! আমি যুদ্ধে নিবৃত্ত থাকিবার প্রতিজ্ঞা করিলাম, তথাপি কি বিবেচনায় তুমি আমাকে বরণ করিলে?

অর্জুন বলিলেন, হে পুরুষোত্তম! আপনি তাহাদিগের সকলকেই যে নিহত করিতে পারেন, তাহাতে আমার কিছুমাত্র সংশয় নাই; আপনি কেন? আমিই একাকী তাহাদিগের সংহার করণে সমর্থ; ৩৫ পরন্তু লোক মধ্যে আপনি কীর্ত্তিমান হইয়াছেন, সুতরাং আপনকার সেই যশোরাশি অবশ্যই আপনকার অনুগামী হইবে। আমিও যশোলাভের অভিলাষী, এই নিমিত্তই আপনাকে বরণ করিলাম। ৩৬ চিরকাল অবধি আমার এই একটি অভিলাষ আছে যে, আপনি আমার সারথী কর্ম করিবেন; এক্ষণে অনুগ্রহ করিয়া আমার সেই মানসটি পূর্ণ করুন। ৩৭

বাসুদেব বলিলেন, পার্থ! তুমি যে আমার সহিত এইরূপ স্পর্ধা করিতেছ, ইহা তোমার উপযুক্তই বটে; তোমার সেই অভীষ্ট সম্পন্ন হউক—আমি অবশ্যই তোমার সারথী হইব। ৩৮

বৈশম্পায়ন বলিলেন, অর্জুন কৃষ্ণের এই বাক্য শ্রবণে নন্তর অতিমাত্র আহ্লাদিত হইয়া তাঁহার ও দাশাহ-বংশীয় অন্যান্য

প্রধান ব্যক্তিগণের সহিত পুনরায় যুধিষ্ঠির-সমীপে আগমন করিলেন।^{১২}

কুম্ভসারথ্য-স্বীকারে সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন বলিলেন, মহারাজ ! মন্ত্রমোহাধিপতি শল্যরাজ, দূতগণের মুখে সংবাদ প্রাপ্তে বিপুল-সৈন্য-সমুদায়ে পরিবৃত্ত হইয়া মহারথ পুত্রগণ-সমতিবাহারে পাণ্ডবগণের নিকটে যাত্রা করিলেন।^১ তাঁহার সৈন্যের সংখ্যা এত অধিক ছিল যে, প্রহ্নান কালে প্রায় সার্ক-যোজন-পরিমিত ভূভাগ লইয়া শিবির-সন্নিবেশ হইতে লাগিল। হে রাজন ! সেই নরধ্বজ অকৌহীনীপতি ও মহাবীৰ্য্য-পরাক্রম-শালী ছিলেন। তাঁহার সৈন্যাধ্যক্ষেরাও সকলেই প্রধান প্রধান কক্ৰিয় ও অসীম শৌর্য্য-বীৰ্য্য-সম্পন্ন ছিলেন। তাঁহাদিগের গাত্রাবরণ, বসন, আভরণ, মালা, রথ, বাহন, ধ্বজ, কার্দুক-প্রভৃতি সকলই বিচিত্র। স্বদেশীয় বেশ-ভূষায় বিভূষিত সেই সহস্র সহস্র সেনানীগণ যখন আপন আপন সৈনিক-সকল পরিচালন করিতে থাকিলেন, তখন বোধ হইতে লাগিল যেন যাবতীয় ভূতবর্গ প্রপীড়িত-এবং অচলা প্রকম্পিতা হইতে লাগিলেন। এইরূপে মত্ৰাধিরাজ, মন্দ মন্দ সঞ্চারে স্থানে স্থানে যোদ্ধাদিগকে বিশ্রাম করাইতে করাইতে পাণ্ডবগণের বাসস্থানাভিমুখে প্রস্থিত হইলেন।^২

হে ভারত ! অনন্তর দুর্যোধন, মহতী-সেনাসহ মহারথ শল্য-রাজের আগমন-বার্তা শ্রবণ করিয়া, স্বয়ং তাঁহাকে সম্মানিত

করিবার উদ্দেশে দ্রুতবেগে গমন করিলেন, এবং রমণীয় প্রদেশ-সমূহে রত্ননিচয়ে বিচিক্রিত সুসজ্জিত সভা-সমস্ত নিৰ্ম্মাণ করাইলেন।^{১৮} বহুতর শিল্পদক্ষ কিঙ্করগণ তাঁহার আদেশ-ক্রমে তথায় অনেকবিধ কৌতুকাবহ দ্রব্যজাত, মাংসাদি উৎকৃষ্ট ভক্ষ্য পেয়, সুকৃতির গন্ধমাল্য এবং চিত্তপ্রফুল্লকর বিবিধাকার কুপ, বাপী ও জলগৃহ-সমস্ত প্রস্তুত করিয়া রাখিল।^{১৯} মন্ত্রাধিপতি স্থানে স্থানে বিনিম্বিত সেই সকল সভামন্দিরে উপনীত হইতে থাকিলে, দুৰ্য্যোধনের সচিবেরা তাঁহাকে দেববৎ পূজা করিতে লাগিল।^{২০} যৎকালে শল্য, সাক্ষাৎ অমরাবতীর ন্যায় একটি অতিরমণীয় সভায় আসিয়া প্রবেশ করিলেন, তখন তদ্রত্য বহুতর অলৌকিক সুখসাধন পদার্থপুঞ্জ উপসেবিত হওয়ায় আপনাকে ইন্দ্র অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ জ্ঞান করত মনে মনে তাঁহাকে অবজ্ঞা করিতে লাগিলেন। অনন্তর সেই ক্ষত্রিয়-প্রবর সাতিশয় হৃষ্টচিত্তে ভূত্যবর্গকে জিজ্ঞাসা করিলেন,^{২১-২৩} যুদ্ধিষ্ঠিরের নিয়োজিত কোন ব্যক্তি এই সমস্ত সভাগৃহ নিৰ্ম্মাণ করিয়াছে? সেই সকল সভাকারদিগকে অবিলম্বে আমার সমীপে আনয়ন কর; আমার বিবেচনায় তাহারা পারিতোষিক পাইবার যোগ্য হইতেছে; অতএব কুন্তী নন্দনের প্রীত্যর্থেষ্ট আমি তাহাদিগকে প্রসাদ প্রদান করিব।

কিঙ্করগণ তাঁহার এই কথায় বিম্বিত হইয়া দুৰ্য্যোধন-সমীপে তৎসমুদায় নিবেদন করিল।^{২৪-২৫} দুৰ্য্যোধন সে স্থানে গোপনে অবস্থিত ছিলেন, এক্ষণে মাতুল শল্যরাজকে সমাক্ষ হর্ষান্বিত ও জীবিতপ্রদানেও সমুৎসুক সন্দর্শন করিয়া আশ্চর্য-প্রকাশ-পূর্বক তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিলেন।^{২৬} মঙ্গরাজ তাঁহাকে স্ব-লোকন করিয়া এবং ঐ সমস্ত সভানিৰ্ম্মাণ-বিষয়ে তাঁহারই

প্রথমে অবগত হইয়া প্রীতিতে তাঁহাকে আলিঙ্গন-পূরক করি-
লেন, বৎস! মৎসরিধানে ভবদীয় যে কোন অভীষ্ট থাকে,
প্রার্থনা করিয়া লও।^{১৭}

দুর্যোধন বলিলেন, হে কল্যাণপ্রদ! আপনার এই বাক্য
যেন সত্য হয়; আমাকে এই বর প্রদান করুন যে, আপনি
আমার সমুদায় সৈন্যের অধিনায়ক হইবেন।^{১৮}

দৈশম্পায়ন বলিলেন, দুর্যোধনের এইরূপ প্রার্থনায় শল্য
উত্তর করিলেন, “তোমার অভিলষিত বর প্রদান করিলাম;
অপর কি করিতে হইবে?” ইহাতে গাঙ্গারী-নন্দন পুনঃপুন
প্রত্যুত্তর করিলেন, “আমার মনস্কাম পূর্ণ করা হইল।”^{১৯}

শল্য বলিলেন, হে নরেন্দ্র দুর্যোধন! সম্প্রতি তুমি স্বনগরে
প্রতি গমন কর, আমি অরিন্দন যুধিষ্ঠিরের সহিত সাক্ষাৎ
করিতে গমন করিব;^{২০} তাঁহাকে দর্শন করিয়া সত্বর তোমার
সমীপে প্রত্যাগমন করিব। হে রাজন! পুরুষশ্রেষ্ঠ পাণ্ডু-
নন্দনের সহিত অবশ্যই একবার সাক্ষাৎ করিতে হইবে।^{২১}

দুর্যোধন কহিলেন, হে রাজেন্দ্র! আপনি পাণ্ডব গণকে
সন্দর্শন করিয়া সত্বর আগমন করুন; আমরা সকলেই আপন-
কার অধীন হইয়া রহিলাম, আপনি আমাদেরকে যে বর প্রদান
করিলেন, তাহা কদাচ বিস্মৃত হইবেন না।^{২২}

শল্য কহিলেন, “হে নরাধিপ! আমি সত্বরে আগমন করিব;
তোমার কল্যাণ হউক, তুমি এক্ষণে স্থায়ী ভবনে গমন কর”।
অনন্তর শল্য ও দুর্যোধন পরস্পর আলিঙ্গন-পূরঃসর উভয়েই
উভয়ের নিকটে বিদায় গ্রহণ করিলেন।^{২৩} দুর্যোধন শল্যকে
আমন্ত্রণ করিয়া স্বকীয় নগরীতে প্রত্যাগমন করিলেন এবং
শল্যও দুর্যোধনের অনুজ্ঞিত পুৰ্ব্বোক্ত কৰ্ম্মটি কুন্তীনন্দনদ্বিগকে

অবগন্ত করিবার নিমিত্ত মৎস্য দেশে গমন করিতে লাগিলেন।^{২৪} সেই শক্রকুলমর্দনকারী মহাবাহু মদ্ররাজ শল্য উপপ্লব্য নগরে উপনীত হইয়া সেনা-সম্মিলনস্থানে প্রবেশ-পূর্বক সমুদয় পাণ্ডবদিগকে দর্শন করিলেন^{২৫} এবং তৎক্ষণমাত্রে তাঁহাদের সহিত মিলিত হইয়া তাঁহাদিগের প্রদত্ত পাদ্য অর্ঘ্য ও গো যথাবিধি প্রতিগ্রহ করিলেন।^{২৬} অনন্তর তিনি কুশল-প্রশ্ন-পুরঃসর পরম ঐতিযুক্ত হইয়া হর্ষাবিক্ত যুধিষ্ঠির, ভীম, অর্জুন ও নিজ ভাগিনেয়, নকুল সহদেবকে আলিঙ্গন করিয়া আসনে আসীন হইবার পর যুধিষ্ঠিরকে জিজ্ঞাসিলেন, ^{২৭-২৮} হে কুরুনন্দন রাজশার্দূল! তোমার সমস্ত মঙ্গল ত? হে বিজয়শ্রেষ্ঠ! ভাগ্যক্রমে তুমি বন-বাস হইতে বিমুক্তি পাইয়াছ। হে রাজেন্দ্র! ভ্রাতৃগণ ও প্রাণ বিনী ক্রপদ নন্দিনীর সহিত দ্বাদশ বর্ষ কাল বিজন-কাননে এবং এক বৎসর অপরিজ্ঞাত-দেশে বাস করত তোমাকে কি ঘোরতর সূক্ষ্মর কর্ম্মই করিতে হইয়াছে! কলত রাজ্যবিচ্যুত ব্যক্তির আর সুখ কোথায়? তাহার সকলই দুঃখ।^{২৯-৩০} হে পরম্পর ভারত! এক্ষণে দুর্ঘোষনকৃত সেই সূক্ষ্মসহ মহাদুঃখের অবসানে তুমি শক্রকুল বিনাশ করিয়া অবশ্যই সুখের সহিত সাক্ষাৎ করিবে।^{৩১} হে নরাধিপ মহারাজ! লোকতত্ত্ব তোমার কিছুই অবদিত নাই, সুতরাং লোভ-জনিত কোম প্রকার দুঃখও তোমাতে স্থান পায় না।^{৩২} হে তাত যুধিষ্ঠির! তুমি স্বাভাবিক দান, তপস্যা ও সত্যনিষ্ঠার নিষ্ঠল থাকিয়া পুরাতন রাজর্ষিগণের অবলম্বিত বিশুদ্ধমার্গে অগ্রসর হইতেই অতিলাষ কর।^{৩৩} হে তর-ভোক্তা! ক্রমা, অহিংসা, দম, সত্য ও অদ্বুতলোক তোমাতে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে।^{৩৪} হে রাজন্! হে পরম্পর! তুমি বৃহ,

বান্ধা, ব্রহ্মণ্য, দাতা ও ধর্মপবায়ণ; লোকের সাক্ষি স্বরূপ
অশেষবিধ ধর্ম এবং এই সমুদয় কৃগম্মগুল তোমার বিদিত
আছে। হে প্রভাব-সম্পন্ন ভরতর্ষভ রাজেন্দ্র! তুমি অতীব
ধর্মাত্মা ও ধর্মনিরত; ভাগ্যক্রমে তুমি এই অপার ক্লেশ-পারা-
বারের পার প্রাপ্ত হইয়াছ, এবং ভাগ্যক্রমেই আমি তোমাকে
সহচরগণের সহিত এই দুস্তর বিপদমাগর হইতে নিস্তীর্ণ দেখি-
লাম! ৩৬৩৮

বৈশম্পায়ন বলিলেন, হে রাজনু ভরতর্ষভ! অনন্তর মদ্রপতি,
পশ্চিমধ্যে দুর্যোধনের সহিত তাঁহার যেকপে সমাগম হয়, দুর্ঘা-
ধন তাঁহার যে প্রকার শুশ্রূষা করেন এবং তন্নিমিত্ত তিনি
তাঁহাকে যেকপ বর দান করেন, সকলই যুধিষ্ঠির-সম্মিধানে
বর্ণন করিলেন। ৩৯ তাহাতে যুধিষ্ঠির কহিলেন, রাজনু!
আপনি যে দুর্যোধনের প্রতি তুষ্ট হইয়া হৃষ্টচিত্তে তাহার
নিকটে বাক্যদ্বারা প্রতিশ্রুত হইয়াছেন, তাহা আপনকার সং-
কর্ম্য করাই হইয়াছে; ৪০ বিস্তৃত হে বীর্ষ্য-সম্পন্ন মহীপতে!
আপনকার মঙ্গল হউক, আপনি আমারও একটি উপকার
করেন, ইহাই আমার ইচ্ছা। হে মাতুল! আপনকার অকর্তব্য
হইলেও আমার মুখাবেক্ষার ইহা অবশ্যই আপনাকে সম্পন্ন
করিতে হইবে। ৪১ সে উপকার কি, বিজ্ঞাপন করিতেছি
শ্রবণ করুন। হে মহারাজ! সংসার-মধ্যে আপনি সংগ্রাম
বিষয়ে সাক্ষাৎ বাহুদেব সদৃশ; স্মরণীয় যৎকালে কর্ণ ও অর্জুন
উভয়ে বৈরথযুদ্ধে প্রবৃত্ত হইবেন, তখন আপনিই কর্ণের স্যরথ্য-
কর্ম্য করিবেন সন্দেহ নাই। ৪২-৪৩ অতএব হে রাজসন্তম!
যদি আমার প্রিয়কার্য্য সম্পাদনের অভিল্যাস করেন, তবে সেই
সময়ে আপনি অর্জুনকে রক্ষা করবেন এবং বাক্য-কৌশল-

সহকারে স্মৃতপুঞ্জের তেজের হানি করিয়া, বাহাতে আমাদেরই জয় হইতে পারে, তদ্বিষয়ে সর্বতোভাবে ষড়্বান হইবেন। হে মাতুল! এ কৰ্ম্মটি অকর্তব্য হইলেও আপনাকে করিতে হইবে।

শল্য কহিলেন, হে পাণ্ডুনন্দন! সমরে দুরাশ্রা স্মৃতপুঞ্জের তেজঃক্ষয় নিমিত্ত তুমি আমাকে যে অনুরোধ করিতেছ, তাহার প্রত্যুত্তর শ্রবণ কর।^{৪৪.৪৫} যুদ্ধকালে আমি নিশ্চয়ই তাহার সারথি হইব, যেহেতু সে চিরকাল আমাকে বাসুদেবের তুল্য জ্ঞান করিয়া থাকে।^{৪৬} অতএব হে কুরুশাৰ্দূল! যৎকালে তাহার যুদ্ধ করিবার অভিলাষ হইবে, তখন যে প্রকারে সে কৃতদৰ্প ও নষ্টভেজা হইয়া সংগ্রামে অনায়াসে অৰ্জুনের বধ্য হইতে পারে, আমি সেইরূপ প্রতিকূল ও অহিত-বাক্যাবলি অবশ্যই বিন্যাস করিতে থাকিব। হে বৎস! আমি তোমাকে সত্য করিয়া বলিতেছি, আমাকে যে কৰ্ম্ম করিতে তুমি অনু-রোধ করিলে ইহা নিশ্চয়ই সম্পন্ন করিব। এতদ্বিত্ত তোমার আরও কোন প্রিয়কৰ্ম্ম-সাধনে যদি সমর্থ হই, তবে তাহার অনুষ্ঠানেও ক্রটি করিব না।^{৪৭.৪৮} হে মহাছাতে! তুমি দ্যুতক্রীড়ায় ক্রপদ নন্দিনীর সহিত যে দুঃখ অনুভব করিয়াছ, স্মৃতপুঞ্জ কর্তৃক কৃত সমস্ত পুরুষ বাক্য শ্রবণ করত যে সকল দুঃখ অনুভব করিয়াছেন, এবং দময়ন্তীর ন্যায় ক্রপদ নন্দিনীর জটা-মূর ও কীচক হইতে যে সমস্ত ক্লেশ ও অশুভ-প্রাপ্তি হইয়াছে, সে সকলই সুখোদক, অর্থাৎ উত্তরকাল-সুখাবহ হইবে। অত-এব হে বীর! সে নিমিত্ত তোমার অনুশোক করা কর্তব্য নহে, যেহেতু বিধাতার নির্ধারিত সর্বোপরি বলবান।^{৪৯.৫০} হে জগতীপতে! বিধিবশত মহাশ্রা লোকদিগকেও অশেষবিধ

দুঃখ ভোগ করিতে হয় ; মনুষ্যের কথা দূরে থাকুক, দেবতারাও দুঃখভাগী হইয়াছেন।^৬ হে ভারত ! অবগ করিয়াছি, মহাত্মা দেবরাজ ইন্দ্র ভাৰ্য্যার সহিত মহৎ দুঃখ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।^৭

শল্য-বাক্যে অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

যুধিষ্ঠির কহিলেন, হে রাজেন্দ্র ! মহাত্মা ইন্দ্র ভাৰ্য্যা সমভিব্যাহারে কিকপে পরম ঘোর দুঃখ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তৎপূৰ্ব্ব অবগত হইতে আমার একান্ত অভিলাষ হইতেছে।^১

শল্য কহিলেন, হে ভারত ! সুর পতি শতক্রতু ভাৰ্য্যার সহিত কিকপে দুঃখ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, সেই পুরাতন ইতিহাসটি অবগ কর।^২ প্রজাপতি তৃকী মহাতপস্বী ও দেবশ্রেষ্ঠ ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের অনিষ্ট সাধনের নিমিত্ত ত্রিমস্তকধারী একটি পুত্র উৎপাদন করেন।^৩ বিশ্বকপ-নামা ঐ মহাতেজা ত্রিশিরা ইন্দ্রদ্বপনলাভের অভিলাষী হইয়া, চন্দ্র সূর্য্য ও অনন্ততুল্য সেই ভয়ঙ্কর বদন-দ্রয় মধ্যে একটির দ্বারা বেদাধ্যয়ন, আর একটির দ্বারা সুরাপান ও অন্যটির দ্বারা যেন সমস্ত দিগ্‌গুণ গ্রাস করিবার নিমিত্তই সৰ্ব্বত্র অবলোকন করিতে করিতে তপস্যায় প্রবৃত্ত হইলেন। হে অরিঃ-ন্দন ! তিনি স্বয়ং যেমন মৃচ্ছ ও দান্ত এবং তপোধর্মের অনুষ্ঠানে অতিশয় আগ্রহান্বিত ছিলেন, তাঁহার তপস্যাও সেইকপ কঠোর ও সুদুষ্কর হইয়াছিল।^{৪-৬} সুররাজ শতক্রতু অমিততেজস্বী বিশ্বকপের ঐ তপোবীৰ্য্য ও সত্যাতিসন্ধি সন্দর্শনে, স্বীয় ইন্দ্রদ্বপদের লোপাশঙ্কায় বিষাদযুক্ত হইলেন।^৭ “ত্রিশিরা

তপস্যায় বিবৰ্দ্ধমান হইলে সমুদায় ভুবন গ্রাস করিতে সমর্থ হইবেন ; অতএব কি প্রকারে তিনি ভোগ-সুখে আসক্ত হইবেন, এবং তাদৃশী মহতী তপস্যার অনুষ্ঠান আর না করেন”^৮ হে ভরতর্ষভ ! ধীমান পুরন্দর ইত্যাকার বহুপ্রকার চিন্তা করিয়া পরিশেষে তাঁহার প্রলোভন নিমিত্ত অশ্রুনাগণকে আজ্ঞা প্রদান করত কাহলেন, হে বরাঙ্গনাগণ ! তোমরা সকলেই অসীম সৌন্দর্য্য-শোভিতা, শৃঙ্গার-বেশা, সুশ্রোণী, মনোহর হারনিকরে বিভূষিতা ও অনুপম হাবভাব-সম্পন্ন ; অতএব ত্বচ্ছ-পুঞ্জ তপোনিষ্ঠ ত্রিশিরা যাহাতে বিষয়তোগে অতিমাত্র আসক্ত হন, সকলে মিলিতা হইয়া তাহার চেষ্টা কর ; অবিলম্বে গমন করিয়া বহুতর অঙ্গ-জ্ঞী ও নৃত্যাদি দ্বারা শীঘ্রই তাঁহাকে প্রলোভিত করিতে যত্নবতী হও। তোমাদিগের মঙ্গল হউক, তোমরা আমার শঙ্কাপনোদন কর। হে অবলাগণ ! আমি আপনাই আপনাকে অস্বস্থ জ্ঞান করিতোছ ; অতএব তোমরা অবিলম্বে আমার এই মহাঘোরতর ভয়ের শাস্তিবিধান কর।

পুরন্দরের এইরূপ আদেশে অমর-বরাঙ্গনাগণ উত্তর করিল, হে বলনিসূদন শচীপতে ! যাহাতে বিশ্বরূপ হইতে আপনকার ভয় না হয়, তাঁহাকে সেটরূপ প্রলোভিত করিতে আমরা অবশ্যই যত্নবতী হইব।^{৯-১০} হে দেব ! যদিও সেই তপোনিধি নয়নদ্বয়-দ্বারা অখিল দিগ্ভ্রগুণ দক্ষপ্রায় করত তপস্যার আগনে উপবিষ্ট রহিয়াছেন, তথাপি আমরা এই সকলে মিলিতা হইয়া তাঁহার প্রলোভন নিমিত্ত চলিলাম,^{১১} এবং তাঁহাকে বশীভূত করিতে ও তদ্বারা আপনকার ভয় ভঞ্জন করিতেও সাধ্যপক্ষে ক্রটি করিব না।

শল্য বলিলেন, সেই বরাঙ্গনাগণ পুরন্দরের অনুজ্ঞা প্রাপ্ত

হইয়া ত্রিশিরার নিকটে গমন করিল। তথায় প্রত্যহ উপনীতা হইয়া তাঁহাকে প্রলোভিত করিবার নিমিত্ত তাহার মনোহর হাবভাবাদি নানাবিধ অঙ্গসৌষ্ঠব প্রদর্শন করাইতে লাগিল; পরন্তু মহাতপা ত্রিশিরা ইন্দ্রিয়চর-সংযম-পূর্ব্বক সম্পূর্ণ সাগরের ন্যায় অক্ষুণ্ণভাবে অবস্থিত ছিলেন, সুতরাং তাহাদিগের ঐকপ প্রলোভন দর্শন করত কিছুমাত্র প্রভুত বা বিচলিত হইলেন না। অপরাগণ ত্রুষ্কৃতনয়কে প্রলোভিত করিবার নিমিত্ত পরম যত্ন করিয়া সকলেই শতক্রতু সমীপে প্রত্যাগমন করিল ^{১৫-১৭} এবং ক্রতাঞ্জলিপুটে তাঁহাকে নিবেদন করিল, প্রভো! আমরা সেই সুদুর্লভ বিশ্বরূপকে কোন প্রকারেই ধৈর্য্য-বিচ্যুত করিতে পারিলাম না, ^{১৮} অতএব হে মহাভাগ! অতঃপর যাহা কর্তব্য হয় করুন,

মহামতি শতক্রতু, অপরাদিগকে যথাযোগ্য সন্মান-সহকারে বিদায় করিয়া, সেই মহাত্মা বিশ্বরূপের বধোপায়ই চিন্তা করিতে লাগিলেন। বীর্য্যশালী প্রতাপবানু ধীমানু দেবরাজ মৌনভাবে চিন্তা করত 'ত্রিশিরাকে বিনষ্ট করা কর্তব্য' ইহা স্থিরনিশ্চয় করিলেন, এবং ভাবিলেন 'তাহার উপরে অদ্য বজ্রপাত করি, তাহা হইলে সে সত্ত্বরই বিনষ্ট হইবে; দুর্লভ শত্রুও প্রবুদ্ধ হইলে বলিষ্ঠ ব্যক্তির তাহাকে উপেক্ষা করা কর্তব্য নহে! এইরূপ শাস্ত্র-নিশ্চয় পর্যালোচন-পূর্ব্বক বিশ্বরূপের বিনাশ বিষয়ে দৃঢ় প্রতিজ্ঞা করিয়া সুররাজ মহাক্রোধতরে তাঁহার মস্তকোপরি সাক্ষাৎ অগ্নি-সদৃশ অতি ভয়ঙ্কর ঘোররূপ বজ্র নিক্ষেপ করিলেন। ^{১৯-২০} অনন্তর ত্রিশিরা, ইন্দ্র-নিক্ষিপ্ত বজ্র-দ্বারা দৃঢ়তর আহত হইয়া, বিচ্ছিন্ন শৈল-শিখরের ন্যায় ভুতলে নিপতিত হইলেন। ^{২১} বাসব, অশনি নিহত ত্রিশিরাকে যদিও ভুতল-

শাক্তী ভূধরের ন্যায় দৃষ্টি করিলেন, তথাপি তাঁহার তেজঃপুঞ্জ-
 দ্বারা উদ্ভাসিত হওয়ায় কোন ক্রমেই আর স্থিতি লাভ করিতে
 পারিলেন না ; ^{২৫} কেননা সেই প্রদীপ্ত তেজা বিশ্বরূপ নিহত
 হইয়াও যেন জীবিতের ন্যায় বোধ হইতে লাগিলেন ; তাঁহার
 অদ্ভুত মন্তকত্রয় পূর্ববৎ করালদর্শন ও অপরিজ্ঞানই রহিল । ^{২৬}
 মহারাজ ! তাঁহার তাদৃশ বিচিত্র-রূপ সন্দর্শনে অতীব ভীত
 হইয়া পুরন্দর নানা প্রকার চিন্তা করত দণ্ডায়মান রহিয়াছেন,
 এমন সময়ে একজন সূত্রধার পরশু স্কন্ধে কবিয়া, যে স্থানে
 ত্রিশিরার দেহ নিপতিত ছিল, সেই অরণ্য মধ্যে সমুপস্থিত
 হইল । শঙ্কাকুল শচীপতি ঐ তক্ষাকে তথায় সমাগত সন্দর্শন
 করিয়া সত্ত্বর-বচনে কহিলেন, অহে সূত্রধার ! আমার একটি
 কথা রক্ষা কর ; এই যে মহাকায় ব্যক্তি ভূতলে নিপতিত
 রহিয়াছে, তুমি অবিলম্বে ইহার উত্তমাজ্ঞা সকল ছেদন
 কর । ^{২৭-২৯}

সূত্রধার কহিল, এই ব্যক্তির স্কন্ধদেশে অতিশয় দৃঢ় ও স্থূল,
 সূতরাং আমার পরশুদ্বারা উহা ছেদন করা দুঃসাধ্য ; বিশেষত
 সাধুজন-বিগর্হিত একপ নিষ্ঠুর কৰ্ম্ম করিতেও আমার প্রবৃত্তি
 হয় না । ^{৩০}

ইন্দ্র কহিলেন, তোমার কিছু মাত্র ভয় নাই, তুমি অবিলম্বে
 আমার এই বাক্য প্রতিপালন কর ; আমার প্রসাদে তোমার ঐ
 অস্ত্র বজ্র রূপ হইবে । ^{৩১}

তক্ষা কহিল, কে আপনি এই ঘোরতর কৰ্ম্মে প্রবৃত্ত হইয়াছেন,
 ইহা শ্রবণ করিতে অতিলাষ করি ; অতএব যথার্থ করিয়া অগ্রে
 তাহা আমায়ে বলুন । ^{৩২}

ইন্দ্র কহিলেন, আমি দেবরাজ ইন্দ্র । অহে তক্ষন ! আমার

পরিচয় প্রাপ্ত হইলে ত? এখন আর বিচার না করিয়া অবিলম্বে আমার বাক্যানুসরণ কার্য্যে প্রবৃত্ত হও। ৩৩

সুত্রধার কহিল, হে ইন্দ্র! আপনি এই কুরকর্ম্মে প্রবৃত্ত হইয়া কি নিমিত্ত লজ্জিত হইতেছেন না? আর এই ঋষিতনয়ের নিধন জনিত ব্রহ্মহত্যা পাপে লিপ্ত হইতে কি নিমিত্তই বা ভীত হইতেছেন না? ৩৪

শত্রু কহিলেন, আমি অগ্রে ইহাকে বিনষ্ট করিয়া পাপশুদ্ধি-নিমিত্তে পশ্চাৎ সুদুষ্কর ধর্ম্মানুষ্ঠান করিব। এই মহাবীৰ্য্য সম্পন্ন পুরুষ আমার পরম শত্রু; একারণ আমি ইহাকে বজ্রাঘাত-দ্বারা নিহত করিয়াছি; ৩৫ তথাপি এ পর্য্যন্ত আমার উদ্বেগের শাস্তি হয় নাই; সুতরাং কি প্রকারে আর ব্রহ্মহত্যার ভয় করি? অহে সুত্রধার! তুমি সত্ত্বর ইহার মন্তক সমস্ত ছিন্ন কর, আমি তোমার প্রতি যথেষ্ট অনুগ্রহ করিব। ৩৬ মানবগণ যজ্ঞকালে যে পশু বধ করিবে, তাহার উত্তমাদ্ব্য তোমাকেই ভাগ-স্বরূপে প্রদান করিবে। হে তক্ষন্! আমি তোমার প্রতি এই অনুগ্রহ করিলাম, এক্ষণে তুমি অবিলম্বে ঐ প্রিয়কর্ম্মটি সম্পন্ন কর। ৩৭

শল্য কহিলেন, সুত্রধার মহেন্দ্রের এই বাক্য শ্রবণানন্তর কুঠার-দ্বারা ত্রিশিরার মন্তকত্রয় ছেদন করিল। ৩৮ তৎকালে সেই ছিন্নমন্তক সমস্ত হইতে কপিঞ্জল, তিস্তির ও কলবিক বিহঙ্গ সকল পুঞ্জ পুঞ্জ বিনির্গত হইতে লাগিল। ৩৯ হে রাজন! ভুক্ত-নন্দন যে মুখে বেদাধ্যয়ন ও সোমপান করিতে-ছিলেন, তাহা হইতে কপিঞ্জল, যে বদনে অখিল দিগ্বাণল পান করার ন্যায় সর্ব্বত্র করাল কটাক্ষপাত করিতেছিলেন, তাহা হইতে তিস্তির এবং ত্রিশিরা যে মুখে সুরাপান করিতেন,

তাই। হইতে কলবিদ্ধ ও শ্যেন-সকল নিষ্কান্ত হইতে লাগিল। ^{৪০-৪২} ত্রিশিরার মস্তক-সকল এইরূপে ছিন্ন হইলে, বিগতজ্বর ও জ্বৰ্জ্বল হইয়া সুরলোকে গমন করিলেন এবং তক্ষাও স্বকীয় নিকেতনে প্রতি গমন করিল। ^{৪৩}

সুররিপুনিহন্তা শতক্রতু ঐ শক্রকে বিনষ্ট করিয়া আপনাকে কৃতকৃত্য জ্ঞান করিলেন। এদিকে প্রজাপতি ত্রুটী ইন্দ্র কর্তৃক নিদ্রা তনয়ের নিধনবার্তা অবশ্যে রোষে সংরক্ত-লোচন হইয়া এই কথা বলিলেন, ছুরায়া ইন্দ্র যেহেতু তপস্যা-নিরত নিয়ত ক্ষমাশীল, দাস্ত ও জিতেন্দ্রিয় মদীয় পুত্রকে নিরপরাধে নিহত করিয়াছে, সেই হেতু তাহার সংহারের নিমিত্ত আমি বৃত্র-নামক অন্য এক পুত্র উৎপন্ন করিতেছি; লোক-সকল অদ্য আমার বীর্য ও সুমহৎ তপোবল অবলোকন করুক ^{৪৪-৪৬} এবং ব্রহ্ম-হত্যাকারী পাপবুদ্ধি সেই পাপায়া দেবেন্দ্র ও ইহার প্রত্যক্ষ ফল অবলোকন করুক। অনন্তর তপোনিষ্ঠ সুমহাযশা ত্রুটী ক্রোধ-ভরে আচমন-পূর্বক অনলে আহুতি প্রদান করত ভয়ঙ্কর বৃত্রকে উৎপাদন করিলেন এবং বলিলেন, হে ইন্দ্রশত্রো! তুমি মদীয় তপস্যা প্রভাবে বর্ধমান হও! ^{৪৭-৪৮}

সেই সূর্য্যানল সন্নিভ বৃত্রাসুর দেবলোককে স্তম্ভীভূত করত বর্ধিত হইতে লাগিল এবং প্রলয়কালীন প্রভাকরের ন্যায় সমুদিত হইয়া কহিল, আমাকে কি করিতে হইবে? অনন্তর ইন্দ্রকে সংহার কর," এইরূপ আদেশ হইলে বৃত্রাসুর স্বর্গধামে গমন করিল। হে কুরুসন্তম! তৎপরেই পরম্পর সংক্রুদ্ধ বৃত্র ও বাসবের মহাভয়ঙ্কর সংগ্রাম আরম্ভ হইল। অনন্তর মহাবীর বৃত্রাসুর রোষ-পরবশ হইয়া সুররাজ শতক্রতু শত্রুকে প্রহণ-পূর্বক মুখব্যাদান করিয়া তন্মধ্যে নিক্ষিপ্ত করিল। শত্রু বৃত্র-

আসে নিপতিত হইলে প্রধান প্রধান সুরগণ মহাসম্মত হইলেন, এবং আপনাদিগের বিচিত্রভাবে তৎক্ষণাৎ বৃক্ষনাশিনী জুস্তিকার সৃষ্টি করিলেন। তাহাতে বৃক্ষাসুর জুস্তগ-পরায়ণ হইলে, বলনাশন ইন্দ্র স্বকীয় অঙ্গ-সকল লঙ্ঘিত করত তাহার সেই বিরূত বহন-বিবর হইতে নিষ্ক্রান্ত হইলেন। মহারাজ। ঐ জুস্তিকা তদবধি জীবের আণবায়ু আশ্রয় করিয়া থাকিল। ^{৫৯ ৬০} এদিকে দেবগণ পুরন্দরকে বৃক্ষমুখ হইতে বিনিঃসৃত দর্শন করিয়া সকলেই হর্ষপ্রাপ্ত হইলেন। হে ভরতর্ষভ! অনন্তর ও বৃক্ষবাসবের পুনরার বহুক্ষণ পর্যন্ত ঘোরতর সংগ্রাম হইতে লাগিল। মহাবল পরাক্রান্ত বৃক্ষাসুর, স্বর্গের তেজোরলে যখন সংগ্রামে ক্রাশ সম্বন্ধিত হইয়া উঠিল, তখন বিচক্ষণ সুরপতি সমরব্যাপার হইতে নিবৃত্ত হইলেন। হে ভারত! দেবতারা ত্বষ্টৃতেজে সহজেই বিমোহিত হইয়াছিলেন, তাহাতে আবার পুরন্দরের নিবর্তনে অতিমাত্র বিষণ্ণ হওয়া পড়িলেন এবং অনন্তর কর্তব্য কি, তাহার চিন্তা করত সকলেই শতক্রুর সহিত মিলিত হইয়া মুনিগণ-সন্নিধানে মস্তণা করিতে লাগলেন। পরিশেষে তাঁহাদিগের পরামর্শানুসারে মন্দর-শিখরে উপবেশন-পূর্বক তাহারা শঙ্কাপরীত চিত্তে বৃক্ষাসুরের বিনাশ কামনা করত মনে মনে অবিনাশী বিষ্ণুকে চিন্তা করিতে লাগিলেন। ^{৬১ ৬২}

ইন্দ্রবিজয়ে নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

দশম অধ্যায় আরম্ভ।

ইন্দ্র বলিলেন, হে দেবগণ! বৃক্ষের প্রকাণ্ড কলেবরে এই

অখণ্ড জগৎগুলের সমগ্রভাগই পরিব্যাপ্ত হইয়াছে । ইহার প্রতিঘাতে সমর্থ হইতে পারে, এমন কোন বস্তুই আর দৃষ্ট হয় না ।^১ বরং পূর্বে আমি উহাকে প্রতিহত করিতে সক্ষম হইয়াছিলাম, কিন্তু এক্ষণে নিতান্তই অসমর্থ হইয়াছি । কি-প্রকারে তোমাদিগের কল্যাণ সাধন করিব, কিছুই স্থির করিতে পারিতেছি না ; কেননা আমার বিবেচনার বৃত্তাস্তর একবারেই দুর্ভীক হইয়া উঠিয়াছে ।^২ এমন কি, সে এতাদৃশ মহাকায়, সংগ্রামে অপরিমিত বিক্রমশালী ও তেজস্বী হইয়াছে যে, সুরা-সুরনর-নিকর-সম্মিলিত অখিল ত্রিলোককে কবলিত করিলেও করিতে পারে ।^৩ অতএব হে বৃন্দারক বৃন্দ ! সস্ত্রাতি যেকূপ কার্য্য-নিশ্চয় অবধারিত করিতেছি, তাহা শ্রবণ কর । চল আমরা সকলে মিলিত হইয়া বিষ্ণুভবনে গমন করি ; সেই মহাত্মার সহিত মন্ত্রণা করিলে অবশ্যই এই দুরাশ্রয় বধোপায় অবগত হইতে পারিব ।

শল্য কহিলেন, বৃত্ততর-পীড়িত সুরগণ, সুরপতির এই বাক্যে ঋষিগণ-সমভিব্যাহারে গমন করত সকল-দেবাধিপতি সর্ব-শরণ্য মহাবল বিষ্ণুর শরণাপন্ন হইয়া, সকলেই নিবেদন করিলেন, হে ভগবন্ ! পূর্বে আপনি সুরগণের হিতসাধনার্থে ত্রি-বিক্রমপ্রভাবে ত্রিলোকে আক্রমণ করিয়াছ ; হে বিষ্ণে ! আপনি অমৃত আহরণ ও সমরে অসংখ্য দৈত্যদলের দলন করিয়াছ ; এবং মহাদৈত্য বলিকে বন্ধন করত পুরন্দরকে ত্রৈলোকা-রাজ্যেব আধিপত্য প্রদান করিয়াছিলেন ।^১ আপনি অখিল বিশ্বের সৃষ্টিকর্তা, দেবদেব, মহাদেব, সর্বলোক-নমস্কৃত ও লোক সমুদায়ের প্রভু ।^২ হে অস্তুর সূদন ! সস্ত্রাতি বৃত্তা-স্তুর কর্তৃক এই সমুদায় জগৎ পরিব্যাপ্ত হইয়াছে ; অত-

এব হে অমরোত্তম ! আপনি বাসবসহ ত্রিদশগণের গতিস্বরূপ হইউন ।^{১০}

বিষ্ণু কহিলেন, হে দেবগণ ! তোমাদিগের অমুত্তম হিতসাধন করা আমার অবশ্যই কর্তব্য ; অতএব যাহাতে সেই ব্রহ্মাসুর বিনষ্ট হইবে, তাহার উপায় বলিতেছি শ্রবণ কর ।^{১১} সে বিশ্বরূপ ধারণ-পূর্বক যে স্থানে অবস্থিত রহিয়াছে, তোমরা গজ্জর্ভ ও ঋষিগণ সমভিব্যাহারে তথায় গমন করিয়া সান্নিপাত প্রয়োগকর ; পশ্চাৎ অনায়াসেই তাহাকে জয় করিতে পারিবে ।^{১২}

হে অমররুদ্র ! সঙ্গীত প্রভাবে পুরন্দরের নিঃসন্দেহ জয়লাভ হইবে । আমি অদৃশ্যরূপে উহার আশ্রয়ধোত্তম বজ্র মধ্যে প্রবেশ করিব ।^{১৩} অতএব হে সুরোত্তমগণ ! তোমরা ঋষি ও গজ্জর্ভগণের সহিত মিলিত হইয়া অবিলম্বে গমন-পূর্বক শক্রের সহিত ব্রহ্মাসুরের সন্ধি সংস্থাপন কর ।^{১৪}

শল্য কহিলেন, বিষ্ণুর এইরূপ আদেশে ত্রিদশগণ ঋষি ও গজ্জর্ভগণের সহিত একত্র হইয়া শত্রুকে অগ্রে করত গমন করিলেন ।^{১৫} শত্রু-সহ মহাবল সম্পন্ন সেই সমুদায় সুরগণ ব্রহ্ম-সম্মিধানে উপনীত হইয়া দেখিলেন, সে মাধ্যম চন্দ্র সূর্য্যের ন্যায় তেজঃপুঞ্জ প্রজ্বলিত হইয়া অখিল দিগ্ভাগ প্রতপ্ত করত যেন ত্রিলোক গ্রাস করিতেছে ।^{১৬-১৭} অনন্তর ঋষিগণ তাহার সম্মিহিত হইয়া প্রিয়-বচনে সম্বোধন-পূর্বক কহিলেন, হে দুর্জয় ! তোমার তেজঃপুঞ্জ এই সমুদায় জগৎ পরিব্যাপ্ত হইয়াছে,^{১৮} অতএব তুমি বহুতেজঃ সম্পন্ন পুরন্দরকে পরাজয় করিতে সমর্থ হইতেছ না । যুদ্ধ করিতে করিতে তোমাদিগের বহুকাল অতীত হইয়াছে ;^{১৯} বিশেষতঃ সুরাসুর নর প্রভৃতি সমুদয় প্রজা-

বর্গ নিম্নীড়িত হইতেছে; অতএব হে বৃদ্ধ ! এক্ষণে শত্রুর সহিত তোমার নিত্য সখিত্ব হউক; ইহাতে তুমি অসীম সুখ ও চিরস্থায়ী ইন্দ্রলোক-সমস্ত প্রাপ্ত হইবে।

অনন্তর সেই সুমহাবল বৃদ্ধাসুর ঋষিগণের বাক্য শ্রবণ করিয়া অবনত মস্তকে সকলকেই তখন প্রণাম করত কহিলেন, যে মহাত্মা মহাঋগণ ও গজার্জুন-সকল ! আপনারা যে বাক্য বলিলেন, তৎ সমস্তই শ্রবণ করিলাম; হে অনাঘগণ ! এক্ষণে আমারও কিঞ্চিৎ বক্তব্য আছে শ্রবণ করুন। হে দেবগণ ! আপনারা আমাকে সুরপতি সহিত সন্ধি করিতে কহিতেছেন, কিন্তু কি প্রকারে তাহা সম্ভব হইতে পারে? সন্ধি করিতে হইলে অগ্রে পরস্পরের মিত্রতা অপেক্ষা করে; পরস্তু আমরা উভয়েই তেজীয়ান; সমান তেজস্বী দুই জনের মধ্যে কি রূপে সন্ধি হইবে? ২০-২২

ঋষিগণ কহিলেন, অন্তত একবার-মাত্রও সংসজ্জ লাভের অভিলাষ করা কর্তব্য; যেহেতু তাহাতে পরম মঙ্গল হইবে। সংপুরুষের সহিত প্রণয় কখন নিশ্চলে অতিক্রান্ত হইতে পারে না; অতএব সংসজ্জ লাভের অভিলাষ করা লোক-মাত্রেয়ই উচিত। ২৩ সংপুরুষ-দিগের প্রণয় নিত্য কাল-স্থায়ী ও বদ্ধমূল; বিশেষত, অর্থক্লেশ উপস্থিত হইলে ধর্ম ব্যক্তি যথার্থ অর্থকর বিষয়েরই উপদেশ প্রদান করিয়া থাকেন। কলত সংপুরুষ সহবাস মহামূল্য রত্নস্বরূপ; এই নিমিত্ত পণ্ডিতেরা সাধুগণের হিংসা করেন না। ২৪ এই ইন্দ্র সাধুদিগের সম্মত, মহাঋগণের আশ্রয় স্থান, সত্যবাদী অনিন্দনীর ও ধর্মস্বত্ব বলিয়া সুবিনিশ্চিত হইয়াছেন, এই নিমিত্তই ইন্দ্রের সহিত তোমার স্থিরতর সন্ধি সংস্থাপন করা আমাদের প্রার্থ

নীল হইতেছে। অতএব হে বৃদ্ধ! কোন ক্রমে অন্যথা
বুদ্ধি না করিয়া আমাদিগের এই বাক্যেই বিশ্বাস স্থাপন
কর। ২৫-২৬

শল্য কহিলেন, মহাত্ম্যতি বৃদ্ধাস্থর, মহর্ষিগণের এই বাক্য
শ্রবণ করিয়া তাঁহাদিগকে কহিল, “হে মহাপ্রভাব-সম্পন্ন
তপোনিষ্ঠ দেব মহর্ষিগণ! আপনারা সকলেই আমার মাননীয়;
পরন্তু আমি যে কথা বলি, যদি অগ্রে তাহার বিধান করেন,
তাঁহা হইলে আপনারা যাহা আজ্ঞা করিতেছেন তাহা নিঃ-
সন্দেহ প্রতিপালন করিব।” ২৭-২৮ হে বিপ্রেক্ষগণ! আমার
প্রার্থনা এই যে, কি শুদ্ধ কি অর্দ্ধ বস্তু, কি প্রস্তুত কি কাষ্ঠ,
কি অস্ত্র কি শস্ত্র, এ সকলের মধ্যে কোন দ্রব্য-দ্বারাই আমি,
কি দিবসে কি রাত্রিকালে, সুরগণ-সহকৃত পুরুষদের বধা না
হই। আপনারা আমাকে এই বর প্রদান করিলে, শক্রের
সহিত নিতা সন্ধি করণে আমার অভিরুচি হয়।” ২৯-৩০ হে
ভরতর্ষভ! বৃদ্ধের ঐকপ প্রার্থনার ঋষিগণ তথাস্তু বলিয়া অঙ্গী-
কার করিলেন। এই প্রকারে সন্ধি সংস্থাপিত হইলে বৃদ্ধাস্থর
অসীমহর্ষসাগরে নিমগ্ন হইল, ৩১ এবং শক্রও হর্ষ-সমন্বিত হইয়া
কি উপায়ে বৃদ্ধকে বিনষ্ট করিবেন, সেই চিন্তাতেই অভিনিবিষ্ট
হইয়া, তাহার ছিদ্রাশ্বেষণ করত সর্বদাই উৎকণ্ঠাকুল থাকিলেন।
একদা পিশাচাদি রুদ্রচরগণের ভ্রমণোপযোগী ভয়ঙ্কর-মুহূর্ত্ত-
সমন্বিত সন্ধ্যা সময়ে সমুদ্র-তীরবর্তী মহাস্থর বৃদ্ধ তাহার নেত্র-
গোচর হইল অনন্তর ভগবান্ ইন্দ্র অস্থরের প্রতি মহাত্মা ঋষি-
গণের বরদান বিবরণ শ্রবণ করিয়া তিনি এইরূপ চিন্তা করিলেন,
“সম্প্রতি করাল সন্ধ্যাকাল উপস্থিত; ইহা দিবসও নহে রজনীও
নহে; অতএব এই সময়েই আমার এই সর্কাপহারী পরম

বৈরী বৃত্তকে বধ করা আবশ্যক হইতেছে; যদি এসময়ে এই মহাবল-সম্পন্ন মহাকায় মহাসুরকে কোন প্রকার প্রতারণা-দ্বারা নিহত করিতে না পারি, তবে আর কোন ক্রমেই আমার মঙ্গল হইবে না। ” ৩২.৬৬

পুন্দর, মনে মনে উক্ত প্রকার চিন্তা করিয়া, বিষ্ণুকে স্মরণ করিলেন এবং সাগর-মধ্যে পৰ্ব্বতোপম ফেনরাশি অবলোকন করিয়া ভাবিলেন, ৩৭ “ এই বস্তু শুষ্কও নহে আর্দ্রও নহে, এবং ইহাকে কোন প্রকার শস্ত্রও বোধ হইতে পারে না; অতএব এই ফেন-পুঞ্জই বৃত্তের উপরে নিক্ষিপ্ত করি, তাহা হইলে এ ক্ষণকাল-মধ্যেই বিনষ্ট হইবে। ” ৩৮ অনন্তর ইন্দ্র সবজু সেই ফেনরাশি বৃত্তের অবিলম্বে গাত্রে নিক্ষেপণ করিলেন। তখন বিষ্ণু ঐ ফেনমধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া বৃত্তকে বিনষ্ট করাইলেন। ৩৯

বৃত্ত নিহত হইলে পর দিক্-সকল তিমিরাবরণ পরিত্যাগ-পূর্বক পুনরায় প্রকাশিত হইয়া উঠিল; শুভময় সমীরণ সর্বত্র সঞ্চরণ করিতে লাগিল এবং প্রজা মাত্রেই হর্ষ-তরঙ্গে আন্দোলিত হইতে থাকিল। ৪০ অনন্তর দেব, গন্ধার্ব, যক্ষ, রাক্ষস, উরগ ও ঋষিগণ নানাবিধ প্রশংসা-বচনে ইন্দ্রকে স্তুত করিতে লাগিলেন। ৪১ ধর্ম্যজ্ঞ বাসব বৈরীবিনাশে হৃষ্টচিত্ত ও সর্বভূতের নমস্কৃত হইয়া সকলকেই সান্ত্বনা করত সুরগণ-সমভিব্যাহারে ত্রিলোকীশ্রেষ্ঠ বিষ্ণুকে সমাক্ষেপে পূজা করিলেন।

সুরলোক-ভরস্বর মহাবীৰ্য্য বৃত্তাসুর নিহত হইলে, দেবরাজ ইন্দ্র সন্ধি-ভঞ্জন-নিবন্ধন মিথ্যাচরণ ও পূর্ব-কৃত ত্রিশিরার বধ জনিত ব্রহ্মহত্যা, উভয়-দ্বারাই অভিভূত হওয়ার অতিমাত্র দুঃখ-নায়মান হইলেন। ৪২ ৪৪ স্বকীর পাপভরে অভিভূত, স্তম্ভরাং সংজ্ঞা-শূন্য ও হত চেতন হইয়া তিনি লোকবসতির সেধ-সীমা

অগ্রয় করত সলিল-মধ্যে, বিচেষ্টমান ভূজঙ্গের ন্যায়, প্রচ্ছন্ন-
ভাবে অধিষ্ঠান করিতে লাগিলেন ব্রহ্মহত্যা ভয়াভিভূত দেবেন্দ্র
ইন্দ্র নিরুদ্ধেশ হইলে, সমস্ত ভূমিগণ্ডল শুষ্ক কানন ও বৃক্ষবিহীন
হইয়া বিহস্তপ্রায় হইল ; নদী-সকলের প্রবল প্রবাহ অবরুদ্ধ ও
সরোবর সকল সলিল শূন্য হইতে লাগিল ; ^{৪৫-৪৭} ষাণ্ডীয়া
প্রাণিগণ অনারুখি-নিমিত্তক অতিশয় ক্রোভপ্রাপ্ত হইল ; অন্যের
কথা দূরে থাকুক, দেবতা ও মহর্ষিগণেরাও অতিমাত্র ত্রাসযুক্ত
হইলেন। ^{৪৮} কলত রাজ-বিবর্জিত হওয়ায় সমুদায় জগৎই নানা-
বিধ উপদ্রবে পরিপূর্ণ হইতে লাগিল। অনন্তর দেবলোকে দেব-
রাজ-বিরহিত দেব ও দেবর্ষিগণ, "একগণে কে আনাদিগের রাজা
হইবেন" এইরূপ চিন্তায় সকলেই ভীত হইয়া উঠিলেন, অথচ
দেবগণের মধ্যে কেহই রাজত্ব গ্রহণে মন করিলেন না। ^{৪৯-৫১}

ব্রহ্মসুর-বধে দশম অধ্যায় সমাপ্ত । ১০ ॥

একাদশ অধ্যায় আরম্ভ ।

শল্য কহিলেন, অনন্তর ঋষি ও ত্রিদশেশ্বর দেবগণ পরস্পর
একবাক্য হইয়া বলিলেন, "এই শ্রীমান্ নহষরাজ তেজস্বী,
বশস্বী এবং চিরকাল ধার্মিক ; অতএব ইহাকেই দেবরাজ্যে
অভিষিক্ত কর"। এইরূপ স্থির করিয়া সকলেই নহষের নিকট
গমন-পূর্বক কহিলেন, "হে পার্থিব ! তুমি আমাদিগের রাজা
হও"। ^{১-২} হে রাজনু ! তখন সেই নহষরাজ আপন হিত অভি-
লাষ করত দেব, ঋষি ও পিতৃগণ, সকলকেই কহিলেন, ^৩ "হে
মহাঋগণ ! আমি দুর্বল, আপনাদিগের পরিপালন করি, এমন
সাধ্য আমার কি আছে ? রাজাহওয়া বলিষ্ঠের কার্য ; পুত্রস্বর

নিষ্ঠা বলশালী ছিলেন, সুতরাং ত্রৈলোক্যের আধিপত্য তাঁহারই শোভাকর ছিল ।^৪

অনন্তর দেব ও ঋষিবৃন্দ পুনরায় তাঁহাকে কহিলেন, হে রাজেন্দ্র ! তুমি আমাদিগের তপোবলযুক্ত হইয়া স্বর্গরাজ্য প্রতিপালন কর ! অধীশ্বর-বিরহে আমরা যে সকলেই পরম্পর সাতিশয় ভীত হইয়াছি, ইহাতে কিছুমাত্র সংশয় নাই ; অতএব সম্প্রতি তুমিই এই অমর নগরে অভিষিক্ত হইয়া রাজা হও দেব, দানব, যক্ষ, রাক্ষস, ঋষি, সিদ্ধ, গন্ধর্ব্ব ও ভূত-প্রভৃতি যে কোন প্রাণী তোমার নয়ন গোচর হইবে, ।^৫ তুমি দর্শন মাত্রেই সকলের তেজ আকর্ষণ করত বলবান হইতে পারিবে । অতএব সর্বদা ধর্ম্মকে অগ্র-বর্ত্তী করিয়া, সর্বলোকের অধীশ্বর হও ।^৬ এবং অমর ভবনে অবস্থান-পূর্ব্বক দেব ও ব্রহ্মর্ষিগণের পরিপালন কর ।

হে রাজেন্দ্র ! তাঁহাদিগের এইরূপ প্রার্থনায় নহব স্বর্গরাজ্যে অভিষিক্ত হইয়া তখন ধর্ম্মকে পুরঃসর করত সর্বলোকের অধিপতি হইলেন ! তিনি স্বভাবত ধর্ম্মাত্মা ছিলেন, কিন্তু সুদুর্লভ বর ও সুরলোকের রাজত্ব লাভ করিয়া পরিশেষে কামাত্মা, অর্থাৎ বিষয়ভোগে আসক্ত হইয়া উঠিলেন । সেই দেবরাজ নহব কখন দেবগণের সমুদায় উদ্যানে সমস্ত উপবনে, আনন্দবর্জ্জন কখন কৈলাসে; কখন হিমালয় পৃষ্ঠে, কখন মন্দরে, কখন শ্বেতপর্ব্বতে, কখন সহ্যগিরিবরে কখন মহেন্দ্রপর্ব্বতে, কখন মলয়াচলে, কখন সমুদ্র ও সরিৎ প্রভৃতি যাবতীয় রমণীয় প্রদেশে অঙ্গরাগণ ও দেব-কন্যা নিকরে পরিবৃত্ত হইয়া শ্রবণ মনোহর বহুতর দিব্য সমালাপ, সর্বপ্রকার দিব্য বাদিত্র ও মধুর-স্বরসংযুক্ত সঙ্গীত শ্রবণ করতনা-নাপ্রকার ক্রীড়া করিতে লাগিলেন ।^{৭-১৪} বিশ্বাবসু, নারদ, গন্ধর্ব্ববর্গ, অঙ্গরাগণ ও মূর্ত্তিমন্ত ঋতু-সকল সেই রাজেন্দ্রকে

সর্বদা উপাসনা করিতে থাকিলেন ।^{১৫} সুখস্পর্শ সুরূচির
সুগন্ধ গন্ধবহ মন্দ মন্দ সন্ধারে বহন করিতে লাগিল ।

ছুরায়া নহয় ইন্দ্র-লাভে এইরূপ ক্রীড়া-কৌতুকে কাল হরণ
করেন, একদা পুরন্দরের প্রেয়সী মহিষা শচীদেবী তাঁহার নয়ন-
পথবর্তিনী হইলেন । তাঁহাকে নিরীক্ষণ করিবামাত্র সেই চুষ্ঠায়া
সভাসদবর্গকে কহিলেন, “ আমি ইন্দ্র ; অমরগণের ও সকল
লোকের অধীশ্বর হইয়াছি, তবে ইন্দ্রের মহিষী শচীদেবী অধুনা
কি নিমিত্ত আমাকে ভজনা না করেন ?^{১৬-১৮} শচী অবিলম্বেই
অদ্য মদীয় ভবনে আগমন করুন ” । নহষের এই বাক্য অবগে
শচী দেবী অতীব দুর্মনায়মানা হইরা বৃহস্পতির কহিলেন, ।^{১৯}

ব্রহ্মণ ! আমি আপনার শরণাগতা হইলাম, আপনি নহষ হইতে
আখারে রক্ষা করুন । হে ব্রহ্মণ ! আপনি আমাকে সর্বসুলক্ষ-
ণসম্পন্না, সুররাজের প্রিয়তমা ও অত্যন্ত সুখভাগিনী বলিয়া
ধাকেন, এবং পূর্বেও আমাকে অবৈধব্যবৃত্তা একপত্নী পতিব্রতা
বলিয়াছিলেন ; অতএব সেই বাক্যটি অদ্য সত্য করুন । হে
প্রভাবসম্পন্ন ভগবন্ দ্বিজসত্তম ! আপনি পূর্বে আর কখনই
মিথ্যা বাক্য প্রয়োগ করেন নাই, অতএব আমার প্রতি যেকূপ
উক্তি করিয়াছেন ইহা অবশ্যই সত্য হইবেক ।

অনন্তর বৃহস্পতি ভয়মোহিতা পুরন্দর পত্নীকে কহিলেন, হে
দেবি ! আমি তোমাকে যে কথা বলিয়াছি, তাহা অবশ্যই সত্য
হইবে ; তুমি সুররাজ শতক্রুরকে সত্ত্বরই এখানে সমাগত সন্দ-
র্শনকরিবে ;^{২০-২৪} আমি তোমাকে সত্য করিয়া বালুতেছি
নহষ হইতে তোমার কিছুমাত্র ভয় সম্ভাবনা নাই ; যাহাতে
সুরপতির সহিত তোমার সত্ত্বর সমাগম হয়, আমি অবশ্যই
তাহার সন্নিধান করিব ।^{২৫}

অনন্তর সেই নহষরাজ যখন শ্রবণ করিলেন, ইন্দ্রাণী অঙ্গিরা-
নন্দন বৃহস্পতির শরণাপন্ন হইয়াছেন ; তখন তাঁহার অতিশয়
ক্রোধোদয় হইল ।^{২৬}

শচীরূহস্পৃতি-সংবাদে একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

দ্বাদশ অধ্যায় আরম্ভ ।

শল্য কহিলেন, দেবতা ও প্রধান প্রধান ঋষিগণ দেবরাজ
নহষকে ক্রোধাবিস্ট ও ঘোরমূর্তি দর্শনকরিয়া কহিলেন,।^১
হে দেবরাজ ! আপনি ক্রোধ পরিত্যাগ করুন, হে বিভো ! আপ-
নার রোষাবেশ সন্দর্শনে কি অশ্রু, কি গজার্জ, কি কিন্নর, কি
পন্নগ, জগৎস্থ সমস্ত লোকেই সন্ত্রস্ত হইয়াছে ;^২ অতএব হে
সাধো ! এই অনর্থকর রোষাবেগ পরিহার করুন ! দেখুন, ভবদ্বিধ
সজ্জনগণ বদাপি ঈদৃশ রোষপরবশ হন না । হে সুরেশ্বর ! সেই
দেবীপরপত্নী অতএব আমাদের প্রতি প্রসন্ন হইয়া আপনি
পরদার-হরণ রূপ পাপ হইতে চিত্ত নিবর্তন করুন ! আপনার
মঞ্চল হউক, আপনি দেবগণের অধীশ্বর ; ধর্ম্মানুসারে প্রজা
পালন করুন ।^{৩-৪}

কামবিমোহিত সুরাধিপ নহষরাজ ঋষিগণ পুরস্কৃত অমর
গণের সেই বাক্য শ্রবণ করিয়াও তাহা গ্রহণ করিলেন না,
প্রভূত পুরন্দরের প্রতি দোষোল্লেখ করত তাঁহাদিগকে এই কথা
বলিলেন,।^৫ পূর্বে পুরন্দর যখন যশস্বিনী ঋষিপত্নী অহল্যার
পতি জীবিত থাকিতেও তাঁহার সতীত্ব হরণ করিয়াছিলেন,
তোমরা তৎকালে কি নিমিত্ত নিবারণ কর নাই ?^৬ এতদ্ভিন্ন
তিনি যে ধর্ম্মবিরুদ্ধ ব্যবহার ও কাপট্য প্রয়োগপূর্ব্বক আরও

কতপ্রকার নৃশংস কর্ম করিয়াছিলেন, তাহাতে তোমরা কি নিমিত্ত তাঁহারে নিবারণ কর নাই? হে দেবগণ! এক্ষণে শচী দেবী সং সমীপে সমুপস্থিত হইয়া মন্দীর মনোভিলাষ পরিপূর্ণ করুন, যেহেতু ইহাই তাঁহার পক্ষে পরম হিতকর; বিশেষত একপ হইলে তোমাদিগেরও চিরমঙ্গল হইবে।^৮

দেবগণ কহিলেন, হে ত্রিলোকপতি সুরেশ্বর! আমরা আপনার অভিলাষানুসারে অবিলম্বেই-ইচ্ছাণীকে আনয়ন করিব, আপনি প্রীত হইয়া এই ক্রোধ পরিত্যাগ করুন।^৯

শল্য কহিলেন, হে ভারত! সুরগণ তাঁহাকে তখন এই কথা কহিয়া বৃহস্পতি ও ইচ্ছাণীকে ঐ অশুভ সম্বাদ বিজ্ঞাপন করিবার নিমিত্ত ঋষিগণ-সমভিষাধারে গমন করিলেন।^{১০} অনন্তর বৃহস্পতি সন্নিধানে সমুপস্থিত হইয়া তাঁহারে কহিতে লাগিলেন, হে দেবর্ষিসত্তম বিপ্রেন্দ্র! ইচ্ছাণী যে শরণাগতা হইয়া আপনার আলয়ে অবস্থিত করিতেছেন, এবং আপনিও যে তাঁহাকে অতয়প্রদান করিয়াছেন, সে সকলই আমরা জ্ঞাতহইয়াছি;^{১১} অতএব হে মহাদ্ব্যুতে! সংপ্রতি আমরা এই দেব, গন্ধর্ব ও ঋষিগণ, সকলেই মিলিত হইয়া আপনাকে অনুনয় করিতেছি, আপনি প্রসন্ন হইয়া নহ্বকে ইচ্ছাণী প্রদান করুন।^{১২} দেখুন মহাদ্ব্যুতি দেবরাজ নহ্ব, ইন্দ্র অপেক্ষা উৎকৃষ্ট; অতএব এই বরারোহা বরবর্ণিনী তাঁহারে পতিত্বে বরণ করুন।^{১৩} সুরগণের এই বাক্যে সেই শচীদেবী অতিমাত্র কাতরা হইয়া বাম্পাকুল-লোচনে গঙ্গাদ-স্বরে রোদন করিতে করিতে বৃহস্পতিকে বলিলেন,^{১৪} হে দেবর্ষি-সত্তম! আমি নহ্বকে পতিত্বে বরণ করিতে অতিলাষ করি না; হে ত্রক্ষন! এক্ষণে আপনার

শরণাপন্নহইয়াছি, সংপ্রতি এই মহৎ ভয় হইতে আমাকে পরি-
ত্ৰাণ করুন । ^{১৫}

বৃহস্পতি বলিলেন, ইন্দ্রাণি ! আমার এইরূপ নিশ্চয় আছে যে,
শরণাগত ব্যক্তিকে আমি পরিত্যাগ করি না ; অতএব হে অনি-
ন্দিতে ! ধর্মজ্ঞা ও সত্যশীলা তোমাকে কোন ক্রমে পরিত্যাগ
করিব না । ^{১৬} আমি ব্রাহ্মণ, বিশেষত ঋতধর্মী ও সতানিষ্ঠ
হইয়া এবং ধর্মের অনুশাসন অবগতহইয়া কি রূপে অকার্য্য
করণে প্রবৃত্ত হইব ? ^{১৭} অহে সুরোত্তমগণ ! তোমরা প্রশ্নান
কর, আমি কদাচ এ কর্ম করিতে পারিব না পূর্বকালে ব্রহ্মা
শরণাগত পরিত্যাগ বিষয়ে যেকূপ অভিপ্রায় কীর্তন করিয়াছি-
লেন, তাহা শ্রবণ কর । ^{১৮} “যে ব্যক্তি ভয়াকুল শরণাগত
ব্যক্তিকে শত্রুহস্তে সমর্পণ করে, তাহার ক্ষেত্রমধ্যে অক্ষুরকালে
বীজ-সকল অক্ষুরিত হয় না এবং বর্ষা সময়েও বারিবর্ষণ হয় না ;
সে বিপদ হইতে পরিত্রাণ ইচ্ছা করিলে কেহই তাহার রক্ষক
হয় না ; ^{১৯} তাহার যে কোন অর্থ লব্ধ হয়, তাহা ব্যর্থ হইয়া
যায় ; স্বর্গলোকে উপনীত হইলেও তাহাকে বিচেতন ও নষ্ট-
চেষ্ট হইয়া তথা হইতে ভ্রষ্ট হইতে হয় ; দেবগণ তদন্ত হব্য
গ্রহণ করেন না ; তাহার প্রজা সকল অকালে কালকবলে
নিক্ষিপ্ত হইতে থাকে এবং পিতৃলোকে রাও সর্বদা বিবাসিত
হইতে থাকেন । যে ছুরাচার পামর, শঙ্কাপন্নীত প্রপন্ন ব্যক্তিকে
শত্রুহস্তে সমর্পণ করে, দেবগণ ইন্দ্রের সহিত সমবেত হইয়া
তাহার উপর বজ্রনিষ্ক্ষেপ করেন ” । ^{২০-২১} হে সুরগণ ! ব্রহ্মার
এইরূপ বাক্য আমার যথাবৎ বিদিত আছে ; সুতরাং আমি
ইন্দ্রের প্রিয়মহিষী এই লোক-বিখ্যাতা শচী দেবীকে কোন ক্রমেই
বিসর্জন করিব না ; ^{২২} অতএব হে সুরেশ্বরগণ ! বাহাতে

ইহাঁরহিতসাধন হইতে পারে এবং আমারও হিত হয়, আপনারা তদনুকূপ কার্য্যানুষ্ঠানে যত্নবান্ হউন আমি শচীকে কদাচ সম-
র্পণ করিব না । ২৩

শল্য কহিলেন, অক্ষিরস-প্রবর অমর-গুরুর এইরূপ দৃঢ়সংকল্প অবগানন্তর সুরগণ পুনরায় তাঁহাকে কহিলেন, বৃহস্পতি । সম্ভ্রতি কিকপে সুনীতি-পূর্ব্বক কার্য্য করা হইতে পারে, আপ-
নিই তাহার মন্ত্রণা করুন । ২৪

বৃহস্পতি কহিলেন, এই এক পরামর্শ আছে ; কল্যাণী ইন্দ্রভা-
মিনী নহুয সম্মিধানে কিয়ৎকালের নিমিত্ত অবসর প্রার্থনা করুন,
তাঁহা হইলেই আমাদিগের নিশ্চয়ই মঙ্গল হইবে । ২৫ হে সুর-
গণ ! কালে বহুপ্রকার বিঘ্ন আছে ; অতএব নহুয বরদান-সম্পর্কে
যদিও বলবান্ ও গর্ভিত হইয়া উঠিয়াছে, তথাপি কালই
তাঁহাকে কালপ্রাপ্ত করাইবে । ২৬

শল্য কহিলেন, বৃহস্পতি এইরূপ সম্ভাষণ করিলে পর সুরগণ
তখন শ্রীত হইয়া বলিলেন, “ ব্রহ্মন্ ! আপনি সকল ত্রিদিব বা-
সিনগণের হিতকর যথার্থ সংপরামর্শই বলিলেন ; ২৭ হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ !
এক্ষণে আগমনকরুন, সকলে মিলিত হইয়া শচীকে প্রসাদিতা
করি ” । অনন্তর সমস্ত দেবগণ বৃহস্পতিকে পুরোবর্তী করত
সর্বলোকের কল্যাণ কামনায় অব্যগ্রভাবে ইন্দ্রাণীকে কহিলেন,
হে দেবী ! আপনি এই স্বাবরজ্জমাজ্জক সমুদায় জগৎ ধারণ করি-
তেছেন, আপনি একপত্নী ও সত্যশীলা, অতএব নিঃসংশয়ে নহুয
সমীপে গমন করুন । সেই পাপকর্ম্মা নহুয যখন আপনারে
কামনা করিয়াছে ; তখন সে অবিলম্বেই বিনষ্টহইবে ; এবং
শত্রুও সত্তরে সুররাজ্য প্রাপ্ত হইবেন, সন্দেহ নাই । ২৮-৩০

তখন ইন্দ্রাণী দেবগণের বাক্যে স্বকার্য্য সাধনের কৃতনিশ্চয়

হইয়া লজ্জামস্ত্রমুখে ভীষণ-দর্শন নহষ সম্মিথানে গমন করিলেন, এবং সেই ছুঁটাওয়াও তাঁহাকে যুবতী ও অতুল্যরূপলাবণ্যবতী অবলোকন করিয়া পরম হৃষ্টচিত্ত ও কামমোহিত হইয়া পড়িল । ৩.০৬২

নহষ-সমীপে ইন্দ্রাণীর গমনে দ্বাদশ অধ্যায়
সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশ অধ্যায় প্রারম্ভ

শল্য কহিলেন, অনন্তর দেবরাজ নহষ শচীকে দর্শন করিয়া বলিলেন, “ হে শুচিস্মিতে ! সম্প্রতি আমিই এই ত্রৈলোক্যের অধিপতি ইন্দ্র হইয়াছি ; অতএব হে বরারোহে ! হে বরবর্ণিনি ! তুমি আমাকে পতি জ্ঞানে ভজনা কর ” । পতিব্রতা ইন্দ্রাণী নহষের এই ছুঁট বাক্য শ্রবণে ভয়ব্যাকুল হইয়া প্রবল পবন কম্পিতা কদলীর ন্যায় কম্পিত-কলেবরা হইলেন এবং ক্লতাঞ্জলিপুটে ত্রজ্ঞাকে প্রণাম করিয়া ভীষণ দর্শন দেব-রাজনহষকে কহিলেন, হে সুরেশ্বর ! আমি আপনার নিকটে কিয়ৎকালের নিমিত্ত অবসর লাভের প্রার্থনা করি ; ৩.৪ হে প্রভো ! বাসব কি দশা প্রাপ্ত হইলেন, কোথায় বা গমন করিলেন, তাহা এপর্যন্ত বিদিত হয় নাই ; অতএব অগ্রে তাহা অবগত হওয়া আবশ্যক হইতেছে, পশ্চাৎ যদি একান্তই তাঁহার অনুসন্ধান না প্রাপ্ত হওয়া যায়, তবে আমি সত্য করিয়া বলিতেছি, অবশ্যই আপনাকে ভজিব ।

ইন্দ্রাণীর এবম্বিধ বাক্য শ্রবণে নহষ অতিশয় প্রীতিযুক্ত হইয়া কহিলেন, হে স্ত্রোত্রিণি ! তুমি আমাকে বেকপ বলিতেছ, তাহাই

হউক; পরন্তু ইন্দের অনুসন্ধান করিয়াই আমার নিকটে আগমন করিবে, এই যে সত্য করিলে, ইহা যেন তোমার স্মরণ থাকে।^{১৭}

সেই শুভাক্ষী যশস্বিনী ইন্দ্রাণী এতদ্রূপে নহ্মম সমীপে বিদায় গ্রহণপূর্বক তথা হইতে নিষ্কান্ত হইয়া বৃহস্পতি-ভবনে গমন করিলেন।^{১৮} হেরাজসত্তম! তখন গুরুশ্রমুখ অমরগণ তাঁহার সেই বাক্য শ্রবণে ইন্দের নিমিত্ত একাগ্রচিত্তে চিন্তা করিতে লাগিলেন।^{১৯} হে রাজেন্দ্র! পরিশেষে তাঁহারা উৎকলিকাকুল মানসে মহাপ্রভাবান্বিত দেব দেব বিষ্ণু-সম্মিধানে গমন করিয়া সুন্দর বচনাবলি বিন্যাস করত কহিলেন,^{২০} “হে দেবেশ!

সুরগণেশ্বর পুরন্দর ব্রহ্মহত্যায় অভিভূত হইয়া অজ্ঞাত বাস করিতেছেন; সুতরাং সম্প্রতি আপনার অনুগ্রহ ভিন্ন আমাদিগের অন্যগতি নাই, যেহেতু আপনি জগতের প্রভু স্বরূপে সৰ্ব্বাঙ্গে জন্মপরিগ্রহ করিয়া সৰ্ব্বভূতের রক্ষানিমিত্ত বিষ্ণু প্রাপ্ত হইয়াছেন। হে সুরগনাগ্ৰগণ্য! আপনার বীৰ্য্যপ্রভাবে ব্রহ্মাসুর বিনষ্ট হইলে বাসব ব্রহ্মহত্যায় সংবৃত হইয়া রহিয়াছেন, অতএব কি রূপে তাঁহার মুক্তি হইবে; ইহার উপায় বিধান করুন।

সুরগণের সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া বিষ্ণু কহিলেন,^{২১-২৩} ব্রহ্মধারী পুরন্দর যজ্ঞের অনুষ্ঠান-দ্বারা আমাকে অর্চনা করুন, তাহা হইলেই আমি তাঁহাকে পাপহইতে বিমুক্ত করিয়া দিব। পুণ্যসাধন অশ্বমেধ-দ্বারা আমার আরাধনা করিয়া পুরন্দর পুনর্ব্বার ইন্দ্র লাভ করত অকুতোভয় হইবেন এবং দুৰ্ম্মতি নহ্মমও স্বকীয় দুৰ্দ্ধর্ম-দ্বারা বিনাশ প্রাপ্ত হইবে।^{২৪-২৫} অতএব হে অমরগণ! তোমরা সতত অবহিত থাকিয়া তাহার সেই

দৌরাগ্না সহ করত আর কিঞ্চিৎ কাল প্রতীক্ষা করিয়া থাক।

বিশ্বা এই অমৃতোপন, শুভ ও সত্য বাক্য অবশ্যে পুলকিত হইয়া অমরগণ গুরু ও অন্যান্য দেবর্ষিগণ সমভিব্যাহারে, যেখানে সুরপতি ভরোদ্ধিগ চিত্তে অবস্থিতি করিতেছিলেন, সেই স্থানে উপনীত হইলেন। ১৭-১৮ হে নৃপ! তথায় মহাত্মা মহেন্দ্রের বিশুদ্ধি-নিমিত্তে ব্রহ্মহত্যা-বিমোচক সুমহান অশ্ব-মেধ যজ্ঞ সম্পাদিত হইল। ১৮ হে বুদ্ধিষ্টির! সুরেশ্বর বাসব ব্রহ্মহত্যাকে আত্ম-দেহ হইতে বিসর্জন-পুঙ্গব বৃক্ষ, নদী, অচলা, অচলা, অবলা ও অন্যান্য ভূতবর্গ-মধ্যে বিভক্ত করিয়া বিসর্জন করত পাপ-নান্মুক্ত ও সুস্থচিত্ত হইলেন। এইরূপে আত্মবান হইয়া পুরন্দর শচীপতি পুনর্বার স্বাধীনতা লাভ করিলেন বটে, কিন্তু নহষকে স্বহান হইতে অবিচলিত, বরদান প্রভাবে সুদুঃসহ ও সর্বভূতের তেজোনিহস্তা নিরীক্ষণ করিয়া পুনরায় অন্বাদিত হইলেন, এবং কালান্তর প্রতীক্ষা করত সর্বভূতের অদৃশ্য হইয়া ইতস্তত বিচরণ করিতে লাগিলেন। ১৯-২২

পুরন্দর পুনর্বার অন্তর্হিত হইলে শচীদেবী সুদুঃখিতা ও সাতিশয় শোক-সমস্বিতা হইয়া ‘হা শত্রু!’ হা প্রান বল্লভ! তুমি কোথায় প্রস্থান করিলে এইরূপ আর্তনাদ-সহকারে বিনাপ করিতে লাগিলেন, ২৩ “যদি আমি কখন দান করিয়া থাকি, যদি কখন হতাশনে আচ্ছতি প্রদান করিয়া থাকি, শুক্রবা-দ্বারা যদি গুরুজনগণকে পরিভুক্ত করিয়া থাকি, যদি সত্য আমাতে নিয়ত বিদ্যমান থাকে, তবে যেন আমি কন্মিন্ কালেও ব্যভিচারিণী না হই; আমার একভর্তৃহ যেন চিরকালই অক্ষুণ্ণ থাকে। ২৪ অদ্য উত্তরায়ণ প্রবৃত্ত হইয়াছে; অতএব

আমি দেব-সম্বন্ধিনী এই পরিজ্ঞা রজনীদেবীকে নমস্কার করি ; ইহার আরাধনায় আমার মনোরথ সিদ্ধ হউক । ” ২৫ এইরূপ বিলাপ ও কার্যনিশ্চয় অবধারণ করিয়া, পুরন্দর পত্নী সংযম বতী হইয়া নিশাদেবীর উপাসনা করিলেন, এবং তিনি পতি পরায়ণতা ও সত্যনিষ্ঠাপ্রযুক্ত উপশ্রুতি অর্থাৎ সন্দেহ-নির্ণায়িকা দেবী দৈববাণীকে আহ্বান করত কহিলেন, হে দেবি ! যে স্থানে দেবরাজ অবস্থিতি করিতেছেন, আমাকে সেই প্রদেশটি প্রদর্শন করুন ;—‘সত্যনিষ্ঠ ব্যক্তিরা দেবতাদিগের স্তুত করিলে, দেবতারা অবশ্যই বর প্রদান করেন’ এই সত্য বাক্যটি সত্য করুন ! ২৬.২৭

শচীর উপশ্রুতি প্রার্থনায় ত্রয়োদশ অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশ অধ্যায় আরম্ভ ।

শল্য কহিলেন, অনন্তর উপশ্রুতি সেই পাতব্রতা ইন্দ্রাণী সন্নিধানে আবির্ভূতা হইলেন । তখন ইন্দ্রাণী, সেই অসুপম রূপ-লাবণ্য বতী সুবতী উপ-তি-দেবীকে সন্দর্শন করিয়া অতিমাত্র হৃৎচিন্তে সম্যকরূপে অর্চনা করত কহিলেন, হে বাননে আপনাকে আমি জানিতে অভিলাষ করি ; আপনি কে, বলুন । ১-২ উপশ্রুতি কহিলেন, হে দেবি ! আমার নাম উপ-শ্রুতি ; ত্রুদীয় সত্যপ্রভাবে আমি কেবল তোমার নিকট আগমন করিয়াছি এমন নহে, তোমার দর্শনপথেও আবির্ভূতা হই । হে ভামিনি ! ভূমি পতিব্রতা ও সংযম-নিয়মে মিত্য নিরতা, অতএব বৃদ্ধ-নিম্নদন বাসবদেবকে আমি অবশ্যই তোমার নেত্র-

গোচর করাইব । ^৪ হে দেবি ! তোমার মঞ্চল ইউক, তুমি অবিলম্বে আমার অনুগামিনী হইয়া আগমন কর, সত্ত্বর সুরে শ্বরের সন্দর্শন পাইবে ।

অনন্তর সেই দেবী উপশ্রুতি প্রস্বিতা হইলে সেই ইন্দ্রাণীও তাঁহার অনুগামিনী হইয়া গমনকরিতেলাগিলেন । ^৫ হে ভারত ! তিনি দেবারণ্য ও বহুল শৈল-সকল অতিক্রম করিয়া পরিশেষে হিমাচল উল্লঙ্ঘনপূর্বক তাহার উত্তর পাশ্বে উপস্থিত হইলেন পরে বহুযোজন-বিস্তৃত অর্ণব সন্নিধানে উপনীত হইয়া নানাবিধ মহীকূহ ও লতাপুঞ্জ আবৃত মহাদ্বীপে আগমন করিলেন । ^৬

হে ভারত ! সেই মহাদ্বীপে, দীর্ঘ ও প্রস্থ উভয়দিকেই শতযোজন বিস্তীর্ণ একটি পরম সুন্দর মনোহর সরোবর সন্দর্শন করিলেন ; তাহাতে বহুতর জলচর বিহঙ্গগণ ইতস্তত সঞ্চরণ করিতেছে এবং অলিকুলকুজিত পঞ্চবর্ণ বিচিত্রিত সহস্র সহস্র দিব্য কমল সকল বিকসিত হইয়া রহিয়াছে । ^৭ সেই সরোবরের মধ্য ভাগে সমুন্নত নাল ও শ্বেতবর্ণ মহাপদ্মে আবৃত। যে একটি মহতী শোভা-নীয়া পদ্মিনী ছিল, শচী উপশ্রুতির সহিত সেই পদ্মের মূলাল দণ্ড-

ভেদ করিয়া তন্মধ্যে প্রবেশ পূর্বক বিষতত্ত্বর অন্তর্গত অমর রাজ ইন্দ্রকে অবলোকন করিলেন । ^৮ সুক্ষ্মরূপে অবস্থিত সেই প্রভু সুরপতিকে সন্দর্শন করিয়া শচী ও উপশ্রুতি উভয়েই সুক্ষ্ম-রূপধারণ করিলেন এবং ইন্দ্রাণী ইন্দ্রের পূর্বানুষ্ঠিত সুপ্রসিদ্ধ মহৎ কৰ্ম্ম-সকলের উল্লেখ করিয়া তাঁহাকে স্তব করিতে লাগিলেন । শচী-কর্তৃক স্তুয়মান হইয়া পুরন্দর তাঁহারে কহিলেন, ^৯ তুমি কি নিমিত্তে আমার সমীপবর্তিনী হইলে এবং

আমি যে এখানে অবস্থান করিতেছি, ইহাই বা কিরূপে অরগত হইলে?

অনন্তর শচী, নহষের অমুষ্টিত সমস্ত বৃত্তান্ত বর্ণন করত কহিলেন, হে শতক্রতো ! অহঙ্কার পরতন্ত্র মহাবল পরাক্রান্ত সেই কুর তম দুষ্কায়া নহষ ত্রিলোকের ইন্দ্র লাভ করিয়া আমারে কহিয়াছে, তুমি আমারে পতিত্বে বরণ কর; আমি তাহার সহিত এক সময় নিরূপন করিয়াছি; হে প্রভো ! এক্ষণে আপনি আমারে রক্ষা না করিলে সে নিশ্চয়ই আমাকে বশবর্তিনী করিবে। ^{১৪-১৬} হে মহাবাহো শক্র ! আমি এই নির্মিত্ত আপনার নিকট আগমন করিয়াছি, এক্ষণে আপনি সেই পাপ-সংকল্প ঘোর-দর্শন নহষের বিনাশ-সাধন করুন। হে বিভো ! অধুনা একপ সম্বৃত থাকিবার সময় নহে; পূর্বে যে প্রকার সংহারমুষ্টি ধারণ করিয়া দৈত্যদানবদলের দলন করিয়াছিলেন, সেই ভয়ঙ্কর আত্ম-স্বরূপকে প্রকাশিত করুন এবং স্বকীয় তেজঃপুঞ্জ প্রাপ্ত হইয়া পুনরায় সুর-রাজ্য শাসন করুন। ^{১৭-১৮}

ইন্দ্রাণীর ইন্দ্রস্তবে চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশ অধ্যায় প্রারম্ভ ।

শল্য কহিলেন, শচীর উক্তরূপ অনুনয় বাক্য শ্রবণে ভগবান্ পুরন্দর পুনরায় তাঁহাকে বলিলেন, হে ভাবিনি ! অধুনা বিক্রম প্রকাশের সময় নহে। ঋষিগণের হব্য কব্য প্রভাবে পরিবর্দ্ধিত হওয়ায় নহষ আমা অপেক্ষা সমধিক বলশালী হইয়াছে; হে দেবি ! আমি এ বিষয়ে একটি সূনীতি বিধান করিতেছি; তুমি তদনুসারে কার্য্য কর। ^{১-২} হে কল্যাণি ! এ কন্মটি তোমাকে অতি গোপনভাবে সম্পন্ন করিতে হইবে; ইহা কুত্রাপি কাহারও নিকটে ব্যক্ত করা হইবে না। হে তনুমধামে ! তুমি নির্জনে

নহুয-সন্নিধানে গমন করিয়া তাহাকে এই কথা বল, ^৭ “ হে জগৎপতে ! আপনি দিব্য ঋষি-বাহু যানে আরোহণ করিয়া আমার নিকট উপস্থিত হইবেন, তাহা হইলেই আমি প্রীত হইয়া আপনার বশবর্তিনী হইব ”। ^৮

সুররাজের এইরূপ আদেশানুসারে কমল-নয়না ইন্দ্রাণী ‘ যথা আজ্ঞা ’ বলিয়া নহুয-সন্নিধানে গমন করিলেন । ^৯ অনন্তর নহুয তাঁহাকে নিরীক্ষণ করিয়া সশ্রিত-বদনে বলিলেন, হে বরারোহে ! তোমার শোভন আগমন হইয়াছে । হে শুচিস্মিতে ! তোমার কি কার্য্য করিতে হইবে, আজ্ঞা কর । ^{১০} হে কল্যাণি মনস্বিনি ! আমি নিতান্তই তোমার অনুগত ভক্ত ; অতএব অনুগ্রহ করিয়া আমাকে ভজনা কর । হে সুমধ্যমে কল্যাণি ! তোমার কি অভিলাষ আছে ব্যক্ত কর, আমি অবশ্যই তাহা সম্পন্ন করিব । ^{১১} হে সুশ্রোণি ! আমার নিকটে তোমার কিছুমাত্র লজ্জা করিবার প্রয়োজন নাই ; তুমি নিঃসংশয়-চিত্তে আমার উপরে বিশ্বাস স্থাপন কর । হে দেবি ! আমি সত্য-দ্বারা শপথ করিতেছি, তোমার বাক্য প্রতিপালন করিব । ^{১২}

ইন্দ্রাণী কহিলেন, হে জগৎপতে দেবরাজ ! আপনি আমাকে যে অবসর কাল নির্দিষ্ট করিয়া দিয়াছেন, আমি তাহারই প্রতীক্ষা করিতেছি ; সেই সময় উত্তীর্ণ হইলে, আপনিই আমার ভর্তা হইবেন । ^{১৩} হে দেবেন্দ্র ! সস্ত্রীতি আমার অন্তঃকরণে যে একটি কার্য্যের উদয় হইয়াছে তাহা অবধারণ করুন । হে রাজন্ ! আমার এই প্রিয়-কার্য্যটি আপনি যদি সম্পন্ন করেন, তবেই প্রার্থনা করিব । ^{১৪} কলত আমার এই প্রণয়-সংযুক্ত প্রার্থনা-বাক্যটি রক্ষা করিলেই আমি আপনার বশগামিনী হই । হে সুরাধিপ ! আমার অভিলাষ এই যে, কি বিষ্ণু কি ব্রহ্ম, কি অমুরগণ কি

রাক্ষসগণ, কেহই কোন কালে যাহাতে আরোহণ করেন নাই, আপনি একপ এক অপূর্ব বাহনে গমনাগমন করেন। হে বিভো! পূর্বে ইন্দ্রের তুরঙ্গ, মাতঙ্গ, শতাজ্জ প্রভৃতি বহুতর বাহন ছিল, এক্ষণে মহাভাগ ঋষিগণ মিলিত হইয়া আপনাকে শিবিকা দ্বারা বহন করিতে থাকুন। হে রাজন! আপনার এইরূপ অনুষ্ঠানেই আমার অভিলাষ হইতেছে; ^{১১.১৩} কেননা স্মর কি অস্মরগণ মধ্যে কাহারও সহিত তুল্য হওয়া আপনার উচিত হইতেছে না। দেখুন, আপনি দর্শন-মাত্রেই স্বকীয় বীৰ্য্যবলে সকলের তেজ আকর্ষণ করিতেছেন; কোন বীৰ্য্য-বান্ ব্যক্তিই আপনার সম্মুখে অবস্থান করিতে সমর্থ হয় না।

শল্য কহিলেন, শচীর এই বাক্য শ্রবণে দেবরাজ নহুশ তখন অতিমাত্র হৃষ্টচিত্ত হইলেন এবং সেই অনিন্দিতা পুরন্দর পত্নীকে এই কথা কহিতে লাগিলেন। ^{১৪.১৫}

নহুশ কহিলেন, হে বরবর্ণিনি! তুমি যে রূপে বাহনের কথা উল্লেখ করিলে ইহা যথার্থই অপূর্ণ বটে। হে দেবি! ইহাতে আমারও সাতিশয় অভিলাষ হইতেছে। হে বরাননে! আমি তোমার আজ্ঞানুবর্তী হইলাম; যেহেতু মুনিগণকে বাহন করা অঙ্গবীৰ্য্যের কৰ্ম্ম নহে; যেব্যক্তি একপ করিতে পারে সে অবশ্যই অমিত বলশালী সন্দেহ নাই। বিবেচনা করিয়া, দেখিলে, আমিও তাদৃশ বলবান; আমি ঘোরতর তপোধর্ম্মেই অনুষ্ঠান করিয়া এক্ষণে ভূত ভবিষ্যৎ বর্ত্তমান সকল লোকেরই প্রভু হইয়াছি। ^{১৬.১৭} আমি রোষ পরবশ হইলে জগতের বিষয়দশা উপস্থিত হয়। আমাতে সকলই প্রতিষ্ঠিত রহিয়াছে। হে শুচিস্মিতে! আমি ক্রোধ করিলে, দেব দানব গন্ধর্ব্ব কিন্নর

মহোরগ রাক্ষস-প্রভৃতি সর্বলোকে একত্র মিলিত হইলেও আমার নিকটে পর্যাপ্ত হইতে পারে না। আমি চক্ষুঃ দ্বারা একবারমাত্র যাহাকে অবলোকন করি, তাহা রই তেজ অপহরণ করি। ^{১৮-১৯} অতএব হে দেবি! আমি নিঃসন্দেহ তোমার বাক্য প্রতিপালন করিব। সপ্তর্ষি ও সমস্ত ব্রহ্মর্ষিগণ আমাকে বহন করিবেন। হে বরবর্গিনি! তুমি আমাদিগের মাহাত্ম্য ও সমৃদ্ধি সন্দর্শন কর।

শল্য কহিলেন, সেই বলোপেত, মদ-বলমত্ত, অত্রঙ্গ্য, কাম-চারী, দুর্ভাষা নহুয বরাননা সেই শচীদেবীকে উক্তকপ সস্ত্রাষণান্তে পরিত্যাগ পূর্বক নিয়মস্থিত ঋষীগণকে বিমানে যোজন করত আপনাকে বহন করাইতে প্রবৃত্ত হইলেন। ^{২০-২২} এদিকে ইন্দ্রাণী নহুয কর্তৃক পরিত্যক্তা হইয়া বৃহস্পতি সন্নিধানে উপনীত হইয়া কহিলেন, ভগবন! নহুয আমাকে যে সময় নির্দিষ্ট করিয়া দিয়াছে, তাহার অপমাত্র অবশেষ আছে; অতএব এক্ষণে আপনি অবিলম্বে পুরন্দরকে অনুসন্ধান করিয়া এই ভক্ত-জনের প্রতি অনুকম্পাপ্রকাশ করুন।

শচীর এইরূপ অনুনয় বাক্যে সন্মত হইয়া বৃহস্পতি কহিলেন, হাঁ, অবশ্যই ইহা করিব; হে দেবি! দুর্ভেদ্য নহুয হইতে তোমার কিছুমাত্র ভয় করিবার প্রয়োজন নাই। হে শুভে! এই নরাধম চিরকাল অবস্থান করিবে না; এই দুর্ন্যতির বিনাশের নিমিত্ত আমি এণ্টা যজ্ঞেরও অনুষ্ঠান করিব এবং উহার দ্বারা ইন্দ্রকেও প্রাপ্ত হইব; ততএব তোমার কল্যাণ হউক, তুমি ভীতহইও না।

হে রাজন! অনন্তর মহাতেজা বৃহস্পতি, দেবরাজের প্রাপ্তিকামনায় প্রজ্বলিত ছত্ৰাশনে আছতি প্রদান করিলেন, এবং হব-

নাভে হতাশনকে কহিলেন, আপনি শত্রুর অন্বেষণ করুন।^{২৬-২৮} তাহাতে ভগবান বহু মূর্তিমান হইয়া তাঁহার সম্মুখে আবির্ভূত হইলেন এবং অদ্ভুত রমণীবেশ ধারণ করিয়া তথায় অন্তর্হিত হইলেন।^{২৯} তিনি মনের ন্যায় দ্রুতগামী হইয়া, দিক্ বিদিক্, অচল, অচলা, অরণ্য, ও অন্তরীক্ষ, সমুদায় স্থানে বিচরণ করিয়া পরিশেষে নিমেষ মাত্রেই পুনর্বার বৃহস্পতি সমীপে উপনীত হইলেন।

অগ্নি কহিলেন, হে বৃহস্পতে! আমি সংসার মধ্যে দেবরাজকে কোন স্থানেই অবলোকন করিলাম না; সলিলে প্রবেশ করিতে আমার কখনই উৎসাহ হয় না, সুতরাং তাহাই কেবল অন্বেষণ করিতে অবশিষ্ট আছে।^{৩০-৩১} হে ব্রহ্মণ! গলিল-মধ্যে গমন করা আমার সাধ্যাতীত; অতএব এতদ্ভিন্ন আপনার অন্য কোন কৰ্ম্ম করিতে হইবে অনুজ্ঞাকরুন।

তখন দেবগুরু তাঁহাকে কহিলেন, হে মহাত্ম্যতে! আপনি নিঃসংশয়ে নীর-মধ্যে প্রবেশ করুন।^{৩২}

অগ্নি কহিলেন, হে মহাত্ম্যতে! আমি আপনার শরণাপন্ন হইলাম; আপনার মঙ্গল হউক, আমি সলিলে প্রবেশ করিতে পারিব না, তাহা হইলে নিঃসন্দেহ আমার বিনাশ হইবে।^{৩৩} দেখুন, গলিল হইতে অনলের, ব্রাহ্মণ হইতে ক্ষত্রিয়ের, এবং উপল হইতে লৌহের উৎপত্তি হইয়াছে; তাহাদিগের তেজ অন্য সকল স্থানেই সঞ্চারিত হইয়া থাকে, কিন্তু স্বীয় উৎপত্তি স্থানে লয় প্রাপ্ত হয়।^{৩৪}

অগ্নিবৃহস্পতি-সংবাদে পঞ্চদশ অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

যোড়শ অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ব্রহ্মস্পতি কহিলেন, হে অনল ! আপনি হব্যবাহ, সূতরাং সমস্ত দেবগণের মুখ স্বরূপ হইয়াছেন । আপনি সাক্ষী স্বরূপ হইয়া সর্বভূতের অন্তরে গূঢ়ভাবে সঞ্চারণ করেন ।^১ হে ছত্ৰাশন ! পশুভূতেরা কখন এক, কখন বা ত্রিবিধ বলিয়া আপনার স্বরূপ নিন্দিত করেন । আপনি পরিত্যাগ করিলে, এই সমস্ত জগৎ ক্ষণমধ্যেই বিনাশ প্রাপ্ত হয় ।^২ বিপ্রগণ আপনাকে নমস্কার করিয়াই পুত্র কলত্র সমভিযাহারে স্বকর্মো পার্জিত শাস্ত্র গতি লাভ করিয়া থাকেন ।^৩ হে বহ্নে ! আপনি হব্যবাহ এবং আপনিই পরম হব্য । বিপ্রেরা স্ত্রাদি পরম যজ্ঞসমূহের অনুষ্ঠান দ্বারা কেবল আপনাকেই অর্চনা করেন । হে হব্যবাহ ! আপনি এই ত্রিলোকের সৃষ্টি করেন, আবার কালপ্রাপ্ত হইলে পুনরায় প্রচণ্ড সূর্তিধারণ করিয়া আপনিই সকলের সংহার করেন । হে পাবক অখিল ভুবন মণ্ডলের উৎপত্তি স্থিতি ও বিলয় সকলেই আপনাতে প্রতিষ্ঠিত রহিয়াছে ।^৪ হে অগ্নে ! মনীষিগণ আপনাকেই বারিদ ও বিদ্যুৎ বলিয়া বর্ণন করিয়াছেন । আপনার শরীর হইতে প্রদীপ্ত শিখাবলি বিনির্গত হইয়া সমস্ত ভূতবর্গকে দহন করে ।^৫ যাবতীয় বারিরাশি আপনাতেই নিহত রহিয়াছে । কেবল বারিরাশিই কেন ? সমস্ত জগতই আপনাতে অবস্থিতি করিতেছে । হে পাবক ! এই ত্রিলোকী মধ্যে কিছুই আপনার অবিদিত নাই ।^৬ দেখুন সকলেই স্বীয় জন্মক্ষেত্রে ভজনা করিয়া থাকে ; অতএব আপনি অবিশঙ্কিত চিত্তে বারি-মধ্যে প্রবেশ করুন ; আমি সনাতন ব্রাহ্ম মন্ত্র সমূহ সহকারে আপনাকে সমর্পিত করিব ।^৭

কবিপ্রধান ভগবান্ হব্যবাহ সূর গুরুর এইরূপ স্তুতি বাক্যে

প্রীতিমান হইয়া কহিলেন, আমি সত্য কহিতেছি, পুরন্দরকে আপনার নয়ন গোচর করিয়া দিব।

শল্য কহিলেন, হে ভরতর্ষভ ! অনন্তর অমল সাগরাদি পঞ্চল পর্য্যন্ত ষাণ্ডীয় জলাশয়ে প্রবেশ করিতে করিতে, যে সরোবরে শক্র নিলীন ছিলেন, ক্রমে সেই স্থানে আগমন করিলেন এবং তত্রস্থ কমল সকল অশ্বেষণ করত অবলোকন করিলেন, সেই দেবেন্দ্র বিসতস্তমধ্যে প্রবিষ্ট রহিয়াছেন।^{১১} এইরূপে তাঁহার সন্ধান পাইবামাত্র ছতাশন তথা হইতে সত্ত্বর বৃহস্পতি সমীপে আগমন-পূর্ব্বক কহিলেন, সুরেশ্বর সুক্স কলেবর ধারণ করিয়া যুগলতন্তু আশ্রয় করিয়া রহিয়াছেন।^{১২} অনন্তর অমরগুরু দেবর্ষি ও গন্ধর্ভগণ-সমতিবাহারে পুরন্দর সমীপে আগমন করিয়া পুরা-কালীন স্তম্ভং কর্ম্ম-সকলের আখ্যান দ্বারা তাঁহাকে এইরূপে স্তব করিতে লাগিলেন।^{১৩} “ হে শক্র ! তুমি পূর্বে নমুচি, শম্বর ওবল, এই ঘোর-বিক্রম নিদারুণ মহাসুরদিগকে নিহত করিয়াছ হে শতক্রতো ! এক্ষণেও পরিবর্জিত হইয়া অবশিষ্ট অরাতিগণের নিধন সাধন কর। হে শক্র ! তুমি উন্মিত হইয়া সমাগত দেব ও ঋষিদিগকে সন্দর্শন কর।^{১৪-১৫} হোবভো ! হে মহেন্দ্র ! তুমি দানবগণ নিহত করিয়া সমস্তলোকের পরিভ্রাণ করিয়াছ। হে জগৎপতে দেবরাজ ! পূর্বে তুমি বিকুণ্ঠেজে সম্ব-র্জিত জলীয় কেন-মাত্র অবলম্বন করিয়া বৃজাসুরকে নিহত করি-য়াছ।^{১৬} হে শক্র ! ষাণ্ডীয় ভূতবর্গ-মধ্যে তুমিই প্রধান শরণ্য ও স্তবনীয় ; এই বিশ্বসংসারে তোমার তুল্য হইতে পারে, এমন প্রাণীই অপ্রদিক্খ। হে শক্র ! তুমিই সকলপ্রাণীকে ধারণ করিয়া অবস্থিতি করিতেছ এবং তুমিই দেবগণের মাহাত্ম্য বিধান করিয়াছ।^{১৭} অতএব হে মহেন্দ্র ! সংপ্রতি তুমি স্বীয়

বল' প্রাপ্ত হইয়া সেই সুরগণ ও সমুদয় প্রাণিবর্গকে রক্ষা কর।”

দেবর্ষিগণ এইরূপ স্তব করিলে, ইন্দ্র ক্রমে ক্রমে পরি বর্জিত হইতে লাগিলেন, ^{১৮} এবং স্বাভাবিক কলেবর ও বল প্রাপ্ত হইয়া, অবস্থিত গুরু বৃহস্পতিকে কহিলেন, ত্রুতনয় মহাসুর ত্রিশিরা ও লোক-বিলোপ-সমুদ্যত মহাকায় বৃত্র, উভয়েই ত নিহত হইয়াছে, তবে আর এক্ষণে আপনাদিগের কোন্ কার্য্য অবশিষ্ট আছে। ^{১৯-২০}

বৃহস্পতি কহিলেন, সম্প্রতি মানব-জাতীর নহষ নরপতি দেব-র্ষিগণের তেজঃপ্রভাবে দেবরাজ্য প্রাপ্ত হইয়া আমাদিগের সাতিশয় বিষম করিতেছে। ^{২১}

ইন্দ্র কহিলেন, হে বৃহস্পতে ! নহষ সুদূর্ত দেব-রাজ্য কিরূপে প্রাপ্ত হইল ? সে এমন কি তপস্যা করিয়াছে, এমন বীৰ্য্যই বা তাহার কি আছে যে, অমরগণের অধিপতি হইতে পারে ? ^{২২}

বৃহস্পতি কহিলেন, হে শত্রু ! তুমি সেই সুরমহৎ ইন্দ্র পদ পরি-
ত্যাগ করিলে, দেবতারা ভীত হইয়া কেহই তাহা গ্রহণ করিতে
অভিলাষ করিলেন না। হে শত্রু ! তৎকালে সমস্ত দেব, পিতৃ,
ঋষি ও প্রধান প্রধান গন্ধর্ব্ব গণ মিলিত হইয়া নহষ-সমীপে গমন-
পুষ্টক কহিলেন, হে নহষ ! আপনি আমাদিগের রাজাহইয়া
ত্রিভুবনের রক্ষাকর্তা হও। তাহাতে নহষ তাঁহাদিগকে এই কথা
বলিল, আপনাদিগের রাজা হইতে পারি, আমার এমন সামর্থ্য
নাই; অতএব আপনারা স্বয়ং তপস্যা ও তেজোদ্বারা আমারে
পরাক্রমে বর্জিত করুন। ^{২৩-২৪} এইরূপ কথিত হইয়া সুরগণ
তাহার বৃদ্ধিসাধন করিলে, দুরাক্সা নহষ রাজাহইয়া ষোড়শতর

বীর্ণ্যাস্থিত হইল এবং ত্রৈলোক্যের আধিপত্য লাভ করত মর্ষি-
গণকে বাহন করিয়া সমুদায় লোকে গমন করিল।^{২৫} হে
সুরেন্দ্র! ষোড়শদর্শন নহুৎ দৃষ্টিবিসম্বন্ধ হইয়াছে; সে ষাটাকে
অবলোকনকরে তাহারই তেজ হরিয়া লয়; অতএব তুমি কদাপি
তাহারে দৃষ্টিগোচর করিও না দেবগণ ত্যক্ত হইয়া নহুৎকে
অবলোকন করেন না; সকলেই গুঢ়রূপে বিচরণ করিতে-
ছেন।^{২৬}

শল্য কহিলেন, আক্সিরস-বংশচ ডামনি সুরগুরু এইরূপ সস্তা-
ষণ করিতেছেন, এমন সময়ে লোকপাল কুবের, সূর্য্যপুত্র যম,
পুরাণ দেব সোম ও জলাধিপতি বরুণ তথায় আগমনকরি-
লেন।^{২৭} তাঁহারা মহেন্দ্রের সম্মিহিত হইয়া তাঁহাকে এই কথা
বলিলেন, হে শক্র! ভাগ্যক্রমে আপনি পরম বৈরী ত্রুটুকুমার
ত্রিশিরা ও ব্রহ্মকে নিহত করিয়াছেন এবং ভাগ্যক্রমেই আমরা
আপনাকে অক্ষত ও কুশলী অবলোকন করিলাম।^{২৮}

তখন সেই মহেন্দ্র প্রীতমনা হইয়া ঐ সকল লোকপালের
সহিত সমুচিত সস্তাষণ-পূর্ব্বক তাঁহাদিগকে নহুৎের বুদ্ধিভেদ
সাধনার্থে নিয়োজিত করিবার অভিপ্রায়ে কহিলেন, “হে লোক-
পালগণ! নহুৎ সুরগণের রাজা হইয়া অতিশয় ভীষণ রূপ ধারণ
করিয়াছে; অতএব তাহার সংহারার্থে তোমাদিগকে আমার সা-
হায্য করিতে হইবে।” তাঁহারা কহিলেন, হে দেবেন্দ্র! নহুৎের রূপ
অতিভয়ঙ্কর; একবারমাত্র তাহার নেত্রগোচর হইলে আর
নিস্তার নাই, সে দৃষ্টিবিষ হইয়াছে, সুতরাং তাহাহইতে
আমরা অন্যস্ত ভীতহইতেছি; শক্র! যদি আপনি রাজা নহুৎকে
পরাজয় করেন, তহা হইলে আমরা স্বতঃস্ফূর্ত্ত কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ
প্রাপ্ত হইলেও হইতেপারি।

ইন্দ্র কহিলেন, আমি সকলেরই ভাগ নির্দিষ্ট করিয়া দিতেছি—বরুণ ! তুমি জলাধিপতি হও ; এবং যম ও কুবের স্ব স্ব কার্যে অতিবিস্তৃত হউন ; অদ্য আমরা সকল দেবতায় মিলিত হইয়া সেই ঘোর-দর্শন পরম শক্র নহষকে পরাজয় করিব ।

অনন্তর অগ্নিও ইন্দ্রকে কহিলেন, সুরেশ্বর ! আমাকে অংশ প্রদান করুন, আমিও আপনার সাহায্য করিব । তাহাতে ইন্দ্র তাঁহারে কহিলেন, হে অগ্নে ! মহাযজ্ঞ-স্থলে, 'ইন্দ্রাগ্নি-সম্বন্ধীয়' বলিয়া তোমারও একটি স্বতন্ত্র ভাগ নির্দিষ্ট হইবে । ২২.৩২

শল্য কহিলেন, পাকশাসন ভগবান্ মহেন্দ্র এইরূপ বরপ্রদ হইয়া ন্যাহাকে কোন্ অধিকার দিবেন, বহুক্ষণ চিন্তা করিয়া পরিশেষে কুবেরকে যাবতীয় যক্ষগণের ও ধন-শকলের, যমকে পিতৃলোকের এবং বরুণকে সলিলের আধিপত্য প্রদান করিলেন । ৩৩.৩৪

ইন্দ্র-বরুণাদি-সংবাদে ষোড়শ অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশ অধ্যায় প্রারম্ভ ।

শল্য কহিলেন, ধীমান্ দেবরাজ, লোকপাল ও অন্যান্য দেবগণের সহিত নহষের বধোপায় চিন্তা করিতেছেন, এমন সময়ে ঘোরতর তপস্বী ভগবান্ অগস্ত্য মুনি তথার উপস্থিত হইয়া তাঁহার প্রত্যক্ষগোচর হইলেন । তিনি দেবেন্দ্রকে বিধিবৎ অর্চনা করিয়া কহিলেন, হে পুরুন্দর ! ভাগ্যক্রমে আপনি বিশ্ব-রূপ ও ব্রহ্মাসুরকে বিনষ্ট করিয়া সম্বর্জিত হইয়াছেন এবং ভাগ্যক্রমে ছুরাঙ্গা নহষও অমররাজ্য হইতে পরিভ্রষ্ট হইয়াছে । হে

বলসুদন ! আপনাকে বৈরীগণ হইতে বিমুক্ত অবলোকন করিয়া আমি অত্যন্ত আনন্দিত হইলাম।

ইন্দ্র কহিলেন, মহর্ষে ! আপনার শুভাগমন হউক ; আপনার সন্দর্শনে আমি অতীব প্রীত হইলাম : এক্ষণে পাদ্য আচমনীয় গো ও অর্ঘ্য প্রদান করিতেছি, অমুগ্রহ-পূর্বক প্রতিগ্রহ করুন। ২-৪

শল্য কহিলেন, ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ মুনিসত্তম অগস্ত্য এইরূপে পূজিত হইয়া আসনে উপবেশন করিলে, দেবরাজ প্রীতি-প্রকুল চিত্তে তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, ‘ ভগবন্ দ্বিজসত্তম ! আমার অভিলাষ এই যে, পাপনিষ্ঠর দুরাশর নহ্মষ কিরূপে স্বর্গ হইতে পরিভ্রষ্ট হইল, সেই বৃত্তান্তটি আপনি বর্ণন করেন। ’

‘ অগস্ত্য বলিলেন, বাসব ! বল-দর্পিত, দুরাশ্বাস দুরাচার রাজা নহ্মষ যেকূপে স্বর্গ হইতে ভ্রষ্ট হইয়াছে, সেই প্রিয় বাক্যটি ব্যক্ত করিতেছি, শ্রবণ করুন। ’ হে বিজয়িশ্রেষ্ঠ দেবরাজ বাসব ! মহাভাগ দেবর্ষি ও পবিত্রাত্মা ব্রহ্মর্ষিগণ সেই পাপকারী নহ্মষকে বহন করত পরিশ্রমে পীড়িত হইয়া তাহাকে একটি সংশয়ের বিষয় জিজ্ঞাসা করিলেন, ‘ সাত্রে যেসকল গোপ্রোক্ষণেরমন্ত্র ও ব্রাহ্মণের বিষয়কীর্তিত হইয়াছে, আপনকার মতে তৎসমুদায় প্রমাণ কি না ? তাহাতে মোহতিমিরাক্ষর নহ্মষ ঈহাদিগকে কহিল, না ; সে সকল মন্ত্র প্রমাণ নহে। ’

‘ ঋষিগণ কহিলেন, তুমি নিরবচ্ছিন্ন অধ্যর্ষেই প্রবৃত্ত হইয়াছ, সুতরাং ঋষীকে আর গ্রাহ্য করিবে কেন ? মহর্ষিগণ পূর্বে যেসকল বাক্যউক্ত করিয়াছেন ; তাহাই আমরা প্রমাণ বলিয়া গণ্য ও মান্য করি। ’

অগস্ত্য কহিলেন, হে বাসব ! সেই অধ্যক্ষ-পীড়িত নহ্মষ মুনি-

দিগের সহিত বাদবিতণ্ডা করিতে করিতে পরিশেষে চরণ-দ্বারা আমার মস্তক স্পর্শ করিল ।^{১২} হে শচীপতে ! ঐ পাপকর্ম-দ্বারা সে একবারে তেজোহীন ও শ্রীহীন হইয়া পড়িল । অনন্তর তাহাকে সহসা উদ্বিগ্ন ও ভয়বাকুল অবলোকন করিয়া আমি এই কথা বলিলাম,^{১৩} “ হে রাজন ! যেহেতু তুমি পূর্বতন ব্রহ্মর্ষিগণের অনুষ্ঠিত দোষ পরিশূন্য কার্য্যসকল দূষিত করিতেছ ; হে সূত তুমি সাক্ষাৎ ব্রহ্মরূপ ছুরাসদ ঋষিগণকে যে বাহন করিয়া গমনাগমন করিতেছ এবং পাদদ্বারা আমার উত্ত-মাত্রা স্পর্শ করিলে, এই ঘোরতর দুষ্কর্মের ফলে তুমি ক্রীণ-পুণ্য প্রভাশূন্য ও স্বর্গবিচ্যুত হইয়া অবিলম্বে ভূতলশায়ী হও রে পাপাত্মন । পৃথিবীতে তুই বিষমতর বিষধর মূর্তি ধারণ-পূর্বক দশ সহস্র বর্ষ বিচরণ করিয়া কালপূর্ণ হইলে পুনরায় স্বর্গ প্রাপ্ত হইবে।^{১৪-১৭}

হে অরিন্দম ! এইরূপে সেই দুষ্কৃত্য সুররাজ্য হইতে পরিভ্রষ্ট হইয়াছে । হে বাসব ! নিদারুণ ব্রাহ্মণ-কণ্টক নিহত হওয়ার আমাদেরই সৌভাগ্য বৃদ্ধি হইল ।^{১৮} হে শচীপতে ! সম্ভ্রান্ত আপনি অমর নগরে অধিষ্ঠান-পূর্বক জিতেন্দ্রিয়, জিতামিত্র ও মহর্ষি-গণ-কর্তৃক স্তূয়মান হইয়া পুনরায় লোক সকলের প্রতি-পালন করুন ।^{১৯}

শল্য কহিলেন, হে বিশাল্পতে ! অনন্তর দেব, মহর্ষি, পিতৃ-লোক, যক্ষ, রাক্ষস, গন্ধর্ভ, ভূজগ, দেবকন্যা, অঙ্গরা, সরোবর, সরিৎ, শৈল ও জলধিগণ সকলেই সাতিশয় সম্ভুক্ত হইয়া সুরেন্দ্র সমীপে সমুপাসিত হইয়া কহিলেন, হে শক্রহন ! ভাগ্যক্রমে আপনি পুনর্ব্বার বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলেন । ধীমান্ অগস্ত্য দৈবোপ-হৃত ছুরাচার পাপাত্মা নহ্যকে যে অমর নগর হইতে অপনীত

করত খরাতলে বিষধর রূপ-ধারী করিয়া রাখিলেন, ইহা অত্যন্ত
আনন্দের বিষয়। ২০-২২

নব্ব্বত্রংশে সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশ অধ্যায় আরম্ভ ।

শল্য কহিলেন, অনন্তর ব্রহ্মনিগূদন প্রভু স্বররাজ শতক্রতু,
মূলকন সম্পন্ন মাতঙ্গ রাজ ঐরাবতে আরোহন পূর্বক মহাতেজা
অগ্নি, মহর্ষি বৃহস্পতি, বম, বরুণ, ধনেশ্বর ও কুবের প্রভৃতি
দেবগণে পরিবৃত এবং গন্ধার্ব ও অঙ্গরা গণকর্তৃক সংস্কৃতমান
হইয়া ত্রিভুবন মধ্যে প্রস্থিত হইলেন এবং মহেন্দ্রাণীর সহিত
মিলিত হইয়া প্রীতিপ্রকুল চিত্তে প্রজা পালন করিতে লাগি
লেন।^{১-৪} অনন্তর সেই ভগবান্ অজিরা শত্রু সভায় সমাগত
হইলেন এবং অথর্ষবেদোক্ত মন্ত্র-সকলের অনুকীর্তন-দ্বারা দে-
বেন্দ্রকে সম্যকরূপে পূজা করিলেন।^৫ ভগবান্ ইন্দ্র তাহাতে
হুঁট হইয়া সেই অথর্ষবেদী অজিাকে তখন এই বর প্রদান
করিলেন যে, আপনি অথর্ষবেদের কীর্তন করিলেন, এজন্য এই
বেদে অথর্ষাজিরস-নামা ঋষি হইবেন এবং আপনি ষজেরও
ভাগ প্রাপ্তহইবেন।^{৬-৭} মহারাজ! দেবরাজ ভগবান্ শতক্রতু
তৎকালে এইরূপ পূজাকরত অথর্ষাজিরসকে বিদায় করিলেন
এবং সমুদায় দেব ও তপোধন ঋষীগণকে যথাযোগ্য পূজা
করিয়া পরমামন্ত্রে যথা বর্মানুসারে প্রজা পালন করিতে
লাগিলেন।^{৮-৯}

হে রাজেন্দ্র! সুরেন্দ্র শত্রুগণের রক্ষাকাক্সায় অজাত-বাস
পরায়ণ হইয়া ভাষ্যার সাহিত এইরূপ দুঃখ ভোগ করিয়াছি

লেন ।^{১০} অতএব হে ভারত ! তুমি যে মহাত্মা ভ্রাতৃগণ ও
 বশস্বিনী দ্রুপদ নন্দিনীর সহিত মহাবনে বিচরণ করত ক্লেশ
 ভোগ করিয়াছিলে, সে নিমিত্ত আর সোক করিবার প্রয়োজন
 নাই ।^{১১} হে কৌরবনন্দন ! বৃজাসুরকে বিনষ্ট করিয়া যেমন
 পুনরায় সুররাজ্য প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তদ্রূপ তুমিও শক্রনিপাত
 দ্বারা স্বকীয় রাজ্য লাভ করিবে ।^{১২} হে শক্রসুদন ! ব্রহ্মদেব
 দুরাচার পাপাত্মা নহুষ অগস্ত্য-শাপে অভিহত হইয়া যেমন
 চিরকালের নিমিত্ত বিনষ্ট হইয়াছিল, তদ্রূপ কৰ্ণ দুৰ্য্যোধন
 প্রভৃতি তোমার দুরাত্মা অমিত্রগণও অচিরে বিনাশ প্রাপ্ত
 হইবে ।^{১৪} তাহার পর তুমি ভ্রাতৃগণ ও এই দ্রুপদনন্দিনীর
 সহিত এই সমাগরা বনুক্ষরা রাজ্যের সন্তোগ করিবে ।^{১৫} হে
 বিজয়শ্রেষ্ঠ যুধিষ্ঠির ! যে কোন ক্রিতিপতি সময়ে জয়াভিলাষ
 করেন, তাঁহার সৈন্য-সম্মিলন সময়ে শত্রু-বিজয়-নামক এই দেব-
 প্রমাণ-সিদ্ধ উপাখ্যানটি শ্রবণ করা কর্তব্য ; সেই নিমিত্তেই
 আমি তোমাকে এই বিজয় বৃত্তান্ত শ্রবণ করাইলাম । মহাত্মা
 গণ স্তুয়মানহইলে তাঁহারা অবশ্যই কল্যাণ-বর্দ্ধন করেন ।^{১৬-১৭}
 হে যুধিষ্ঠির ! অধুনা দুৰ্য্যোধনের অপরাধে এবং ভীমার্জুনের
 বাহুবলে মহাত্মা ক্ষত্রিয়গণের এই মহান বিধ্বংস আগত
 প্রায় ।^{১৮} যে মানব সম্মত চিত্তে এই ইন্দ্র-বিজয়াখ্যান পাঠ
 করেন, তিনি পাপপরিশূন্য ও অমর নগর-বিজয়ী হইয়া ইহকালে ও
 পরকালে আনন্দ সন্তোগ করেন ।^{১৯} তাঁহার শত্রু হইতেও
 ভয় হয় না এবং অপুত্র হইবারও সম্ভাবনা থাকে না । অধিক
 কি ! কোন প্রকার আপদই তাঁহাকে আশ্রয় করিতে পারে না ;
 তিনি দীর্ঘায়ু এবং সর্বত্রই বিজয় লাভ করেন, কদাপি পরাজিত
 হইবেন না ।^{২০}

বৈশম্পায়ন বলিলেন, হে ভরতর্ষভ ! ধার্মিকপ্রবর মহাবাহু রাজা যুধিষ্ঠির মজ্জরাজ শল্য-কর্তৃক এতক্রূপে আত্মহাসিত হইয়া কী বিধিবৎ পূজা করিলেন^{২১}। এবং তদীয় বাক্য অব-
শ্যে এই কথা বলিলেন, আপনি কর্ণের সারথ্য কর্ম করি-
বেন সন্দেহ নাই; অতএব তৎকালে অর্জুনের প্রশংসা-
দ্বারা আপনাকে কর্ণের তেজঃক্ষয় সাধনে যত্ন করিতে
হইবে^{২২-২৩}।

শল্য কহিলেন, তুমি যে কথা বলিতেছ, ইহা অবশ্য প্রতিপা-
লন করিব ; এতদ্ভিন্ন তোমার আরও অন্য অন্য যে সকল কার্য্য
সম্পন্ন করিতে সমর্থ হইব ; তাহার অনুষ্ঠানেও ক্রটি করিব
না^{২৪}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, হে অরিন্দম ! অনন্তর মজ্জাধিপতি
শ্রীমান শল্য কুন্তীপুত্রদিগকে আমন্ত্রণ-পূর্ব্বক সৈন্যে দুর্ঘো-
ধন-সমীপে গমন করিলেন^{২৫}।

শল্য-গমনে অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত । ১৮ ॥

একোন বিংশো অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর যদুবংশীয় বীর্য্যসম্পন্ন মহারথ
যুযুধান বিশাল চতুরঙ্গ-বলে সমাধ্বিত হইয়া যুধিষ্ঠিরের সমীপে
আগমন করিলেন^১। মানাদেশ-সমাগত যুযুধানের যোধগণ
সকলেই মহাবল-পরাক্রান্ত ও বীরপ্রগণ্য। তাহারা বহুতর
প্রহরণ জাত ধারণ করত তাঁহার সৈন্য-মধ্যে অসীম শোভা
বিস্তার করিয়াছিল^২। তৈল-ধৌত ও নির্ম্মল ভিন্দিপাল,
করবাল, শক্তি, তোমর, সুন্দার, পরিষ, বতি, পরশু প্রাণ, খড়্গ,

কাম্বুক, কিরীট ও বিবিধ শরনিকর-প্রভাঙ্গারা সেই সমগ্র সেনা-
 পরম শোভা ধারণ করিয়াছিল^{৭-৮}। সৌদামিনী-সমন্বিত
 হইলে অলম্বাবলির যে রূপ শোভা হয়, শস্ত্র-সকলের কিরণরাজি-
 দ্বারা উদ্ভাসিত হওয়ায় সেই অস্বদ সম্বিত সৈন্যেরও অবিকল
 তদ্রূপ শোভা হইয়াছিল^৯। হে রাজন! কোন তরঙ্গিনী যেমন
 সশব্দে সাগর-মধ্যে নিলীন হইয়া যায়, তদ্রূপ যুযুধানের সেই
 অক্ষৌহিনী সেনা যুধিষ্ঠিরের সৈন্যদলে প্রবেশ করিয়া অন্ত-
 হিতা হইল^{১০}। যুযুধানের সমাগমাস্ত্রে শিশুপাল-পুত্র বলশাগী
 চৌদ্দশ্রেষ্ঠ ধৃতকেশুও এক অক্ষৌহিনী অনীকিনী লইয়া অমিত
 ভৈরবী পাণ্ডবগণ-সমীপে উপনীত হইলেন^{১১}। জরাসন্ধ-তনয়
 মহাবল-সম্পন্ন মগধরাজ জয়ৎসেনও সেইরূপ এক অক্ষৌহিনী
 সেনা-সমভিব্যাহারে ধর্ম্মরাজ-সমীপে আগমন করিলেন^{১২}। পা-
 ণ্ডরাজও সমুদ্র-সম্বিহিত ভূপদেশবাসী বহুবিধ সৈন্য-সমূহে
 পরিবৃত্ত হইয়া রাজেন্দ্র যুধিষ্ঠিরের সমীপে সমাগত হইলেন^{১৩}।
 মহারাজ ! সেই বল-নিচয়ের সমাগমে ধর্ম্ম-তনয়ের গুসজ্জিত
 সমগ্র সৈন্যদল অতীব দর্শনীয় ও বলবৎ হইয়া উঠিল^{১৪}। পা-
 ণ্ডালপতি দ্রুপদরাজ নিজ-সমভিব্যাহারে যে মহতী সেনা আন-
 ব্রন করিলেন, তাহাও নানাদেশ-সমাগত অশেষ শূরবীর পুরুষ
 ও তাঁহার মহারথ পুঞ্জগণ দ্বারা শোভিতা হইয়াছিল^{১৫}। পা-
 ণ্ডরাজের আগমনের পর বাহিনীপতি মৎস্যধিরাজ বিরাটও
 অচলবাসী মহীপালগণের সাহিত মিলিত হইয়া পাণ্ডবদিগের
 সম্বিহিত হইলেন^{১৬}। ভীষ্ম অন্যান্য ভূপতিরাও নিজ নিজ
 সৈন্য সংগ্রহকরিয়া নানা স্থান হইতে আগমন করিলেন। এই-
 রূপে মহাত্মা পাণ্ডবগণের বিবিধ ধ্বজ-সমাকুলা সপ্ত অক্ষৌহিনী
 সেনা সমবেতা হইল^{১৭} এবং সকলেই কুরুগণের সাহিত সংগ্রাম

করিতে সমুৎসুক হইয়া তাঁহাদিগকে আহ্বাদিত করিল ।

এদিকে মহীপাল ভগদত্ত এক অক্ষৌহিনী সেনা প্রদান করিয়া ধৃতরাষ্ট্র-তনয়ের হর্ষবর্জন করিলেন । সুবর্ণবর্ণ চীন ও কিরাতগণে পরিবৃত হইয়া তদীয় ছুরাধর্ষ সৈন্য যেন কর্ণিকার বনের ন্যায় শোভা পাইতে লাগিল । হে কুরুনন্দন ! শৌর্য্য-সম্পন্ন জুরিঅবা ও শল্যরাজ ইহারাও প্রত্যেকে এক এক অক্ষৌহিনী সেনা সমভিব্যাহারে দুর্যোধনের সমীপবর্তী হইলেন । হৃদিকনন্দন কৃতবর্ণ্যাও ভোজ, অন্ধক ও কুকুরাজগণের সহিত মিলিত হইয়া এক অক্ষৌহিনী সেনা সমভিব্যাহারে তাঁহার সাহায্যার্থে সমাগত হইলেন । ক্রীড়াসক্ত মত্ত মাতঙ্গগণ দ্বারা অরণ্যের যেমন শোভা হয়, বনমালাধারী সেই সমস্ত পুরুষবাত্ত-সমূহে পরিবৃত হওয়ায় দুর্যোধনের সৈন্যও তদ্রূপ সুশোভিত হইল । শিকুসৌবীরাদি-প্রদেশবাসী জয়দ্রথ প্রভৃতি অন্যান্য ভূপালগণও বহুল বলসম্পাদে শৈল-সকলকেও যেন বিচলিত করত আগমন করিলেন । তাঁহাদিগের সৈন্যসংখ্যা সমুদায়ে এক অক্ষৌহিনী । হে রাজেন্দ্র ! প্রবল পবন দ্বারা ছিন্ন ভিন্ন হইলে বহুকপধারী জল-ধরের যে রূপ শোভা হয়, ঐ বহুবর্ণ সমবেত সৈন্যও তৎকালে সেই রূপ শোভা পাইতে লাগিল । হে কৌরব্য ! কাষ্যোজাধিপতি সুদক্ষিণও শক ও যবনগণের সহিত সমবেত হইয়া এক অক্ষৌহিনী সৈন্য সমভিব্যাহারে দুর্যোধনের সমীপে আগমন করিলেন । তাঁহার সৈন্য-সমবায় শলভ-পুঞ্জের ন্যায় প্রভীত হইতে লাগিল^{৪-২২} । পরন্তু সেই সৈন্য দুর্যোধনের সৈন্য-মধ্যে প্রবিষ্ট হইবামাত্র সেই স্থানেই অন্তর্হিত হইল । মাহিষ্মতীবাসী মহীপাল নীলধ্বজ, দক্ষিণাপথবাসী নীলবর্ণ আয়ুধধারী মহাবীর্য্য সম্পন্ন সৈনিকগণের সহিত সমবেত হইয়া এবং অবন্তীর নরপতি-

অয় বিন্দু ও অমুবিন্দু মহাবলে পরিবৃত্ত হইয়া^{১৩.২৪} এক এক অক্কে-
 হিনী সেনা সমভিষ্যাহারে সুবোধন-সমীপে সমাগত হইলেন ।
 কেকয় রাজ্যের নরেন্দ্রেরাও পঞ্চ সহোদরে মিলিত হইয়া এক
 অক্কেহিনী বাহিনী সহ আগমন-পূর্ব্বক তাঁহার হর্ষ সম্পাদন
 করিলেন । হে ভারতবর্ষ ! এতদ্ভিন্ন অন্যান্য মহাত্মা মহীপালগ-
 ণেরও সমুদায়ে তিন অক্কেহিনী সেনা নানা দেশ হইতে আগ-
 মন করিয়া সমবেত হইল । এইরূপে দুর্ঘ্যোধনের নানা বজস-
 মাকুলা একাদশ অক্কেহিনী সেনা হইল । সকলেই পাণ্ডবদিগের
 সহিত সংগ্রাম করিতে সমুৎসুক হইয়া রহিল । হে রাজন্ !
 হস্তিনা নগরে সেই সুমহান সৈন্য সমূহের সমাবেশ হওয়া দূরে
 থাকুক, যেসকল নরপতি শ্ববল-প্রধান, অর্থাৎ পরবল-সাহায্য-
 নিরপেক্ষ, তাঁহাদিগের মধ্যে প্রধান প্রধান ভূপালগণেরও
 স্থান হইল না । হে ভারত ! তাহাতে পঞ্চনদরাজ্য, সমস্ত কুরু-
 জাঙ্গল, রোহিতকারণ্য, সম্পূর্ণ মরুভূমি, অধিক্ষত্র, কালকুটী,
 গঙ্গাকুল, বারণ, বাটধান ও যমুনা-তীরস্থ ভূধর, প্রভূত ধনধান্য
 সমন্বিত এই সুবিস্তীর্ণ প্রদেশ একবারে কৌরব-সৈন্য পরিষ্রান্ত
 হইয়া পড়িল । পাঞ্চালাধিপতি যাঁহাকে দ্রুতশ্রবণে কুরুগণ
 সমীপে প্রেরণ করিয়াছিলেন, সেই পুরোহিত তথায় উপনীত
 হইয়া দেখিলেন, ঐ সমবেত সৈন্য উক্ত প্রকারে সন্নিবিষ্ট
 রহিয়াছে^{১৫.৩৩} ।

পুরোহিত সৈন্য-দর্শনে সৈন্যোদেয়াগ প্রকরণ ও
 উনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত । ১৯ ।

সমাপ্তঞ্চ সৈন্যোদেয়াগ পর্ব্ব ।

সঞ্জয়বান প্রকরণ।

বিংশতি তমঅধ্যায় আরম্ভ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, দ্রুপদরাজের সেই পুরোহিত কুরুসভায় উপনীত হইলে, ধৃতরাষ্ট্র, ভীষ্ম ও বিভীষ্ম তাঁহার যথোচিত সমাদর করিলেন^১। প্রথমত তিনি সমস্ত কুশলসম্বাদ প্রদান ও অনাময় জিজ্ঞাসা করিয়া পরে সমুদয় সেনানীগণ-মধ্যে এইরূপ কহিতে লাগিলেন,^২ হে মহাভাগ! আপনারা সকলেই সনাতন রাজধর্ম অবগত আছেন, তথাপি বাক্যের প্রশস্ত নিমিত্ত আমি তদ্বিষয়ে কিঞ্চিৎ সস্তাষণ করিব। দেখুন, ধৃতরাষ্ট্র ও পাণ্ডু উভয়েই একজনের সম্ভান বলিয়া বিখ্যাত; সুতরাং পৈতৃক ধনসম্পত্তিতে উভয়েরই যে সমানাধিকার, তাহাতে কিছুমাত্র সংশয় নাই^৩। কিন্তু ধৃতরাষ্ট্রের যেসকল পুত্রগণ, তাঁহারা পৈতৃক ধন প্রাপ্ত হইলেন, আর পাণ্ডুনন্দনগণ পৈতৃক ধন প্রাপ্ত না হইলেন কেন?^৪ একপ অবস্থায় ইহাই বলা যুক্তি যুক্ত হয় যে, দুর্যোধন স্বয়ং হস্ত গত করাতেই তাঁহারা পৈতৃক দ্রব্য প্রাপ্ত হন নাই। তাহা বৃত্তান্ত মকনই আপনারা অবগত আছেন^৫। এই দুর্যোধন ভ্রাতৃগণের সহিত বারম্বার বহু প্রকার উপায় দ্বারা প্রযত্ন সহকারে তাঁহাদিগের আণ সংহারের চেষ্টা করিয়াছিলেন। পরন্তু পরমায়ুর শেষ থাকায় তাঁহা^৬দিগকে কোন কপেই শমন ভবনে উপনীত করিতে পারেন নাই^৭। অপিচ সেই মহাত্মারা স্বকীয় বাহুবলে রাজ্যবর্জন করিয়াছিলেন, কিন্তু কুরাশয় ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রগণ সুবল-নন্দনের সহিত মিলিতহইয়া কাপট্য প্রয়োগ দ্বারা তাহাও অপহরণ করিয়া^৮ছেন^৯। দুর্যোধন শঠতা-মহকারে পাণ্ডুদিগকে যে রূপ নিদা-

রূপ কর্মে নিয়োজিত করিয়াছিলেন, তাহাও তাঁহারা অবাধে স্বীকার করিয়া লইয়াছেন। সেই মহাত্মা বীরগণ দ্বাদশবৎসর মহারণ্যে বাস করিয়া পরিশেষে অজ্ঞাতবাসে এক বর্ষকাল অতিবাহিত করিয়াছেন^১। তাঁহারা সভাতে সহধর্ম্মিণীর সহিত যাদৃশ ছুর্কিষহ ক্লেশ-রাশি সম্ব করিয়াছিলেন, অরণ্যেতেও তজ্জপ বিবিধ সুদারুণ ক্লেশ-রাশি প্রাপ্ত হইয়াছেন,^২ এবং গর্ভস্থিত জীবের ন্যায় পাপিষ্ঠ ব্যক্তিরা, যজ্ঞপ ক্লেণ প্রাপ্ত-হইয়া থাকে; তজ্জপ সেই মহাত্মারা বিরাট নগরে অতিশয় ক্লেশ-ভোগ করিয়াছেন^৩। তাঁহাদিগের মৌজনের কথা আর কি কহিব, সেই কুরুপুঙ্গবেরা কৌরবগণের পূর্বাচরিত তাদৃশ ছুর্কৃত সমস্তও পশ্চাৎ করিয়া এক্ষণে তাঁহাদিগের সহিত সন্ধি করিতেই অভিলাষী হইতেছেন^৪। অতএব হে সুহৃদগ! পাণ্ডবগণের চরিত্র এবং দুর্যোধনের চরিত্র পর্যালোচনা করিয়া আপনারা ধৃতরাষ্ট্র তনয়কে সন্ধি করণার্থে অনুনীত বরুন।^৫ মহাবীর পাণ্ডবগণ কৌরবগণের সহিত সংগ্রাম করিতে কদাচ ইচ্ছুক নহেন; লোকের অবিনাশে স্বকীয় রাজ্যপদ প্রাপ্ত হন ইহাই তাঁহাদের আকাঙ্ক্ষা!^৬ কিন্তু দুর্যোধন যে কারণ অবলম্বন করিয়া সমরে সমুৎসুক হইতেছেন তাহাও মনুষ্য হইতে পারে না, কেননা ইহঁার অপেক্ষা তাঁহারা সমৃদ্ধিক বলশালী^৭। দেখুন, সপ্ত অক্ষৌহিণী অনীকিনী ধর্ম্মরাজের সহিত মিলিত হইয়াছে এবং তাহারাও কৌরবগণের সহিত যুদ্ধ করিতে উদ্বুদ্ধ থাকিয়া তাঁহার অনুমতি প্রতীক্ষা করিতেছে^৮। তদ্বিন্ন, সত্যকি ভীমসেননকুল সহদেব প্রভৃতি মহামহা পুরুষ-প্রবীরগণ, সহস্র অক্ষৌহিনীর প্রতিকূপ হইয়া রহিয়াছেন^৯। অপরাপর বীরবর্গেরই বা প্রয়োজন কি? দুর্যোধনের এই একাদশ অক্ষৌ-

হিনী এক দিকে, আর বহুকপধারী মহাবাহু ধনঞ্জয় অন্য দিকে, ইহা হইলেই পর্যাপ্ত হইতে পারে^{১৮} । একাকী কিরীটীই ইহার সমুদয় সৈন্যাপেক্ষা যেমন অতিরিক্ত, অসামান্য-বীশক্তি-সম্পন্ন মহাছুতি বামুদেবও সেইরূপ^{১৯} । অতএব সৈন্যের বাহুলা, ধনঞ্জয়ের পরাক্রম এবং কৃষ্ণের বুদ্ধিমত্তা বোধগম্য করিয়া কোন বুদ্ধিমান মনুষ্য আর যুদ্ধ বিষয়ে প্রবৃত্ত হইতে পারে? ^{২০} অতএব আপনারা ধর্ম ও প্রতিজ্ঞানুসারে পাণ্ডব-দিগের প্রদাতব্য বিষয় প্রদান করুন ; আপনাদিগের এই উপ-যুক্ত সময় যেন কোন ক্রমে অতিক্রান্ত না হয় ।

পুরোহিত-বাক্যে বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

একবিংশ শতিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, পুরোহিতের সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া প্রজাবৃদ্ধ মহাছুতি ভীষ্ম তাঁহাকে যথোচিত উপচারে অর্চনা করত অভিলাষানুরূপ সন্তোষ করিতে লাগিলেন,^১ “ ভাগ্যবলে পাণ্ডবেরা দামোদরের সহিত কুশলে কালযাপন করিতেছেন ; ভাগ্যবলে তাঁহারা সহায়সম্পন্ন হইয়া ধর্মপথে একান্ত নিরত রহিয়াছেন এবং ভাগ্যবলেই বাজ্রবগনের সহিত সংগ্রাম করিতে অভিলাষ না করিয়া সজ্জি করণে অভিলাষী হইতেছেন, ইহা পরম আনন্দের বিষয়^২ । অপিচ আপনি যে কথা বলিলেন এ সমস্তই সত্য, সন্দেহ নাই ; কিন্তু আপনকার বাক্য অতিশয় তীক্ষ্ণ বোধ হইল ; বোধ হয় ব্রাহ্মণ বলিয়াই আপনি একপং উদ্ভা-ভাব প্রকাশ করিলেন^৩ । পাণ্ডবেরা, তবনে কি গহণে, উভয়-এই যে বিস্তর ক্লেশ প্রাপ্ত হইয়াছেন এবং অধুনা পৈতৃক সমস্ত

ঐশ্বর্য্যও যে ধন্যতঃ প্রাপ্ত হইয়াছেন তাহাতে আর সংশয় কি ?^৬ মহারথ অর্জুনও অসাধারণ অত্মকোবিদ ও বলবান হইয়াছেন, তাহাতেও কোন সংশয় হইতে পারে না। সমরে কোন ব্যক্তি ধনঞ্জয়ের পরাক্রম সহনে সমর্থ হইতে পারে ?^৭ অন্যান্য ধনুর্ধারীর কথা দূরে থাকুক সাক্ষাৎ পুরন্দরও পারেন কি না সন্দেহ। আমার বিবেচনায়, ধনঞ্জয় একাকীই ত্রৈলোক্যের পরাভব-সাধনে সমর্থ^৮।

তীয় এইকথা বলিতে, কণ ক্রোধাবিষ্ট হইয়া ধৃষ্টতা-সহকারে তাঁহার বাক্যের তিরস্কার করত দুর্য্যোধনকে অবলোকন-পূর্ব্বক কহিতে লাগিলেন,^৯। হে ব্রহ্মণ ! তুমি যে কথার প্রশংসা করিলে, লোক মধ্যে কোন প্রাণীরই তাহা অবিদিত নাই; সুতরাং পুনরুক্ত বাক্যের পুনঃপুনঃ আলোড়ন করিবার আর প্রয়োজন কি ?^{১০} পূর্ব্বে দুর্য্যোধনের প্রতিনিধি হইয়া শকুনি দ্যুতজীড়ায় পাণ্ডুপুত্র যুধিষ্ঠিরকে পরাজিত করিয়াছিলেন এবং তিনিও পণিত নিয়মানুসারে বনগামী হইয়াছিলেন^{১১}। এক্ষণে তিনি সুখের ন্যায় সেই প্রতিজ্ঞাত সময় সমাক রূপে প্রতিপালন না করিয়াই মৎস্য ও পাঞ্চালগণের বল অবলম্বন-পূর্ব্বক পৈতৃক রাজ্য প্রাপ্ত হইতে অভিলাষ করিতেছেন^{১২}। বাহা হউক, সে ভয়ে উদ্ভিষ্ট হইয়া দুর্য্যোধন রাজ্যের চতুর্থাংশও অর্পণ করিতে পারেন না ; কিন্তু ধর্ম্মানুসারে ইনি শত্রুকেও সমগ্র বহুজ্ঞরা সমর্পণ করিতে পারেন^{১৩}। অতএব পাণ্ডবেরা যদি পৈতৃক রাজ্য প্রাপ্ত হইবার নিমিত্ত আকাঙ্ক্ষা রাখেন, তবে যথা-প্রতিজ্ঞানুসারে পুনরায় বনবাসী হইয়া সেই নির্দিষ্ট সময় প্রতিপালন করুন,^{১৪}। তদনন্তর দুর্য্যোধনের অঙ্কে নিঃশঙ্কে অবস্থান করিতে সমর্থ হইবেন। সুখতা হেতুক কেবল অধার্ম্মিকী বুদ্ধি

অবলম্বন নাকরেন^{১৪}। অথবা যদি তাঁহারা ধর্ম পরিত্যাগ করিয়া সংগ্রাম করিতেই অভিলাষী হন, তবে এই কুরুশ্রেষ্ঠ মহামহা বীরবর্গের সম্মিহিত হইয়া অবশ্যই আমার বাক্য শ্রবণ করিবেন^{১৫}।

ভীষ্ম কহিলেন, অহে রাধেয় ! কেবল কথায় কি হইবে? একাকী অর্জুন রণস্থলে যখন ছয় জন মহারথীকে পরাজিত করিয়াছিলেন, সেই অদ্ভুত কর্মটি একবার শ্রবণ করা উচিত^{১৬}। তোমাকে অধিক আর কি কহিব, সম্প্রতি এই ব্রাহ্মণ যে কথা কহিতেছেন তাহা যদি আমরা না করি, তবে পার্থকর্তৃক সমরে নিহত হইয়া অবশ্যই পাণ্ডু ভক্ষণ করিব সন্দেহ নাই^{১৭}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর ধৃতরাষ্ট্র ভীষ্মের সমর্চন ও প্রসাদন এবং কর্ণকে যথোচিত তিরস্কার করত এই কথা বলিলেন,^{১৮} শান্তনুনন্দন ভীষ্ম আমাদের হিতকর বাক্যই ব্যক্ত করিয়াছেন; কেবল আমাদের কেন, ইহা পাণ্ডবগণের ও সমস্ত জগতেও হিত-বিধায়ী^{১৯}! পরন্তু আমি সবিশেষ চিন্তা করিয়া সঞ্জয়কে পৃথা-পুত্রদিগের সমীপে প্রেরণ করিব; অতএব আপনি আর বিলম্ব না করিয়া অদ্যই পাণ্ডবগণ-সমীপে প্রত্যাগমন করুন^{২০}।

কুরুশ্রেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্র এই রূপ কহিয়া বিরাট পুরোহিতকে সংকার-পূর্বক পাণ্ডবগণ-সাম্মুখ্যানে প্রেরণ করিলেন, পরে সঞ্জয়কে সভা-মধ্যে আহ্বান করিয়া বক্তব্য কথা বলিতে লাগিলেন^{২১}।

ধৃতরাষ্ট্রের সঞ্জয়স্বানে একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২১ ॥

—
ষাটবিংশ অধ্যায় আরম্ভ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সঞ্জয়! শ্রবণ করিলাম পাণ্ডুপুত্রেরা

উপপ্লব্য নগরে সমাগত হইয়াছেন; অতএব তুমি তথায় গমন করিয়া তাঁহাদের সম্বাদ এবং অজাতশত্রু বুদ্ধিষ্টিরকে এই বলিয়া অর্চনা কর যে, ভাগ্যক্রমে তুমি সন্নদ্ধ হইয়া স্থান প্রাপ্ত হইয়াছ। হে সঞ্জয়! তুমি আমার বাক্যে তাঁহাদের সকলকেই এই কথা বল, “হে বৎসগণ! তোমরা ক্লেশ সহনের অযোগ্য হইয়াও তাদৃশ কষ্টসাধ্য বনবাসে বাস করিয়া সম্প্রতি কুশলী আছ ত?” সাধুদিগের কত দূর সৌজন্য অবলোকন কর, তাঁহারা কপটতা সহকারে পরাজিত হইয়াও আমাদিগের উপকারী হইয়াছেন; অতএব শীঘ্রই আমাদিগের সহিত তাঁহাদের শান্তিলাভ হইবে। হে সঞ্জয়! আমি কদাপি পাণ্ডবগণের কোন প্রকার মিথ্যা ব্যবহার অবলোকন করি নাই। তাঁহারা নিজ বীর্য্যবলে উপার্জিত সমস্ত রাজ্যলক্ষ্যীই আমাকে সমর্পণ করিয়াছিলেন। আমি নিত্য কাল অন্যেষণ-পরায়ণ হইয়াও পৃথাপুত্রদিগের এমন কোন দোষ দেখিতে পাই নাই, যদ্বারা তাঁহাদিগকে নিন্দা করিতে পারি। তাঁহারা সর্বদা ধর্ম্মার্থের উদ্দেশেই কর্ম্ম করিয়া থাকেন, কামপরতন্ত্র হইয়া সুখ বা অন্য কোন প্রেমাস্পদ বস্তুর অনু-রোধ করেন না। প্রজা ও ধৈর্য্যসহকারে তাঁহারা শাত গ্রীষ্ম, কুৎসিপাসা, নিদ্রা তন্ত্রা, অমর্ষ হর্ষ ও অনবধানতার অভিজব করিয়া কেবল ধর্ম্মার্থসাধনেই নিয়ত যত্নশীল হন। তাঁহারা উপ-যুক্ত সময়ে মিত্রদিগকে ধন প্রদান করিয়া থাকেন; যে ব্যক্তি যে রূপ সম্মান ও অর্থ প্রাপণের যোগ্য পাত্র, পাণ্ডবেরা তাঁহাকে সেই রূপই প্রদান করিয়া থাকেন; সুতরাং দীর্ঘকাল প্রবাস হইয়াছে বলিয়া তাঁহাদিগের প্রতি কাহারও মিত্রতাবের জীর্ণতা বা ঋণতা হইতে পারে না। তাঁহাদিগের বিদ্রোহী হয়, এই কুরুপক্ষীয় মধ্যে কেবল বিষমতর পাপবুদ্ধি মন্দমতি দুর্যোগ্যন

ও কুদ্রতর কর্ণ ব্যতীত এমন ব্যক্তিই অপ্রসিদ্ধ। ইহারা সেই সুখপ্রিয়-বিরহিত মহাজগৎকে ঘেষ করিয়া কেবল জ্ঞানীর ক্রোধেরই সম্বন্ধন করিতেছে^{১১}। দুর্ঘোষের বীর্ষ্য কেবল উদ্যম মাত্র; বিশেষতঃ এ সুখে বিবর্তমান হইতেছে, সুতরাং বিশেষ দ্বারা পাণ্ডবদিগের তেজোবর্ধন করা কি উত্তম কর্ম বিবেচনা করিতেছে? অপিচ এই নিরোধ, পাণ্ডবেরা জীবদ্দশায় থাকিতে তাঁহাদিগের রাজ্যাংশ অপহরণ করা যে অনায়াস-সাধ্য মনে করে, তাহাও কি যুক্তিযুক্ত বোধ করিতেছে? কলত অর্জুন, কেশব, রুকোদর, সাত্যকি, নকুল, সহদেব ও সঞ্জয়গণ যে অজাত-শত্রু যুধিষ্ঠিরের অনুগামী হইতেছেন, তাঁহারে, যুদ্ধ করিবার পূর্বেই, নিজাংশ প্রদান করা শ্রেয়স্কর^{১২}। অন্য সকলেরই বা প্রয়োজন কি? গান্ধীবকোদগু ধারী একাকী সব্যসাচীই রথস্থ হইলে সমগ্র বসুন্ধরার মণ্ডনায়ক হইতে পারেন। ত্রিলোকের অধিপতি জয়শীল মহাত্মা কেশবও সেইরূপ দুর্ভাগ্য^{১৩}। যিনি, মেঘনির্ঘোষ পাতঙ্গ সংঘের ন্যায় দ্রুত গামী শরনিকর বর্ষণ করিতে থাকিলে, একাকী সর্বলোক-মধ্যে প্রেত হইয়েন, কোন্ মরণ-ধর্মশীল মানব তাঁহার সম্মুখে অবস্থান করিতে পারে^{১৪}? যে গান্ধীব-ধ্বা সব্যসাচী ধনঞ্জয় এক রথে সমস্ত উত্তর দিক ও উত্তর কুরুদিগকে পরাজিত করিয়া তাহাদিগের ধন আহরণ করিয়াছিলেন, দ্রাবিড়দিগকে পরাহৃত করিয়া আপন সেনানুবর্তী করিয়াছিলেন^{১৫}। এবং ষাণ্ডবগ্রন্থে ইন্দ্রসহ সূর্য্য সুরগণকে পরাজিত করত অথগু ষাণ্ডবারণ্য অনল আননে উপহার প্রদান পূর্ব্বক পাণ্ডবদিগের যশ ও মন বর্ধন করিয়াছিলেন^{১৬}। অপিচ একগণকার কালে ভীমের তুল্য গদাধারী বা গজারোহী আর কেহই নাই; রথ-সংগ্রামেও রুকোদর অর্জুন অপেক্ষা নূন

নহেন; অধিকন্তু তিনি বাহুবলে দশ সহস্র মন্তবার্ণের বীৰ্য্য-
বাহী; ^৪ অতএব মহাবল পরাক্রান্ত, সুশিক্ষিত, কৃতবৈর, নিত্য
ক্রোধী, তেজস্বী পুরুষ ক্রুদ্ধ হইলে ধার্তরাষ্ট্র দিগকে নিঃসন্দেহ
ভয়রাশি করিতে পারেন। মনুষ্যের কথা দূরে থাকুক, সাক্ষাৎ
সুরপতি আগমন করিলেও তাঁহাকে সমরে পরাস্ত করিতে সমর্থ
হন না ^৫। সদাশয়, বলশালী, শীঘ্রহস্ত, অর্জুন-কর্তৃক সুশিক্ষিত
মাত্মী-পুত্রেরাও দুই সহোদরে বিহঙ্গকুল-দলনকারী শোনধুগলের
ন্যায় নিঃশেষে শত্রুনিপাত না করিয়া নিরস্ত হইবার নহেন ^৬।
আমাদিগের এই বল-সকল সর্ব্বাংশেই পরিপূর্ণ হইয়াছে সত্য
বটে, কিন্তু আমার নিশ্চয় বোধ হইতেছে, উক্ত বীরবর্গের সম্মু-
খীন হইলে ইহারা অচিরেই সংহার-শয্যায় শয়ন করিবে। আমা-
দিগের ন্যায় পাণ্ডবদিগেরও সৈন্য-সংগ্রহের অপ্রতুল নাই। দেখ,
অদ্বিতীয় তেজস্বী পাঞ্চালরাজ-নন্দন ধৃষ্টদ্যুম্ন তাঁহাদিগের মধ্যে
বর্ত্তমান রহিয়াছেন ^৭। অবগতির্য্যছি, সোমকশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ অমাত্য-
গণ-সমভিব্যাহারে সমাগত হইয়া পাণ্ডবদিগের কার্য্যগিদ্ধি নিমিত্ত
আত্ম সমর্পণ করিয়াছেন। অতুল্য-প্রভাব বৃষ্ণসিংহ যাঁহার গৈর্য-
গণের অগ্রণী হইয়াছেন, সেই অজাতশত্রু যুদ্ধিষ্ঠিরের পরাক্রম
সহনে, কোন ব্যক্তি সমর্থ হইতে পারে ^৮? আমি ইহাও অবগ-
করিয়াছি যে, পাণ্ডবেরা যাঁহার আবাসে অজ্ঞাত বাস করত
বিস্তর উপকার সাধন করিয়াছিলেন, সেই বৃদ্ধাবস্থ মৎস্যধিপতি
বিরাটরাজও তাঁহাদের কার্য্যোদ্ধারে কৃতসঙ্কল্প হইয়া সপুত্র
যুদ্ধিষ্ঠিরের প্রাতি সমধিক অনুরক্ত হইয়াছেন ^৯। কৈকেয়গণ যে
মহাধনুর্দ্ধারী পঞ্চ ভ্রাতাকে কেকয়রাজা হইতে অবরুদ্ধ, অর্থাৎ
বহির্নিঃসারিত করিয়াছিল, সেই অমিত-বলশালী রাজপুত্রেরা
কৈকেয়দিগের সমীপ হইতে স্বরাজ্যোদ্ধারের আকাঙ্ক্ষা করত

পূর্বে আমাদিগের পক্ষ থাকিয়াও এক্ষণে পাণ্ডবদিগের অনুবর্তী হইয়া যুদ্ধার্থী রহিয়াছেন^{১*}। এতদ্ভিন্ন অন্যান্য অসংখ্য মহীপাল-গণ সমাগত হইয়া পাণ্ডব-কার্য্যার্থে সম্যকরূপে অভিনিবিষ্ট আছেন। আমি অরণ করিতেছি, তাঁহারা সকলেই শূর, বীর ও মাননীয়; কেবল ধর্ম্মরাজের প্রতি প্রীতি-ও-ভক্তিয়ুক্ত হইয়াই তাঁহাকে আশ্রয় করিয়াছেন^২। শৈলাশ্রিত, দুর্গনিবাসী ও পৃথিবীস্থ সৎকুলজাত বৃদ্ধ ষোড়শগণ এবং নানাবিধ-আয়ুধধারী বীৰ্য্য-শালী স্নেহুবল, সকলেই সমাগত হইয়া পাণ্ডব-কার্য্যার্থে নি-বিষ্ট রহিয়াছে^৩। সমরে সুরেন্দ্র সদৃশ অশ্রুতিম-তেজোবীৰ্য্য সম্পন্ন, লোক-প্রবীর, মহাত্মা পাণ্ডু-ভূপতিও সমরদক্ষ বহুতর বীরবর্গের সহিত মিলিত হইয়া পাণ্ডবগণের সাহায্যার্থে সমাগত হইয়াছেন^৪। অরণকরিতেছি, যিনি দ্রোণ, অর্জুন, বাসুদেব, কৃপ ও ভীষ্মের নিকট হইতে অস্ত্র শিক্ষা করিয়াছেন; লোকে যাহাকে কৃষ্ণ-পুত্র প্রচ্যামের একমাত্র তুল্যবল বলিয়া বর্ণন করে, সেই মহাপ্রভাব সাত্যকিও পাণ্ডবার্থে প্রাণপণ করিয়াছেন^৫। চৈদি রাজ ও ককযক মহীপালেরাও সর্বপ্রকার উদ্যোগ-সহকারে সমবেত হইয়া পাণ্ডবদিগকে আশ্রয় করিয়াছেন। পূর্বে ঐ সকল ভূপালগণ যখন বুদ্ধিতির রাজসূয় যজ্ঞে সমাগত হইয়া-ছিলেন, তখন তাঁহাদিগের মধ্যে চৈদীশ্বরকে সূর্য্যের নায় উদ্ভাপ প্রাণ ও শোভা-নিচয়ে উদ্ভাসমান অবলোকন করিয়া, এবং ধরা^৬ মধ্যে ধনুর্ধরগণের শ্রেষ্ঠতম ও সমরে ছুরাধর্ম্ম বিবেচনা করিয়া, কৃষ্ণ, ক্ষত্রিয়গণের সর্ব প্রকার উৎসাহ তজ্জ করত সহসা অসীম পরাক্রম প্রকাশ পূর্ব্বক তাঁহাকে সম্যকরূপে মর্দন করিয়াছি-লেন^{৭-৮}। পূর্বে ককযরাজ-প্রভৃতি সমুদয় নরেন্দ্রবর্গ যাহার মান বর্দ্ধন করিতেন, সেই শিশু পালকে কৃষ্ণ অবলোকন মাত্রেই

ছিন্ন করিয়া পাণ্ডবদিগের যশ ও সম্মানের সর্ব্বজন করিয়াছি-
 লেন^{১৭}। তৎকালে অন্যান্য ভূপালেরা সেই কেশব কৃষ্ণকে
 সূত্রী-যোজিত-রথাকট দর্শনে অসহ্য বোধ করিয়া চেদিপতিকে
 পরিত্যাগ পূর্ব্বক সিন্ধের সমীপ হইতে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র মৃগযুগের ন্যায়
 ক্রতবেগে পলায়ন করিয়াছিলেন^{১৮}। পরন্তু যিনি ঐ প্রতিকূলবর্ত্তী
 বাসুদেবকে দৈবরথ-সমরে পরাস্ত করিবার আশংসায় বল-পূর্ব্বক
 তাঁহার প্রতিকূলে উৎখিত হইতে পারিতেন সেই শিশুপালই কৃষ্ণ-
 কর্ত্ত্বক আহত ও পঞ্চত্ব প্রাপ্ত হইয়া, বাতমথিত কর্ণিকারের ন্যায়,
 ধরাশায়ী হইয়াছিলেন^{১৯}। হে সঞ্জয়! বিশ্বাসভাজন জনগণ
 আমারে পাণ্ডবগণের নিমিত্ত কেশবের যে রূপ পরাক্রম প্রকা-
 শের কথা বিজ্ঞাপন করিয়াছে তাহাতে সেই বিষ্ণুর কর্ম্ম-
 সকল স্মরণ করত আমি শান্তিলাভে বঞ্চিত হইয়াছি^{২০}। সেই
 বৃষ্ণিসিংহ কৃষ্ণ যাহাদের অগ্রণী হন, তাহাদিগকে কোন শত্রুই
 কখন সহ্য করিতে পারে না। কৃষ্ণ ও অর্জুন এক রথে সমবেত
 হইবেন অবগন করিয়া ভয়ে আমার হৃদয় কম্পিত হইতেছে^{২১}।
 হে সঞ্জয়! আমার পুত্র মন্দব্যক্তি দুর্ঘোষন তাহাদিগের সহিত যদি
 সমরে প্রবৃত্ত না হয়, তবেই মঙ্গল লাভ করিতে পারে, নতুবা
 যেমন ইন্দ্র ও বিষ্ণু সমুদায় দৈত্য সেনা নিহত করিয়াছিলেন ;
 তক্রূপ তাহারাও কুরুকুল নির্মূল করিবেন, সন্দেহ নাই^{২২}।
 হে সঞ্জয়! আমি ধনঞ্জয়কে ইন্দ্র সদৃশ এবং বৃষ্ণিপ্রবীর কৃষ্ণকে
 সাক্ষাৎ সনাতন বিষ্ণু বলিয়াই জ্ঞান কার। ধর্ম্মরূচি, শীলনতা নি-
 ষেবী বলশালী, মনস্বী, কুন্তীপুত্র অজাতশত্রু যুধিষ্ঠির, দুর্ঘোষন
 কর্ত্ত্বক প্রবঞ্চিত হইয়াছিলেন, সম্প্রতি যদি রোষপরবশ হন,
 তবে অসম্প্রসঙ্গীয় প্রাণিমাাত্রকেই কি দহন করিতে পারেন না ?
 হে সূতপুত্র! আমি ক্রোধ প্রদীপ ধর্ম্মরাজের মন্থা হইতে

প্রতিনিয়তই যাদৃশ ভয়াকুল রহিয়াছি, অর্জুন, বাসুদেব, ভীম
অথবা নকুল সহদেব হইতে তাদৃশ ভীত হইতেছি না। যুধি-
ষ্ঠির মহাতপা ও ব্রহ্মচর্য্য সম্পন্ন; সুতরাং তাঁহার এই মানসিক
সঙ্কল্প অবশ্যই সিদ্ধ হইতে পারে^{৩৩ ৩৪}। হে সঞ্জয়! আমি সম্যক
বিবেচনা-পূর্ব্বক, তাঁহার ক্রোধোদয় হওয়া বিলক্ষণ সত্ত্বপূর্ণ
বোধ করিতেছি, এই নিমিত্তই অদ্য সাতিশয় ভীত হইতেছি;
অতএব তুমি অবিলম্বে রথারোহণে পাঞ্চালরাজের সেনা-সমি-
বেশ স্থানে গমন কর,^{৩৫} অজাতশত্রু যুধিষ্ঠিরকে কুশল প্রদান জি-
জ্ঞাসা করিয়া প্রীতি-সংযুক্ত বাক্য দ্বারা পুনঃপুন সন্তাষণ কর
এবং বীর্ষা শলী প্রাণ মহাভাগ কৃষ্ণের সহিত সমবেত হইয়া আ-
মার বাক্যে অনাময় জিজ্ঞাসাশ্রুত এই কথা কহিবে, 'ধৃতরাষ্ট্র
পাণ্ডবগণের সাহিত শাস্তি স্থাপনে অতিলাষী হইয়াছেন'। হে
সুত! বাসুদেব যে কোন কথা বলেন, যুধিষ্ঠির। নশ্বরই তাহা
প্রতিপালন করেন;^{৩৬ ৩৭} কৃষ্ণ তাঁহাদিগের পরম আয়, প্রিয়তম,
বিদ্বান ও তদীয় প্রিয়কার্য্য সম্পাদনে নিত্য নিযুক্ত; অতএব তিনি
যদি সন্ধি করা বর্তব্য বলিয়া স্থির করেন তবে কখনই তাহার অ-
ন্যথা হইবে না। হে সঞ্জয়! তুমি অগ্রে আমার বচনে পাণ্ডবগণ,
দ্রৌপদীর পঞ্চ পুত্র, জনার্দন, যুধিষ্ঠির, বিরাট ও একত্রস্থিত সমু-
দয় স্বঞ্জয়গণকেই অনাময় বার্তা জিজ্ঞাসা করিবে, পশ্চাৎ যে যে
বাক্য তৎকালের উপযুক্ত ও ভারতগণের হিতকর বোধ হইবে,
সাহায্যে তাঁহাদিগের ক্রোধবর্জন না করে এবং যাহা যুদ্ধের হেতু
হইয়া না উঠে, সমস্ত রাজগণ-মধ্যে সেই সেই বাক্যেরই সন্তাষণ
করিবে^{৩৮ ৩৯}।

• ধৃতরাষ্ট্র বাক্যে দ্বাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২২ ॥

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, সঞ্জয় রাজা ধৃতরাষ্ট্রের উক্ত বাক্য শ্রবণ করিয়া অমিত-তেজস্বী পাণ্ডবগণের সন্দর্শনার্থে উৎসবানগরে যাত্রা করিলেন^১। সেই সূতপুত্র তথায় উপনীত হইয়া কুন্তীপুত্র রাজা যুধিষ্ঠির সমীপে সমাগমন ও যথাবৎ অভিবাদন-পূর্বক দশচক্ৰরূপে সন্তোষন করিতে লাগিলেন^২।

গবন্ধন নন্দন সূতপুত্র সঞ্জয় প্রীতি প্রফুল্ল-চিত্তে অজাতশত্রুকে এই বথা কহিলেন, হে রাজন! আমি ভাগ্যক্রমে আপনাকে সুস্থ-কার্য, মহায়-সম্পন্ন ও সাক্ষাৎ মহেন্দ্র-সদৃশ দর্শন করিলাম^৩। বৃদ্ধ রাজা! অশ্বিকা-নন্দন মনীষী ধৃতরাষ্ট্র আমার দ্বারা আপনাকে অনাময় বার্তা জিজ্ঞাসা করিতেছেন। হে ভারত! পাণ্ডবশ্রেষ্ঠ ভীমসেন, ধনঞ্জয় ও মাদ্রী-পুত্র নকুল সহদেব কুশলে আছেন ত? আপনি কল্যাণকামী হইয়া যাহাতে সর্ব প্রকাব অভীষ্ট কামনার আশংসা করেন, সেই সত্যব্রত পরায়ণা মনস্বিনী বীরপত্নী দ্রুপদ রাজ-নন্দিনী কৃষ্ণা ত পুত্রগণের সহিত কুশলিনী আছেন?^{৪-৫}

যুধিষ্ঠির কহিলেন, হে গবন্ধন-নন্দন সঞ্জয়! তোমার শোভন আগমন হইয়াছে; তোমারে অবলোকন করিয়া আমরা প্রীত হইলাম। হে বিদ্বন! তোমার অনাময় প্রশ্ন স্বীকার করিয়া কহিতেছি, আমি অনুজগণের সহিত কুশলী আছি^৬। হে সূত সঞ্জয়! আমি বহুদিনের পর অদ্য কুরুবৃদ্ধ অন্ধরাজ ধৃতরাষ্ট্রের কুশলবার্তা শ্রবণ করিয়া এবং তোমাকে দর্শন করিয়া প্রীতিবশত এইরূপ মনে করিতেছি, যেন নরেন্দ্রকেই সাক্ষাৎ সন্দর্শন করিলাম^৭। হে তাত! আমাদিগের পিতামহ সেই বৃদ্ধ সর্ব ধর্ম্মজ্ঞ মহাপ্রাজ্ঞ মনস্বী কুরুশ্রেষ্ঠ ভীষ্ম কুশলী আছেন ত? পূর্বে আমাদিগের প্রতি তাঁহার যেকপ স্নেহ ছিল, তাহার ত কিছু অন্যথা হয় নাই?^৮ হে

সুতপুত্র ! বিচিত্রবীৰ্য্য-পুত্র মহাৰাজা রাজা ধৃতরাষ্ট্র সপুত্রে কুশলী
 আছেন ত? প্রতীপ-নন্দন বিদ্যাবান্ মহারাজ বাহ্লিকেরও ত
 সৰ্ব্বাঙ্গীন মঙ্গল^{১৭}? নোমদত্ত, ভূঞা, সত্যসজ্জ, শল, সপুত্র জ্ঞাণ
 ও কৃপাচার্য্য, এই সমস্ত মহারথেরাও ত অরোগী আছেন^{১৮}? হে
 সঞ্জয়! ভূমণ্ডল-মধ্যে যাঁহারা প্রধান ধমুর্দ্ধর বলিষা পরিগণিত,
 তাঁহারা সকলেই কুরুদিগের প্রতি স্পৃহা অর্থাৎ বিনা যুদ্ধে তাঁহা-
 দের মঙ্গলবাঞ্ছা করেন ত? দর্শনীয়-মূর্তি মহাধমুর্দ্ধারী শীলবান্
 অশ্বখ্যামা যাঁহাদিগের রাষ্ট্রে মধ্যে বাস করিতেছেন, সেই কৌরব-
 গণের মধ্যে ঐ মহাপ্রজ্ঞ, সকল শাস্ত্রজ্ঞান-বিমলীকৃত, ধরামণ্ডলে
 ধমুর্দ্ধারিগণের প্রধানতম বীরপুরুষেরা, মুচিত সন্মান লাভ করি-
 তেছেন ত? তাঁহারা সকলেই ত সুস্থ শরীরে কাল যাপন করি-
 তেছেন^{১৯}? তাহ! বৈশ্যগর্ভজাত মহাপ্রাজ্ঞ রাজপুত্র যুয়ুৎসু
 কুশলে আছেন ত? মন্দমতি সুযোধন যাঁহার নিদেশবর্তী, সেই
 অমাত্য কর্ণেরও ত সমস্ত মঙ্গল^{২০}? হে সুত! ভারত-গণের বৃদ্ধা
 জননী, ভগিনী, বধূ, মহানসে পরিচারিকা ও দাসপত্নী-প্রভৃতি
 নিষ্কপট নারীগণ এবং পুত্র, দৌহিত্র, ভাগিনেয়-প্রভৃতি বালক
 সকলেও ত স্বচ্ছন্দে আছে^{২১}? হে সুত! রাজাধৃতরাষ্ট্র ব্রাহ্মণ-
 দিগকে পুণ্ড্রের ন্যায় যথাবৎ বৃত্তি প্রদান করেন ত? হে সঞ্জয়!
 দ্বিজাতিগণের প্রাত আশ্বিনাগের যেকপ দাতব্য নির্দিষ্ট আছে,
 সুযোধন তাহার উচ্ছেদ-করণে প্রবৃত্ত হন নাই ত^{২২}? ব্রাহ্মণদি-
 গের কোন প্রকার অতিক্রম হইলে ধৃতরাষ্ট্র পুত্রের সাহিত তাহা
 উপেক্ষা করেন ত? সামান্য-দোষ গ্রহণ করিয়া সাক্ষাৎ স্বর্গপথ-
 ভূতা তাঁহাদিগের নিত্যবাস্তব প্রতি ত উপেক্ষা করেন না^{২৩}?
 প্রজাপতি বিধাতা এই জীবলোকে ধর্ম্মাধর্ম্ম-প্রকাশ-নিমিত্ত ব্রাহ্মণ-
 কপ অনুত্তম বিশুদ্ধ জ্যোতিঃপদার্থের সৃষ্টি করিয়াছেন; অতএব

মক্ষমতি বৌরবেরা যদি তাঁহাদিগের বৃত্তি-প্রতিঘাতকপ দোষ
সম্বরণ না করে, তাহা হইলে নিশ্চয়ই সমস্ত কৌরবগণ বিনাশ
হইবে^{১৭}।

হে সঞ্জয় ! রাজা ধৃতরাষ্ট্র ও তদীয়পুত্রগণ অমাত্যবর্গের কৃত-
কৃত ব্যবহার সকল অবগত হইতে অভিলাষ করেন ত ? শূরদ-
কপ-ধারী অমিত্র সকল ঐকমত্য অবলম্বন করিয়া ভেদোৎপাদন-
দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিতেছে না ত^{১৮} ? হে তাত ! সেই
কৌরবেরা সকলেই পাণ্ডবদিগের কোন পাপের কথা জল্পনা
করিতেছে না ত ? দীর্ঘাবানু দ্রোণ, অশ্বখামা ও মহাবীর কৃপ,
আমাদিগের ত পাপ-প্রসঙ্গ করিতেছেন না^{১৯} ? সকল কৌর-
বেরাই সমবেত হইয়া সপুত্র ধৃতরাষ্ট্রকে রাজ্য-দানার্থে অনু-
রোধ করিতেছেন ত ? দম্ভা-সমূহের সমবেত অবলোকন করিয়া
তাঁহারা যোধানায়ক ধনঞ্জয়কে স্মরণ করিতেছেন ত^{২০} ? হে
তাত ! অনবরত টঙ্কার-বিকল্পিত ধনুগুণ দ্বারা মৌলীর ভূজাণ্ডা
হইতে প্রেরিত, গাণ্ডীববিনির্ম্মিত, মেঘানির্ব্বোধের ন্যায় নিশ্বন-
বিশিষ্ট, প্রচণ্ডশর-সমূহও স্মরণ করেন ত^{২১} ? হে সঞ্জয় ! যাহার
শোভনপুষ্পযুক্ত একষষ্ঠি সূশাণিত তীক্ষ্ণধাবশর সম্মত হস্তক্ষেপ,
অর্থাৎ একপ্রযুক্ত ক্ষেপণীয়, সেই অর্জুনের তুল্য বা অধিক
হইতে পারে, এই ভূমণ্ডলমধ্যে এসন যোদ্ধাই দেখিতে পাই
না^{২২}। যে মহাতেজস্বী গদাপাণি ভীমসেন নলবন বিহার। মদমত্ত
মাতঙ্গের ন্যায় সমরে শত্রু-সমূহকে কাম্পিত করত ইতস্তত সঙ্ক-
রণ করেন, ইহাকেও তাঁহারা স্মরণ করেন ত^{২৩} ? যিনি বাম ও
দক্ষিণ উভয় পাশেই অস্ত্রপুঞ্জ বিনিক্ষেপ করত সমাগত কালঙ্গদি-
গকে সমরে পরাজয় বরিয়া ছলেন, সেই এই মহাবল মাত্রাপুত্র
সহদেবকেও স্মরণ করেন ত^{২৪} ? হে সঞ্জয় ! পূর্বে তে, মার সমক্ষে

যিনি শিবি ও ত্রিগর্ভদিগকে অয় করিবার নিমিত্ত প্রেরিত হইয়া ছিলেন এবং সমস্ত পশ্চিমদিক্ আমায় অধীন করিয়া দিয়াছিলেন, সেই নকুলকেও ত অরুণ করেন^{২৫} ? দুইমন্ত্রণার পরবশ হইয়া বৈতবনে ঘোষণাজ্ঞায় সমাগত হইলে, সেই মন্ত্রবুদ্ধি দুরাশয়গণের যে দরুণ পরাস্ত হইয়াছিল ; যাহাতে ভীমসেন ও অর্জুন তাহাদিগকে শত্রুহন্ত হইতে মুক্ত করিয়াছিলেন, ^{২৬} । তৎকালে আমি পশ্চাতে অবস্থান করিয়া অর্জুনকে রক্ষা করিয়া ছিলাম এবং ভীমসেন ও নকুলসহদেবও রক্ষা করিয়াছিলেন ; ধনঞ্জয় গান্ধীবহন্তে শত্রুদিগকে সূদূরে নিক্ষেপ করিয়া নির্ঝঞ্জে আগমন করিলেন, তাহাও ত কখন স্মৃতিপথে উদিত হয়^{২৭} ? হে সঞ্জয় ! যখন সর্কতোভাবে যত্ন করিয়াও আমরা ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রকে বশীভূত করিতে পারিলাম না, তখন নিশ্চয় বোধ হইতেছে কেবল সংকল্প দ্বারা ইহলোকে কিছুই করিতে পারা যায় না ^{২৮} ।

যুধিষ্ঠির-প্রশ্নে দ্রোণবিশ্ব অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৩ ॥

চতুর্বিংশ অধ্যায় আরম্ভ ।

সঞ্জয় কহিলেন, হে পাণ্ডব ! আপনি আমারে যেসকল কুরু ও কুরুশ্রেষ্ঠের কথা যে রূপ কহিলেন, তাহা সেইরূপই বটে, হে ভাতা পার্থ ! আপনি কুরুশ্রেষ্ঠ যে সমস্ত মনস্বিগণের কথা-
জিজ্ঞাসা করিলেন, তাহার সকলেই কুশলে আছেন^১ । হে পাণ্ডু-মন্দন ! দুর্যোধন সন্নিধানে দাধু-চরিত বৃদ্ধগণও আছেন এবং অনেকানেক পাপাত্মারাও তাঁহার আশ্রয়রূপে অবস্থান করিতেছে । দুর্যোধন শত্রু গণকেও দান করিয়া থাকেন ; তিনি যে ব্রাহ্মণ-গণের বৃত্তি সকল লোপ করিবেন ; ইহানিতান্ত অসম্ভব^২ ।

আপনারা কশ্মিনু কালেও কৌরবদিগের বিদ্রোহাচরণ করেন নাই; সুতরাং তাঁহাদের প্রতি আপনাদিগের যে হিংস্রধর্ম, অর্থাৎ ক্রুরতা আছে ইহা কোন ক্রমেই অঙ্কুর নহে। ঐদৃশ সাধুচরিত্র আপনাদিগের প্রতি বিদ্বেষ করিলে ধৃতরাষ্ট্রই পুত্রগণের সহিত মিত্রদ্রোহী ও অসাধু বলিয়া পরিগণিত হইতে পারেন^৭; কিন্তু হে অজাতশত্রো! বৃদ্ধরাজ যুদ্ধবিষয়ে অনুমোদন করেন না এবং পুত্রগণের বিনাশ ভয়ে অতিমাত্র তাপাশ্বিত হন, এই নিমিত্তেই শোকাবুল হইতেছেন; যেহেতু মিত্রদ্রোহ যে সর্ব প্রকার পাতক অপেক্ষা গুরুতর, তাহা ব্রহ্মণ-দিগের মুখে সর্বদাই শ্রবণ করিতেছেন^৮। হে নরেন্দ্র! সমস্ত কৌরবগণেরাই আপনাকে ও যোধানামক জিহ্বাকে রণস্থলে স্মরণ করিতেছেন। ভুলুভি ও শঙ্খ-সকলেব ঘোর নাদ বিস্ফারিত হইবামাত্র ভীমসেন গদাপাণি হইয়া অবস্থিতি করেন, ইহাও তাঁহার স্মরণ করিতেছেন^৯। অপিচ সন্ধ্যোমে দুবোধ মহারথ-বুল সহদেব সমরাজ্ঞেন অব-
তীর্ণ হইয়া সর্বদিকে প্রধাবন করত অজস্র বাণবষণ দ্বারা সৈন্য-গণকে যে অভিবৃট্ট করেন, ইহাও তাঁহাদের স্মরণ হইতেছে^{১০}। হে রাজন্ পাণ্ডব! আপনি সর্বধর্ম পরায়ণ হইয়াও যখন তাদৃশ সুদারুণ ক্লেশ-রাশি প্রাপ্ত হইয়াছেন, তখন পুরুষের অনাগত ভাবী অবস্থান বিষয় পূর্বেই পরিজ্ঞাত হয়, একপ সিদ্ধান্তে আমি কোন ক্রমেই সম্মত হইতে পারি না। হে অজাতশত্রো! এক্ষণে আপনিই প্রজ্ঞাবলে এতৎ সমুদায়ের ও এতদতিরিক্ত অন্যান্য বিষয় সমূহের সামঞ্জস্য করুন^{১১}। ইন্দ্রকম্প পাণ্ডুনন্দনেরা যে কামার্থে কখন ধর্ম পরিত্যাগ করেন না তাহা আমি নিশ্চয়ই অব-
গত আছি, হে অজাতশত্রো! আপনিই প্রজ্ঞা দ্বারা এতবিষয়ের সামঞ্জস্য করিয়া, বাহাতে কুরু পাণ্ডব ও স্বজয়গণ এবং সমবেত

অন্যান্য নরেন্দ্র সকল সর্বথা শত্রুশক্ত করিতে পারেন তাহা করুন। হে রাজন! অজাতশত্রো! আপনার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতৃপুত্র, অমাত্য ও পুত্রগণের সহিত সমবেত হইয়া রজনীযোগে আমারে যে কথা বলিয়াছেন, তাহা স্বথাবৎ বর্ণন করিতেছি এবং করুন^{৮-১০}।

সঞ্জয়-বাক্যে চতুর্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ২৪ ॥

পঞ্চবিংশ অধ্যায় আরম্ভ ।

যুধিষ্ঠির কহিলেন, হে সূতপুত্র সঞ্জয়! পাণ্ডবসকল, সঞ্জয়গণ, জনার্দন, যুযুধান ও বিরাট-প্রভৃতি সকলে এইস্থানে সমাগত হইয়াছেন; অতএব পুত্রপুত্র তোমারে যেকূপ বাক্যের অনুশাসন করিয়াছেন, তাহা বর্ণন কর^১।

সঞ্জয় বলিলেন, আমি যুধিষ্ঠির, বৃকোদর, ধনঞ্জয়, নকুল, সহদেব বাসুদেব, যুযুধান, চেকিতান, বিরাট, পাণ্ডালেশ্বর ও ধৃষ্টদ্যুম্ন-প্রভৃতি সকলকেই আমন্ত্রণ করিতেছি, সম্ভ্রতি কুরুগণের সমৃদ্ধি সম্বন্ধনের নিমিত্ত যে বাক্যের প্রসঙ্গ করিব, আপনারা তাহা অবগত করুন^{২-৩}। রাজা পুত্রপুত্র শাস্তি স্থাপনে অভিলাষী হইয়া সত্তর শতাব্দীসমুদ্র পুরীক আমাকে আপনাদিগের সমীপে প্রেরণ করিয়াছেন; এক্ষণে সহোদর, পুত্র ও স্বজনগণের সন্তিত রাজা যুধিষ্ঠিরের তাহাতে অভিরুচি হউক; পাণ্ডবাদিগের শাস্তি হউক^৪। হে ভীষণ-সৈন্যবিশিষ্ট পার্থগণ! আপনারা সর্ব ধর্ম্মেই উপপন্ন, কৃপাস্বিত ও সারলা-সমস্বিত, সংকুলে সন্তুত, সর্বথা অনুশাসন, বদন্য, লজ্জাপরায়ণ এবং কর্ম্ম-সকলের নিশ্চরজ; অতএব ইন্দ্রশত্ৰুশালী হইয়া জ্ঞাতি-বধাদি কপ হীন-কর্ম্মে প্রবৃত্ত হওয়া

আপনাদের কোন ক্রমেই উপযুক্ত নহে । যদি সেই রূপ কর্ণের অনুষ্ঠান করেন ; তবে শুভ্রবস্ত্রে অঞ্জলিবিষ্কৃত ন্যায় আপনাদিগের অপবণ সাত্তিশয় প্রকাশমান হইয়া উঠিবে^{১৩} । যেহলে সম্পূর্ণ সর্দনাশ এবং উত্তরকালে পাপ ও বিনাশকারী নরক-সঞ্চয় দৃষ্ট হয়, বিশেষত যাহাতে জয় পরাজয় উভয়ই সমান, সে রূপ কর্ণে কোন বিচক্ষণ ব্যক্তি হস্তক্ষেপ করেন ? হে পাণ্ডবগণ ! বাঁহারা জ্ঞাতিকার্য্য সম্পাদন করিয়াছেন, তাঁহারা এই ধন্য এবং তাঁহারা এই যথার্থ পুত্র, সূহৃদ ও বান্ধব ; অতএব কোরবেরা যদি নিন্দিত জীবন পরিত্যাগ করে, তাহা হইলে তাহাদিগের নিয়ত বৈ-
তবই হইবে^{১৪} ; পরন্তু হে পার্থগণ ! জ্ঞাতিকার্য্য-পরায়ণ আপ-
নারা যদি সমস্ত কোরবদিগকে অমিত্র নির্ণয় করিয়া নিগ্রহ পূর্বক তাহাদিগের অনুশাসন করেন, তবে জ্ঞাতিবধ দ্বারা জীবিত থাকিলেও আপনাদিগের তাদৃশ জীবিত মৃত্যুর সহিত তুল্য হইবে, সন্দেহ নাই^{১৫} । ফলত যুদ্ধ করিলে উভয় পক্ষেই যে ক্ষয় হইবে তাহা স্পষ্টই দৃষ্ট হইতেছে ; কেন না কেশব, চেকি-
তান, ধৃষ্টদ্যুম্ন, সাত্যকি-প্রভৃতি মহা মহা বীর গণ সহায় হইলে, কোন ব্যক্তি আপনাদিগকে পরাজিত করিতে উৎসাহী হইবে ? মনুষ্যের কথা দূরে থাকুক, সুরগণ সহকৃত সাক্ষাৎ শচীপতিও সেক্ষপ আশা করিতে পারেন না^{১৬} । অপিচ জ্ঞান, ভীষ্ম, অশ্ব-
খামা, শল্য, কৃপ, রাধেয় ও অন্যান্য মহাপাল-সকলে রক্ষা করিলে কোরবদিগকেই বা কোন ব্যক্তি সঙ্গ্রামে পরাজয় করিতে সমর্থ হইবে^{১৭} ? হে রাজন ! কোন ব্যক্তি স্বয়ং অক্ষত থাকিয়া রাজ্য দুর্ঘোষনের সেই মহতী সেনার সংহার-সাধনে সমর্থ হইবে ? স্মৃতরাং জয় ও পরাজয় উভয় পক্ষেই আমি কিছু-
মাত্র সঙ্কলের সম্ভাবনা দেখিতেছি না^{১৮} । দুষ্কুল সমুত্ত নীচ

ব্যক্তির মায়, পাণ্ডুরাই বা কি প্রকারে ধর্মার্থ বিরুদ্ধ করিবেন? অতএব আমি প্রণতভাবে অঞ্জলি বজ্রন-শূলক বাসুদেব ও পাণ্ডালাধিপতি বৃদ্ধ রাজ দ্রুপদের শরণাপন্ন হইয়া প্রার্থনা করি-
তেছি আপনারা প্রসন্ন হইয়া যাহাতে কুরু ও সঞ্জয়গণের কল্যাণ-
সংস্থান হয় তাহা করুন, কেশব কি ধনঞ্জয় আমার এই প্রার্থনা
বাক্য রক্ষা করিবেন না এ কথা আমি কোন ক্রমেই মনে করিতে
পারি না, কেন না অন্য বিষয়ের কথা দূরে থাকুক, যাক্তা করি-
লে, ইহা বা প্রাণ পর্য্যন্তও প্রদান করিতে পারেন। হে বিঘ্ন!
আমি সাক্ষী স্থাপনের উদ্দেশ্যেই আপনাদিগকে এ কথা বলিতে-
ছি; আপনাদিগের সর্বতোভাবে শান্তি হয়, রাজা ধৃতরাষ্ট্র ও
ভীষ্মের ইহাই অভিমত^{১৩-১৫}।

সঞ্জয়-বাক্যে পঞ্চবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৫ ॥

— — —
ষড়িংশ অধ্যায় আরম্ভ ।

যুধিষ্ঠির কহিলেন, সঞ্জয়। তুমি যুদ্ধেচ্ছা সূচক আমার এমন
কোন বাক্য শ্রবণ করিলে যে যুদ্ধ হইতে ভয় পাইতেছ? হে ভাত
সুতপুত্র! সংগ্রামাপেক্ষা সাক্ষাই সহস্রগুণে শ্রেষ্ঠ? সুতরাং
সাক্ষি লাভ করিতে পারিলে কোন অবোধ ব্যক্তি যুদ্ধার্থে প্ররুদ্ধ
হয়? হে সঞ্জয়! মনুষ্য মনে মনে যে কোন সঙ্কল্প করে, যদি
কর্ম না করিয়াও তাহা সিদ্ধ হয়, তবে আর কর্ম কারণে ত হয়,
প্ররুদ্ধি হইবে কেন? অতএব বিনা যুদ্ধে লঘুতম বস্ত্রও যে বহুমত
হয় ইহা আমার বিদিত আছে^১। বিনা কারণে কোন মনুষ্য যু-
দ্ধকে ইচ্ছাসাধন জ্ঞান করিয়া থাকে? কোন ব্যক্তি দেবতা কর্তৃক
অভিশপ্ত হইয়া যুদ্ধ প্রার্থনা করিয়া থাকে? হে সঞ্জয়! পাণ্ডু-
নন্দন গণ সুখাভিলাষী হইলে, যাহা ধর্ম্মানুগত অথচ লোকের

পার্থী হয়, এইরূপ কর্মই করিয়া থাকেন^৩। যঁহারা কেবল ধর্ম্ম-
বহু সুখেরই আশংসা করেন, যুদ্ধাদি কষ্ট-সাধ্য কর্ম তাঁহাদিগের
বথার্থই দুঃখের নিমিত্ত হয়; কিন্তু যে ব্যক্তি শুদ্ধ ইন্দ্রিয়গণের
প্রীতিরসানুগামী হইয়া দুঃখ-নাশ ও সুখলাভের অভিলাষ করে,
তাঁহার দুঃখেরই বা পরিসীমা কি? প্রবলতর বিষয়-চিন্তা নিয়তই
তাঁহার কলেবর দক্ষ করিতে থাকে, তাহাতে আসক্ত হওয়াতেই
সে পদে পদে দুঃখের কর্মের অনুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হয়। যেমন অন-
লে ইন্ধন প্রদান করিলে তাঁহার তেজ ক্রমশই বর্দ্ধিত হইয়া থাকে,
তক্রূপ অভিলষিত অর্থ লাভ দ্বারা ইন্দ্রিয়-সুখের পুরুষের বিষয়-
তৃষ্ণাও অধিকতর বেগে বৃদ্ধি পায়; আত্মিক প্রদানে প্রজ্জলিত
অনলেন ন্যায় কিছুতেই আর তাঁহার তৃপ্তি হয় না। দেখ, পঞ্চা-
ধিক পুঞ্জগত সমাভি বাহরে মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রের কত প্রকার
সুমহৎ ঐশ্বর্যেরই উপভোগ না হইয়াছে, তথাপি এই সমুদায়
বস্তু আমারই হউক, এই আভিপ্রায়ে আমরাদিগকে রাজ্য হইতে
দূরীকরণ করিয়াও পরিতৃপ্ত হইতেছেন না তিনি অপ্রধান হইয়া
কখন বিগ্রহ-সকলের ঈশ্বর হন নাই এবং অনুত্তম গীত-বাদ্য
শ্রবণ, মালা গন্ধ অনুলেপনাদি সেবন, উত্তম উত্তম বসন পরিধান
প্রভৃতি ভোগসুখের আশ্বাদনও কখন অপ্রধানভাবে করেন নাই,
আমরা নিতান্ত হতভাগা, নচেৎ কি নিমিত্ত কুরুদেশ হইতে দূরী-
কৃত হইব? হে রাজ্য । বিষয়-স্পৃহা বিষয়ে অবোধ ব্যক্তির এইরূপ
সঙ্কল্পই হইয়া থাকে যাহা এই শরীর মধ্যে স্থিত চিত্তকে অতিনি-
য়তই দুঃখিত করে^৪। রাজা শ্বয়ং বিষমন্ত, অর্থাৎ রাগ লোভা-
দিতে আসক্ত থাকিয়া অপর সকলেতে যে তন্নিবারণের সমর্থতা
অভিলাষ করিতেছেন, তাহা সাধু নহে; কেননা তিনি আপনীর
চরিত্র যেকূপ অবলোকন করিতেছেন, অপর সকলেরও তক্রূপ

বিবেচনা করা তাঁহার কর্তব্য^{১৬}। যেমন কোন ব্যক্তি আত্মহিনী-
শের নিমিত্ত বসস্তাগমে অথাত্ কালে বহুত্ব সম্পন্ন অরণ্য
মধ্যে অনল বিসর্জন করিলে বায়ু বোনে তাহাকে বর্জিত হইতে
অবলোকন করিয়া শোক পরায়ণ হয়, তদ্রূপ রাজা ধৃতরাষ্ট্র
দুর্ভিক্ষ, ক্রুরতা-নিরত, দুর্কৃত্তিমিচয়ে পরিবৃত্ত, মন্দমতি বিষুট
পুত্রকে গ্রহণ করত অতুল ঐশ্বর্যের আধিপতি হইয়াও অন্য কি
নিমিত্ত দীনের ন্যায় বিলাপ করিতেছেন? কলত সুযোধন ও
পুত্র-প্রিয়কামী রাজা ধৃতরাষ্ট্র নিরতিশয় বিশ্বাস-ভাজন বিদুরকে
অবিশ্বস্তের ন্যায় জ্ঞান করিয়া তদীয় বাক্য অবহেলন-পূর্বক
অবগত হইয়াও কেবল অধর্মকেই আশ্রয় করিতেছেন^{১৭-১৮}।
আহা! যিনি মেধাবী, কুরুকুল হিতৈষী, বহুল শাস্ত্রজ্ঞান-সম্পন্ন,
বাগ্মী ও অদ্বিতীয় শীলবান, এতদৃশ মহাত্মা বিদুরকেও রাজা
ধৃতরাষ্ট্র পুত্রলোভ ও কৌরবগণের হিতনিমিত্ত স্মরণ করেন
নাই^{১৯}। হে সঞ্জয়! তিনি মান্যলোকের মান-বিলোপী, স্বর-
মানকামী, ঈর্ষ্যাপরায়ণ, ক্রুদ্ধস্বভাব, অর্থ-ধর্ম্য বিবর্জিত, দুর্ভাবী,
দৈত্যভাজন-কর্ণাদির অনুগামী, কামাত্মা, দুরাশয়গণ-কর্তৃক সম-
র্জিত, অশিক্ষণীয়, শুভবর্জিত, দীর্ঘকোপী, মিত্রদ্রোহী ও নিতান্ত
পাপবুদ্ধি দুরাত্মা দুর্যোধনের এই সমুদায় দর্শন করিয়াও রাজা
ধৃতরাষ্ট্র তাঁহার প্রিয়সাধন নিমিত্ত ধর্ম-কাম পরিত্যাগ করিয়া
ছেন^{২০-২১}। হে সঞ্জয়! পাশত্রীড়া-সময়ে বিদুর শুক্রাচার্য্য-সম-
ক্ষিণী নীতি বাণীর উক্তি করিয়া যখন ধৃতরাষ্ট্র হইতে প্রশংসা
লাভ করিতে পারেন নাই, তখনই আমার প্রতীতি হইয়াছিল,
কুরুবংশের ধ্বংস আগতপ্রায়^{২২}। হে সূত! কৌরবগণ যখন বিদু-
রের বুদ্ধির অনুবর্ত্তী হয় নাই, তখনই তাহাদিগের সমুদয় কৃষ্ণের
সম্মার্গম হইয়াছে। তাহার। যে কাল পর্যন্ত তাঁহার প্রজ্ঞানুগারে

কার্য্য করিয়াছিল, তাবৎ পর্য্যন্তই তাহাদিগের রাষ্ট্ররক্ষা হইয়াছিল^{১৭} । হে সঞ্জয় ! সেট অৰ্ধলোভী ধৃতরাষ্ট্র নন্দনের কতদূর মোহ দেখ, এক্ষণে দুঃশাসন, শকুনি ও কৰ্ণ তাহার মন্ত্রী হইয়াছে^{১৮} । অতএব আমি এই সমস্ত পর্যালোচন করিয়া, কি প্রকারে করু সঙ্করগণের যে বল্যাণ লাভ হইবে, তাহা অবলোকন করিতেছি না। ধৃতরাষ্ট্র যখন দুরদর্শী বিচুরকে প্রত্নোজিত করত অশ্বদাদি শত্রুগণ হইতে অতুল ঐশ্বর্য্য সকলন-পুৰ্ব্বক যথার্থ ধৃতরাষ্ট্র হইয়াছেন এবং পুত্রের সহিত একবাক্য হইয়া ভূমণ্ডলে অমিত্র বিরহিত মহাসাম্রাজ্য বিস্তারের আশংসা করিতেছেন, তখন তাঁহার নিকটে যে সম্পূর্ণ সন্ধিলাভ করা যাইবে, ইহা কোন মতেই সম্ভবপর বোধ হয় না। অস্বং সম্বন্ধীয় যে কিছু অৰ্থ সম্পত্তি আছে, তাহা তিনি স্বকীয় সম্পত্তি বলিয়াই মনে করিতেছেন^{১৯} ২০, সুতরাং অকপট সন্ধিবন্ধনে তাঁহার আর প্রবৃত্তি হইবে কেন? একাকী বর্গই অর্জুনের বিজয়-সাধনে সমর্থ হইবেন বলিয়া তাঁহার নিশ্চয় প্রতীতি হইয়াছে; কিন্তু কৰ্ণ যে, সময়ে অস্ত্রধারী অর্জুনের পুরাতন করা অনায়াস সাধ্য মনে করিতেছেন, তাহা কি প্রকারে সঙ্গত হইতে পারে? পূর্বেও ত বহুবার মহৎ যুদ্ধ উপস্থিত হইয়াছিল; তৎকালে তিনি তৎসমুদায়ের দ্বীপ-স্বরূপ হইয়া পরিশ্রান্ত কৌরবগণকে আশ্রয় প্রদান করিতে পারেন নাই কেন^{২১} ? অর্জুনের অপেক্ষা অধিক হইতে পারে, এই ধরাধামে এমন ধনুর্ধারীই যে অপ্রসিদ্ধ, তাহা সেই কৰ্ণও জানেন, দ্রোণও জানেন, ভীষ্মও জানেন এবং তথায় অন্যান্য যে সমস্ত কৌরবগণ আছেন, তাঁহারাও অংগত আছেন^{২২} । অরিন্দম ধনঞ্জয় বিদ্যমান থাকতে অশ্বদায়ী রাজ্য যে রূপে দুর্ব্যোধনের হস্তগত হইয়াছে তাহাও কাহারো অবিদিত নাই। যাবতীয় ইন্দ্ৰ-

গণ ও সমবেত ভূমিপালবর্গ, সকলেই তাহা বিশেষরূপে বিদিত
আছেন^{১৩}। এক্ষণে আশ্চর্যের বিষয় এই, যে, ধৃতরাষ্ট্র তনয়,
নব-বিতস্তি-শ্রমণ-আত্মধারী ধর্ম্মদ্যাপারদর্শী সেই কীরীটীর
সঙ্গে সংগ্রাম করিয়া তত্পার্কিত—পাণ্ডবগণের সম্মুখীন হইত
রাজ্য ধন হরণ করা সাধ্য বলিয়া মনে মনে স্থিরনিষ্ঠ করিতে
ছেন^{১৪}। কলত যে পর্য্যন্ত সমরাজ্ঞে গাণ্ডীবের বিস্ফারিত নি-
নাদ জ্বলন গোচর না করিতেছে, সেই পর্য্যন্তই ধৃতরাষ্ট্র তনয়েরা
জীবিত রহিয়াছে; যে কাল পর্য্যন্ত বৃকোদরের ক্রোধ-পূর্ণ মুখ-
মণ্ডল অবলোকন না করিতেছেন, তাবৎ কাল পর্য্যন্তই সুযোধন
অর্থসিদ্ধির অভিলাষ করিতেছেন^{১৫}। হে তাত সঞ্জয়! সমর-
সহিষ্ণু বোঁধাবান বৃকে দর, ধনঞ্জয়, নকুল ও সহদেব জীবিত থাকি-
তে ইন্দ্রও আমাদিগের ঐশ্বর্য্য-হরণে উৎসাহী হইতে পারেন
না^{১৬}। অতএব হে সুত! সেই বৃদ্ধরাজ্য পুত্রের সহিত যদি এই
বুদ্ধের অনুগামী হন; অর্থাৎ রাজ্য প্রদান না করিলে সমুদায়ই
বিনাশ হইবে; তাহা হইলে আর সমরে পাণ্ডব-কোপানলে দগ্ধ
হইয়া বৌরবদিগকে বিনষ্ট হইতে হয় না^{১৭}। হে সঞ্জয়! আমা-
দিগের যে দুর্ভিক্ষ ক্লেশ ভোগ হইতেছে, তাহা তোমার অবদিত
নাই; এক্ষণে তোমার অনুরোধ মান্য করত আমি তদ্বিষয়ে ক্ষমা
করিতেছি। পূর্বে কৌরবগণের সহিত আমাদিগের যে রূপ ভাব
ছিল,—দুর্যোধনের সহিত আমাদের যে রূপ ব্যবহার হইত,
এক্ক্ষণেও সেই রূপ থাকুক; তোমার বাক্যানুসারে আমি শান্তি-
মার্গেই প্রস্থিত হইব। ইন্দ্রপ্রস্থে আমার ষাটশ রাজ্য ছিল সেই-
রূপই হউক; ভরতশ্রেষ্ঠ সুযোধন আমাকে তাহা প্রত্যর্পণ
করুন^{১৮-২০}।

যুধিষ্ঠির-বাক্যে ষড়্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৩ ॥

সন্তুষ্টি-সিদ্ধি তমঅখ্যায় প্রারম্ভ !

সঞ্জয় কহিলেন, হে পাণ্ডুনন্দন যুধিষ্ঠির । আপনি যে কোন কর্মের অনুষ্ঠান করিয়া থাকেন, লোক মধ্যে তাহা নিয়ত ধর্ম্ম-মুগত বলিয়া বিখ্যাত আছে এবং প্রত্যক্ষও দৃষ্ট হইতেছে; অত-এব স্বীয় জীবনের ভূয়সী কীর্ত্তি অথচ অনিত্যতা বিহীন চঞ্চলতা পর্যালোচনা করত ক্রোধভরে কৌরবদিগের সংহারে প্ররম্ভ হই-বেন না' । হে অজাতশত্রো' যদি যুদ্ধ ব্যতিরেকে বৌরবেরা আপনার অংশ প্রদানে অসম্মত হন, তবে, আমার বিবেচনায়, যুদ্ধ দ্বারা রাজ্য লাভ করা অপেক্ষা অন্ধক স্বর্ণ-রাজ্যে ভিক্ষারূপে দ্বারা উদর পূর্ত্তি করাও শ্রেয়' । দেখুন, মনুষ্যের জীবিত কাল সহ-জেই অল্প, তাহাতে আবার বিদ্রম্ভমুগ্ধ, দুঃখনিকরে নিত্য জড়িত ও চঞ্চল; বিশেষত তাহাতে যুদ্ধাদি ভয়ঙ্কর কর্ম দ্বারা যে যশো-লাভের চেষ্টা করা যায়, তাহাও আরামের অনুরূপ হয় না; অতএব হে পাণ্ডব । এতাদৃশ পাপ কর্ম হইতে নিবৃত্ত হওয়াই আপনার কর্ত্তব্য' । হে নরেন্দ্র । ধর্ম্মের বিস্মৃতির এই যে সমস্ত অভিলাষ আক্রমণ করে, মতিমান মনুষ্যপুংসে তৎসমুদায়ন প্রতিঘাত করিতে পারিলে লোক মধ্যে অনিন্দিতা প্রশংসা লাভ করেন' । হে পার্থ ! সংসারে অর্থতৃষ্ণাই নিবন্ধনী, অর্থাৎ আবদ্ধ বরিবার রজ্জু-স্বরূপা হইয়াছে; তাহাতে যাহারা অভিভূত হয়, তাহাদের পদে পদে ধর্ম্মের বাধা উপস্থিত হইয়া থাকে । কামনার মণ্ডল যত বিস্তৃত হয় ততই অর্থ-গমের আকর্ষণ বৃদ্ধি পায় এবং মনুষ্যও সেই পরিমাণে ধর্ম্মদূত হইতে থাকে । অত-এব অযুক্ত অর্থানুরোধ পরিত্যাগ করিয়া যিনি সর্ব্বতোভাবে ধর্ম্ম-সম্বন্ধের প্রার্থনা করেন, তাহাকেই বুদ্ধি মান বলা যাইতে পারে । হে তাত ! ধার্ম্মিক ব্যক্তি ধর্ম্মকেই সর্ব্ব কর্ম্মের শ্রেষ্ঠরূপে নির্দিষ্ট

করিয়া মহাপ্রতাপান্বিত তপনের ন্যায় বিরাজ করিতে থাকেন ; আর ধর্মহীন পাপবুদ্ধি নরাধম সমগ্র ভূমণ্ডলের আধিপত্য লাভ করিয়াও বিবাদকূপে নিরন্ত নিমগ্ন হইয়া কাল যাপন করিতে হয়^১। যিনি পরলোকের প্রতি আস্থাশ্রিত হইয়া বেদাধ্যয়ন, ব্রহ্মচর্যের অনুষ্ঠান, যজ্ঞ যাজন ও ব্রাহ্মণগণকে ধন প্রদান করিয়াছেন, তিনি অনন্ত কালের নিমিত্তে আত্মাকে অশেষ সুখের অধিকারে সমর্পণ করিয়া রাখিয়াছেন^২। যে ব্যক্তি যোগাভ্যাসের, অর্থ ও চিত্তবৃত্তিনিরোধের উপযোগ প্রাণায়ামাদি কর্ম না করিয়া নিরবচ্ছিন্ন সুখ প্রিয়েরই আতিশ্রুতি সেবন পরায়ণ হয়, সে অর্থনাশে সুখ বিবর্জিত অথচ প্রবল কামবেগে প্রচোদিত হইয়া কেবল নিরতিশয় দুঃখ শয্যাতেই শয়ন করিয়া থাকে^৩। এইরূপে যে অবোধ মনুষ্য অর্থ চর্চায় প্রসক্ত হইয়া ধর্ম বিসর্জন-পুণ্ডরিক অধর্মকেই আলিঙ্গন করে এবং পরলোকের প্রতি বিশ্বাস-শূন্য হয়, সেই মন্দমতি মুঢ়াত্মা দেহ ত্যাগান্তে পরলোকগামী হইয়া বিষমতর সন্তাপ-নিকরে নিরন্তর তাপিত হইতে থাকে^৪ ; যেহেতু পরলোকে, কি পুণ্য কি পাপ কোন কর্মেরই একবারে বিশ্রাণা হইবার সম্ভাবনা নাই; কর্তার পাপ পুণ্য অগ্রে তথায় গমন করে পশ্চাৎ কর্তা তাহার অনুগামী হয়^৫। মানিকাদি আত্মোপলক্ষে ব্রাহ্মণদিগকে যেমন ন্যায়ানুগারে অঙ্কাপৃত সুন্দর-গন্ধরসোপম অন্ন প্রদান করা যায়, উত্তম-দক্ষিণাবিশিষ্ট রাজসুয়াদি বজ্রোত্তে^৬ আপনারও সেই রূপ ন্যায়ানুগত কর্মই সুবিধািত রহিয়াছে^৭। হে পার্থ ! মনুষ্যের যে কোন কর্ম করা কর্তব্য, তাহা ইহলোকেই সম্পন্ন করিতে হয়, পরলোকে গমন করিয়া আর কিছুই করিতে হয় না ; সজ্জনগণ পরলোক-সমুচিত যে সমস্ত সুমহৎ পুণ্য কর্মের ভূরি ভূরি প্রণামা করিয়াছেন, তৎসমুদায়ের অনু-

তান করিতে আপনার কিছুমাত্র অবনিষ্ট নাই^{১২}। পরলোকে
 প্রস্থিত হইলে মনুষ্য জরা, মৃত্যু, ক্ষুধা ও পিপাসা এবং মনের
 সমুদয় অপ্রিয় পরিহার করে ; কেবল ইন্দ্রিয় বর্গের প্রীতি সাধন
 ব্যতীত তথায় অন্য কোন কর্মই করিতে হয়না^{১৩}। হে নরেন্দ্র,
 কর্মের ফল এই রূপ হইয়া থাকে ; অতএব আপনি হৃদয়ের
 প্রীতিভাজন অচিরস্থায়ী বিষয়ের অনুরোধে রোষ হর্ষ-জনিত
 ঘেব-কামের বশব্দ হইয়া চিরকালের নিমিত্তে উভয় লোকে
 অর্থাৎ স্বর্গ নরকে গমন করিবেন না^{১৪} ; কর্ম সকলের চরম
 সীমায় উপনীত হইয়া অধুনা সত্য, দম, আর্জব ও আনুশংসা ধর্ম
 পরিচ্যাগ করিবেন না ; বরং লোকসংগ্রহের নিমিত্ত অশ্বমেধ
 ও রাজসূয় যজ্ঞ প্রভৃতি পুণ্য বর্মের অনুষ্ঠান করুন ; কিছু পাপ-
 কর্মের সমীপে কদাচ গমন করিবেন না^{১৫} ; হে পাণ্ডবগণ !
 আপনারা যদি এই রূপ দ্বৈষভাবে চিরকাল সেই জ্ঞাত বধরূপ
 পাপ কর্ম করিতে প্রবৃত্ত হইতেন, তাহা হইলে আর বহু বর্ষকাল
 বন মধ্যে দুঃখাতিশয়ে বাস করিতেন না^{১৬}। হে যুধিষ্ঠির ! পূর্বে
 যে সৈন্য আপনার আত্মাধীন ছিল তাহা পরিত্যাগ না করিয়া
 তৎকালে আপনি যদি বন গমন না করিতেন, তাহা হইলেও
 আপনার নিত্য-বশীভূত এই সমস্ত সচিবগণ, জনাৰ্দ্ধন, বীৰ্য্যশালী
 যুধিষ্ঠান, সম্ভ্রমহার-কোবিদ বীৰ্য্যসম্পন্ন পুত্রগণের সহিত কাঞ্চন
 রথারোহী মৎস্যরাজ বিরাট এবং পূর্বে যোদ্ধাদিগকে আপনি পরা-
 জিত করিয়াছিলেন সেই সমস্ত ভূপালগণ আপনার পক্ষই
 অবলম্বন করিতেন ; সুতরাং আপনি মহাসহায় সম্পন্ন, বলবৎ,
 প্রতাপশালী এবং বাহুবল ও অর্জুন কর্তৃক পুরহৃত হইয়া রক্ত-
 মধ্যে প্রধান প্রধান অরাতি গণের সংহার সাধন পূর্বক দুর্খো-
 ধনের দর্প চূর্ণ করিতে পারিতেন^{১৭-১৮} ; কিন্তু তখন তাহা না

করিয়া বহু বৎসর অরণ্যে বাস পূর্বক শক্র বর্গের বলবর্দ্ধন ও
 স্বকীয় সহায় গণের বল হ্রাস করিয়া এখন কিনিগিত্ত এই হীনা-
 বহ্মায় যুদ্ধাভিলাষী হইতেছেন^{১০} ? হে পাণ্ডব! যুদ্ধে প্রবৃত্ত
 হইলে, কি অপ্রাজ্ঞ, কি ধর্মহীন, উভয় প্রকার লোকেই ঐশ্বর্য
 লাভ করিতে পারে এবং প্রজ্ঞাবান্ ধর্মজ্ঞ পুরুষেরাও যুদ্ধে
 নিরুত্ত থাকিয়া ঐশ্বর্য্য হইতে ভ্রষ্ট হইতে হয়^{১১} । হৈ পার্থ! আপ-
 নার বুদ্ধি কখন অধর্ম্মে প্রবৃত্তা হয় নাই; ক্রোধের পরতন্ত্র
 হইয়া আপনি কস্মিন্ কালেও কোন প্রকাব পাপাচরণ করেন
 নাই; তবে কি নিমিত্ত অধুনা এতাদৃশ প্রজ্ঞাবিকল কর্ত্ত্বের অনু-
 ষ্ঠানে অভিলাষী হইতেছেন বলুন^{১২} । মহারাজ! অব্যাধি-জনিত
 শ্রুতাব-সিদ্ধ ক্রোধ এক প্রকার শিরঃ পীড়াকর, যশো-নাশক ও
 পাপফলোপধায়ক তীব্রতর বিষ স্বরূপ; সে বিষ সজ্জনগণেরই
 পেষয়; অসামু লোকেরা তাহা পান করিতে পারে না; অতএব
 আপনি সেই রোষ-বিষ পান করিয়া প্রশান্ত হউন^{১৩} । দেখুন,
 ইচ্ছা পূর্বক কোন্ ব্যক্তি সেই পাপাত্মবন্ধী ক্রোধের প্রার্থনা
 করিয়া থাকে? হে পার্থ! আপনার যুদ্ধে ভোগ অপেক্ষা ক্রমাই
 গরীয়সী; যে উপভোগের নিমিত্তে শান্তমুগ্ধনন্দন ভীষ্ম, দ্রোণ,
 অশ্বখামা, কৃপ, শল্য, ভূরিশ্রবা, বিকর্ণ, বিবিশ্রুতি, কর্ণ ও দুর্্যো-
 ধন-প্রভৃতি আত্মীয়গণ নিহত হইবেন, তাহা বদাচ আপনার
 ঐয়কর নহে। এই সমস্ত স্বজনগণের নিধন সাধন করিয়া আপনি
 যে সুখ লাভ করিতে পারিবেন, তাহা কিরূপ হইবে বলুন
 দেখি^{১৪-১৫} ? এই সাগরাস্তা বহুজরার আধিপত্য লাভ করিয়াও
 কি জরা মৃত্যু পরিত্যাগ করিতে পারিবেন? কখনই নহে। অত-
 এব হে রাজন! এইরূপ শ্রিয়প্রিয় ও সুখদুঃখ বিবেচনা করিয়া
 যুদ্ধাভিলাষ পরিত্যাগ করুন^{১৬} । যদি অমাত্য গণের অভিলাষ

হেতুক এই অযুক্তকর্ম করিতে অভিলষ করিয় থাকেন, তবে তাঁহাদিগের উপরেই ইহার ভার সমর্পণ করিয়া স্বয়ং অপহৃত হউন; চিরকাল স্বর্গ মার্গের অনুবর্তী থাকিয়া, এখন তাহা হইতে পরিভ্রষ্ট হইবেন না^১ ।

সঞ্জয়বাক্যে সপ্তবিংশ তিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৭ ॥

৩৬ অঙ্কিত তিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

যুধিষ্ঠির কহলেন, হে সঞ্জয়! তুমি যাহা বলিতেছ, সে কথা যথার্থ বটে; কিন্তু যে সকল কর্ম্মে শ্রেষ্ঠ তাহাতে আর সংশয় নাই, কিন্তু আমি ধর্ম্মানুষ্ঠান করিতেছি কি অধর্ম্মাচরণ করিতেছ, তাহা বিশেষ রূপে পরিজ্ঞাত হইয়া তুমি আমাকে নিন্দা কর^২ । যে মনুষ্যেতে অধর্ম্ম ধর্ম্মরূপ সমস্ত ধারণ করে এবং সম্পূর্ণ ধর্ম্মও অধর্ম্ম-রূপে দৃশ্যমান হন তথবা স্বকীয় যথার্থ স্বরূপে প্রকাশ পান, প্রাজ্ঞব্যক্তির প্রজ্ঞাবলে তাঁহারে সম্যকরূপে নিরীক্ষণ করিতে পারেন^৩ । ১- সঞ্জয়! নিত্যকালবর্তী প্রকৃত ধর্ম্মাধর্ম্ম মনুষ্যের আপদ কালেও এইরূপ লক্ষণ ভজনা করিয়া থাকে; যাহার আদ্য লক্ষণ, অর্থাৎ অধর্ম্মের ধর্ম্মরূপ ধারণ দৃষ্টিগোচর হয়, সেই আপদকালেই তাহার প্রমাণ বলিয়া জান^৪ । হে সঞ্জয়! প্রকৃতি, অর্থাৎ স্বধর্ম্মানুযায়িনী জীবিকা, বিলুপ্ত হইলে মনুষ্য ক্রীড়িত ও বিপন্ন হইয়া পড়ে; সুতরাং তৎকালে যে কোন উপায় দ্বারা তাহার কার্য্য নিষ্পত্তি হয়, সে তাহাই অবলম্বন করিতে পারে; এমন কি অত্যন্ত আপদকাল উপস্থিত হইলে ব্রাহ্মণের বর্ণব্রত কর্তৃক ব্রাহ্মণ ধর্ম্মও অনুষ্ঠান করিবে; কিন্তু যে ব্যক্তি প্রকৃতিস্থ অর্থাৎ নরাপদ থাকিয়াও আপদধর্ম্মানুযায়ী কর্ম্ম করে,

অথবা যে ব্যক্তি আপন হইয়াও সম্পদ্বর্ষের অনুসারী হয় তাহার অবশ্যই নিন্দনীয় কঠোরা থাকে^১। বিধাতা যখন স্বধর্মের অবিলোপাকাজ্ঞী বৈদিক ধর্মামুসারী ব্যক্তিগণের আপদ কালীন দুর্ভিক্ষের প্রায়শ্চিত্ত বিধান করিয়াছেন, তখন আপদকালে বিধর্ম্যাবলম্বন বিধি সিদ্ধ হইয়াছে; অতএব হে সঞ্জয়! আপদবর্জিত কর্ম্মই ব্যক্তিদগকে যদি বিকর্ম্মই হইতে দর্শন কর, তবে তাহা দিগকেই নিন্দা কর; নতুবা যাহারা বিপন্ন হইয়া তৎকাল—বিহিত কোন প্রকার অধর্ম্মকর্ম্মে প্রবৃত্ত হয়, তাহাদিগের প্রতি দোষারোপ করা তোমার উচিত নহে^২। দেখ, মনীষিগণের সত্ত্ববজ্জেন্দ, অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞান অন্বেষণ নিমিত্তে যজ্ঞনগ্ন সমীপে ত্ত্বিকাকাররা জীবিকানির্ব্বাহ করা শাস্ত্রসম্মত; কিন্তু ক্রটিয় হইয়া বাহার্য্য সম্রাস অবলম্বন-পূর্ব্বক বেদবিহিত যজ্ঞদানাদি ধর্ম্মামুষ্ঠানে বিরত থাকে, তাহাদিগের হইতে সকল বৃত্তিরই উদ্ভেদ হয়, সন্দেহ নাই^৩। আমাদিগের পিতৃপিতামহ প্রভৃতি পূর্ব্বপুরুষগণ, অন্যান্য যজ্ঞাশ্রমী এবং কর্ম্মত্যাগী সমুদায় মহাত্ম্যগণেরা পুরোক্ত যে পথ অবলম্বন করিয়া আসিয়াছেন; আমিও আন্তিক স্মৃতরাণ্য তত্ত্বিন্ন অন্য পথ স্বীকার করিতে পারি না^৪। হে সঞ্জয়! এই পৃথিবীতে অমরগণেরও প্রার্থনীয় যে কিছু অর্ধ-সম্পত্তি, কিম্বা দেবগণের উপরেও যে প্রাজাপত্য অধিকার, কি স্বর্গ, কি ব্রহ্মলোক, অধর্ম্মদ্বারা আমি কিছুই কামনা করি না^৫। তথাপি যদি নিতাস্তই আমার অধর্ম্ম-প্রবৃত্তি বোধ কর, তবে, যিনি অসামান্য বিজ্ঞান-প্রভাবে বহুবধ সহাবল রাজনাগগকেও অনুশাসন করেন, সেই সধর্ম্মধর্ম্মের নিয়ন্তা, কার্য্যকুশল, নীতিমান, ব্রাহ্মণ-গণের উপা-সিদ্ধা, মনীষী কৃষ্ণ এই বিদ্যমান রহিয়াছেন, ইহাকেই এখিষ্মের মধ্যস্থ কর^৬। সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইলে আমি স্বধর্ম্ম পরিহার করি, কি

সম্যাস অবলম্বন করিলেই অনিন্দনীয় হই, যতাবশ্য কেশ-
বই তাহা ব্যক্ত করুন, কেন না বাসুদেব কুরু ও পাণ্ডব
উভয় পক্ষেরই ভিত্তিকামী^{১০}। এই শিববংশধর সাত্যকি, এই,
চেদি, অজ্ঞক, বাম্বের, ভোজ, কুহর ও স্বল্পয় গণ সকলেই বাসু-
দেবের বুদ্ধির উপাসনা করিয়া শক্রগণ দলন পূর্বক গৃহহরণের
আনন্দ বর্জন করিতেছেন^{১১}। কৃষ্ণের পরামর্শানুসারে পরিচালিত
হইয়াই বৃষ্ণি, অজ্ঞক ও উগ্রসেন প্রভৃতি সকলে ইন্দ্রতুল্য প্রতা-
পশালী হইয়াছেন এবং মহাবল-সম্পন্ন, মনসী ও সত্যপরায়ণ
যাবতীয় যদবগণ অমুক্তম ভোগ সুখ অনুভব করিতেছেন^{১২}।
কাশীবাসী বত ও এই মহাপ্রভাব কৃষ্ণকে জাতকুপে প্রাপ্ত হইয়া
মহতী নমস্কে লাভ করিয়াছেন। ঐশ্যাবসানে জলদজাল যেমন
প্রজাদিগের সুখোদ্দেশে নিরন্তর বারি বর্ষণ করে, তজ্জপ বাসু-
দেব এই বতকে ভূরি ভূরি অভিলষিত বস্তু প্রদান করিতেছেন^{১৩}।
হে তাত কেশব জীদৃশ মহীয়ান পুরুষ; অতএব তুমি ইহারে
কর্মের নিশ্চয়ক বলিয়া অধারণ কর। কৃষ্ণ আমাদের যেমন
প্রিয়পাত্র, সেই রূপ সাধু বলিয়াও অভিযত, সুতরাং আমি কেশ-
বের নথ আতিক্রম করিতে পারি না^{১৪}।

• যুধিষ্ঠির-বাক্যে অষ্টাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৮ ॥

একোন ত্রিংশতমোহ্যায় প্রারম্ভ ।

বাসুদেব কহিলেন, হে সুত সঞ্জয়! আমি এই পাণ্ডবগণের
যেমন অবিনাশ, কল্যাণ ও প্রিয় অভিলাষ করি, সেইরূপ বহু-
পুত্রশালী রাজা ধৃতরাষ্ট্রেরও সমৃদ্ধ আশংসা করি^১। হে সঞ্জয়!
তোমরা সমর-প্রবৃত্তি পরিহার পূর্বক শান্তি মার্গ অবলম্বন কর^২

এতদ্ব্যতীত তাঁহাদিগকে আর কোন পদামর্শ প্রদান করি না।
অন্যান্য পাণ্ডবগণ সমক্ষে রাজা যুধিষ্ঠিরের মুখেও অনেকবার
সন্ধি সংস্থাপনের কথা অংশ করিয়াছি এবং পাণ্ডবদিগেরও
ইহা সম্যক প্রয়োজনীয় বোধ করিতেছি^১। কিন্তু হে সঞ্জয়! রা-
জ্যের নিমিত্তে শান্তি হওয়া যে নিতান্ত অসুস্থ, তাহা যুধিষ্ঠির
সম্যকরূপে প্রদর্শন করিয়াছেন। ধৃতরাষ্ট্র পুত্রগণের সহিত বাহা-
তে নিরতিশয় লুক্ক রহিয়াছেন তদ্বিষয়ে ইহাদিগের ঘোরতর
কলহ বহুবার আর অগস্ত বনানি^২ হে সঞ্জয়! তুমি আমা হইতে
কি যুধিষ্ঠির হইতে কখন ধর্মের ব্যতিক্রম দৃষ্টি কর নাহি, ইহা
অবগত হইয়াও তবে কি নিমিত্তে এক্ষণে ধর্মত্রক হইবার আশঙ্কা
করিতেছ? ইনি স্বকর্ম সধনার্থে উৎসাহী হইতেছেন^৩ এবং প্রাসঙ্গি-
ক শাস্ত্র অনুসারে পূর্বের ন্যায় কুটুম্ব ভরণের অভিলাষ করিতে
ছেন এই নিমিত্তই কি তুমি ইহাকে সর্বভাগী হইতে পরামর্শ
প্রদান করিতেছ? কলত ধর্মের বিধি যথাবৎ বর্তমান থাকিলেও
ইহাতে ব্রাহ্মণদিগের নানা প্রকার মতভেদ দৃষ্ট হইয়া থাকে^৪।
কেহ কেহ বলেন, কর্ম দ্বারা পরামর্শ কে গিলি লাভ হয়; আবার
কোন কোন পাণ্ডুরা নির্দেশ করেন যে, কর্ম পরিত্যাগ পুণ্যক-
লুষ্ট বিজ্ঞান দ্বারা সিদ্ধি হয়; কিন্তু যেমন ভোজন না করিলে
তৃষ্ণ লাভ হয় না, তদ্রূপ কর্ম মুঠান না করিয়া কেবল বেদজ
হইলে ব্রাহ্মণ গণের কদাচ মোক্ষ লাভ হয় না, ইহা শাস্ত্রে বিদিত
আছে^৫। যে সকল বিদ্যা ইহলোকে কর্ম সাধিত হয় তাহাদিগে-
রই ফল আছে, তদ্বিষয় বাহাতে কোন কর্ম্য মুঠানের বিধিনাই,
সে বিদ্যা নিতান্ত নিফল। যেমন তৃষ্ণার্ত ব্যক্তির জলপান করিয়া
মাত্র তৃষ্ণাশান্তি হয়, তদ্রূপ কর্মের ফল যে প্রত্যক্ষ, তাহাতে
আর কিছু মাত্র সন্দেহ নাই^৬। কলত শাস্ত্রে কর্মের সঙ্গে মিলিত

হইয়াই জ্ঞানের বিধি বিহিত হইয়াছে; অতএব হে গঞ্জর । সেই সিদ্ধি বিবরে কর্ণের সাধনতা বিদ্যমান আছে; তাহাতে যে ব্যক্তি কর্ণের প্রতি অনাদর করিয়া শুদ্ধ বিজ্ঞান যাত্রেরই প্রশংসা করেন, তাঁহার কেবল রুখা বাগাড়ম্বর মাত্র প্রকাশ পায়; কেননা তিনি স্বমত-রক্ষার্থে যে কোন প্রমাণ প্রদর্শন করেন, তাহা বলবৎ হইতে পারে না । দেখ, পরলোকে যে সমস্ত সুরগণ বিরাজ করিতেছেন, কেবল কর্ণ দ্বারা তাহারা তাদৃশ উচ্চ-পদলাভের অধিকারী হইয়াছেন; কর্ণ দ্বারা ইহলোকে সমীরণ সতত গঞ্জরণ করিতেছেন; ভুবনোদ্ভাসী ভাস্কর কর্ণ দ্বারা দিন-যামিনীর বিধান করত নিরালস্য হইয়া নিত্যকাল প্রকাশমান হইতেছেন; সুধাকর সুধাংশুও অতইন্দ্রিত হইয়া কর্ণযোগে মাস পক্ষ ও নক্ষত্র যোগ প্রাপ্ত হইতেছেন; সমিধ্যমান হুতাশন প্রজাপুঞ্জের উদ্দেশে কর্ণ নিম্পাদন করত অবিজ্ঞাস্ত প্রজ্বলিত হইতেছেন; বিশ্বন্তরা বহুজ্ঞানদেবী আলস্য;শূন্য হইয়া অতিমাত্র বল-গহ্বরে এই সুদূরস্থ মহাতার বহন করিতেছেন; তরঙ্গিনী সকল সর্ষভূতের তৃপ্তি সম্পাদন করত দ্রুতবেগে প্রতিকণ বারি বহন করিতেছে; এবং আমত বলশালী দেবরাজ ইন্দ্র নিরালস্য হইয়া দশদিক্ ও নভোমণ্ডল নিনাদিত করত অক্লান্ত বারি রাশি বর্ষণ করিতেছেন। দেবগণ-মধ্যে প্রধান্য ইচ্ছা করিয়াই ইন্দ্র মানসিক সুখ ও প্রিয়বস্তু সমুদায় পরিহার পুঙ্খক তদাত্যচক্রে ব্রহ্মচর্যের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন এবং সেই পুণ্য কর্ম কলে তাহা প্রাপ্তও হইয়াছেন সর্বথা অগ্রমত্ত হইয়া সত্য ও ধর্মের প্রতিপালন এবং দম, তিতিক্ষা, সমতা ও প্রিয়কার্য্য, এই সকলের যথাবৎ উপসেবন করাতেই সেই ইন্দ্র সর্ব-প্রধান সুর রাজ্য লাভ করিয়াছেন । সংশিতায়া সুরগুরু বৃহস্পতিও সুখ-বিসর্জন ও ইন্দ্রির-নিরোধ

পূর্বক সমাহিত হইয়া যথাবিধি ব্রহ্মচর্য্য করিয়াছিলেন, তাহা-
তেই যাবতীয় অমরগণের অসামান্য গৌরবভাজন হইয়াছেন।
হে সূত! কেবল কৰ্ম্ম প্রভাবে এই নক্ষত্র-পুঞ্জ, রত্ন-বৃন্দ, আদিত্য-
নিচয়, বিশ্বদেব-বর্গ, বাসব, যমরাজ, কুবের, গন্ধর্ষ, যক্ষ ও
অঙ্গরোগণ, সকলেই পরলোকে বিরাজ করিতেছেন। তন্মিত্ত যে
সমস্ত ঋষিগণ ঠাঁহারাও কেবল ব্রহ্মবিদ্যা, ব্রহ্মচর্য্য ও ক্রিয়া কলা-
পের অনুর্ত্ত ন প্রভাবেই তথায় অতুল্য প্রভায় উদ্ভাস মান হইতে-
ছেন^{১২.১৬}। অতএব হে সঞ্জয়! ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যা দি সর্বা-
লোকের এইরূপ ধর্ম্ম তত্ত্ব অবগত হইয়া জ্ঞানিগণ মধ্যে
বিশিষ্ট জ্ঞানবান হইয়াও তুমি কৌরবগণের হিতার্থে পাণ্ডবদি-
গের ধর্ম্ম সংকোচ করিতে প্রয়াসপাইতেছ কেন^{১৭}? এই যুধি-
ষ্ঠিরের বেদ সমুদায়ে ও অশ্বমেধ রাজসূর্যাদি কৰ্ম্মকাণ্ডে নিত্য
সংযোগ রহিয়াছে এবং তুরঙ্গ মাতঙ্গ সত্তাঙ্গ প্রভৃতি যানারোহণ,
বর্ম্ম-পরিধান, ধনুর্দ্ধারণ ও অস্ত্র শস্ত্র পরিচালনেও নৈপুণ্যতা
আছে, ইহা তুমি নিশ্চয় অবধারণ কর^{১৮}; তথাপি সংসার-যাত্রা-
নির্ব্বাহ-নিমিত্তে পাণ্ডবেরা কৌরবাদিগের বধ ভিন্ন যদি রাজ্যলা-
ভের অন্য কোন উপায় প্রাপ্ত হন, তাহা হইলে ভীমসেনকে
কথঞ্চিৎ অহিংসা রূপ আর্ঘ্যবৃত্তির বশব্দ করিয়া ইহাদিগের ধর্ম্ম
রক্ষার অনুকূল পুণ্য কৰ্ম্মই করা হব^{১৯}। নতুবা পিতৃ পিতামহাদি
পুৰুষ পুরুষগণের আচারিত শৌর্য্যকৰ্ম্মে প্রবৃত্ত হইয়া ইহারা
যথাশক্তি স্বীয় কৰ্ম্ম প্রতিপালন করত নৈব-ক্রমে যদি কৃতান্ত-
কবলে নিক্ষিপ্ত হন, তবে কাপুরুষোচিত ব্যবহার করা অপেক্ষা
তাদৃশ নিধনও ইহাদিগের প্রশস্ত হইতে পারে^{২০}।

হে সঞ্জয়! তুমি যদি নিতান্তই শান্তিকে গরীয়সী মনে কর,
তবে যুদ্ধে রাজন্যগণের ধর্ম্মানুষ্ঠান আছে, কি অযুদ্ধ পক্ষে

ধর্ম্মানুষ্ঠান আছে, তাহা বিবেচনা করিয়া বল, তোমার সেই বাক্যটিই আমি শ্রবণ করি^{২১}। হে সঞ্জয় ! তুমি প্রথমত চাতুর্ভু-
গের বিভাগ ও স্থায় কৰ্ম্ম পর্যালোচনা করিয়া পশ্চাৎ পাণ্ডবদি-
গের স্বকৰ্ম্ম কি, তাহাও নিবিষ্টচিত্তে চিন্তা করিয়া দেখ, তাহার
পর প্রশংসা কি নিন্দা, তোমাব যাহা অভিপ্রেত হয় তাহাই
কর^{২২}।

ব্রাহ্মণ অধ্যয়ন, অধ্যাপন, যজ্ঞ, যাজা যাজন, প্রধান প্রধান
তীর্থ দর্শন, সৎপাত্রে দান ও সৎপাত্র হইতে প্রতিগ্রহ, এই
সকল কৰ্ম্ম করিবেন^{২৩}। ক্ষত্রিয় অশ্রমস্ত হইয়া ধর্ম্মতঃ প্রজা
পালন, যজ্ঞন, দান, সকল বেদাধ্যয়ন, দারপারগ্রহ ও বহুল পুণ্য
সঞ্চয় করত গৃহাশ্রমে বাস করিবেন^{২৪}, এইরূপ কবিলেই তিনি
ধর্ম্মানুষ্ঠান বালয়া পরিগণিত হন এবং পবিত্র ধর্ম্মের অধ্যয়ন করিয়া
যদৃচ্ছা ক্রমে ব্রহ্মলোকে গমন করেন। বৈশ্য পশুপালন, কৃষি ও
বাণিজ্য দ্বারা অর্থের উপার্জন ও অশ্রমস্ত ভাবে তাহার সংরক্ষণ,
অধ্যয়ন এবং ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয় গণের প্রিয়কর্য্য সম্পা-
দন করত ধর্ম্মশীল ও পুণ্যকারী হইয়া গৃহাশ্রয়ী হইবেন।
শূদ্র, সম্পত্তির নিমিত্তে নিরালস্য ও নিত্য-উদ্যমশীল হইয়া,
দ্বিজাতিগণের বন্দন ও পরিচর্যা কামোই নিযোজিত হইবেক,
বেদাধ্যয়ন কি যজ্ঞানুষ্ঠান করিবেক না, কেন না পুরাতন শূদ্র-
ধর্ম্মানুসারে উক্ত উভয় বিধকর্য্যই তাহার পক্ষে প্রতিষিদ্ধ হই-
য়াছে^{২৫-২৬}, রাজা অশ্রমস্তচিত্তে এই সমস্ত বর্ণ প্রতিপালন পূরক
স্ব স্ব ধর্ম্মে নিয়োগ করিবেন, অধর্ম্মানুগত কামনা-সকলের অনু-
রোধে কদাপি স্বেচ্ছাচারী ও প্রজাগণের প্রতি অসমদর্শী হইবেন
না^{২৭}। যদি রাজা অপেক্ষা অধিকতর অভিজ্ঞান ও সর্ব্ব ধর্ম্ম-
সম্পন্ন কোন শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি বিদ্যমান থাকেন, তবে সেই ব্যক্তিকে

তিনি, প্রজাগণ-মধ্যে কোন অসাধু ব্যক্তি তাঁহার ঐশ্বর্য্যের প্রতি
 লোভাগ্রস্ত হয় কি না' ইহা পর্য্যবেক্ষণ করিবার নিমিত্তে অনুশা-
 সন করিবেন^{৮৭}। ক্রুরমতি পাপাত্মা মনুষ্য বিধি-বৈশিষ্ট্য-অযুক্ত
 বলাভ্রম কবিতা যখন পরের সম্পত্তিতে লোভ করিতে পারে, সেই
 নিমিত্ত রাজন্যগণ মধ্যে এই যুদ্ধ হৃদিত হইয়াছে এবং যুদ্ধের নিমি-
 ত্তই বর্ষ, শস্ত্র ও শরাশনের উৎপত্তি হইয়াছে^{৮৮}। সুরপতি শত্রুহু
 দস্যুসংহারার্থে সময়ের ও তৎসাধনচূত বর্ষ, শস্ত্র ও শরাসনের
 হৃদিত করিয়াছেন^{৮৯}; অতএব হে সঞ্জয়! সংগ্রামে দস্যুবধ-দ্বারা
 কেবল পুণ্যই লব্ধ হইয়া থাকে, অধর্ম্মজ কোরবেরা ধর্ম্মের মর্ম্মাব-
 বোধে অসমর্থ হইয়া কপট দ্যুতক্রীড়ায় সেই তীত্রকপ দস্যু-দোষের
 সম্পূর্ণ প্রাদুর্ভাব করিয়াছে^{৯০}। সপুত্র রাজা ধৃতরাষ্ট্র অকস্মাৎ
 পাণ্ডবগণের ধর্ম্মানুগত টেতুক-রাজ্য অপহরণ করত পুরাতন
 রাজধর্ম্ম অবলোকনে অন্ধ হইতেছেন এবং অপরাপর কোর-
 বেরাও সকলেই তাঁহার অনুবর্ত্তী হইতেছে^{৯১}। হে সঞ্জয়! চৌর্য্য-
 বৃত্তি অবলম্বন পূর্ব্বক যে ব্যক্তি অদৃশ্য হইয়া পরধন হরণ করে,
 অথবা যে ছুরিয়া প্রকাশ্য-রূপেই বল-পূর্ব্বক তাহা লুণ্ঠিত
 করিয়া লয়, তাদৃশ উভয় প্রকার দস্যুই যে নিন্দনীয় তাহাতে
 আর কিছুমাত্র সংশয় নাই; এক্ষণে জিজ্ঞাসা করি, দুর্য্যোধনের
 সেই দস্যুবৃত্তির কি কিছু অনাথা-ভাব আছে^{৯২}? তিনি লোভ-
 পরতন্ত্র ও ক্রোধবশানুগামী হইয়া আপন ইচ্ছানুসারে ইহাকেই
 ধর্ম্ম বলিয়া জ্ঞান করিতেছেন। যাহা হউক, পাণ্ডবগণের যে
 ন্যায্য অংশ তাহা এক্ষণে নিঃসন্দেহ প্রাপ্য হইয়াছে; অতএব
 কিনিমিত্ত আমাদিগের শত্রুতা তাহা গ্রহণ করিবে^{৯৩}। এই
 অবশ্য-প্রাপ্য অংশের নিমিত্তে সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইয়া আমাদি-
 গকে যদি কালক্রমে পতিত হইতে হয়, তাহাও শ্লাঘ্য; পররাজ্য

অপেক্ষা ইহানিগের আপন পৈতৃক-রাজ্য যে শ্রেষ্ঠ তাহাতে
 আর সন্দেহ কি^{৩৭} ? হে গঞ্জয় ! মন্দমতি যে সমস্ত মূঢ় নরপাত
 মৃত্যুর বশতাপন্ন হইয়। দুৰ্য্যোধন-কর্তৃক সমানীত হইয়াছে,
 তাহাদিগের মধ্যে তুমি কৌরবদিগকে এই সকল প্রাচীন ধর্ম্মের
 উপদেশ প্রদান করিবে। কৌরবদিগের ব্যবহার দেখ, পাণ্ডবগ-
 ণের প্রেমসী মহিষী শীলবৃত্ত শালিনী যশস্বিনী ক্রপদনন্দিনী স্ত্রী-
 ধর্ম্মিণী হইয়া অন্তঃপুরে নিরুদ্ধা থাকিলেও যখন সভায় গমন
 করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন, তখন ভীষ্ম-প্রভৃতি কৌরবগণ
 তাঁহাদের উপেক্ষা করিয়াছিলেন; তাঁহাদের এ কর্ম্মও অতিশয়
 পাপময়^{৩৮-৩৯}। তৎকালে আবালবৃদ্ধ সমস্ত কৌরবেরা মিলিত
 হইয়া যদি তাঁহার সভাগমন নিবারণ করিত, তাহা হইলে আমার
 প্রিয়কার্য্য করা হইত এবং তাঁহার পুত্রগণেরও স্মৃকৃত হইত^{৪০}।
 দুঃশাসন ক্রমের বৈপরীত্যে কৃষ্ণারে সভা-মধ্যে স্বশুরগণ-
 সম্মিথানে আনয়ন করিয়াছিল ! তথায় নীতা হইয়া তিনি যখন
 সাক্ষীগণনয়নে সকলের সুখাবেক্ষা করিয়া থাকিলেন, তখন
 একমাত্র বিদুর বাতীত আর কাহারও সহায়তা প্রাপ্তহইলেন
 না^{৪১}। সভাসমবেত রাজন্যগণ দীনতা-প্রযুক্তই তদ্বিময়ে কিছু
 প্রত্যুত্তর করিতে পারেন নাই, কেবল ক্ষণিক একাকী ধর্ম্মবুদ্ধি-
 সহকারে ধর্ম্মানুগত অর্থযুক্ত বাক্যের প্রসঙ্গ করত সেই অস্পৃহ
 দুঃশাসনকে প্রত্যুত্তর করিয়াছিলেন^{৪২}। হে গঞ্জয় ! তুমি সভা-
 স্থলে এই ধর্ম্মের মর্ম্মবোধ না করিয়া এখন যুধিষ্ঠিরকে ধর্ম্মোপ-
 দেশ করিতে অভিলাষ করিতেছ ? সভামধ্যে উপনীতা হইয়া
 কৃষ্ণাই সেই সুহৃৎ পরিশুদ্ধ কর্ম্ম করিয়াছিলেন যদ্বারা সাগর-
 প্রবাহ হইতে তরণর ন্যায়, আপনাকে ও পাণ্ডবদিগকে ঘোরতর
 কষ্ট হইতে উদ্ধার করিয়াছিলেন। তিনি স্বশুরগণ-সম্মিথানে

সভাস্থিতা হইলে সূতপুত্র কণ তাঁহারে বলিয়াছিল “ হে যাঁজ-
সেনি! তোমার আর অন্য গতি নাই, এক্ষণে জুর্যোধন ভবনে
দাসীভাব অবলম্বন কর। হে ভাবিনি! তোমার পতিগণ পরা-
জিত হইয়াছেন; তাঁহারা আর তোমার ভর্তা নছেন, তুমি
এক্ষণে অন্য পতিরে বরণ কব^{১০৩}। ” কণের সেই ভীতভেজো-
যুক্ত মর্গ্যব তীক্ষ্ণদাক্ষণ্য বাক্যময় বাণ, যাহা অর্জুনের হৃদয়ে অস্থি-
ভেদ করত প্রেধিত হইয়াছিল, অদ্যাপি তাঁহার হৃদয়মধ্যে সেই-
রূপ প্রতিষ্ঠিত রহিয়াছে^{১০৪}। যখন পাণ্ডব গণ বনে গমন করি-
বার নিমিত্ত কৃষ্ণাজিন পরিধানের উপক্রম করেন; তখন দুঃশাসন
ইহা দিগকে লক্ষ্য করিয়া বহুতর কটুক্তি করত কহিয়াছিল “ ইহারা
সকলে নিষ্কল তিলের ন্যায় বিনষ্ট হইয়া দীর্ঘকালের নিমিত্ত নর-
কালয়ে গমন করিল^{১০৫}। ” অপিচ দ্যুতক্রীড়া-সময়ে গান্ধাররাজ
শকুনি ধূর্ততা-পূর্ব্বক যুধিষ্ঠিরকে কাহিয়াছিল, “ কনিষ্ঠ ভ্রাতাও
যখন পরাজিত হইল তখন তার তোমার কি আছে, এখন কুষ্ঠা-
কেই পণ রাখিয়া ক্রীড়া কর^{১০৬}। ” হে সঞ্জয়! দ্যুতকালে এইরূপ
যে সমস্ত বিগঠিত কাক্য উক্ত হইয়াছিল, সকলই তোমার বিদিত
আছে, পরন্তু ঐ নিপদন্তু কার্যের সমাধান নিমিত্ত আমি
স্বয়ং তথায় গমন করিতে অভিলাষ করিতেছি^{১০৭}। যদি পাণ্ডব-
গণের কার্য-হানি না করিয়া কৌরবদিগের শান্তি সংস্থাপন
করিতে পারি, তাহা হইলে আমানত মহাক্ষণ জনক পুণ্যকর্ম্মের
অমুষ্ঠান করা হয় এবং কৌরবেরাও মৃত্যুপাশ হইতে বিমুক্ত
হইতে পারেন^{১০৮}। কুরুগণ-সমক্ষে উপস্থিত হইলে তাঁহারা যদি
আমার যথাযোগ্য পূজা করণে এবং হিংসা-পরিবর্জিত অর্থবৃত্ত
ধর্ম্মানুগত পণ্ডিতোচিত নীতি-বাক্যের প্রসঙ্গ করিলে ধৃতরাষ্ট্রের
পুত্রেরা যদি সম্যকরূপে আস্থা-সহকারে তাহা পর্যালোচন করেন,

তবেই মঙ্গল, নতুবা ইহার অন্যথা হইলে, মহারথী ধনঞ্জয় ও
সমর-সম্বন্ধ ভীমসেন তাঁহাদিগকে যে পরাসিত্ত, অর্থাৎ যুদ্ধ-যজ্ঞে
প্রোক্ষিত করিবেন তাহা তুমি দ্রুত জ্ঞান করিয়া রাখ ; স্বকীয়
পাপকর্মে দ্বারা তাঁহারা আপনাই দগ্ধ হইতে থাকিবেন^{১৩} ।
পাণ্ডব গণ পাশক্রিড়ার পরাজিত হইলে দুর্বোধ্যন তাঁহাদিগকে
যে সমস্ত মর্ষচ্ছেদী নিশ্বেহ বাক্যের উক্তি করিয়াছিলেন, ভীম-
সেন অশ্রমন্ত হইয়াগদা ধারণ করত যথাকালে তাঁহারা নিশ্চয়ই
তৎসমুদায় স্মরণ করাইবেন^{১৪} ।

হে সঞ্জয় ! সুযোধন একটা মনুষ্যময়, অর্থাৎ ক্রোধ দ্বেষ ঈর্ষা
অহুয়া-প্রভৃতি নিকৃষ্ট-বৃত্তিময় মহাবৃক্ষস্বরূপ হইয়াছেন ; কর্ণ এই
বৃক্ষের ক্ষক ; শকুনি শাখা ; দুঃশাসন সমৃদ্ধিযুক্ত পুষ্প ও ফল ;
এবং অমনীষা অর্থাৎ মনোনিগ্রহে অনমর্থ রাজা ধৃতরাষ্ট্র তাহার
মূল^{১৫} । আর যুধিষ্ঠির একটি ধর্মময় মহাবৃক্ষ-স্বরূপ হইয়াছেন ;
অর্জুন এই বৃক্ষের ক্ষক ; ভীমসেন শাখা ; নকুল সহদেব সমৃদ্ধ
পুষ্প ফল ; এবং আমি, বেদ ও ব্রাহ্মণগণ ইহার মূল । রাজা
ধৃতরাষ্ট্র পুত্রগণের সহিত একটি বন-স্বরূপ আর পাণ্ডুপুত্রেরা
তাহাতে ব্যাঘ্র-স্বরূপ হইয়াছেন^{১৬} । ব্যাঘ্রযুক্ত বনকে ছেদন
করিও না এবং ব্যাঘ্রেরাও যেন বন হইতে পরিভ্রষ্ট না হয়^{১৭} ।
বনভ্রষ্ট হইলে ব্যাঘ্র নিহত হয় এবং ব্যাঘ্রশূন্য হইলে বনও ছিন্ন
হয় ; অতএব ব্যাঘ্র বন রক্ষা করিবেন এবং বনও ব্যাঘ্রকে
পালন করিবেন^{১৮} । হে সঞ্জয় ! ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রেরা লতা-স্বরূপ,
আর পাণ্ডবগণ শাল বৃক্ষ-স্বরূপ হইয়াছে ; মহাবৃক্ষকে আশ্রয় না
করিলে লতা সকল কদাচ পরিবর্জিত হইতে পারে না^{১৯} । এই
অরিন্দম পৃথা-পুত্রেরা শুভ্রতা করিতে প্রস্তুত আছেন এবং
যুদ্ধ কারতেও প্রস্তুত রাহিয়াছেন, এক্ষণে নরাধিপ ধৃতরাষ্ট্রের বাহা

কর্তব্য; তাহ্মর অনুষ্ঠান করুন^১। হে বিদ্বন্! ধর্মপরায়েণ মহাত্মা
পাণ্ডবগণ সমৃদ্ধ সমর কার্যে স্নিগ্ধ হইয়াও যে শক্তি
স্থাপনে প্রস্তুত আছেন, ইহা কোরবগণ-সমোপে তুমি যথাবৎ বর্ণন
করিবে^২।

কুরুবাক্যে উনত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৯ ॥

ত্রিংশতম অধ্যায় আরম্ভ ।

সঞ্জয় কহিলেন, হে নরেন্দ্র-প্রবর যুধিষ্ঠির! আপনার কল্যাণ
হউক, আমি আপনারে আমন্ত্রণ করিয়া প্রস্থান করি। হে পাণ্ডব!
আমার মনের আবেগ বশত বাক্য দ্বারা কোন অনিষ্ট প্রসঙ্গের
উচ্চারণ করা হয় নাই ত? আমি জনার্দন, ভীমসেন, অর্জুন,
নকুল, সহদে, সাত্যক ও চেকিতান, সকলকেই আমন্ত্রণ পূর্বক
গমন করিতেছি; হে নরপালগণ! আপনাদিগের সঙ্কথা শ্রবণ ও
মঙ্গল লাভ হউক, আপনারা আমাকে সৌম্যমনে নিরীক্ষণ
করুন^১।

যুধিষ্ঠির কহিলেন, হে সঞ্জয়! আমি অনুজ্ঞা করিতেছি, এক্ষণে
যথাস্থানে গমন কর; হে বিদ্বন্! তুমি কদাপি আমাদিগের অপ্রিয়
বিষয় শ্রবণ করিওনা; কোরবেয়া ও আমরা সকলেই তোমাকে
শুভাশ্রয় ও মধ্যস্থ সভানন্দ বলিয়া জানি^২। হে সঞ্জয়! তুমি আগ্র
দূত, আমার অত্যন্ত প্রিয়পাত্র, কল্যাণভাষা, শালবান ও দূর-
ঘর্ষী। তুমি মতিভ্রমেও কখন বিযুক্ত হও না এবং কেহ তুচ্ছাক্ষ
বুলিলেও ক্রোধ কর না^৩। হে সূত! আমরা বিলক্ষণ জানি,
তোমার আস্য হইতে মর্শ্বদাতী, রক্ষ, অশ্রবণীয় ও নিরর্থক বটু-
বাক্য কদাপি নির্গত হয় না; তুমি ধর্মসম্বৃত, অর্ধযুক্ত ও অহিংস্র

বাক্যই ব্যবহার করিয়া থাকে। পূর্বে ভূমি পুনঃ পুনঃ আমাদি-
গের নেত্রগোচর হইয়াছে, বিশেষত ভূমি ধনঞ্জয়ের প্রাণতুল্য
সখা, অতএব ভূমিই আনাদিগের প্রিয়তম দূত;—অথবা বিচু-
র যদি দ্বিতীয় দূত হইয়া এখানে আগমন করেন, তবে তিনিও তো-
মার ন্যায় প্রিয়তম দূত বলিয়া গণ্য হইতে পারবেন। হে সঞ্জয়!
সম্প্রতি তুমি এস্থান হইতে সত্ত্বর প্রস্থান করিয়া বিষ্ণু-বীৰ্য্য,
ব্রহ্মচর্যাধ্যয়ন সম্পন্ন, সংকুল-সন্তুত, শত্রু-বর্জিতপন্ন, উপাসনাই-
ব্রাহ্মণগণ উপাসনা করিবে। আর আমার বাক্যে স্বাধ্যায়ী;
ভিক্ষু, বনবাসে নিত্য তপস্বী যে সমস্ত ব্রাহ্মণগণ ও বৃদ্ধবৃন্দকে
অভিবাদন এবং অন্যান্য লোকদিগকেও কুশল জিজ্ঞাসা করি-
বে। হে সূত! মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রের যিনি পুরোহিত এবং যে
সকল আচার্য্য ও ঋত্বিকগণ আছেন, যথাযোগ্য কুশল প্রশ্ন-সহ-
কারে তাঁহাদিগের সকলের সঙ্গেই সঙ্গত হইবে। হে তাত!
মনস্বী ও শাল-বল-সম্পন্ন যে সমস্ত বৃদ্ধবর্গ বেদাধ্যয়ন-বিরহিত
হইয়াও যথাসক্তি ধর্মাংশের আচরণ করত অবস্থান করেন এবং
আমাদিগের অভ্যুদয় আশংসা ও অনুসরণ করেন, তাঁহাদিগকে
অগ্রে আমার কুশল-বার্তা বিজ্ঞাপন করিয়া পশ্চাৎ তাঁহাদিগের
অনাময় জিজ্ঞাসা করিবে। অপিচ যাহারা রাজ্যমধ্যে বাণিজ্যাদি
দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিয়া থাকে এবং যাহারা প্রজাপালন-
যোগ্য স্থানাদিকারী হইয়া রাষ্ট্রমধ্যে বসাত করিতেছে, তাহাদি-
গকেও ঐরূপ অনাময় বার্তা জিজ্ঞাসা করিবে। হে সঞ্জয়!
যিনি বেদাধ্যয়ন-কামনায় ব্রহ্মচর্য্যের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন এবং
অশ্রুকে পুনর্বার চতুশ্চন্দ, অর্থাৎ মন্ত্র উপচার প্রয়োগ ও স-
ংহার-রূপ সম্পূর্ণ মাত্রায় অবস্থাপিত করিয়াছেন, সেই নয়ানুগামী,
বচনে-স্থিত, সুপ্রসন্ন, অতীক্ৰোধোণাচার্য্যকে অভিবাদন করি-

বে^{১২}। যিনি পিতার ন্যায় ব্রহ্মচর্যা-সম্পন্ন ও অধীত-বিদ্যা হইয়া
অস্ত্রকে পুনরায় চতুষ্পাদ করিয়াছেন, সেই গন্ধর্ব-পুত্রতুল্য দে-
জস্বী অশ্বখামাকে কুশল জিজ্ঞাসা করিবে^{১৩}। হে সঞ্জয়! আত্মজ-
শ্রেষ্ঠ মহারথ রূপাচার্য্যের ভবনে গমন করিয়া তুমি পুনঃপুন
আমার নাম কীর্তন করত পাণি-দ্বারা তাঁহার পাদদ্বয় স্পর্শ করি-
বে^{১৪}। যাঁহাতে শৌর্য্য, দয়া, তপস্যা, প্রজ্ঞা, শীল, শাস্ত্রজ্ঞান,
সত্ব ও মহিষ্ঠতা নিত্য প্রতিষ্ঠিতা রহিয়াছে, সেই কুরুগণের ভীষ-
দেবের চরণ-যুগল গ্রহণ করিয়া আমার রক্তান্ত নিবেদন
করিবে^{১৫}। হে সঞ্জয়! যিনি কুরুবংশের এনেতা বহুল-শাস্ত্রজ্ঞ,
বুদ্ধসেবী ও মনীষী; সেই প্রজ্ঞাচক্ষু রক্তরাজ ধৃতরাষ্ট্রকে অভিবাদ-
ন-পূরক আমার অনাময় সম্বাদ প্রদান করিবে^{১৬}। হে তাতা!
অথও ভূমণ্ডলকে যে প্রশাসিত করিয়াছে, ধৃতরাষ্ট্রের জ্যেষ্ঠপুত্র
সেই মন্দমতি মুখাশঠ ও পাপশীল দুৰ্য্যোধনকে কুশল জিজ্ঞাসা
করিবে^{১৭}। তৎসদৃশ চিরদুষ্চরিত্র তাহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা মন্দবুদ্ধি,
মহাধনুর্দ্ধারী, কুরুগণ-মধ্যে শ্রেষ্ঠতম দুঃশ, সনকেও কুশল জিজ্ঞাসা
করিবে^{১৮}। হে সঞ্জয়! ভারতগণের নিত্য-শান্তি কামনা ভিন্ন
যাঁহার অন্য অভিলাষ নাই, সেই মনীষা-সম্পন্ন সাধুশীল বাহুবল-
রাজকে তুমি অভিবাদন করিবে^{১৯}। যিনি বহুতর শ্রেষ্ঠগুণযুক্ত
ও বিজ্ঞানবান, কোন মতে ইহানন্দের নহেন, প্রত্যুত স্নেহ-প্রযুক্ত
সর্বদাই রোষ সহ করিয়া থাকেন, আমার অভিমত সেই সো-
মদন্তকে পূজা করিবে^{২০}। তাঁহার পুত্র ভূরশ্রবা, যিনি কুরুগণ-
মধ্যে পূজ্যতম, আমাদিগের ভ্রাতৃতুল্য ও সখা, মহাধনুর্দ্ধারী,
উত্তম রথী এবং অমাত্যগণের সাহিত তাঁহারও কুশল জিজ্ঞাসা
করিবে^{২১}। হে সূত! কুরুগণ-মধ্যে আর আর যে সকল প্রধান
পুরুষ আছেন, এবং যে সমস্ত যুবকগণ আমাদিগের পুত্র, পৌত্র

অথবা ভ্রাতা, তাঁহাদিগের মধ্যে যাহাকে যেকপ বলা উপযুক্ত বোধ হয় তাহাই বলিয়া অনাময় জিজ্ঞাসা করিবে^{২২}। অপিত পাণ্ডবগণের সহিত সংগ্রাম করিবার নিমিত্তে দুর্ঘোধান; বশ্যতি শালুক বেকর অর্ঘ্য আবৃত্তা ত্রিগর্ত প্রাচ্য উদীচ্য দাক্ষিণাত্য প্র-
তীচ্য পার্শ্বতীয় প্রভৃতি যে কোন অনুশাসন, সুশীল ও সদাচার-
সম্পন্ন প্রধান প্রধান শূববীর রাজন্যগণকে সমানয়ন করিয়াছে,
তাঁহাদিগের সকলকেই কুশল জিজ্ঞাসা করিবে^{২৩-২৪}। গজারোহী
অশ্বাবার, রথী ও পদাতিগণের মধ্যে মাননীয় প্রধান প্রধান সেনা-
নিচয়, সৈন্যাধ্যক্ষ সকল, অর্থে নিযুক্ত অমাত্যগণ, দৌবারিকবর্গ,
যাহারা প্রত্যহ আয় ব্যয় গণনা করে এবং যাহারা গুরুতর কার্য
চিন্তায় নিযুক্ত থাকেন, সকলকেই আমার কুশল বার্তা বিজ্ঞা-
পণ-পূর্বক অনাময় জিজ্ঞাসা করিবে^{২৫-২৬}।

হে তাত! যুদ্ধ বিষয়ে যাহার কদাচ অভিরুচি নাই, সেই
শ্রেষ্ঠ কবি, অর্থ বিষয়ে অমূঢ়, সর্ব-ধর্মোপপন্ন, মহাপ্রাজ্ঞ, বৈশ্যা-
পুত্র যুধামন্যুকে কুশল জিজ্ঞাসা করিবে^{২৭}। যিনি মায়াবরী দ্যুত-
ক্রীড়ায় অদ্বিতীয়, ক্রীড়াসময়ে যাহার প্রয়োজিত গুঢ় ছল-সকল
কোন ব্যক্তিই প্রকাশ কবিত্তে পারে না এবং দ্যুত-যুদ্ধে কোন
যোদ্ধাই যাহাবে পরাস্ত করিতে সমর্থ হয় না, সেই অক্ষপ্রিয়,
উত্তম ক্রীড়াকারী চিত্রসেনকেও কুশল জিজ্ঞাসা করিবে^{২৮}। হে
সুত! পঞ্চম প্রধান-দেশবাসী গাজ্যরাজ শকুনি, যিনি মায়া-
প্রয়োগে অদ্বিতীয় অক্ষদেবী, দুর্ঘোধানের মানবর্জনকারী সেই
মিথ্যা-বুদ্ধ প্রবঞ্চকেরও কুশল জিজ্ঞাসা করিবে^{২৯}। যে বীর
পুরুষ দুবোধ পাণ্ডবগণকে একত্রে পরাজিত করিতে উৎসাহী
হন, যিনি মোহশীল ধার্মরাত্ন দ্বয়ের মোহ উৎপাদনে অদ্বিতীয়,
সেই কর্ণেরও কুশল জিজ্ঞাসা করিবে^{৩০}। যিনিই একাকী আমাদি-

মের ভক্ত, গুরু, ভর্তা, পিতা, মাতা, স্বহৃদ ও মন্ত্রী সেই দীর্ঘ-
দর্শী অগাধবুদ্ধি বিদুরকে কুশল জিজ্ঞাসা করিবে^{৩১}।

হে সঞ্জয়! তথায় গুণবতী যে সমস্ত বৃদ্ধা বনিতা আছেন,
তাঁহারা আমাদিগের মাতা বলিয়া পরিজ্ঞাতা হইলেন; তুমি একত্র
সমবেত সেই সমুদয় প্রাচীন মহিলাগণের সহিত মিলিত হইয়া
অভিবাদন-পূর্ব্বক কহিবে^{৩২}, “আপনাদিগের পুত্র পৌত্র সকল
কুশলে আছেন ত? জীবিকা নিরীহের ত কোন ব্যতিক্রম হয়
নাই? তাহা অনিষ্টরূপে ও স্বহৃদ-রূপে চলিতেছে ত?” হে
সঞ্জয়! প্রথমত এইরূপ জিজ্ঞাসা করিবা পশ্চাৎ, ‘অজাতশত্রু
যুধিষ্ঠির পুত্র সমভিব্যাহারে কুশলে আছেন’ এই কথা
কহিবে^{৩৩}। হে তাহা! যাহাদিগকে আমাদের ভার্য্যাপর্য্যায়
পরিগণিতা বলিয়া জান, তাহাদের ‘সকলকেই এই বলিয়া
কুশল জিজ্ঞাসা কর, “তোমরা সুরক্ষিতা, অপ্রমত্তা, অনি-
ন্দনীয় ও যশস্বিনী থাকিয়া গৃহে বাস করিতেছ ত?” হে
কল্যাণীগণ! তোমাদের স্বশুরগণের প্রতি তোমরা অনিষ্টরূ-
প শুভ-ব্যবহার করিতেছ ত? তোমাদিগের স্বামিগণও যাহা-
তে অনুকূল হইলেন, তোমরা আপনাদিগের সেইরূপ ব্যবহার
স্থাপন কর^{৩৪}।” হে সঞ্জয়! তদ্ব্যতীত যে সমস্ত কামিনীগণকে আ-
মাদিগের স্রুবা বলিয়া জান, যাহারা সংকুল হইতে সমাগতা,
গুণোপপন্না ও সন্তানবতী হইয়াছেন, তাহাদিগের সমীপেও গমন
করিয়া কহিবে যে, যুধিষ্ঠির প্রসন্ন চিত্তে তোমাদিগকে কুশল
সন্তাষণ করিয়াছেন^{৩৫}। হে সঞ্জয়! কন্যাগণের ভবনে গমন করি-
য়া আমার বাক্যে তাহাদিগকে অনাবয় জিজ্ঞাসা-করিয়া আলিঙ্গন
পূর্ব্বক এই কথা বলিবে, “তোমাদিগের পতিগণ কল্যাণযুক্ত ও
অনুকূল হউন এবং তোমরাও তাহাদিগের অনুকূলা হও^{৩৬}।”

হে ভাত! তাহাদিগের দর্শন ও বাক্য উভয়ই লঘু, সেই অলঙ্কৃত্য, সুবেশ্য, সৌরভবতী, অসীমৎসা অর্থাৎ মনোজ্ঞকপ ধারিণী, সুখিনি, ও ভোগবতী বারবিলাসিনী দিগকেও কুশল জিজ্ঞাসা করিও^{৩৮}। হে সঞ্জয়! কুরুদিগের যে সকল দাসীপুত্র, দাস ও বৃদ্ধ খঞ্জ-প্রভৃতি বহুতর আশ্রিতব্যক্তি আছে, তাহাদিগের সকলকেই আশ্রি আমার কুশল বার্তা বিজ্ঞাপন করিয়া পাশ্চাৎ অনাময় জিজ্ঞাসা করিবে^{৩৯}। দয়াশীল ধৃতর ঐ অঙ্গহীন, দীন ও বামন-প্রভৃতি যে সনস্তু নিকৃপায় লোকদিগকে প্রতিপালন করিয়া থাকেন, তাহাদিগের পুরাতন রক্তির কিছু অনাথা হয় নাই হ? দুর্ঘোষন তাহাদিগকে পূর্ববৎ অন্নপান প্রদান করিয়া থাকেন ত^{৪০}? তথায় অন্ধ বৃদ্ধ ও যতক-প্রভৃতি যে সকল বহু সংখ্যক লোক আছে, তাহাদিগকে তুমি আমার কুশল বার্তা বিজ্ঞাপন-পূর্বক অনাময় জিজ্ঞাসা করিয়া এই কথা কহিবে^{৪১}, ‘তোমরা পূর্বজন্মে অবশ্যই পাপানুষ্ঠান করিয়াছ; তন্নিমিত্ত ক্রোধ কর কুৎসিত জীবিকায় কাল যাপন করিতেছ। বিস্তু কদাচ ভাত হইয়না; আমি শক্রগণের নিগ্রহ-পূর্বক যখন সূর্যবর্গকে অনুগৃহীত করব তখন তোমাদিগকে অন্নবস্ত্র-দ্বারা ভরণপোষণ করব^{৪২}।’ হে সঞ্জয়! ত্রাক্ষণগণের উদ্দেশে আমার বার্ষিকাদি রূতি প্রদান করা আছে; যাহা বর্তমান আছে, তাহা কি পরে থাকিবে না! আমি সেই ত্রাক্ষণগণকে সেই কপ রক্তিবৃন্তই দর্শন করিতেছি; আমার তাদৃশী সিক্কিই তুমি সেই নরপতি দুর্ঘোষনকে শ্রবণ করাইবে^{৪৩}। হে ভাত! যে সকল অনাথ দুর্বল লোক চিরকাল কেবল শরীর পোষণেই যত্নপরায়ণ হইতেছে, সেই মুঢ় রূপাদিগকেও তুমি আমার বাক্যে অর্থাৎ কুশল জিজ্ঞাসা করিও^{৪৪}। অপিচ যাহারা নানাদিগদৈশ হইতে অভ্যাগত হইয়া ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রগণকে আশ্রয় করিয়াছে,

তাহাদিগকে এবং সমুদায় মান্য-লোকদিগকে পর্যবেক্ষণ পূর্বক
কুশল ও অনাময় জিজ্ঞাসা করিবে^{৪৭}। এইরূপ সর্বদিক হইতে
আগত ও অত্যাগত যে সমস্ত রাজ্য দূতগণ আগমন করিয়া
তথায় উপস্থিত হইয়াছেন, তাহাদিগের সকলকেও প্রথমত
কুশল জিজ্ঞাসা করিয়া পশ্চাৎ আমার কুশলবার্তা বিজ্ঞাপন ক-
রিবে^{৪৮}।

হে সঞ্জয়! তুর্ঘ্যোধন যাদৃশ যোধগণ প্রাপ্ত হইয়াছেন, তুমি-
ওলে তাদৃশ যোদ্ধকুল আর কুত্রাপি বিদ্যমান নাই; কিন্তু ধর্ম
নিত্যকাল স্থায়ী; আমার পক্ষে সেই ধর্মই অরতি সংহার-
নিমিত্ত মহাবল-সম্পন্ন সহায় আছেন^{৪৯}। হে সঞ্জয়! তুমি পুনরায়
তুর্ঘ্যোধনকে আমার এই কথাটি প্রবণ করাইও যে “হে
ভারত-মুখ্য! কুরুরাজ্য শাসন করিব বলিয়া যে অভিলাষ
তোমার শরীরে স্থিত হৃদয়কে ব্যথিত করিতেছে; আমি সেই
অভিলাষকেই কুরুকুলের বিষম শত্রু বলিয়া নির্দেশ করি^{৫০};
ঐদৃশ দুর্ভিলাষের কোন যুক্তিই নাই, ইহা নিতান্ত অযৌক্তিক।
হে বীর! তুমি কদাচ একপ মনে করিও না যে, যাহাতে তোমার
প্রিয় হইবে, আমরা তাহারই প্রতি বিধান করিব; তোমাকে
অধিক কি বলিব, তুমি, হয় আমার ইন্দ্রপ্রস্থ রাজ্য প্রদান কর,
না হয় বুদ্ধ করিতে প্রস্তুত হও^{৫১}।”

যুধিষ্ঠির-বাক্যে ত্রিংশত্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩০ ॥

একত্রিংশত্তম অধ্যায় প্রারম্ভ।

যুধিষ্ঠির কহিলেন, হে সঞ্জয়! সাধুই হউক আর অসাধুই হউক,
বালকই হউক বা বৃদ্ধই হউক, অবলই হউক অথবা সবলই হউক,

বিধাতা সকলকেই বশবর্তী করেন^১। সর্ব নিয়ন্তা পরমেশ্বর
বালককে পাণ্ডিত্য ও পণ্ডিতকে বালত্ব প্রদান করিয়া থাকেন;
উৎপাদন করিবার পূর্বেই তিনি সকলকেই পূর্ণ কর্মানুসারে
সমস্ত প্রদান করেন^২। তথাপি চুর্যোধন আমাদের বল জিজ্ঞা-
সু হইলে তুমি এইরূপ যথার্থ কথাই বলিবে যে, তদীয় নৈন্যগণ
পরস্পর কর্তব্য কার্যের মন্ত্রণা করিয়া অতিমাত্র হৃষ্টচিত্ত রহি-
য়াছে^৩। হে গবঙ্গ-তনয় সঞ্জয়! তুমি কুরু রাজ্যে গমন করিয়া
প্রথমত মহাবল ধৃতরাষ্ট্রকে অভিবাদন ও আলিঙ্গন করিয়া অনা-
নয় চিন্তা করা করিবে^৪, পশ্চাৎ তিনি কুরুগণে পরিবৃত হইয়া
উপদিষ্ট হইলে পর, এই কথা কহিবে যে, ‘হে রাজন! আপনার
দীর্ঘাশ্রমেই পাণ্ডবগণ পরম সুখে জীবিত রহিয়াছে’। হে অবি-
ন্দম^৫ প্রভারা বালক হইয়াও কেবল আপনার প্রসাদে রাজ্য
প্রাপ্ত হইয়াছিল; অতএব অগ্রে তাঁহাদিগকে রাজ্যে স্থাপিত
করিয়া এক্ষণে বিনষ্ট হইবার উপক্রমে উৎক্ষেপ করিবেন না;
দেখুন, এই সমুদায় ব্রহ্মাণ্ড এক জনের অধিকৃত হইতে পারেনা^৬;
অতএব হে তাত! আমরা একত্র মিলিত হইয়াই পরম সুখে
জীবন যাপন করিব; পৃথক্ পৃথক্ অবস্থান করিয়া অনর্থক শত্রু-
দিগের বশবর্তী হইবেন না^৭।’

হে সঞ্জয়! আমার নাম কীৰ্ত্তন করত ভারতগণের পিতামহ
শান্তনু-তনয় ভীষ্মকে মন্তক-দ্বারা অভিবাদন করিয়া এই কথা
বালবে, ‘হে পিতামহ! আপান নিমগ্ন প্রায় শান্তনু-বংশের
উদ্ধার করিয়াছিলেন, এক্ষণে আপনার পোষ্যেরা যাহাতে পর-
স্পর প্রীতিযুক্ত হইয়া জীবিত থাকে, স্বমত প্রকাশ দ্বারা সেই
কাৰ্য্যটি সমাধান করুন^৮।’

কুরুগণের মন্ত্রধারী বক্রকেও এইরূপ কহিবে যে, ‘হে সৌম্য!

আপনি যুধিষ্ঠিরের হিতকামী হইয়া, যাহাতে যুদ্ধ না হয়, সন্ধি
সেই প্রকার সম্ভাষণ করিবেন^{১১} ।

অনন্তর কুরুগণ মধ্যে সমাসীন অমর্য পরায়ণ রাজ-নন্দন দু-
র্গ্যোধনকে পুনঃপুন অজুনের করিয়া বলিবে^{১২}, ‘তুমি যে সত্য-
মধ্যগতা অপা পাপা একাকিনী নিরপরাধিনী ক্রপদ নন্দিনী
উপেক্ষা করিয় ছিলে, কেবল কুরুকুলের সংহার করিতে না
হয়, এই মনে করিয়াই আমরা সেই দুঃখ সহ করিয়াছি^{১৩} ।
অপিচ পাণ্ডবেরা নিরাতশয় বলবন্ত হইয়াও পুর্ধাপর যে
সমস্ত ক্লেশ সহ করিয়াছেন, তৎসমুদায়, বাবতীয় কোর-
বগণেরই বিদিত আছে^{১৪} । হে সৌম্য ! তুমি যে অজিন
পরিধান করাইয়া আমাদের প্রব্রাজিত করিয়াছিলে, আমরা
তাহাও সহ করিয়াছি^{১৫}, এবং তোমার অনুমতি ক্রমে দুঃশাসন
কুন্তী দেবীর বাক্য অতিক্রম করিয়া কৃষ্ণার যে কেশাকর্ষণ করি-
য়াছিল, তাহাও উপেক্ষা করিয়াছি^{১৬}; কুরুবংশের ধ্বংস না হয়
মনে করিয়া আমরা সকলই সহিতে হইয়াছে; অতএব হে
পরম্পর ! এক্ষণে যাহাতে যথোচিত প্রকারে শান্তি প্রাপ্ত হই তা-
হাই কর;—লোভ-প্ররক্তা বুজকে পরিত্যাগ হইতে নিবর্তিত কর ।
হে নরধর্ম ! একপ কারলে শান্তি স্থাপন ও পরস্পর প্রীতিবন্ধন
হইবে । হে রাজন ! আমরা সাক্ষিবাক্তনে নিতান্ত ইচ্ছুক হইয়াছি ;
অতএব যদিও আমরা আমাদের সম্পূর্ণ অংশ প্রদান করিতে অসম্মত
হও, অন্তত রাজ্যের কিয়দংশও প্রদান কর^{১৭} । কুশস্থল, বৃক-
স্থল, মাকন্দা বারণাবত ও আর কোন একখান গ্রাম, এই পাচ-
খানি গ্রাম প্রদান করিলেই সমুদয় বিবাদের শেষ হইয়া যায়;
অতএব হে সুযোধন ! পঞ্চভ্রাতাকে এই পঞ্চ গ্রাম মাত্র প্রদান
কর । হে মহাপ্রাজ ! জাতিগণের সাহিত আমরাই গের শান্তি স্থাপন

হউক^{২০} ; জাভা ভ্রাতার অনুবর্তন করুন ; পিতা পুত্রের সহিত মিলন করুন ; এবং পাণ্ডালগণ সহাস্য-বদনে কোববগণের সহিত মিলিত হউন^{২১} ! হে ভরতর্ষভ ! কুরু-পাণ্ডালদিগকে অক্ষত অবলোকন করি, ইহাই আমার কামনা ; অতএব হে তাত ! এক্ষণে আমার অভিলাষ এই যে, সকলে সুমনা হইয়া শান্তি-সংস্থাপন করি^{২২} ॥

হে সঞ্জয় । আমি শান্তি স্থাপন ও যুদ্ধ করণ, উভয় পক্ষেই সমর্থ ; ধর্ম্যার্জ্জনে যেকপ উদ্যুক্ত, অর্থোপার্জ্জনেও সেইরূপ প্রস্তুত আছি ; আমি মৃদুতাব ধারণেও মন্থত আছি এবং কঠোরতা প্রকাশেও প্রস্তুত রহিয়াছি^{২৩} ।

যুধিষ্ঠির-বাক্যে একত্রিংশতম অধ্যায় সমাপ্ত । ৩১ ॥

ত্রিংশতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, সঞ্জয় মহাত্মা ধৃতরাষ্ট্রের সমস্ত শাসন সম্পাদন করিয়া যুধিষ্ঠিরের অনুজ্ঞাক্রমে হাশ্তনাপুরে গমন করিলেন^১ এবং শীঘ্রই তথায় উপনীত হইয়া নগরমধ্যে প্রবেশ পূর্বক অন্তঃপুর-সমীপে উপস্থিত হইয়া দৌবারিককে কহিলেন^২, “দৌবারিক তুমি ধৃতরাষ্ট্রকে নিবেদন কর ; পাণ্ডবগণের নিকট হইতে সঞ্জয় আগমন করিয়াছেন^৩ ।” সত্বর গমন কর আর বিলম্ব করিও না । হে দ্বাঃস্থ । যদি তিনি জাগরিত থাকেন তবেই তুমি বলিবে ; আমি মহারাজের বিদিত হইয়া প্রবেশ করি ; যেহেতু আমার অত্যন্ত প্রয়োজনীয় বিষয় নিবেদন করিতে আছে” । সঞ্জয়ের এই বাক্য শ্রবণ করিয়া দৌবারিক নরপতি সন্ধিধানে গমন-পূর্বক নিবেদন করিল, মহারাজ ! প্রণাম ; সঞ্জয় পাণ্ডব-

গণের নিকট হইতে দূত হইয়া আগমন করিয়া মহারাজের সহিত দর্শন করিবার মানসে, দ্বারদেশে দণ্ডায়মান আছেন ; এক্ষণে তিনি কি করিবেন, অনুমতি করুন^৫ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, সঞ্জয়কে আমার কল্যাণ সংবাদ প্রদান পুঙ্গব স্বাগত জিজ্ঞাসা করিয়া তাঁহাকে প্রবেশিত কর । আমার সহিত সাক্ষাৎ করিতে তাঁহারে ত নিবারণ করি নাই ; তবে তিনি কি নিমিত্ত আমার দ্বারদেশে নিরুদ্ধ রহিয়াছেন^৬ ?

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর সূতপুত্র সঞ্জয় বিচিত্রবীৰ্য্যাজ্ঞ মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রের অনুমতিক্রমে প্রাজ্ঞ শূর ও সাধুগণ-কর্তৃক পরিরক্ষিত বনশাল রাজত্ববনে প্রবেশ পুঙ্গব, সিংহাসন-সমামীন মহীপালের সমিহিত হইয়া কৃতাজ্ঞালপুটে নিবেদন করিলেন, 'মহারাজ ! আমি সঞ্জয়, পাণ্ডবগণের নিকট হইতে আগত হইয়া আপনাকে প্রণাম করিতেছি । হে নরেশ্বর ! মহানুভব পাণ্ডুনন্দন যুধিষ্ঠির আপনাকে অভিবাদন-পুঙ্গব কুশল জিজ্ঞাসা করিয়াছেন^৭ । কেবল আপনাকে কেন, তিনি প্রীত হইয়া আপনার পুত্রগণকেও অনাময় জিজ্ঞাসা করিয়াছেন । হে রাজন ! আপনি, পুত্র পৌত্র সুহৃদ ও নন্দ্রিবর্গ এবং যে সমস্ত লোক আপনার উপজীবী, সকলেরই সহিত সুখী আছেন কি না তিনি পুনঃপুন আমারে এই প্রশ্ন করিয়াছেন^৮ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সঞ্জয় ! আমি অজ্ঞাওশত্রু যুধিষ্ঠিরকে সুখে অভিনন্দিত করিয়া তোমারে কহিতেছি, সেই কৌরব-রাজ যুধিষ্ঠির সহোদর, পুত্র ও অমাত্যগণের সহিত কুশলে আছেন ত^৯ ?

সঞ্জয় কহিলেন, পাণ্ডুনন্দন যুধিষ্ঠির অমাত্যগণের সহিত কুশলী আছেন ; আপনার অগ্রে তাঁহার যেকপ রাজ্য ধনাদি হইয়াছিল,

তিনি তাহাই লাভ করিতে অভিলাষ করিতেছেন^{১১}। মহারাজ !
 তাঁহার সজ্জরিতের কথা কি কহিব, যাহাতে বিশুদ্ধ-ধর্মার্থের সঞ্চয়
 হয়, তাহাটী তাঁহার কামনা ; তিনি মনস্বী, বহুল শাস্ত্রজ্ঞান-সম্পন্ন,
 দীর্ঘদনী ও শীলবান ; অহংসা ও দয়াই তাঁহার প্রধান ধর্ম ; ধন-
 সঞ্চয় অপেক্ষা তিনি ধর্মকেই শ্রেষ্ঠ বলিয়া মনে করেন ; তাঁহার
 বুদ্ধি ধর্মার্থ-বিহীন সুখপ্রিয়ের কদাপি অনুরোধ করে না^{১২}।
 হে রাজন্ ! সূত্র গ্রথিতা কাষ্ঠময়ী পুত্তলিকা যেমন সূত্রধার-কর্তৃক
 পরিচালিত হইয়া হস্তপাদাদি সঞ্চালন করে, তদ্রূপ দৈব-কর্তৃক
 প্রেরিত হইয়াই মনুষ্য ইহলোকে ব্যাপার-বিশিষ্ট হয় ; যুধিষ্ঠিরের
 এই নিয়ম অবলোকন করিয়া আমি পৌরুষ কর্ম অপেক্ষা দৈবকর্ম-
 কেই শ্রেষ্ঠ বলিয়া মান্য করিতেছি এবং আপনার এই উত্তর কা-
 লে অশুভ-ময়, অবর্ণনীয় ঘোরতর কর্ম দোষ দর্শন করিয়া ইহাও
 মনে করিতেছি যে, ঈশ্বর যে পয্যন্ত ইচ্ছা করেন, সেই পর্য্যন্তই
 মনুষ্য অতিমাত্র প্রশংসা-ভাজন হইয়া থাকে^{১৩-১৪}। সর্প যেমন
 ধারণের অযোগ্য জীর্ণ বন্ধক পারত্যাগ করে, তদ্রূপ বীরবর অ-
 জাতশত্রু যুধিষ্ঠির পাপ পরিহার পূর্ব্বক আপনার উপরে নিক্ষেপ
 করিয়া অকৃত্রিম উদারচরিত্রেই বিরাজমান হইতেছেন^{১৫}। হে
 রাজন্ ! আপনি আপনার কর্ম একবার বিবেচনা করিয়া দেখুন।
 ইহা ধর্মার্থ-সম্বলিত আয্যবৃত্ত হইতে বিবর্জিত ! হে রাজন্ ! ঈদৃশ
 দুষ্কর্ম দ্বারা আপনি ইহলোকেও নিন্দাভাজন হইয়াছেন এবং
 পরলোকেও নিরয়ভাগী হইবেন^{১৬}। পুত্রের বশবর্তী হইয়া আ-
 পনি যে, পাণ্ডবগণকে বঞ্চিত করত সংশয় সম্পদ রাজ্যপদ একাকী
 ভোগ করিবার আশংসা করিতেছেন, আপনার এই সূক্ষ্মদান অ-
 ধর্ম শব্দটি পৃথিবীময় ব্যাপ্ত হইয়াছে ; হে ভরতশ্রেষ্ঠ ! এ-কর্ম
 কোন প্রকারেই আপনার উপযুক্ত নহে^{১৭}। যে ব্যক্তি বুদ্ধিমান

দুষ্কুলজাত, নৃশংস দীর্ঘবৈর, যুদ্ধবদ্যায় অধীর, হীনবীৰ্য্য ও অশিক্ষিত হয়, সেই ব্যক্তিই এই প্রকার গ্রহণ করুক^{১৮}। যে মতিমান মানব ধর্ম্মাধর্ম্ম বিভাগ করিয়া ধারণ করিতে পারেন, সেব্যক্তিই ভাগ্য বশত কুলীনত্ব, বলবত্ত্ব, যশস্বিত্ব, শাস্ত্রজ্ঞতা, সুখ জীবিত্ব ও জিতাশ্রিত্ব এই গুণষট্‌কের অধিকারী হইবেন; তিনি আপদের হস্ত হইতে সর্ব্বথা স্বতন্ত্র থাকেন^{১৯}। স্বয়ং বুদ্ধিজীবী, মন্ত্রণা কুশল ভাষ্য প্রভৃতির আশ্রয়, আশ্রয় কালে যথান্যারে ধর্ম্মার্থের প্রয়োগকারী, সর্ব্বপ্রকার সুমন্ত্রণা-সম্পন্ন উৎকৃষ্ট অমুচ ব্যক্তি কি প্রকারে পাণ্ডবগণের নির্বাসনরূপ নৃশংস কর্ম্ম করিতে পারেন^{২০}? কর্ত্ত্ব প্রভৃতি মন্ত্র বেত্তাগণ একত্র সমবেত হইয়া আপনার কর্ম্মে নিত্য নিযুক্ত রহিয়াছেন, তাঁহারা পাণ্ডবগণকে রাজ্য প্রদান করিব না বলিয়া স্থির নিশ্চয় করিয়াছেন? কিন্তু তাহাদিগের নিয়মামুসারেই কুরুক্ষয় উৎপন্ন হইল^{২১}। বুদ্ধিস্তির যদি আপনার উপরে পাপ বিসর্জন করিয়া পাপের আতিক্রিয়া-নিমিত্ত পাপ ইচ্ছা করিতেন, তাহা হইলে কৌরবেরা অকস্মাৎ কালক্রমে পতিত হইত, অথচ আপনার এই নিন্দাও লোকমধ্যে প্রচারিত হইত^{২২}। দেবতাদিগের বিষয়ভিন্ন, সমুদায়ই দৈবাবধীন; যে হেতু অর্জুন পরলোক দর্শনার্থ সশরীরে ইহলোক অতিক্রম করিয়াছিলেন, এবং যিনি নারদাদির ন্যায় উত্তর লোক সঞ্চরণ যোগ্যতাবিজ্ঞান সাধুগণ সমীপে সম্মান প্রাপ্ত হইয়াছিলেন; সেই অর্জুনকে যখন বন বাস নিবন্ধন দারুণ ক্লেশ সহন করিতে হইয়াছে; তখন পুরুষকারে যে কোন কার্য্যকারক নহে, তাহাতে আর সংশয়মাত্র নাই^{২৩}।

বলিরাজা কর্ম্ম নিবন্ধন রাঙ্ক ব্রহ্ম যুক্ত এই সমস্ত গৌর্যাদি গুণ, বর্ত্তমান অনিত্য সুখ দুঃখ ও ভাবভাব রূপ ঐশ্বর্য্য ঐশ্বর্য্য পর্য্যবেক্ষণ করত পূর্ব্ব পূর্ব্ব কর্ম্ম কারণ পরম্পরার পার প্রাপ্ত না

হইয়া স্থির করিয়াছিলেন যে, একমাত্র ঈশ্বর ব্যতিরেকে তাহাতে আর কোন কারণই আমার উপলব্ধ হয় না^{১৪}। দেখুন, জীবের চক্ষু, নর্গ, নাসিকা, ত্বকু ও তিহ্মা, এই কয়েকটি জ্ঞানের আরতন-স্বরূপ হইয়াছে; তৃষ্ণা ক্ষয়ের, অর্থাৎ স্বীয় স্বীয় বিষয়ভোগের অবসানে সেই ইন্দ্রিয় সমুদায় আপনা হইতেই চারুতার্থ হইয়া থাকে; সুতরাং জীব বাথান্ব্য ও দুঃখজনী হইয়া গে সকলকে প্রকৃষ্টরূপে পরিচালিত করিতে পারে, পরন্তু পুরুষের কর্ম্ম যে চিরকাল বথা-রীতিক্রমে সুপ্রযুক্ত থাকিতে পারে আমান একপ প্রতীতি হয় না, কেননা মাতা পিতার কর্ম্মফলে সম্মান উৎপন্ন হয়, উৎপন্ন হইয়া বিধি২৩ ভোজন-দ্বারা সম্বর্দ্ধিত হইতে থাকে^{১৫}; তৎকালে প্রিয়, প্রিয়, সুখদুঃখ নিন্দা প্রশংসা-প্রভৃতি সমস্তই তাহারে অশ্রয় কবে, তাহার অপরাধ দেখিলে লোকে নিন্দা করে, আবার তাহাকে সচ্চবিত্র হইতে দেখিলে প্রশংসা করিয়া থাকে, অতএব চে রাডন্ 'আমি একগে ভারত কুলের বিরোধ জন্য আপনাতের নিন্দা করিতেছি। এই বিরোধ প্রজাকুলের নিঃসন্দেহ অন্তকর হইবে যদি পাণ্ডবগণকে রাজ্যংশ প্রদান করা আপনার অভিপ্রেত না হয়, তাহা হইলে ছত্ৰাশন যেমন শুষ্ক তুণ-রশি দহন করে, সেইরূপ আপনার অপরাধ-নিবন্ধন মহাবীর ধনঞ্জয় কুরুকুল নির্মূল করিবেন^{১৬}। হে নরেন্দ্র! সর্বলোকমনে, একাকা আপনিহ কামচারী পুত্রের বশবর্তী ও শ্লাঘাপর হইয়া পাশক্রোড়া-গময়ে শাস্তি অবলম্বন করেন নাই, একগে তাহার পরিণাম দর্শন করুন^{১৭}। হে কৌরবেন্দ্র! আপনি অনাগুণগণের সংগ্রহ ও আগুর্গের নিগ্রহ হেতু ভূসম্পত্তির বিলক্ষণ সমৃদ্ধিলাভন করিয়াছেন বটে, কিন্তু দুর্ধলত্ব প্রযুক্ত এই অনন্তা মেদিনীকে কখনই রক্ষা করিতে সমর্থ হইবেন না^{১৮}। হে

নৃসিংহ! অ মি রথবেগে কল্পিত হওয়ার নিতান্ত পরিশ্রান্ত হই-
রাছি, অতএব অনুমতি প্রাপ্ত হইলে এক্ষণে শয়নে গমন করি;
প্রাতঃকালে কৌরবগণ সকলে সভা মধ্যে সমবেত হইয়া, যুধিষ্ঠি-
রের বাক্য শ্রবণ করিবেন^{৩১} ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সূতপুত্র! তুমি অনুজ্ঞাত হইলে; গৃহে
গমন পূর্বক শয়ন কর, প্রাতঃকালেই কৌরবেরা সভায় সমবেত
হইয়া অজাতশত্রুর যথাবৎ বাক্য শ্রবণ করিবেন^{৩২} ।

ধৃতরাষ্ট্র সঞ্জয়-সংবাদে সঞ্জয়দ্বান প্রকরণ ও স্বাক্ষর

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩২ ॥

প্রজাগর পর্ব। অধ্যায় ।

ত্রয়োদশম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর মহাপ্রাজ্ঞ মহীপতি ধৃতরাষ্ট্র
দৌবারিককে আজ্ঞা করিলেন, আমি বিদুরকে অবলোকন করি-
তে অভিলাষ করিতেছি, অবিলম্বে তাঁহাকে এখানে আনয়ন
কর^১ ।

দ্বারী ধৃতরাষ্ট্র-কর্তৃক দূত-স্বরূপে প্রেরিত হইয়া বিদুরকে কহিল,
“হে মহাপ্রাজ্ঞ! প্রভু মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র আপনাকে দেখিতে বাসনা
করিতেছেন^২” । এইরূপ উক্ত হইয়া বিদুর রাজ-ভবনে গমন-
পূর্বক দ্বা-স্বকে কহিলেন, ধৃতরাষ্ট্র-সমীপে আমার আগমন বার্তা
নিবেদন কর^৩ ।

ইহা শ্রবণ করিয়া দ্বারপাল ভূপালকে নিবেদন করিল, হে রা-
জেন্দ্র! আপনার আজ্ঞানুসারে বিদুর সমাগত হইয়া আপনার

চরণদ্বয় দর্শন করিতে অভিলাষ করিতেছেন, এক্ষণে কি করিবেন আমারে আজ্ঞা করুন^৬ ।

ধৃতরাষ্ট্র বহিলেন, মহাপ্রাজ্ঞ দীর্ঘদর্শী বিদুরকে প্রবেশ করাও : এই বিদুরের দর্শনে আমি কখনই অসমর্থ বা অসুস্থ নহি^৭ ।

নরপতির অনুমতিক্রমে দ্বারী বিদুরকে কহিল, হে মহামতে ! ধীমান্মহারাজের অন্তঃপুরে প্রবেশ করুন, কেননা মহারাজ আপনাকে বালিলেন, আপনার দর্শনে তিনি কোন সময়েই অসমর্থ নহেন^৮ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর বিদুর ধৃতরাষ্ট্র-ভবনে প্রবেশ-পূর্বক চিত্তানিমগ্ন নরপতি-ক কুতাজ্জলিপুটে নিবেদন করিলেন,^৯ হে মহাপ্রাজ্ঞ আমি বিদুস, আপনার আজ্ঞানুসারে সমাগত হইলাম, যদি কিছু কর্তব্য থাকে আজ্ঞা করুন, আমি এই উপস্থিত আছি^{১০} ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, বিদুর ! সঞ্জয় আগমন পূর্বক আমারে তিরস্কার করিয়া এই গমন করিলেন ; কল্য সমামধ্যে তিনি যুধিষ্ঠিরের বাক্য কহিবেন^{১১} । হরুবীর যুধিষ্ঠির কি বলিয়া দিয়াছেন, অদ্য যে তাহা অবগত হইতে পারিলাম না, তাহাতেই আমার গাত্ৰ দাহ হইতেছে এবং নিদ্রা কোন ক্রমেই আমার নয়নাবলম্বিত হইতেছে না^{১২} । অতএব হে ভাতা এই নিদ্রাশূন্য দক্ষ-মান ব্যক্তির পক্ষে যদি কোন মঙ্গল দোষিতে পাও, বল ; যেহেতু তুমিই আমাদিগের ধর্ম্মার্থ-নির্দেশে সূনিপুণ^{১৩} । যদবাধ সঞ্জয় শান্তবর্ণের নিকট হইতে আগমন করিয়াছেন, তদবাধ আমার মনের আর স্বাভাবিক শাস্ত হইতেছে না ; কল্য তিনি কি বালিবেন,

এই চিন্তাই অন্য বলবতী হওয়ার আমার সকল ইচ্ছায়ই অপ্র-
কৃতি হইয়াছে^{১২} ।

বিদুর কহিলেন, যে ব্যক্তি কামীবা চৌর এবং যে ব্যক্তি দুর্বল
ও হীন সাধন হইয়া বলবান বর্জক আক্রান্ত অথবা বাহার সর্ব
স্ব অপহৃত হইয়াছে ; এই সকল লোককে প্রজাগর আশ্রয় করিয়া
থাকে^{১৩} ; হে নরেন্দ্র ! আপনি ত এই সমস্ত মহাদোষের মধ্যে
কোন দোষে লিপ্ত হন নাই ? পরধনে ত লোভ করিয়া পরিতা-
পাশ্বিত হইতেছেন না^{১৪} ?

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, আমি তোমার ধর্ম্মানুগত নিরতিশয় ক-
ল্যাণ-সাধন অনুত্তম বাক্য শ্রবণ করিতে অভিলাষ করিতে-
ছি, যেহেতু এই রাজর্ষি-বংশে তুমিই একমাত্র প্রাজ্ঞগণের স-
ম্মত^{১৫} ।

বিদুর কহিলেন, প্রশংসনীয় কর্ম্মের অনুষ্ঠান করেন, নিম্নিত
কর্ম্মের সেবা না করেন এবং অনাস্তিক ও অকালু হরেন, ইহাই
পণ্ডিতের লক্ষণ^{১৬} । ক্রোধ, হর্ষ, দর্প, লজ্জা অবিনয় ও আত্মা-

* কচিং পুস্তক, ৩য় পৃঃ ১১৬ বাদঃ

বিদুর কহিলেন, হে ধৃতরাষ্ট্র ! লক্ষণ সংগত রাজা সুদৃষ্টির ত্রৈলোক্যের
অধিপতি হইতে পারেন । আপনি ধর্ম্মজ হইয়া অন্ধ্র প্রযুক্ত রাজা লক্ষণ
বিহীন হইবাও রাজ্যাংশ প্রদানে অসম্মত হইয়া সকলের প্রার্থনীর সেই
পুরুষকে অরণ্যে প্রবাসিত করিয়াছেন । ধর্ম্মাত্মা সুদৃষ্টির আপনার গৌরব
সমালোচন করিয়া, স্বাভাবিক অনিষ্টের তা দর্য ধর্ম্ম ও সত্য বল হেতু অশেষ
বিধ ক্রোধ সহ্য করিতেছেন^{১৭} । হে নরেন্দ্র ! আপনি দুর্ব্বোধন, শকুনি,
কর্ণ ও দুঃশাসনের হস্তে ঐশ্বর্য্য বিনাস্ত করবা কিরূপ ত্রৈলোক্যভেদ অতি
লাঘ করিতেছেন ? আত্মজ্ঞান, কর্ম্ম, তীতিষ্ঠা ও ধর্ম্মনিষ্ঠা এই সকলের
সাইচর্ধ্য যে পুরুষ অব্যাহার বিচলিত না করেন, তাহাকেই পণ্ডিত বল-
বায়^{১৮} ।

তিমাসি যাঁহারে অর্থ হইতে আকৃষ্ট করিতে না পারে, তাঁহাকেই
 পণ্ডিত বলা যায়^{১৭}। যাঁহার ভাবী কর্ম, মঙ্গলা বা মঙ্গিত বিষয়
 অপর লোকে জানিতে না পারে, কেবল অনুষ্ঠিত হইলেই জানি-
 তে পারে, তাঁহাকেই পণ্ডিত বলা যায়^{১৮}। শীত, উষ্ণ, ভয়, অ-
 নুরাগ, সমৃদ্ধি কি অসমৃদ্ধিতে যাঁহার বিষয় উৎপাদন হয় না;
 তাঁহাকেই পণ্ডিত বলা যায়^{১৯}। যাঁহার স্বভাবত অবস্থিত বুদ্ধি
 অর্থাৎ বহুবিষয় ব্যাপিনী বুদ্ধি ধর্ম ও অর্থের অনুবর্তন করে;
 যিনি ঐহিক মুখ হইতে উত্তর-লোক-মুখাবহ অর্থ প্রার্থনা করেন,
 তাঁহাকেই পণ্ডিত বলা যায়^{২০}। পণ্ডিতের ন্যায় বুদ্ধিমান মনু-
 ষ্যেরা শক্তি অনুসারে কর্ম করিতে অভিলাষ করেন এবং শক্তি
 অনুসারেই অনুষ্ঠান করিয়া থাকেন; কোন বস্তুকেই তাঁহারা অ-
 বজ্ঞা করেন না^{২১}। শীঘ্রই বৃদ্ধিতে পারেন অথচ বহুকাল অবলম্ব-
 ন; বিশিষ্ট রূপে হৃদয়ঙ্গম না করিয়া কেবল কাম-বশত অর্থের
 অনুবর্তী না হন এবং জিজ্ঞাসিত না হইয়া পরার্থে বাক্যব্যয় না
 করেন, ইহাই পণ্ডিতের প্রথম লক্ষণ^{২২}। পণ্ডিতের ন্যায় বুদ্ধিমান
 মনুষ্যেরা অপ্রাপ্য বিষয়ের অভিলাষ করেন না, বিনষ্ট বস্তুর নি-
 মিত্ত শোক করিতে উচ্ছা করেন না এবং আপদ-কালেও কদাচ
 বিমুগ্ধ হন না^{২৩}। যিনি নিশ্চয় করিয়া কর্মের আরম্ভ করেন এবং
 আরম্ভ করিয়া মধ্যে ক্ষান্ত না হন, যিনি সময় কখন নিরর্থক
 অতি বাহিত করেন না; যিনি বশ্যাত্মা অর্থাৎ জিতেদ্রিয় হয়েন,
 তাঁহাকেই পণ্ডিত বলা যায়^{২৪}। হে ভরতশ্রেষ্ঠ! পণ্ডিতেরা শিষ্ট-
 সমুচিত মহৎকার্য্যে অনুরক্ত হন এবং ঐশ্বর্য্যাদি কর্ম সকলের
 অনুষ্ঠান করিয়া থাকেন; তাঁহাদিগের পক্ষে যাহা হিতজনক বোধ
 হয়, কদাচ তাহার প্রতি দোষারোপ করেন না^{২৫}। যিনি আপ-
 নার সম্মানে হর্ষযুক্ত ও অবমানে পরিতপ্ত না হইয়া গজাশ্রবাহের

ন্যায় অক্ষোভ্য ও অবিচলিত থাকেন, তাহাকেই পণ্ডিত বলা-
 যায়^{১৬}। যে মনুষ্য সর্বভূতের তত্ত্বজ্ঞ কৰ্ম্মের যোগজ্ঞ ও সকল
 মনুষ্যের উপায়াভিজ্ঞ হইবেন, তাহাকেই পণ্ডিত বলা যায়^{১৭}। যি-
 নি প্রবৃত্তবাকু হইবেন, অর্থৎ বক্তৃতা করিবার সময়ে যিনি অক্লান্ত
 চিত্তে বাক্য প্রয়োগ করেন, যিনি লোক-সম্বন্ধীয় বহুতর বিচিত্র
 কথার প্রসঙ্গ করিতে পারেন, বিতর্ক ও প্রতিভা-বিশিষ্ট হইবেন
 এবং আশু ও হ্রস্ব অর্থ ব্যাখ্যা করিতে পারেন, তাহাকেই পণ্ডিত
 বলা যায়^{১৮}। শাস্ত্র যাহার বুদ্ধির অনুগামী হয় এবং যাহার বুদ্ধিও
 শাস্ত্রের অনুগামিনী হইয়া থাকে, যিনি মহামুদ্রব আর্ঘ্যগণের
 মর্যাদাভঙ্গ না করেন, তিনিই পণ্ডিত নাম প্রাপ্ত হইতে পারেন^{১৯}।
 আর, যেব্যক্তি শাস্ত্রজ্ঞান-শূন্য অথচ আপনাকে পণ্ডিত মনে করিয়া
 গর্ব্বিত হয়, দরিদ্র অথচ উদারচিত্ত হইতে অভিলাষ করে এবং
 হীন কৰ্ম্ম দ্বারা অর্থলাভের অভিলাষ করে, তাহাকেই পণ্ডি-
 তেরা মুঢ় বলিয়া থাকেন^{২০}। যেব্যক্তি স্বার্থ পরিত্যাগ পূ-
 র্ব্বক পরার্থ সাধন করিতে যত্ন বান্ধে এবং মিত্রের
 প্রয়োজনে মিথ্যাচরণ করে তাহাকেই মুঢ় বলা যায়^{২১}। যে-
 ব্যক্তি ভক্তিবান্ধ মানবকে অভিলাষ ও ভক্তব্যক্তিরে পরি-
 ত্যাগ এবং বল-সম্পন্ন লোকের বধেব করে, তাহাকেই প-
 ণ্ডিতেরা মুঢ়চেতা বলেন^{২২}। যে মর শত্রুরে মিত্রজ্ঞান করে,
 মিত্রের প্রতি ঘেব ও হিংসা করে এবং সর্বদা অসৎ কৰ্ম্মের
 আরম্ভ করিয়া থাকে, তাহাকেই পণ্ডিতেরা মুঢ়চেতা বলেন^{২৩}।
 হে ভরতর্ষভ! যেব্যক্তি আপনার কর্তব্য কৰ্ম্ম-সমস্ত ভূতাদি
 দ্বারা সম্পন্ন করে, সকল বিষয়েই সংশয়যুক্ত হয়, আর আশু
 কর্তব্য কৰ্ম্মে বহু সময় ব্যয় করে, সেই মুঢ়^{২৪}। যে মানব
 পিতৃলোকদিগকে শ্রদ্ধা প্রদান ও দেবগণের অর্চনা না করে

এবং সুহৃদ নিতলাভে পরাধুখ হয়, তাহাকেই পণ্ডিতেরা মুঢ়-চেতা বলেন^{৩৫} । যে নরাধম বিনা আত্মানে প্রবেশ করে জিজ্ঞাসিত না হইয়াও বহু সম্ভাষণ করে এবং অবিশ্বস্ত ব্যক্তির উপর বিশ্বাস বরিয়া থাকে, সেই মুঢ়চেতা^{৩৬} । যে ব্যক্তি স্বয়ং কোন দোষে লিপ্ত থাকিয়াও অন্যের প্রতি সেই দোষ আরোপ করিয়া নিন্দা করে এবং কিছুমাত্র ক্ষমতাশালী না হইয়াও ক্রোধ প্রকাশ করে, তাহার পর মুঢ়তার দ্বিতীয় ব্যক্তি নাই^{৩৭} । যে ব্যক্তি ধর্মার্থবিবর্জিত স্বকীয় বল অবগত না হইয়া বিনা যত্নে অলভ্য বস্তু লাভের অভিলাষ করে, তাহাকেই মুঢ় বলি যায়^{৩৮} । হে রাজন্ ! যে ব্যক্তি অশাস্য লোককে শাসন করে, রাজার অজ্ঞাত মারে তৎ পত্নীদিগের উপাসনা করে এবং অদাতার ভজনা করিয়া থাকে, তাহা কেই পণ্ডিতেরা মুঢ়চেতা বলেন^{৩৯} ।

যে মানব প্রভূত অর্থ, বিদ্যা বা ঐশ্বর্য্য প্রাপ্ত হইয়াও অনুদত্ত হইয়া বিচরণ কবেন, তাহাকেই পণ্ডিত বলা যায়^{৪০} । সম্পত্তিশালী হইয়া যে ব্যক্তি ভৃত্য-বর্গের যথোচিত ভাগ প্রদান না করিয়া একাক্ষ উত্তম অশ্ব ও শোভন বস্ত্র পরিধান করে, তাহার অপেক্ষা অধিক নৃশংস আর কে হইতে পারে^{৪১} ?

একজন পাপকর্ম্ম করে, অনেকে তাহার ফলভোগী হয়; কিন্তু যাহারা ভোগ করে তাহারা নিষ্কৃতি পায়, যে করে তাহাকেই দোষে লিপ্ত হইতে হয়^{৪২} ।

ধনুর্দ্ধারী ব্যক্তি বাণ বিমোচন করিলে তদ্বারা এক জন নিহত হইতে পারে না হইতে ও পারে, কিন্তু বুদ্ধিমান ব্যক্তি বুদ্ধি প্রয়োগ করিলে তদ্বারা রাজ্যসমেত রাজ্যের বিনাশ হইয়া যায়^{৪৩} ।

হে রাজন্ ! একমাত্র বুদ্ধি দ্বারা কাব্য ও অকাব্য এই দুইটি

সমাক্রমে অবধারণ করিয়া, নাম, দান, ভেদ ও দণ্ড, এই উপা-
-য়চক্র-দ্বারা মিত্র, উদাসীন ও শত্রু এই তিনকে বশীভূত
করুন; এবং কপ, রস, গন্ধ, স্পর্শ ও শব্দ, পাঁচটি জয় করিয়া,
সুহৃদ, অমাত্য, কোষ, দুর্গ, বাহু ও বগ, এই ছয়টি বিশেষকপে
অবগত হইরা, আর ত্রি, দূতক্রাড়া, মৃগয়া, পান, কটুবা-
কঠোব দণ্ড ও অর্থদূষণ, এই সাতটি পরিত্যাগ করিয়া সুখী
হউন^{৪৪} ।

বিষয়স একজনকে বিনষ্ট করে এবং শত্রু-দ্বারাও একজন
বিনষ্ট হয়, কিন্তু মন্ত্রের যে বিপ্লব, অর্থাৎ ইতিমধ্যে প্রচার, তাহা
রাষ্ট্র ও প্রজামতে রাজাকে বিনষ্ট করে^{৪৫} ।

একাকী কোন সুস্বাদু দ্রব্য ভোজন করিবে না; একাকী অর্থ-
চিন্তা করিবে না, পৃথিমধ্যে একাকী পর্যটন করিবে না; এবং
বহুজন নিদ্রিত থাকিলে তন্মধ্যে একাকী জাগরিত থাকিবে
না^{৪৬} ।

হে রাজন! আপনি কাহারে বোধগম্য করিতে পারিতেছেন না,
পারাবারের তরণীর ন্যায় স্বর্গের সোপানভূত সেই সত্য-স্বরূপ
পরব্রহ্ম একমাত্র, দ্বিতীয় রহিত^{৪৭} ।

ক্ষমাবান মানব ক্ষমা প্রদর্শন করিলে লোকে তাঁহারে যে
অনন্ত মনে করে, ক্ষমাশীল ব্যক্তিদিগের এই একমাত্র দোষ
দৃষ্ট হয়, এতদ্ভিন্ন অন্য দোষ প্রাপ্ত হওয়া যায় না^{৪৮}; কিন্তু
তাঁহার সে দোষও গণনীয় নহে; কেননা ক্ষমাই পরম বল ক্ষমা
অসমর্থ ব্যক্তির গুণ ও সমর্থ ব্যক্তির ভূষণ^{৪৯} । এই জগতী তলে
ক্ষমা অদ্বিতীয় বশীকরণ; ক্ষমাদ্বারা সমুদায় কাৰ্য্যই সম্পন্ন হইতে
পারে । যে ব্যক্তি ক্ষমারূপ খড়্গধারণ করিয়া থাকে; দুর্জন গণ
তাঁহার কিকরিতে পারে^{৫০} । বহুত্ব শূন্য স্থানে পাতত হইলে স্বয়ং

প্রশংসিত হইয়া থাকে । ক্ষমাহীন ব্যক্তি অপরলোককে এবং
আপনাকেও অশেষ দোষে নিয়োজিত করে^{৫১} ।

একমাত্র ধর্ম্মই সর্বোৎকৃষ্ট কল্যাণ ; একমাত্র ক্ষমাই উত্তমা
শান্তি ; একমাত্র বিদ্যাই পরমা তৃপ্তি ; একমাত্র আত্মসাই সর্ব-
সুখের অধর^{৫২} ।

সপ্ন যেমন গর্তাস্থত ভ্রমুগণ গ্রাস করে, তদ্রূপ অযোদ্ধা রাজা
ও অস্বাসী ব্রাহ্মণ, এই দুইজনকে পৃথক গ্রাস করিয়া রাখে,
অর্থাৎ তাদৃশ ব্রাহ্মণ ও রাজন্যগণের কিছুমাত্র খ্যাতি-প্রতিপত্তি-
বাত্তের সম্ভাবনা থাকে না^{৫৩} ।

মনুষ্য ইন্দ্রলোকে পুরুষ বাক্য প্রয়োগ ও অসতের পূজা এই
দুই কর্ম্ম পরিভাগ করিলে বশস্বী হয়^{৫৪} ।

হে পুরুষব্যাঘ্র! যে স্ত্রী কাম্বেকেই কামনা করে ও যে পুরুষ পূজিত
ব্যক্তিকেই পূজা করে; এই দুই জন লোকের বিশ্বাস ভাজন হয়^{৫৫} ।
যে ব্যক্তি নির্দীন হইয়া ভোগসুখের কামনা করে, এবং যে ব্যক্তি
প্রভুত্ব হীন হইয়া ক্রোধ করে, এই দুই মনুষ্য স্বকীয় শরীর
শোষণকারী স্মৃতিহীন কণ্টক স্বরূপ^{৫৬} ।

গৃহস্থ অথচ উদাসীন, আর কার্যবান অথচ ভিক্ষুক, এই দুই
মনুষ্য বিপরীত-কর্ম্ম-হেতুক কদাপি শোভা প্রাপ্ত হয় না^{৫৭} ।

হে রাজন! প্রভু হইয়াও ক্ষমায়ুক্ত, আর দরিদ্র হইয়াও দান-
শীল, এই দুই পুরুষ স্বর্গের উপরিহলে অবস্থান করেন^{৫৮} ।

অপাত্রে দান, আর সৎপাত্রে অপ্রদান, ন্যায়াঙ্কিত অর্থের
এই দুইটি ব্যত্যক্রম জানিবেন^{৫৯} ।

যে ব্যক্তি অপরিমিত ধন সম্পন্ন হইয়াও অদাতা হয় এবং যে
ব্যক্তি দরিদ্র হইয়াও তপঃ পরায়ণ না হয়; এই দুই ব্যক্তিকে

গলদেশে বৃহৎ প্রস্তরখণ্ড বন্ধন-পূরক সলিলে নিক্ষেপ করা কর্তব্য^{১০} ।

পরিব্রাজক হইয়া যোগযুক্ত, আর সংগ্রামে অগ্রসর হইয়া নিহত হয় ; লোকমধ্যে এই দুইপুরুষ সূর্য্য মণ্ডলভেদী হয়েন, অর্থাৎ ইহারা স্বর্গোপরি কোন অনির্দেশ্য লোকের উপযুক্ত হইয়া থাকেন^{১১} ।

চে ভরতবভ ! বেদজ্ঞ পণ্ডিতবা এই বলেন, মনুষ্য গণের উপায় তিন প্রকার অবগণ কবা যায় ; কনিষ্ঠ, মধ্যম ও শ্রেষ্ঠ^{১২} ।

হে রাজন্ ! উত্তম, অধম, ও মধ্যম এই ত্রিবিধ মনুষ্য হইয়া থাকে, তাহাদিগকে যথ ক্রমে আপন আপন উপযুক্ত ঐক্যপ তিন প্রকার কৰ্ম্মেই নিয়োজিত করিবেক^{১৩} ।

হে রাজন্ ! ভূমি, দাস ও পুত্র এই তিন জনই ধনের অনধিকারী ; ইহারা যাহা কিছু উার্জন করে, তাহাতে ইহাদিগের স্বামিরই আধিকার থাকে^{১৪} ।

পরধন হরণ, পরদারভিক্ষণ ও স্ত্রীদ্বর্জন এই ত্রিবিধ দোষ মহাত্মকর^{১৫} ।

কাম, ক্রোধ ও লোভ, এই তিন রিপু নরকের ত্রিবিধ দ্বারস্ব-রূপ ও আত্মবিনাশের হেতু ; এই নিমিত্ত এই ত্রয়কে পরিত্যাগ করিবেক^{১৬} ।

বরপ্রদান, রাজ্যলাভ ও পুত্রজন্ম, এই তিনটি একদিকে, আর শত্রুকে ক্রুদ্ধ হইতে বিনোদন করা এক দিকে, এই উভয় পক্ষই তুল্যানুতুল্য^{১৭} ।

যেব্যক্তি ভক্ত হইয়াছে, যে ভজনা করিতেছে এবং যেব্যক্তি “জামি তোমার হইলাম” এই কথা বলে, এই ত্রিবিধ শরণাগত

লোকদিগকে বিষয়েও পরিত্যাগ করিবেক না, অর্থাৎ স্বয়ং
বিপদাশ্রয় হইলেও তাহা দিগকে রক্ষা করিবেক^{৬৮} ।

মহাবল সম্পন্ন ভূপতি চারিটি বিষয় পরিত্যাগ করিবেন ;
সেই চারিটি পাণ্ডিত ব্যক্তিই জানেন ; অর্থাৎ অম্পবুদ্ধি, দীর্ঘ-
সুত্রী, অলস ও স্তাবক, এই চারিজনের সহিত রাজা কদাপি
মন্ত্রণা করবেন না^{৬৯} ।

হে তাত ! গৃহস্থ-ধর্ম্মে অবস্থিত শ্রীসম্পন্ন আপনার ভবনে স্ত্রী-
বৃদ্ধ বা ঐয়োবৃদ্ধ স্ত্রীতি, অবসন্ন কুলীন, দরিদ্র সখা ও অনপত্যা
ভগিনী এই চার জন নিত্যকাল বসতি করুন^{৭০} ।

হে মহারাজ ! সূর্য্যকর বৃহস্পতি সুবপতি কর্তৃক জিজ্ঞাসিত
হইয়া তৎসম্মুখানে মদ্য ফল প্রদান করিয়া যে চারটি বিষয়ের উল্লেখ
করিয়াছিলেন ; তৎসমুদায় আমি কীর্ত্তন করিতেছি, শ্রবণ করু-
ন^{৭১} । দেবগণের সম্পদ, ধীসম্পন্ন মানবগণের অনুভব, কৃত-
বিদ্যা লোকদিগের বিনশ, আর পাপকর্ম্মশীল চুরাত্মা লোকদিগের
বিনাশ, এই চারটি বিষয়ই মদ্য ফল প্রদান করিয়া থাকে^{৭২} ।

অগ্নিহোত্র, মৌনব্রত, অধ্যয়ন ও যজ্ঞ, এই চারটি কর্ম্ম যদি
বেদ-প্রমাণানুসারে যথাবৎ অনুষ্ঠিত হয় তবেই অভয়প্রদ হইয়া
থাকে, অন্যথা মহাভয়ঙ্কর হইয়া উঠে^{৭৩} ।

হে ভরতবর্ষ ! মানবগণের কর্তব্য এই যে, সর্ব্বপ্রথমে পিতা,
মাতা, অগ্নি, আত্মা ও গুরু, এই পঞ্চ প্রকার অগ্নির পরিচর্যা
করে^{৭৪} । দেবগণ, পিতৃগণ, (অর্থাৎ অগ্নিহোত্রাদি পিতৃগণ) মনুষ্য-
গণ, (অর্থাৎ পিতৃ পিতামহাদিগণ) ভিক্ষুগণ ও আত্মগণ, এই
পঞ্চটি গণের নিয়ত পূজা করিলেই লোকে অশুভ যশোলাভে
সমর্থ হয়^{৭৫} ।

হে রাজন্ । আপনি যেখানে গমন করিবেন, মিত্র, অ মিত্র
মধ্যস্থ, উপজীবী ও উপজীবী, এই পাঁচটি নিয়তই আপনার অনু-
গামী হইবে^{১৬} ।

যেমন জল পূর্ণ চন্দ্রময় গাত্রে কোন স্থানে ছিद्र থাকিলে
তদ্বারা ক্রমে ক্রমে সমুদায় জল গলিত হয় ; তদ্রূপ মনুষ্যের
পক্ষ ইন্দ্রিয়ের মধ্যে যদি কোন একটি ইন্দ্রিয়ের ছিद्र উপস্থিত
হয়, তন্নিবন্ধন তাহার সমস্ত বুদ্ধি বিগলিত হইয়া যায়^{১৭} ।

ঐশ্বর্য্যাকামী পুরুষের নিদ্ৰা, জড়তা, ভয়, ক্রোধ, আলস্য ও
দীর্ঘ-সুত্রতা, এই ষড় দোষ পরিত্যাগ করা কর্তব্য^{১৮} ।

বুদ্ধিমান মনুষ্য অর্গবে ভগ্ন তরণীর ন্যায়, অপ্রবক্তা আচার্য্য,
অধ্যয়ন-শূন্য পুরোহিত, রক্ষণসমর্থ নৃপতি, অপ্রিয়-বাদিনী ভা-
র্য্য, গ্রামাঞ্চলী গোপাল আর বনাভিলাষী নাপিত, এই ছয়
ব্যক্তিকে পরিত্যাগ করিবেক^{১৯} ।

সত্য, দান, পরিশ্রম, অনসূয়া, ক্রমা ও ধৈর্য্য, এই ছয়টি গুণ
পরিত্যাগ করা কদাপি মনুষ্যের বিধেয় নহে^{২০} ।

হে রাজন্ । নিতা অর্থাগম, অরোগিতা প্রিয়তমা ভার্য্যা ও
প্রিয়বাদিনী পত্নী, বশ্য পুত্র ও অর্থকরী বিদ্যা, এই ছয়টি জীব-
লোকের সুখ^{২১} ।

যে ব্যক্তি আশ্বনিষ্ঠ কাম, ক্রোধ, শোক, মোহ, মদ ও মান,
এই ছয়টি রিপূর উপরে নিতা প্রভুত্ব লাভ করিতে পারেন, সেই
জিতেন্দ্রিয় পুরুষ হিংসাদি পাপকর্ম্মে কদাপি লিপ্ত হইবেন না;
সুতরাং তাহার আর অনর্থ ঘটবার সম্ভাবনা কি^{২২} ।

চোর, চিকিৎসক, প্রমদা, যাজক, রাজা ও পণ্ডিত, এই ছয়
ব্যক্তির, অসাবধান, রোগগ্রস্ত, কামুক, যজ্ঞমন, বিবাদ-বিশিষ্ট

ও সুখ, যথাক্রমে এই ছয় ব্যক্তির উপরেই জীবনোপায় নির্ভর করে, এতদ্ভিন্ন তাহাদিগের অন্য কোন উপজীব্য উপলব্ধ হয় না^{৮৪-৮৫} ।

গো, সেবা, কৃষি, ভাষা, বিদ্যা ও যজ্ঞাদির অনুষ্ঠান, এই ছয়টি মুহূর্ত্তকাল অবৈক্ষিত না হইলেই বিনষ্ট হয়^{৮৬} ।

শিক্ষিত শিষ্য, কৃতবিবাহ, বিগতকাম, কৃতার্থ, দুস্তর পারাবার হইতে উত্তীর্ণ, আর রোগমুক্ত, এই ছয় ব্যক্তি যথাক্রমে অচার্য্য, মাতা, কামিনী, প্রয়োজন, নৌকা ও চিকিৎসক, পুষ্টোপকারী এই ছয় ব্যক্তির প্রতি প্রায়ই অবজ্ঞা করে; অর্থাৎ, শিক্ষিত ছাত্র-গণ আচার্য্যের প্রতি, বিবাহিত ব্যক্তিগণ মাতার প্রতি, বিগত কাম পুরুষগণ নারীর প্রতি, কৃত কার্য্য ব্যক্তিগণ প্রয়োজনের প্রতি, পার প্রাপ্ত ব্যক্তিগণ নৌকার প্রতি ও আরোগ্য প্রাপ্ত ব্যক্তিগণ চিকিৎসকের প্রতি অশ্রদ্ধা-এদর্শন করিয়া থাকে^{৮৭-৮৮} ।

হে রাজন! আরোগ্য আনু-অপ্রবাস, মাধুনৌকের সহিত ব্যবহার, স্বামুকুলা জীবকা ও নির্ভয়ে বান, এই ছয়টি জীবলোকের মুখ^{৮৯} ।

ঈর্ষাকারী, ঘৃণামুক্ত, অসম্বন্ধ, ক্রোধ পরায়ণ, নিত্যশঙ্কাস্বত ও পরভাগ্যোপজীবী, এই ছয়ব্যক্তি চরদুঃখিত^{৯০} ।

শ্রী, ছাত্ত্রীড়া, মৃগয়া, পান, কটুবাণ্য নিরাতীশয় কঠোর-দণ্ড ও অর্থ দুষণ, ব্যসনের মূলীভূত এই সপ্ত দোষ পারিত্যাগ করা রাজার অবশ্য কর্তব্য; কেননা রাজ্যপদে বদ্ধমূল হইলেও নরাধিপেরা এই সকল দোষে লিপ্ত হইয়া প্রায়ই বিনষ্ট হইয়া থাকেন^{৯১-৯২} ।

বিনষ্ট হইবার পূর্বে মনুষ্যের পশ্চাত্তপ্ত এই আটটি নিমিত্ত

উপস্থিত হইয়া থাকে। প্রথমে সে ব্রাহ্মণগণের দ্বেষ করে, পাশ্চাৎ তাঁহাদিগের সহিত বিরোধে প্রবৃত্ত হয়, বল পূর্বক ব্রহ্মস্ব অপহরণ করে। ব্রহ্মহত্যায় অভিলାষী হয়, ব্রাহ্মণদিগের নিন্দা-প্রসঙ্গে আনন্দ প্রকাশ করে, তাঁহাদের প্রশংসায় কদাপি জ্ঞক হয় না, কার্য কালে তাঁহাদিগকে স্মরণ করে না এবং যাচিত হইলে, প্রার্থনা পূরণ করা দূরে থাকুক, প্রত্যা ত তাঁহাদিগের গুণে দোষারোপ করিয়া থাকে। বুজিমান মনুষ্য এই সমুদায় দোষ হৃদয়ঙ্গম করিবেন এবং হৃদয়ঙ্গম করিয়া পরিত্যাগ করিবেন^{৯৩ ৯৪}।

হে ভারত। বন্ধুবর্গের সন্ধিত সমাগম, প্রভূত ধনাগম, পুঞ্জের সহিত আলিঙ্গন, মৈথুনে রেতঃস্বলন, উপযুক্ত সময়ে প্রিয়-সমালাপ, স্বপক্ষের সমুন্নতি, অভিলষিত বিষয়ের লাভ ও জনসমাজে পূজা, এই আটটি বস্তু হর্ষের নবনীত, জর্থাৎ সারস্বরূপে বিদ্যমান দৃষ্ট হয়; অপিচ ঐ কয়েকটি সুন্দর সুখসাধন^{৯৫ ৯৬}।

প্রজ্ঞা, কুলীনতা, দম, শাস্ত্রজ্ঞান, পরাক্রম, মিতভাষিত্ব, যথা শক্তি দান ও কৃতজ্ঞতা। এষ্ট আটটি গুণ পুরুষকে উজ্জ্বল করিয়া দেয়^{৯৭}।

আমাদিগের এই যে দেহরূপ গৃহ, ইহার নেত্র কর্ণ-প্রভৃতি নয়-টি দ্বার, বাত-পিত্ত-শ্লেষ্মাক। তিনটি স্তম্ভ, আর ক্রিতি অপ-তেজঃ-প্রভৃতি পাঁচটি দাক্ষী বর্তমান আছে, জীবাত্মা ইহাতে অধিষ্ঠিত আছেন; যে বিদ্বান্ ব্যক্তি এই গৃহের তত্ত্ব অবগত হইতে পারেন, তিনি পরম পণ্ডিত^{৯৮}।

হে ধূতরাষ্ট্র। মত্ত, প্রমত্ত, উন্মত্ত, আন্ত, ক্রুদ্ধ, বুদ্ধকিত, ভ্রান্ত, লজ্জ, ভীত ও কামী, এই দশাবধ ব্যক্তি ধর্ম অবগত হইতে পারেন না; এই নিমিত্ত তাঁহাদের সহিত সংসর্গ করা পণ্ডিতের কোন ক্রমেই কর্তব্য নহে^{৯৯ ১০০}। পূর্বে অনুরোক্ত প্রহ্লাদ পুঞ্জের

নিমিত্ত সুখস্বা ত্রাক্ষণের নিকটে যেক্ষপ কীর্তন কবিয়াছিলেন, সেই পুরাতন ইতিহাসটিই এবিষয়ের উদাহরণরূপে উল্লিখিত হই-
রাছে^{১৩} ।

যে বাদী কাম ক্রোধ পরিত্যাগ করেন, সৎপাত্রে ধনদান ক-
রেন এবং বিশেষজ্ঞ অর্থাৎ গুণাগুণের তারতম্য বেদী, শাস্ত্রজ্ঞান-
সম্পন্ন ও ক্ষিপ্ৰকারী হয়েন, তাহাকেই সকল লোকে প্রমাণ-স্বরূপে
অবলম্বন কবিয়া থাকে^{১৪} ।

যিনি মনুষ্যদিগকে বিশ্বাস করাইতে জানেন, দোষ সম্রমাণ
হইলেই অপরাধী ব্যক্তিদিগের সমুচিত দণ্ডবিধান করিয়া থাকেন
এবং অপরাধানুসাবে দণ্ডের পরিমাণ ও বিষয়-বিশেষে ক্ষমা-
প্রদর্শন অবধারণ করিয়া থাকেন, তাহাশ নরেন্দ্রই সম্পূর্ণ রাজল-
ক্ষ্যের আশ্রয় হয়েন^{১৫} ।

কোন সুচরিত্রল রিপুকেও যিনি অবজ্ঞা না করেন, প্রত্যুত
ছিদ্রাঘেষণে অবস্থিত হইয়া বৃদ্ধি-পুষ্টক তাহার সেবা করেন
এবং যিনি বলস্ব্যক্তিদিগের সহিত বিব্রভে প্ররক্ত না হইয়া যথা-
কালে বিক্রম প্রকাশ করেন, তিনিই যথার্থ পাণ্ডুত । যে মহাত্মা
আপদে পতিত হইয়া কখন ব্যথিত না হন, অশ্রমস্ত হইয়া তাহার
প্রতিকারেব উদ্দেশ্য করেন এবং সময়ে দুঃখ ভার সহ্য করিতে
পারেন, তিনিই যথার্থ ধুবঙ্কর, তাঁহার শত্রু সকল পরাজিত হই-
য়াই রহিয়াছে^{১৬} । যিনি গৃহ হইতে অনর্থক প্রবাস গমন, পাপা-
জ্ঞানের সহিত সন্ধি ও পরদার ভরণ না করেন এবং দত্ত, চৌর্য্য,
খলতা ও মদ্যপান, এই সমস্ত পাপ-কর্মের সেবনে পরাধুখ
থাকেন, তিনি সর্বদাই সুখী^{১৭} । যিনি ক্রোধ পরবশ হইয়া ত্রি-
বর্গ, অর্থাৎ ধর্ম্মার্থ কামের আরম্ভ না করেন, যিনি জিজ্ঞাসিত
হইলে যথার্থ উপদেশ প্রদান করেন; যিনি মিত্রের নিমিত্ত বিবাদ

করেন না এবং পুজিত না হইলেও ক্রুদ্ধ হন না; তিনিই জানী^{১৯}।
 যিনি, কাহারো গুণে দেষারোপ না করেন, সকলকেই দয়া
 করেন, স্বয়ং দুর্বল হইয়া কাহাবো সহিত বিরোধ না করেন,
 অন্যের বাক্য আতিক্রম করিয়া আপনি কোন কথা না বলেন
 এবং কেহ বিবাদ করিলে তাহা সহ্য করেন, তাদৃশ সুবোধ ব্যক্তি
 সর্বত্রই প্রশংসা লাভ করিয়া থাকেন^{২০}। যিনি কদাপি উদ্ধত-
 বেশ ধারণ না করেন, স্বকীয় পুরুষকার প্রকাশ পুরুষ অন্যের
 নিন্দা না করেন এবং গর্ববানোচিত হইয়া কাহারও প্রতি কোন
 কটুবাক্য প্রয়োগ না করেন, তিনি সকলেরই প্রিয়তম হন^{২১}।
 বৈরপ্রশান্ত হইলে যিনি আর তাহা উদ্দীপিত না করেন, দর্পা-
 ক্রূড় না হন অথচ নিতান্ত নিস্তেজেব ন্যায় ব্যবহার না করেন,
 এবং আপনার দুর্গাত বিবেচনা করিয়াও কোন অকার্য্য করণে
 প্রবৃত্ত না হন, সদাশয় পণ্ডিতেরা তাঁহারে সাতিসয় সাধুশীল
 বলিয়া উল্লেখ করেন^{২২}। যিনি আপনার সুখে অতিমাত্র হর্ষপ্র-
 কাশ না করেন, পরের দুঃখে প্রকৃষ্ট না হন এবং দান করিয়া
 পশ্চাৎ অনুতাপ না করেন, তাঁহারে সৎপুরুষ ও সাধুশীল বলা
 যায়^{২৩}। যিনি দেশাচার, ভাষাভেদ ও জাতিধর্ম্ম-সমস্ত অবগত
 হইতে অভিলাষ করেন, তিনি উত্তম ও অধম বিষয়ের মর্ম্মজ্ঞ
 হইবেন। তিনি যথা তথা গমন করুন, সর্বত্রই বহুজনের উপরে
 আধিপত্য করিতে পারেন^{২৪}। যে বুদ্ধিমান মানব দম্ভ, মেহ,
 মাৎসর্য্য, পাপকার্য্য, রাজদেষ, খলতা, বহুব্যক্তির সহিত শত্রুতা
 এবং মত্ত উন্মত্ত ও দুর্জন গণের সহিত বাদবিতণ্ডা পরিত্যাগ
 করেন, তিনিই প্রধান^{২৫}। যিনি দম, শৌচ, দৈবকার্য্য, বিধিধ-
 মজ্ঞ কার্য্য, প্রায়শ্চিত্ত ও লোকসিদ্ধ বহুবিধ, এই সমস্ত নিত্য
 কর্ম্মের অনুষ্ঠান করেন, দেবগণ তাঁহার অভ্যাস-সাধন করিয়া

থাকেন^{১০} । যিনি ভুল্যলোক ভিন্ন হীন লোকের সহিত বিবাহ-
সম্বন্ধ না করেন, সমানলোকের সহিত সখ্য, ব্যবহার ও সমা-
লাপ করেন এবং আপনার অপেক্ষা অধিকতর গুণ-বিশিষ্ট
ব্যক্তিদিগকে অগ্রে স্থাপন করেন, অর্থাৎ তাঁহাদিগের দৃষ্টান্তে
কৰ্ম্ম করিয়া থাকেন, সেহ বিচক্ষণ মনুষ্যের সমস্ত নীতিই স্মৃতিভা-
বী^{১১} । যিনি আশ্রিত লোকদিগকে যথাযোগ্য ভাগ প্রদান
পূৰ্ণক স্বয়ং পরিমিত ভোজন করেন, অপরিমিত কৰ্ম্ম করিয়া
পরিমিত রূপে নিদ্রা যান এবং যাচঞা করিলে শত্রুদিগকেও ধন
দান করেন ; সেই 'জ্যৈষ্ঠ' ব্যক্তির কদাচ অনর্থ ঘটবাহ সম্ভা-
বনা থাকে না^{১২} । মাস্তৃত্ব-বয়স গুপ্ত ও সম্যকরূপে অনুষ্ঠিত
হওয়াতে অন্য লোকে যাহার চিহ্নাঙ্কিত কোন কৰ্ম্মই অপকারের
নিমিত্তে অনুষ্ঠিত হইতে না জানে, তাঁহার কোন সামান্য অর্থও
ব্যর্থ হয় না^{১৩} । যিনি সৰ্ব্বভূতের শাস্ত্র সাধনে রত, সত্যনিষ্ঠ,
মৃদু, দানশীল ও বিশুদ্ধভাব করেন, তিনি উত্তম আকর সম্পূর্ণ
বিমল মহামণির ন্যায় জ্ঞাতিমধ্যে অতীব বিখ্যাত হইয়া
থাকেন^{১৪} । যে ব্যক্তি আপনার দুষ্কৰ্ম্ম অপরে জানিতে না পার-
লেও আপনিই আপনার নিকটে অতিশয় লজ্জিত হন, তিনি
সকল লোকের উপরে গৌরব ধারণ করেন ; তাঁহার তেমন
আর পরিসীমা থাকে না ; স্মৃতি ও সমাহৃত হইয়া তিনি স্বকীয়
তেজঃপুঞ্জ দ্বারা প্রভাকরের ন্যায় প্রকাশমান হইবেন^{১৫} ।

হে অশ্বিনানন্দন ! ব্রহ্মশাপদ্বন্দ্ব পাণ্ডুরাজের পঞ্চ ইন্দ্র-তুলা
পঞ্চ পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিল ; তাহাদিগের বাল্যকালে আপ-
নিই তাহাদিগকে বদ্বিত ও শিক্ষিত করিয়াছিলেন ; তাহারাও
একগুণে আপনার আজ্ঞা প্রতিপালন করিতেছে^{১৬} ; অতএব হে
তাত ! তাহাদিগের সমুচিত রাজ্য ভাগ প্রদান করিয়া আপনি

পুঞ্জগণের সহিত সুখী ও সুখচিত্ত হউন। হে নরেন্দ্র! একপ
হইলে, কি মনুষ্য, কাহারও নিকট আপনার শঙ্কা থাকিবে
না^{১৩}।

ধৃতরাষ্ট্রের প্রতি বিদুরের হিতোপদেশ কথনে
ত্রয়ত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৩ ॥

চতুত্রিংশতম অধ্যায় আরম্ভ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে তাত! এই জাগ্রদবস্থায় চিন্তানলে দহ-
মান ব্যাক্তুর যেকপ বর্ষ্য করা কর্তব্য বিবেচনা কর, তাহা বল;
যেহেতু তুমিই একমাত্র আমাদিগের ধর্ম্মার্থ নির্দেশে সুনিপুণ^১।
হে বিদুর! তুমি প্রজ্ঞাপূর্ব্বক আমারে যথাশাস্ত্র উপদেশ প্রদান
কর! হে মহাসত্ত্ব! যাহা যুধিষ্ঠিরের হিতকর এবং কৌরবগণের
শ্রেয়স্কর; তাহাই ব্যক্ত কর^২। ভাব্য আনিষ্টের আশঙ্কা করিয়া
আমি কেবল পুরুষতন অপরাধই দোষিতোছি, এই নিমিত্তই ব্যাকু-
লিত-চিত্তে তোমারে জিজ্ঞাসা করিতেছি, হে সর্ব্বজ্ঞ! তুমি যুধি-
ষ্ঠিরের যাহা যথার্থ অভিপ্রেত, তৎসমুদায় অবিকল বর্ণন কর^৩।

বিদুর বাললেন, যাহার পরাভব হুচ্ছা না করা যায়, তাহার
শুভ হউক বা অশুভ হউক, 'দেব্য হউক, বা প্রিয় হউক, তিনি
জিজ্ঞাসা না করিলেও তাহা যথাথ কপে ব্যক্ত করা কর্তব্য^৪; অ-
তএব হে রাজন্! আমি কুরুগণের কল্যাণ কামনা করত আপ-
নাকে ধর্ম্মানুগত ও শ্রেয়স্কর বাক্যই বলিতেছি, অবগণ বরুন^৫।

হে ভারত! যে সকল কর্ম্ম অসমুপায় অবলম্বন করিয়া লিঙ্ক
হইতে পারে, মিথ্যা-সম্বলিত তাদৃশ কপট কর্ম্মে আপনি কদাচ
মন করিবেন না^৬। সেইরূপ যুক্তি-বাহিত ও সমুচিত উপায় যুক্ত

হইয়াও যে কর্ম সিদ্ধ না হয়, বুঝিমান্য ব্যক্তি তাহাতেও মনকে গান্ধিত করিবেন না^১। সকল কর্মেরই অনুবন্ধ, অর্থাৎ অধিকারী, বিষয়, সম্বন্ধ ও প্রয়োজন আছে; অতএব সেই অনুবন্ধগুলি অগ্রে নিশ্চয় করিয়া পশ্চাৎ তাহার অনুষ্ঠান করিবে; বিবেচনা না করিয়া সহসা কোন কর্মে হস্তক্ষেপ করিবে না^২। ধীর-ব্যক্তি, কর্মের অনুবন্ধ ও পরিণাম এবং আপনার উদ্যম পর্যালোচনা করিয়া তাহাতে প্রবৃত্ত হইবেন, কিম্বা তাহাতে নিবৃত্ত থাকিবেন^৩। যে রাজা দুর্গাদি স্থান, বুদ্ধি, ক্ষম, কোষ, সেনা ও জনপদ বিষয়ে প্রমাণ, অর্থাৎ নিশ্চয় করিবার উপায় না জানেন, তিনি রাজ্যপদে অধিক কাল অবস্থিত হইতে পারেন না^৪। যিনি ঐ সমস্ত বিষয়ের যথোক্ত প্রমাণ সমস্ত বিলক্ষণরূপে অবগত আছেন এবং ধর্ম্মার্থের পরিজ্ঞানে অভিনিবিষ্ট হন, তিনিই রাজ্য রক্ষা করিতে সমর্থ হন^৫। রাজ্য লাভ হইয়াছে বলিয়াই স্বেচ্ছা মতে অনুক্ত ব্যবহার করা কর্তব্য নহে; কেন না জরা যেমন রমনীয় কণকে বিক্রয় করিয়া দেয়, তদ্রূপ অবিদ্যার মহতী রাজলক্ষ্মীকেও বিনষ্ট করে^৬। মৎস্য লোভে পতিত হইয়া উত্তম ভোজ্য সামগ্রী সমাবৃত লৌহময় বড়িশ গ্রাস করে, কিন্তু পরিণামে যে বন্ধন হইবে তাহা আর পর্যা লোচনা করিয়া দেখে না^৭। অতএব যে কোন প্রাণীর বস্তু গ্রাস করিতে পারা যায়, প্রস্তুত হইয়া বাহার পারিপাক হয়, এবং পরিণামে যাহা হিতকর হইতে পারে, কল্যাণেচ্ছা ব্যক্তির তাহাই গ্রাস করা কর্তব্য^৮। যে ব্যক্তি বনশস্যতির অপরিপাক ফল সকল চয়ন করে, সে তৎসমুদায় হইতে প্রকৃত রস প্রাপ্ত হয় না, অধিকন্তু তাহার বীজও বিনষ্ট হইয়া যায়^৯; পরন্তু যে বিচক্ষণ মানব যথাকালে পরিণত সুপাক ফল গ্রহণ করেন, তিনি কল হইতেও রস লাভ করেন এবং বীজ বই

তেও পুনরায় ফল প্রাপ্ত হন^{১৬}। মধুকর যেমন কুমুম নিকর রক্ষা করিয়া মধু গ্রহণ করে, তদ্রূপ অহিংসা দ্বারা রাজ্য প্রজাগণ হইতে অর্থ গ্রহণ করিবেন^{১৭}। উপবনে মালাকারের ন্যায় মুলোচ্ছেদনা করিয়া প্রত্যেক বৃক্ষ হইতেই পুষ্প চয়ন করিবেন, কিন্তু অক্ষর কারকের ন্যায় কোন বৃক্ষেরই একবারে মুলোচ্ছেদ করিবেন না^{১৮}। এ কৰ্ম করিলে আমার কি ফল হইতে পারে, না করিলেই বা কি হয়, এইরূপ চিন্তা করিয়াই পুরুষ কৰ্ম করিবেন, অথবা তাহা হইতে বিরত হইবেন^{১৯}। যাহাতে পুরুষকর প্রকাশ করিলেও নিরর্থক হয়, তাদৃশ কতক গুলি কৰ্ম নিত্যই অনারম্ভ, অর্থাৎ কখনই সে সকলের আরম্ভ করা কর্তব্য নহে^{২০}। কামিনীরা যেমন ক্লীব পতি মনোনিত করে না, তদ্রূপ যে রাজ্যের প্রসাদ নিষ্ফল ও ক্রোধ নিরর্থক, তাঁহাকে স্বামী করিতে প্রজাগণ কদাপি অভিলাষ করে না^{২১}। প্রজাবান্ মনুষ্য, লঘু উপায় সাধ্য অথচ মহাফল জনক একপ কতক গুলি কৰ্ম শীঘ্রই আরম্ভ করেন, বিলম্ব করিয়া তাদৃশ কৰ্মের ব্যাঘাত করেন না^{২২}। যে রাজ্য শ্রীতিপূর্ণ সতৃষ্ণ নয়নে সরলভাবে অবলোকন করেন, তিনি মৌনভাবে অবলম্বন করিয়া উপবেশন করিয়া থাকিলেও প্রজাগণ তাঁহার প্রতি অনুরক্ত হয়^{২৩}। বাক্যরূপ সুন্দর কুমুম-যুক্ত অথচ অফল হইবেক, অর্থরূপ-ফলশালী অথচ দুর্ব্যবহার হইবেক, যোগ্যকাল উপাসিত না হওয়ায় অপর অথচ পক্ষের ন্যায় প্রতীতমান হইবেক; এই রূপ হইলে নরপতি রূপ তরুর আর কদাপি শীর্ণ হইবার সম্ভাবনা থাকে না^{২৪}। যিনি নয়ন, মন, বাক্য ও কৰ্ম, এই চারি প্রকারে প্রজা বর্গকে শ্রীতিযুক্ত করেন, প্রজারা অবশ্যই তাঁহার প্রতি শ্রীতি প্রীতি হয়^{২৫}। ব্যাধ হইতে মুগ্ধগণের ন্যায়, প্রাণিগণ যাহা হইতে ভ্রাসযুক্ত হয়, তিনি সমাপরা বসুন্ধরা লাভ করিয়াও পরি-

হীন-হন^{১৬}। অনিল যেমন জলদাবলিকে ছিন্ন ভিন্ন করে, তদ্রূপ
 দুর্নীত নৃপতি পিতৃ-পিতামহাদি-সমাগত অথবা স্বকীয় তেজো-
 লব্ধ রাজ্যকে সমূলে বিনষ্ট করিয়া থাকেন^{১৭}। যিনি সাধুগণের
 চির-সমাচরিত ধর্ম আচরণ করেন, বসুপূর্ণা বসুন্ধরা সেই নৃপ-
 তির ঐশ্বর্যা বর্দ্ধিনী করত বর্দ্ধিতা হইতে থাকেন^{১৮}; আব যেমন
 অনলে নিক্ষিপ্ত চর্ম্ম পাত্র সঙ্কুচিত হয়; সেই রূপ এই পৃথিবী ও
 ধর্ম্মত্যাগী ও অধর্ম্মাচারী নরপতির নিবট সঙ্কুচিত হইয়া অল্প-
 কাল শালিনী হইয়া থাকে^{১৯}। পরবাজ্য বিমর্দনে ষাট্শ যত্ন করি-
 তে হয়, স্বরাজ্য পরিপালন-বিষয়েও তাট্শ যত্ন করা কর্তব্য^{২০}।

ধর্ম্ম-দ্বারা রাজ্যলাভ ও ধর্ম্ম-দ্বারা-রাজ্য পরিপালন করিবেক;
 ধর্ম্মমূলক ঐশ্বর্যা লাভ করিয়া আপনা হইতে তাহা আর পারত্যাগ
 করিতে হয় না এবং তাহাও অধিকারীকে পরিত্যাগ করে
 না^{২১}।

যেমন প্রস্তর হইতে কাঞ্চন সকল সঙ্কলিত হয়; সেইরূপ উন্ম-
 ত্তদিগের প্রলাপ ও বালক গণের জল্প না হইতে সারগ্রহণ করি-
 বে^{২২}। শিলাহাবী যেমন শিল, অর্থাৎ ক্ষেত্র হইতে শস্য গ্রহণ
 করিয়া গমন করিলে যাহা কিছু অবশিষ্ট পতিত থাকে সেই শস্য-
 কণা-সকল আহরণ করে, তদ্রূপ ধীর ব্যক্তি সকলের নিকট হই-
 তেই সাধুব্যবহার, সুভাষিত ও সুকৃত সঞ্চয় করিয়া সন্তোষে
 অবস্থিত হইবেন^{২৩}।

গো-সকল গন্ধ-দ্বারা, ব্রাহ্মণগণ বেদ-দ্বারা, রাজারা চর-দ্বারা
 এবং ইতর লোকেরা চক্ষুদ্বারা দর্শন করে^{২৪}।

হে রাজন্! যে ধেনু দুর্দ্ধহা হয়, অর্থাৎ দোহন-সময়ে বিস্তর
 দুগ্ধ প্রদান করে, সে বিস্তর ক্লেশ পায়; যে সুদুহা হয়, তাহারে
 আর কেহ যত্ননা প্রদান করে না^{২৫}।

যাহা তপ্ত না হইয়াই প্রণত হয়, তাহাকে আব কেহ সম্ভাপিত করে না; যে কাষ্ঠ আপনা হইতেই নত হয়, তাহাকে যত্ন সহকারে নামিত করিবার প্রয়োজন কি^{৩৩}? এই উপমা দ্বারা ধীর ব্যক্তি বলবানের নিকটে প্রণত হইবেন; যিনি বলবানের নিকটে নত হন, তিনি বলাধিষ্ঠাত্রী দেবতা ইন্দ্রকেই প্রণাম করেন^{৩৪}।

পশুগণের বন্ধু পর্জন্য ভূপতিগণের বান্ধব মন্ত্রী, কামিনী কুলের বান্ধব পতি, আর ব্রাহ্মণ-সকলের বান্ধব বেদ^{৩৫}।

সত্য দ্বারা ধর্ম রক্ষিত হন, যোগ, অর্থাৎ অভ্যাগ দ্বারা বিদ্যা রক্ষিতা হন, অঙ্গ মার্জ্জন-দ্বারা কপ রক্ষা করা যায় এবং সচ্চরিত্র দ্বারা কুল রক্ষা পায়^{৩৬}। অপিচ, পরিমাণ-দ্বারা ধান্য, ব্যায়াম শিক্ষাদি-দ্বারা অশ্বগণ, সর্বদা তত্ত্বাবধারণ দ্বারা গোধনগণ, আর কংসিত বস্ত্র-দ্বারা অঙ্গনাগণ রক্ষিত হইয়া থাকে^{৩৭}।

আমার বিবেচনায়, আচারহীন পুরুষের কুল কদাচ প্রমাণ বলিয়া পরিগণিত হইতে পারে না; কেননা রজ্জ্বকাদি নীচবংশ-জাত ব্যক্তিদিগেরও যদি সদাচার থাকে, তবে তাহাই বিশিষ্ট প্রমাণ বলিয়া গ্রহ্য হইতে পারে^{৩৮}। যে ব্যক্তি পরের ঐশ্বর্যা, কপ, বীৰ্য্য, কুল, বংশ, সুখ, সৌভাগ্য ও পুরস্কার দর্শনে ঈর্ষাযুক্ত হয়, তাহার ব্যাধির আর অম্ব নাই; সে চিরকালই পীড়া পাইতে থাকে^{৩৯}।

অকর্তব্য কর্মের অনুষ্ঠান, কর্তব্য কর্মের পরিত্যাগ ও ইচ্ছা-নিষ্কির পূর্বকালে মন্ত্রভেদ, এই কয়েকটি বিষয় হইতে যে ব্যক্তি ভীত হন, তিনি যে বস্ত্র-দ্বারা মত্ত হইতে পারেন, তাহা যেন কদাপি-পান না করেন^{৪০}। বিদ্যা-মদ, ধন-মদ ও কোলিন্য-মদ, গর্বিত লোকদিগের এই তিন প্রকার মদ প্রসিদ্ধ আছে; পরন্তু সাধু-

গণের পক্ষে ইহারা মদ না হইয়া দম হইয়া থাকে, অর্থাৎ অজ্ঞান লোকেই ধনাদি-দ্বারা মত্ত হয়, আর সজ্জনগণ তদ্বারা বিনয়াদি অধিকতর গুণ-সম্পন্ন হয়েন^{৪৪}।

যদি সাধুগণ বিখ্যাত অসাধু ব্যক্তিরে কখন কোন কার্য্যে পলক্ষে অর্জন করেন; তাহা হইলে সে ব্যক্তি সেই কার্য্যের অত্যম্পমাত্র সুকম্পন্ন না করিয়াই আপনারে সাধু বলিয়া মনে করে^{৪৫}। ফলতঃ সাধুস্বামী সাধুদিগের, জিতাশ্রম মানবগণের এবং অসাধুবর্গের গতি-স্বরূপ হইয়াছেন, কিন্তু অসাধু লোকেরা কখন সাধুদিগের গতি হইতে পবেনা^{৪৬}। যিনি সুন্দর বেশভূষায় ভূষিত হন, তিনি সভা জয় করেন, গোপন সম্পন্ন ব্যক্তি মিষ্ট ভোজন-ভিলাষ জয় করেন, যানসম্পন্ন ব্যক্তি পথ জয় করেন, কিন্তু শীলবান্ মানব সকলকেই জয় করিয়া থাকেন^{৪৭}। শীলতাই পুরুষের প্রধান গুণ। ইহলোকে বাহার শীল নষ্ট হয়, তাহার জীবন, ধন কি বন্ধুগণ, কিছুতেই প্রয়োজন নাই^{৪৮}।

হে ভরতর্ষভ। সমৃদ্ধিশালী লোকদিগের মাংস-প্রধান, মধ্য-বিত্তগণের গব্যরস প্রধান, আর দরিদ্রগণের তৈলপ্রধান ভোজন হইয়া থাকে^{৪৯}, কিন্তু দরিদ্রেরা সর্বদা ধনিগণ অপেক্ষাও সুমিষ্ট অন্ন ভক্ষণ করে; কেননা ক্ষুধা সকল বস্তুরই স্বাদুতা জন্মিয়া দেয়, অতঃপরে পক্ষে তাহা নিতান্ত দুর্লভ^{৫০}। হে রাজন্। শ্রীসম্পন্ন লোকদিগের প্রায়ই ভোজন শক্তি থাকে না; কিন্তু দরিদ্রদিগের জঠরানলে কাষ্ঠদকলও জীর্ণ হইয়া যায়^{৫১}।

অধম লোকদিগের জীবিকার হানি হইতে এবং মধ্যম লোকদিগের মরণ হইতে ভয় হইয়া থাকে; কিন্তু উত্তম-প্রকৃতি মানবগণের অবমান হইতেই অতিশয় ভয় হয়^{৫২}।

ঐশ্বর্য্য হইতে যে মদের উৎপত্তি হয়, তাহা পান-মদ, বিদ্যা-

মদ, কল মদ-প্রভৃতি নরক প্রকার মদ অপেক্ষা অধিকতর নিন্দ-
নীয়; কারণ ঐশ্বর্য্য-মদ মত্ত ব্যক্তির পতন না হইলে চৈতন্যের
উদয় হয় না^{৫৩}। যেমন গ্রন্থগণ স্বকীয় কিরণরাজি দ্বারা তারক-
পুঞ্জকে তাপিত করে, তদ্রূপ ঐশ্বর্য্য-মদমত্ত মানবেরা শব্দাদি
ইন্দ্রিয় বিষয়-সমূহে আগত হইয়া আনবারিত ইন্দ্রিয়গণ-দ্বারা এই
সমস্ত ভুবনমণ্ডলকে সত্ত্ব পিত করে^{৫৪}। যে ব্যক্তি আত্মার আকর্ষণ
কারী স্বভাবমিচ্ছা পঞ্চবর্গ অর্থাৎ পঞ্চ কর্মেণ্ডিয়, পঞ্চ জ্ঞানেন্ডিয়,
পঞ্চভূত, পঞ্চ বায়ু চারি অন্তঃকরণ ও প্রকৃতি বর্জক পবাজিত
হয়, তাহার আপদ-সমস্ত শুক্লবর্ণের শশধরের ন্যায় পরি বর্জিত
হইতে থাকে^{৫৫}। যে রাজা অগ্রে আত্মাকে জয় না করিয়া অন্যাত্ম
বর্গকে জয় করিতে অভিলাষ করেন এবং অন্যাত্ম জয় না করিয়া
অমিত্র জয়ে অভিলাষী হন, তাহারে অবশ্যই অবশ হইয়া পারি-
তান হইতে হয়^{৫৬}। অতএব প্রথমে আত্মাকেই দ্বৈতরূপে যোজনা
করিতে, অর্থাৎ শত্রুজ্ঞান করিয়া অগ্রে তাহারই জয়-সাধনে যত্ন-
বান্ হইবেক, পশ্চৎ অন্যাত্ম ও আনন্দবর্গকে জয় করিতে অভি-
লাষ করিলে তাহাতে নিঃসন্দেহ রুতকার্য্য হইতে পারবেক^{৫৭}।
যিনি ইন্দ্রিয়গণ ও মনকে পরাজয় বিরুদ্ধাচারীদিগের প্রাত দণ্ড
বিধান ও পরীক্ষা করিয়া সমুদায় কার্য্য সম্পাদন করেন, রাজলক্ষ্য
সেই ধীর ব্যক্তিকে অত্যন্ত সেবা করিয়া থাকেন^{৫৮}।

হে রাজন্! পুরুষের শরীর রথ স্বরূপ, আত্মা সারথি-স্বরূপ, আর
ইন্দ্রিয়গণ অশ্ব-স্বরূপ, হইয়াছে; ধীর ব্যক্তি অশ্রমত্ত হইয়া ঐ সমস্ত
বশীভূত সদশ্ব দ্বারা রথীর ন্যায় কুশলে ও পরম সুখে গমন করে-
ন^{৫৯}। যেমন অবশীভূত ও অদান্ত অশ্ব-গণ পশ্চিমধ্যে কু সারথি-
কে বিনষ্ট করে, সেইরূপ ইন্দ্রিয়গণ নিগৃহীত না হইলে পুরুষের
নিধন-সাধনে, সমর্থ হইতে পারে^{৬০}। যে দুর্ভোদ্য মনুষ্য অপা-

জিত্ব ইন্দ্রিয়গণের বশবর্তী হইয়া অর্থ হইতে অনর্থ ও অনর্থ হইতে অর্থ লাভের প্রত্যাশা করে, সে সুদারুণ দুঃখকেই স্বার্থ সুখ বলিয়া বিবেচনা করে^{১১}। যে ব্যক্তি ধর্মার্থ পরিত্যাগ করিয়া ইন্দ্রিয়গণের বশানুগামী হয়, সে ব্যক্তি অবিলম্বে শ্রী. ধান, ধন ও বসিতা হইতে পরিহীন হইয়া থাকে^{১২}। যে মুঢ়, ইন্দ্রিয়গণের অনীশ্বর হইয়া প্রভূত অর্থ সম্পত্তির ঈশ্বর হয়, সে ইন্দ্রিয়গণের অনৈশ্বর্য্য হেতুক সমুদায় ঐশ্বর্য্য হইতে যে ভ্রষ্ট হইয়া যায়, ইহাতে সংশয় নাত্র নাই^{১৩}। আত্মা, মন, বুদ্ধি ও নিগূহীত ইন্দ্রিয়গণ দ্বারা আত্মারে অন্বেষণ করিবে; কারণ, আত্মাই আত্মার শত্রু এবং আত্মাই আত্মার বন্ধু^{১৪}। যে আত্মা আত্মারে জয় করিয়াছেন, তাঁহার আত্মাই তাঁহার নিয়ত বন্ধু ও অবশীভূত আত্মাই নিয়ত রিপু হইয়াছেন^{১৫}।

হে রাজন্। ক্ষুদ্র ছিদ্রযুক্ত জাল-মধ্যে আচ্ছাদিত মহামীন-যুগলের ন্যায়, কাম আর যে ক্রোধ, ইহারা স্বায় আবরক প্রজ্ঞান-রূপ জালকে ছিন্ন ভিন্ন করিয়া ফেলে^{১৬}।

যে মানব ইহলোকে ধর্ম ও অর্থের অনুরোধ জয় সাধন সাম-গ্রী সকল আহরণ করেন, তিনি ধন ধান্যাদি সর্ব বিষয়ে পরিপূর্ণ হইয়া সতত পরম সুখলাভ করিতে থাকেন^{১৭}।

যে ব্যক্তি মনো-বিকার-সম্ভূত আন্তরিক পঞ্চ শত্রুকে অর্থাৎ শ্রবণাদি পঞ্চ ইন্দ্রিয়কে পরাজিত করিয়া অন্য শত্রু-সকলকে পরাজয় করিতে অভিলাষ করে, সে শত্রু জয় করিবে কি, শত্রুরাই তাহাকেই অভিভূত করে^{১৮}। লালসা-হেতুক ইন্দ্রিয়গণের উপর প্রভুত্ব না থাকায় স্বকীয় দুষ্কর্ম-সমূহ-দ্বারা বধ্যমান হয়, একপ অনেকানেক চুরাঙ্গা রাজা দৃষ্ট হইয়াছে^{১৯}। শুকের সহিত মিশ্রিত থাকায় আত্ম কাষ্ঠও যেমন দগ্ধ হয়, সেইরূপ পাপকারী-দগ্ধকে

পরিভ্যাগ না করিয়া তাহাদিগের সংসর্গে থাকিলে, নিম্পাপ
মমুষ্যেরাও তুল্য-রূপ দণ্ডই হইলেন; অতএব পাপীদিগের মহিত
কদাপি সন্ধি করিবেক না^{১১}। যে ব্যক্তি পঞ্চ বিষয়সকল সতত উৎ-
পথগামী অন্তরস্থিত পঞ্চ শত্রুকে মোহ-প্রযুক্ত নিগৃহীত না করে,
সে অবশ্যই আপদের গ্রাণে পতিত হয়^{১২}। দুর্ভাষা নমুষ্যদিগের
কন্মিন্ কালেও অনমুষ্য, মরলতা, সন্তোষ, প্রিয়বাদিতা, দম,
সত্য ও অচাঞ্চল্য হয় না^{১৩}। হে ভারত! আত্মজ্ঞান; অচাঞ্চল্য
তিতিক্ষা, ধর্ম্যে নিতা আভরতি, গুপ্ত কথা ও দান, এই কয়েকটি
বিষয় অধম লোকদিগের অন্তঃকরণে কদাচ স্থান পায় না^{১৪}।
অজ্ঞ ব্যক্তির বটু ও নিন্দাবাক্য দ্বারা পশুত্বগণের হিংসা করিয়া
কেবল আপনাই পাপের ভাগী হয়; পশুত্বের ক্ষমা করিয়া
তাহা হইতে বিমুক্ত হইলেন^{১৫}। যেমন অসামুদ্রিকের বল হিংসা,
রাজাদিগের বল দণ্ডবিন, স্ত্রীদিগের বল পতিশুশ্রূষা, সেইরূপ
গুণশালী পুরুষগণের ক্ষমাই পরম বল^{১৬}।

মহারাজ! বাক্যের সংযম করা অতীব সুদুষ্কর, অর্থবৃক্ত অথচ
বিচিত্র হয়, একপ বহু কথার প্রদক্ষ পরিতে কেহই সমর্থ হয় না^{১৭}।
সুভাষিতা বাণী বিবিধ কল্যাণ উৎপাদন করে, কিন্তু দুর্ভাষিতা
হইলে তাহাই আবার অনর্থের চেষ্টা হইয়া উঠে^{১৮}। সায়ক বিক্র
অথবা পরশু ছিন্ন অরণ্য পুনরায় অঙ্কুরিত হয়, কিন্তু বাক্য-দ্বারা
হৃদয় ক্ষত হইলে তাহার আর অঙ্কুর হইবার সম্ভাবনা থাকে না;
দুর্ভাষা অতীব ভয়ঙ্কর বিকার^{১৯}। কণী নালীক নারাচ-প্রভৃতি
অঙ্গ-সকল শরীর হইতে বিচ্ছিন্ন করা যায়, কিন্তু হৃদি প্রবিষ্ট
বাক্য-রূপ শল্যকে কোন ক্রমেই উৎপাটিত করিতে পারা যায়
না^{২০}। বাক্য-বাণ বদন হইতে বিনির্গত হয়; যদ্বারা লোক সকল
আহত হইলে দিবা নিশি শোক করিতে থাকে। উক্ত রূপ শর-

সমস্ত শত্রুর মর্মান্বন ভিন্ন অন্যত্র পতিত হয় না ; অতএব পণ্ডিত ব্যক্তি শত্রুবর্গের প্রতি তৎসমুদায় প্রয়োগ করিবেন না । দেব-তার। যে পুরুষকে পরাভব প্রদান করেন, অগ্রে তাহার বুদ্ধি অপকৃষ্ট হয় এবং সে ব্যক্তি নীচ কর্ম্মই দেখিতে পায়^{৮১} । বুদ্ধি কলুষিতা ও বিনাশ উপস্থিত হইলে নীতির ন্যায় প্রতীতমান। দুর্নীতি আর কখনই হৃদয় হইতে অপস্থত হয় না^{৮২} । হে ভরত-র্ষভ ! পাণ্ডবদিগের সহিত বিরোধ-হেতুক আপনার পুত্রগণেরও সেই দুর্বুদ্ধি উপস্থিত হইয়াছে, কিন্তু আপনি তাহা অনুধাবন করিতেছেন না^{৮৩} । হে রাজেন্দ্র ধৃতরাষ্ট্র ! রাজলক্ষণ-সম্পন্ন, আপনার শিষ্য ও প্রধান দায়াদ যে যুধিষ্ঠির ত্রিভুবন রাজ্যেরও প্রভু হইতে পারেন, তেজ ও প্রজ্ঞাযুক্ত, ধর্ম্মার্থ-তত্ত্বজ্ঞ যে ধর্ম্ম-খারিশ্রেষ্ঠ, দয়া আনুশস্য ও আপনার প্রতি গৌরব হেতুক অ-শেষ ক্লেণ-রাশি সহ্য করিতেছেন, সেই মহাজ্ঞাই আপনার পুত্র-সকলকে অতিক্রম করিয়া পৃথবীর শাসনকর্তা হউন^{৮৪-৮৬} ।

বিদুর-বাক্যে চতুস্ত্রিংশত্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৩ ॥

পঞ্চত্রিংশত্তম অধ্যায় আরম্ভ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে মহাবুদ্ধে ! তুমি অতিবিচিত্র বচনাবলির সত্ত্বাষণ করিতেছ; অরণ্য কারয়া আমার আর তৃপ্তি হইতেছে না, অতএব পুনরায় এইরূপ ধর্ম্মার্থ-যুক্ত বাক্যের প্রশংসা কর^১ ।

বিদুর কহিলেন, সর্ব্ব তীর্থে স্নান সর্ব্বভূতে সরল ব্যবহার, এই উত্তম বিবরণ, পরস্পর তুল্য হইতে পারে, সারল্যই শ্রেষ্ঠ বলিয়া গণ্য হইতে পারে,^২ অতএব বিভো ! আপনি পুত্রগণের প্রতি সতত সরল ব্যবহার করুন; তাহাতে ইহলোকে উৎকৃষ্ট কীর্ত্তি

লাভ করিয়া পরলোকে স্বর্গ প্রাপ্ত হইবেন^৩। হে পুরুষব্যাভ্র! লোকে যাবৎ কাল পর্য্যন্ত মনুষ্যের পুণ্যকীর্তি প্রকীর্তিতা হয়, তিনি তাবৎ কাল পর্য্যন্ত স্বর্গলোকে পূজিত হইয়া থাকেন^৪। পু-
রুষ কেশিনীর নিমিত্তে সুধম্মার সহিত বিরোচনের যে বাদামুবাদ
হইয়াছিল, সেই পুরাতন ইতিহাসটিই এ বিষয়ের উদাহরণ রূপে
উল্লিখিত হয়^৫।

হে রাজন! কেশিনী-নারী অপ্রতিম-রূপ-সম্পন্ন কন্যা বিশিষ্ট
পাত কামনায় স্বয়ম্বরে উদ্ভূত হইয়াছিলেন^৬। যখন স্বয়ম্বরের
কাল উপস্থিত হইল, তখন দতি-মন্দন বিরোচন তাঁহাকে লাভ
করিতে ইচ্ছুক হইয়া সেই স্থলে সমাগত হইলেন। তাহাতে কে-
শিনী ঐ দৈত্যদ্বন্দ্বকে কহিলেন, হে বিরোচন! ব্রাহ্মণগণ শ্রেষ্ঠ,
কি দান বেলা শ্রেষ্ঠ? আর সুধম্ম! কি নিমিত্তই বা পর্যাঙ্কে আরো-
হণ করিবেন না^৭?

বিরোচন কহিলে, হে কেশিনি! প্রজাপতির বংশ-সন্তৃত আ-
মরাই সত্তম ও শ্রেষ্ঠ; এই লোক-সমস্ত আমাদিগেরই আধুকৃত;
আমাদিগের নিকটে দেবতারাই বা কে আর ব্রাহ্মণেরাই বা
কে^৮?

কেশিনী কহিলেন, হে বিরোচন! আমরা এই স্থলে প্রতীক্ষা
করিব; সুধম্মা কল্য প্রাতঃকালে আমার উপাসনা করিবার নি-
মিত্ত আগমন করিবেন; সেই সময়ে আমি যেন তোমাদিগকে
সমাগত, অর্থাৎ একাসনে উপবিষ্ট ও পরস্পর সম্ভাবমাণ দেখি-
তে পাই^৯।

বিরোচন কহিলেন, হে ভদ্রে! হে ভীকু! তুমি যাহা কহিতেছ,
তা হাই করিব, প্রাতঃকালে তুমি আমাকে ও সুধম্মাকে একত্র
সমাগত অবলোকন করিবে^{১০}।

বিদ্যুর কহিলেন, হে রাজসন্তম ! অনন্তর রাজনী বিগতা ও সূর্য্য-মণ্ডল সমুদিত হইলে, সুধম্মা সেই স্থানে আগমন করিলেন। হে বিতো ! যেখানে বিরোচন কেশিনীর সহিত অবস্থিত ছিলেন, সুধম্মা সেই স্থানে আগমন করিয়া তাঁহাদিগেব সহিত মিলিত হইলেন। হে ভরতর্ষভ ! কেশিনী বিপ্রকে সমাগত সন্দর্শন করিয়া প্রত্যাখ্যান পূর্ব্বক তাঁহারে আসন, পাদ্য অর্ঘ্য প্রদান করিলেন^{২১৩}।

‘আমার সহিত একাসনে উপবেশন কর’ বিরোচনের এইরূপ প্রার্থনায় সুধম্মা কহিলেন, হে প্রহ্লাদ-তনয় ! আমি তোমার এই সুবর্ণময় উৎকৃষ্ট আসন স্পর্শ করিলাম নতুবা ভূল্যভ্ব প্রাপ্ত হইয়া তোমার সহিত একাসনে উপবেশন করিতে পারি না^{২৪}।

বিরোচন উত্তর করিলেন, সুধম্মন ! কাষ্ঠ, পাঠ, তুণ বা কুশ-নির্ম্মিত আসনই তোমার উপযুক্ত ; তুমি আমার সহিত সমান আসনে উপবেশন করিবার যোগ্য নহ^{২৫}।

সুধম্মা কহিলেন, পিতা পুত্র, অথবা সমবয়স্ক ও সমান অভিজ্ঞ দুই জন ব্রাহ্মণ, দুই জন ক্ষত্রিয়, দুই জন বৈশ্য কি দুই জন শূদ্র একাসনে উপবেশন করিতে সমর্থ হন, তন্মিন্ন অন্য কেহ পরস্পর একত্র বসিতে পারে না^{২৬}। আমি সমাদীন হইলে তোমার পিতা অবশ্যই নিম্নদেশে উপবেশন করিয়া আমার উপাসনা করিতেন ; তুমি বালক, গৃহমধ্যে সুখসেব্য দ্রব্য সামগ্রী উপভোগ করিয়া বর্দ্ধিত হইয়াছ, সুতরাং কিছুই জান না^{২৭}।

বিরোচন কহিলেন, হে সুধম্মন ! হিরণ্য, গো অথবা অশ্ব, অগ্নুরকুল-মধ্যে আমাদিগের যে কোন ধন আছে, আমি তাহা

পণ রাখিতেছি; চল, যঁহরা জানেন, তাঁহাদিগের নিকটে, 'আমাদের দুইজনের মধ্যে শ্রেষ্ঠকে?' এই প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করি'৮।

সুধম্বা কহিলেন, বিরোচন। সুবর্ণ, গো অথবা অশ্ব, কোন বস্তুর প্রয়োজন নাই; তৎসমুদায় যেকূপ আছে, সেই কূপই থাকুক; পরন্তু আমরা প্রাণেব পণ করিয়া অভিজ্ঞগণ-সমীপে প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিব'৯।

বিরোচন কহিলেন, প্রাণের পণ করিয়া আমরা কোথায় গমন করিব? আমি দেবগণের নিকটে উপাস্ত হইব না; মনুষ্যদিগের নিকটে ত এখনই গমন করিব না'১০।

সুধম্বা কহিলেন, যখন প্রাণের পণ করা হইল, তখন আমরা তোমার পিতার নিকটেই গমন করিব; কেননা সেই প্রহ্লাদ, পুত্রের নিমিত্তেও মিথ্যা বলিতে পারিবেন না'১১।

বিদুর কহিলেন, এইকূপ পণ করিয়া বিরোচন ও সুধম্বা উভয়েই ক্রুদ্ধ হইয়া, যেখানে প্রহ্লাদ অবস্থতি করিতেছেন, সেই স্থানে গমন করিলেন'১২।

প্রহ্লাদ কহিলেন, যাহারা পরস্পর কখনই সহচর হইতে পারে নাই; সেই এই যুবক দ্বয় এক-পথবর্তী কুপিত ভুক্তক যুগলের ন্যায় এই স্থানে সমাগত দৃষ্ট হইতেছে'১৩। - বিরোচন। তোমরা, পূর্বে কখন একত্র বিচরণ কর নাই, এখন কি নিমিত্ত এইকূপ একত্র বিচরণ করিতেছ? বল সুধম্বার সহিত তোমার কি মোক্ষব্য জন্মিয়াছে'১৪?

বিরোচন কহিলেন, সুধম্বার সহিত আমার সখ্য নহে; আমরা প্রাণের পণ করিয়াছি; অতএব হে প্রহ্লাদ! আপনারে

সেই প্রশ্নটি জিজ্ঞাসা করিতেছি, আপনি তাহা নিখা বলিবেন না^{১৫} ।

প্রজ্ঞান দ কহিলেন, সুধম্মা! নিমিত্তে উদক ও মধুপক আনয়ন করুক।—হে ব্রহ্মণ! আপনি সৰ্বথা পূজনীয়; আপনার নিমিত্তে শ্বেতবর্ণ মান্ধাতা গবী প্রস্তুত রহিয়াছে^{১৬} ।

সুধম্মা কহিলেন, হে প্রজ্ঞান! উদক বা মধুপক আমারে পথি-মধ্যেই অর্পিত হইয়াছে; এক্ষণে তোমাকে একটি প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিতেছি, তুমি তাহার যথার্থ উত্তর প্রদান কর। ব্রাহ্মণেরা শ্রেষ্ঠ কি বিরোচন শ্রেষ্ঠ^{১৭} ?

প্রজ্ঞান দ কহিলেন, ব্রহ্মণ! আমার এই একমাত্র পুত্র, এবং আপনিও এখানে সাক্ষাৎ অবস্থিত রহিয়াছেন; অতএব আগ-নাদিগের বিবাদ-স্থলে মাদৃশ ব্যক্তি কিরূপে প্রশ্নের উত্তর প্রদান করিতে পারে^{১৮} ?

সুধম্মা কহিলেন, গো কিম্বা অন্য কোন প্রিয় ধন তোমার ঔরস পুত্রকে প্রদান কর; কিন্তু হে মতিমান! আমাদের দুই জনের যখন পরস্পর বিবাদ হইতেছে, তখন আমরাই প্রশ্নের উত্তর তোমারে যথার্থ রূপে বলিতে হইবে^{১৯} ।

প্রজ্ঞান দ কহিলেন, হে সুধম্মা! আপনাকে আমি এই এক কথা জিজ্ঞাসা করি; যেব্যক্তি সত্য না বলিয়া মিথ্যা সিদ্ধান্ত করে; সেই অন্যায় বস্তা কিরূপ দুঃখপ্রাপ্ত হইয়া থাকে^{২০} ।

সুধম্মা কহিলেন, অধিবিন্না অর্থাৎ পতির অন্য দারপরিগ্রহ জন্ম খেদাশ্রিতা রমণী যে রজনী বাস করে, ক্রীড়ায় পরাজিত অশ্ব-দেবী যে ষামিনী যাপন করে এবং ভার-বহনে অভিতপ্তা ব্যক্তি যে রাজি অতিবাহন করে, দুর্কিবস্তা অর্থাৎ অন্যায়বস্তা পুরু-

ঘেরও সেই নিশায় বাস হয়; অর্থাৎ অধিবিশ্ব কামিনী-প্রভৃ-
তির ন্যায় তাহাকে নিরতিশয় ক্লেশ প্রাপ্তহইতে হয়^{৩১}। যে
ব্যক্তি মিথ্যা সাক্ষ্য বলে, সে নগর-মধ্যে প্রতিক্রম্য বুদ্ধিমান ও
বহির্ভারে শত্রুগণ পরিবেষ্টিত ব্যক্তির ন্যায় দুঃখভোগ করে^{৩২}।
পশুর নিমিত্ত মিথ্যা বলিয়া পঞ্চ পুরুষ বিনষ্ট করে; গোধন
নিমিত্ত মিথ্যা বলিয়া দশ পুরুষ নিহত করে; অশ্ব নিমিত্তে মিথ্যা
বলিয়া শত পুরুষের সংহার করে; মনুষ্যের নিমিত্তে মিথ্যা
বলিয়া সহস্র পুরুষের নিধন-হেতু হয়^{৩৩}; সুবর্ণের নিমিত্ত মিথ্যা
বলিয়া জাত ও অজাত পুরুষবর্গের ইত্যাকারী হয় এবং ভূমির
নিমিত্তে মিথ্যা বলিয়া সর্পনাশ করে; অতএব ভূমির নিমিত্ত
কদাপি মিথ্যা বলিওনা^{৩৪}।

প্রহ্লাদ কহিলেন, হে বিরোচন! আমি অপেক্ষা অঙ্গীরা শ্রেষ্ঠ,
তোমা হইতে সুধন্বা শ্রেষ্ঠ এবং তোমার জননী অপেক্ষাও
সুধন্বার জননী গরীয়সী, অতএব তুমি অন্য সুধন্বা কর্তৃক পরাজিত
হইলে^{৩৫}। হেবি বোচন! এক্ষণে এই সুধন্বা তোমার শ্রাণের ঈশ্বর
হইলেন।—হে সুধন্বন! আমি প্রার্থনা করিতেছি, আপনি আমার
পুত্র বিরোচনকে প্রত্যাগমন করুন^{৩৬}।

সুধন্বা কহিলেন, হে প্রহ্লাদ! তুমি যে ধর্ম্মকে শ্রেষ্ঠ বলিয়া গ্রহণ
করিলে, কাল-প্রযুক্ত মিথ্যা কহিলে না, সেই হেতু আমি তোমার
দুর্লভ পুত্রকে পুনরায় প্রদান করিতেছি^{৩৭}। তোমার পুত্র বিরো-
চন আমি কর্তৃক এই প্রদত্ত হইল, কিন্তু কুমারী কেশিনীর সান্নি-
ধানে ইহারে আমার পাদ প্রক্ষালন করিয়া দিতে হইবে।

ব্রহ্মর কহিলেন, অতএব হে রাজেন্দ্র! পুত্রের নিমিত্ত সত্য না
বলিয়া ভূমির নিমিত্ত মিথ্যা বলা আপনার উচিত নহে; মিথ্যা
বলিয়া আপনি পুত্র ও অমাত্যগণের সহিত অনর্থক নাশ প্রাপ্ত

হইলেন না^{৬৯}। দেবগণ সামান্য পশুপালকের ন্যায় যষ্টি গ্রহণ করিয়া কহাকেও রক্ষা করেন না; কিন্তু যাহাকে রক্ষা করিবার অভিলাষ করেন, তাকে বুদ্ধিযোগে সংবিত্ত করেন, অর্থাৎ দৈবানুগ্রহে সে সকল কার্যাই বুদ্ধি পূর্বক নিষ্পন্ন করিয়া থাকে^{৭০}। পুরুষ যে যে পরিমাণে কল্যাণ কর কার্যো মনোনিবেশ করেন, তাঁহার সেই সেই পরিমাণেই সকল অর্থ সিদ্ধ হয়, সন্দেহ নাই^{৭১}। বেদ-সমস্ত ছলজীবী মারাদী ব্যক্তিকে কখন পাপ হইতে উদ্ধার করেন না; পক্ষ উদগত হইলে পক্ষীরা যেমন নাডপরি ত্যাগ করে, সেইরূপ ক্ষাত-সকলও অন্তকালে মারাদীকে পরিত্যাগ করেন^{৭২}।

মদ্যপান, কনহ, অনেকের সহিত শক্রতা, পতি-পত্নীর বিচ্ছেদ, জাতিভেদ, রাজবিদ্বেষ, আপুরুষের বিবাদ ও দোষাশ্রিত পথ, এই কয়েকটি বর্জনীয় বলিয়া উক্ত হইয়াছে^{৭৩}।

চোর পুন্সবণিক (অর্থাৎ অগ্রে চোরা বস্তি দ্বারা ধন সঞ্চয় পূর্বক বানিজ্য কার্য) সামুদ্রিক গ্রন্থবেত্তা, পাশক্রোড়ক, চিকিৎসক, শত্রু, মিত্র ও নাট্যজীবী, এই সাত ব্যক্তিকে সাক্ষ্য প্রমাণ করিবেন না^{৭৪}।

উৎকর্ষ নিমিত্ত অগ্নিহোত্র, ধ্যান, অধ্যয়ন ও যজ্ঞ, এই চারিটি সংকল্পিত কাল পরিমাণানুসারে যথাবৎ অনুষ্ঠিত হইলেই অতঃপ্রদ হয়, অন্যথা মহাভয়ঙ্কর হইয়া উঠে^{৭৫}।

গৃহদাহ, বিষদ্রব্য, কুণ্ডলী, (ভগতক্ষক বা জরজাম-ভোজী) সোমলতা-বিক্রয়ী, পক্ষকারী, (অর্থলোভে অপক্ষকালেও অমাবস্যা দি ক্রিয়া প্রবর্তক) সূচী, (গ্রহনক্ষত্র বা পরদোষ-সূচক) মি-ত্রদ্রোহী, পরদারহারী^{৭৬}, জাঘাতা, গুরুপত্নীগামা, মদ্যপানী, ব্রাহ্মণ, অতি পুরুষভাবী, অতি ধনী বা অশুচি, নাস্তিক, বেদনি-

দ্রব^{৪৭}, অতিচারার্থে বজ্রকারী, ত্রাতা, (গর্ভাধানাদি দশ-সংস্কার-বিহীন) ধনবান হইয়াও অতিশয় ক্লেশ, আর “রক্ষা কর” এই-রূপ প্রার্থিত হইয়াও যে, হিংসা করে, ইহারা ব্রহ্মঘাতীর তুল্য বলিয়া পরিগণিত হইয়া থাকে^{৪৮} ।

ভূগাণি-দ্বারা সূর্যের, চরিত্র-দ্বারা ভ্রাতৃর, ব্যবহার-দ্বারা সাধুর, ভাষা-দ্বারা শূরের, অর্থক্লেশ-সময়ে ধীরের এবং কষ্টতর আপদ-কালে শত্রু মিত্রের পরীক্ষা হইয়া থাকে^{৪৯} ।

জরা রূপ হরণ করে; আশা ধৈর্য্যনাশ করে; মৃত্যু প্রাণ হরিয়া লয়; অসুখা ধর্ম্মাচরণের প্রতি বজ্রক জন্মায়; ক্রোধ ক্রীড়ক করে; অসাধুসেবা শীল নষ্ট করে; কাম লজ্জা-বিলোপী হয়; অতিমান সকলই নাশ করিয়া থাকে^{৫০} ।

মঙ্গল কর্ম্ম হইতে ক্রীড় উৎপত্তি হয়, প্রাগম্ভ্য (প্রভূত্বপন্ন মতিত্ব) হইতে সম্যকরূপ বৃদ্ধি হয়, ক্ষিপ্তকারিতা হইতে মূল সংস্থান হয় এবং সংঘম (মিত-ব্যয়িতা বা কাম-ক্রোধাদি নিরোধ) হইতে চিরস্থায়ী প্রতিষ্ঠা হইয়া থাকে^{৫১} ।

প্রজ্ঞা, কুলীনতা, দম, শাস্ত্রজ্ঞান পরাক্রম, মিতভাবিতা, যথাশক্তি দান ও কৃতজ্ঞতা, এই আটটি গুণ পুরুষকে সমুজ্জ্বল করে^{৫২} । হে তাত ! একটি গুণ এই মহাকলোপধায়ক গুণ-সকলকে মহলা আশ্রয় করে। যদি রাজা কোন মনুষ্যের প্রতি সংস্কার প্রদর্শন করেন, তবে এই রাজ-সমাদর রূপ গুণটিই উক্ত সমুদায় গুণকে অতিক্রম করিয়া উদ্ভাসিত হয়^{৫৩} ।

হে নৃপ ! মনুষ্যালোকে পশ্চাত্ত্বিত এই আটটি গুণ স্বর্গলোকের নিদর্শন স্বরূপ; তন্মধ্যে চারিটি গুণ সাধুলোকদিগের অনুর্গামী হয়, এবং সাধুরা অপর চারিটির অনুসরণ করিয়া থাকেন^{৫৪} । সাধুগণ বজ্র, দান, অধ্যয়ন ও তপস্যা, এই চারিটি গুণের নিয়ত

অমুগামী হন; আর দম, সত্য, সারল্য ও আনন্দসাহা এই চারিটি গুণ সাধুদিগের অতি যত্ন পূর্বক উপার্জন করিতে হয়^{৫৫}। যজ্ঞ, অধ্যয়ন, দান, তপস্যা, সত্য, ক্রমা, করুণা ও অলোভ, ধর্মের এই অষ্ট প্রকার পথ উক্ত হইয়াছে^{৫৬}; তন্মধ্যে পূর্বের চারিটি দত্তের নিমিত্ত সেবা করিয়া থাকে শোষণ চতুষ্টয় কেবল মহাত্মা লোকেতেই থাকে^{৫৭}।

যে সত্য বৃদ্ধের সমাগম নাই, সে সত্যই নয়; যে বৃদ্ধেরা ধর্ম বলিতে না পারেন, তাঁহারা বৃদ্ধই নন; যে ধর্ম্মেতে সত্য নাই, তাহা ধর্ম্মই নহে আর যে সত্য কপটতা দ্বারা নিতান্ত রুটিল ভাব ধারণ করে, তাহা সত্যই নহে^{৫৮}।

সত্য, রূপ, অধ্যয়ন, দেবোপাসনা, কৌলীন্য, শীল, বল, ধন, শৌর্য ও যুক্তি যুক্ত বাক্য, এই দশটি স্বর্ণ হইতে প্রাচুর্ভূত হইয়া থাকে^{৫৯}।

প্রসিদ্ধ পাপাত্মা ব্যক্তি পাপ করত কেবল পাপময় কলই লাভ করে, আর পুণ্যকীর্তি পুরুষ পুণ্যানুষ্ঠান করত অনন্ত পুণ্য সন্তোগ করেন^{৬০}; অতএব প্রশংসিত-ব্রতনিষ্ঠ পুরুষ কদাচ পাপাচরণ করিবেন না; কারণ পাপ পুনঃপুনঃ ক্রিয়মাণ হইলে বুদ্ধি নাশ করে^{৬১}; নষ্টবুদ্ধি মানব নিয়ত পাপ কর্মেরই আরম্ভ করিয়া থাকে; পুণ্য পুনঃপুনঃ ক্রিয়মাণ হইলে বুদ্ধি পরিবর্দ্ধন করে^{৬২}। প্রজ্ঞা বৃদ্ধি হইলে মনুষ্য কেবল অনবরত পুণ্য কর্মেরই আরম্ভ করেন। পুণ্যকীর্তি পুরুষ পুণ্যের অনুষ্ঠান করত পুণ্যস্থানে গমন করিয়া থাকেন; অতএব মনুষ্য সুসমাহিত হইয়া পুণ্যেরই সেবা কারবেক^{৬৩}।

যে ব্যক্তি অস্বয়াকারী, মর্দ্যচ্ছদী, পরুষভাবী, বৈরকারী ও শঠ হয়, সে পাপাচরণ করত অনতিকাল বিলম্বে মহাকষ্ট পায়^{৬৪}।

অনুশাসন-শূন্য কৃতবুদ্ধি পুরুষ সর্বদা শোভনকর্ম-সমুদায়ের আচরণ করত বিষমভর কষ্টভোগ করেন না; তিনি সর্বদাই শোভমান হইয়া থাকেন^{৫৫}। যিনি প্রাজ্ঞগণ হইতে প্রজ্ঞা সংগ্রহ করিতে পারেন; তিনিই পণ্ডিত; কেননা প্রাজ্ঞ ব্যক্তি ধর্মার্থ প্রাপ্ত হইয়া পরমসুখে বর্জিত হইতে পারেন^{৫৬}।

দিবাতাগেই সেই কর্ম করিবে, যদ্বারা রাত্রিকালে সুখে বাস করিতে পারিবেক; আট মাসেই সেই কর্ম করিবেক, যাহাতে বর্ষাকালে সুখে বাস করিতে পারিবেক^{৫৭}; প্রথম বয়সেই সেই কর্ম করিবে, যাহাতে বৃদ্ধাবস্থায় সুখে বাস করিতে পারিবে এবং যাবজ্জীবন সেই কর্ম করিবে, যদ্বারা পরলোকে সুখে বাস করিতে পারিবে^{৫৮}।

পণ্ডিতেরা জীর্ণ অন্নের, গত-যৌবনা ভাষ্যার, সমরবিজয়ী শূরের এবং তত্ত্বজ্ঞান-পারপ্রাপ্ত তপস্বীর প্রশংসা করিয়া থাকেন^{৫৯}। অধর্ম-লক্ক ধন-দ্বারা যে ছিদ্র আবৃত করা যায়, তাহা ত অসংবৃত্তই থাকে, তদতিবিক্ত অন্য ছিদ্রও প্রকাশিত হইয়া পড়ে; অর্থাৎ অধর্ম-লক্ক ধন দ্বারা পাপের প্রায়শ্চিত্ত না হইয়া বরং বৃদ্ধি হইতেই থাকে^{৬০}।

গুরু প্রশান্তচিত্ত মানবগণের শাসনকর্তা এবং রাজা দুরাচারিগণের শাস্তা হইয়া থাকেন; পরন্তু যাহারা গোপনভাবে পাপকর্ম-মুষ্ঠান করিয়া থাকে, সূর্য-নন্দন শমনই তাহাদের শাসনকারী হন^{৬১}। ঋষিগণের, নদী-নিবহের, কুল-সকলের, মহাত্মগণের ও ত্রীজাতীয় চুশ্চরিত্রের প্রভাব বোধগম্য হইবার নহে^{৬২}।

হে রাজন! যে ক্ষত্রিয় ব্রাহ্মণগণের পুজায় অভিরত, দাতা, শুশীল ও জ্ঞাতীগণের প্রতি সরল-ব্যবহার করিয়া থাকেন; তিনিই চিরকাল পৃথিবীপালন করেন^{৬৩}।

শূর, কৃতবিদ্য ও পালমাভিজ্ঞ, এই তিন পুরুষ সুবর্ণ-পুষ্পা পৃথিবীলতার পুষ্প চয়ন করেন^{১৪} ।

হে ভারত! বুদ্ধি-দ্বারা যে কৰ্ম নিষ্পন্ন হয়, তাহাই শ্রেষ্ঠ ; বাহ্য-বল সাধ্য যে কৰ্ম সকল, তাহা মধ্যম ; জজ্ঞা-দ্বারা যাহা সম্পাদিত হয়, তাহা নিকৃষ্ট ; আর ভার-বহন কৰ্ম তদপেক্ষাও অপকৃষ্ট^{১৫} । আপনি মুঢ়মতি দুৰ্যোধন, শকুনি, দুঃশাসন ও কৰ্ণের উপরে ঐশ্বর্য সংস্থাপন করিয়া কি রূপে কল্যাণ কামনা করিতেছেন^{১৬} ?

হে ভরতর্ষভ ! সৰ্ব্বগুণ-সম্পন্ন পাণ্ডবেরা আপনার প্রতি পিতার ন্যায় ব্যবহার করিয়া থাকেন ; অতএব আপনিও তাঁহাদিগের প্রতি পুত্রবৎ ব্যবহার করুন^{১৭} ।

বিভূর-হিত-বাক্যে পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৫ ॥

ষট্ ত্রিংশতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বিভূর কহিলেন, আমরা উপবণ করিয়াছি, অত্রি-কুমার ও সাধ্য-গণের যে সংবাদ প্রসিদ্ধ আট্টেছ, সেই পুরাতন ইতিহাসটিই উক্ত বিষয়ের উদাহরণ রূপে উল্লিখিত হইয়াছে^১ পূর্বকালে সাধ্য-নামক দেবগণ পরিত্রাজক-রূপে বিচরণকারী সংশিতব্রত মহাপ্রাজ্ঞ মহর্ষি আত্রেয়কে জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন^২, হে মহর্ষে ! আমরা এই সাধ্যনামক দেবগণ আপনাকে দর্শন করিয়া, আপনি কে, অনুমান করিতে পারিতেছি না ; আমাদিগের বিবেচনায় আপনি বুদ্ধিমান এবং শাস্ত্রজ্ঞান-দ্বারা পণ্ডিত হইবেন, অতএব আমাদিগের নিকটে পণ্ডিত-সমুচিত কোন উদার বাক্যের প্রসঙ্গ করুন^৩ ।

পরিব্রাজক কহিলেন, হে সুরগণ! ইহাই কর্তব্য বলিয়া আমার সমাক্ৰপে শ্রুত হইয়াছে যে, ধৈর্য্য, ইন্দ্রিয়জয় ও সত্য-ধর্মের অনুব্রুতি-দ্বারা হৃদয়ের অহঙ্কারাদি সর্বপ্রকার গ্রন্থি ছেদন করিয়া আত্ম-সম সুখদুঃখ ব্যবহার করিবে^১। কেহ নিন্দা বা তির-স্কার করিলে তাহার প্রতি আক্রোশ প্রকাশ করিবেক না, কেননা সহনশীল ব্যক্তির মনোবেদনাই ঐ আক্রোশকারীকে দহন করে এবং তাহার সুরূত হরণ করিয়া লয়^২।

আক্রোশী, পরাবমানী, মিত্রদ্রোহী, নীচোপসেবী, অতিমানী ও হীন-চরিত্র হইবেক না। পীড়াকর কঠোর বাক্য সর্বথা বর্জন করিবেক^৩। কক্ষ বাক্য মনুষ্যের মর্ম্ম, অস্থি, হৃদয় ও প্রাণ পর্য্যন্ত দহন করিতে থাকে; অতএব ধর্ম্ম-নিরত ব্যক্তি দাহকারিণী তী-ব্রতর কর্কশবাণী একবারেই পরিত্যাগ করিবেন^৪। উগ্র ও পুরুষ-ভাষী যে নরাদম বাক্যরূপ কণ্টক নিকর দ্বারা মানবগণের মর্ম্ম-ভেদ করে; সেই লক্ষ্মীহীন মানবের মুখ মণ্ডলে সকল লোকের অমঙ্গল বা মৃত্যু নিরন্তর বাস করিয়া থাকে; অতএব পণ্ডিত ব্যক্তি তাহাকে মনুষ্যকুলের নিরতিশয় অলক্ষ্যীহেতু বলিয়া জানি-বেন^৫। পণ্ডিত পুরুষ যদি অপরের অনল ও তপন-ভুল্য প্রদীপ্ত তাদৃশ সূতীক বাক্য-বাণ নিকরে নিরতিশয় বিধ্য করেন, তবে তদ্বারা অতিমাত্র দহমান হইলেও তাহার ইহাই মনে করা কর্তব্য যে, এই মর্ম্মঘাতী ব্যক্তি আমার সুরূতি বিধান করি-তেছে^৬।

যে মনুষ্য সাধু কি অসাধু, তপস্বী কি তপস্বী, যাদৃশ লোক সকলের উপাসনা করে, সে নীলাদিবর্ণবশবর্ত্তী বসনের ন্যায় অব-শ্যই তাহাদিগের বশতাপন্ন হয়^৭।

কেহ কটুক্তি করিলে স্বয়ং বা অন্য দ্বারা তাহার প্রত্যুত্তর প্র-

দান করিবেনা; আহত হইলে স্বয়ং বা অন্য দ্বারা আঘাত করিবেনা। যিনি হস্তারে সন্হার করিবার অভিলাষ না করেন; তিনি দেবগণ অপেক্ষাও শ্রেষ্ঠ^{১১}।

প্রথমত, অসম্বন্ধ প্রলাপ অপেক্ষা মৌনা বলম্বন করাই শ্রেয়; দ্বিতীয়ত, যদি বাক্য কহিতে হয় তবে, সত্য বাক্য বলাই বিধেয়; তৃতীয়ত, প্রিয় বাক্য বলা কর্তব্য; চতুর্থত, ধর্ম্মানুগত বাক্যই নক্তব্য^{১২}।

যে পুরুষ ষাটশ লোকের সহিত সহবাস করে, ষাটশ লোকের উপাসনা করে, এবং ষাটশ হইতে অভিলাষ করে, সে তাটশই হইয়া থাকে^{১৩}। মানবগণ যে সকল বিষয় হইতে নিবৃত্ত হয়, সে তজ্জনিত দুঃখ সকল হইতেও বিমুক্ত হয়; এইরূপে সর্ব্ব বিষয় হইতে নিবৃত্ত হইলে আর অণুমাত্র দুঃখও অনুভব কবে না^{১৪}।

ঐ পুরুষ কাহাকেও জয় করিতে অভিলাষ করে না এবং অন্য কর্তৃক পরাজিতও হয় না; কাহারো বৈরকারী হয় না এবং কাহাকে প্রাতিঘাতও করে^{১৫}। নিন্দা ও প্রশংসা উভয়ে সমভাবে প্রদর্শন করিবে; তাহা ধ্বংস^{১৬} বা বর্ধ কিছুই থাকে না^{১৭}। যিনি সকলেরই কল্যাণ ইচ্ছা করেন, কাহারও অকল্যাণে মন করেন না এবং সত্যবাদী, মৃদু ও দানশীল হইলে, তিনিই উত্তম পুরুষ^{১৮}; যিনি অন্যকে অনর্থক সান্ত্বনা না করেন, প্রতিজ্ঞা করিয়া প্রদান করেন অথচ পরচ্ছিত্রের অনুসন্ধান রাখেন, তিনি মধ্যম^{১৯}; আর অধম পুরুষের লক্ষণ এই যে, যাহাকে শাসন করা নিতান্ত কঠিন; যে ব্যক্তি গদা দ্বারা তাড়িত ও শস্ত্রে বিদীর্ণ হইলেও ক্রোধাবেশ বশত কখনই সরলভাবে ধারণ করে না এবং দোরাগ্রা ও কৃতঘ্নতা-প্রযুক্ত কাহারও মিত্র হইতে পারে না^{২০}।

যে ব্যক্তি গুরু লোকদিগের নিকট হইতে কোন প্রকার কল্যাণ

সকলনে আস্থা না করে, অথচ আপনার প্রতিও বিশ্বাস হীন হয় এবং মিত্রবর্গকে দূর করিয়া দেয়, সেই অধম পুরুষ^{১৫}। যে মানব আপনার মঙ্গল প্রার্থনা করে, সে উত্তম পুরুষদিগেরই সেবা করিবেক, এবং সময়ক্রমে মধ্যম লোক-সকলেরও উপাসনা করিতে পারিবেক, কিন্তু অধম পুরুষের সেবা কদাচ করিবেক না^{১৬}। অধম পুরুষ নিয়ত উদ্যম-প্রযুক্ত বল, প্রজ্ঞা ও পুরুষকার-সহকারে অর্থ লাভ করিতে পারে বটে, কিন্তু কাম্বিন কালেও সম্যকরূপে প্রশংসা লাভ করিতে পারে না এবং মহৎ কুল সম্ভূত ব্যক্তিদিগের চরিত্র লাভ করিতে কদাচ সমর্থ হয় না^{১৭}।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে বিদুর! ধর্ম্মার্থ নিরত বহুল-শাস্ত্রজ্ঞান-সম্পন্ন দেবভারা মহাকুলের প্রতি স্পৃহা করিয়া থাকেন; অতএব তোমাকে এই প্রশ্নটি জিজ্ঞাসা করি, মহাকুল সকল কিরূপ^{১৮}?

বিদুর কহিলেন, যাহাতে তপস্যা, ইন্দ্রিয় নিগ্রহ, বেদাধ্যয়ন, জ্ঞান, যজ্ঞ, বিশুদ্ধ বিবাহ ও সতত অন্ন দান, এই সাতটি গুণ সম্যকরূপে আচরিত হইয়া থাকে, তৎসমুদায়ই মহাকুল^{১৯}। পিতৃাদি পূর্ব পুরুষ যাঁহাদিগের চরিত্র দর্শনে ব্যাধিত না হন, যাঁহারা বিশুদ্ধ জীবিকা-সহকারে সত্যাবলম্বী ধর্ম্মাচরণ করেন এবং স্বীয় বংশ মধ্যে মহীষনী কীর্তি সংস্থাপনের অভিলাষ করেন, তাঁহারা ই মহাকুল প্রসূত^{২০}। যজ্ঞের অননুষ্ঠান, অবৈধ বিবাহ, বেদের উৎসাদন ও ধর্ম্মের অতিক্রম-দ্বারা প্রশস্ত কুল সকলও দুষ্কলতা প্রাপ্ত হয়^{২১}। দেব দ্রব্য বিনাশ, ব্রহ্মহরণ ও ব্রাহ্মণের অতিক্রম-দ্বারা প্রশস্ত কুল-সকলও দুষ্কলতা প্রাপ্ত হয়^{২২}। হে ভারত! ব্রাহ্মণগণের প্রতি অবজ্ঞা ও নিন্দা দ্বারা এবং ন্যস্ত ধনের অপহরণ-দ্বারা প্রশস্ত কুল-সকলও দুষ্কলতা প্রাপ্ত হয়^{২৩}। সদ্য-

বহ্যবিহীন কুল-সমস্ত ধন, বিদ্যা ও সৎ পুরুষ দ্বারা পরিপূর্ণ হইলেও কুল-সংখ্যা প্রাপ্ত হয় না ; পরন্তু সদ্ভূতে অবিহীন কুল-সকল অল্প ধনশালী হইলেও কুল মধ্যে পরিগণিত হয় এবং প্রচুর যশোরাশি আকর্ষণ করে^{১৮-২৯}। অতএব চরিত্রকেই যত্ন-পূর্ব্বক সংরক্ষণ করিবেক ; ধনের ত আগম নির্গম হইয়াই থাকে, সুতরাং ধনাংশে কোন ব্যক্তি ক্ষীণ হইলেও তাহাকে বাস্তবিক ক্ষীণ বলা যায় না, কিন্তু যে ব্যক্তি চরিত্রে হত হয়, সেই যথার্থ হত হইয়া থাকে^{৩০}। যে সমস্ত কুল সদ্ভূতবিহীন, তৎসমুদায় বিদ্যা, অশ্ব, পশু, কৃষি ও সমৃদ্ধি দ্বারা কখনই সমুজ্জ্বল হইতে পারে না^{৩১}।

আমাদিগের কূলে কেহ যেন বৈরকারী, পরস্বাপ হারী, রাজার অমাত্য, কপটাচার, মিত্রদ্রোহী, প্রতারণা পরায়ণ, অনুতবাদী এবং পিতৃ, দেব ও অতিথিগণের পূর্ব্বে ভোজনকারী না হয়^{৩২}। আমাদিগের মধ্যে যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণগণের হিংসা বা দ্বেষকারী হইবেক, অথবা কৃষিকর্ম্মের উচ্ছেদ করিবেক, সে আমাদিগের সংসর্গ প্রাপ্ত হইবে না^{৩৩}।

সাধুগণের নিকেতনে তুণ, ভূমি, সলিল ও স্নাত-বাক্য, এই চারিটির কখনই উচ্ছেদ হয় না^{৩৪}। হে রাজনু! হে মহাপ্রাজ্ঞ! পুণ্যকর্ম্ম-শালী ধার্ম্মিকেরা অতিথিগণের সৎকারার্থে প্রস্তুত তুণাদি কয়েকটি বস্তু পরম প্রজ্ঞা-সহকারে উপনীত করেন^{৩৫}।

হে নৃপতে! যেমন স্যন্দন বৃক্ষ (অর্থাৎ মথুরা দেশে প্রসিদ্ধ তিনিষুবৃক্ষ) সূক্ষ্ম হইলেও ভার-বহনে শক্ত হয়, অন্য মহীবৃক্ষ-সমূহ তাহা বহন করিতে পারে না ; সেইরূপ সদ্ভূত সম্পন্ন মহাকুলী-নেরা ষাদৃশ ভার-সহ হইয়া থাকেন, অন্য মনুষ্যেরা কদাচ সেরূপ হইতে পারে না^{৩৬}।

যাহার কোপ হইতে ভীত হইতে হয়, অথবা শঙ্কিত হইয়া যাহার সেবা করিতে হয়; তিনি কদাচ মিত্র বলিয়া পরিগণিত হইতে পারেন না; ফলত যে মিত্রের প্রতি পিতার ন্যায় আশ্বাস করা যায়, তিনিই মিত্র, তদ্বিন্ন অন্য লোকদিগের সহিত কেবল মিত্রতা-সম্বন্ধ হয় মাত্র^{৭১}। সম্বন্ধ বা উপকারাদি কোন প্রকার বন্ধনে সম্বন্ধ না হইয়াও যে কোন ব্যক্তি মিত্রভাবে ব্যবহার করেন, তিনিই বন্ধু, তিনিই মিত্র, তিনিই গতি, তিনিই পরায়ণ অর্থাৎ পরম বিশ্বাস-ভাজন^{৭২}। চঞ্চলচিত্ত, স্থূল বুদ্ধি, বৃদ্ধোপদেশ পরা-দুখ পুরুষের মিত্র সংগ্রহ করা নিয়তই অনিশ্চিত^{৭৩}। যেমন হংসগণ শুষ্ক সরোবর পরিহার করিয়া যায়, তদ্রূপ অর্থ সকল ইন্দ্রিয়-বশানুগামী অনায়াসে চপল-চিত্ত মনুষ্যকে অতিক্রম করে^{৭৪}। অসাধু লোকদিগের স্বভাবই এই যে, চঞ্চল জলদের ন্যায় তাহারা অকস্মাৎ কুপিত হয় এবং বিনা কারণেই প্রসন্ন হইয়া থাকে^{৭৫}। যাহার মিত্রগণ-সমীপে সংকৃত ও কৃতকার্য হইয়াও তাহাদের উপকার সম্পাদন না করে, তাদৃশ কৃতস্ব নরাধমেরা কলেবর পরিত্যাগ করিলেও মানসভোজী জন্তুগণ তাহাদিগকে ভক্ষণ করে না^{৭৬}।

ধন থাকুক বা নাই থাকুক, মিত্রগণের অর্চনা অবশ্যই করিবেক; অর্চনা না করিলে তাহাদিগের সারবস্তুর বা অসারতার পরিচয় পায় না^{৭৭}।

সন্তাপ হইতে রূপ নষ্ট হয়; সন্তাপ হইতে বল ক্ষীণ হয়; সন্তাপ হইতে জ্ঞানভ্রষ্ট হয়; সন্তাপ হইতে ব্যাধি উৎপন্ন হয়^{৭৮}। যে নিমিত্ত শোক করা যায়, শোক-দ্বারা তাহাও পাওয়া যায় না। শরীরকেও সন্তপ্ত করা হয়, এবং তাহাতে শত্রুরাও হর্ষ প্রাপ্ত হইয়া থাকে; অতএব আপনি শোকে কদাচ মন করিবেন না^{৭৯}।

দেখুন, মনুষ্যগণ পুনঃ পুনঃ মৃত্যু মুখে নিপতিত হয়, পুনঃ পুনঃ জন্ম পরিগ্রহ করে, পুনঃ পুনঃ ক্রাস ও বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, পুনঃ পুনঃ যাক্সা করে ও যাচিঁত হয়, এবং পুনঃপুনঃ শোক করে ও শোচিঁত হইয়া থাকে^{৪৬} সুখ দুঃখ, শুভাশুভ, লাভালাভ ও জন্ম মরণ সকলকেই পর্য্যায়ক্রমে স্পর্শ করে; অতএব ধীর ব্যক্তি তাহাতে হুঁটুও হইবেন না, শোকও করিবেন না^{৪৭} ।

মঞ্জুষ্যঃ শ্রোত্রাদি যষ্ঠ ইন্দ্রিয় নিত্যই চঞ্চল; তাহাদিগের মধ্যে যেটি যে যে বিষয়ে বদ্ধিত হয়, সেই সেই বিষয় হইতেই, ছিঁদ্রকুন্ত হইতে জল নির্গমনের ন্যায়, তাহার বুদ্ধি নিয়ত বিগলিত হইতে থাকে^{৪৮} ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, দাহুবন্ত প্রাপ্ত হইলে, অগ্নি ও যেমন প্রবল হইয়া উঠে, সেইরূপ তপস্যায় ক্লশ হইলেও উন্নত-প্রভাব-শালী রাজা যুধিষ্ঠিরকে আমি কপট-ব্যবহারে প্রবন্ধিত করিয়াছি; সুতরাং তিনি-যুদ্ধ-দ্বারা আমার মন্দবুদ্ধি পুত্রগণের নিঃশেষে বিবিশ করিবেন^{৪৯} । এইরূপ ভাবনায় আমার পক্ষে সকলই নিয়ত উদ্বেগ-পূর্ণ বোধ হইতেছে;—আমার মন নিত্য উদ্বিগ্ন রহিয়াছে; অতএব হে মহামতে! যে পদ উদ্বেগ-শূন্য তাহাই আমারে বল^{৫০} ।

বিদুর কহিলেন, হে কল্যাণিন! বিদ্যা ও তপস্যা ভিন্ন, ইন্দ্রিয়-নিগ্রহ ভিন্ন এবং সম্যক্ প্রকারে লোভ ত্যাগ ভিন্ন আর কিছু-তেই আপনার শান্তি অবলোকন করিতেছি না^{৫১} । লোকে বুদ্ধি-দ্বারা ভয়ানকোদন করে, তপস্যা-দ্বারা মহৎ বস্তু লাভ করে এবং গুরুশ্রুত্বা-দ্বারা জ্ঞান ও যোগ-দ্বারা শান্তি প্রাপ্ত হয়^{৫২} । মোক্ষপথাবলম্বী মানবগণ দানজন্য পুণ্য কিং বেদোক্ত পুণ্য আশ্রয় না করিয়া শুদ্ধ রাগদ্বेष-পরিত্যাগ পূর্বক

এই পৃথিবীতে বিচরণ করেন^{৫৩}। সুন্দর অধ্যায়নের, সুন্দর সং-
গ্রামের, সুকৃত কর্মের এবং সুতপ্ত তপস্যার সুখ পরিণামে বৃদ্ধি
প্রাপ্ত হয়^{৫৪}। হে রাজন! ভেদপ্রাপ্ত মনুষ্যেরা সুন্দর আশ্রয়-
যুক্ত সুখকর শয্যা প্রাপ্ত হইয়াও কদাচ নিদ্রা সুখ অনুভব করি-
তে পারে না, রমণী-নিকরেও রতি লাভ করিতে পারে না এবং
সুত নাগধ বন্দোগণ-কর্তৃক স্তুত হইয়াও সুখ প্রাপ্ত হয় না^{৫৫}।
ভেদগ্রস্ত মানবগণ কামিন্য কালেও ধর্ম্মাচরণে সমর্থ হয় না, সুখ
লাভ করিতে পারে না, গৌরব প্রাপ্ত হয় না এবং শান্তি লাভেও
স্পৃহা করিতে পারে না^{৫৬}। হিতকর বাক্যে তাহাদিগের রুচি
হয় না এবং অলঙ্ক বিষয়ের লাভ ও লঙ্ক বিষয়ের রক্ষা করাও
তাহাদের একান্ত অসম্ভব পর হইয়া উঠে। হে ননুগেন্দ্র!
ভেদ প্রাপ্ত লোকদিগের বিনাশ ভিন্ন আর অন্য গতি নাই^{৫৭}।
যেমন গোধনে ক্ষীরাদি সম্পত্তি হওয়া সম্ভব, ত্রাক্ষণে তপস্যা
সম্ভবনীয়া, এবং রমণীগণে চাপন্য সম্ভবপর, সেইরূপ জ্ঞাতি
হইতেও ভয় সম্ভব্য^{৫৮}। সমপারিমাণ, বহুসংখ্যক সুক্ষ সুক্ষ আ-
য়ত তন্তু-সকলও বহুত্ব-প্রযুক্ত তন্তুবায়েঁর বেমাঘাতাদি যে বহু
ক্লেশ সহ্য করিয়া থাকে, ইহাই সাধু জ্ঞাতিদিগের উপমা। অথবা
আপনি বাল্যে বহুত্ব পাণ্ডব গণকে লালনপালন করিয়াছেন;
পরে তাঁহারা বহু সংখ্যক বন্ধু ও প্রাণগণ সমভিব্যাহারে অনেক
বৎসর অরণ্যে অশেষ ক্লেশ ভোগ করিয়াছেন এনিমিত্ত তাঁহারা
সাধুলোকের নিদর্শন স্থান হইয়াছেন^{৫৯}। হে ভরতর্ষভ ধৃতরাষ্ট্র!
জ্ঞাতিগণ দক্ষ কাষ্ঠের ন্যায় পৃথক্ পৃথক্ হইলে ধূমায়ত হয় এবং
সমবেত হইলেই প্রজ্বলিত হইয়া উঠে^{৬০}। যাহারা গো, ত্রাক্ষণ,
ত্ৰী ও জ্ঞাতিগণের উপরে শৌর্য প্রকাশ করে, তাহারা বৃদ্ধ হই-
তে পক্ষ-ফলের ন্যায় অচিরেই পতিত হয়^{৬১}। একাদী মঞ্জাতি

কোন মহী রুহ সুরহৎ বলশালী ও সুপ্রতিষ্ঠিত হইলেও সমীরণ
কণ কালের মধ্যেই তাহাকে ক্ষয়ের সহিত বিমর্দিত করিতে
পারে^{৬২}; কিন্তু যে সমস্ত মহীরুহ অনেকে একত্র-মিলিত হইয়া
সুপ্রতিষ্ঠিত থাকে, তৎসমুদায় পরস্পর আশ্রিত হওয়ায় অতি
বেগশালী সমীরণ সকলকেও সহ্য করিয়া থাকে^{৬৩}। অতএব বায়ু
যেমন একজাত মহীরুহের সহজেই নিধন-সাধন করে, তদ্রূপ
একাকী কোন মনুষ্য গুণ-সমূহে সমন্বিত হইলেও শত্রুরা তাহার
পরাত্তব অনায়াস সাধ্য বিবেচনা করে^{৬৪}। যেমন সরোবর মধ্যে
উৎপল সকল পরিবর্দ্ধিত হয়; তদ্রূপ জ্ঞাতিগণ পরস্পর সম্মেলন
ও পরস্পর আশ্রয় দান-দ্বারাই সমৃদ্ধিত হয়^{৬৫}। গৌ, ব্রাহ্মণ,
জ্ঞাতি, শিশু, নারী, শরণাগত ও যাহাদিগের অন্ন ভোজন করা
যায়, ইহারা সকলেই অবধ্য^{৬৬}।

হে রাজন্! সাধনতা ভিন্ন মনুষ্যের কোন গুণই শোভা পায়
না; পরন্তু আতুর না হইলেই আপনার মজ্জল হইতে পারে, যে-
হেতু রোগীরা মৃতের তুল্য^{৬৭}। মহারাজ! অব্যাধি-জনিত স্বভাব
সিদ্ধ দ্বেষ এক প্রকার শিরঃপীড়াকর, পাপ-ফলোপহারক মহা-
কটু নিরতিশয় ক্লেশ দায়ক তীক্ষ্ণ ও উচ্চ বিষম্বরূপ; সে বিষ
মজ্জনগণেরই পের, অসাধুলোকেরা কখনই তাহা পান করিতে
পারে না; অতএব আপনি সেই দ্বেষ-বিষ পান করিয়া প্রশান্ত
হউন^{৬৮}। রোগাতুর মনুষ্যগণ পুত্র পশ্বাদি ফল সকলের প্রতি
আদর-পরায়ণ হয় না এবং বিষয়-সমূহেও ইষ্টানিষ্ট লাভ
করিতে পারে না। তাহারা প্রতিনিয়তই দুঃখিত;—না অর্থস-
ন্তোগ না সুখ, কিছুই অনুভব করিতে সমর্থ হয় না^{৬৯}।

হে রাজন্! পূর্বে দ্রৌপদীরে দূতে পরাজিতা অবলোকন ক-
রিয়া আমি আপনাকে বলিয়াছিলাম, ‘পণ্ডিতেরা অক্ষকীড়ায়

প্রতারণা পরিহার করেন, অতএব আপনি দুর্ঘোষনকে নিবারণ করুন;’ কিন্তু আপনি তৎকালে আমার সে বাক্য গ্রাহ্য করেন নাই^{১১}। মার্দব যে বলের বিরোধী হয়, তাহা বলই নহে; বল ও মার্দব এই বিমিশ্রিত সূক্ষ্ম ধর্মেরই ভজনা করা কর্তব্য; নির-বচ্ছিন্ন ক্রুরতা অবলম্বন করিলে অবিলম্বেই রাজলক্ষ্মীর বিধ্বংস হয়; যে রাজশ্রী মৃদুতা ও উগ্রতা উভয়কেই আশ্রয় করে, তাহা-ই পুত্র পৌত্র পরম্পরায় সঞ্চারণ করে^{১২}। অতএব হে রাজনু! ধার্তি রাষ্ট্রগণ পাণ্ডবদিগের প্রতিপালন করুন এবং পাণ্ডু নন্দনে-রাও আপনার নন্দনগণের সংরক্ষণ করুন; এইরূপে তাঁহাদের এক শত্রু ও এক মিত্র হওয়ায় কৌরব ও পাণ্ডবগণ মহাসমৃদ্ধ-হইয়া পরমসুখে জীবন যাপন করুন^{১৩}। হে আজমীঢ়! এক্ষণে আপনিই কৌরবগণের স্বেচ্ছাচার নিরোধক; এই কুরুকুল আপ-নারই অধীন রহিয়াছে; অতএব হে তাত! স্বকীয় যশঃস্বস্তি রক্ষা করত বনবাস-প্রতপ্ত বালক পাণ্ডবদিগকে প্রতিপালন করুন^{১৪}। হে কুরু-প্রবর নরদেব! আপনি পাণ্ডবগণের সহিত সাক্ষি সংস্থা-পন করুন। শত্রুগণ যেন আপনারদিগের পরম্পর ভেদ প্রার্থনা না করে। হে নরেন্দ্র! পাণ্ডু-তনয়েরা সকলেই সত্যে অবস্থিত আছেন, এক্ষণে আপনি দুর্ঘোষনকেও যুদ্ধ হইতে নিবৃত্ত ক-রুন^{১৫}।

বিদুর-হিতবাক্যে ঘটত্রিংশত্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৬ ॥

সপ্ত ত্রিংশত্তম অধ্যায় প্রারম্ভ।

বিদুর কহিলেন, হে বিচিত্রবীর্য়াদ্ভজ, রাজেন্দ্র! আপনকার কল্যাণোদ্দেশে আমি আরও কিঞ্চিৎ বলিতেছি, শ্রবণ করুন। স্বয়ম্ভু-নন্দন মনু পশ্চাদ্ভুক্ত এই সপ্তদশ প্রকার মনুবাতে মুষ্টি-দ্বারা

আকাশে আঘাতকারী, অনাম্য ইন্দ্রধনুর নমনকারী এবং গ্রহণ-
যোগ্য অরুণ-কিরণের গ্রহণকারী বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন^{১২}।
হে নরেন্দ্র! যে ব্যক্তি অশাস্য লোককে শাসন করে, যে অঙ্গ-
লাভে সন্তুষ্ট হয়, (অর্থাৎ অর্থোপার্জনে যত্নাভাব) যে স্বকার্য্য
সাধন নিমিত্ত শত্রুকে অতিমাত্র ভজনা করে, যে কামিনীদিগকে
রক্ষা করিয়া কল্যাণ লাভ করে; যে অবাচ্য লোকের নিকটে
যাক্ষা করে, যে কিঞ্চিদ্ভিন্ন কার্য্য করিয়া আত্মপ্রাণাঘা করে^{১৩}, সৎ-
শে জন্মিয়া যে ব্যক্তি অকার্য্যের অনুষ্ঠান করে, দুর্বল হইয়া যে
ব্যক্তি বলবানের সহিত নিত্য-বৈরিতাচরণ করে, যে অশ্রদ্ধা-
কারী ব্যক্তিকে কোন কথা বলে, যে অকাম্য বস্তুর কাম-
না করে^{১৪}, শ্বশুর হইয়া যে বধুর প্রতি অন্যের পরিহাসে অ-
নুমোদন করে, যে পুত্র বধুব সহিত সহবাস করিয়াও নির্ভয় ও
মান্যকামী হয়, যে শত্রুক্ষেত্রে বীজ বপন করে, যে স্ত্রীকে অতি-
শয় নিন্দা করে^{১৫}, যে লাভ করিয়াও “স্মরণ নাই” এই কথা
বলে, পুত্র দান করিয়া পশ্চাৎ প্রার্থিত হইলে যে প্রাণাঘা করে,
এবং যে অসত্যের সত্য প্রতাপাদনে যত্ন করে, এই সপ্তদশ
পুরুষকে পাশহস্ত যম-কিঙ্করেরা নিরয় গামী করে^{১৬}।

যে মনুষ্য তাহার প্রতি যেকূপ ব্যবহার করে, তাহার প্রতিও
ঐ ব্যক্তি সেইকূপ ব্যবহার করিবে, ইহাই ধর্ম্ম। যে ব্যক্তি কপ-
টাচারী হয়, তাহার সহিত কপট-ব্যবহার করা এবং যিনি সদা-
চারী হন, তাহার সহিত সদাচরণ করাই বিধেয়^{১৭}।

জরা রূপ হরণ করে, আশা ঐর্ষ্য লোপ করে, মৃত্যু প্রাণ হরি-
য়া লয়, অসুখা ধর্ম্মার্থ্য হরণ করে; কাম লজ্জা হরণ করে, অসা-
ধুসেবা চরিত্র নষ্ট করে, ক্রোধ শ্রীবিলোপী হয়, কিন্তু অভিমান
সমুদায়ই হরণ করে^{১৮}।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, যখন সকল বেদ-মধ্যেই পুরুষ শতায়ু বঞ্জিয়া উক্ত হইয়াছে, তখন কি নিমিত্ত লোকে সমস্ত আয়ুঃ প্রাপ্ত না হয়?

বিদুর কহিলেন, হে নরাধিপ! অভিমান, অতিবাদ, অত্যাগ, ক্রোধ, আত্মস্তুৰিতা ও মিত্রদ্রোহ, এই ছয়টি মৃতীক অসি-স্বৰূপ হইয়া দেহাদিগের আয়ুঃশ্ছেদন করে; ইহারা ই মানবগণের নিধন-সাধন হয়, মৃত্যু নহে; অতএব ইহাই বিবেচনা করিয়া আপনি কল্যাণ লাভ করুন^{১০.১১}।

হে ভারত! যেব্যক্তি বিশ্বস্তলোকের দারাপ হরণ করে, যে গুরপত্নী গমন করে, যে দ্বিজ শূদ্রার পাণি গ্রহণ ও মদ্যপান-করে^{১২}; যে ব্রাহ্মণগণের আদেশকারক, প্রেষক বা বৃত্তিহস্তাবক হয়, আর যে শরণাগত ব্যক্তিকে বধ করে, ইহারা সকলেই ব্রহ্ম-ঘাতীর সমান। শ্রুতি আছে যে, ইহাদিগের সহিত সংসর্গ হই-লেও প্রায়শ্চিত্ত করা কর্তব্য^{১৩}।

পণ্ডিতগণের বাক্য গ্রহণ-কারী, নীতিজ্ঞ, দাতা, শেষান্তোজী, অবিহিংসক, অনর্থকর কার্যো অনিপুণ, কৃতজ্ঞ, সত্যবাদী, মুহু-স্বভাব, ও বিদ্বান্ পুরুষ স্বর্গে গমন করেন^{১৪}। হে রাজন! প্রিয়-বাদী মনুষ্য-সকল সততই সুলভ; কিন্তু অপ্রিয় অথচ হিতকর বাক্যের বস্তা ও শ্রোতা উভয়ই দুর্লভ^{১৫}। যে ব্যক্তি ভর্তার প্রিয় অপ্রিয় পরিহার করিয়া ধর্মমাত্র অবলম্বন-পূর্বক অপ্রিয় হিতকর-বাক্য-সকলের উল্লেখ করে, তাহার দ্বারাই রাজা যথার্থ সহায়-সম্পন্ন হইয়া থাকেন^{১৬}।

কুল রক্ষার নিমিত্তে তত্ত্ব্য কোন এক পুরুষকে পরিত্যাগ করিবে; গ্রাম রক্ষার নিমিত্তে কুল ত্যাগ করিবে; জনপদ রক্ষার-নিমিত্তে গ্রামও পরিত্যাগ করিবে; আত্ম-রক্ষার্থে পৃথিবী পর্য্যন্ত

পরিত্যাগ করিবে^{১০}। আপদুচ্চারের নিমিত্তে ধন রক্ষা করিবে; ধনসমূহ-দ্বারাও স্ত্রীরে রক্ষা করিবে; পরন্তু ধন ও দারা উত্তর-দ্বারাই আত্মাকে সতত রক্ষা করিবে^{১১}। এই যে দ্যুতক্রীড়া, ইহা পূর্বকল্পে মানবগণের বৈরকর দৃষ্ট হইয়াছে; অতএব বুদ্ধিমান মনুষ্য পরিহাসের নিমিত্তেও দ্যুতসেবা করিবেন না^{১২}। হে রাজনু ধ্বতরাষ্ট্র! আমি দ্যুতকালেও কহিয়াছিলাম ‘ইহা যুক্তিযুক্ত নহে; কিন্তু হে বৈচিত্রবীৰ্য্য। পীড়িতের পথ্য ঔষধের ন্যায়, আপনার সেই বাক্যে রূচি হয় নাই^{১৩}। হে নরেন্দ্র! আপনি ধার্ত্তরাষ্ট্ররূপ বায়সগণ-কর্তৃক বিচিত্র বর্ষযুক্ত পাণ্ডব ময়ূরদিগকে পরাজিত করাইতে উৎসুক হইতেছেন; বলিতে কি, আপনি সিংহগণকে পরিত্যাগ করিয়া শৃগালগণকে রক্ষা করিতেছেন, কিন্তু কালপ্রাপ্তে অবশ্যই শোক-পরায়ণ হইবেন^{১৪}।

হে ভাত! যিনি হিত কার্য্যে রত প্রভুতত্ত্ব ভূত্যেব প্রতি নিরন্তর কোপ প্রকাশ না করেন, ভূত্যেরা তাদৃশ ভর্তার প্রতিই বিশ্বাস করিয়া থাকে এবং আপদকালেও তাঁহাকে পরিত্যাগ করে না^{১৫}।

ভূত্যবর্গের জীবিকা সন্মোহ-দ্বারা পরকীয় রাজ্য ও ধন সংগ্রহের অভিলাষ করিবেক না, কেন না বঞ্চিত ও ভোগবিহীন হইলে স্নেহান্বিত অমাত্যেরাও বিরুদ্ধ হইয়া প্রভুকে পরিত্যাগ করেন^{১৬}।

প্রথমে সমুদয় কার্য্য সাধ্য কি অসাধ্য, ইহা নিশ্চয় করিয়া দেব-বৃত্তি আয় ব্যয়ের অনুকূপ করিবে; পশ্চাৎ উপযুক্ত সহায়-সমগ্র সংগ্রহ করিবেক; যেহেতু দুষ্কর কার্য্য-সকলও সহায়-বলে সিদ্ধ হইয়া থাকে^{১৭}।

যিনি ভর্তার অভিপ্রায় অবগত হইয়া নিরালস্য হইয়া সমস্ত

কার্য্য করেন এবং যে ব্যক্তি হিত বাক্যের বক্তা, অমুরক্ত, মহানুভব ও শক্তিজ্ঞ হইলেন, তাঁহারে আত্মার ন্যায় অনুকম্পা করা কর্তব্য^{২৫} পরন্তু যে ব্যক্তি আদিক্ট হইয়া প্রভু বাক্যে অনাদর করে এবং নিষেধিত হইয়া যে অস্বীকার করে, তাদৃশ প্রজ্ঞাভিমাত্রী ও প্রতিকূলবাদী ভৃত্যকে শীঘ্রই পরিত্যাগ কর! বিধেয়^{২৬}। পণ্ডিতেরা দূতকে দর্প-রহিত, সামর্থ্যশালী, ক্ষিপ্রকারী, সদয়, সুদৃশ্য, অন্য-কর্তৃক অভেদ্য, রোগ মাত্র শূন্য, ও যুক্তি যুক্ত-বাক্য, এই অষ্ট-প্রকার গুণ সম্পন্ন বলিয়া ব্যাখ্যা করেন^{২৭}।

সায়ং কালে অবিশ্বস্তের গৃহে বিশ্বাস প্রযুক্ত বিজ্ঞাপন করিয়া ও ভোজনের নিমিত্ত প্রার্থনা করিবে না; কখন গমন করিবে নী; রজনী যোগে প্রাক্কনে লুক্কায়িত থাকিবে না এবং রাজ-কমণীয়া কামিনীকে কদাচ কামনা করিবে না^{২৮}।

মন্ত্রণাসিদ্ধ বিষয়ের অপলাপ করিবে না; পরন্তু যে ব্যক্তি অনেকের সহিত মন্ত্রণা করে এবং কুসংসর্গে থাকে, তাহার নিকটে কোন কারণ প্রদর্শন-পূর্বক চল করিয়া মন্ত্রণা প্রদানে বিরত হইবে, 'তোমারে বিশ্বাস করি না' এ কথা কদাচ বলিবে না^{২৯}।

কল্পণাবান, রাজা, পুণ্ডলী, রাজভৃত্য, পুত্র, ভ্রাতা, বালপুত্র, বিধবা, সেনাজীবী ও অধিকারচ্যুত ব্যক্তি, ইহারা ঋণাদানাদি ব্যবহারে বর্জনীয়^{৩০}।

প্রজ্ঞা, কুলীনতা, দম, শাস্ত্রজ্ঞান, পরাক্রম, মিতভাবিতা, যথা-শক্তি দান ও কৃতজ্ঞতা, এই আটটি গুণ পুরুষকে সমুজ্জ্বল করিয়া দেয়^{৩১}। হে তাত! একটি গুণ এই মহাকলোপধায়ক গুণ-সকলকে বল-পূর্বক আশ্রয় করে। রাজা যদি কোন মনুষ্যের প্রতি

সৎকার্য প্রদর্শন করেন, তবে এই রাজসমাদর রূপ গুণটিই উক্ত সমুদায় গুণ ধারণ করে^{৩২}।

বল, রূপ, স্বরশুদ্ধি, বর্ণবিশুদ্ধি, মৃদুতা, গন্ধ, বিশুদ্ধতা, শ্রী, সুসুমারতা ও বরারোহা কামিনীগণ, এই দশটি গুণ স্নানশীল-ব্যক্তিকে ভজনা করে^{৩৩}; আর পরিমিতাহারী পুরুষ ছয় গুণের ভাজন হইয়া থাকে; তাহার আরোগ্য, আয়ুঃ, বল ও সুখ হয়, সম্ভান-সম্ভতি সকল দোষশূন্য ও বলিষ্ঠ হয় এবং তাহাকে কেহ বহুভোজী বলিয়া নিন্দা করে না^{৩৪}।

অকর্ম্মশীল, বহুভোজী, লোকবিদ্বেষ-ভাজন, বহুতর ছলনাকারী, নৃশংস, দেশকালানিভিজ্ঞ ও ক্ষপণ কাদি বেশধারী, এই সকল লোককে গৃহে বাস করাইবে না^{৩৫}।

অত্যন্ত পীড়িত হইলেও রূপণ, আক্রোশকারী, মূর্খ, কৈবর্ত, মূর্ত, মানী ব্যক্তির অবমত্তা, নির্দয়, বাদী, দৃঢ়-বৈর ও কৃতঘ্ন, এই সমস্ত ব্যক্তির নিকট কদাপি যাত্কা করিবে না^{৩৬}।

আততায়ী, অতিশয় প্রমাদী, নিত্য-মিথ্যা বাদী, অদৃঢ়-ভক্তি, স্নেহশূন্য ও বহুমানী এই বর্গ প্রকার নরাধমদিগকে সেবা করিবে না^{৩৭}।

অর্থ সকল সহায়নিবন্ধন এবং সহায়-সকলও অর্থ-নিবন্ধন; পরস্পর অনুবন্ধী এই দুই বিষয় পরস্পরের আশ্রয় ব্যতিরেকে সিদ্ধ হয় না^{৩৮}।

পুজোৎপাদন-পূর্বক ঋণ শূন্য হইয়া, পুত্রদিগের কোন জীবিকা বিধান করিয়া এবং কুমারীগণকে সৎপাত্রে সংপ্রদান করিয়া পরিশেষে অরণ্য গমন পূর্বক মুনি বৃত্তি অবলম্বন করিতে অভিলাষ করিবে^{৩৯}।

যাহা সর্বভূতের হিতকর এবং আপনারও সুখাবহ হয় তা-

হাই করিবে; ঈশ্বরের নিকট এইরূপ কর্মই ধর্মার্থ সিদ্ধির মূল^{৪০}।

যাহার বুদ্ধি, প্রভাব, তেজ, সত্ত্ব, উদ্যম ও ব্যবসায় আছে, তাহার আর জীবিকার অভাব নিমিত্ত ভয় হইবে কেন^{৪১}?

আপনি পাণ্ডবদিগের সহিত সংগ্রামে কতপ্রকার দোষ অবলোকন করুন, যাহাতে ইন্দ্র-সহ দেবগণও ব্যথিত হইতে পারেন; একে ত পুত্রগণের সহিত শক্রতা তাহাতে নিত্য উদ্বেগে বাস, বশঃপ্রণাশ ও শত্রুগণের ধর্ম^{৪২}। হে ইন্দ্র-সদৃশ! যেমন ধুমকেতু আকাশ হইতে বজ্র ভাবে পতিত হইলে সমুদায় লোক নষ্ট হয়; তক্রূপ ভীষ্মের, আপনকার, দ্রোণাচার্য্যের এবং রাজা যুধিষ্ঠিরের—কোপ প্রবৃদ্ধ হইলে, এই সমস্ত লোকের ধ্বংসোৎপাদন করিতে পারে^{৪৩}। আপনার শত পুত্র, কণ ও পঞ্চ পাণ্ডব, ইহারা সাগরায়রা অখিল ধরার অনুশাসন করিতে সমর্থ^{৪৪}। হে রাজন্য! আপনকার পুত্রেরা বন-স্বরূপ আর পাণ্ডু-নন্দনেরা ব্যাস্ত্র-স্বরূপ হইয়াছেন; অতএব ব্যাস্ত্রযুক্ত বনকে ছেদন করিবেন না এবং ব্যাস্ত্রেরাও যেন বন হইতে বিনষ্ট না হয়^{৪৫}। ব্যাস্ত্রগণ ব্যতীত বন থাকিতে পারে না এবং বন ব্যতিরেকেও ব্যাস্ত্রেরা থাকিতে পারে না; কেননা ব্যাস্ত্রগণ-কর্তৃক বন রক্ষিত হয় এবং বন ব্যাস্ত্রদিগকে রক্ষা করে^{৪৬}।

পাপচিন্তা দুর্যোগ্যধন প্রভৃতি পাণ্ডবগণের নিষ্ঠুরতা অবগত হইবার নিমিত্ত যে রূপ অভিলাষ করে, শুভময় গুণ সমস্ত বিদিত হইবার নিমিত্ত সেকরূপ ইচ্ছুক হয় না^{৪৭}।

অর্থে পরমা সিদ্ধি ইচ্ছা করত অগ্রে ধর্মাচরণ করিবেন; যেমনস্কর লোক ব্যতীত অন্য স্থানে অমৃত নাই; তক্রূপ ধর্ম ব্যতীত অর্থ লাভের অন্য উপায়ান্তর নাই^{৪৮}। যাহার আত্মা পাপ হইতে

বিরক্ত এবং কল্যাণে নিবেশিত হইয়াছে, তিনি এই অখিল সংসারের তত্ত্বজ্ঞ হইয়াছেন;—প্রকৃতি আর যে বিকৃতি তাহা তিনিই অবগত হইয়াছেন^{৪৯}। যিনি যথাকালে ধর্ম, অর্থ ও কামের সেবা করেন, তিনি ইহলোকে ও পরলোকে মিলিত ধর্মার্থ-কামের অধিকারী হন^{৫০}। হে রাজন! যিনি ক্রোধ ও হর্ষের সমুখিত বেগকে সম্যকরূপে নিরোধ করেন এবং যিনি আপদকালে বিমুক্ত না হন তিনিই লক্ষ্মীর ভাজন^{৫১}।

পুরুষের পঞ্চ প্রকার বল নিত্যকাল প্রসিদ্ধ; আপনকার মঙ্গল হউক, আপনি তৎসমুদায় আমার নিকটেই প্রবণ করুন। মহারাজ! যাহা বাহুবল বলিয়া প্রসিদ্ধ তাহাকে কনিষ্ঠ বল বলে^{৫২}; অমাত্যভাক্তকে দ্বিতীয় বল বলা যায়; পশুভেতা ধনভাক্তকে তৃতীয় বল বলেন^{৫৩}; মনুষ্যের পিতৃপিতামহ-সম্বন্ধীয় স্বাভাবিক যে বল, আভিজাত্য-নামক সেই বল চতুর্থ বল বলিয়া স্মৃত হয়^{৫৪}। হে ভারত! বেদশাস্ত্রমন্ত্রাদি ব্রহ্মের শ্রেষ্ঠ, যাহার দ্বারা উক্ত সমুদায় বল সংগৃহীত হয়, তাহাকে প্রজ্ঞাবল বলে^{৫৫}—

যে ব্যক্তি মনুষ্যের মহান অপকার করিতে সমর্থ হয়, তাহার সহিত বৈর-বন্ধন করিয়া “দূরস্থ হইয়াও কদাচ আশ্বাস-যুক্ত হইবেন না^{৫৬}। কোন্ প্রাজ্ঞ ব্যক্তি স্ত্রী, রাজা, সর্প, স্বাধ্যায়, প্রভু, শত্রু, ভোগ ও আয়ুর প্রতি বিশ্বাস করিতে পারেন^{৫৭}? প্রজ্ঞারূপ শর দ্বারা অভিহত প্রাণীর চিকিৎসক নাই, ঔষধও নাই; তাহার পক্ষে হোমমন্ত্র, মঙ্গল কর্ম, অথর্ব মন্ত্র, কি পারদাদি অগদ, কিছুই সুসিদ্ধ হয় না^{৫৮}।

হে ভারত! সর্প, অগ্নি, সিংহ ও জ্ঞাতি, ইহাদিগকে অবজ্ঞা করা মনুষ্যের কর্তব্য নহে; যেহেতু ইহারা সকলেই অতিভেদ-স্বী^{৫৯}। লোকে মহান তেজঃ-পদার্থ অগ্নি কাষ্ঠ-মধ্যে গূঢ় ভাবে

অবস্থিতি করেন; যে পর্য্যন্ত অন্য-কর্তৃক দীপিত না হয়, তাৎকাল তিনি সেই কাষ্ঠকে তক্ষণ করে না^{৫৬}; কিন্তু যখন নিম্পেষণ-পূর্ব্বক কাষ্ঠ হইতে দীপিত হয়, তখন সেই অগ্নিই তেজঃ-দ্বারা সেই কাষ্ঠ ও অন্য বনকে অবিলম্বে নির্দহন করে^{৫৭}। অনল-তুলা-তেজস্বী ক্ষমাশীল পাণ্ডবেরাও অবিকল এইরূপ, তাঁহারা বাহ্য আকারের কোন বৈলক্ষণ্য প্রকাশ না করিয়া কাষ্ঠ-মধ্যে অগ্নির ন্যায় প্রশান্তভাবে অবস্থিতি করেন, কিন্তু উত্তেজিত হইলেই স্বাভাবিক প্রভাব-পুঞ্জ প্রকটিত করিয়া থাকেন^{৫৮}। হে রাজন! আপনি পুত্রগণের সহিত একটি লতা স্বরূপ, আর পাণ্ডু-নন্দনেরা শাল বৃক্ষ-স্বরূপ হইয়াছেন; মহাদ্রুমকে আশ্রয় না করিলে, লতা কদাপি বর্দ্ধিত হইতে পারে না^{৫৯}। হে অশ্বিনা-নন্দন! আপনি পুত্রগণের সহিত একটি অরণ্য-স্বরূপ, আর পাণ্ডবগণ তাহাতে সিংহ-স্বরূপ হইয়াছেন; অতএব হে তাত! সিংহ-বিহীন হইলে অরণ্য যে বিনষ্ট হয় এবং অরণ্য ব্যতিরেকেও সিংহেরা যে বিনষ্ট হইতে পারে, ইহা আপনি নিশ্চয় বোধগম্য করুন^{৬০}।

বিচুর-হিতবাক্যে সপ্তত্রিংশতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৭ ॥

অষ্ট ত্রিংশতম অধ্যায় আরম্ভ ।

বিচুর कहিলেন, বৃদ্ধ আগমন করিলে যুবকের প্রাণ উর্দ্ধে উৎক্রমণ করে, পরে প্রতুপ্তান ও অভিবাদন-দ্বারা তাহা পুনরায় শান্ত হয়; অর্থাৎ কোন প্রাচীন সম্ভ্রান্ত লোক গৃহে সমাগত হইলে, যুবক গৃহস্থব্যক্তি সমস্ত্রমে মহাব্যাকুলিত হয়, পশ্চাৎ তাঁহার সমুচিত সৎকারাদি করিয়া স্বস্তিলাভ করে^১। ধীর পুরুষ অত্যাগত-সাপ্ধ ব্যক্তিকে অগ্রে পীঠ প্রদান করিয়া পানীয় আনয়ন-পূর্ব্বক পান-প্রক্ষালন করাইয়া স্বাগত প্রশ্নানন্তর স্বকীয় অবস্থা

বিজ্ঞাপন করিবেন ; পশ্চাৎ সম্যকরূপ অবেক্ষণ-পূর্বক অন্ন প্রদান করিবেন^১। মস্ত্রাভিজ্ঞ, পুরুষ যাঁহার গৃহে লোভ ভয় বা কাৰ্পণ্য-হেতুক গো, মধুপক ও জল গ্রহণ না করেন, আর্থাগণ তাঁহার জীবন নিরর্থক বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকেন ; অর্থাৎ গৃহস্থ হইয়া যে ব্যক্তি লোভাদি পরতন্ত্র হইয়া অভ্যাগত মান্য লোককে ষা-যোগ্য অতিথি-সৎকার প্রদান না করে, সে নিতান্ত পাষণ্ড^২।

চিকিৎসক, শল্য-নির্ম্মাণ-কারী, নষ্ট ব্রহ্মচর্য্য, চোর, কুর, মদ্য-পানী, ক্রমহত্যা-কারী, মেনাজীবী ও বেদ-বিক্রায়ক অতিথি, জল-দানের যোগ্য না হইলেও অতিশয় প্রিয়, অর্থাৎ জামাতা-প্রভৃতির ন্যায় পূজনীয়^৩।

লবণ, পক্ক অন্ন, দধি, ক্ষীর, মধু, তৈল, ঘৃত, তিল, মাংস, কল-মূল, শাক, রঞ্জিত বস্ত্র, সৰ্ব্ব প্রকার গন্ধ-দ্রব্য ও গুড়, এই সকল বস্তু ব্রাহ্মণের অবিচ্ছেদ্য^৪।

যাঁহার লোভ, প্রসূর ও কাঞ্চনে সমজ্ঞান, যিনি ক্রোধ-শূন্য শোক-রহিত, বিগত-সঙ্কি-বিগ্রহ ও নিন্দা-প্রশংসায় বিরত হইয়া উদাসীনের ন্যায় প্রিয়াপ্রিয় পরিহার করত বিচরণ করেন, তিনিই তিস্ক^৫। নীবার মূল ইজুদ কল শাক-প্রভৃতি দ্বারা যাঁহার জীবিকা নির্ব্বাহ হয়, যাঁহার আত্মা সুন্দররূপে সন্মত হইয়াছে, যাঁহারে অগ্নি-কার্য্যে নিয়োগ করা যাইতে পারে, যিনি বনে বাস করিয়াও অতিথিগণের প্রতি অশ্রমত থাকেন, তাঁদৃশ পুণ্যকারী ব্যক্তিই তাপস-ধুরজ্ঞ^৬।

বুদ্ধিমানের অপকার করিয়া “দুরস্থ হইয়াও বিশ্বস্ত থাকিবেন না ; কেননা বুদ্ধিমানের বাহ্যুগল সুদীর্ঘ ; তিনি হিংসিত হইয়া, হিংসকেরা দূরে থাকিলেও তদ্বারা তাঁহাদিগকে হিংসা করেন^৭।

অবিশ্বস্ত ব্যক্তিকে কদাচ বিশ্বাস করিবে না এবং বিশ্বাসযোগ্য

ব্যক্তিকেও অতিশয় বিশ্বাস করা কর্তব্য নহে; কেননা বিশ্বাস হইতে ভয় উৎপন্ন হইয়া, যে বিষয়ে বিশ্বাস করা যায়, তাহার মূল পর্য্যন্তও ছেদন করিতে পারে^১।

ঈর্ষা-শূন্য হইবে, স্ত্রীকে যত্ন-পূর্ব্বক রক্ষা করিবে, সকলকে সৎ-বিভাগ করিয়া দিবে, সকলের প্রিয়বাদী হইবে এবং পত্নীর নিকটে পরিচ্ছন্ন ও মিষ্টভাষী হইবে, কিন্তু তাহাদিগের ব-শবস্তী হইবে না^২। পশুভেড়া পূজাযোগ্য, পবিত্রা, গৃহের শোভা-স্বরূপা, মহাভাগ্যবতী পত্নীদিগকে গৃহ-লক্ষ্মী বলিয়া ব-র্ণন করিয়াছেন, অতএব তাহাদিগকে বিশেষ-রূপে রক্ষা করা কর্তব্য^৩।

পিতাকে অস্তঃপুর, মাতাকে পাকশালা, আর আত্মতুল্য কোন লোককে গো সমূহের রক্ষণাবেক্ষণে ভার অর্পণ এবং আপ-নিই কৃষিকর্মে গমন করিবে ভৃত্যবর্গদ্বারা বানিজ্য কার্য ও পুস্ত্র গণ দ্বারা দ্বিজ সেবা করাইবে^৪।

জল হইতে অনলের, ব্রাহ্মণ হইতে ক্ষত্রিয়ের এবং প্রস্তর হই-তে লোহের উৎপত্তি হইয়াছে^৫; তাহাদিগের তেজ অন্য সকল স্থানেই সঞ্চারিত হইয়া থাকে, কিন্তু স্বীয় স্বীয় যোনিতে লয় প্রাপ্ত হয়।

অনলতুল্য-তেজস্বী, সচ্ছন্দ্র কমাশীল কুলীনেরা বাহ্য আকা-রের কোন বৈলক্ষণ্য প্রদর্শন না করিয়া কাষ্ঠ-মধ্যে অগ্নির ন্যায়-নিয়ত প্রশান্তভাবে অবস্থিতি করেন।

কি বহিষ্কর কি অন্তরঙ্গ কেহই বাহ্য মন্ত্রণা অবগত হই-তে না পারে, সর্ব্বজ্ঞদর্শী সেই ভূপতি চিরকাল ঐশ্বর্য্য-সন্তোষ করেন।

ধর্ম্মার্থ-কামোদ্দেশে যে সমস্ত কর্ম্ম করিতে হইবে, তৎসমুদায়

অশ্রো প্রকাশ করিবে না ; ক্লুত হইলেই দর্শন করাইবে ; একপ করিলে আর মন্ত্রভেদ হয় না । গিরিপৃষ্ঠে বা বিজন-প্রাসাদে আরোহণ করিয়া অথবা তৃণাদি ব্যবধান-শূন্য অরণ্য-মধ্যে অবস্থিত হইয়া মন্ত্রণা করা বিধেয় । হে ভারত ! যে ব্যক্তি সূহৃদ না হয়, কিংবা সূহৃদ হইয়াও যদি অপণ্ডিত হয়, অথবা পণ্ডিত ও সূহৃদ হইয়াও যদি চঞ্চল বাক্য হয়, তবে তাদৃশ মনুষ্য উৎকৃষ্ট মন্ত্রণা অবগত হইবার যোগ্য নহে । মহীপাল পরীক্ষা না করিয়া কাহাকেও আপনার সচিবপদ প্রদান করিবেন না^{১৪.১৯} ; কেননা অ-মাত্য-বর্গের উপরেই অর্থলিপ্সা ও মন্ত্ররক্ষণ নির্ভর করে । যাহার ধর্ম, অর্থ ও কাম-বিষয়ে যাবতীয় কার্য অনুষ্ঠিত হইলেই পারিষদেরা অবগত হইতে পারেন, সেই রাজাই সর্বোৎকৃষ্ট রাজা । মন্ত্রিত বিষয় গুপ্ত থাকায় তাদৃশ নরপতির নিঃসন্দেহ সিদ্ধি লাভ হইয়া থাকে^{২০.২১} । মোহ-প্রযুক্ত যে ব্যক্তি নিন্দ্যনীয় কার্য-সম-স্তের অনুষ্ঠান করে, সে সেই সেই কার্যের বিপারিণামে জীবিত হইতেও পরিভ্রষ্ট হয়^{২২} । প্রশস্তকর্ম-সকলের অনুষ্ঠান সুখাবহ হয় ; আর তৎসমুদায়ের অননুষ্ঠানই পশ্চাত্তাপের হেতু হইয়া থাকে^{২৩} । যেমন ব্রাহ্মণ বেদাধ্যয়ন না করিলে শ্রাক্ষের-অধিকারী হয় না, তদ্রূপ যে ব্যক্তি রাজ্য রক্ষণের উপযোগী সন্ধি, বিগ্রহ, যান, আসন, দ্বৈধীভাব ও সমাশ্রয়ন রূপ ষাড্-গুণ্য বিষয়ে অন-ভিজ্ঞ ; সে মন্ত্র অবগের যোগ্য হইতে পারে না^{২৪} ।

হে রাজন ! স্থিতি বৃদ্ধি ও ভ্রাগের অভিজ্ঞ, ষাড্-গুণ্য-বেদী সমাদৃত-চরিত্র মহীপালের পৃথিবী স্বাধীনা হয়^{২৫} ।

যাহার ক্রোধ ও হর্ষ বৃথা না হয়, যিনি কর্তব্য কর্ম-সমস্ত স্বয়ং-পর্যালোচন করেন এবং আপন প্রত্যয়ের অধীনে কোষ রক্ষা করেন, তাহার সমস্ত বস্তুক্ষর নিশ্চরই বস্তুপ্রদায়িনী হয়^{২৬} ।

কেবল নাম ও ছত্রমাত্র দ্বারাই ভূপতি পরিতুষ্ট হইবেন ; ক্ষত-গণকে অর্থ-সমস্ত সম্বিভাগ করিয়া দিবেন, একাকীই সর্বস্বকারী হইবেন না^{২৭}।

যেমন ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণকে, ভর্তা স্ত্রীকে এবং নৃপতি অমাত্য ও রাজাকে অবগত আছেন^{২৮}।

শত্রু বধাতা প্রাপ্ত হইয়া বশীভূত হইলে তাহাকে পরিত্যাগ করা কর্তব্য নহে। হীন-বল হইয়া বধার্হ-শত্রুকে সর্বতোভাবে উপাসনা করিবে, কিন্তু বল প্রাপ্ত হইলেই তাহাকে বধ করিবে; কেননা নিহত না করিলে তাহা হইতে অচিরেই ভয় উৎপন্ন হয়^{২৯}।

দেবতা, রাজা, ব্রাহ্মণ, বৃদ্ধ, বালক ও আতুর, এই সকলের প্রতি প্রযত্ন-সহকারে সর্বদা ক্রোধের সংযম করিবেক^{৩০}।

প্রজ্ঞাবান মানব মুচুর্জন-সেবিত অনর্থক কলহ পরিত্যাগ করিবেন; তদ্বারা তিনি লোক-মধ্যেও কীর্তি লাভ করিতে পারেন এবং অনর্থও যুক্ত হন না^{৩১}।

রমণীগণ যেমন ক্লীব পতিকে অভিলাষ করে না, সেইরূপ স্বা-হার প্রসাদ নিষ্ফল এবং ক্রোধও নিরর্থক, তাদৃশ ব্যক্তিকে প্রজারা স্বামী করিতে অভিলাষ করে না^{৩২}।

বুদ্ধিও ধনলাভের নিমিত্ত নহে এবং আলস্যও অসমৃদ্ধির কারণ নহে; লোক দ্বয়ের পর্যায়-বৃত্তান্ত প্রাজ্ঞ ব্যক্তিই অবগত আছেন; ইতর ব্যক্তি তাহা অবগত হইতে পারে না; অর্থাৎ দৈব ও প্রাক্তন কর্ম্মকেই পণ্ডিতেরা লোকের শুভাশুভ প্রাপ্তির হেতু বলিয়া নির্দেশ করেন^{৩৩}। হে ভারত ! মুচলোকে বিদ্যাবৃদ্ধ, শীল-বৃদ্ধ, বয়ো-বৃদ্ধ, বুদ্ধি-বৃদ্ধ, ধন-বৃদ্ধ ও কৌলীন্যবৃদ্ধ মনুষ্যগণকে প্রতিনিয়ত অবমাননা করে^{৩৪}। অসচ্চরিত্র, অপ্রাজ্ঞ, অস্বয়াকারী,

অধাৰ্হিক, দুষ্কৃত্যবী ও ক্রোধন ব্যক্তিকে শীঘ্রই অনর্থ আশ্রয়
করিয়া থাকে^{৩৫}।

বঞ্চনা শূন্য, দান, মর্যাদার অনুল্লঙ্ঘন ও সম্যক্ প্রণিহিত
অর্থাৎ হিতকর বাক্য সমস্ত প্রাণিবর্গকে বশীভূত করে^{৩৬}।

অবঞ্চক, কার্য্য দক্ষ, কৃতজ্ঞ, বুদ্ধিমান ও সরল মনুষ্য সর্বতো-
ভাবে ক্ষীণকোষ হইলেও মিত্রাদি পরিবারগণকে লাভ করিয়া
থাকে^{৩৭}।

ধৈর্য্য, শম, দম, শৌচ, কারুণ্য অনিষ্ঠুর-বাক্য ও মিত্রগণের
অনভিদ্বেহ, এই সাতটি লক্ষ্মীর উদ্দীপক^{৩৮}।

হে নরাধিপ! যে ব্যক্তি অসংবিভাগী অর্থাৎ পোষ্য বর্গকে
প্রদান না করিয়া স্বয়ং ভোজী, দুষ্কৃত্য কৃতস্র ও নিলজ্জ হয়,
লোক-মধ্যে তাদৃশ নরাধমকে পরিত্যাগ করা কর্তব্য^{৩৯}।

যে ব্যক্তি স্বয়ং সদোষ হইয়া কোন নির্দোষ অন্তরঙ্গ লোককে
কোপিত করে, সে সসর্প-গৃহবাসীর ন্যায় রাত্রিকালে সুখে শয়ন
করিতে পারে না^{৪০}।

হে ভারত! যাহারা দুষিত হইলে যোগক্ষেমের দোষোৎ-
পত্তি হয়, তাহাদিগকে দেবতাদিগের ন্যায় সতত প্রসন্ন করি-
বে^{৪১}।

যে সকল অর্থ স্ত্রী, প্রমত্ত পতিত ও সাধু ব্যক্তির হস্তগত হইয়া-
ছে, সে সকলই সংশয় প্রাপ্ত হইয়াছে; অর্থাৎ তাদৃশ অর্থের
বিনাশ অবশ্যস্বাবী^{৪২}।

হে রাজন! স্ত্রীলোক, ধূর্ত অথবা বালক যাহাদিগের শাসনকা-
রী হয়, তাহারা অবশ হইয়া, নদীতে প্রস্রব-নির্ম্মিত ভেলার ন্যায়-
নিমগ্ন হয়^{৪৩}।

হে ভারত! যাঁহারা বিশেষ অর্থাৎ অবাস্তুর প্রয়োজনে সমুৎসুক না হইয়া মুখ্যপ্রয়োজন সাধনে উদ্বুদ্ধ হন, তাঁহাদিগকেই আমি পণ্ডিত বলিয়া মানি; কেননা বিশেষ সমস্ত প্রসঙ্গক্রমেই সিদ্ধ হইয়া থাকে^{৪৪}।

ধূর্ত, চর অথবা কুলটা কামিনীরা যাহাকে প্রশংসা করে, সে মানব আর জীবিত থাকে না; অর্থাৎ তাহাকে অবশ্যই প্রতারণাজালে আবদ্ধ হইতে হয়^{৪৫}।

হে ভারত! আপনি সেই পরম ধনুর্দ্ধারী অমিত-তেজস্বী পাণ্ডবদিগকে পরিত্যাগ করিয়া দুর্য্যোধনের হস্তে সমস্ত মহৎ ঐশ্বর্য্য বিন্যস্ত করিয়াছেন^{৪৬}, কিন্তু যেমন বলিরাজা লোকত্রয় হইতে ভ্রষ্ট হইয়াছে; তদ্রূপ এই ঐশ্বর্য্য মদ মুগ্ধ দুর্য্যোধনকে অবিলম্বে রাজ্য ভ্রষ্ট অবলোকন করিবেন^{৪৭}।

বিদূর-বাক্যে অষ্টদ্বিশত্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৮ ॥

একোন চত্বরিংশতম অধ্যায় আরম্ভ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, ঐশ্বর্য্য বা অনৈশ্বর্য্য বিষয়ে এই পুরুষ সূত্র-প্রথিতা কাষ্ঠময়ী পুত্তলিকার ন্যায় ক্ষমতাহীন; বিধাতা ইহাকে দৈবের বশবর্তী করিয়াছেন; অতএব তুমি কীর্ত্তন কর; আমি শ্রবণ করিতেছি^{৪৮}।

বিদূর কহিলেন, হে ভারত! অনুপযুক্ত সময়ে বাক্যের প্রসঙ্গ করিলে সূর গুরু বৃহস্পতিও মুর্থতাপবাদ ও অবমান প্রাপ্ত হন^{৪৯}। কেহ দান-দ্বারা প্রিয় হয়, কেহ প্রিয় বাক্য-প্রয়োগ করিয়া প্রিয় হয়, কেহ বা মন্ত্র ও ঔষধ-দ্বারা প্রিয় হইয়া থাকে; কিন্তু যে স্বভাবতঃ প্রিয়, সে প্রিয়ই থাকে^{৫০}। ঘেষ্য ব্যক্তি কখন সাধু-মেধাবী বা পণ্ডিত বলিয়া গণ্য হয় না; যেহেতু প্রিয়পাত্রের ব্যব-

তীর শুভকার্য্য এবং ঘেষ-ভাজনে পাপকর্ম্ম-সমস্ত দূষ্ট হইয়া থাকে^৪। হে রাজন্! দুর্গোদধন জন্মিবামাত্রই আমি আপনাকে কহিয়াছিলাম, ‘আপনি এই একটি পুত্রকে পরিত্যাগ করুন; ই-হার পরিত্যাগে শত পুত্রের বৃদ্ধি আর অপরিত্যাগে শত পুত্রের বিনাশ হইবে’। যে বৃদ্ধি ক্ষয়-জনিকা হয়, তাদৃশী বৃদ্ধির প্রতি আদর করা কর্তব্য নহে; পরন্তু যে ক্ষয় বৃদ্ধি আনয়ন করে, সেই ক্ষয়ের প্রতিও বহুমান করা বিধেয়^৫। মহারাজ! যে ক্ষয় বৃদ্ধি আনয়ন করে, তাহা ক্ষয় নয়; কিন্তু যাহা লাভ করিয়া বহুবিনা-শের হেতু হয়, তাহাকেই ক্ষয় বলা যায়^৬।

কেহ কেহ গুণ দ্বারা কেহ কেহ বা ধন-দ্বারা সমৃদ্ধ হইয়া থা-কে; হে ধৃতরাষ্ট্র! আপনি গুণহীন ধনাঢ্য ব্যক্তিগণকে পরিত্যাগ করুন^৭।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, তুমি সকলই প্রাজ্ঞজন-সম্মত, পরিণামে হিতকর বাক্য বলিতেছ; পরন্তু পুত্রকে পরিত্যাগ করিতে আ-মার উৎসাহ হইতেছে না; তুমি ইহা নিশ্চয় জান, যেস্থানে ধর্ম্ম সেই স্থানেই জয়^৮।

বিচুর কহিলেন, অতীব গুণ-সম্পন্ন বিনয়ান্বিত ব্যক্তি প্রাণি-গণের স্বপ্ন মাত্র ক্লেশও কখন উপেক্ষা করেন না^৯। পরাপবাদে নিরত সতত্ উত্থানশীল মনুষ্যেরা পরের দুঃখোদয় ও পরম্পর নিরোধ-বিষয়েই যত্ন-পরায়ণ হয়^{১০}।

যাহাদিগের দর্শনে দোষ, সহবাসে ক্ষমহৎ ভয়, অর্থগ্রহণে মহান্ দোষ এবং প্রদানেও মহৎ ভয় হইয়া থাকে^{১১}; যাহারা ভেদকারী, কাম পরায়ণ নিলজ্জ ও শঠ, তাহারা ই পাপাত্মা বলি-য়া বিখ্যাত এবং সহবাসে পরিগৃহীত^{১২}। যে সকল মনুষ্য এত-স্তিম্ন অন্যান্য মহাদোষ-সমূহে লিপ্ত হয়, তাহাদিগকেও পরিত্যাগ

করা বিধেয়। নীচলোকে যে প্রীতি, কল-নিষ্কাশিত ও সৌহার্দ
নিবন্ধন সুখ, তাহা সৌহার্দ নিবর্তিত হইলেই প্রনষ্ট হইয়া যায়
তখন সে পূর্ব সুখদের অপবাদ ও বিনাশ সাধন নিমিত্ত যত্ন ক
রিতে আরম্ভ করে^{১৪-১৫}, এবং নিজের অঙ্গ মাত্র অপকার কৃত
হইলে মোহ-প্রযুক্ত শাস্তি অবলম্বন করিতে পারে না। অতএব
বিদ্বান্ মানব বুদ্ধি-সহকারে বিলক্ষণ বিবেচনা করিয়া দূর হইতেই
তাদৃশ নৃশংস অকৃতজ্ঞ নীচলোকদিগের সহিত সৌহার্দ পরিত্যাগ
করিবেন।

যে ব্যক্তি দরিদ্র, দীন ও আতুর জ্ঞাতিকে অনুগ্রহ করেন,
তিনি পুত্র ও পশুবর্গ-দ্বারা রক্ষা এবং অনন্ত কল্যাণ লাভ ক-
রেন।

যাহারা আত্মার শুভ ইচ্ছা করেন, জ্ঞাতিগণকে বর্দ্ধিত করা
তঁাহাদিগের কর্তব্য; অতএব হে রাজেন্দ্র! আপনি সর্বতোভাবে
ফলবর্দ্ধন করুন; জ্ঞাতিবর্গের সৎকার করিলে পরম কল্যাণযুক্ত
হইবেন^{১৬-১৭}। হে ভরতর্ষভ! জ্ঞাতিগণ গুণহীন হইলেও সম্যক
প্রকারে রক্ষণীয়; আপনকার প্রসাদাকাজ্ঞী গুণশালী পাণ্ডব-
গণের কথা আর কি আছে^{১৮}? অতএব হে বিশাম্পতে! সেই
কুরুবীর পাণ্ডবগণের প্রতি প্রসন্ন হউন। হে ঈশ্বর! তঁাহাদিগের
জীবিকা নিমিত্ত কতিপয় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গ্রাম প্রদান করুন^{১৯}। হে নরা-
ধিপ! একপ করিলে আপনি লোক-মধ্যে যশোলাভ করিবেন।
হে তাত! আপনি বৃদ্ধ; অতএব পুত্রগণের রক্ষা করা আপনার
কর্তব্য^{২০} এবং আমারও হিত-বাক্য বলা উচিত; আমাকে আপ-
নার হিতৈষী বলিয়াই জ্ঞান করিবেন। হে ভরতর্ষভ! ঐশ্বর্য্য
ভিল্লাষী ব্যক্তিগণের সহিত বিগ্রহ করা কর্তব্য নহে; যাবতীয়
সুখ-সমস্ত জ্ঞাতিগণের সহিত সন্তোগ করাই বিধেয়^{২১}। জ্ঞাতি-

বর্গের সহিত একত্র ভোজন, পরস্পর সমালোচনা ও সমস্রীতি করা-
ই কর্তব্য; বিরোধ করা কদাচ বিধেয় নহে^{১৪}। সংসারে জ্ঞাতি-
রাই উদ্ধার করে এবং জ্ঞাতীরাই নিমগ্ন করিয়া দেয়; যাঁহারা
সচ্চরিত্র হন, তাঁহারা ই উদ্ধার করেন, আর যাঁহারা দুৰ্দ্ধিত হন,
তাঁহারা ই নিমগ্ন করে^{১৫}। অতএব হে মানপ্রদ রাজেন্দ্র! পাণ্ডব-
গণের প্রতি সচ্চরিত্র হউন; তাঁহাদিগের দ্বারা পরিবৃত হইলে
আপনি অমিত্রগণের অধর্ষণীয় হইবেন^{১৬}।

যুগ যেমন বিবলিপ্ত-শরধারী অর্থাৎ বিনাশ-হেতু ব্যাধকে
প্রাপ্ত হইয়া বিনষ্ট হয়, সেইরূপ যে কোন শ্রীসম্পন্ন জ্ঞাতিকে
প্রাপ্ত হইয়া কোন জ্ঞাতি অবসন্ন হয়, সে ঐ অবসন্ন জ্ঞাতীর
পাপভাগী হইয়া থাকে^{১৭}। হে নরশ্রেষ্ঠ! হয় পাণ্ডবদিগকে না
হয় পুত্রদিগকে নিহত প্রবণ করিয়া আপনার অবশ্যই পশ্চাত্তাপ
হইবে; অতএব এক্ষণে তাহা চিন্তা করুন^{১৮}। যখন জীবনের
স্থিরতা নাই, তখন অগ্রেই সেই কর্ম পরিত্যাগ করিবেক, যদ্বারা,
চিন্তাগারে প্রবিষ্ট হইয়া, পরিতাপ করিতে না হয়^{১৯}। নীতি-
শাস্ত্র বর্তা শুক্রাচার্য্য বাতীত অন্য কোন পুরুষ কখন অপরাধ
করে না এমন নহে; কিন্তু শেষের কর্তব্যজ্ঞান বুদ্ধিমান লোকে-
তেই বর্তে; অর্থাৎ শুক্রাচার্য্য যেমন কুবেরের ধন-হরণাপরাধে
রুদ্রকর্তৃক ভক্ষিত হইয়া দশ সহস্র বৎসর তাঁহার কুক্ষিমধ্যে অব-
স্থিত ছিলেন, পরে রুদ্রাণীকে স্তুতি-দ্বারা পরিতুষ্ট করিয়া তাঁহার
সাহায্যে মুক্তি পাইয়াছিলেন, সেইরূপ আপনি অন্যান্য দ্যুত-
দ্বারা পাণ্ডব-গণের রাজ্য-হরণে অনুমোদন করিয়া সংপ্রতি
যাহাতে সকল দিক রক্ষা হয় তাহা করুন^{২০}। হে নরেশ্বর!
আপনি কুলের মধ্যে প্রবীণ; অতএব দুর্ঘোষন পূর্বে পাণ্ডব-
গণের প্রতি যে কোন পাপাচরণ করিয়াছেন, এক্ষণে আপনিই

তাহার অপনয়ন করুন^{৩১}। হে নরশ্রেষ্ঠ! আপনি তাঁহাদিগকে স্ব-
পদে প্রতিষ্ঠাপন (অর্থাৎ রাজ্যশ্রমপ্রদান) পূর্বক বীতপাপ
হইয়া ভূমণ্ডলে মনীষিগণের পরম পূজনীয় হইবেন^{৩২}। যিনি
পশ্চিৎগণের সূচাবিত সমস্ত কলানুসারে পরিচিন্তন করিয়া
কার্য্যে অধ্যবসায় (অর্থাৎ নিশ্চয়) করেন, তিনি চিরকাল যশে-
প্রতিষ্ঠিত থাকেন^{৩৩}। সুনিপুণ মানবেরাও জ্ঞানের সম্যক উপ-
যোগিতা প্রাপ্ত হইতে পারেন না; কেননা যাহার উপলব্ধি
হইতে পারে, তাহাও অবিদিত থাকে এবং বিদিত বস্তুও অননু-
ষ্ঠিত রহে^{৩৪}। যে বিদ্বান্ পুরুষ পাপ-ফলজনক কার্য্যের আরম্ভ
না করেন, তিনি বর্জিত হন^{৩৫}; কিন্তু যে ব্যক্তি বিবেচনা না
করিয়া পূর্বকৃত পাপের অনুবর্তী হয়,^{৩৬} সেই দুর্মেধা মনুষ্য
বিষম অগাধনরকে নিপতিত হইয়া থাকে।

বুদ্ধিমান মানব মস্তভেদের পঞ্চাত্তর এই ছয়টি দ্বার লক্ষ
করিবেন^{৩৭}। এবং অবিচ্ছেদে অর্থ-সম্পত্তি বৃদ্ধি করিবার কামনা
থাকিলে নিত্যই এই কয়েকটি রক্ষা করিবেন। মন্ততা, নিদ্রা,
শত্রুনিয়োজিত গুপ্তচরাদির অবিজ্ঞান, আত্ম-সন্তুত আকারভঙ্গী-
বিশেষ,^{৩৮} দুষ্কৃত অমাতে বিশ্বাস ও কার্য্যক্ষম দূত, এই সকল
হইতে মস্তভেদ হইয়া থাকে। ধর্ম্মার্থ-কামের অনুষ্ঠানে নিযুক্ত যে
নরপতি মস্তভেদের এই সমস্ত দ্বার অবগত হইয়া সক্ষমতা তৎসমু-
দায় সম্বৃত রাখেন, তিনি শত্রুগণের মস্তকে অধিষ্ঠান
করেন।

ব্রহ্মপতি সদৃশ ব্যক্তি গণও শাস্ত্র অবগত না হইয়া অথবা বৃদ্ধ-
গণের সেরা না করিয়া ধর্ম্মার্থপরিজ্ঞানে সমর্থ হন না।

সমুদ্রে পতিত বস্তু নষ্ট হয়; অশ্রবণকারীর নিকটে বাক্য নষ্ট

হয়; অযত্নশীল মূঢ়ব্যক্তি বেদাধ্যয়ন করিলে তাহারি নষ্ট হয়; আর অনগ্রিক হুত অর্থাৎ ভস্মে আচ্ছতি নষ্ট হয়।

মেধাবী ব্যক্তি যুক্তি-দ্বারা পরীক্ষা করিয়া বুদ্ধি-দ্বারা বারংবার যোগ্যতা নিশ্চয় করিয়া, দর্শন, শ্রবণকরিয়া ও বিশেষরূপে অবগতহইয়া প্রাজ্ঞগণের সহিত মিত্রতা করিবেন।

বিনয় অকীর্ত্তি বিনাশ করে; পরাক্রম অনর্থ বিনাশ করে; ক্ষমা নিতাই ক্রোধ নাশ করে; আর আচার অলক্ষণ বিনাশ করে।

হে রাজনু! যানবাহনাদি পরিচ্ছদ, জন্মস্থান, বাসস্থান, ভোজন ও আচ্ছাদন-দ্বারা কুলের পরীক্ষা হয়।

কাম্যবস্ত্র উপস্থিত হইলে জীবন্ত পুরুষেরও তাহাতে প্রতিবাদ অর্থাৎ ভোগের অনিচ্ছা হয় না; যে ব্যক্তি কামানুরক্ত তাহার কথা আর কি আছে?

রাজসেবী, বিদ্যাবান, ধার্মিক, প্রিয়দর্শন, মিত্রসম্পন্ন ও সুভাষী সুরুদকে পরিপালন করিবেক।

দুষ্কুল-জাতই হউন বা কুলীনই হউন, যিনি মর্যাদার উল্লঙ্ঘন না করেন এবং ধর্ম্মাপেক্ষী, মৃদু-স্বভাব ও লজ্জাশীল হন, তিনি শত শত কুলীন অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।

যাঁহাদের চিত্তের সহিত চিত্ত, শাস্ত্রভাবের সহিত শাস্ত্রভাব এবং প্রজ্ঞার সহিত প্রজ্ঞা মিলিতা হয়, তাঁহাদের দুইজনের মিত্রতা আর কখনই জীর্ণ হয় না।

মেধাবী পুরুষ, দুর্দৃষ্টি ও অকৃতজ্ঞ ব্যক্তিকে তৃণাক্ষর কুপের ন্যায় পরিত্যাগ করিবেন; কেননা তাদৃশ মনুষ্যেতে যে মিত্রতা, তাহা অবিলম্বেই প্রনষ্ট হইয়া থাকে।

পণ্ডিত ব্যক্তি গর্ভিত, মুর্থ; কোপন স্বভাব, সাহসিক, ও ধর্ম-
চ্যুত মনুষ্যদিগের সহিত মিত্রতা করিবেন না ।

কৃতজ্ঞ, ধার্মিক, সত্য, উদারচিত্ত, দৃঢ়ভক্তি, জিতেঞ্জিয়, মর্য্যা-
দায় অবস্থিত ও আপদকালে অপরিত্যাগী, এইরূপ মিত্রই
প্রার্থনীয় ।

ইন্দ্রিয়বর্গের অপরিচালন মৃত্যু হইতে অবশিষ্ট, অর্থাৎ শব্দাদি
বিষয়-নিকরে ইন্দ্রিয় সকলের নিয়োগ না করা আর নিজস্ব
ধাকা উভয়ই তুল্য ; কিন্তু সাতিশয় আসক্তি বশত তৎসমুদায়ের
অতিরিক্ত পরিচালন করিলে দেবতারাও উৎসাদিত হন ।

সমুদয় প্রাণিবর্গের প্রতি মৃদুতা, অনশ্রুয়া, ক্ষমা, ধৃতি ও
মিত্রগণের মাননা, এই কয়েকটিকে পণ্ডিতেরা আশ্রয় বলিয়া
কীর্জন করিয়াছেন ।

সুনিশ্চল সংকল্প অবলম্বন করিয়া যিনি দুর্নীতি দূষিত অর্থকে
সুনীতি-দ্বারা প্রত্যাহার করিতে অভিলাষ করেন, ^{৩৯} ^{৪০} । তাঁহা-
রই অকাপুরুষত্ব, অর্থাৎ তাদৃশ পুরুষই পুরুষকারত্বতে যথার্থ-
তরী ।

যে মানব উত্তরকালে দুঃখের প্রতিকার করিতে পারেন, বর্ত্ত-
মানের দৃঢ়নিশ্চয় (অর্থাৎ বর্ত্তমান দুঃখ সহ্য করেন) এবং
অতীতে কার্য্য-শেষ-পরিজ্ঞানে সমর্থ হন, (অর্থাৎ ভোগনাকরিলে
দুঃখবিনষ্ট হয় না, এই বিবেচনা করিয়া অতীত দুঃখের নি-
মিত্ত তনুতাপ করেন না ;) তাঁহাকে অর্থ-সকল কখন পরিত্যাগ
করে না ।

কর্ম্ম, দান ও বাক্য-দ্বারা পুনঃপুনঃ বাহার অনুবর্ত্তন করে,
তাহাই মনুষ্যকে অপহরণ করিয়া থাকে ; অতএব বাহাতে
কল্যাণ হয়, তাহারই অনুষ্ঠান করিবেক ।

মাসিক দ্রব্য স্পর্শ, সহায়-সম্পত্তি, শাস্ত্রজ্ঞান, উদ্যম, সর-
লতা ও সাধুগণের পুনঃপুনঃ সন্দর্শন, এই সকলই জৈশ্বী-সাধন
করে ।

উদ্যোগপরায়ণতা লাভ, সম্পত্তি লাভ ও মঙ্গলের মূল ; অনি-
কিঞ্চিৎ পুরুষ মহান্ ও অনন্ত সুখ-সন্তোষী হয়েন ।

হে তাত । প্রভাবশালী পুরুষের সর্বত্র সতত ক্রমা করা
অপেক্ষা অধিকতর শ্রীযুক্ত ও হিতজনক কার্য্য আর কিছুই নাই ।
অশক্ত মনুষ্য, সকলের প্রতিই ক্রমা করিবেক ; শক্তিমান্ মানব
ধর্ম্মো পার্জনের নিমিত্ত ক্রমাব-লম্বী হইবেন ; অপিত যাহার
অর্থ ও অনর্থ উভয়ই তুল্য তাঁহার পক্ষে ক্রমা নিত্যই প্রেরক-
নী^{৫৫.৬০} ।

যে সুখের সেবনে নিয়ত প্রবৃত্ত হইলেও পুরুষ ধর্ম্ম ও অর্থ হই-
তে পরিত্যক্ত না হয়, তাহা যথেষ্টরূপে সেবা করিবেক ; মূঢ়ত্ব-
তাচরণ অর্থাৎ ভোজনাদি বিষয়েই একান্ত আসক্তি করিবেক
না^{৬১} ।

দুঃখার্ভ, অতিশয় ধীর, নাস্তিক, অলস, অজিতেন্দ্রিয় ও উৎ-
সাহ-বিবর্জিত মনুষ্য-সকলেতে লক্ষ্মী বসতি করেন না^{৬২} ।

মূঢ়তা-প্রযুক্ত লজ্জাশ্রিত সারল্যযুক্ত মনুষ্যকে কুবুজি লোকে-
রা অশক্ত মনে করিয়া ধর্ষণ করে^{৬৩} ।

লক্ষ্মী অতিশয়ল-স্বভাব, অতি দাতা, অতিমাত্র শৌর্য্যশালী, অ-
তিশয় ব্রতশীল ও প্রজ্ঞাভিমानी ব্যক্তির নিকটতর প্রযুক্ত গমন
করেন না^{৬৪} । এই লক্ষ্মী অতিশয় গুণ-বিশিষ্ট লোকেতেও অব-
স্থিতি করেন না এবং অত্যন্ত নিষ্ঠু-ণেও প্রতিষ্ঠিতা হন না ; ইনি
সগুণ বা নিষ্ঠু-ণের বশীভূত নহেন ; পরন্তু উদ্বক্তা গবীর ন্যায়

অজ্ঞা অর্থাৎ যোগ্যত্বাযোগ্যত্ব-বিবেক বিহীনা হইয়া কোন অনি-
র্দিষ্ট পুরুষেতেই অবস্থান করেন

বেদ-সকলের ফল অগ্নিহোত্র, শাস্ত্রজ্ঞানের ফল শীলতা ও
সচ্চরিত্র, পত্নীদিগের ফল রতি ও পুত্র, আর ধনের ফল দান ও
ভোজন।

যে ব্যক্তি অধর্মোপার্জিত অর্থ দ্বারা ঔর্দ্ধদেহিক অর্থাৎ পর-
লোক হিতকর যজ্ঞাদির অনুষ্ঠান করে, সে পরলোক-প্রাপ্ত হইয়া
তাহার ফল ভোগ করিতে পারে না ; কেননা যে অর্থ-দ্বারা তাহা
নিষ্পাদিত হয়, তাহার আগমোপায় অতিনির্ভুক্ত।

সত্ত্ব-সম্পন্ন মানবগণের কি দুর্গম পথ, কি নিবিড় অরণ্য, কি
বিষমতর আপদ, কি সজ্জম, কি উত্থাপিত শত্রু, কিছুতেই ভয় হয়
না।

উদ্যম, ইঞ্জিয় নিগ্রহ, দক্ষতা, অপ্রমাদ, ধৃতি, স্মৃতি ও সম্যক
বিবেচনা-পূর্বক আরম্ভ, এই কয়েকটিকে আপনি ঐশ্বর্য্যের মূল
বলিয়া পরিজ্ঞাত হইবেন।

তপস্যা তাপসগণের বল, ব্রহ্ম ব্রহ্মজ্ঞদিগের বল, হিংসা অ-
সাধুগণের বল ও ক্ষমা গুণবান্দিগের বল।

জল, বল, মূল, দুর্গ, বৃত্ত, ব্রাহ্মণের কামনা, গুরুবাক্য ও ঔষধ,
এই আটটি অত্র তন্ত্র ; অর্থাৎ জলাদি উক্ত ছয় দ্রব্য এবং ব্রাহ্মণের
অনুরোধ বা গুরুর আজ্ঞাক্রমে কোন দ্রব্য তৎক্ষণ করিলে ত্রুতী-
দিগের ব্রত ভঙ্গ হয় না।

যাহা আপনার প্রতিকূল; তাহা অনোন্তে সংযোজিত করিবেন
নামোহং, ইহাই সৎক্ষিপ্ত ধর্ম্ম ; এতদ্ভিন্ন অন্য ধর্ম্ম ও অভিলাষানু-
সারে অবর্ত্তিত হয়।

অক্রোধ-দ্বারা ক্রোধ জয় করিবে; সাধুতা-দ্বারা অসাধুকে জয় করিবেক; দান-দ্বারা কদর্য্য কার্য্য জয় করিবে; এবং সত্য-দ্বারা মিথ্যা জয় করিবেক।

লম্পট, অলস, ভীক, কোপন, পুরুষমানী, তঙ্কর, ক্রুতহ ও না-
স্তিক, এই সমুদায় লোককে বিশ্বাস করিবে না।

অভিবাদনশীল ও নিয়ত বুদ্ধ-সেবী পুরুষের কীর্ত্তি, আয়ু, যশ ও বল, এই চারিটি সম্যক্ রূপে বর্দ্ধিত হইতে থাকে।

অতিশয় ক্রেশ, ধর্ম্মের অতিক্রম অথবা শত্রুর নিকটে প্রণি-
পাত-দ্বারা যে সকল অর্থ লক্ষ হয়, তৎসমুদায়ে আপনি মন করি-
বেন না।

বিদ্যাশূন্য পুরুষ, সন্ততি-শূন্য মৈথুন, আহারবিহীন প্রজা ও
অরাজক রাষ্ট্র, এই চারিটিই শোচনীয়।

দেহীদিগের জরা পথশ্রম; পর্ব্বত-সকলের জরা জল-পাত;
নারীগণের জরা অসন্তোষ; এবং মনের জরা বাক্যরূপ শল্য।

বেদের মল অনভ্যাস; ব্রাহ্মণের মল অনিয়ম; পৃথিবীর মল
বাহ্যলীক দেশ; পুরুষের মল অনৃত; সতীর মল কোতুহল ও স্ত্রী-
দিগের মল প্রবাস^{১৩} সুবর্ণের মল রৌপ্য; রৌপ্যের মল রক্ত
রক্তের মল সীসক; আর সীসকের মল মল^{১৪}।

শয়ন-দ্বারা নিদ্রাকে, কাম-দ্বারা স্ত্রীকে, ইচ্ছান-দ্বারা অগ্নিকে
এবং পান-দ্বারা সুরাকে জয় করিবে না^{১৫}।

যিনি দান-দ্বারা মিত্রকে জয় করিয়াছেন, সংগ্রামে শত্রুদি-
গকে জয় করিয়াছে এবং অন্ন-পান-দ্বারা পত্নীকে জয় করিয়াছেন,
তাহারই জীবন সার্থক^{১৬}। যিনি সহস্রযুজ্যের অধিপতি; তিনিও
স্বীয় জীবিকানির্ব্বাহ করেন আর যিনি শত যুজ্যের অধিপতি;
তিনিও স্বীয় জীবিকা নির্ব্বাহ করেন; অতএব হে ধৃতরাষ্ট্র! আপনি

অতিবাসনা পরিত্যাগ করুন; কোন ক্রমে জীবন ধারণ করুন।
যায়, ইহা কোন প্রকারেই সম্ভবে না^৮। যদি এক ব্যক্তি এই পৃথি-
বীন্দ্র-সমুদায় ধান্য, যব, হিরণ্য, পশু-ও স্ত্রীপ্রাপ্ত হয় তথাপি তাহা-
র তৃপ্তি লাভ হয়না; ইহা বিবেচনা করিয়া বুদ্ধিমান ব্যক্তি বিমুগ্ধ
হন না^৯। হে রাজন্! আমি পুনর্বার আপনাকে বলিতেছি, যদি
নিজ পুত্র ও পাণ্ডুপুত্রগণের প্রতি আপনার সমতা-বুদ্ধি থাকে,
তবে উত্তর পক্ষের প্রতি সমান আচরণ করুন।

বিছুর ষাণ্মা একোনচত্বারিংশতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৯ ॥

চত্বারিংশতম অধ্যায় আরম্ভ।

বিছুর কহিলেন, যিনি সজ্জনগণ-কর্তৃক সংশুজিত হইয়া অতি-
মান-মূন্য হৃদয়ে যথাশক্তি অর্থ সম্পাদন করেন, সেই সাধু পুরু-
ষকে শীঘ্রই যশঃকদম্ব আশ্রয় করে, কেননা সাধুরা প্রসন্ন হইলে
সুখ-সম্পাদনে সমর্থ হইয়া থাকেন^১।

যিনি অধর্মযুক্ত বিপুল অর্থও পরিত্যাগ করেন, তিনি, জীর্ণ-
কক্ক-পরিত্যাগী ভুজঙ্গের ন্যায়, দুঃখ-সমস্ত পরিহার-পূর্বক সুখে
অবস্থান করেন^২।

মিথ্যায় সম্যক্ উৎকর্ষ, রাজার প্রতি কাপট্য, আর গুরুজনের
নিকট অলীক-নির্বন্ধ অর্থাৎ মিথ্যাচরণের প্রকাশোদ্যম, এই
তিনটি ব্রহ্মহত্যার সমান^৩।

অসুয়া, ইঠাৎ মৃত্যু ও অতিবাদ, এই তিনটি লক্ষ্মীর বধ-সাধন;
আর শ্রবণে অনিচ্ছা, ত্বরা ও লজা, এই তিনটি বিদ্যার শত্রু^৪।
আলস্য, মত্ততা-নিবন্ধন মোহ, চপলতা, গোষ্ঠি অর্থাৎ দুষ্কিয়া-
নিমিত্ত অনেকের একত্র সমাবেশ, উদ্ধত্য, অভিমানিত্ব ও লুক্কায়,
এই সাতটি বিদ্যার্থীদিগের দোষ। সুখাভিলাষীর বিদ্যা কো-

ধায় ? বিদ্যাকাঙ্ক্ষীর মুখ সন্তোষের সন্তোষনা নাই^{৬৬} । মুখার্থী হইলে বিদ্যা পরিত্যাগ করিবেক, বিদ্যার্থী হইলে মুখ পরিত্যাগ করিবেক । *

রাশি রাশি কাষ্ঠ প্রদান করিলেও অগ্নির তৃপ্তি লাভ হয় না ; শতশত শৈবলিনী সমাগমেও সমুদ্রের তৃপ্তি লাভ হয় না ; সমুদায় প্রাণী সংহার করিলেও অন্তকের তৃপ্তি লাভ হয় না এবং শতশত পুরুষ সন্তোষেও কামিনীগণের তৃপ্তি লাভ হয় না ।

হে রাজন ! আশা ধৈর্য্য নাশ করে ; কৃতান্ত সমৃদ্ধি নাশ করেন ; ক্রোধ ক্রী-বিলোপী হয়, ক্লেশতা যশ অপনৌত করে ; অপালন পশুগণকে বিনষ্ট করে ; কিন্তু একমাত্র ব্রাহ্মণ ক্রুদ্ধ হইলে সমুদায় রাষ্ট্র বিনষ্ট করেন^{৬৭} ।

অজ, অশ্ব, কাম্বুজ, রজত, মধু, আকর্ষ, পক্ষী, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ, বৃদ্ধ জাতি ও অবসন্ন বয়স্য, এই সকল নিয়তই আপনার গৃহে অবস্থান করুক^{৬৮} ।

হে ভারত ! মনু বলিয়াছেন, দেবতা ব্রাহ্মণ ও অতিথিগণের পূজা নিমিত্ত ছাগ, রূষ, চন্দন, বীণা, দর্পণ, মধু, ঘৃত, লৌহ, তাম্রপাত্র, দক্ষিণাবর্ত শব্দ, শালগ্রাম ও গোরোচনা, এই সকল দ্রব্য গৃহে স্থাপিত করা কর্তব্য ; যেহেতু এ সমস্তই মঙ্গল-সাধন^{৬৯} ।

হে তাত ! আপনাকে এই আর একটি মহাকলো-পধায়ক সর্বোৎকৃষ্ট পুণ্য পদও বলিতেছি ; কাম, ভয় বা লোভ-হেতুক, এমন কি, জীবনের নিমিত্তেও কখন ধর্ম্ম পরিত্যাগ করিবেক না^{৭০} । ধর্ম্মই নিত্য, মুখ-দুঃখ অনিত্য ; জীব নিত্য বটে, কিন্তু ইহার হেতু অবিদ্যা অনিত্য ; অতএব আপনি অনিত্য বস্তু পরিত্যাগ করিয়া নিত্য বস্তুতেই প্রতিষ্ঠিত হউন এবং তদ্বারা সন্তোষ লাভ

করুন; যেহেতু সমস্তাই পরম লাভ^{১৩}। দেখুন, মহাবল-সম্পন্ন
মহামুভব নরেন্দ্রগণ ধনধান্যপূর্ণা বসুন্ধরা শাসন করিয়া বিপুল
ভোগৈশ্বর্য্য ও রাজ্য সমস্ত পরিহার-পূর্ব্বক কৃতান্তের বশামুগামী
হইয়াছেন^{১৪}। হে রাজন্! মনুষ্যেরা বহু দুঃখে অতিপালিত মৃত
পুত্রকে স্বগৃহ হইতে উৎক্ষেপণ পূর্ব্বক শ্মশানে লইয়া যায় এবং
মুক্তকেশ হইয়া করুণ স্বরে রোদন করিতে করিতে তাহারে কা-
ঠের ন্যায় চিতা-মধ্যে নিক্ষিপ্ত করে^{১৫}। মৃত ব্যক্তির ধন সম্পত্তি
অন্যে সন্তোগ করে এবং বিহঙ্গণ ও অগ্নি তাহার মেদ-মাংসা-
দি শরীর-ধাতু-সমস্ত ভক্ষণ করে; কেবল দুইটি বস্তু পরলোকে
তাহার সহচর হয়;—পুণ্য ও পাপ, ইহারাই তাহারে যেটন
করিয়া থাকে;^{১৬} হে তাত! যেমন পক্ষিগণ ফলপুষ্প শূন্য বৃক্ষ-
সকলকে পরিত্যাগ করে, সেইকপ জ্ঞাতি, স্বজ্ঞদ ও পুত্রেরা মৃত
ব্যক্তিকে পরিত্যাগ করিয়া নিবর্তিত হয়^{১৭}। পুরুষ চিত্তানলে নি-
ক্ষিপ্ত হইলে কেবল স্বকৃত কর্ম্মই তাহার অনুগামী হইয়া থাকে;
অতএব যত্নসহকারে ক্রমে ক্রমে ধর্ম্মসঞ্চয় করাই জীবের কর্ত্ত-
ব্য^{১৮}। হে রাজন্! এই লোকের উর্দ্ধ ও অধোভাগে ঘোরতর
মহান অন্ধকার বিদ্যমান রহিয়াছে; তাহা ইন্দ্রিয়গণের মহামোহ-
জনক; অতএব সাবধান হউন, যেন কোন ক্রমে তাহার আশ্রয়
না হন^{১৯}। এই সকল বাক্য শ্রবণ করিয়া যদি যথাবৎ অতিপাদন
করিতে সমর্থ হন, তাহা হইলে আপনি জীবলোকে পরম বশ
প্রাপ্ত হইবেন এবং কি ইহলোকে কি পরলোকে, কুত্রাপি আপ-
নার ভয় থাকিবে না^{২০}।

হে ভারত! আমরা একটি নদী স্বরূপ; পুণ্য তাহার তীর্থ, সত্য
জল, ধৈর্য্য কুল এবং দয়া তরঙ্গ-স্বরূপ হইয়াছে; সেই নদীতে
স্নান করিয়া লোভহীন পুণ্যকর্ম্মা পুরুষ পবিত্র হন; যেহেতু আ-

স্বাই সর্বদা পবিত্র^{২১}। আপনি দেহকে কাম-ক্রোধাদি-রূপ-কুন্তীর-
বিশিষ্ট; পঞ্চেন্দ্রিয়-রূপ-জল-যুক্ত। নদী-স্বরূপ জানিয়া, ধৃতিময়ী
নৌকা অবলম্বন করিয়া জন্ম-রূপ-দুর্গ-সমস্ত সম্ভরণ করুন^{২২}।

যিনি ঐশ্বর্য্যবান্, ধর্ম্মবান্, বিদ্যাবান্ ও বয়োবান্ স্ববন্ধকে পূজা
ও প্রসাদন-পূর্ব্বক কার্য্যাকার্য্য জিজ্ঞাসা করেন, তিনি কদাপি মুঞ্চ
হন না^{২৩}।

ঐর্ধ্য-দ্বারা শিশ্নোদর রক্ষা করিবে; চক্ষুর্দ্বারা হস্ত পদ রক্ষা
করিবে; মনোদ্বারা চক্ষু কণ্ঠ রক্ষা করিবে; এবং কৰ্ম্ম-দ্বারা মন ও
বাক্য রক্ষা করিবে^{২৪}।

যে ব্রাহ্মণ নিত্য উদক কার্য্য সম্পাদন, নিত্য যজ্ঞোপবীত
ধারণ, নিত্য বেদাধ্যয়ন, পতিতান্ন পরিত্যাগ, সত্য বাক্য প্রয়োগ
ও গুরুর কার্য্য সাধন করেন; তাঁহারে ব্রহ্মলোক হইতে পরিচ্যুত
হইতে হয় না^{২৫}। ক্ষত্রিয় বেদাধ্যয়ন, অগ্নি-সম্ভরণ, যজ্ঞ-যজ্ঞন,
প্রজা-পালন ও গো-ব্রাহ্মণ-রক্ষার্থে শস্ত্র সঞ্চালন পূর্ব্বক অন্তরা-
ত্মাকে পবিত্র করিয়া সন্ধ্যোমে হত হইয়া স্বর্গে গমন করেন^{২৬}।
বৈশ্য অধ্যয়ন করিয়া, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও আশ্রিতদিগকে যথাকা-
লে ধন সংবিভাগ করিয়া, ত্রেতাগ্নির পবিত্র ধূম আশ্রাণ করিয়া
মরণোত্তর সুর লোকে দিব্য সুখ-সমস্ত সম্ভোগ করেন^{২৭}। যে শূদ্র
ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য-সকলকে যথান্যায়ে পূজা করত সম্ভুক্ত
করিয়া, স্বীয় পাপ সকল দক্ষ করিতে পারে; সে দেহ-ত্যাগান্তে
স্বর্গসুখ ভোগ করে^{২৮}। আপনকার নিকটে চাতুর্কর্ণের এই ধর্ম্ম
বর্ণিত হইল; কিন্তু কিহেতু হইল, তাহা বলিতেছি, শ্রবণ করুন।
হে রাজন! যুধিষ্ঠির ক্ষত্রিয়ধর্ম্ম হইতে পরিচ্যুত হইতেছেন, অত-
এব আপনি তাঁহাকে রাজধর্ম্মে নিয়োজিত করুন^{২৯}।

স্বতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সৌম্য! তুমি আমাকে নিত্য কাল

যেহুপ অনুশাসন করিয়া থাকে, তাহা স্বার্থই বটে এবং আমারও তাদৃশই মন হয় ; কিন্তু আমি পাণ্ডবগণের প্রতি সর্বদা সেই-রূপ মতি করিলেও দুর্যোগ্যের নিকটস্থ হইলে পুনরায় আমার বুদ্ধির বৈপরীত্য জন্মে^{৩৩} । ফলত কোন প্রাণীই দৈবকে অতিক্রম করিতে পারে না ; আমি দৈবকেই প্রবৃত্তান করি, পুরুষকার কোন কার্য্যকারক নহে^{৩২} ।

বিভূর-বাক্যে চত্বারিংশত্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪০ ॥

প্রজাগরপর্ব সমাপ্ত ।

সনৎ সুজাত পর্বোধ্যায় ।

এক চত্বারিংশত্তম অধ্যায় আরম্ভ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে বিভূর ! যদি তোমার বাক্যের কিঞ্চিৎ অবশেষ থাকে, বল, আমার শ্রবণ করিতে অভিলাষ হইতেছে, যেহেতু তুমি বিচিত্র বচনাবলির সম্ভাষণ করিতেছ^১ ।

বিভূর কহিলেন, হে ভরত-নন্দন ধৃতরাষ্ট্র ! পুরাতন সনাতন কুমার সনৎসুজাত, কহিয়া থাকেন, মৃত্যু নামে কোন একটা পদার্থ নাই^২ । হে মহারাজ ! সেই সকল বুদ্ধি জীবি শ্রেষ্ঠ আপনার হৃদয়গত গুহ ও প্রকাশ্য সমুদয় সংশয় অপনীত করিবেন^৩ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, সনাতন সনৎসুজাত আমারে যে কথা বলিবেন, তুমি কি তাহা অবিদিত আছ ? হে বিভূর ! যদি তোমার বুদ্ধির অবশেষ থাকে, তুমিই তাহা বর্ণন কর^৪ ।

বিভূর কহিলেন, আমি শূদ্রযোনিতে জন্ম পরিগ্রহ করিয়াছি ; অতএব এতদতিরিক্ত আর কোন কথা বলিতে আমার সাহস হয় না ; পরন্তু কুমার সনৎসুজাতের যে বুদ্ধি, তাহাই আমি চিরন্তনী

বলিলেন জ্ঞান করি'। ব্রহ্ম-যোনিতে জন্ম গ্রহণ করিয়া যিনি অতি-
শুভ্র বাক্য-সমস্তও ব্যক্ত করেন, তিনি তদ্বারা দেবগণের নিন্দ-
নীয় হয়েন না; এই নিমিত্তই আমি আপনাকে এ কথা বলিতে-
ছি'।

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন, হে বিদুর! এই দেহ-দ্বারা ইহলোকেই
সেই পুরাণ সনাতনের সহিত কিরূপে সমাগম হইতে পারে,
বল'।

বৈশম্পায়ন বলিলেন, হে ভারত! তখন বিদুর সেই তীব্রব্রত
মহর্ষিকে চিন্তা করিলেন এবং তিনিও তাঁহার সেই চিন্তা জ্ঞাত
হইয়া তথায় আবির্ভূত হইলেন'। বিদুর বিধি-বিহিত কৰ্ম্ম-
দ্বারা তাঁহারে সমাদর-পূর্বক গ্রহণ করিলেন এবং তিনি স্মৃখো-
পবিষ্ট ও বিশ্রান্ত হইলে এই কথা কহিলেন', ভগবন! ধৃতরাষ্ট্রের
মনোমধ্যে কোন একটি সংশয় উপস্থিত হইয়াছে। তাহা ছেদন
করিতে আমার সাধ্য নাই, অতএব আপনিই ইহঁার সমীপে ব্যক্ত
করুন'। যাহা শ্রবণ করিয়া এই মনুষ্যোক্ত ধৃতরাষ্ট্র সৰ্ব্বপ্রকার দুঃখ
অতিক্রম করিতে পারেন এবং যাহাতে লাভ, অলাভ, প্রিয়, দ্বেষ,
জরা, মৃত্যু, ভয়, অমৰ্ষ, ক্ষুধা, পিপাসা, মত্ততা, ঐশ্বর্য্য, অরতি,
আলস্য, কাম, ক্রোধ, ক্ষয় ও বৃদ্ধি ইহঁারে বাধিত করিতে সমর্থ
না হয়, তাহাই কীর্তন করুন^{১১.১২}

বিদুর-বাক্যে একচত্বারিংশতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪১ ॥

দ্বিচত্বারিংশতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর মহাত্মা মনোবী রাজা ধৃতরাষ্ট্র
সেই বিদুর বাক্য সমাদর পূর্বক সনৎ-সুজাতকে সমাক্ষ-রূপে পুছা
করিয়া পরমা বুদ্ধি অর্থাৎ ব্রহ্মবিদ্যা অবগত হইতে অভিলাষ

করত একান্তে তাঁহারে জিজ্ঞাসা করিলেন, ‘হে সনৎসুজাত! শ্রবণ করিয়াছি, আপনি কহিয়া থাকেন, ‘মৃত্যু নাই,’ কিন্তু দেবাসুরেরা মৃত্যু না হইবার নিমিত্ত ব্রহ্মচর্য্যের আচরণ করিয়া ছিলেন, অতএব মৃত্যু নাই এবং আছে, এই দুই পক্ষের মধ্যে কোনটি সত্য?’

সনৎসুজাত কহিলেন, হে রাজন! কৰ্ম্ম-দ্বারা মৃত্যু হয় না, অর্থাৎ মৃত্যু আছে, কৰ্ম্ম-বলে তাহা হইতে নিষ্কৃতি পাওয়া যায়, আর স্বভাবত মৃত্যু নাই, এই যে দুই পক্ষ জিজ্ঞাসা করিলে, তদ্বিষয়ে যাহাতে তোমার সংশয় না হয়, তাহাই আমি ব্যক্ত করিতেছি, শ্রবণ কর। হে ক্ষত্রিয়! জীবের অবস্থাতেই এই দুইটিই সত্য জানিবে। মোহাধীন মৃত্যু হয়, ইহাই পণ্ডিতগণের সম্মত; অতএব আমি প্রমাদ অর্থাৎ আত্মজ্ঞান-শূন্যতাকেই মৃত্যু আর অপ্রমাদকে অমৃতত্ব অর্থাৎ অমৃত্যু-হেতু বলিয়া থাকি। প্রমাদ-প্রযুক্তই অসুরেরা পরাভূত অর্থাৎ মৃত্যুর বশায়িত হইয়াছে এবং অপ্রমাদ-প্রযুক্তই দেবগণ ব্রহ্মতাবলাভ করিয়াছেন। কলত মৃত্যু ব্যাঘ্রের ন্যায় জন্তুগণকে ভক্ষণ করে না, কেননা তাহার রূপই উপলব্ধ হইতে পারে না।

কেহ কেহ উক্ত প্রমাদ-রূপ মৃত্যু-ভিন্ন যমকে মৃত্যু বলিয়া বর্ণন করেন, কিন্তু তাহা আত্মার অবসাদ-দশাতেই কল্পিত হইয়াছে; যেহেতু ব্রহ্মচর্য্য অর্থাৎ আত্মানুসন্ধান করিলে আর মৃত্যুর অধিকার থাকে না। সেই কল্পিত মৃত্যু দেব শিবকৰ্ম্মকারীদের পক্ষে শিব এবং অশিবকৰ্ম্মকারীদের পক্ষে অশিব হইয়া পিতৃ-লোকে রাজ্য শাসন করিতেছেন। ইহারই আদেশে মানবগণের ক্রোধ, প্রমাদ ও লোভ-রূপ মৃত্যু উৎপন্ন হইতেছে; লোকে অহঙ্কারের বশবর্ত্তী হইয়াই কুপথে জন্ম করিতেছে, কেহই আর

আত্মযোগে অর্থাৎ স্বরূপ প্রাপ্ত হইতেছে না^১। তাহার মোহ-
প্রযুক্ত ঐ ক্রোধাদি-রূপ মৃত্যুর বশীভূত হইয়া দেহ-ত্যাগান্তে
সেই বস-লোকে বারংবার নরকে নিপতিত হয়; তৎকালে ক্রী-
ড়াকর ইন্দ্রিয়-সকলও তাহাদিগের সহগামী হইয়া থাকে; এই
নিমিত্তই মৃত্যু মরণ সম্ভা প্রাপ্ত হয়^২। কর্মফলানুরক্ত মানবেরা
কর্মের ফল-প্রাপ্তি-সময়ে দেহত্যাগ পূর্বক ভোগ-সাধন স্বর্গাদি-
স্থলে গমন করে, সুতরাং মৃত্যুকে আর উত্তীর্ণ হইতে পারে না।
দেহাভিমानी জীব, ব্রহ্ম প্রাপ্তি-সাধন বস-নিয়মাদি যোগ প্রাপ্ত
না হইয়া, কেবল ভোগ-যোগ অর্থাৎ ভোগলাভের বাসনাতেই
উদ্ধ, অধ ও তির্ঘ্যাণ-যোনি-সমুদায়ে প্রবর্তিত হয়^৩। পুরুষের মিথ্যা-
বিষয়াসঙ্গে স্বাভাবিকী যে প্রবৃত্তি, তাহাই ইহার ইন্দ্রিয়গণের
মহামোহ-জনক; সম্প্রকৃত মিথ্যা-বিষয়-যোগ দ্বারা অন্তরাত্মা
নিয়ত অভিহত হওয়ায় পুরুষ সর্বতোভাবে অনুস্মরণ-পূর্বক কে-
বল বিষয়-সকলেরই উপাসনা করে^৪। বিষয়-চিন্তাই প্রথমে
লোক-সকলকে নিহত করিয়া থাকে, পরে কাম ও ক্রোধ ক্রমে
ক্রমে তাহার পশ্চাদ্গামী হয়। বিষয়-চিন্তা, কাম ও ক্রোধ, এই
তিনে মিলিত হইয়া অবোধ মানবদিগকে শীঘ্রই মৃত্যু-গম্বিধানে
লইয়া যায়; পরন্তু জিত-চিত্ত নিষ্কাম পুরুষেরা যোগাত্যাস-রূপ
ধর্মের সাহায্যে মৃত্যু হইতে পরিত্রাণ পান^৫। ঐধ্য-সম্পন্ন যো-
গী পুরুষ উৎপত্তি-বাসনাপুঞ্জ দ্বারা প্রতিবোধিত না হইয়া আ-
ত্মানুধ্যান করত তুচ্ছ জ্ঞানেই তৎসমুদায় নিহত করিবেন। যে বি-
দ্বান্ মনুষ্য এইরূপে কাম-সমস্ত বিনিহত করেন, অজ্ঞান আর
বমের ন্যায় হইয়া তাঁহারে ভক্ষণ করে না^৬। পুরুষ কামানুসার
হইলে কামের সঙ্গে সঙ্গেই বিনষ্ট হয়; পরন্তু কামনা-সকল প-
রিত্যাগ করিতে পারিলে, দুঃখ-রূপ যে কিছু রজোগুণ থাকে,

সকলই ছুর করিয়া দেয়^{১৩}। কামই প্রাণিবর্গের অজ্ঞান ও বরক-
কপে দৃষ্ট হইতেছে; যেহেতু ইহাতে বিষয়-ধিবেক-শূন্য হইয়া তা-
হার অজ্ঞানের কার্য্য করত দুঃখ ভোগ করিতেছে। সদমন্ত মনু-
ষ্যেরা পথ মধ্যে গমন করিতে করিতে যেমন গর্ত্তযুক্ত প্রদেশে
ধাবমান হয়, তদ্রূপ কামাসক্ত লোকেরা সন্সারে বর্ত্তমান থাকিয়া
আশু-সুখপ্রদ ভাৰ্য্যা-বিষয়ের প্রতি ধাবমান হইতেছে^{১৪}।
কাম-দ্বারা যাঁহার চিত্ত অভিভূত হয় না, সেই অমৃত-বৃষ্টি পুরুষের
নিকটে মৃত্যু কি করিবে? তাঁহার পক্ষে মৃত্যু তৃণময় ব্যাঘ্রের ন্যায়
অকিঞ্চিৎকর হয়; অতএব হে ক্ষত্রিয়! কামের আয়ু অর্থাৎ হে-
তুভূত মূল অজ্ঞান অপনোদন করিতে হইলে, কোনপ্রকার কাম-
নারই গণনা বা অনুস্মরণ করিবেক না^{১৫}। ক্রোধ-লোভ-মহলিত ও
মোহবান অর্থাৎ অনাগ্রভূত দেহাদিতে আত্মজ্ঞান-বিশিষ্ট এই
যে জীবাত্মা তোমার শরীরে বিদ্যমান রহিয়াছেন, ইনিই মৃত্যু;
এইরূপে মৃত্যুর উৎপত্তি হয় জ্ঞাত হইয়া মনুষ্য জ্ঞানে নিষ্ঠা করত
মৃত্যু হইতে আর ভয় প্রাপ্ত হয় না; কেননা মৃত্যুর গোচর প্রাপ্ত-
হইয়া সেহ যেমন বিনাশ প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ জ্ঞানের গোচর
হইলে মৃত্যু স্বতই বিনষ্ট হইয়া যায়^{১৬}।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, উপাসনা-বিশিষ্ট অশ্বমেধাদি যজ্ঞ-দ্বারা দ্বি-
জাতিগণের যে সমস্ত পুণ্যতম সনাতন লোক-প্রাপ্তির কথা বর্ণিত
হইয়াছে, বেদ-সকল তৎসমুদায়ের পরার্থত্ব অর্থাৎ মোক্ষ-প্রাপ্তি-
হেতুত্ব নির্দ্ধাচন করেন; অতএব ইহা অবগত হইয়া মনুষ্য কৰ্ম্মকে
আশ্রয় না করিবেন কেন? অর্থাৎ কৰ্ম্ম-দ্বারা মুক্তি হইলে জ্ঞানের
আর প্রয়োজন কি^{১৭}?

মনঃশূন্য বলিলেন, তুমি যেকূপ ক্রমমুক্তির কথা কহিতেছ,
অবিদ্বান অর্থাৎ কৰ্ম্মপথাবলম্বী পুরুষ এইরূপেই সেই সত্যলো-

কে উপগত হন এবং বেদসমস্তও ভোগ ও উভয় প্রয়োজনেই সামান্যত উল্লেখ করেন। পরমাত্মা অর্থাৎ অনাশ্রিত দেহাদিকে আশ্রয়রূপে গ্রহণকারী জীব কামনা-বিহীন হইলে একবারেই নিঃশ্রুণাত্মকে লাভ করেন; যদি নিষ্কাম না হন, তবে সুসন্মানাঙ্কীকরণ মার্গদ্বারা স্বর্গাদি-লোক-প্রাপক মার্গ-সমস্ত ক্রমে ক্রমে নিরস্ত করিয়া পরিশেষে ব্রহ্মলোক দ্বারা ব্রহ্ম লাভ করেন।

ধৃতরাষ্ট্র বলিলেন, যদি অনুপ্রবেশ-দ্বারা পরমাত্মাই এই সমস্ত প্রাপক হইলেন, তবে সেই জন্মাদি-বিহীন সনাতন পুরুষকে কে নিযুক্ত করেন? অপিচ, নিষ্কামের কার্য্যেরই বা প্রয়োজন কি এবং সুখই বা কিপ্রকার? হে বিদ্বন্! এ সকল বিষয় যথাবৎ ব্যক্ত করুন।

সনৎসুজাত বলিলেন, তুমি যে বিশেষ ভেদযোগের কথা কহিতেছ, ইহাতে মহান দোষ হয়, অর্থাৎ সৃষ্টি-বিষয়ে পরমাত্মার কেহ নিয়োগকর্তা আছেন একপ স্বীকার করিলে 'ঐ নিয়োগকর্তার নিয়োগকর্তা কে? তাঁহার আবার নিয়োগকর্তা কে? এইরূপ জিজ্ঞাসার নিরুত্তি হয় না এবং অদ্বৈতেরও হানি হইতে পারে; যেহেতু পরমাত্মা ও জীবাত্মার বাস্তবিক ভেদ নাই, অনাদি প্রকৃতিযোগ-সত্ত্বাত্মক সূক্ষ্ম দেহাদি ক্ষেত্রযোগ সহকারে নিত্য পরমাত্মাই জন্মাদি-ভাজন জীব হয়েন। যেমন জলচন্দ্র কম্পিত হইলে বাস্তবিক চন্দ্রের কম্প হয় না, অথবা ঘটাকাশ চলিত হইলেও মুখ্য আকাশের চলন সত্ত্বে না, তদ্রূপ ঐ উপাধিক-ভেদ-দ্বারাও পরমাত্মার স্বরূপের কিছুমাত্র বৈলক্ষণ্য অর্থাৎ অদ্বৈতভঙ্গ হয় না। পরিদৃশ্যমান এই যে মিথ্যাময় প্রপঞ্চ সত্যের ন্যায় প্রতীক্সমান হইতেছে, ইহাই সেই সর্বৈশ্বর্য্য-সম্পন্ন অবি-কারী পরমাত্মা; বিকার-যোগে তিনি এই বিশ্বের সৃষ্টি করেন;

বেশে তাঁহার তাদৃশী শক্তিই স্বীকার করিয়া থাকেন এবং শক্তি ও শক্তি বিশিষ্টের অভেদ-সম্বন্ধ-রূপ লৌকিক অর্থ-যোগেও বেদ-সমস্তই প্রমাণ^{২০-২১}।

স্বতরাং বলিলেন, জীবাত্তা ও পরমাত্মার অভেদ, জগতের অ-সত্যতা এবং জগৎপত্তির নিমিত্ত-ভূতা প্রকৃতির ত্রুটি হইতে অভিন্নত্ব-হেতুক ত্রুটিদ্বৈত সিদ্ধ হইল ; এবং তদ্বারা মৃত্যু নাই এই পক্ষ, আর যাহাদিগের মতে কর্ম-দ্বারা মৃত্যু নাশ হয়, তাঁ-হাদিগেরও ক্রমমুক্তি-সিদ্ধান্ত স্থির হইল ; কিন্তু এই এক কথা জি-জ্ঞাসা করি, এই ক্রমমুক্তির নিমিত্তে কেহ কেহ ধর্ম অর্থাৎ অগ্নি-হোতাদি উপাসনামুক্ত কর্ম-সমস্ত আচরণ করেন, কেহ কেহ বা কর্ম না করিয়া একবারেই মোক্ষ প্রাপ্তির উদ্দেশে সম্যাস অব-লম্বন করিয়া থাকেন ; যাহারা ধর্ম্মানুষ্ঠান করেন, তাঁহাদিগের সেই ধর্ম্ম কি রাগাদি দোষ-রূপ পাপ-দ্বারা প্রতিহত হয়, না পা-পকেই প্রতিঘাত করে^{২২}?

সনৎসুজাত বলিলেন, মোক্ষ-বিষয়ে সম্যাস ও উপাসনামুক্ত কর্ম উভয়ের ফলই উপযোগী হয়। সেই মোক্ষে স্থিতি অর্থাৎ পরমাত্ম-স্বরূপে অবস্থান নিমিত্ত সম্যাস ও উপাসনামুক্ত কর্ম, উভয়ই অবিচল ; তন্মধ্যে বিশেষ এই যে, বিদ্বান্ ব্যক্তি সম্যাস-পূর্বক জ্ঞান অর্থাৎ ত্রুটিবিদ্যা-দ্বারা নিত্য-নির্ম্মুক্ত ত্রুটি প্রাপ্ত হইলেন, আর দেহাভিমাত্রী পুরুষ উপাসনা-মুক্ত কর্ম-দ্বারা পুণ্য অর্থাৎ প্রশস্ত দেবতাদি-ভাব লাভ করেন এবং কদাচিত্ তন্নিবন্ধন পাপও প্রাপ্ত হন^{২৩-২৪}। সেই কর্মাসক্ত পুরুষ কর্ম-দ্বারা পুণ্যপা-পের উভয়-প্রকার অস্বাধীন ফল প্রাপ্ত হইয়া পুনর্বার কর্মেই যোজিত হন, কিন্তু বিদ্বান্ কর্ম-যোগী ধর্ম্মদ্বারা পাপ ধ্বংস করেন ; স্বতরাং ধর্ম্ম বলবান্ হওয়ায় তাঁহার সিদ্ধিও হইয়া থাকে^{২৫}।

ধৃন্তরাষ্ট্র কহিলেন, পুণ্যকারী দ্বিজাতিগণের স্বধর্মের কলভূত যে সমস্ত সনাতন লোক-প্রাপ্তির কথা বেদে বর্ণিত হইয়াছে, তৎ-সমুদায়ের ক্রম অর্থাৎ ধর্মের তারতম্যানুসারে উচ্চনীচ-ভাব বর্ণন করুন এবং তদ্বিত্ত অন্য লোক-সকল অর্থাৎ নিরতিশয় প্রত্যগা-নন্দ-রূপ মোক্ষ সুখেরও কীর্তন করুন; হে বিদ্বন্! আমি একপ কর্ম অর্থাৎ স্বাভাবিক প্রবৃত্তি-বিষয়-ভূত নিষিদ্ধ বা কাম্য কর্ম অবগত হইতে অভিলাষ করিতেছি না^{২৬}।

সনৎসুজাত কহিলেন, মল্লাদি বলশালীগণের বল বিষয়ে যেকপ স্পর্ধা হইয়া থাকে, তদ্রূপ যম-নিয়মাদি ব্রতকলাপে যাঁহাদিগের বিশেষ স্পর্ধা হয়, সেই ব্রাহ্মণগণ কলেবর পরিত্যাগ করিয়া ব্রহ্মলোকে বিরাজমান হইয়া^{২৭}। আর যাঁহাদিগের ধর্ম অর্থাৎ যজ্ঞাদি কর্মকাণ্ডে বিস্পর্ধা থাকে, তাঁহাদিগের সেই যজ্ঞাদিই জ্ঞানের সাধন হয়। সেই ব্রাহ্মণেরা ইহলোক হইতে অপহৃত হইয়া ত্রিপিটপ অর্থাৎ দেবলোক প্রাপ্ত হইয়া^{২৮}। টৈবদক স্বাভি-মানী মানবেরা অকরণে প্রত্যবায় আশঙ্কায় বলিয়া থাকেন যে, ঐ ধর্মের সম্যক অনুষ্ঠান সাধু, কিন্তু তদ্বারা ঐহিক বা পারত্রিক কোন ফলের কামনা করেন না; সেই বাহু অর্থাৎ আত্মাতে বর্ণা-শ্রমাদির অভিমানিত্ব-প্রযুক্ত বহির্গত অথচ আভ্যন্তর অর্থাৎ টৈব-দিকত্ব ও নিষ্কামত্ব প্রযুক্ত আত্মোৎকর্ষ-নিষ্ঠ জনগণকে অধিক মান্য করিবেক না^{২৯}। যে গৃহে, বর্ষাকালে প্রচুর তৃণাদির ন্যায়, সম্যাসী ব্রাহ্মণের উপযুক্ত ভূমিষ্ঠ অন্ন-পান আছে, একপ বিবেচনা করিবেক, সেই গৃহ প্রাপ্ত হইয়াই প্রাণ-যাত্রা নিষ্কান্ত করিবেক, কিন্তু ক্ষীণ-বৃত্তি গৃহকে কদাচ উৎপীড়িত করিবেন না এবং আত্মাকেও ক্ষুধায় পীড়িত করিবেন না^{৩০}। যে স্থানে আত্মমর্হিয়া প্রকাশ না করিলে অশুভ ভয়-প্রাপ্তির সম্ভাবনা, সেই ভয়প্রদ

প্রদেশে অবস্থিত হইয়াও যিনি তদ্রূপ জনগণ-মধ্যে স্বকীয়-বিদ্যা-
 দি-দ্বারা আপনাকে অতিরিক্ত না করেন, অর্থাৎ আত্মোৎকর্ষ
 প্রদর্শনে পরাজুখ হন, তিনিই শ্রেষ্ঠ, অন্যো নহে^{৩১}। অপিচ যিনি
 মাহাত্ম্য-বর্ণনকারী ব্যক্তির উপরে আপনাকে সংজ্ঞুরিত না
 করেন, অর্থাৎ অন্যের উৎকর্ষ প্রদর্শনে অনুয়া-পরবশ না হন
 এবং ব্রহ্মস্ব-ভোজন অর্থাৎ যতি ও ব্রহ্মচারী-প্রভৃতি মানবগণকে
 প্রদান না করিয়া স্বয়ং ভক্ষণ না করেন, তাঁহার অন্নই সাধুদিগে-
 র সম্মত^{৩২}। কুকুর যেমন নিত্য অকল্যাণের নিমিত্ত স্বকীয় বাস্ত
 ভোজন করে, অর্থাৎ যাহা বমন করে তাহাই ভক্ষণ করিয়া থাকে,
 সেইরূপ স্বীয় পাণ্ডিত্য প্রকাশ-দ্বারা জীবিকা-নির্বাহকারী সম্যাসী-
 রাও বাস্তভোজী হয়^{৩৩}। যে ব্রাহ্মণ জ্ঞাতীগণ-মধ্যে বাস করিয়াও
 “তাঁহারা যেন কদাচ আমার ধর্ম্মাচরণ অবগত হইতে না পারে-
 ন” এইরূপ মনন করেন, সেই প্রজ্ঞান-তেজা ব্রহ্মজ্ঞ ব্যক্তিকেই
 পণ্ডিতেরা ব্রাহ্মণ বলিয়া জানেন^{৩৪}। জদৃশী অজ্ঞাতচর্যা বাতি-
 রেকে কোন্ ব্রাহ্মণ উপাধিকৃত-ব্যবধান শূন্য, অনুমানাদির অগ-
 ম্য, সর্বব্যাপক, সঙ্গ-রহিত ও সর্বদ্বৈত-বিবর্জিত অর্থাৎ স্বজাতীয়
 বিজাতীয় ও স্বগতভেদ-শূন্য পরমাত্মাকে প্রাপ্ত হইতে পারেন^{৩৫}?
 উক্ত প্রকার অজ্ঞাতচর্যা-প্রযুক্ত ক্ষত্রিয় পুরুষকেও ব্রহ্মস্বপ্রাশ-
 দ্বারা নিত্যকাল আশ্রয় করিয়া থাকেন, অর্থাৎ ব্রহ্মণ না হইয়াও
 কেবল অজ্ঞাতচর্যা-প্রভাবে ক্ষত্রিয় আপনার ব্রহ্মত্ব সন্দর্শন,
 করেন^{৩৬}। যে ব্যক্তি একপ্রকার প্রতিপাদন করে, সেই আত্মাপ-
 হারী তত্ত্ব কি পাপ না করে^{৩৭}? অশ্রান্ত, প্রতিগ্রহ-শূন্য, সাধু-
 সম্মত, নিরুপদ্রব, শিষ্ট হইয়াও শিষ্টত্বের অপ্রকাশকারী, ব্রহ্ম-
 নির্ভ, ব্রহ্মজ্ঞ ও কবি অর্থাৎ অতীতদর্শী হইবেক; একুপ হইলেই
 আত্মগরিজ্ঞানে সমর্থ হইতে পারিবে^{৩৮}। যাঁহারা ধন-দারাদি

লৌকিক অর্থে দরিদ্র এবং দৈব অর্থে অর্থাৎ পারলৌকিক ধর্মাদি বিষয়ে ও ঈশ্বরোপাসনায় সমৃদ্ধ হয়েন, তাঁহারা দুর্ভিক্ষ ও দুষ্সং-
 কল্পা হন; অর্থাৎ বৈরাগ্য-পূরক কর্ম ও উপাসনা-পরায়ণ
 মানবগণের কোন ভয়ই থাকে না, তাঁহাদিগকে সাক্ষাৎ ব্রহ্মের
 কলেবর বলিয়া অবগত হইবে^{৩১}। যজ্ঞ দ্বারা প্রীত হইয়া যাঁহারা
 যজ্ঞমানের শোভন ইচ্ছা করেন, অর্থাৎ দিব্য-স্ত্রী উত্তম অন্ন-পান্য-
 দি ভোগ্যবস্তুর অভিলাষ পূর্ণ করিয়া দেন, সংসার মধ্যে যে
 কোন ব্যক্তি সেই দেবগণকে জ্ঞাত হইতে পারেন, অর্থাৎ অশ্বমে-
 ধাদি যাবতীয় যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া তাঁহাদের সাক্ষাৎ-কার-
 লাভে সমর্থ হন, তিনিও ব্রহ্মনিষ্ঠের সমান নহেন; যেহেতু তদ্বি-
 যয়ে তিনি স্বয়ং প্রযত্ন করেন। ক্রিয়া সাধ্যত্ব-প্রযুক্ত তাঁহার যজ্ঞা-
 দির ফল অনিত্য, কিন্তু ব্রহ্মজ্ঞের নিকটে স্বতঃসিদ্ধ ব্রহ্মের অভি-
 ব্যক্তি হওয়ায় তৎপরিজ্ঞান-ফলভূত মোক্ষও নিত্য, সূতরাং
 যজ্ঞাদি কর্মকাণ্ড ব্রহ্মজ্ঞানের তুল্য হইতে পারে না^{৩২}। অপ্রযত্নমান
 অর্থাৎ আরম্ভ-শূন্য হওয়াতে যাঁহাকে দেবতারা মান্য করেন,
 তিনিই যথার্থ মানিত, নতুবা যজ্ঞাদি কর্তা বলিয়া যিনি মানিত
 হন, তিনি দেবতাদিগের কেবল পশুমাত্র, বাস্তবিক মান্য হইতে
 পারেন না; অতএব অন্য-কর্তৃক মান্যমান হইলেও আপনাকে
 মান্যজ্ঞান করিবেক না এবং অবমানেও পীড়িত হইবেক না^{৩৩}।
 মানিত ব্যক্তি এইরূপ মনে করিবেন যে, নিমেষ ও উন্মেষের ন্যায়
 লোকে নিয়তই স্বভাব-বৃত্তি, অর্থাৎ যাহার যেকূপ স্বভাব সে
 তাহাই করিয়া থাকে; বিদ্বান্ পুরুষেরাই মান্য লোকের সম্মান
 করিয়া থাকেন^{৩৪}; নতুবা যাহারা অধর্ম-নিপুণ এবং লোক-মধ্যে
 ছলনায় বিশারদ, সেই মান্যাবমানী মুঢ় লোকের! মানভাজন
 মানবকে কদাচ মান্য করিবে না^{৩৫}। মান ও মৌন, অর্থাৎ অভি-

মান ও মুনিধর্ম-যোগচর্যা, উভয়ই একত্র বাস করিতে পারে না ; ইহলোক মানের, আর পরলোক মোনের, ইহাই তত্ত্বজ্ঞানের সম্মত^{৪০}। হে ক্ষত্রিয়! ইহলোকে ধন অভিজ্ঞান ও ঐশ্বর্যাদি-রূপা লক্ষ্মী মানরূপ স্ত্রুথের আবাস-স্থান বটেন, কিন্তু তিনি পরলোকের প্রতিবন্ধক-ভূতা ; যেহেতু ত্রাক্ষী অর্থাৎ ত্রাক্ষণ-যোগ্যা বেদময়ী লক্ষ্মী প্রজাহীন ব্যক্তির তুল্যতা ; অপ্রাজ্ঞ লোকেরা কদাচ বেদ-রহস্য প্রাপ্ত হইতে পারে না^{৪১}। পণ্ডিতরা সেই ত্রাক্ষস্রুথের বহু-প্রকার সাধন নির্ধারণ করেন। তৎসমুদায় সমাকৃ-রূপে রক্ষা করা অতি কঠিন ব্যাপার। তন্মধ্যে সত্য, সারল্য, লোক-লজ্জা, ইন্দ্রিয়-নিগ্রহ, শৌচ ও শাস্ত্র জ্ঞান, এই ছয়টি মান ও মোহের প্রতিরোধক হইয়াছে।^{৪২}

সনৎসুজাত বাক্যে ত্রিচব্বারিংশতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪২ ॥

ত্রিচব্বারিংশতম অধ্যায় আরম্ভ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে বিদ্বন্! কাহার নিমিত্ত মৌন নির্দিষ্ট হইয়াছে, অপিত বাক্য-মনের সংযম-রূপ লোক প্রসিদ্ধ মৌন, আর শ্রবণ মনন নিদিধ্যাসন-রূপ অন্তোক্ত মৌন, এই দুই প্রকার মৌনের মধ্যে কোনটি আপনকার অভিপ্রেত? মৌনের লক্ষণই বা কি? মৌন-দ্বারা বিদ্বান্ ব্যক্তি মৌন অর্থাৎ পরম-নির্বিকল্পবাদ প্রাপ্ত হইবেন কি না এবং কিপ্রকারেই বা তাঁহারা মৌনাচরণ করেন? হে মুনে! এই কয়েকটি বিষয় প্রকাশ করিয়া ব্যক্ত করুন।

সনৎসুজাত কহিলেন, হে রাজন্! যেহেতু এই পরমাত্মাতে মন ও বেদ-সমস্ত অনুপ্রবেশ করিতে পারেন না, এই নিমিত্তই ইহঁদের নাম মৌন ; যাঁহাতে শ্রবণ-রূপ বেদশব্দ এবং ইনি অর্থাৎ জী-

বাক্য-রূপ লৌকিক শব্দ স্বভাবত উদ্ভূত হইয়াছে, তিনি তন্ম-যন্ত্র-
রূপেই প্রকাশমান হইলেন; অর্থাৎ যে পদ বাক্য-মনের অগোচর,
তাহা প্রাপ্ত হওয়াই মৌনের প্রয়োজন; বাগাদি বাহ্যেচ্ছিন্ন ও
অন্তঃকরণের নিগ্রহই মৌন; বাগাদি সংযম-ক্রমে বাহ্য ও আন্ত-
রিক প্রপঞ্চ দ্বয়ের ভান না হওয়াই মৌনের লক্ষণ; ঐক্য অভ্যাস-
দ্বারা বাজ্ঞানমাতীত পরম পদ প্রাপ্য হয়; এবং গুরুপদার্থ যুক্তি-
ক্রমে প্রণবময়ত্ব-রূপে পর-ব্রহ্মের ভাবনা দ্বারা ই মৌনাচরণ সিদ্ধ
হইয়া থাকে।

যদি বেদশব্দ-যন্ত্র-রূপে পরম-পদ প্রকাশ এবং তদ্বারা সর্ব-
পাপের বিধ্বংস হয়, তবে মৌন-হীন ব্যক্তিরও ঋগাদি বেদাত্ম্যম-
দ্বারা উভয়ই সিদ্ধ হইতে পারে, এই আশঙ্কার দূতরাষ্ট্র কহিলেন,
যে ব্যক্তি ঋক্, যজুঃ ও সাম বেদ সমস্ত বিজ্ঞাত হইয়াছেন, তিনি
পাপ অনুষ্ঠান করিলে পাপ-দ্বারা লিপ্ত হন কি না?

সনৎসুজাত কহিলেন, ঐ অবিচক্ষণ অর্থাৎ বাক্য-মনের নিগ্রহে
অসমর্থ ব্যক্তিকে পাপকর্ম্ম হইতে পরিত্রাণ করিতে, না সাম, না
ঋক্, না যজুঃ কেহই পারেন না; হে রাজন্! আমি তোমাকে
মিথ্যা বলিতেছি না। বেদ-সকল ছলজীবী মারাবী ব্যক্তিকে কখন
পাপ হইতে উত্তীর্ণ করেন না; পক্ষ উদ্ধাত হইলে পক্ষীর যেমন
কুলায় পরিত্যাগ করিয়া গমন করে, বেদ-সকলও অন্ত্যকালে মারা-
বাকে পরিত্যাগ করেন, অর্থাৎ সে সময়ে তাহার বেদের আর
ক্ষুণ্ণি থাকে না।

দূতরাষ্ট্র কহিলেন, যদি শমদমাদি স্বাভাবিক ধর্ম্ম-ব্যতিরেকে
বেদ সকল অবিচক্ষণ ব্যক্তিকে পরিত্রাণ করিতে অশক্ত হন, তবে
ব্রহ্মগণের মহাত্মা সূচক নিত্যকাল প্রসিদ্ধ, “ঋক্, যজুঃ ও সাম-
দ্বারা পূত হইয়া ব্রহ্মলোকে পূজিত হইলেন” “যাবতীর দেবতা

আছেন, সকলেই বেদজ্ঞে ব্রাহ্মণে অধিষ্ঠান করেন? এই প্রশ্ন-
বাক্য-সকল কোথা হইতে হইল?

সনৎসুজাত কহিলেন, হে মহানুভাব! এই বেদশাস্ত্রাদি প্রাপ্ত
যাঁহার প্রণপিত, স্বভাবত নির্বিকার হইলেও নাম-রূপাদি বিশেষ
সম্বন্ধে বিকার প্রাপ্ত, সেই পরমাত্মাই স্বরূপে এই জগৎ প্রাতি-
ভাত হইতেছে। বেদ-সকল অব্যারোপ-প্রসঙ্গে দৃশ্য ও অদৃশ্য
সমস্ত বিশ্বকে ব্রহ্মরূপে নির্দেশ করিয়া ইহাই সম্যকরূপে ব্যক্ত
করিতেছেন, এবং অপবাদ-প্রসঙ্গে বিশ্ব হইতে ব্রহ্মের বৈলক্ষ্য্যও
উদাহরণ করিতেছেন; অতএব যাঁহা হইতে আবিভূত হওয়াতে
বেদের সম্মান হইয়াছে, বেদোক্ত মার্গের অনুষ্ঠান-দ্বারা সেই
পরমাত্মাকে যে ব্যক্তি অবজ্ঞা করে, তাঁহা বেদাধ্যয়নও নিষ্ফল
হয়। সেই ব্রহ্মলাভ নিমিত্তই এই তপস্যা ও যাগাদি উক্ত হই-
য়াছে, এত-দুতর-দ্বারা বিদ্বান্ পুরুষ পুণ্য প্রাপ্ত হয়েন এবং পুণ্য-
দ্বারা পাপ ধ্বংস করিয়া পরিশেষে জ্ঞানবিদী-পিতাম্বা হয়েন,
অর্থাৎ ব্রহ্মাকারা চিত্তবৃত্তি হওয়ায় তাঁহার নিকটে আত্মতত্ত্ব স্বতঃ
প্রকাশিত হয়। বিদ্বান্ পুরুষ জ্ঞান-দ্বারাই পরম পুরুষার্থ আত্ম-
লাভ করেন, অন্যথা আত্মভিন্ন বস্তুতে আত্মবুদ্ধি বশত বিষয়-
সুখাভিলাষী হইয়া ইহলোকে অনুষ্মিত পুণ্য-পাপ-সমস্ত পরিগ্রহ-
পূর্বক পরলোকে তৎসমুদায়ের ফলভোগ করেন এবং পরিশেষে
পুনর্ব্বার ইহলোকেই উপাগত হন। বেদাধ্যয়নমাত্রনিরত জ্ঞান-
হীন মানবেরা ইহলোকে যে তপস্যা করেন, তাহার ফল পর-
লোকে দ্রুত হয়, কিন্তু শমদমাদি-অবশ্য-কর্তব্য-তপোনিষ্ঠ জ্ঞান
সম্পন্ন ব্রাহ্মণগণের এই লোক সমস্তই ফলপ্রদ হইয়া থাকে।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সনৎসুজাত! একমাত্র তপস্যা কি প্রকারে

সমৃদ্ধ ও অসমৃদ্ধ হইয়া থাকে? তাহা আপনি কীর্তন করুন, যদ্বারা আমরা সেই দ্বৈবিধা বোধগম্য করিতে পারি^{১১}।

সনৎসুজাত কহিলেন, নিষ্কল্মষ অর্থাৎ কাম ও অশ্রদ্ধাদি রহিত যে তপস্যা, কৈবল্য-সাধনহেতুক তাহাকে ‘কেবল’ শব্দে উক্ত করা যায় এবং শ্রদ্ধাদি-যুক্ত হইলেও যদি সকাম হয়, তবে ইহাকেই সমৃদ্ধ বলা যায়; কিন্তু কেবল দত্তের নিমিত্ত যাহা অমু-
ষ্ঠিত হয় তাদৃশ তপস্যাকে আর সমৃদ্ধ বলা যায় না, তাহাকে ঋদ্ধ বলা যাইতে পারে^{১২}। হে ক্ষত্রিয়! আমাকে যে সকল কথা জিজ্ঞাসা করিতেছেন; সে সমস্তই তপস্যা-মূলক; বেদজ্ঞ পণ্ডি-
তেরা কেবল তপস্যা দ্বারাই পরম অমৃত অর্থাৎ মুক্তি লাভ করিয়া থাকেন^{১৩}।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সনৎসুজাত! নিষ্কল্মষ তপস্যা শ্রবণ করা হইল কিন্তু তপস্যার কল্মষ কি তাহা ব্যক্ত করুন, যদ্বারা সাবধান হইয়া আমি গুহ্য সনাতন ব্রহ্মকে অবগত হইতে পারি^{১৪}।

সনৎসুজাত কহিলেন, হে রাজন! ক্রোধ প্রভৃতি দ্বাদশ ও
আত্মপ্রাণ প্রভৃতি ত্রয়োদশ নৃশংসাত্মক তপস্যায় দোষ বলিয়া
অভিহিত হয়; শাস্ত্রে দ্বিজাতিগণের যাহা গুণ বলিয়া নির্দোষ
আছে; সেই ধর্মাদি দ্বাদশ পিতৃগণের অর্থাৎ বংশকর্তা মন্যাদির
শাস্ত্রে উল্লিখিত আছে^{১৫}। ক্রোধ, (ইচ্ছা-প্রতিঘাতে আক্রোশ
‘তাড়নাদি হেতু মনস্তাপ’) কাম, (স্রোমজ্ঞাভিলাষ) লোভ, (ধনব্য-
ভীকৃত্য) মোহ, (কৃত্যাকৃত্য-বিবেকরাহিত্য) বিধিৎসা, (উত্তরো-
ত্তর লাভেও তৃষ্ণার অনির্বৃত্তি) অকুপা, (নির্দয়তা) অমৃয়া, (পর-
গুণে দোষ-দর্শন) মান, (আপনাতে পুজাবুদ্ধি) শোক, (ইষ্টার্থ-
ন্যশে চিন্তা-বৈকল্য) স্পৃহা, (ভোগ্যবর্গে সমধিক আদর, জীবা,
(পরের উৎকর্ষ-দর্শনে সহ্য না করা) ও জুগুপ্সা, (পরানন্দা বা

বীভৎসতা) মনুষ্যের এই দ্বাদশটি দোষ মনুষ্যজাতেরই বিনিত্য বর্জনীয়^{১০}। হে মনুজর্ষভ! যেমন ব্যাধি মৃগগণের বধ নিমিত্ত ছিদ্র অন্বেষণ করিয়া থাকে; তদ্রূপ উক্ত দোষ-সকলের মধ্যে প্রত্যেকই মনুষ্যগণের ছিদ্রলাভার্থী হইয়া তাহাদিগকে পর্যুপাসনা করে^{১১}। বিকথন, (পরশুণের অপলাপ-পূর্বক স্বগৃহোৎকর্ষ কথন-শীল) স্পৃহয়ালু, (অতিষড়-পূর্বক পরদারাদি-সন্তোষেচ্ছু) মন-স্বী, (গর্বাধিক্য-প্রযুক্ত পরাবমানে তৎপর) কোপধারী, (কারণ ব্যতিরেকেও সর্বদা ক্রোধন অথবা যে ব্যক্তি চিরকাল কোপ করিয়া থাকে) চপল, (মিত্রতাদি বিষয়ে অস্থির) ও অরক্ষণ, (শক্তি থাকিতেও স্বীকৃত বনিতাদির অপালনকারী) এই ছয় প্রকার পাপাত্মা মনুষ্য সূত্রে অর্থাৎ ঐহিক বা পারত্রিক শব্দে ভীত না হইয়া এই সমস্ত পাপ ধর্মের অনুষ্ঠান করে^{১২}। অপিচ সন্তোষ-সম্বিদ্ভিসম, (যে ব্যক্তি বনিতা সন্তোষই পুরুষার্থ জ্ঞান করিয়া নিতান্ত দুর্ব্যবহিত হয়; অতিমানো, (অত্যন্ত দর্প-বিশিষ্ট) দতানুতাপী, (দান করিয়া পশ্চাত্তাপকারী) রূপণ, (প্রাণান্তেও অর্থব্যয়ে অসহিষ্ণু) বলীয়ান, (অতিশয় বল-পূর্বক ব্যবহারকারী) বর্গপ্রশংসী, (পরোচিতবের প্রশংসাকারী অর্থাৎ পরদুঃখে সুখী) ও বনিতার প্রতি দ্বেষকারী, (পরিণীতা পত্নীর প্রতি বিদেহ-পূর্বক পরকামিনী-গঞ্জে আসক্ত) এই সপ্ত অপার নৃশংস বর্গ^{১৩}।

ধর্ম, (বর্ণশ্রম নিয়ত সজ্জা উপসনাদি) সত্য, (হিংসা ব্যতিরেকে যথার্থ সন্তোষণ) দম, (ইন্দ্রিয়-নিগ্রহ) তপস্যা, (কুচ্ছুচান্দ্ৰায়ণাদি) অমাৎসর্য্য, (পরশুণে অসহিষ্ণু না হওয়া) ভ্রী, (লজ্জা) তিত্তিকা, (ক্রোধের কারণ উপস্থিত হইলেও ক্রুদ্ধ না হওয়া) অনসুয়া, (পরশুণে দোষাবিচার না করা) যজ্ঞ, দান, ধৃতি,

অজ্ঞানত্ব আপদকালেও ত্রতাদির অপরিভ্রাণ) ও শ্রুত, (অর্থগ্রহ
সম্বিত বেদাধ্যয়ন) এই ষাটটি ব্রাহ্মণের ত্রত^{১০}। যিনি এই
ষাটটি ত্রত সাধনে সমর্থ হন; তিনি সমগ্র বসুন্ধরা-শাসনে সমর্থ
হয়েন। যে ব্যক্তি এই গুণ সকলের মধ্যে তিন, দুই বা একটিরও
অধিকারী হয়েন, তাঁহারে ঐশ্বর্য্যশালী বলিয়া জ্ঞান করা কর্ত-
ব্য^{১১}। ইন্দ্রিয় নিগ্রহ, ত্যাগ ও অপ্রমাদ, এই তিনটি অমৃত অর্থাৎ
মুক্তির আধার হইরাছে; মনীষী ব্রাহ্মণগণ এই তিনটি গুণকে
সত্য প্রধান বলিয়া কীর্তন করিয়া থাকেন^{১২}।

দম অষ্টাদশ গুণ-সম্পন্ন। কৃত ও অকৃত কর্মে প্রতিকূলতা
অর্থাৎ বৈদিক কর্মে অশ্রদ্ধা এবং উপবাস ত্রতাদি কর্মে ভোজন-
লালসা, মিথ্যা, অভ্যসূয়া, কাম, অর্থ, (ধনোপার্জনার্থে অতি-
যত্ন) স্পৃহা, ক্রোধ, শোক, তৃষ্ণা, লোভ, ঐপশুন্য, (পর-দোষ
বর্ণনে তৎপরতা) মাৎসর্য্য, বিহিংসা, পরিতাপ, অরতি, (সৎ-
কর্মে অনভিলাষ) অপস্মার, (কর্তব্য কর্মের বিস্মরণ) অতিবাদ,
(পরগ্লানি) ও আত্মাতে সন্তাবনা, (মহত্ববুদ্ধি) এই সমস্ত দোষ
হইতে যিনি বিমুক্ত হইরাছেন; সাধুগণ তাঁহারে দম গুণ সম্পন্ন
বলিয়া থাকেন^{১৩-১৫}। দম যেমন অষ্টাদশ গুণ-বিশিষ্ট সেইরূপ
দমের বিপর্য্যয় মদেরও অষ্টাদশ দোষ; অপিচ ত্যাগ ছয় প্রকার
হয়; এই সকলের বিপর্য্যয় ছয় দোষ; সমুদায়ে চতুর্বিংশতি
প্রকার মদ-দোষ বলিয়া উল্লিখিত হইরাছে^{১৬}। উক্ত ছয় প্রকার
ত্যাগ অতীত প্রশস্ত; তন্মধ্যে তৃতীয়টি অত্যন্ত দুষ্কর হয়; তদ্বারা
লোকে নিশ্চয়ই দুঃখ হইতে পরিভ্রাণ পায়, কেননা তাহার
অনুষ্ঠান করিতে পারিলে বৈত জয় করা হয়^{১৭}।

হে রাজেন্দ্র! ষড়্‌বিধ শ্রেষ্ঠ ত্যাগের বিবরণ এই প্রথমত
ব্রীলাভ করিয়া হৃষ্ট না হওরা, অর্থাৎ ধন বিদ্যাাদি ঐশ্বর্য্য লাভে

সর্ব-ত্যাগ। দ্বিতীয়ত নিত্য বৈরাগ্য-যোগ-হেতুক ইচ্ছা-পূর্তের অর্থাৎ
 স্বচ্ছ ও বাপী তড়াগাদি প্রতিষ্ঠা-রূপ কৰ্ম্ম কাণ্ডের পরিত্যাগ।
 পূর্বে যে তৃতীয় ত্যাগের কথা উল্লিখিত হইয়াছে, তাহা কাম-
 ত্যাগ;—পশুভেরা পুরুষকে যে গুণের দ্বারা অনিচ্ছাচরিতীয় বলিয়া
 নির্দেশ করেন, তাহাই তৃতীয় গুণ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে^{১৮-২০}।
 বৈরাগ্য-প্রযুক্ত বনিতাদি ভোগ্যবস্তু-সমুদায়ের পরিত্যাগ-দ্বারা যে
 কামত্যাগ হয়, তাহাকেই যথার্থ কামত্যাগ বলা যায়, নতুবা
 কাম-পূর্বক যথেষ্ট উপভোগ করিয়া তৎসমুদায় পরিত্যাগ করি-
 লে, কি বহুতর ধন লাভ করিলে অথবা কাম্যবস্তুর নিমিত্ত ঐ
 সমস্ত ধন ব্যয় করিলে কাম ত্যাগ হয় না^{১৯}। অপিচ যে ব্যক্তি
 সর্বগুণযুক্ত ও ধনবান্ হয়, তাহারও কৰ্ম্ম-সকল অসিদ্ধ হইলে
 দুঃখ করা এবং তদ্বারা আপনাকে মান্নিযুক্ত করা কর্তব্য নহে^{২০}।
 চতুর্থত কীর্ত্তিনাশাদি অপ্রিয় উপস্থিত হইলেও কোন ক্রমে
 ব্যথা প্রাপ্ত না হওয়া। পঞ্চমত অতীত বন্ধু বান্ধব ও পুত্র কল-
 ত্রাদির নিকটেও যাত্ৰা না করা। ষষ্ঠত যোগ্য যাচককে প্রদান
 করায় শুভ হয়।

এই সমস্ত ত্যাগ-দ্বারা অপ্রমাদী হইবেক। সেই অপ্রমাদও
 অষ্টগুণ-বিশিষ্ট^{২১-২৩}। সত্য, ধ্যান, (আত্মানু-সন্ধান) সমাধান,
 (পরোক্ষ ও অপরোক্ষ উভয়-বিধ সমাধি) চোদ্য, (তর্ক) বৈরা-
 গ্য, অস্তেয়, (চৌর্য্য-রাহিত্য) ব্রহ্মচর্য্য, (স্রীলক্ষ-রাহিত্য) ও
 অসংগ্রহ, (পরিগ্রহ-শূন্যতা) এই আটটি অপ্রমাদের গুণ^{২৪}।

হে ভারত! মদের এইরূপ দোষ-সমস্ত উক্ত হইয়াছে; সেই
 সমুদায় দোষ পরিত্যাগ করিবেক। অপিচ ত্যাগ ও অপ্রমাদও
 কথিত হইল! ঐ অপ্রমাদের যেমন অষ্টগুণ অভিমত, সেইরূপ
 প্রমাদেরও অষ্ট প্রকার দোষ। সেই দোষ-সমস্তও পরিবর্জন

করিবেক। পঞ্চ ইন্দ্রিয়, মন ও অতীত অনাগত দুঃখ-সমূহ হইতে ঐ অষ্ট প্রকার প্রমাদের উৎপত্তি হইয়া থাকে; অতএব তৎসমুদায় হইতে বিমুক্ত হইয়া সুখী হইবেক^{৩৫-৩৬}। হে রাজেন্দ্র! আপনি সত্য পরায়ণ হউন; লোক সকল সত্যেই প্রতিষ্ঠিত আছে। পশুতেরা উল্লিখিত দম, ত্যাগ ও অপ্রমাদকে সত্যপ্রধান বলিয়া বর্ণন করেন, যেহেতু সত্যেই অমৃত মগ্নিত আছে^{৩৭}। বিধাতৃকৃত ধর্ম এই যে, দোষ নিবৃত্তি হইলেই ইহলোকে তপোব্রতাচরণ সিদ্ধ হইয়া থাকে; অতএব সাধুদিগের সত্যেই ব্রত^{৩৮}। উক্ত দোষ-সমস্ত হইতে বিমুক্ত ও গুণ-সমূহে সমন্বিত হইলেই কৈবল্য-সাধন অত্যর্থ সমৃদ্ধ তপশ্চরণ হয়^{৩৯}। হে রাজেন্দ্র! তুমি আগ্নাকে যাহা জিজ্ঞাসা করিলে, সেই এই পাপহর, জন্ম-মৃত্যু-জরা-বিমোচক, পবিত্র প্রসঙ্গ সংক্ষেপে তোমার সমীপে ব্যক্ত করিলাম^{৪০}।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, ইতিহাসাদি আখ্যান ও ঋগাদি চতুর্বেদে ভূমানন্দ পরমাত্মাকে জন অর্থাৎ স্থাবর জঙ্গমাত্মক জগৎ বলিয়া উল্লেখ করেন; আবার অন্য কতকগুলি শাখী চতুর্বেদী, (বেদ্য-চতুষ্টয় প্রতিপাদক) কতকগুলি ত্রিবেদী, (বেদ্যত্রয় প্রতিপাদক) কতকগুলি দ্বিবেদী, (বেদ্য-দ্বয় প্রতিপাদক) কতকগুলি একবেদী (এক বেদ্য প্রতিপাদক) এবং কতকগুলি অনূচ (ব্রহ্মাঈত প্রতিপাদক) আছেন; তন্মধ্যে যাহাকে আমি ব্রহ্মজ্ঞ বলিয়া জানিতে পারি সেই ব্যক্তি কে^{৪১-৪২}?

সনৎসুজাত কহিলেন ব্রহ্মই এক মাত্র বেদ্য ও সত্য; সেই সত্যের ভাজন-হেতুক বহু-সংখ্য বেদ্য অর্থাৎ উপাস্য সকল কম্পিত হইয়াছে। হে রাজেন্দ্র! ব্রহ্মলাভ অতিশয় দুর্ঘট। সত্য-স্বরূপ পরব্রহ্মে অবস্থিত হইয়াছে, এমন লোক অতি বিরল^{৪৩}।

সেই অধ্যয়নন্দ বেদা পুরুষকে পরিজ্ঞাত না হইয়াই যোকে
 আপনাকে প্রাজ্ঞ বলিয়া মনে করে এবং বাহ্যমুখ-লোভে মান,
 অধ্যয়ন ও যজ্ঞ অনুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হয়^{৪৩}। সত্যাত্মক ব্যক্তিদ্বিগের
 সংকল্পও সেইরূপ হইয়া থাকে; অর্থাৎ তাহারা পরমানন্দ লাভ
 হইতে পরিচ্যুত হয়, তাহাদিগের সামান্য আনন্দ লাভ বিষয়ে
 স্বেচ্ছাবতই অভিলাষ জন্মে; সুতরাং তাহারা “স্বর্গাকাজী ব্যক্তি
 জ্যোতিষ্টোম যজ্ঞ করিবেক” ইত্যাদি বেদ বাক্যের প্রামাণ্য-
 নিশ্চয়-হেতুক জ্যোতিষ্টোমাদি যজ্ঞের অনুষ্ঠান করে^{৪৪}। কাহারো
 মানস দ্বারা, কাহারো বাক্য-দ্বারা, কাহারো বা কর্ম-দ্বারা যজ্ঞ
 সিদ্ধ হয়, অর্থাৎ কেহ কেহ দেবতা-ধ্যানাদি-রূপ যজ্ঞ করেন, কেহ
 কেহ অধ্যয়ন-রূপাদি-রূপ যজ্ঞ করেন, কেহ কেহ ষা প্রসিদ্ধ
 জ্যোতিষ্টোমাদি যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া থাকেন; পরন্তু সত্য-
 সংকল্পে ব্রহ্মজ্ঞ পুরুষ সংকল্পে অর্থাৎ কল্পনীয় ব্রহ্মলোকাদির
 অধিষ্ঠাতা হন^{৪৫}। আত্ম-জ্ঞানাত্মাবে সংকল্পের মাফল্য না হইলে
 মন্তক-যুগ্মন বাক্য-সংঘমনাদি দীক্ষিত ব্রতের আচরণ করিবেক;
 পরন্তু ‘দীক্ষিত’ শব্দটি দীক্ষা ধাতু হইতে নিষ্পন্ন; কর্ম-দ্বারা যে
 সংস্কার নিষ্পন্ন হয়, তাহা অবশ্যই বিনাশী; অতএব সাধুদিগের
 পক্ষে অকৃত্রিমত্ব ও অবিনাশিত্ব প্রযুক্ত ‘সত্য’ অর্থাৎ ব্রহ্মই
 প্রোক্ত^{৪৬}। জ্ঞানই প্রত্যক্ষ, তপস্যা পরোক্ষ হইয়া থাকে; অর্থাৎ
 শোকমোহাদি-নিবৃত্তি-রূপ জ্ঞান ফল ইহলোকেই দৃষ্ট হয়, আর
 কায়িক, বাচিক বা মানসিক তপস্যা পরলোকে ফল প্রদান করে;
 সুতরাং যিনি বিস্তর অধ্যয়ন করেন, তাঁহারে বহুপাঠা ব্রাহ্মণ-
 মাত্র বলিয়াই পরিজ্ঞাত হইবেক^{৪৭}। অতএব হে ক্ষত্রিয়! ‘কেবল
 অধ্যয়ন-দ্বারাই ব্রাহ্মণ হয়’ একপ মনে করিও না; যিনি সত্য হইতে
 প্রচ্যুত না হন, তাঁহাকেই তুমি ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিজ্ঞাত হইবে^{৪৮}।

হে রাজন্ ! উপনিষৎ-প্রসিদ্ধ মহায়ুনি অথর্ক! পূর্বে মহর্ষিগণ-সম্মি-
 ধানে ষাধা কীর্তন করিয়াছিলেন, তৎসমুদায়ই ‘ছন্দঃ’ এই নাম
 প্রাপ্ত হইয়াছে, যেহেতু তাঁহারা ছুরিতকর্ম হইতে পুরুষকে ছাদিত
 অর্থাৎ রক্ষিত করে; অতএব ষাঁহারা ব্রহ্মবিদ্যার্থী না হইয়া
 কেবল কর্ম প্রার্থনায় উপনিষদের সহিত বেদ অধ্যয়ন করিয়াছেন,
 তাঁহারাও ছন্দোবিৎ নহেন; যেহেতু তাঁহারা বেদবেদ্য পুরুষের
 যথার্থ-তত্ত্ব অবগত হইতে পারেন নাই^{১০}। হে মনুজ-প্রবর! বেদ-
 সমস্ত সেই সত্য-স্বরূপ ব্রহ্ম-বিষয়ে স্বাতন্ত্র্য-সম্বন্ধেই উপযোগী হন,
 অর্থাৎ কর্মকাণ্ডার্থ জ্ঞান ও ব্রহ্মকাণ্ডার্থ জ্ঞান, এই উভয় প্রকার
 জ্ঞান-দ্বারাই ব্রহ্ম প্রাপ্তির হেতু হইয়া থাকেন; তন্মধ্যে বিশেষ
 এই যে, কর্মকাণ্ডার্থ জ্ঞান যেমন মধ্যে অনুষ্ঠানান্তর অপেক্ষা
 করে, ব্রহ্মকাণ্ডার্থ জ্ঞান সে রূপ অনুষ্ঠানের অপেক্ষা করে না।
 অতএব কেবল কর্মমাত্র-জ্ঞান-দ্বারা কেহ বেদজ্ঞ হইতে পারেন
 না, সত্য-জ্ঞান-দ্বারাই যথার্থ বেদজ্ঞ হন। অনেকানেক মহানুভব
 লোক সেই বেদজ্ঞগণ সমীপে উপগত হইয়া বেদ-বেদ্য পরব্রহ্মকে
 নিঃসন্দেহ প্রাপ্ত হইয়াছেন^{১১}। হে রাজন্ ! বেদ-সকলের নিগূঢ়
 মর্ম্যজ্ঞ কেহই নাই, তৎবেচিত্ত-শুদ্ধির আতিশয্য প্রযুক্ত কোন কোন
 ব্যক্তি তাহা বোধগম্য করিতে পারেন; যিনি রহস্য-প্রতিপাদক
 বেদ-সমস্ত জ্ঞাত হইয়াছেন, তিনি আবার বেদ্য বিজ্ঞাত হইতে
 পারেন নাই, অর্থাৎ সবি-কম্পক হওয়াতে তাঁহার নিকট, সকল
 মনোহান্তর প্রলয়-কালে প্রকাশমান নির্বিকম্পক ব্রহ্ম প্রতিভাত
 হন নাই; পরন্তু যিনি সত্যে অর্থাৎ সকল বৃত্তিবায়েব অবধিভূত
 প্রত্যক্ চৈতন্যে অবস্থিত হইয়াছেন, তিনিই নির্বিকম্প সুখ
 পরিজ্ঞাত হইয়াছেন^{১২}। অহঙ্কারাদি অচেতন বেদ্যবর্গের মধ্যে
 কেহই বেদিতা নাই, সুতরাং বেদ্য অন্তঃকরণ দ্বারা কেহ বেদ-

ঐশ্বর্য আত্মাকে পরিজ্ঞাত হইতে পারেন নাই এবং অনাত্মাকেও পরিজ্ঞাত হইতে পারেন নাই; যিনি আত্মাকে পরিজ্ঞাত হইয়াছেন, তিনি অনাত্মাকেও পরিজ্ঞাত হইয়াছেন; পরন্তু যিনি কেবল অনাত্মাকে পরিজ্ঞাত হইয়াছেন, তিনি সত্য-স্বরূপ ব্রহ্মকে অবগত হইতে পারেন নাই^{৩৭}। অপিচ যে চিদাত্মা বেদ অর্থাৎ প্রমাণ সমস্ত বিজ্ঞাত হইয়াছেন, তিনিই প্রমেয়কেও জ্ঞাত হইয়াছেন, কিন্তু সেই প্রমাণের প্রমাণকে না বেদ, না বেদজ্ঞ অর্থাৎ প্রমাণ কি প্রমাতা, কেহই জ্ঞাত হইতে পারেন নাই; তথাপি যে সকল ব্রাহ্মণেরা পাঠ, অর্থ ও অনুষ্ঠানক্রম বেদজ্ঞ হইলেন, অধ্যয়ন ও যজ্ঞাদি-দ্বারা বিশুদ্ধি-চিন্তা হওয়াতে তাঁহারা ই বেদিতা আত্মাকে বেদ বাক্যানুসারে লক্ষণাবৃত্তি-দ্বারা বোধ-গম্য করেন^{৩৮}। পণ্ডিতরা এইরূপ সিদ্ধান্ত করিয়া থাকেন যে, যেমন প্রতিপদ তিথিতে চন্দ্রকলার জ্ঞাপন-বিষয়ে বৃক্ষশাখাকে নির্দেশ করা যায়, তদ্রূপ পরমাত্মার সেই পরম পুরুষার্থ যথার্থ তত্ত্ব বিজ্ঞাপন-বিষয়ে বেদ-সকল নির্দিষ্ট হন^{৩৯}। নিদিধ্যাসনের পরিপাক হেতু অপরোক্ষের সাক্ষাৎকার লাভ করায় যিনি স্বয়ং সৎ-শয়-শূন্য হইয়া যথার্থ ব্যাখ্যান-দ্বারা অপরের সমুদয় সংশয় অপনীত করেন, সেই ব্যাখ্যাতা (উপক্রম উপসংহারাদি ষড়বিধ তাৎপর্য লিঙ্গ অনুসারে বাক্যার্থ-বর্ণনে সুনিপুণ) ও বিচক্ষণ (যুক্তি-সহকারে প্রতিসিদ্ধ অর্থের অনুচিন্তনে সমর্থ) ব্যক্তিকেই আমি ব্রাহ্মণ (বেদজ্ঞ) বলিয়া স্বীকার করি^{৪০}। কি পূর্ব পশ্চিম, কি উত্তর দক্ষিণ, কি উর্দ্ধ অধঃ, কি তির্ঘাতৃ, কি অদিক্, কুজাপি কোন প্রকারে পরমাত্মার অন্বেষণ স্থান প্রাপ্ত হইবেক না^{৪১}। আত্মত্ব রূপে প্রতীক্ষমান বাস্তবিক অনাত্মভূত অন্নময়াদি পঞ্চ কোষ-মধ্যে কোনক্রমে তাঁহার অন্বেষণ করিবেক। ধ্যানপরায়ণ তপস্বী বেদে

আত্মার অনুসন্ধান না করিয়া আলোচন বিশিষ্ট ধ্যান-যোনি-
সেই প্রভুকে সন্দর্শন করেন^{৫৮}। রাগাদি বাহ্যেন্দ্রিয়-ব্যাপার-রহিত
হইয়া উপাসনা করিবেক; এমন কি, মনে মনেও কোন চেষ্টা
করিবেক না। হে রাজন! তুমি এইরূপ শারীরিক ও মানসিক
ব্যাপার-পরিশূন্য হইয়া হৃদয়াকাশে সেই বেদ-পরিকীর্তিত বাক্য-
মনের অগোচর পরব্রহ্মের সন্নিহিত হও^{৫৯}। কেবল মৌনভাবে
অবলম্বন ও অরণ্যে বাস করিলেই কেহ মুনি হইবেন এমন নহে;
যিনি প্রত্যাগাত্মার লক্ষণ (জগজ্জন্মানাদি-হেতুত্ব ও সচ্চিদানন্দকত্ব)
অবগত হইয়াছেন, তাঁহাকেই শ্রেষ্ঠ মুনি বলা যায়, অর্থাৎ সন্ন্যা-
সী ও যোগীদিগের অপেক্ষা জ্ঞানোই শ্রেষ্ঠ হন^{৬০}। সৰ্বজ্ঞতা-প্রযুক্ত
সৰ্ব বিষয়ের ব্যাকরণ অর্থাৎ প্রবচন করাতে জ্ঞানী পুরুষ বৈয়া-
করণ বলিয়া উক্ত হন। সেই ব্যাকরণ, মূল কারণ ব্রহ্মকে প্রাপ্ত
হইয়াই হয়, যেহেতু ব্রহ্মই সমুদয় বিষয় ব্যাকৃত করেন^{৬১}। যে
ব্যক্তি লোক সকলকে প্রত্যক্ষ করিয়া থাকেন; তিনি সৰ্বদর্শী
হয়েন;—ব্রহ্মবিদ্যাবান্ ব্রাহ্মণ সত্যে অবস্থান করতই সৰ্বজ্ঞ
হইয়া থাকেন^{৬২}। হে ক্ষত্রিয়! এইরূপ সাধন-বিশিষ্ট পুরুষ পু-
রোক্ত ধর্মাদি ও বেদ-সমুদায়েতে সোপানারোহণের ন্যায় আ-
নুপূর্যক্রমে অবিকৃত হইয়া ব্রহ্ম সন্দর্শন করেন; ইহা আমি বুঝি-
যোগে তোমার নিকটে বর্ণন করিলাম^{৬৩}।

সনৎসুজাত-বাক্যে ত্রিচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৩ ॥

চতুঃষষ্টিত্রিংশতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সনৎসুজাত। আপনি যাহা কীর্তন করি-
লেন, তদপেক্ষাও উৎকৃষ্টা, বিশ্বপ্রকাশিকা ও ব্রহ্মপ্রাপিকা এই
যে উপনিষদ্বাণী অবগত আছেন, বিষয়-সম্পর্ক পরিবর্জিতা সেই

সুদূরভা কথ। বর্ণন করুন। হে কুমার! আমার এই প্রা-
নাক্যে অবধান করুন। সনৎসুজাত কহিলেন, তুমি
অভিনির্বন্ধ-সহকারে যাহা আমারে জিজ্ঞাসা করত অতি-
মাত্র বিচিহ্ন হইতেছ, সেই ব্রহ্ম ইদৃশ ত্বরান্বিত ব্যক্তির
লভ্য হয়েন না; ‘আমি ব্রহ্ম’ এইরূপ নিশ্চয়ত্বিক বুদ্ধিতে
সংকল্পাত্মক মন বিলীন হইলে যে একটি অনির্বচনীয় অবস্থা
উপস্থিত হয়,—যাহাতে সমুদয় বৃত্তির নিরোধ হইয়া কেবল চিন্তা-
নীর ব্রহ্মমাত্র চিন্তার বিষয় থাকেন,—তাহাই ব্রহ্ম-প্রাপিকা বি-
দ্যা; সেই বিদ্যা ব্রহ্মচর্য্য অর্থাৎ গুরুকুল-বাস-দ্বারা লভ্য হইয়া
থাকে^১।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, “আপনি সামান্য কার্য্যের অসদৃশ ব্রহ্মচর্য্য
ব্রত সিদ্ধি যে সনাতন ব্রহ্ম বিদ্যার কথা উল্লেখ করিলেন; তাহা
ব্রাহ্মণের যোগ্য অমৃতত্ব কি প্রকারে লব্ধ হইতে পারে? অর্থাৎ
লব্ধবস্তুর লাভার্থে যত্নের অপেক্ষা না থাকায় ব্রহ্মচর্য্যাদির অনু-
ষ্ঠান নিরর্থক না হয় কেন?”

সনৎসুজাত কহিলেন, ব্রহ্ম যদিও নিত্য প্রত্যক্ষ, তথাপি বুদ্ধি-
নামক-উপাধি-সম্বন্ধ-জনিত কলুষতা প্রযুক্ত প্রকাশিত না হওয়ায়
অব্যক্ত হয়েন, সুতরাং যে বিদ্যা তাঁহাকে অভিব্যক্ত করিয়া দেয়,
তাহা নিত্যসিদ্ধা হইলেও তাহার সাধনার্থে অবশ্যই যত্নের
অপেক্ষা থাকে; অতএব যাহা শ্রেষ্ঠতম গুরু-পরম্পরাতে নি-
ত্যসিদ্ধা, তাঁহাদের বুদ্ধিযোগে ব্রহ্মচর্য্য-দ্বারা যাহা প্রকাশিত^২
হয় এবং যাহা প্রাপ্ত হইয়া তাঁহারা এই মর্ত্যলোক পরিত্যাগ
করেন, আমি সেই সনাতনী অব্যক্ত (ব্রহ্ম) বিদ্যা কীর্ত্তন ক-
রিব^৩।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে ব্রহ্ম! ব্রহ্মচর্য্য-দ্বারা সহজে যে বিদ্যা

জ্ঞাত হওয়া যায়, তাহার সাধনভূত সেই ব্রহ্মচর্য্য কি প্রকার হয়, ইহা আপনি কীর্ত্তন করুন।

সনৎজুজাত কহিলেন, ব্রহ্মবিদ্যা সাধনার্থে যাহারা আচার্য্যের সদনে প্রবেশ-পূর্ব্বক অকপট সেবা দ্বারা তাঁহার অন্তরঙ্গ হইয়া ব্রহ্মচর্য্য আচরণ করেন, তাঁহার ইহলোকেই শাস্ত্রকার অর্থাৎ ব্রহ্ম হয়েন এবং কলেবর পরি ত্যাগ করিয়া ব্রহ্মের সহিত একতা-রূপ পরম যোগ লাভ করেন। ব্রহ্মপদ-লাভের উদ্দেশে যাহারা ইহলোকে শীতোষ্ণাদি বৃন্দ সমস্ত সহ্য করত বিষয় কামনা সকল জয় করেন, সেই সত্ত্বগুণ-ভাজন মানবগণ, মুগ্ধ হইতে ইষীকার ন্যায়, দেহ হইতে আত্মাকে পৃথক্ করিয়া থাকেন। হে ভারত! পিতা ও মাতা, ইহারা কেবল শরীর উৎপাদন করিয়া দেন, পরে আচার্য্যের উপদেশক্রমে ব্রহ্ম-প্রাপ্তি-রূপ যে জন্মান্তর হয়, মোক্ষের হেতু হওয়ায় তাহাই পবিত্র, অজর ও অমর। যিনি বাক্য-দ্বারা ব্রহ্মপ্রতিপাদন এবং তৎফলভূত মোক্ষ প্রদান করত ব্রাহ্মণাদি বর্ণ-সকলকে সত্য দ্বারা প্রকৃষ্ট-রূপে আবৃত করেন অর্থাৎ বৈত-জনিত ভয় নিবারণ-দ্বারা প্রতিপালিত করিয়া থাকেন, সেই আচার্য্যকেই পিতা ও মাতা স্বরূপ বিবেচনা করিবে এবং তৎকৃত উপকার স্মরণ করিয়া কদাচ তাঁহার অপকারে প্রবৃত্ত হইবে না। শিষ্য গুরুকে নিত্য অভিবাদন করিবেক এবং শুচি ও অপ্রমত্ত হইয়া স্বাধ্যায় ইচ্ছা করিবেক; কদাচ অভিমান বা রোষ ধারণ করিবে না, ইহাই ব্রহ্মচর্য্যের প্রথম পাদ। যিনি শুচি হইয়া শিষ্যবৃত্তি-ক্রমে অর্থাৎ গুরুর উপরে জীবিকা নির্ভর না করিয়া স্বয়ং সায়ং ও প্রাতঃকালে ভিক্ষা-দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করতই বিদ্যা লাভ করেন, ব্রহ্মচর্য্য-ব্রতস্থিত সেই শিষ্যের একপ অমুষ্ঠানকেও ব্রহ্মচর্য্যের প্রথম পাদ বলা যায়। ব্রহ্ম

মন ও বাক্য-দ্বারা, এমন কি, ধন ও প্রাণ-দ্বারাও আচার্য্যের শ্রিয়কার্য্য সম্পাদন করিবেক; ইহাকে ব্রহ্মচর্য্যের দ্বিতীয় পাদ বলে^{১২}। গুরুর প্রতি যে রূপ সমঞ্জসীভূত ব্যবহার করিবে, গুরু-পত্নী ও তৎপুত্রের প্রতিও তদ্রূপ আচরণ করিবেক; ইহাকেও ব্রহ্মচর্য্যের দ্বিতীয় পাদ বলা যায়^{১৩}। বিদ্যা-দানাদি-দ্বারা আচার্য্য-রূত স্বকীয় উপকার বিশেষ রূপে অবগত হইয়া এবং চুঃখ নিরু-ক্তি ও আনন্দ-প্রাপ্তি রূপ তাহার প্রয়োজন হৃদয়ঙ্গম করিয়া শি-ষ্য গুরুর প্রতি প্রীতিচিন্তে “ইনি আমারে সৰ্ব্বথা বর্দ্ধিত করি-রাছেন” এইরূপ যে মনে করেন, তাহাই ব্রহ্মচর্য্যের তৃতীয় পা-দ^{১৪}। প্রজ্ঞাবান্ শিষ্য, আচার্য্যের বিদ্যাদান-রূপ স্বাণ দক্ষিণা প্রদান দ্বারা পরিশোধ না করিয়া, আশ্রমাস্তুরে অবস্থিতি করিবেন না এবং “আমি এই অর্থ প্রদান করিতেছি” ইহা বাক্য-দ্বারা ব্যক্ত করা দূরে থাকুক, মনেও চিন্তা করিবেন না; ইহাই ব্রহ্মচ-র্য্যের চতুর্থ পাদ^{১৫}। শিষ্য, ব্রহ্মচর্য্যের প্রয়োজনভূত ব্রহ্মবিদ্যার একপাদ, কাল অর্থাৎ বুদ্ধিপরিপাক-সহকারে লাভ করেন, আ-চার্য্যের উপদেশ-দ্বারা এক পাদ প্রাপ্ত হন, উৎসাহ-যোগ অর্থাৎ বুদ্ধি-বৈভব-দ্বারা এক পাদ লাভ করেন এবং সহাধ্যায়ীদিগের সহিত বিচার দ্বারা এক পাদ প্রাপ্ত হইয়া থাকেন^{১৬}। পণ্ডিতেরা বলেন যে, ধর্ম্মাদি ষাটশ, আসন প্রাণায়ামাদি অন্যান্য অঙ্গ ও বল অর্থাৎ যোগে নিত্য উদ্যম সাহায্য স্বরূপ হইয়াছে, সেই ব্র-হ্মচর্য্য আচার্য্যের উপদেশে বেদার্থ-যোগ অর্থাৎ কর্ম্ম ও ব্রহ্মের প্রাপ্তি-দ্বারা সিদ্ধ হয়^{১৭}। এই রূপ গুরুবর্ষ্য প্রবৃত্ত শিষ্য যে কিছু অর্থ-উপার্জন করিতে সমর্থ হইবে; তাহা আচার্য্যকে দান করিবে; গুরু এই বৃত্তি বহুত্ব সঙ্গম বলিয়া স্বীকার করেন এবং এই প্রকার বৃত্তি গুরু পুত্রের প্রতিও অভিহিত হইয়া থাকে^{১৮}।

শিবা পূর্বে জ্ঞ প্রকারে ব্রহ্মচর্য্যে অবস্থান করত সর্বতোভাবে বর্জিত হন এবং বহুল পুত্র ও প্রতিষ্ঠা লাভ করেন ; অপিচ দিগ্-দিগন্তর-বাসী জনগণ তাঁহারে বারি বর্ষণের ন্যায় ধন দান করে এবং অনেকানেক শিষ্যেরাও ব্রহ্মচর্য্যার্থে তাঁহার ভবনে অবস্থিতি করেন^{১৬}। এইরূপ ব্রহ্মচর্য্য-দ্বারা দেবগণ দেবত্ব প্রাপ্ত হইয়াছেন এবং মনীষা-সম্পন্ন মহাভাগ ঋষিগণও ব্রহ্মলোক লাভ করিয়াছেন^{১৭}। ইহার দ্বারাই গন্ধর্ষ অপ্সরাগণের সৌন্দর্য্য প্রাপ্ত হইয়া এবং সূর্য্যও এই ব্রহ্মচর্য্য-দ্বারা প্রতি দিন গগণমণ্ডলে সমুদিত হইতেছেন^{১৮}। যাহারা চিন্তিতবস্ত্র প্রদ চিন্তা-মণি-নামক পারদ-গুটিকা-বিশেষ প্রার্থনা করেন, তাঁহাদের ঐ প্রার্থিত-বিষয়ের প্রাপ্তি হইলে যদৃশ ভাব হইয়া থাকে, উক্ত দেবাদি সকলেও ঐ রূপে এই ব্রহ্মচর্য্য প্রাপ্ত হইয়া তাদৃশ ভাব প্রাপ্ত হইয়াছেন, অর্থাৎ সংকল্পানুসারে চিন্তিতবস্ত্র প্রদানের অধিকার লাভ করিয়াছেন^{১৯}। হে রাজন্ ! যিনি তপস্যার অনুষ্ঠান করত উক্ত প্রকার চতুষ্পাদ ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন এবং তদ্বারা দেহ পবিত্র করেন, সেই বিদ্বান্ পুরুষ ঐকুপ অনুষ্ঠান-দ্বারা যাবজ্জীবন রাগ ঘেষাদি-পরিশূন্য থাকেন অথবা যুক্তি পূর্ব্বক বেদান্ত অর্থ-সকলের অনুধ্যান দ্বারা তত্ত্বজ্ঞান-লাভে সমর্থ হন এবং অন্তকালে মৃত্যুকে জয় করেন^{২০}। হে ক্ষত্রিয় ! ব্রহ্মবিদ্যা-বিহীন মানবগণ বিশুদ্ধ কর্ম্ম-দ্বারা অনিত্য লোক-সমস্ত জয় করিয়া থাকেন ; পরন্তু বিদ্যাবান্ ব্যক্তি জ্ঞান-দ্বারা বিশ্বাত্মা ব্রহ্মকেই প্রাপ্ত হন ; জ্ঞান ব্যতিরেকে মুক্তি লাভের আর কোন পথই বিদ্যমান নাই^{২১}।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, যে বিদ্বান্ পুরুষ হৃদয়ে ব্রহ্মের সং রূপ-সন্দর্শন করেন, তৎ সমীপে উহা শুক্ল, লোহিত, শ্যামল, কঙ্কণ ও ধূমল বা পিঙ্গল বর্ণের ন্যায় প্রতিভাত হয় ; অতএব সেই

সর্বব্যাপী অবিনাশী পরব্রহ্ম কিরূপ রূপ-বিশিষ্ট, এক্ষণে তাহা
কীর্তন করুন^{১৪}।

মনঃস্বভাবত কহিলেন, হে রাজন! ব্রহ্মের রূপ শুষ্ক, লোহিত,
শ্যামল, ধূমল বা পিঙ্গল বর্ণের ন্যায় প্রতীতমান হয় বটে কিন্তু
তাহা না পৃথিবীতে, না অন্তরীক্ষে, না সমুদ্রের জলে, কোথাপি
বিদ্যমান নাই^{১৫}। কি তারকাপুঞ্জ, কি বিদ্যুদাবলী, কি মেঘমালা,
কি বায়ুচক্র, কোন স্থানে ব্রহ্মের রূপ আশ্রিত দেখা যায় না।
তাহা না দেবতা-সমূহে, না চন্দ্র-মণ্ডলে, না সূর্য্যমণ্ডলে^{১৬}, না
জকৃবেদে, না যজুর্বেদে, না অথর্ববেদে, না সুবিমল সামবেদে,
না রথন্তরে, না বার্ষদ্রুখে, না মহাব্রত যজ্ঞে, কোথাপি দৃষ্ট হইবার
নহে; যেহেতু ব্রহ্ম নিত্য, তাঁহার নাম রূপের প্রসঙ্গিই নাই^{১৭}।
তাঁহারে কোন ক্রমে অতিক্রম করা যায় না; তিনি অজ্ঞান-রূপ
উপাধির অতীত। প্রলয় কালে কালও তাঁহাতে বিলীন হইয়া
থাকে। তাঁহার রূপ অতি দুর্লভ্য; উহা কুরধারার ন্যায় স্বক্শ-
তম, অথচ পরীতাদি মহন্তর বস্তু সকলের অপেক্ষাও মহৎ^{১৮}।
তিনি প্রতিষ্ঠা, তিনি বিমুক্তি, তিনি সমুদায় লোক, তিনি যশ ও তি-
নিই ব্রহ্ম। তাঁহা হইতে প্রাণিগণ উৎপন্ন হইয়াছে এবং তাঁহাতেই
লীন হইতেছে^{১৯}। তিনি অনাময় (দৈতরোগ-বিবর্জিত) উদ্যত
(জগদাকারে উদ্ভূত) ও মহৎ যশঃ স্বরূপ (পরমব্যাপক) পণ্ডি-
তেরা বলিয়া থাকেন, তাঁহার বিকার কেবল বাক্য-মাত্র, স্বরূপে
নহে। তাঁহাতেই এই সমুদয় জগৎ প্রতিষ্ঠিত রহিয়াছে। যে সকল
মহাজ্ঞারা তাঁহারে বিদিত হন; তাঁহারা অমৃত অর্থাৎ মুক্ত
হন^{২০}।

•• মনঃস্বভাবত-বাক্যে চতুস্তহারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৪ ॥

পঞ্চদশাং বিম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

সনৎসুজাত কহিলেন, হে রাজেন্দ্র! শোক, ক্রোধ, লোভ, (স্পৃহা) কাম, মোহ, (প্রজ্ঞার অভাব) পরাসুতা, (নিদ্রা-পরত্যাগ) ঈর্ষ্যা, অতিমান, বিধিৎসা, ক্রুপা, (স্নেহ) অমুয়া ও জুগুপ্সা, মান-বগণের প্রাণ-বিনাশী এই দ্বাদশটি মহাদোষ । এই সকলের মধ্যে প্রত্যেকেই মনুষ্যদিগকে আশ্রয় করিবার নিমিত্তে তাহাদিগের পশুপাশনা করে । মনুষ্য এই সমস্ত দোষে আবিষ্ট ও যুটবুদ্ধি হইয়া পাপকর্মের অনুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হয়^১ ; স্পৃহয়ালু, উগ্র, (নির্দয়) পুরুষ, (ক্লৃপ-বাক্য) বদান্য, (বহুভাষী) মনে মনে কোপধারী ও বিকণ্ঠন, এই ষষ্ঠ নৃশংসধর্ম্মা মনুষ্য অর্থ প্রাপ্ত হইয়াও তাহার উপযুক্ত ব্যবহার করে না, প্রত্যুত শ্রেষ্ঠ লোকের অবমাননা করিয়া থাকে^২ । সন্তোগসংস্খিষম, (স্রী-সঙ্গাদি বিষয়ে পুরুষার্থ বুদ্ধি হওয়ায় দুর্জীব্যত) অতিমানী, দান করিয়া আত্মপ্রকারী, ক্রুপণ, দুঃস্বপ্ন, (বল-জারা পরের অনিষ্টকারী) বহুপ্রশংসী, (আত্মস্তুতি-পরায়ণ) ও সর্গদা বনিতা বিদেষী, এই সাতজন পাপশীল মনুষ্যও নৃশংস বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে^৩ । ধর্ম্ম, সত্য, তপস্যা, দম, অমাৎসর্য্য, ভ্রী, তিতিক্ষা, অনমুয়া, দান, শ্রুত, ধৃতি ও ক্রমা, এই দ্বাদশটি ব্রাহ্মণের মহাব্রত বলিয়া অবিহিত হয়^৪ । যিনি এই দ্বাদশটি হইতে পরিচ্যুত না হন, তিনি এই সমগ্র বসুন্ধরা শাসন করিতে পারেন । যে ব্যক্তি এই সকলের মধ্যে তিন, দুই বা একটিরও অধিকারী করেন, তাহার স্বকীয় কোন বস্তুই নাই, ইহা জ্ঞান করা কর্তব্য ; অর্থাৎ ধর্ম্মাদির মধ্যে একটির প্রতিও যাহার পক্ষপাত হয়, তিনি তদর্থৈ সর্গস্ব পরিত্যাগ করেন^৫ । দম, ত্যাগ ও অপ্রমাদ, এই তিনটি অমৃতের অধিষ্ঠান ; মনীষা সম্পন্ন ব্রহ্ম-পরায়ণ ব্রাহ্মণ গণেরই এ সকলেতে অধিকার হয়^৬ ।

সত্যই হউক বা অসত্যই হউক, ত্রাণপের দোষ কীৰ্ত্তন করা সা-
ভিশয় অপ্রশস্ত; বাহারা একপ করে, তাহাদিগের নরকই অধিষ্ঠান
হয়। পূর্বে ‘মদ অষ্টাদশ দোষযুক্ত’ এইরূপ উল্লিখিত হইয়াছে,
কিন্তু সেই দোষগুলি প্রকৃষ্ট রূপে কীৰ্ত্তিত হয় নাই; অতএব এক-
ণে তৎসমুদায়ের নির্দেশ করা যাইতেছে। লোক-দেহা, (পরদার-
হরণাদি) প্রাতিকূল্য, (ধর্মাদি বিষয়ে বিশ্বাস্রণ) অভ্যসূয়া, (গুণি-
গণের প্রতি দোষারোপ) মিথ্যা কথা, কাম, ক্রোধ, পারতন্ত্রা,
(মদ্যাদির বশীভূত হওয়া) পরিবাদ, পৈশুন, (রাজ-দ্বারাদি-স্থলে
পরদোষ-সূচন) অর্থহানি, (মট নর্তক বেশ্যাদিতে অথবা রাজ-
দণ্ডে বিনিয়োগ দ্বারা ধনক্ষয়) বিবাদ, (শত্রুতা) মাৎসর্য, প্রানি-
পীড়ন, ঈর্ষা, মোহ, (মর্পের হেতুভূত হর্ষ) অতিবাদ, (মর্যাদার
অতিক্রম-পূর্বক বাক্যপ্রয়োগ) সংজ্ঞানশি, (কার্য্যাকার্য্য-বিবেক-
রাহিত্য) ও অভ্য-সুয়িতা, (অনবরত পর-দ্রোহশীলতা) মদের
এই অষ্টাদশ দোষ; অতএব প্রাজ্ঞ ব্যক্তি কদাচ তাহাতে মত্ত
হইবেন না, কেন না মত্ত হওয়া সততই বিগর্হিত^{১১}।

মৌল্যদ্যে ছয়টি গুণ জানিতে হইবে। সূহৃদের প্রিয় ঘটনায়
সূহৃদেরা হৃষ্ট হন এবং অপ্রিয় ঘটনায় ব্যথিত হইয়া থাকেন।
তৃতীয়ত, যিনি আপনার অত্যন্ত হিতকর বস্তু বাচমান ব্যক্তিকে
দান করেন, যাক্কা করিবাক্স অযোগ্য বস্তুও সেই সূহৃদের নিঃ-
সন্দেহ দেয় হয়। অন্তঃকরণের ভাব বাহ্যিক শুদ্ধ, তিনি প্রার্থিত^{১২}
হইয়া অতিমাত্র প্রেমাস্পদ ঐশ্বর্য্য ও পুত্র কলত্র পর্য্যন্তও প্রদান
করিতে পারেন^{১৩}। চতুর্থত, সূহৃদ্যক্তি কোন লোককে সক্ষম
দান করিয়াও ‘আমি ইহার উপকার করিয়াছি’ ভাবিয়া তাহার
গৃহে বাস করেন না। পঞ্চমত, তিনি মিত্রাদির উপরে নির্ভর না
করিয়া আপনার উপার্জিত দ্রব্যই ভোগ করেন। ষষ্ঠত, মিত্রের

হিতার্থে তিনি স্বীয় মঙ্গলের হানি করিতেও পরাজয় হন না। যে ধনশালী গৃহস্থ উক্ত রীতিক্ষেত্রে গুণবান, দানশীল ও সাহসিক হন, তাদৃশ পুরুষ শব্দাদি পঞ্চ বিষয় হইতে জ্ঞেয়াদি পঞ্চ ইন্দ্রিয় নিবর্তিত করেন^{১০-১৪}; স্বীয় স্বীয় বিষয় হইতে ইন্দ্রিয়গণের নিবর্তন-রূপ এই তপশ্চরণ সমৃদ্ধ হইলেও জ্ঞান-যোগ-ব্যতিরেকে উর্দ্ধগতি প্রদ হয় মাত্র, জ্ঞানের ন্যায় ইহলোকেই কৃতকার্য্য করিতে পারে না। যাহারা তীব্রতর বৈরাগ্যের অভাবে ধৈর্য্য হইতে পরিচ্যুত হন, তাঁহাদের “ব্রহ্মলোকে দিব্য সুখ সমস্ত সন্তোষ করিব” এইরূপ সংকল্প-দ্বারাই উক্ত প্রকার তপশ্চরণ সঞ্চিত হইয়া থাকে^{১৫}। যাহা হইতে যজ্ঞ সকল প্রবর্তিত হয়, সেই সত্য সংকল্পের অনুরোধ-বশতই কাহারো মানস-ভারা, কাহারো বাক্য-দ্বারা, কাহারো বা কর্ম-দ্বারা যজ্ঞ সিদ্ধ হয়, অর্থাৎ কেহ কেহ ধ্যানাদি-রূপ যজ্ঞ করেন, কেহ কেহ অধ্যয়ন রূপাদি-রূপ যজ্ঞ করেন, কেহ কেহ বা প্রসিদ্ধ জ্যোতিষোন্মাদি যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া থাকেন^{১৬}। রাজা যেমন ভূত্যের উপরে আধিপত্য করেন, সেইরূপ সংকল্প-শূন্য চিদাত্মা সত্ত্ব-ব্রহ্মবেদী সত্য-সংকল্প পুরুষের অধিষ্ঠাতা হন। অপিচ আমার আরও কিঞ্চিৎ মত জ্ঞাপন কর। সংকল্প-বিহীন ঈশ্বর নিগূণ-ব্রহ্মবেদী ব্রাহ্মণের সংকল্পে বিশেষ রূপে অধিষ্ঠান করেন, তর্থাৎ সত্ত্বগোপাসক অপেক্ষা নিগূণবেদী ব্রাহ্মণেতে সত্য-সংকল্পহাদি অতিশয় আবির্ভূত হয়^{১৭}।

ব্রহ্ম প্রাপ্তির নিদানভূত এই যোগ-শাস্ত্র শিষ্য-বর্গকে অধ্যয়ন করাইবেক। পণ্ডিতেরা বলেন, এতস্তিন্ন অন্য সকল শাস্ত্র কেবল বাক্যের বিকার মাত্র। এই যোগশাস্ত্রে সমস্ত বিশ্বপ্রপঞ্চ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে, অর্থাৎ সকলই যোগীর অধীন রহিয়াছে; যাহারা এ

২-

যোগ সম্যক রূপে জ্ঞাত হইয়াছেন; তাঁহারা অমৃত অর্থাৎ মুক্ত হন^{১৮}। হে রাজন! সুন্দর রূপে অনুষ্ঠিত কর্য্য দ্বারা সত্য জয় করিতে অর্থাৎ ব্রহ্ম প্রাপ্ত হইতে পারিবেক না। হে নরেন্দ্র! অবিদ্বান্ পুরুষ হোমই বরুক বা যজ্ঞই করুক, তদ্বারা কদাচ মুক্তি লাভ করিতে পারে না এবং অন্তকালেও আনন্দ লাভ করিতে সমর্থ হয় না^{১৯}। রাগাদি-বাহ্যেন্দ্রিয়-ব্যাপার-রহিত হইয়া একাকী উপাসনা করিবেন; এমন কি, মনে মনেও কোন চেষ্টা করিবেন না। অপিচ প্রশংসা ও নিন্দাতে প্রীতি ও রোষ পরিত্যাগ করিবেন^{২০}। হে ক্ষত্রিয়! যোগী পুরুষ সোপানারোহণের ন্যায় আরোপ, ব্যাশ্রি ও অপবাদ-ক্রমে পূর্বোক্ত বেদ অর্থাৎ দৃষ্টিভেদ সমুদায়ে অবস্থান করত ইহলোকেই ব্রহ্মকে দর্শন করেন এবং তাঁহাতে লয় প্রাপ্ত হন। হে বিদ্বান্! কর্য্য অপেক্ষা ব্রহ্ম-বিদ্যা যে শ্রেয়সী, ইহা আমি তোমার নিকটে বর্ণন করিলাম^{২১}।

সনৎসুজাত-বাক্যে পঞ্চ চত্বারিংশ অধ্যায়

সমাপ্ত । ৪৫ ॥

ষট্চত্বারিংশতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

সনৎসুজাত কহিলেন, বিশ্বের উৎপত্তি স্থিতি ও সংহারের বীজ-স্বরূপ, সর্ব-চেষ্টা-প্রবর্তক, আনন্দরূপ, বৃত্তিরূপ উপাধি-শূন্য, বিজ্ঞানময়, সূর্য্যাদিরূপে প্রকাশমান, মহত্ববিশো-নামক সেই যে ব্রহ্ম, তাঁহাকেই ইন্দ্রিয়গণ উপাসনা করিতেছে এবং সেই মূল কারণ হইতেই সূর্য্য (জগৎ-প্রসব-ধর্ম্মা মায়া-রূপ উপাধি-যুক্ত জৈশ্বর্য) বিরাজমান হইতেছেন। যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমাত্মাকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন, অর্থাৎ চিত্তবৃত্তি-নিরোধ-

রূপ যোগ-দ্বাবাই সেই স্বর্ঘ্য-সম্পন্ন অখণ্ডকরস পরমাত্মার দর্শন পাওয়া যায়।

ত্রক অব্যাকৃত নিত্যবস্তু হইয়াও শুক্র অর্থাৎ আনন্দ-রূপ চৈতন্য প্রতিবিম্বকে প্রাপ্ত হইয়া জগজ্জগাদি কার্যে সমর্থ হন এবং তদ্বারাই বুদ্ধি প্রাপ্ত হইতে থাকেন। ভীষণবস্তু-সকলেরও ভয়-প্রদ সেই স্বয়ং-জ্যোতিঃ শুক্র, সূর্যাদি জ্যোতিঃ পদার্থ-সকলের মধ্যে অবস্থিতি করিয়া, সমুদয় প্রকাশিত করিতেছেন। যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমাত্মাকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন।

পৃথিবী-প্রভৃতি পঞ্চভূত মলিলের ন্যায় একরস ত্রক্রেতে অবস্থিত আছে; চৈতন্য রূপে দ্যোতমান জীব ও ঈশ্বর সেই পঞ্চভূত হইতে উৎপন্ন পাঞ্চভৌতিক দেহকে হৃদয়াকাশে আশ্রয় করিয়া অবস্থান করিতেছেন। সুষুপ্তি কালে জীব এবং প্রলয় কালে ঈশ্বরও তন্দ্রা-যুক্ত হন, কিন্তু পরমাত্মা অতন্ত্রিত। সেই মায়াচ্ছাদন-গরিষ্ঠনা, সূর্যোরও সূর্য্য অর্থাৎ অপরিচ্ছিন্ন সচ্চিদ্রূপ নিত্য-প্রকাশ ও সর্বাধিষ্ঠানভূত পরমাত্মা ঐ জীব ও ঈশ্বরকে এবং পৃথিবী ও স্বর্গকে ধারণ করিতেছেন যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমাত্মাকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন।

শুক্র জীব ও ঈশ্বরকে এবং পৃথিবী স্বর্গ-দিগ্গণ্ডল-প্রভৃতি সমগ্র ত্রক্কাণ্ডকে ধারণ করিতেছেন। তাঁহা হইতে দিক্ ও নদী-সকল প্রবাহিত হইতেছে এবং তাঁহা হইতেই মহাসমুদ্র-সকল নির্মিত হইয়াছে। যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমাত্মাকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন।

স্বয়ং অক্ষর অর্থাৎ বিনাশশীল হইলেও যাহার কর্মের বিনাশ হয় না, সেই শরীর-রূপ রথের প্রাক্তন কর্ম-রূপ চক্রে অবস্থান করত ইন্দ্রিয়-রূপ তুরঙ্গগণ প্রজ্ঞাবান্ জীবকে হৃদয়াকাশে সেই

দব্য (অশনাদির অতীত অলৌকিক) ও অজর (সর্ববিকার-
বিবর্জিত) পরমাত্মার সম্বন্ধে লইয়া যায়, অর্থাৎ ইন্দ্রিয়গণ
বশীকৃত হইলে প্রজ্ঞাবান্ জীব তদ্বারা পরমাত্মতা প্রাপ্ত হন,
অন্যথা, শরীর নষ্ট হইলেও তৎকৃত কর্মের ধ্বংস না হওয়ায়
তৎক্ষণমাত্র তাঁহারে শরীরান্তরে নিবদ্ধ হইতে হয়। যোগীরা
সেই ভগবান্ পরমাত্মাকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^১। ইহঁার রূপ
সাদৃশ্যে থাকে না, অর্থাৎ ইনি অমুপম-স্বরূপ; কোন ব্যক্তিই
নেত্রদ্বারা ইহঁারে সন্দর্শন করিতে সমর্থ হয় না। যাহারা মনীষী,
(মনের নিগ্রহ) সুক্ষ্ম মন ও হৃদয়-দ্বারা ইহঁারে অবগত হন,
তাঁহারা অমৃত অর্থাৎ মুক্ত হন। যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্
পরমাত্মাকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^১।

শুক্ৰ নামক অধিষ্ঠানে ভাসমানা অবিদ্যা নান্নী তরঙ্গিনী মহা-
ভয়ঙ্করী। উহা চিত্তাদি, স্মরণাদি, শ্রৌতাদি, জ্ঞানাদি, বাগাদি,
বচনাদি, শব্দাদি, বিষয়াদি, প্রাণাদি, মননাদি, সংস্কার ও স্মৃতি-
াদি, এই দ্বাদশ প্রকার সমুদায় দ্বারা সতত প্রবাহবতী এবং চক্ষু-
রাদির অনুগ্রাহক, তত্ত্ব-দৃশ্য-প্রদর্শন-দ্বারা অশেষ সংস্কার-পরম্প-
রার বিস্তারকারী সূর্য্যাদি দেবগণ কর্তৃক সংরক্ষিত। জীবগণ
সেই অবিদ্যা তরাঙ্গণীকে পান অর্থাৎ তৎকৃত অতীত পুত্র পশু
প্রভৃতি দ্বারা তৃপ্তি লাভ করত তাহার মধু অর্থাৎ উক্ত পুত্র পশু
প্রভৃতি মধুর ফলের প্রতীক্ষায় ইহাতে বারংবার সঞ্চরণ করিতে
ছেন। জীবগণ যে অধিষ্ঠানে পারজন্মণ করিতেছেন, যোগীরা
সেই সনাতন ভগবান্ পরমেশ্বরকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^১।

ইতস্ততঃ ভ্রমণশীল জীব-রূপ ভ্রমর সম্যক্ প্রকারে চিত্তা করিয়া
অর্জুনস অর্থাৎ চন্দ্র বাহাতে ভোগ্য হন, সেহ কর্মফল-রূপ মধু
পান করেন, অর্থাৎ পারলৌকিক ফল-ভোগানন্তর ঐ-হক-ফল

ভোগ-বাসনায় পরলোকে সোম রূপ অর্দ্ধ কক্ষফল ভোগ করিয়া
অপরার্দ্ধ দ্বারা পুনর্বার ইহলোকে অবতীর্ণ হন। সেই জীবই
অন্তর্যামী-রূপে সর্বভূতে অবস্থান করেন এবং তিনিই যজ্ঞের
কম্পনা করিয়াছেন; অর্থাৎ পরমাত্মা হইতে অভিন্ন জীবাত্মাই
বৈদিক-মার্গের প্রবর্তক। যিনি যজ্ঞ-কম্পনা করিয়াছেন, যোগীরা
সেই সনাতন ভগবান্ পরমাত্মাকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^১।
পক্ষধীন (উৎক্রমণ-হেতু প্রাণ-রূপ উপাধি-শূন্য) -চিদাত্মা-রূপ
বিহঙ্গমণ আপাত-রমণীয় স্ত্রীপুত্রাদি-রূপ পত্র-যুক্ত অবিদ্যা-রূপ
বিনশ্বর বৃক্ষ আশ্রয় করিয়া তথায় পক্ষযুক্ত (প্রাণাদি উপাধি
লাভে উৎক্রমণ-যোগ্য) হইয়া বাসনানুসারে নানা দিকে অর্থাৎ
বহুতর যোনিতে পতিত হন। যিনি প্রাণাদি উপাধি সম্বন্ধে
জীবত্ব প্রাপ্ত হন, যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমাত্মাকে
সন্দর্শন করিয়া থাকেন^২।

প্রাণাদি উপাধি-রূপ নির্ণয়-সকল চিত্ত-প্রতিবিম্বভূত জীব-সমুদায়কে
চিদাকাশ হইতে পৃথক্ করিয়া দেয়। উক্ত প্রাণাদি ব্রহ্ম হইতেই
উৎপাদিত হইয়াছে। ব্রহ্মেতে তৎসমুদায়ের অধ্যাস হইলে যখন
সম্যক্ পর্যালোচন-সহকারে ব্রহ্ম হইতে তাহাদিগকে পৃথক্ করা
যায়, তখন জীবেশ্বর-ভেদ-হেতু উপাধির অসম্ভাব প্রযুক্ত একমাত্র
ব্রহ্মই অবশিষ্ট থাকেন। যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমেশ্ব-
রকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^৩।

তাঁহা হইতে বায়ু-প্রভৃতি ভূতবর্গ উৎপাদিত হইয়াছে এবং তাঁ-
হাতেই লয়প্রাপ্ত হইবে। তাঁহা হইতে অগ্নি, সোম ও প্রাণ, অর্থাৎ
ভোক্তা, ভোজ্য ও দেহেন্দ্রিয়াদি উৎপন্ন হইয়া তাঁহাতেই বিস্থত
রহিয়াছে^৪। এই দৃশ্যমান সমস্ত ভূত-প্রপঞ্চ তাঁহা হইতেই
উদ্ভূত হইয়াছে জানিবেক; আনরা তাঁহার স্বরূপ নির্বাচন করিতে

সমর্থ নহি। যোগীরা সেই বাক্যের অগোচর সনাতন ভগবান্ পরমেশ্বরকে সন্দর্শন করেন^{১২}।

প্রাণ বায়ুতে অপান বায়ুর, মনেতে প্রাণ বায়ুর, বুদ্ধিতে মনের এবং পরমাত্মাতে বুদ্ধির উপসংহার হইয়া থাকে। যাহাতে বুদ্ধির লয় হয়, যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমাত্মাকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^{১৩}। যেমন হংস সময়ানুসারে এক চরণ গোপন করিয়া থাকে; তদ্রূপ জাগ্রৎ, স্বপ্ন, সুষুপ্তি ও তুরীয়াখ্য পাদ-চতুষ্টয় বিশিষ্ট হংস (পরমাত্মা) অগাধ সংসার-সাগরের উর্দ্ধে পাদ-দ্বয়-দ্বারা বিচরণ করত অবশিষ্ট তুরীয়াখ্য শিব অদ্বৈত পাদ প্রকাশিত করেন না। বিশ্ব, তৈজস ও প্রাজ্ঞ নামক উর্দ্ধতন পাদ-দ্বয়ের পরিচালনার্থে বাপ্ত সেই তুরীয়াপাদকে যাহারা অবলোকন করেন, তাঁহাদের আর মৃত্যু বা মৃত্যুর অভাব হয় না, অর্থাৎ জ্ঞান হইলেই অজ্ঞানকৃত মৃত্যু অমৃত্যুর বিধংস হইয়া পড়ে। যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমাত্মাকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^{১৪}।

অমুঠ-মাত্র (অমুঠ পরিমিত হৃদয়-পুণ্ডরীকে প্রতিষ্ঠিত) পূর্ণ অন্তরাত্মা প্রাণ, মন, বুদ্ধি ও দশেন্দ্রিয়াজ্ঞক লিঙ্গ শরীর সংযোগে নিত্য কাল ইহলোক পরলোক ও জাগ্রৎ-স্বপ্ন প্রাপ্ত হইতেছেন। সেই সর্ব-নিয়ন্তা, স্ববনীয়, উপাধি-সহযোগে সর্বকারণ্যে সমর্থ, মূল কারণ পরমাত্মা প্রত্যক্ চৈতন্যরূপে প্রকাশমান থাকিলেও মুঢ়েরা তাঁহাকে সন্দর্শন করিতে সমর্থ হয় না কিন্তু যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্কে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^{১৫}। মানব-মণ্ডল-মধ্যে কেহ কেহ শমদমাদি সাধন-বিহীন, কেহ কেহ বা সাধন-সম্পন্ন আছেন, পরন্তু ত্রন্ধকে সকলের পক্ষেই সমান অর্থাৎ নির্বিকার দেখা যায়। কি মুক্ত, কি বদ্ধ, উভয়ের নিকটেই ইনি সমান; তন্মধ্যে যাহারা মুক্ত হইয়াছেন, তাঁহারা ত্রন্ধরূপের পরা-

কাষ্ঠী প্রাপ্ত হইয়াছেন ; অর্থাৎ এক অবস্থায় যে দুঃখ থাকে, অবস্থান্তরে তাহা দৃষ্ট না হওয়ার ইহা অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে যে, দুঃখ উপাধিরই ধর্ম্য, তবে, যেমন জবা পুষ্পের রক্তিমাবর্ণ ক্ষটিকে সংলগ্ন হইলে ক্ষটিককে রক্তবর্ণ দর্শন করা যায়, সেইরূপ ভ্রান্তি-বশত উপাধি বিশিষ্টেতে দুঃখের উপলব্ধি হইয়া থাকে অতএব সর্বতোভাবে উপাধি-পরিভাগ হওয়ায় যাহাদের মুক্তি হইয়াছে, তাহাদের আর দুঃখের সম্পর্ক থাকে না, সুতরাং তাঁহারা অবশ্যই নিরতিশয় আনন্দ-ভাজন হইয়াছেন। যিনি সর্বভূতে এইরূপ সমান, যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমাত্মাকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^৬।

বিদ্বান্ পুরুষ বিদ্যা (ব্রহ্মাকারী অন্তঃকরণ-বৃত্তি এবং ‘আমিই এই সমস্ত বিশ্ব-প্রপঞ্চ’ এইরূপ সর্বাত্মাকারী বৃত্তি) দ্বারা সর্বিশেষ: জ্ঞাত হইয়া উভয় লোক (আত্মলোক ও অনাত্মলোক) প্রকাশিত করিয়া সঞ্চরণ করেন। তৎকালে তিনি অগ্রহোত্রে অজ্ঞান প্রদান না করিলেও তাহার ফল প্রাপ্ত হইয়া থাকেন, অর্থাৎ জ্ঞানে সমুদয় কর্মফলই অন্তর্ভূত হয়। অতএব ব্রাহ্মী বাণী তোমার যেন নীচত্ব সম্পাদন না করেন, অর্থাৎ তুমি জ্ঞানবান্ হইয়া ‘আমি মহান্’ এই কথা বলিবারই যোগ্য হও, ‘আমি দাস’ এই কথা যেন চিরকাল বলিতে না হয়। ব্রাহ্মের নামই ‘প্রজ্ঞান;’ যাহারা ধীর অর্থাৎ ধ্যান-গম্ভীর হন, তাঁহারা ইহা লাভ করিতে পারেন। যাহার নাম প্রজ্ঞান, যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমাত্মাকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^৭।

সেই বাক্য মনের অগোচর, জগদুৎপত্তি-প্রভৃতির মূল কারণ, নির্মিকার, ষোড়শকগম্য পরমাত্মা এইরূপ হয়েন। তিনি তেজোজীবকে আপনাতে সংলুপ্ত অর্থাৎ বিলীন করিতেছেন। যে ব্যক্তি

সেই পরমারাধ্য পূর্ণ পরমাত্মাকে অবগত হইয়াছেন, ইহলোকে তাঁহার অর্থ (যোক্ষ) ব্যাহত হয় না, অর্থাৎ কর্ম্মফলের ন্যায় জ্ঞানফল অনিত্য নহে। যাহাকে জানিতে পারিলে পুরুষার্থের হানি হয় না, যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমাত্মাকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^{১৮}।

যাহা সহস্র সহস্র পক্ষ বিস্তার পূর্ণক দূরে গমন করে, তাহা মনের ন্যায় বেগ-বিশিষ্ট হইলেও শরীর মধ্যে মধ্যাহ্ন পরমেশ্বরে সমাগত হয়, অর্থাৎ যোগীদিগের হৃদয়াকাশে অতিদূর্গ্ধ অর্থও সর্বদা দৃষ্টচর হইয়া থাকে। যাহাতে দূরস্থ বস্তুও সন্নিহিত থাকে, যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমেশ্বরকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^{১৯}।

সেই পরমাত্মার রূপ নয়ন গোচর হয় না; বিশুদ্ধসত্ত্ব সম্পন্ন পুরুষেরা বিশুদ্ধ চিত্ত-দ্বারাই ইহা-রে দর্শন করিয়া থাকেন। যৎ-কালে পুরুষ জগতের মিত্র ও মনোনিগ্রহে সমর্থ হন এবং পুত্রা-দির বিনাশ হইলেও শোক না করেন, তৎকালেই তাঁহার চিত্ত-শুদ্ধি হইয়াছে জানিতে হইবে। যাহারা এইরূপ চিত্তশুদ্ধি পরি-জ্ঞাত হইয়া সন্ন্যাস অবলম্বন করেন, তাঁহারা অনৃত, অর্থাৎ ব্রহ্ম হন। যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্কে সন্দর্শন করিয়া থাকে-ন^{২০}।

ভুজঙ্গগণ যেমন গর্তাদি-মধ্যে লুক্কায়িত হইয়া আপনাদিগকে আচ্ছাদিত করে, সেইরূপ মনুষ্যেরা স্বকীয় শিক্ষা অর্থাৎ গুরু পরম্পরার উপদেশ এবং স্বীয় স্বীয় চরিত্র-দ্বারা মদ্য মাংস পর-স্রীসেবনাদি পাপ-সমস্ত আচ্ছাদিত করিয়া থাকে। আপাত-রমণীয় সেই সকল মনুষ্যের নিকটে বিমুগ্ধ লোকেরা প্রকৃষ্ট-কণ্ঠে মুগ্ধ হইয়া পড়ে; যেহেতু সেই বঞ্চকেরা প্রকাশে শিক্ষাচারের

অতিক্রম না করিয়া উহাদিগকে ভয়ের নিমিত্তে মোহিত করে অর্থাৎ নরকগ্রস্ত করিবার অভিপ্রায়ে উহাদিগকে মদ্যমাংস-সেবনাদি অশুচি ব্রতের উপদেশ দ্বারা প্রভাবিত করিতে থাকে। অতএব সম্যক্ পরীক্ষিত লোকদিগের সঙ্গেই সহবাস করা কর্তব্য। যাহাকে লাভ করিবার উদ্দেশে সাধুসঙ্গ বিধেয়, যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমেশ্বরকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^{২১}।

ভীষ্মকুন্ডিগের এইরূপ অনুভব হইয়া থাকে যে, দেহেন্দ্রিয়া-দি সমুদয় অসৎ (অনিত্যা) স্মৃতরাং তাহারা আমাকে কস্মিন্ কালেও অসৎকৃত অর্থাৎ সুখ দুঃখ জরামরণাদি ধর্ম্মযুক্ত করিতে পারে না। আমার জন্ম-মরণ-প্রবাহ-রূপ মৃত্যু-নামক বন্ধই যখন নাই, তখন দেহ বিয়োগ-রূপ মৃত্যুও নাই এবং জন্ম-লাভ-রূপ অমৃত্যুও নাই। অপিচ যিনি সত্য ও সমান, অর্থাৎ কস্মিন্ কালেও যাহার বাধা নাই এবং যিনি সর্বকালে ও সর্ব দেশে একরূপ, সেই ব্রহ্ম ঘটাদি-রূপ সত্য ও রজ্জু-পাদি-রূপ মিথ্যা। উভয়েরই নিগ্রহ-স্থান হওয়াতে সমুদয় জগৎই যখন তাঁহার অধীন রহিয়াছে, তখন আমার মোক্ষই বা কোথা হইতে হইবে? আমিই একাকী কার্য ও কারণ উভয়েরই উৎপত্তি প্রলয়-স্থান। যোগীরা সেই অহং-রূপী সনাতন ভগবান্ পরমেশ্বরকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^{২২}।

এই ব্রহ্মজ্ঞ-রূপ ব্রহ্ম সাধু-কর্ম্ম-দ্বারাও উৎকৃষ্ট হন না এবং অসাধু-কর্ম্ম-দ্বারাও অপকৃষ্ট হন না। দেহাভিমানী মানবগণ-মধ্যেই শুভ-শুভ কর্ম্মফল দৃষ্ট হইয়া থাকে, ব্রহ্মজ্ঞ পুরুষে নহে; যেহেতু ব্রহ্মজ্ঞ-রূপ ব্রহ্ম কৈবল্যের সমান, অর্থাৎ কৈবল্যে পুণ্য পাপে-ব্রহ্মস্পর্শ না থাকে। যেমন সর্প-বাদি-সম্মত, ব্রহ্মজ্ঞ পুরুষেতেও সেই-রূপ। অতএব এইপ্রকারে যোগ-যুক্ত হইয়া সর্বতোভাবে সেই

ব্রহ্মকে প্রাপ্ত হইতে অভিলাষ করিবেন । যে গীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমেশ্বরকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^{১৩} ।

অতিবাদ অর্থ ৭ নিন্দা-বাক্য-সমস্ত ব্রহ্মজ্ঞ ব্যক্তির হৃদয় পরিতপ্ত করিতে সমর্থ হন না, এবং ‘আমি অধ্যয়ন করি নাই, আমি অগ্নিহোত্রের অনুষ্ঠান করি নাই’ এইরূপ চিন্তাতেও হইবার মনস্তাপ হয় না । তিনি ব্রহ্ম-প্রভাবে অতি শীঘ্র ধ্যান পরায়ণ পুরুষ লভ্য প্রজ্ঞান লাভ করেন । ব্রহ্ম বিদ্যা প্রভাবে শোক-মোহ-নিবৃত্তি ও সৰ্বজ্ঞতা লাভ হইলে যাঁহার স্বরূপ প্রাপ্ত হওয়া যায়, যোগীরা সেই সনাতন ভগবান্ পরমেশ্বরকে সন্দর্শন করিয়া থাকেন^{১৪} ।

এই প্রকারে যিনি গুরুপদে শাস্ত্রে ধ্যান-যোগে আত্মারে সৰ্বভূত মধো দর্শন করেন, ভিন্ন ভিন্ন বিষয়-কর্মে আসক্ত অন্য অন্য মানবগণ থাকিতে তাঁহাকে কি আর শোক করিতে হয়^{১৫}? সৰ্বদিকে জলাকীর্ণ বিস্তীর্ণ জল-শয়ে অ‘পমাত্র জল-দ্বারা ই তুষ্কার্ড ব্যক্তির যেমন স্নানপানাদি নির্বাহ হয়, তদ্রূপ সমুদায় বেদ-মধ্যে আত্মজ্ঞানের উপযোগী সারভাগ মাত্র গুরু-বাক্যানুসারে গ্রহণ করিলেই ধ্যানপরায়ণ আত্মজ্ঞান পুরুষের ইচ্ছাসিদ্ধি হইতে পারে^{১৬} । হৃদয়ে সন্নিবিষ্ট অক্ষুণ্ণ-মাত্র মহাত্মা পুরুষ দর্শনের বিষয় নহেন । তান জন্ম-দি-বিহীন হইলেও দিবা-রাত্র অতন্ত্রিত হইয়া বিচরণ করিতেছেন । আত্ম-জ্ঞান পুরুষ ব্যক্তি তাঁহাকেই আত্মা অবগত হইয়া কৃতকৃত্যতা-প্রযুক্ত কর্ম-সকল হইতে উপায়ত হন, স্মৃতরাং উপাধি-জনিত কলুষতা পরিত্যাগ-হেতু নির্মল হইয়া থাকেন^{১৭} । আমিই মাতা পিতা বলিয়া স্মৃত হইয়াছি এবং আমি আবার পুত্র হইতেছি । বাহা অতীত হইয়াছে ও পরে হইবে এবং যাহা বিদ্যমান রহিয়াছে সে সকলেরই আত্মা আমি^{১৮} । হে ভারত ! আমি বৃদ্ধ পিতামহ, পিতা ও

পুত্র; তোমরা আমারই আত্মাতে অবস্থান করিতেছ, অথচ তোমরা আমার নহ এবং আমিও তোমাদের নহি^{৩১}। আত্মাই আমার অধিষ্ঠান এবং আত্মাই আমার জন্মজননের হেতু। আমি বিশ্বকার্যে ওত প্রোত অর্থাৎ বস্ত্রে সূত্র সকলের ন্যায় বক্র ও উর্দ্ধভাবে অনুস্থিত রহিয়াছি। আমি অস্তর-প্রতিষ্ঠ—আমার অধিষ্ঠানের ভ্রংশ নাই। আমি জন্মাদি-বিহীন হইলেও দিবা-নিশি নিরালস্য হইয়া সর্বত্র বিচরণ করিতেছি। আমাকে বিশেষ-রূপে বোধগম্য করিয়া অর্থাৎ সর্ব-ভূতের অন্তরাত্মা সর্বৈশ্বর ও সর্ব-কর্তা অবগত হইয়াই পরিণামদর্শী আত্ম-জিজ্ঞাসু পুরুষ প্রসন্ন থাকেন^{৩২}। সূক্ষ্ম অপেক্ষাও সূক্ষ্ম, (দুর্লভ্য) সূক্ষ্মনা, (অতীতাদি সর্ব-প্রকাশক মায়া-নামক শোভন দিব্য লোচন বিশিষ্ট) প্রত্যগাত্মা সর্বভূতে অন্তর্যামী-রূপে জাগ-রুক রহিয়াছেন। ব্রহ্মজেরা জরায়ু-জাদি সর্বভূতের সেই পিতাকে সর্ব-শরীরে হৃদয়-পুণ্ডরীকে অবস্থিত জানেন^{৩৩}।

সনৎসুজাত-বাক্যে সনৎসুজাত প্রকরণ ও ঘটচত্বারিংশ

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৬ ॥

ধানসংক্ষিপ্ত প্রকরণ।

সপ্তচত্বারিংশতম অধ্যায় প্রারম্ভ।

বৈশম্পায়ন বলিলেন, ধীসম্পন্ন বিদ্বান ও সনৎসুজাতের সহিত এইরূপে কথোপকথন করিতে করিতে রাজা ধৃতরাষ্ট্রের সেই বিভারতী অতীতা হইল^১। রজনী প্রভাতা হইলে পুষ্কোজ্জিহ্বিত সেই সমস্ত রাজগণ সঞ্জয়ের দর্শনেচ্ছায় হর্ষাবিষ্ট হইয়া সভায় প্রবেশ করিলেন^২। পাণ্ডব গণের ধর্মার্থ-যুক্ত বাক্যাবলি শ্রবণ করিতে সমুৎসুক হইয়া ধৃতরাষ্ট্র-শ্রুতি সকলেই সেই সুধাবদাতা,

কনক মণ্ডিত-চতুর্ভা, চন্দন-রসাতিলিক্তা, সুবিস্তৃত রমণীয়-অস্ত-
-রগ যুক্ত প্রস্তরসারময় কাঞ্চনময় মস্তক ও দারুণময় আসন-নিকরে
পারিকীর্ণা, চন্দ্রপ্রভা, সুরুচিরা, সুবিস্তীর্ণা রাজ-সভায় গমন করি-
লেন^{৩৭}। হে ভরতর্ষভ ! তথায় ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপা, শল্য, কৃতবর্মা,
জয়দ্রথ, অশ্বথামা, বিকর্ণ, সোমদত্ত, বাহ্লিক, মহাপ্রাজ্ঞ বিক্রম,
মহাবথ যুয়ৎসু ও অন্যান্য খুরবীব সকলে মিলিত হইয়া ধৃতরাষ্ট্র-
কে অগ্রে করত প্রবিশি হইলেন এবং দুঃশাসন, চিত্রসেন, সুবল-
নন্দন শকুনি, দুর্য়োধন, দুঃসহ, কর্ণ, উলূক ও বিবিশ্রতি, ইহারা অ-
মর্ষণ কুরুরাজ দুর্য়োধনকে অগ্রে করিয়া পুরন্দর-পারিষদ অমর-
বৃন্দে, ন্যায় সেই সভায় গমন করিলেন। মহারাজ ! পরিষ তুল্য
ভূজ-বিশিষ্ট সেই সমস্ত শূরগণ প্রবেশ করিলে সেই চিত্তহারিনী
রাজ-সভা যুগেন্দ্রবৃন্দ পরিবৃত্তা গিরিগৃহার ন্যায় শোভা ধারণ
করিল। সেই সূর্য্য-সম-দীপ্তিসালী মহাধনুর্দ্ধার মহাতেজস্বী রা-
জ্য-গণ সভায় প্রবেশ করিয়া বিচিত্র আসন-সমস্ত গ্রহণ করি-
লেন ।

হে ভাবত ! সেই সময়ে রাজবর্গ আসনস্থ হইলে দৌবারিক
আগমন করিয়া “সুত-পুত্র সঞ্জয় উপস্থিত” এই কথা নিবেদন
করত কহিল, “যে বথ পাণ্ডব-গণের সমীপে প্রেরিত হইয়াছিল,
তাহা এত অগমন করিতেছে”^{৩৮}; আমাদিগের দূত বহন-কুশল
ভুরঙ্গ গণের সাহায্যে শীঘ্রই আগত হইয়াছেন।” অনন্তর কুণ্ড-
লধারী সঞ্জয় সমস্ত সমীপস্থ হইয়া রণ হইতে অবতরণ-পূর্ব্বক
মহাঅ-মহাপাল সমূহে পরিপূর্ণা সভা মধ্যে প্রবেশ করিলে-
ন^{৩৯}।

সঞ্জয় কহিলেন, হে কোরবগণ ! আপনারা অবগত হউন, আমি
পাণ্ডবগণের সমীপে গমনানন্তর এই আগত হইলাম। পাণ্ডবেরা

যথঃ-বয়ঃক্রমানুসারে সমস্ত কৌরবদিগকে প্রতিনন্দিত করিলেন^{১৫} ;
—বৃদ্ধগণকে অভিবাদন, বয়স্য-বর্গকে বয়স্যের ন্যায় সম্ভাষণ
এবং নুবক-সকলকে বয়ঃক্রমানুরূপ প্রতিপূজা করিয়া মাদর সমা-
লাপ করিলেন^{১৬} । হে পার্থিব বর্গ ! পূর্বে আমি ধৃতরাষ্ট্রের অনু-
শাসনক্রমে পাণ্ডবগণ-সমীপে গমন-পূর্বক তাঁহাদিগকে যেকণ
বলিয়াছিলাম, তাহা শ্রবণ করুন^{১৭} ।

সঞ্জয় প্রত্যাগমনে সপ্তচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৭ ॥

অষ্টচত্বারিংশতম অধ্যায় আরম্ভ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সঞ্জয় ! তোমাকে রাজগণ-মধ্যে জিজ্ঞাসা
করিতেছি, দুর্য্যোগের জীবিতচ্ছেদী অসীম-সত্ত্ব সম্পন্ন যোধ
নায়ক মহাত্মা ধনঞ্জয় কি কহিয়াছেন বল^১ ।

সঞ্জয় কহিলেন, ভাবিসংগ্রামকামী মহাত্মা ধনঞ্জয় কেশ-
বের সমক্ষে যুধিষ্ঠিরের অনুমতানুসারে যে কথা বলিয়াছেন,
দুর্যোধন তাহা শ্রবণ করুন^২ । ভুজবীৰ্য্য-বিজ্ঞানবান্ জ্ঞানশূন্য
বীরাগ্রগণ্য কিরীটী, বাসুদেবের সন্নিধানে আমাকে বলিলেন, “ হে
স্বত ! তুমি যাবতীয় কুরুগণের মধ্যে, আর আমার সহিত যে
সর্বদাই যুদ্ধ অভিলাষ করে, সেই মন্দবুদ্ধি অতিমাত্র মূঢ়মতি,
কালপক্ষ, দুর্ভাবী, দুরাত্মা, সূতপুত্রের সমক্ষে এবং পাণ্ডবগণের
সহিত যুদ্ধ করিবার নিমিত্ত যে সমস্ত রাজগণ সমানীত হইয়াছেন,
তাঁহাদিগেরও সাক্ষাতে ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রকে আমার এই কথা বলিও ;
—যাহাতে তিনি অমাত্য-গণের সহিত মজুতসমগ্র বাক্য শ্রবণ
করেন তাহা করিও^৩ । ”

মহারাজ ! দেবগণ যেমন বজ্রপাণি পুরুন্দরের বাক্য শ্রবণ করিতে
ইচ্ছা করেন, বোধ হয়, পাণ্ডব ও সঞ্জয়গণও কিরীটীর উক্ত সেই

সম্যক্ অর্থ-যুক্ত বাক্য সেইরূপ আদর পূর্বক শ্রবণ করিলেন^১। গা-
 -ত্রীবধষা অর্জুন ভাবী সমরে সমুৎসুক হইয়া রক্তোৎপল-তুলা
 লোহিত-নয়নে এই কথা বলিলেন, “দুর্যোধন যদি অজমীঢ়-বৎ-
 শোভব রাজ্য যুধিষ্ঠিরের রাজ্য পরিত্যাগ না করেন, তবে নিশ্চয়ই
 ধৃতরাষ্ট্র পুত্রগণের অনুপভুক্ত পূর্বকৃত কোন পাপকর্ম আছে।
 অস্ত্রধারী ভীমসেন, অর্জুন, নকুল, সপ্তদেব, বাসুদেব, সাত্যকি,
 ধৃষ্টদ্যুম্ন ও শিখণ্ডীর সহিত এবং যিনি অপকার চিন্তা-মাত্রে পৃথিবী
 ও স্বর্গকেও নির্দহন করিতে পারেন, সেই ইন্দ্রকম্প যুধিষ্ঠিরের স-
 হিত বাহাদিরের যুদ্ধ ইচ্ছা, তাহাদের পাপের কর্ম বৈ আর কি ব-
 লা যাইতে পারে^২? দুর্যোধন যদি এই সকলের সহিত যুদ্ধ কামনা
 করেন, তবে পাণ্ডবদিগের সমুদয় অর্থই সিদ্ধ হইয়াছে। যুধিষ্ঠিরের
 অর্থসিদ্ধি নিমিত্তে তুমি আর সজ্জির প্রস্তাব করিও না; যদি অভি-
 লাষ হয়, তবে যুদ্ধই প্রাপ্ত হও^৩। ধর্ম্যচারি যুধিষ্ঠির প্রত্নাজিত হই-
 য়া অরণ্য মধ্যে যে নিরন্তর চুঃখ-শয্যায় বাস করিয়াছিলেন, এক্ষণে
 দুর্যোধন পরাস্ত অর্থাৎ মৃত হইয়া সেই নিরতিশয়-চুঃখদায়িনী
 অনর্থকরী অস্তিম-শয্যা প্রাপ্ত হউক^৪। অন্যায়-বাবহরী দুরাজা
 ধৃতরাষ্ট্র পুত্র যে সকল লোকের উপবে আধিপত্য করিয়াছিল,
 এক্ষণে উহার মৃত্যু হইলে তুমি লজ্জা, ক্ষণ, তপস্যা, দম, শৌর্গা,
 ধর্ম্ম-রক্ষা ও বলে উপপন্ন যুধিষ্ঠিরের প্রতি তাণ্ডা-দিগকে অনুরক্ত
 কর^৫। আগাদিগের এই বিনয়ী, সারল্য-সম্পন্ন, তপোদম-বিশিষ্ট
 ধর্ম্ম-রক্ষক, বল-শালী ও সত্যবাদী, নরপতি যুধিষ্ঠিব বহুবিধ
 কপট বাদ ও অতিমাত্র ক্লেশ প্রাপ্ত হইয়াও সম্ব্য করিতেছেন^৬।
 বিমুগ্ধা জ্যেষ্ঠ পাণ্ডব যখন উদ্ভ্রান্ত-চিত্ত হইয়া কুরুগণের প্রতি
 বহুবর্ষ-পর্যন্ত সংঘত মহাঘোর রোষ বিসর্জন করিবেন, তখনই
 দুর্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^৭। নিদাঘ কালে প্রজ্ব-

লিত .সম্বন্ধ হুতাশন যেমন শুষ্ক তৃণ-রাসি দহন করে, সেইরূপ
যুদ্ধিষ্ঠির ক্রোধ প্রলীপ্ত হইয়া দুর্যোধনের সেনাপ্রগণকে দক্ষ করি-
বেন অবলোকন করিয়া অবশ্যই তাহাকে অনুতাপ করিতে হই-
বে^৫।

“যখন রথস্থ, গদা-হস্ত, অমর্ষণ, ভীষণ বেগ-বিশিষ্ট ভীমসেনকে
ক্রোধ-বিষবমন করিতে অবলোকন করিবে তখনই দুর্যোধন
যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^৬। সেই অভিমাণী যখন সেনাপ্র-
গামী, বর্ষ্যধারী, স্বকীয় অসাধারণ লক্ষণ-যুক্ত অর্থাৎ গদাপাণি,
পরবীর-ঘাতী বৃকোদরকে সাক্ষাৎ শমনের ন্যায় সৈন্য-সংহার
করিতে দর্শন করিবে তখনই এই বাক্যের স্মরণ করিবে^৭। যখন
ভীমসেন-কর্তৃক নিপাতিত, গিরি-শৃঙ্গ-সদৃশ, তিমিকুস্ত কুঞ্জর পুঞ্জকে
যেমন কুস্ত-সমূহ দ্বারা রুধির বমন করিতে দর্শন করিবে, তখনই
দুর্যোধনকে যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিতে হইবে^৮। গদাপাণি
ভীম-রূপী ভীমসেন গোবৎস-মধ্যে প্রবিষ্ট মহামুগেন্দ্রের ন্যায় ধার্ত-
রাষ্ট্রগণের সমীপবর্তী হইয়া তাহাদিগকে সংহার করিবেন, তখ-
নই দুর্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^৯। মহাভয়েও
নির্ভীক, সুশিক্ষিতাত্ম, সমরে শত্রুবল-বিমর্দী এই মহাবীর এক-
মাত্র রথে অপ্রতিম বধ-সমূহ ও পদাতি-বৃন্দকে গদা দ্বারা নিহত^{১০}
এবং মাতঙ্গগণকে শিক্য-সদৃশ পাশ দ্বারা বল-পূর্বক নিগৃহীত
করত যখন পরশু ছিন্ন অরণ্যের ন্যায় দুর্যোধনের সমস্ত সৈন্যকে
বিক্ষিপ্ত করিবেন, তখনই সে যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{১১}।
যখন অনল দ্বারা তা গৃহ-সমাকীর্ণ গ্রামের ন্যায় ধ্বংসপ্রাপ্ত তনয়-
গণকে দক্ষ হইতে সন্দর্শন করিবে এবং হতপ্রবীর, বিমুখ, ভয়াকুল,
পরাজিত প্রায়ই অপ্রগল্ভ যোধ-পূর্ণ স্বকীয় বিপুল বল-সমূহকে
বজ্রাঘ্নি-দক্ষ পক্ষ শস্যের ন্যায় ভীমসেনের শত্রু আলায় পরাহত

অবলোকন করিবে তখনই দুর্ঘোষন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ
পরায়ণ হইবে^{২২ ২৩}।

“রথিশ্রেষ্ঠ বিচিত্র ঘোষী নকুল যখন দক্ষিণ-পাশ্চাত্য ভূগীর
হইতে শত শত শর বর্ষণ করত রথীগণকে ব্যাধিত করিবেন, তখ-
নই দুর্ঘোষন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{২৪}। চির-সুখোচিত
হইয়াও নকুল অরণ্য-মধ্যে দীর্ঘকাল যে দুঃখ-শয্যা-শয়ন
করিয়াছিলেন, তাহা স্মরণ করত যখন রোষ পরবশ আশীবিষের
ন্যায় রোষ বিষ বমন করিতে থাকিবেন, তখনই দুর্ঘোষন যুদ্ধের
নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{২৫}।

“হে সঞ্জয়! ত্যক্তাত্মা অর্থাৎ জীবিত-ত্যাগেও সমুৎসুক পার্থি-
বগণ ধর্ম্মরাজ-কর্তৃক যুদ্ধার্থে সমাদিষ্ট হইয়া শোভন রথ-নিকর-
দ্বারা সৈন্য প্রতি ধাবিত হইবেন অবলোকন করিয়া দুর্ঘোষন
অবশ্যই পশ্চাত্তাপ করিবে^{২৬}।

“শিশু হইয়াও কার্যো অশিশু, কুতান্ত্র, শৌর্য্য-সম্পন্ন প্রতি-
বিক্রাদি পক্ষ দ্রৌপদী-তনয়কে যখন প্রাণ প্রতি যত্ন পরিত্যাগ
করিয়া কৌরবগণের অভিমুখে প্রধাবিত হইতে অবলোকন করি-
বে, তখনই দুর্ঘোষন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{২৭}।

“যখন আততায়ী অর্থাৎ বধার্থে উদ্যত সহদেব অনুচ্ছিন্ন-গতি,
নিঃশঙ্ক-চক্র, সুবর্ণ-তারক-পুঞ্জ খচিত, সুদান্ব-হয়-নিচয়-মোজিত
রথোপরি আকট হইয়া শরনিকর-সহকারে রাজগণের মস্তক
সমস্ত ভূতলে বিন্যস্ত করিবেন^{২৮};—মহাভয়কর সমর-ব্যাপার সমা-
রদ্ধ হইলে যখন সেই রথস্থ কুতান্ত্র বীরবরকে বামে ও দক্ষিণে
বিবর্তমান এবং সর্ব দিকে সম্প্রতিত হইতে দর্শন করিবে, তখ-
নই দুর্ঘোষন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{২৯}। লজ্জাশীল,
সুদক্ষ, সত্যবাদী, মহাবল শালী, সর্বধর্ম্মে উপন্ন, ক্ষিপ্রকারী,

বেগবান সহদেব ভৃগুসময়ে যখন গান্ধার-নন্দন শকুনিকে আক্রমণ করত সৈনিকদিগকে বিক্ষিপ্ত করিবেন, তখনই দুর্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{৩০}।

“ মহাধনুর্দ্ধারী, শৌর্য্যশালী, ক্রুতজ্ঞ, রথযুদ্ধ-কোবিদ দ্রৌপদী-পুত্রগণকে যখন মহাবিষ আশীবিষ-সকলের ন্যায় আগমন করিতে অবলোকন করিবে, তখনই দুর্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{৩১}।

“ যখন পরবীর ঘাতী কৃষ্ণ-তুলা কৃতান্ত্র অতিমন্যু শর-সমুহ-দ্বারা ধারা-ধরের ন্যায় অরাতিগণকে অভিযুক্ত করত বিমর্দিত করিতে থাকিবেন, তখনই দুর্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{৩২}। বালক হইয়াও অবালক অর্থাৎ প্রোচের ন্যায় বীৰ্য্যশালী, ইন্দ্র-প্রতিম, কৃতান্ত্র সুভদ্রা-নন্দনকে যখন কৃতান্ত্রের ন্যায় শত্রু-সৈন্যোপরি আপতিত হইতে অবলোকন করিবে, তখনই দুর্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{৩৩}।

“ সিংহসমান-বীৰ্য্য, শৌভ্রঃস্তু, রণ-বিশারদ প্রভদ্রক-নামক যুব-কগণ যখন সৈন্য ধৃতরাষ্ট্র নন্দন-গণকে বিক্ষিপ্ত করিবেন, তখনই দুর্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{৩৪}।

“ যখন রুদ্ধ মহারথ বিরাট ও দ্রুপদকে পৃথক্ পৃথক্ সৈন্য সমান্তবাহারে সৈন্য ধার্তরাষ্ট্র গণের প্রতি দৃষ্টিপাত করিবেন ; তখনই দুর্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{৩৫}। যখন কৃতান্ত্র দ্রুপদ রাজ-রথারোহন পূর্বক রোষাবেশে অনায়াস সাধ্য পুষ্প-চয়নের ন্যায় যুবাগণের মস্তক-সমস্ত চয়ন করিতে উদ্যত হইয়া সন্মত চাপযুক্ত শর-সমুহ-দ্বারা তৎসমুদায় ছেদন করিতে থাকিবেন, তখনই দুর্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{৩৬}।

“পরবীর-স্বাভী বিরটরাজ যখন মরীয়া অবসর কালে অনিষ্ঠ-
রাকৃতি মৎস্য-দেশীয় সৈন্যগণ সমভিষাহারে শত্রু-সৈন্যে
প্রবিষ্ট হইবেন, তখনই দুর্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করি-
বে”।

“মৎস্যপতি বিরটের গেষ্ট পুত্র অনিষ্ঠরাকৃতি উদার-মূর্তি
রথিগণের উত্তরকে যখন সমর-সম্মুখে পাণ্ডবগণের কার্যার্থে
বর্ষধারী অবলোকন করিবেন; তখনই দুর্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত
অনুতাপ করিবে”।

“আমি এই অসংখ্য সত্য-বাক্য বলিতেছি, কৌরবগণ-
মধ্যে প্রকৃষ্ট বীর সমুদয় শাস্ত্র-তত্ত্ব সময়ে শিক্ষণ-কর্তৃক
নিহত হইলে আমাদিগের শত্রুরা আর কখনই জীবিত থাকিতে
পারিবে না”। যখন সেনাপতি শিক্ষণী সুরক্ষিত রথোপরি আ-
কৃষ্ট হইয়া রথিগণকে নিপাতিত এবং দিব্য অশ্বগণ-দ্বারা রথ-
সমূহকে বিমর্দিত করিতে করিতে ভীষ্মের অভিযুগে ধাবিত হই-
বেন, তখনই দুর্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে”।

“ধীমান দ্রোণাচার্য্য যাহারে গুহ্য অস্ত্রের কথা বলিয়াছেন,
সেই ধৃষ্টদ্যুম্নকে যখন স্তম্ভগণের সৈন্য-মধ্যে সম্মুখে বিরাজমান
অবলোকন করিবে, তখনই দুর্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ
করিবে”। যখন শত্রু-সহন-সমর্থ সেই অসীম-প্রভাব-সম্পন্ন ধৃষ্ট-
দ্যুম্ন সেনাপতি পদে অতিবিস্তৃত হইয়া শরনিকর-দ্বারা ধাক্কাদি-
দ্বিগুণে সময়ে বিমর্দিত করত দ্রোণের অভিযুগে গমন করিবেন,
তখনই দুর্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে”।

“ক্রীমান, মনীষী, বলবান, মনস্বী, লক্ষ্মীমান, সৌম্য-
শ্রেষ্ঠ বৃকসিংহ মাত্যকি যাহার সৈন্যের অগ্রণী হইবেন, তাঁ-
হারে কোন শত্রুই কখন সহিতে পারেনা”। যদি তুমি এ

কথা বল যে, লোক-মধ্যে রথাকট দ্বিতীয় কোন ব্যক্তিকে যুদ্ধে সহায়-রূপে বরণ করিও না, তাহা হইলে আমরা শিনির পৌত্র বীতভয় কৃতান্ত্র মহাবল-সম্পন্ন একমাত্র সাত্যকিকেই বরণ করি^{৪৪}। এই পরমাত্ম-বেত্তা, বৈরিকুল-বিমর্দনকারী, মহারথ সাত্যক যুদ্ধে অদ্বিতীয়, কৃতান্ত্র ও ভয়-শূন্য। ইহার বক্ষস্থল অতি বিস্তারিত, ভুজ-যুগল সুদীর্ঘ এবং শরাসনের পরিমাণ চারি হস্ত^{৪৫}, শিনি-বংশাধিপতি শক্রহন্তা সাত্যক যখন আমার বাক্যানুসারে শর-নিকর-দ্বারা ধারাধরের ন্যায় অরাতি গণকে প্ররুষ্ট করত প্রধান প্রধান যোদ্ধাগণকে অচ্ছাদিত করিবেন, তখনই দুৰ্যোধন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{৪৬}। সেই সূদৃশ-শরাশন-ধারী, দীর্ঘবাহু, মহাত্মা সাত্যক যখন যুদ্ধের নিমিত্ত অধ্যবসায় অবলম্বন করেন, তখন সিংহের গন্ধ আশ্রয় করিয়া গো-সকলের ন্যায়, শক্ররা সমরের অগ্রে তাঁহার নিকট হইতে পলায়ন করে^{৪৭}। দীর্ঘবাহু, দৃঢ়ধন্বা, অস্ত্রে কৃতী, সুদক্ষ, ক্ষিপ্তহস্ত সেই মহাত্মা অচল সকলও ভেদ করিতে পারেন এবং সকল-লোক-সংহারেও সমর্থ হন। রণস্থলে তিনি গগন-মণ্ডলস্থ সূর্যের ন্যায় বিরাজমান হইতে থাকেন^{৪৮}। বৃষ্টিসিংহ বামুদেবের তন্ত্র-যোগ যে প্রকারে বিস্ময়কর, দুর্লভ ও শুশিক্ষিত, এবং ষাটশ অস্ত্র-যোগ প্রস্তুত বলিয়া নির্দিষ্ট আছে; সাত্যক তৎসমুদায় গুণেই উপপন্ন^{৪৯}। রণস্থলে যৎকালে মধুবংশীয় সাত্যকির স্বৈতরণ হয়-চতুর্দৈ-যুক্ত সুবর্ণময় রথ নিরীক্ষণ করিবে, তখনই সেই অকৃতজ্ঞা মন্দমতি দুৰ্যোধন অনুতাপাশ্রিত হইবে^{৫০}।

“আমরাও এই সুবর্ণমণি-সমুজ্জ্বল, স্বৈতাস-যুক্ত, ভয়ঙ্কর, বানর-কেতু রথখানিকে যখন কেশব-কর্তৃক অধিষ্ঠিত অবলোকন করিব, তখনই সেই অকৃতজ্ঞা মন্দমতি অনুতাপাশ্রিত হইবে^{৫১}।

মহাসংগ্রামে আমি গাণ্ডীব সঞ্চালন করিতে থাকিলে, উহার জ্যাতল-নিষ্কাশ-জনিত বজ্র-নিষ্কাশ-সদৃশ ঘোরতর মহাশব্দ যখন অবগ করিবে^{১২} এবং স্বকীয় সৈন্যগণকে বাণ-বর্ষ জনিত অঙ্কার সমাচ্ছন্ন সমর-সম্মুখে গো-সমূহের ন্যায় প্রভন্ন হইতে অবলোকন করিবে, তখনই সেই দুঃসহায়-সম্পন্ন, দুর্মতি, মন্দবুদ্ধি, ঘৃণ্য দুর্ঘোষন যুদ্ধ-বিষয়ে অনুতাপ করিবে^{১৩}। যখন জলদাবলি-সমুদাত ভীষণ বিছাৎক্ষুল্লিক-পুষ্পের ন্যায় গাণ্ডীবের জাগ্রদ-বিনির্গত, সুতীক্ষ্ণ, ঘোর রূপ সমরে সহস্র সহস্র শত্রুবাণী, অশ্বিচ্ছেদী, মর্মভেদী, সুপুঙ্খ-যুক্ত অসংখ্য শরসমূহ সমাপতিত হইয়া তুরঙ্গ, মাতঙ্গ ও বর্ষিতাঙ্গ যোদ্ধাদিগকে গ্রাস করিতেছে দেখিবে, তখনই দুর্ঘোষন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{১৪-১৫}। শত্রু-নির্ম্মুক্ত বাণ-সকলকে যখন মদীয় বিবিধ শর-নিকর-দ্বারা সংহৃত হইয়া প্রতীপগামী হইতে অথবা বজ্রভাবে বিদ্ধ হইয়া হ্রিয়মান হইতে সন্দর্শন করিবে, তখনই মন্দমতি দুর্ঘোষন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{১৬}। বিহঙ্গগণ যেমন তরুশিখর হইতে কল চয়ন করে, তরুণ মঘাচ্ছ-বিমুক্ত বিপাট, ত্র-সকল যখন যুবকবৃন্দের উত্তমাজ-সমস্ত রাশীকৃত করিবে, তখনই দুর্ঘোষন যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{১৭}। রক্ত-মধো যখন প্রধান প্রধান রথী গজারোহী ও অশ্বাবারদিগকে মদীয় শর-নিকর-দ্বারা নিহত ও নিপাতিত হইতে অবলোকন করিবে, তখনই ধৃতরাষ্ট্র-তনয় যুদ্ধের নিমিত্ত অনুতাপ করিবে^{১৮}। যখন লহোদরদিগকে শত্রুর অস্ত্রপথে পতিত না হইতে হইতে উহা সমর-কার্য্য পরিহার করত দর্শন মাঝেই ইতস্তত জীবন পরিত্যাগ করিতে অবলোকন করিবে, তখনই ধৃতরাষ্ট্র-তনয় যুদ্ধবিষয়ে অনুতাপ করিবে^{১৯}। বিদ্যুত-নন কৃতান্তের ন্যায় আমি যখন শরাসন বিস্তার পূর্বক অবস্থি-

মধ্যায় প্রকলিত বাণ-সমস্ত বর্ষণ করত পদাতি ও রথারোহী
 অস্রাতিদিগকে দূরে বিক্ষিপ্ত করিব, তখনই সেই মন্দবুদ্ধি তাপা-
 দ্বিত হইবে^{৩০}। স্বকীয় সৈন্যগণকে যখন সর্দাদিকে প্রধাবিত সর্দীয়
 রথ-দ্বারা ধূলি-সমাকীর্ণ এবং গাণ্ডীব-দ্বারা ছিন্ন ভিন্ন ও সংযুজিত
 হইতে অবলোকন করিবে, তখনই সেই মন্দবুদ্ধি পশ্চাত্তাপ
 করিবে^{৩১}। দুর্যোধন যখন সমস্ত সৈন্যকে ভয়-পলায়িত, ছিন্নগাত্র,
 সংজ্ঞাহীন, পিপাসিত, শ্রান্ত-বাহন ও ভয়াকুল দৃষ্টি করিবে;—
 যখন অবলোকন করিবে, তুরঙ্গ, মাতঙ্গ, বীরেন্দ্র ও নরেন্দ্রগণ
 নিহত হইয়াছে, অবশিষ্ট সকলেই আর্তনাদ করিতেছে, কতক-
 গুলি হত হইয়াছে, কতক বা হইতেছে এবং প্রজাপতির অর্ধ-
 নিম্পাদিত অবয়ব নির্মাণের ন্যায় কেশ অস্থি ও কপাল-সমস্ত
 ইতস্তত বিকীর্ণ রহিয়াছে; রজ্জ ভূমি যেন বাজপেয় যজ্ঞ ভূমি
 হইয়া উঠিয়াছে তখনই সেই মন্দচেতা তাপ-পরায়ণ হইবে^{৩২-৩৩},
 যখন তিনি আমার রথে গাণ্ডীব, বাসুদেব, দিব্যপাশ্ব জনাশ্ব,
 তুরঙ্গ বৃন্দ, অগস্ত্য তুণীর যুগল এবং দেবদত্তশাশ্ব ও আমারে দৃষ্টি
 গেচর করিবেন; তখনই ধৃতরাষ্ট্র-তনয় যুদ্ধ বিষয়ে অনুতাপ ক-
 রিবে^{৩৪}। যেমন যুগান্ত কালীন হতাশন সমবেত দস্যুগণকে উন্মূ-
 লিত করিয়া যুগান্তর প্রবর্তিত করে; তদ্রূপ আমি যখন কৌরবগ-
 ণকে দগ্ধ করিয়া যুগান্তর উপস্থিত করিব; তখনই দুর্যোধন সপুত্র
 তাপার্ষদ্বিত হইবে^{৩৫}। জোখবশবর্তী ক্ষুদ্রচেতা মন্দমতি ধৃতরাষ্ট্র-
 পুত্র দুর্যোধন, ঐশ্বর্যাক্রক ও হত দর্প হইয়া সৈন্যগণ এবং ভ্রাতৃ-
 গণের সহিত আহত ও কল্পিত কলেবর হইবেন; তখন তাঁহারে
 অনুতাপ করিতে হইবে^{৩৬}।

কোন দিন পূর্বাঙ্কে আমার সজ্জাবন্দনাদি উদক ক্রিয়া ও
 জপাবদানে একজন ব্রাহ্মণ আমারে এই রূচিকর বাক্য বলিলেন

সবাসাচিন্! তোমাকে অতিশয় দুঃস্বপ্ন করিতে হইবে,—
 শক্রগণের সহিত যুদ্ধ করিতে হইবে^{১১}। তৎকালে হয় হরিবাহন
 পুরন্দর বজ্র-হস্ত হইয়া সমরে শত্রুকুল সংহার করত তোমার সঙ্গে
 অগ্রে গমন করুন, না হয় বাসুদেব-নন্দন কৃষ্ণ সুপ্রীত-হয়বোজিতরথে
 আকট হইয়া তোমার পশ্চাতে রক্ষা করুন^{১২}। ব্রাহ্মণের সেই কথায়
 আমি বজ্রধারী মহেন্দ্রকে অনাদর করিয়া এই যুদ্ধে বাসুদেবকেই
 সহায় রূপে বরণ করিয়াছি;—সেই কৃষ্ণকে আমি দম্বা-বধার্থে
 প্রাপ্ত হইয়াছি। বোধ হয়, দেবতারা আমার প্রতি অনুকূল হইয়াই
 এইরূপ বিধান করিয়াছেন^{১৩}। কৃষ্ণ যুদ্ধে প্রবৃত্ত না হইয়া মনে মনেও
 যে পুরুষের জয়াভিনন্দন করেন, পুরন্দর-প্রভৃতি দেবগণ তাঁহার
 শত্রু হইলেও তিনি সকলকে অতিক্রম করিতে পারেন; মানবগণ
 মধ্যে তাঁহার আর চিন্তার বিষয় কি^{১৪}? যে ব্যক্তি অত্যন্ত
 শৌর্য্য-সম্পন্ন মহাতেজস্বী বাসুদেব কৃষ্ণকে সমরে জয় করিতে
 অভিলাষ করে, সে বাছ-দ্বারা অশ্রমেয়-সলিল শালী মহাসাগর
 উত্তীর্ণ হইতে অভিলাষ হয়^{১৫}। যে নির্যোধ করতল সহকারে অত্যাচ
 কৈলাস পর্বতকে ভেদ করিতে অভিলাষ করে, সে পক্ষতের
 কিছুই করিতে পারে না, কেবল তাহারই নখসহ হস্ত বিশীর্ণ হইয়া
 যায়^{১৬}। যাহার গর্ভে মহাত্মা প্রত্যাগের জন্ম হয় সেই দীপ্তিশালিনী
 যশস্বিনী কুম্বিনীকে যিনি এক রথে সমরে ভোজ-বংশীয় রাজন্য-
 গণের উৎসাদন-পুঙ্খক বলাৎকারে ভায়া রূপে বহন করিয়াছিলেন
 সেই বাসুদেবকে সমরে জয় করিতে যে অভিলাষ করে, সে প্রত্যা-
 লিত হস্তাশনকেও হস্ত-দ্বারা নির্দোষ করিতে পারে, চন্দ্র সূর্য্যেরও
 প্রভা রোধ করিতে পারে এবং বল-পুঙ্খক দেবগণের অমৃত হরি-
 তেও সমর্থ হয়^{১৭-১৮}। দেবগণের ভূষণ স্বরূপ এই বাসুদেব বল-সহ-
 কারে গাছারদিগকে সম্যক রূপে প্রমাণিত এবং নদজিৎ নরপতির

সময়ে পুত্রবর্গকে পরাজিত করিয়া গভীর গর্জনকারী আবহাওয়া-
 শ্রবণ রাজাকে যুক্ত করিয়াছিলেন। ইনি বনস্রুটের আঘাত-দ্বারা
 পাণ্ডা-রাজকে নিহত এবং দ্রুপদকে অর্থাৎ সংগ্রামে বলিদানকে
 মর্দিত করিয়াছিলেন। ইহা-কর্তৃক দ্রুপদ হইয়া বারাণসী নগরী বহু-
 বর্ষ পর্যন্ত রাজ-শূন্য ছিল। একলব্য নামক সেই অসিদ্ধ নিষা-
 দ-রাজ, যাহাকে ইনি যুদ্ধে অন্যের অজেয় বোধ করিতেন, সে
 ঠৈলোপরি বেগে অভিহত জন্তাস্রের ন্যায় ক্রুদ্ধ-কর্তৃক নিহত
 হইয়া মৃত্যুশয্যা শয়ন করিয়াছিল। অপিচ ইনি বলদেবের
 সহিত মিলিত হইয়া বৃষ্টি ও অশ্বকদিগে সভা-মধ্যগত সূর্য উগ্র-
 সেন-তনয় কন্যাকে নিপাতিত করিয়াছিলেন এবং তাহাকে নিহত
 করিয়া উগ্রসেনকে রাজ্য প্রদান করিয়াছেন। ইনি মায়ী-প্র-
 ভাবে ভয়-শূন্য আকাশ-স্থিত শঙ্করাজ সৌভের সহিত যুদ্ধ
 করিয়া ছিলেন এবং সৌভ-দ্বারে কর-বৃগল-দ্বারা শতাব্দী শক্তি গ্রহণ
 করিয়াছিলেন; অতএব কোন্ মরণ-ধর্ম্ম-শীল ব্যক্তি ইহার পরা-
 ক্রম সহ করিতে পারে?

‘অসুরগণের প্রাগজ্যোতিষ-নামে এক অতি-ভয়ঙ্কর, অসহনীয়
 দুর্গম নগর ছিল; তথায় ভূমি-পুত্র মহাবল পরাক্রান্ত নরকাসুর
 অদিতির শোভন অগ্নিময় কুণ্ডল-দ্বয় ধারণ করিয়া সেই স্থানে রাখিয়া
 ছিল। মৃত্যু-ভয়-শূন্য অসুরগণও শক্র-সহ সমাগত হইয়া তাহাকে
 গমরে পরাস্ত করিতে পারেন নাই; পরে কেশবের সেই অসিদ্ধ
 বিক্রম, বল ও অনিবার্য্য অস্ত্র অবলোকন করিয়া এবং দ্রুপদ সং-
 হার করা ইহার স্বভাব-সিদ্ধ ধর্ম্ম অবগত হইয়া ইহাকেই তাহার
 দ্রুপদ-বধার্থে নিয়োজিত করিয়া ছিলেন। সিদ্ধি-সমূহে ঐশ্বর্য্যবান
 বাসুদেবও সেই দুষ্কর কর্ম্ম অঙ্গীকার করিয়া ছিলেন। এই মহা-
 বীর-সহস্রা সিংহাচন নগরে ষট্ সহস্র অসুর নিহত করিয়া, যুরের

নির্মিত তিক্তধার ভরকর পাশ-সমস্ত ছেদন-পূর্বক মুরাসুর ও ওয়-
 -রাক্ষসকে নিহত করিয়া নগর মধ্যে প্রবেশ করিয়াছিলেন^{৮৩}। ঐ
 স্থানেই সেই মহাবল পরাক্রান্ত নরকাসুরের সহিত এই অতিমল-
 শালী বিকুর সংগ্রাম হইয়াছিল, তাহাতে সে বায়ুমণ্ডিত কর্ণি-
 কার কুম্ভের ন্যায় ক্লক-কর্জুক নিহত হইয়া পঞ্চদশ প্রাণ হইয়া-
 ছিল^{৮৪}। অপ্রতিম-প্রভাব-সম্পন্ন বিদ্যাবান ক্লক এইরূপে ভূমি-পুত্র
 নরক ও মুরাসুরকে নিপাতিত করিয়া সেই মণি-ময়-কুণ্ডল ধর
 আহরণ করত শ্রী ও যশঃ-পুষ্পে পরিবৃত্ত হইয়া প্রত্যাগত হইয়া-
 ছিলেন^{৮৫}। তখন দেবগণ সমরে ইহার সেই ভীষণ কর্ম অবলোকন
 করিয়া ইহারে এই বর প্রদান করিলেন যে, হে কেশব; অদ্যাবধি
 সমর সময়ে তোমার পরিশ্রম হইবেক না; আকাশে কি জল-মধ্যে
 সর্বত্রই তোমার গতি হইবেক^{৮৬} এবং শত্রু-সমস্ত তোমার শরীর-
 মধ্যে প্রবেশ করিতে পারিবেক না' এইরূপ বর লাভ করিয়া
 ক্লকও কৃতার্থ হইয়াছিলেন। ঈদৃশ অশ্রমের, গুণ-সম্পত্তি-সমৃদ্ধ,
 অনন্তবীৰ্য্য, অসহনীয়, মহাবল বসুদেব নন্দন বিকুকে জুর্যোধন
 জয় করিতে আশংসা করিতেছে; যেহেতু সেই জুরাক্ষা সর্বদাই
 ইহারে আবদ্ধ করিতে যত্ন করিতেছে; পরন্তু ইনি আমাদের
 মুখাবেক্ষায় তাহাও সহ্য করিতেছেন^{৮৭-৮৮}। জুর্যোধন আমার ও
 ক্লকের মধ্যে সহসা কলহ উৎপাদন করিতে অতীলাষ করে; কিন্তু
 পাণ্ডবদিগের অতি ক্লকের আত্মীয়তা বা স্নেহ অপহরণ করিতে সমর্থ,
 তাহা কুরুক্ষেত্রে যুদ্ধে গমন করিয়াই বিজ্ঞাত হইতে পারিবে^{৮৯}।

“আমি রাজ্য-লাভে সমুৎসুক হইয়া শাস্ত্রমুতনর ভীষ্ম, সপুত্র
 দ্রোণ ও অপ্রতিদ্বন্দ্বি কৃপাচার্য্যকে নমস্কার-পূর্বক সমরে প্রবৃত্ত
 হইব^{৯০}। বেপাণবুদ্ধি, পাণ্ডব-গণের সহিত সংগ্রাম করিতে সমুৎ-
 সুক হইবে আমার বিবেচনার তাহার নিধন হওয়া ধর্ম্মতঃ প্রাপ্ত,

অর্থাৎ যদি ধর্ম থাকেন তবে অবশ্যই তাহার মৃত্যু হইবে। সেই নৃশংসেরা কেবল কপট পাশ ক্রোড়ায় আমাদিগকে দ্বাদশ বৎসরের নিমিত্ত জয় করিয়াছিল। আমরা রাজ-পুত্র হইয়াও সেই দীর্ঘকাল মহাকষ্টে অরণ্যে বাস করিয়াছিলাম এবং এক বৎসর অজ্ঞাত বাস করিতেও বাধ্য হইয়াছিলাম; সুতরাং পাণ্ডবেরা জীবিত থাকিতে তাঁহাদিগের রাজ্যপদে অধিষ্ঠিত হইয়া ধার্তরাষ্ট্রেরা আর কি প্রকারে আনন্দ লাভ করিতে পারে^{১১-১২}? আমরা যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে তাহারা যদি পুরুন্দর প্রভৃতি সুরগণকে সহায় করিয়াও আমাদিগকে জয় করিতে সমর্থ হয়, তাহা হইলে নিশ্চয়ই বোধ করিতে হইবে যে, ধর্ম্যাপেক্ষা অধর্ম্যচরণই গরীয়ান্ এবং অগতে কোন সৎকর্ম্মই বিদ্যমান নাই^{১৩}। দুর্যোধন যদি এই জীবাত্মাকে কর্ম্ম-বদ্ধ এবং আমাদিগকে আপন অপেক্ষা বিশিষ্ট বোধ না করে, তবে বাসুদেবের সাহায্যে আমি নিশ্চয়ই তাহাকে স্বজনগণের সহিত নিহত করিবার আশংসা করি^{১৪}। হে নরেন্দ্র! দুর্যোধনের অস্মদায় রাজ্য-হরণ-রূপ পাপ-কর্ম্ম যদি নিষ্ফল না হয় এবং আমাদিগের গন্ধর্বি-হস্ত হইতে তদীয় মোচনাদি পুণ্য কর্ম্মও যদি বৃথা না যায় তবে এই উভয় পক্ষ পর্যালোচন করিয়া অবলোকন করিলে দুর্যোধনের পরাজয়ই নিঃসন্দেহ সাধু^{১৫}। হে কৌরবগণ! আমি যে কথা বলিতেছি, ইহা তোমাদিগের প্রত্যক্ষই হইবে;—যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে ধৃতরাষ্ট্র নন্দনেরা আর জীবিত থাকিবে না। যুদ্ধ তিন্ন অন্য কোন উপায় অবলম্বন করিলে কৌরবেরা জীবিত থাকিতে পারে, কিন্তু যুদ্ধে তাহাদিগের কিছুমাত্র অবশেষ থাকিবে না^{১৬}। আমি কর্ণের সহিত ধৃতরাষ্ট্র পুত্র দিগকে নিহত করিয়া কুরুগণের সমগ্র রাজ্য-জয় করিব; অতএব তোমাদের বাহ্য কর্তব্য থাকে, তাহা এই সময়ে

কর;—স্ব স্ব অভিলষিত প্রেরণী সমাগম সুখ সন্তোষ করিয়া তৃপ্তি লাভ কর^১। আগত ও অনাগত বহু প্রকার দৈবযুক্ত রহস্য কুর-
সৈন্যগণের মধ্য বিহংস এবং পাণ্ডবগণের বিজয় বৃত্তান্ত বিজ্ঞাপন
করিতে পারেন, এইরূপ বহুল শাস্ত্র-জ্ঞান-সম্পন্ন, শীলবন্ত, কুলীন,
সম্বৎসর-বেদী, চক্ষু সূর্যোর গ্রহণ বিজ্ঞানে সুনিপুণ, নক্ষত্র যোগের
নিশ্চয়জ্ঞ, দিব্য প্রশ্ন কোবিদ, (অনাগত অর্থের বিজ্ঞাপক শৈবাগম
প্রসিদ্ধ সর্বশেষে ভদ্রাদি চক্র সকলের অনুসন্ধানকারী অর্থাৎ কোন্
নক্ষত্র কোন্ গ্রহ-দ্বারা বিদ্ধ হইয়াছে ইত্যাদি বিষয়ের বিচারক, শু-
ভাশুভ মুহূর্ত বেদী বুদ্ধ ব্রাহ্মণগণ যদিও বিদ্যমান না থাকেন, তথা-
পি প্রত্যক্ষদর্শী বৃক্ষসিংহ জনার্দনও তাদৃশ লক্ষণ-সমস্ত নিঃসন্দেহ
সন্দর্শন করিতেছেন, যাহাতে আমরাগের অজাতশত্রু যুদ্ধটির
অরাতিগণের নিগ্রহ নিমিত্ত আপনাকে কৃতকার্য বোধ করিতে
পারেন^২। অপিচ আমিও অয়ং অগ্রমন্ত হইয়া বুদ্ধি দ্বারা
সেই ভাবী বৃত্তান্ত সকল সংদর্শন করিতেছি। আমার যোগ-প্রভাব-
বত্তী দৃষ্টির কোন বাধাত হয় নাই। আমি নিশ্চয়ই অরুগত হই-
তেছি, যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে ধৃতরাষ্ট্র নন্দনেরা আর জীবিত থাকিবে
না^৩। আমার এই গাণ্ডীব-কোদণ্ড স্পৃষ্ট না হইয়াও বিস্ফারিত
হইতেছে, আহত না হইয়াও ধনুর্গুণ কম্পিত হইতেছে এবং বাণ-
সকল তুণ-মুখ হইতে মুহুমুহু বিনির্গত হইয়া গমনে উদ্যত হই-
তেছে^৪। স্বকীয় জীর্ণ নির্মোক পরিত্যাগ করিয়া ভূজঙ্গ যেমন
নির্গত হয়, সেইরূপ আমার এই বড়গ ধানি প্রসন্ন হইয়া কোষ
হইতে নিঃসৃত হইতেছে এবং স্বজের উপরেও ‘হে কিরীটিন!
কতদিনে তোমার রথ-যোজিত হইবে’ এইরূপ ভয়ঙ্কর উগ্র বাক্য-
সকল উক্ত হইতেছে^৫। নিশাকালে গোমায়ুগণ ঘোরতর নিদান
করিতেছে এবং অন্তরীক্ষ হইতে রাক্ষস-গণ নিস্পতিত হইতেছে।

আমার খেলাশ-যুক্ত শতাব্দী সন্দর্শন করিয়া যুগ, শৃগাল, ময়ূর, কাক, গৃধ্র, বক, তরু ও স্বর্ণ-পক্ষ পক্ষি-সকল পশ্চাৎ পতিত হইতেছে; যেহেতু আমিই একাকী শর নিকর বর্ষণ করত যাবতীয় বোধগনকে শমন সদনে প্রেরণ করিতে পারি^{১০৪-১০৫}। নিদাঘ সময়ে গহন দহনকারী সমিদ্ধ ছতাসনের ন্যায় আমি তাহাদিগের বধার্থে সুসজ্জিত হইয়া পৃথক্ পৃথক্ অস্ত্রমার্গ অবলম্বন-পূর্বক অতিবেগশালী মহাস্ত্র সূণী-কর্ণ, পাশুপত ব্রহ্মাস্ত্র এবং ইন্দ্র আমা-কে যে অস্ত্র প্রদান করিছেন, সকলই বিসর্জন করত প্রজা-কুলের আর কিছুমাত্র অবশেষ রাখিবনা। হে সঞ্জয়! তুমি তাহাদিগকে বলিও যে এইরূপ করিয়াই আমি শান্তি লাভ করিব, যেহেতু ইহা-ই আমার প্রধান ও স্থির অভিপ্রায়^{১০৬-১০৭}। হে সূত! দুর্যোধনের কত দূর মোহ তাহা অবলোকন কর ইন্দ্র-প্রভৃতি সমবেত সুর-গণের সাহায্য লাভ করিয়াও যাহাদিগকে সমরে পরাজয় করা সমাধা নয়; তাহাদিগের সহিত বলপূর্বক কলহ করা সে প্রায় বোধ করিতেছে! যাহা হউক সম্ভ্রতি শান্তনু নন্দন বৃদ্ধ ভীষ্ম, কৃপ, দ্রোণ, অশ্বখান্না ও ধীমান বিজুর, ইহারা সকলে যে কথা বলিতেছেন তাহাই শুনি,—নমস্ত কোরবেরা আনুয়ন্ত হ-উক^{১০৮-১০৯}।

যানসন্ধি প্রকরণে অর্জুন বাক্য কথনে অষ্টচত্বারিংশ

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৮ ॥

উনপঞ্চাশতম অধ্যায় আরম্ভ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, হে ভারত! অনন্তর শান্তনু-নন্দন ভীষ্ম সেই সমবেত সমস্ত রাজগণ-মধ্যে দুর্যোধনকে এই কথা বলিতে লাগিলেন^১।

পূর্বে একদা বৃহস্পতি ও শুক্রাচার্য্য ত্র্যম্বক সমীপে উপস্থিত হইয়াছিলেন, এবং ইন্দ্র-সহ সুরুদ-গণ, অগ্নি সহ বহুগণ, আদিত্য-গণ, সাধ্যগণ, অশ্বরশ্ব সপ্তর্ষিগণ, গন্ধর্ব্ব বিশ্বাবসু ও শৌভন অশ্ল-রোগণ, এই সমস্ত স্বর্গবাসীরাও তথায় গমন করিয়া সেই লোক-বৃদ্ধ বিশ্বেশ্বর পিতামহকে নমস্কার-পূর্ব্বক বেষ্ঠন করিয়া উপ-বিষ্ট হইয়াছিলেন^{১-৪}। তৎকালে পূর্ব্বদেব নর ও নারায়ণ ঋষি অসীম তেজঃ-পুঞ্জ-সহকারে যেন তাঁহাদিগের মন ও তেজঃ গ্রহণ করত সকলকেই অতিক্রম করিয়া গমন করিলেন^৫। তাহাতে বৃহ-স্পতি ত্র্যম্বকে জিজ্ঞাসা করিলেন, হে পিতামহ ! আপনাকে উপাসনা না করিয়া গমন করিলেন ; এই দুই ব্যক্তিকে ? ইহা-দের বৃত্তান্ত আমাদিগের সমীপে ব্যক্ত করুন^৬।

ত্র্যম্বক কহিলেন, ভুলোক ও দু্যলোকের উদ্ভাসনকারী, দেবীপা-মান, বিরাজমান, মহাসত্ত্ব, পরাক্রম, মহাবল-সম্পন্ন, তপস্বী যে দুই ঋষি সকলকে ব্যপিয়া অতিক্রম করিয়াছেন, তাঁহারা এই নর নারায়ণ। স্বকীয় তপস্যা-দ্বারা তেজস্বী হইয়া ইহারা মনুষ্য-লোক হইতে ত্র্যলোকে সমাশ্রিত হইয়াছেন^৭। হে ত্র্যম্বক ! ইহা-রা ঋষী-দ্বারা লোকের নিশ্চয়ই আনন্দ-বর্দ্ধন করিয়াছেন ; মহা-প্রাজ্ঞ এই দুই পরম্পর বস্তুত অভেদ হইলেও দেব-গন্ধর্ব্বগণ-পুঞ্জিত হইয়া দমুজ কুল বিনাশার্থে দ্বিধাভূত হইয়াছেন^৮।

ত্র্যম্বক সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া সুরপতি বৃহস্পতি-প্রভৃতি সুর-গণের সহিত, যে স্থানে নর নারায়ণ তপস্যা করিতেছিলেন, তথায় গমন করিলেন^৯। এবং তৎকালে দেবাসুরের সমরে সুরগ-ণের মহাভয় উৎপন্ন হওয়ায় ঐ দুই মহাত্মা নর নারায়ণ সমীপে বসি^{১০} প্রার্থনা করিলেন^{১১}। হে ভারত-সম্রাট ! তখন তাঁহারা “কি প্রার্থনা আছে বল” এই কথা বলিলে ইন্দ্র কহিলেন, আপনারা

আমার সাহায্য করুন^{২২}। অনন্তর তাঁহারা ইন্দ্রকে “তুমি যাহা
অভিলাষ করিতেছ তাহা করিব,” এই কথা কহিলেন এবং ইন্দ্রও
তাঁহাদিগের সহিত দৈত্য দানবগণকে জয় করিলেন^{২৩}। পর-
ন্তপ নরদেব পোলোম ও কালকল্প-প্রভৃতি পুরন্দরের শত শত
সহস্র সহস্র শক্র-সমূহ সংগ্রামে সংহার করিয়াছিলেন^{২৪}। যুদ্ধ
কালে জম্বিন্সর এই অর্জুনকে গ্রাস করিতে উদ্যত হইলে ইনি
ক্রমণ শীল রথোপরি অবস্থান করত তল্ল-দ্বারা তাহার শিরশ্ছেদন
করিয়াছিলেন^{২৫}। ইনি সমুদ্র-পারে সমরে ষষ্টি সহস্র নিবাতকবচ-
দিগকে জয় করিয়া হিরণ্য পুরের উৎপীড়ক হইয়াছিলেন^{২৬}। এই প-
রশুর-বিজয়ী মহাবাহু অর্জুন শক্র-সহ সুরগণকেও পরাজিত করিয়া
ছতাশনের তৃপ্তি-সম্পাদন করিয়া-ছিলেন^{২৭}। সেইরূপ নারায়ণও
অন্যান্য ভূরি ভূরি দৈত্যদানবদিগকে সংহার করিয়াছিলেন।
এতাদৃশ মহাবীৰ্য্য-সম্পন্ন সেই এই পুরুষ-যুগলকে একত্র মিলিত
অবলোকন কর^{২৮}। ক্রটি আছে যে, পূর্বদেব নরনারায়ণ দেবে-
রাই বীরবর মহারথ বাসুদেব ও অর্জুন রূপে সমবেত হইয়া-
ছেন^{২৯}। মনুষ্যলোকে ইন্দ্র-সহ সুরাসুরেরাও ইহাদিগকে পরাজয়
করিতে কদাচ সমর্থ হয় না। কৃষ্ণই সেই নারায়ণ এবং অর্জুনই
নরদেব বলিয়া স্মৃত হইয়াছেন। এক আত্মাই বিধাকৃত হইয়া নর-
নারায়ণ রূপ ধারণ করিয়াছেন^{৩০}। ইহারা কশ্ম-দ্বারা অক্ষয় ঋব-
লোক-সমস্ত ব্যাপ্ত করেন এবং যুদ্ধকাল উপস্থিত হইলে সেই-
সেই স্থানে পুনঃপুনঃ জন্ম-গ্রহণ করিয়া থাকেন^{৩১}। এই হেতু বেদ-
বিৎ নারদ বৃষ্ণি-দিগের সমীপে এই সমস্ত বৃত্তান্ত বর্ণন করত কহি-
য়াছেন যে, যুদ্ধই ইহাদের কর্তব্য কশ্ম^{৩২}।

তাত হুর্যোধন! যখন সনাতন মহাত্মা কৃষ্ণ-অর্জুনকে এক রথে
অবস্থিত অবলোকন করিবে,—যখন কেশবকে শত্ৰু, চক্র ও গদা

হস্তে গ্রহণ করিতে এবং ভীমধন্য অর্জুনকে অস্ত্র-সমস্ত গ্রহণ করি-
তে দৃষ্টি করিরে,—তখনই আমার এই বাক্য শ্রবণ করিবে^{১৩.২৪}।
যদি না কর, তবে কৌরবগণের নিশ্চয়ই এই বিনাশ উপস্থিত।
হে তাত। ধর্ম ও অর্থ হইতে তোমার বুদ্ধি পরিভ্রষ্ট। হইয়াছে^{১৪}।
তুমি যদি আমার বাক্য গ্রহণ না কর, তাহা হইলে অসংখ্য স্বজন-
গণকে নিহত প্রাণ করিবে। সমস্ত কৌরবেরা তোমারই মতানু-
বর্তী হইতেছেন^{১৫}। পরন্তু তুমি পরশুরামের শাপপ্রাপ্ত হীনজাতি
সুত-পুত্র কর্ণ সুবল-নন্দন শকুনি এবং নিজ সহোদর কুড্রাশয়
পাপাত্মা দুঃশাসনঃ এই তিনজনের মতকেই শ্রেয় বোধ করি-
তেছে^{১৬-১৮}।

কর্ণ কহিলেন, হে পিতামহ! আপনি আমাকে যে কথা কহিলেন,
ইহা আপনার বক্তব্য নহে; কেননা আমি স্বধর্ম হইতে অপগত
না হইয়া ক্ষত্রধর্মের অবাস্তব আছি^{১৯}; বিশেষত আগাতে এমন
কোন দুষ্করিত্র নাই, যাহাতে আপনি আমাকে নিন্দা করিতে
পারেন। কস্মিন্ কালেও আমার কিছুমাত্রপাপের অনুষ্ঠান নাই;
ধৃতরাষ্ট্র তনয়েরা তাহা বিশেষ রূপে অবগত আছেন^{২০}। আমি
দুর্যোধনের কখন কোন অনিষ্টাচরণ করি নাই, বরং এই ইষ্ট-
সাধনই করিব যে, রণস্থ সমস্ত পাণ্ডুর-দিগকে নিহত করিব^{২১}। পুর্বে
যাহাদিগের সহিত বিরোধ হইয়াছে, সজ্জনেরা তাহাদিগের সহিত
পুনর্বার কি প্রকারে সন্ধি করিতে পারেন? সে যাহা হউক;
একণে রাজা ধৃতরাষ্ট্রের সর্ব-প্রকার প্রিয় সাধন করা আমার
নিতান্তই কর্তব্য এবং দুর্যোধনের প্রিয়কার্য সম্পাদন করাও
বিধেয়, যেহেতু তিনিই রাজ্যপদে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছেন^{২২}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, কর্ণের বাক্য শ্রবণ করিয়া শান্তনু-নন্দন
ভীষ্ম মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রকে সস্তাষণ-পূর্বক পুনরায় এই কথা বলি-

লেন^{৩৩}, কর্ণ “পাণ্ডবগণকে সংহার করিব” বলিয়া সর্বদাই
 শ্লাঘা করে, কিন্তু এ মহাত্মা পাণ্ডবগণের ঘোড়শাংসের সম্পূর্ণ
 এক অংশও নহে^{৩৪}। তোমার ছুরাক্সা পুত্রগণের যে মহান অনর্থ
 আগত হইতেছে, সে কেবল এই দুর্ন্যতি সূত-পুত্রেরই কর্ম জানি
 বে^{৩৫}। তোমার পুত্র মন্দমতি সুযোধন কেবল ইহাকে আশ্রয়
 করিয়াই সেই বীর-বর অরিন্দম দেব-পুত্রদিগকে অবমানিত করি-
 য়াছে^{৩৬}। পুত্রের সেই পাণ্ডব গণ একেএকে যে সুদুষ্কর কর্ম
 করিয়াছে, কর্ণ তাদৃশ কোন কর্ম সম্পাদনে সমর্থ হইয়াছে^{৩৭}?
 যখন বিরাট নগরে ধনঞ্জয় বিক্রম প্রকাশ পূর্বক ইহার প্রিয়তম
 ভ্রাতাকে নিহত করিয়াছিলেন, তাহা অবলোকন করিয়া তখন এ
 কি করিয়াছিল^{৩৮}? যখন ধনঞ্জয় সমবেত কৌরবগণকে একাকী
 আক্রমণ করিয়া সম্যক্ প্রকাবে প্রধ্বংয়নস্তর বল-পূর্বক সকলের
 বস্ত্র গ্রহণ করিয়াছিলেন, তখন কি এ প্রবাসে গমন করিয়াছিল?
 সে স্থলে কি উপস্থিত ছিল না^{৩৯}? এক্ষণে ইনি বৃষের ন্যায় আ-
 ক্ষালন করিতেছেন; কিন্তু ঘোষঘাতার সময়ে গজাধ্বজ যখন
 তোমার পুত্রকে হরণ করিয়াছিল, তখন এই সূতপুত্র কোথায়
 ছিল^{৪০}? সে স্থলেও যে, মহাত্মা ভীম, অর্জুন ও নকুল সহদেব-
 সমাগত হইয়া সেই গজাধ্বজগণকে পরাজিত করিয়াছিলেন^{৪১}। হে
 ভরতর্ষভ! এই শ্লাঘাকারী ধর্ম্মার্থ-বিলোপী কর্ণের এইরূপ বহুতর
 অিত্যা বাক্যই সর্বদা উক্ত হইয়া থাকে, অতএব ইহা বিবেচনা
 করিয়া তুমি মঞ্চল চেষ্টা কর^{৪২}।

ভীষ্মের বাক্য শ্রবণ করিয়া মহামুণ্ডব ভরদ্বাজ-নন্দন রাজগণ
 মধ্যে পূজা করত ধৃতরাষ্ট্রকে এই কথা বালিলেন^{৪৩}, হে নরেন্দ্র!
 ভরতশ্রেষ্ঠ ভীষ্ম যে কথা বলিতেছেন, তাহাই করুন; অর্থাৎ পু-
 ত্রদিগের অভিলাষানুরূপ বাক্য রক্ষা করা আপনার উচিত নহে^{৪৪}।

যুদ্ধের পূর্বে পাণ্ডবদিগের সহিত মিলন করাই আমি প্রেরণ কর
বোধ করি। সঞ্জয় ধনঞ্জয়ের উক্ত যে বাক্য নিবেদন করিলেন^৬,
তৎসমুদায় আমি অবগত আছি; ধনঞ্জয় তাহা নিশ্চয়ই সম্পন্ন
করিবেন, কেননা ত্রিলোক মধ্যে তৎসদৃশ ধনুর্ধর আর বিদ্যমান
নাই^৭।

রাজা ধৃতরাষ্ট্র দ্রোণ ও ভীষ্মের তাদৃশ অর্থযুক্ত বাক্যে অনাদর
করিয়া সঞ্জয়কে পাণ্ডবদিগের কথা দ্বিজ্ঞান করিতে লাগিলেন^৮।
তিনি যখন ভীষ্ম দ্রোণের সহিত সম্যক রূপে সম্ভাষণে পরাধুখ
হইলেন; তখনই সমুদয় কৌরবেরা জীবনে নিরাশ হইল^৯।

ভীষ্মাদির উপদেশ-কথনে ঊনপঞ্চাশত্তম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ৪৯ ॥

পঞ্চাশত্তম অধ্যায় আরম্ভ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সঞ্জয়! আমাদিগের প্রীতির নিমিত্ত
এস্থলে বহুল সৈন্য সমাগত হইয়াছে অরণ করিয়া সেই ধর্ম-পুত্র-
রাজা যুধিষ্ঠির কি কহিলেন? ভাবী যুদ্ধের উদ্দেশে তিনিই বা
কি রূপ চেষ্টা করিতেছেন? ভ্রাতা ও পুত্রগণ মধ্যে কেবা আত্মা-
লাভার্থী হইয়া তাঁহার মুখ অবলোকন করিতেছে? মন্দমতি মৎ-
পুত্রগণ-কর্তৃক প্রতারণা ও অবমাননা-দ্বারা কোপিত সেই ধর্মজ্ঞ
ধর্মচারী যুধিষ্ঠিরকে “শান্তি অবলম্বন করুন” এই কথা কহিয়া
কে বা যুদ্ধ হইতে নিবারণ করিতেছে?

সঞ্জয় কহিলেন, মহারাজ! আপনার মঙ্গল হউক, বলিয়া
পাণ্ডব-সহ পাঞ্চালেরা রাজা যুধিষ্ঠিরের মুখ নিরীক্ষণ করিতেছেন
এবং তিনিও সকলকে অনুশাসন করিতেছেন। পাণ্ডব ও পাঞ্চা-

লগণের রথ-সমূহ পৃথগ্ভূত হইয়া সমরে সমাগত কৃষ্ণ নন্দন যুধিষ্ঠিরকে অভিনন্দিত করিতেছে। যেমন নভোমণ্ডল উদয়োগ্রুথ প্রভাকরের প্রাত অভিনন্দন করিয়া থাকেন, তদ্রূপ পাক, লগণ সমুদিত তেজোরামি-সদৃশ প্রদীপ্ত-তেজা কুন্তী-তনয়ের প্রতি অভিনন্দন করিতেছেন। পাক, ল, মৎস্য ও কেকয়গণ-মধ্যে গো-পাল ও মেঘপাল পর্য্যন্ত সকলেই আনন্দিত হইয়া যুধিষ্ঠিরকে অভিনন্দিত করিতেছে। ব্রাহ্মণ-দুহিতা, ক্ষত্রিয়-কুমারী ও বৈশ্য-কন্যারাও জীড়া কহিতে করিতে, যুদ্ধার্থে সন্নদ্ধ পার্থকে অবলোকন করিবার নিমিত্ত সমাগতা হইতেছে।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সঞ্জয়! পাণ্ডবেরা ধুক্টহ্মণ ও অন্যান্য সোমকগণের যে যে সৈন্যের সহিত অমোদিগের যুদ্ধযোগ অবধারণ করিয়াছে, তাহা বর্ণনকর।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, সঞ্জয় কুরুসভা-মধ্যে সেই কথা জিজ্ঞাসিত হইয়া মনে মনে যেন কিছু চিন্তা করত বারংবার উৎকট দীর্ঘ-নিশ্বাস পরিত্যাগ করিতে করিতে দৈবক্রমে অকস্মাৎ মুচ্ছা হ্রিত হইলেন। তখন বিচুর সভা-মধ্যে কুরুগণ-সমীপে ধৃতরাষ্ট্রকে কহিলেন^{১০-১১}, মহারাজ! সঞ্জয় এই মুচ্ছিত হইয়া ভূতলে পতিত হইলেন; বুদ্ধিহীন ও চেতন-রহিত হওয়ায় কোন বাকা উচ্চারণ করিতে পারিতেছেন না^{১২}।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, সঞ্জয় মহারথ পাণ্ডবগণের সহিত সাক্ষাৎ করিয়াছিলেন, বোধ হয়, সেই পুরুষব্যাত্তেরাই ইহার চিন্তকে অন্যন্ত উদ্বেজিত করিয়াছেন^{১৩}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, সঞ্জয় চেতন লাভ-পূর্বক আশ্বাসিত হইয়া সভা-মধ্যে কুরুগণ-সন্নিধানে মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রকে এই কথা বলিলেন^{১৪}, হে রাজেন্দ্র! আমি মহারথ কুন্তীপুত্রাদিগকে বিরম্ভে

জ্বনে নিরুদ্ধ-রূপে আবাস-হেতু ক্লেশকায় অবলোকন করিয়াছি^{১৫}। মহারাজ! পাণ্ডবেরা যাঁহাদিগের সহিত আপনাদিগের যুদ্ধ-যোগ অবধারণ করিয়াছেন, অবগত করুন! তাঁহারা বীৰ্য্যবান ধৃষ্টদ্যুম্নের সহিত আপনাদিগের যুদ্ধ যোগ নিশ্চয় করিয়াছেন^{১৬}। যে ধর্ম্মাশ্রা না রৌষ, না ভয়, না লোভ, না অর্থ, না হেতুবাদ, কোন কারণেই কখন সত্য পরিত্যাগ করেন না^{১৭}; ধর্ম্মধারিত্রোষ্ঠ যে মহাত্মা ধর্ম্ম-বিষয়ে প্রমাণ-স্বরূপ রহিয়াছেন; সেই অজাতশত্রু যুধিষ্ঠিরের সহিত পাণ্ডবেরা আপনাদিগের যুদ্ধ-যোগ অবধারণ করিয়াছেন^{১৮}। যাঁহার বাহুবলে তুল্য হইতে পারে, ভূমণ্ডল-মধ্যে এমন কেহই বিদ্যমান নাই; যে ধনুর্জারী, সমস্ত মহীপালগণকে বশবর্ত্তী করিয়াছিলেন; যিনি কাশি, অঙ্গ, মগধ ও কলিঙ্গ-দেশীয়দিগকে সমরে জয় করিয়াছিলেন; সেই ভীমসেনের সহিত পাণ্ডবেরা আপনাদিগের যুদ্ধ যোগ অবধারণ করিয়াছেন। যাঁহার বীৰ্য্য-প্রভাবে যুধিষ্ঠিরাদি চারিজন প্রধান মানব জতুগৃহ হইতে সহস্রা ভূ-পৃষ্ঠে নিঃসারিত হইয়াছিলেন; যে কুন্তী-পুত্র বৃকোদর নর-ভক্ষক রাক্ষস হইতে তাঁহাদিগের রক্ষক হইয়াছিলেন^{১৯-২০}; সিদ্ধুরাজ অয়দ্রথ যখন দ্রৌপদীকে হরণ করেন, তখন যে কুন্তী-পুত্র বৃকোদর তাঁহার আশ্রয় হইয়াছিলেন^{২১}; এবং যিনি বারণাবত নগরে সমবেত দক্ষ-প্রায় পাণ্ডব-সকলকে মুক্ত করিয়াছিলেন; তাঁহারা সেই ভীমসেনের সহিত আপনাদিগের যুদ্ধ-যোগ অবধারণ করিয়াছেন^{২২}। যিনি জৌপদীর প্রীতি-সম্পাদনের নিমিত্ত বিধমতর ভয়ঙ্কর গজমাদন-পর্ব্বতে প্রবেশ-পূর্ব্বক ক্রোধবশ-নামক রাক্ষসগণকে নিহত করিয়াছিলেন^{২৩}; যাঁহার বাহুযুগলে দশ সহস্র মাতঙ্গের তুল্য বীৰ্য্যসার সমর্পিত হইয়াছে; সেই ভীমসেনের সহিত পাণ্ডবেরা আপনাদিগের যুদ্ধ-যোগ অবধারণ করিয়াছেন^{২৪}। যে বীর

পূর্বে ছত্ৰাশনের তুষ্টি নিমিত্ত কৃষ্ণের সাহায্যে ও আপন বিক্রমে সমরে প্রবৃত্ত পুরন্দরকে পরাজয় করিয়াছিলেন^{২৬}; যিনি সাক্ষাৎ শূলপাণি দেবদেব উমাপতি গিরীশ মহাদেবকে যুদ্ধ দ্বারা পরিতুষ্ট করিয়াছিলেন^{২৭}; যে ধনুর্ধারী, সমগ্র লোকপালবর্গকে বশীভূত করিয়াছিলেন; সেই ধনঞ্জয়ের সহিত পাণ্ডবেরা আপনাদিগকে সমরে অভিযুক্ত করিয়াছেন^{২৮}। যিনি স্নেহগণ-পরিবৃত্ত পশ্চিম দিক্কে বশবর্তী করিয়াছিলেন, সেই বিচিত্র-যোধা নকুল তথায় যোদ্ধা-রূপে ব্যবস্থিত হইয়াছেন^{২৯}। হে কুরু-শ্রেষ্ঠ! পাণ্ডবেরা সেই অতিধনুর্ধারী বীরবর সূদৃশা মাদ্রী-পুত্রের সহিত আপনাদিগের যুদ্ধ যোগ অবধারণ করিয়াছেন^{৩০}; যিনি কানী অঙ্গ মগধ ও কলিঙ্গ বাসীদিগকে সমরে পরাজয় করিয়াছিলেন, পাণ্ডবেরা সেই সহদেবের সহিত আপনাদিগের যুদ্ধ যোগ অবধারণ করিয়াছেন^{৩১}। হে রাজন! পৃথিবী মধ্যে অশ্বখামা, ধৃষ্টকেতু, কৃষ্ণা ও ঐছক, এই চারিজন নম্রুবা-মাত্র যাহার বীর্ষের সদৃশ, মাদ্রীর আনন্দ-বর্দ্ধন সেই নরবীর কনিষ্ঠ পাণ্ডব সহদেবের ন্যায় আপনাদিগের মহাধ্বংস-কর সমর-ব্যাপাব হইবে^{৩২-৩৩}। হে ভরত-ধর্ম! পূর্বে যে সান্বী কানী রাজ কন্যা প্রাণ পরিত্যাগ করিয়াও ভীষ্মের বধ ইচ্ছা করত ঘোরতর তপস্যা করিয়াছিলেন^{৩৪}, হে পুরুষ ব্যাত্র! যিনি পাণ্ডালরাজের কন্যারূপে জন্ম গ্রহণ করিয়া যিনি স্ত্রীপুরুষের গুণাগুণ সমস্ত অবগত আছেন^{৩৫}; যুদ্ধদুর্ন্দ যবে পাণ্ডাল-নন্দন কলিঙ্গদিগকে যুদ্ধার্থে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন; পাণ্ডবেরা সেই কৃতান্ত্র শিখণ্ডির সহিত আপনাদিগের যুদ্ধ-যোগ অবধারণ করিয়াছেন^{৩৬}। ভীষ্মের নিধনেচ্ছায় বনস্থ বক্ষ যাহাকে পুরুষ করিয়াছিলেন, সেই মহাধনুর্ধারী উগ্রমূর্ত্তি শিখণ্ডির সহিত পাণ্ডবেরা আপনাদিগের যুদ্ধ-যোগ অবধারণ করিয়াছেন^{৩৭}। কে-

কর-দেশীয় রাজ-পুত্র মহাধর্মুর্জারি ও বর্ম-সরস যে শুরবীর পক্ষ
সহোদর আছেন, তাঁহাদের সঙ্গেও পাণ্ডবেরা আপনাদিগের যুদ্ধ-
যোগ অবধারণ করিয়াছেন^{৩৮}। যিনি দীর্ঘ বাহু, ক্রিপ্রান্ত্র, ঈর্ষ্যা-
শালী ও সত্যবিক্রম ; সেই বৃষ্ণবীর যুধিষ্ঠিরের সহিত আপনাদি-
গের যুদ্ধ হইবে^{৩৯}। অজ্ঞাতবাসকালে যিনি মহাত্মা পাণ্ডবগণের
রক্ষক হইয়াছিলেন, সেই বিরাটের সহিত আপনাদিগের সমরে
সমাগম হইবে^{৪০}। যে মহারথ বাজা কাশীপতি বারানসীতে প্রতি-
ষ্ঠিত আছেন, তিনিও পাণ্ডবদলের বোদ্ধা হইয়াছেন ;—পাণ্ডবেরা
সেই কাশীরাজের সহিত আপনাদিগের যুদ্ধ-যোগ অবধারণ করি-
য়াছেন^{৪১}। শিশু হইয়াও সমরে দুর্জয়, বিষধর-সদৃশ ভীষণ-হৃদে,
মহাত্মা দ্রৌপদী-পুত্রগণের সহিত পাণ্ডবেরা আপনাদিগের যুদ্ধ-
যোগ অবধারণ করিয়াছেন^{৪২}। যিনি বীর্য্যে কুরু-সদৃশ এবং ইন্দ্রিয়-
নিগ্রহে সুধর্ম্মির-তুলা, সেই অভিমন্যুর সহিত পাণ্ডবেরা আপনা-
দিগের যুদ্ধ-যোগ অবধারণ করিয়াছেন^{৪৩}। বীর্য্যে অপ্রতিম, মহা-
রথ, মহাযশা, শিশুপাল-নন্দন যে ধৃষ্টকেশু ক্রুদ্ধ হইলে সমরে
দুঃসহনীর হইবেন^{৪৪} ; যিনি অকৌহীনী সেনার পরিবৃত্ত হইয়া পাণ্ড-
বদিগকে আশ্রয় করিয়াছেন ; সেই চেদিরাজের সহিত পাণ্ডবেরা
আপনাদিগের যুদ্ধ-যোগ অবধারণ করিয়াছেন^{৪৫}। দেবগণের প-
ক্ষে বাসবের ন্যায়, যিনি পাণ্ডবগণের আশ্রয় হইয়াছেন, পাণ্ডবেরা
সেই বাসুদেবের সহিত আপনাদিগের যুদ্ধ-যোগ অবধারণ ক-
রিয়াছেন^{৪৬}। হে ভরতর্ষভ ! তাঁহারা চেদিপাতর জাতী শরভ
ও কর কর্ষের সহিতও আপনাদিগের যুদ্ধ যোগ অবধারণ করি-
য়াছেন^{৪৭}। জরাসন্ধ-পুত্র সহদেব ও জয়ৎসেন, যুদ্ধে অপ্রতির্য্থ এই
দুই ধীরেরা পাণ্ডব-কার্য্যার্থে ব্যবস্থিত হইয়াছেন^{৪৮} মহাবল পরি-
বৃত্ত মহাতেজা দ্রুপদরাজও পাণ্ডবার্থে আজ্ঞ-সমর্পণ-পূর্ব্বক সমরে

সমুৎসুক হইয়া ব্যবহৃত আছেন^{১০}। এতদ্ভিন্ন পূর্ব ও উত্তর-দেশীয়
অন্যান্য অসংখ্য মহাপালগণকেও আশ্রয় করিয়া ধর্মরাজ সং-
গ্রামার্থে ব্যবহৃত রহিয়াছেন^{১১}।

সঙ্গর-বাক্যে পঞ্চাশত্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫০ ॥

একপঞ্চাশত্তম অধ্যায় আরম্ভ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সঞ্জয়! তুমি যাঁহাদিগের নামোল্লেখ করি-
লে, ইঁহারা সকলেই মহোৎসাহ-সম্পন্ন; তাহার সন্দেহ নাই; কিন্তু
একদিকে একাকী ভীষ্মেন ও অন্যদিকে সেই সকল নরপতি একত্র
মিলিত হইলে তাঁহার তুল্য বল হইতে পারেন^১। হে ভাত! যেমন
ব্যাক্র হইতে মহাভূগ সকল ভীত হয়; তদ্রূপ অমর্ষণ ক্রোধ-পরীত
ভীষ্মেন হইতে আমার অত্যন্ত ভয় হইয়া থাকে^২। হে ভাত!
যেমন সিংহ হইতে অপর পশু ভীত হয়; সেই রূপ বৃকোদর হই-
তে ভীত হইয়া আমি দীর্ঘ ও উষ্ণ নিশ্বাস পরিত্যাগ করত সমস্ত
রাত্রি জাগরণ করি^৩। সেই বাসব-সম তেজস্বী মহাবাহুর সমৎক
হইয়া সমরে তাঁহাকে সজ্জ করিতে পারে, এই সৈন্য-মধ্যে আমি
একপ এক জনকেও অবলোকন করিতেছি না^৪। সেই অমর্ষণ,
দৃঢ়-বৈর, পরিহাসেও হাস্য-শূন্য, উদ্ধত-স্বভাব, কুটিল হৃদি, তা-
হার গর্জন ও বেগ আভিতরকর, মহোৎসাহ, মহাবাহু, মহাবল,
কুন্তী-পুত্র কুরুশ্রেষ্ঠ মধ্যম পাণ্ডব বৃকোদর রণক্ষেত্রে দণ্ডপাণি
কৃতান্তের ন্যায় গদা ধারণ করত যুদ্ধ-ধারা, উৎকট-নির্বীক্স-শ্রেষ্ঠ
মন্দব্যক্তি মদীয় পুত্রগণের অন্তকারী হইবে^৫! আমি মনে মনে
সমুদ্যত ব্রহ্মদেবের ন্যায় সেই অর্ধকোণ-যুক্তা কাঞ্চন-ভূষণা লৌ-
হময়ী ভীষণ গদা মন্দর্শন করিতেছি^৬! সম্পূর্ণ যৌবনাবস্থার বল-
শ্রোত্ব বৃগেন্দ্র যেমন যুগযুগ-মধ্যে বিচরণ করে, তদ্রূপ ভীষ্ম

সদায় সৈন্যগণ-মধ্যে বিচরণ করিবে^১। সেই বহুতোষী, প্রতিকূল
ও সতত বেগবান বৃকোদর একাকী আমার সমস্ত পুত্রগণের
উপরে বাল্যকালেও ক্রুর-বিক্রম প্রকাশ করিত^২। বাল্যকালে
যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়া সে যে মস্ত মাতকের ন্যায় দুর্ধোখনারি সদায়
পুত্রদিগকে বিমর্ষিত করিত, তাহা স্মরণ করিলে আত্মপি আমার
হৃদয় কম্পিত হয়^৩। আমার পুত্রেরা সর্বদাই তাহার বীৰ্য-প্রভা-
বে ক্লেণ প্রাপ্ত হইত; সুতরাং সেই ভীমপরাক্রম ভীমসেনাই
গ্রহ-বিচ্ছেদের হেতু হইয়াছে^৪। আমি যেন সম্মুখে অবলোকন
করিতেছি, ভীম ক্রোধ-মূর্ছিত হইয়া সময়ে মনুষ্য, মাভ্র ও কু-
রুর সৈন্য-সকলকে গ্রাস করিতেছে^৫। হে সঞ্জয়! অস্ত্রে জোয়া
অর্জুন-সদৃশ, বেগে পবন-তুল্য এবং ক্রোধে মহেশ্বর-সম সমর-
ভীষণ অমর্ষণ শূরবীর ভীমসেনাকে কোন ব্যক্তি সমরে নিহত
করিতে সমর্থ হয় বল! সেই রিপুমাতা মনসী তৎকালেই আমার
পুত্র সকলকে যে নিহত করে নাই, ইহাই আমি পরম লাভ বোধ
করি। যে ব্যক্তি পূর্বে ভীমবল যক্ষ ও রাক্ষস-সকল বধ করিয়া
ছে, মনুষ্য কি প্রকারে সমরে তদীয় বেগ সহ্য করিতে পারিবে?
হে সঞ্জয়! সে বাল্যকালেও কখন আমার বশীভূত হয় নাই,
একণে আমার কুপুত্রগণ হইতে ক্লেণ প্রাপ্ত হইয়া আর কিরূপে
বশবর্তী হইবে। সে নিতান্ত নিষ্ঠুর ও অত্যন্ত কোপন-স্বভাব;
যর^৬ তথ্য হইবে তথাপি সঙ্গত হইবার নহে। যে বৃকোদর রোম
প্রযুক্ত বক্রভাবে দৃষ্টি নিক্ষেপ করে এবং বাহার জ-মধ্যভাগ
সতত সজ্জিত থাকে, সে যার কি-প্রকারে শান্তি অবলম্বন করিতে
পারে^৭? ভীমের যে প্রকার রূপ ও বীৰ্য তাহা আমি পূর্বে
তাহার বাল্যকালেই ব্যাস-মুখে যথার্থ ও সুনিশ্চিত-রূপে জ্ঞাপন
করিয়াছিলাম। তিনি ব্যক্ত করিয়াছিলেন যে, মধ্যম পাণ্ডুর বৃ-

কৌদর অভিশয় শৌর্যশালী, অপ্রতিমবল সম্পন্ন, গৌরবর্ণ, তাল-
 বৃক্ষের ন্যায় উন্নত, প্রমাণে অর্জুন অপেক্ষা প্রাদেশ-মাত্র অধিক-
 বেগে তুরঙ্গগণের এবং বলে কুঞ্জরগণের অতিক্রমকারী, অব্যক্ত-
 স্বরে সম্প্রদায়কারী ও মধুবর্ণ-তুল্য নয়ন-বিশিষ্ট^{১১}। সেই উগ্র-
 মূর্তি কুর-পরাক্রম ভীমসেন সময়ে ক্রোধপূর্ণ হইয়া লৌহময় দণ্ড-
 সহকারে শতাজ, মাতঙ্গ, তুরঙ্গ ও নরগণকে নিহত করিবে
 সন্দেহ নাই^{১২}। হে তাত! পূর্বে আমি প্রতিকূলচরণ করত সেই
 অমর্য্য নিত্য ক্রোধী, প্রহারিশ্রেষ্ঠ ভীমকে অবমানিত করিয়াছি^{১৩};
 এক্ষণে আমার পুত্রগণ কি প্রকারে তাহার সেই কাঞ্চন-ভূষণা,
 লৌহময়ী, ফুলা, সুপার্শ্ব-যুক্তা, শতনাশিনী, মহাশঙ্কবতী ভয়ঙ্করী
 গদার আঘাত সহ্য করিবে^{১৪}! হে তাত! মন্দবুদ্ধি মদীয় পুত্রগণ
 অপার, অশ্রব, অগাধ, শরের ন্যায় বেগ সম্পন্ন, ভীমসেন-রূপ
 দুর্গম সমুদ্র উত্তীর্ণ হইতে অভিলাষ করিতেছে^{১৫}। আমি বারং-
 বার চীৎকার করিলেও পশ্চিমতমণী অবোধেরা তাহা শ্রবণ করে
 না। ইহারা কেবল মধুই অকলংকন করিতেছে, পশ্চাৎ যে কি বি-
 পৎ পাত হইবে, তাহা আর বোধগম্য-করিতেছে না^{১৬}। যাহারা
 সেই নররূপী কৃতান্তের সহিত যুদ্ধ করিতে গমন করিবে, তাহা-
 রা যুগেন্দ্র-নিহত যুগযুগের ন্যায়, অবশ্যই বিধাতা-কর্তৃক প্রে-
 রিত অর্থাৎ নিধন প্রাপ্ত হইবে^{১৭}। হে তাত! শিক্য-স্থাপিতা,
 চারিহস্ত-পরিমিতা, বট কোণ-সমস্থিতা অপরিমিত-তেজো-যুক্তা,
 দুঃখ জনক স্পর্শাশ্রিতা গদা নিক্ষিপ্তা হইলে, মদীয় পুত্রগণ তাহা
 কিক্রমে সহ্য করিতে পারিবে^{১৮}। ব্রহ্মকৌদর যখন চতুর্দিকে গদা
 সঞ্চালন করিতে করিতে হস্তিগণের মস্তক সমস্ত ভেদ করিবে;
 'স্বক্কাণী'র লেহন, মুহুমুহু বাষ্প পরিত্যাগ ও ভৈরব রব বিস্তার
 করিতে করিতে গজগণ উদ্দেশে ধাবিত হইবে; প্রতিকূলে আপ-

ভিত্ত প্রমত্ত কুঞ্জর-পুঞ্জের প্রতি প্রতিগর্জন করিবে^{৩৩}। এবং
 রথপথে অবগাহন-পূর্বক প্রধান প্রধান সৈন্যগণকে লক্ষ্য করিয়া
 নির্মিত করিতে থাকিবে, তখন প্রজ্বলিত অনলের ন্যায় তাহার
 নিকট হইতে কোন মনুষ্য কি আর নিষ্কৃতি পাইবে^{৩৪}? সেই
 মহাবাহু মদীয় সৈন্যগণকে ভয় করত পথ প্রস্তুত করিয়া গদা
 হস্তে যেন নৃত্য করিতে করিতে যুগান্ত প্রদর্শন করিবে^{৩৫}। হে
 সঞ্জয়! কুসুমিত তরুরাজি ভয়কারী মত্ত মাতঙ্গের ন্যায়, বৃকো-
 দর সময়ে আমার পুঞ্জগণের সেনা-মধ্যে প্রবেশ করিবে^{৩৬};
 রথ সকলকে রথি-শূন্য, সারথি-বিহীন, অশ্ব-রহিত ও হস্ত-বিচ্যুত
 করিবে এবং রথী ও গজারোহীদিগকে সম্যক-রূপে পীড়িত করি-
 তে থাকিবে; যেমন জাহ্নবীবৈগ অমুপ-দেশস্থ (অর্থাৎ সজলদে-
 শেস্থিত) তীরবর্তী বহুবিধ বৃক্ষ-সকল ভয় করে, তাহার ন্যায়
 সময়ে আমার পুঞ্জগণের সেনা-সমস্ত ভয় করিবে^{৩৭}। হে স-
 জয়! যে বীরবর পূর্বে বাসুদেবকে সহায় করিয়া মহাবীৰ্য্য-সম্পন্ন
 রাজা জরাসন্ধের অন্তঃপুরে প্রবেশ-পূর্বক তাঁহাকে নিপাতিত
 করিয়াছিল, সেই ভীমসেনের ভয়ে পীড়িত হইয়া আমার পুঞ্জ
 ও ভূতাগণ এবং অন্যান্য রাজবর্গ অবশ্যই দিগ্‌দিগন্তরে পলায়ন
 করিবে^{৩৮}।

মগধাধিপতি বলিশ্রেষ্ঠ ধীমান জরাসন্ধ এই সমগ্রা বসুন্ধরা
 দেবিকে বশে আনয়ন করিয়া নিপীড়িত করিয়াছিলেন^{৩৯}। ভী-
 মের প্রতাপে কৌরবগণ এবং নীতি-দ্বারা অন্ধক ও বৃষ্ণিগণ তাঁ-
 হার যে বশবর্তী হয় নাই, সে কেবল দৈবমাত্র^{৪০}। মহাবাহু বৃকো-
 দর তাদৃশ মহাবীর-সন্নিধানে গমন-পূর্বক কোন প্রকার আশ্রয়
 গ্রহণ না করিয়াই কেবল বাহুবল মাত্র সহকারে তাঁহাকে বিনষ্ট-
 করিয়াছিল; তাহা অপেক্ষা আর কি অধিক হইতে পারে^{৪১}?

হে সঞ্জয়! যেমন আশীষিষ দীর্ঘকাল সঞ্চিত ধনসম্পদ পরিত্যাগ করে; তদ্রূপ রুকোদর সময় সময়ে চিরসম্মিলিত তেজঃপুঞ্জ মদীয়-পুত্রগণের উপরে অবশ্যই পরিত্যাগ করিবে^{১২}। দেবরাজ মহেশ্বর যেমন অশনি-দ্বারা মানব নরক দলন করেন, তীমসেনও সেইরূপ গদা পাণি হইয়া মদীয় পুত্রদিগকে প্রধ্বংস করিবে^{১৩}। অসহনীয় অনিবার্য, তীব্র-বেগশালী, অতিপরাক্রান্ত, তাত্তনেত্র রুকোদরকে আমি যেন আপত্তিত হইতে অবলোকন করিতেছি^{১৪}। রুকোদর গদা বিহীন, শরাসন-শূন্য, রথ ও কৰ্ম্ম-বিচ্যুত হইয়া কেবল বাহু-যুগল-দ্বারা যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলেও কোন্ বলশালী পুরুষ তাহার অগ্রে অবস্থিত হইতে পারে^{১৫}। ভীষ্ম, দ্রোণ ও শরদ্বয়-পুত্র এই বিপ্র কুপাচার্য্য ইহারাও আমার ন্যায়, সেই ধীসম্পন্ন ভীমসেনের বীর্য্যবল অবগত আছেন^{১৬}। তথাপি এই নরবরগণ আর্য্য ব্রত-বোধ সময়ে স্ব স্ব সম্ভার বিধানের নিমিত্ত আমাদিগের সেনা মুখে অবস্থিত হইবেন^{১৭}।

হে সঞ্জয়! দৈব সঙ্কটই সমধিক-বলশালী, বিশেষত পুরুষের পক্ষে; কেননা আমি পাণ্ডবগণের নিষ্ঠুরই জন্ম হইবে অবলোকন করিতেছি, তথাপি আমার পুত্রদিগকে নিবারণ করিতেছি না^{১৮}। ভীষ্ম-প্রভৃতি এই সমস্ত মহাধনুর্ধরগণ পুরাতনঐন্দ্রমার্গ অর্ধাঙ্গ-দ্বর্গ মার্গ আশ্রয় করিয়া পার্থিবোচিত যশোরক্ষা করত তুমুল সমরে প্রাণ পরিত্যাগ করিবেন^{১৯}। হে ভাত! ইহাদিগের সমীপে আমার পুত্রেরা যেকপ, পাণ্ডবেরাও সেইরূপ; ইহারা সকলেই ভীষ্মের পৌত্র এবং দ্রোণ ও কুপাচার্য্যের শিষ্য^{২০}, হে সঞ্জয়! তবে এই বৃদ্ধ-ত্রয়কে আমাদিগের কর্তৃক যৎ কিঞ্চিৎ আতঙ্কিত জন্ম প্রদত্ত হইয়াছে; ইহারা পণ্ডিত প্রযুক্ত অবশ্যই তাহার নিষ্কৃতি-বিধান করিবেন^{২১}; কেহেতু পণ্ডিতেরা বলেন যে, কল-

ধর্মলাভার্থী শাস্ত্রধারী ক্ষত্রিয়ের পক্ষে সমরে নিহত হওয়াই সর্বোত্তম^১। বাঁহারা বাঁহারা পাণ্ডবদিগের সহিত যুদ্ধ করিতে অভিলাষ করিতেছেন, তাঁহাদিগের সকলের নিমিত্তই আমি শোক করিতেছি। হা! বিচুর অগ্রে উঠে: পরে বাঁহা ব্যক্ত করিয়াছিলেন, সেই তর এই আগত হইল^২। হে সঞ্জয়! জ্ঞান দুখের বিনাশ-হেতু হয়, ইহা আমার বিবেচনা-সিদ্ধ মনে; কারণ এই আগতপ্রায় অতিবলশালী দুঃখ জ্ঞানেরও বিঘাতক হইতেছে^৩। লোক-সংগ্রহদর্শী জীবন্মুক্ত ঋষিগণও যখন সুখের সময় সুখ ও দুঃখের সময়ে দুঃখ অনুভব করিয়া থাকেন^৪, তখন কলত্র, পুত্র, পৌত্র, রাজ্য ও বন্ধুগণ-প্রভৃতি নানা বিষয়ে সহস্র একারে আলক্ত থাকিয়া আমি যে দুঃখে অভিভূত হইব, তাহা আর বিচিত্র কি^৫? এই যে মহান সংশয় উপস্থিত হইতেছে, ইহাতে কি আমার সঙ্কল আছে? আমি সম্যক-রূপে অনুধ্যান করিয়া কেবল উত্তরকালে কৌরবগণের বিনাশই দর্শন করিতেছি^৬। দূত-জীড়াই কুরুগণের এই মহাবিপদের মূল বলিয়া প্রতীত হইতেছে। ঐশ্বর্য্যকামী মন্দমতি দুর্যোগ্যধন কেবল লোভ-প্রযুক্তই এই পাপ-কর্ম করিয়াছিল^৭। আমার বোধ হইতেছে, ইহা দ্রুতগামী কালের বিপরীত ধর্ম; এই কালের চক্রে আমি নেমির ন্যায় আসক্ত রহিয়াছি, সুতরাং ইহা হইতে আমার পলায়ন করিবার সাধ্য নাই^৮। হে সঞ্জয়! এক্ষণে আমি কোথায় গমন করি, কি করি! কিপ্রকারেই বা কার্য্য করি। এই মন্দমতি কৌরবগণ কালের বশগামী হইয়া অচিরেই বিনষ্ট হইবে^৯! হে তাত! আমার শত পুত্র যখন নিহত হইবে, তখন আমি অবশ হইয়া কিরূপে জীর্ণের রোদন-ধ্বনি শ্রবণ করিব! হা! কি প্রকারে আমার মরণ কর^{১০}। নির্য্যখে সন্নীরণ-সমুত্তেজিত সমিধ হস্তাশন যেমন শুক্লতৃণ-

রাশি' দহন করে, তরুণ গদাপাণি ভীমসেন অর্জুনের সহিত
মিলিত হইয়া মদীয় পুত্রগণকে নিহত করিবে^১!

সুতরাং-বিলাপে এক পঞ্চাশতম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ৫১ ॥

দ্বিপঞ্চাশতম অধ্যায় আরম্ভ ।

সুতরাং কহিলেন, যাঁহার মিথ্যা-বাক্য কদাচ কাহারও অৰণ
গোচর হয় নাই এবং ধনঞ্জয় যাঁহার যোদ্ধা, সেই যুধিষ্ঠিরের
ত্রিভুবন রাজ্যও সম্ভবিত্তে পারে^১। আমি নিরস্তুর চিন্তা করিয়াও
এমন কোন ব্যক্তিকে অবলোকন করি না, যে রথ-দ্বারা সমরে
সেই গাণ্ডীবধ্বার প্রতিপক্ষে গমন করিতে পারে^২। ধনঞ্জয় যখন
সমরে গাণ্ডীব ধারণ-পূর্বক কর্ণিনালীক-প্রভৃতি হৃদয়চ্ছেদী সায়ক-
সমস্ত নিক্ষেপ করিতে থাকিবে, তখন কেহই তাহার তুল্যবল
হইয়া তাহাকে নিবারণ করিতে পারিবে না^৩। কুতান্ত্র, বলিশ্রেষ্ঠ,
সমরে অপরাজিত বীর্য্য-সম্পন্ন নরধ্বজ দ্রোণ ও কর্ণ যদি তাহার
প্রতিকূলে গমন করেন, তাহা হইলে লোক-মধ্যে বিজয় বিষয়ে ম-
হান্ সন্দেহ উপস্থিত হইতে পারে, কিন্তু বস্তুত আমার বিজয় হইবে
না^৪; কেননা কর্ণ কারুণ্য রমের বশব্দও অনবধান-যুক্ত এবং আ-
চার্য্যও বুদ্ধ ও উভয় পক্ষের গুরু; ওদিকে পার্থ সমর্থ, বলবান,
'দৃঢ়ধৃষ্টা ও ক্রম-রহিত'^৫। ইহারা সকলেই শূর ও অস্ত্রকোবিদ এবং
সকলেই মহতী খ্যাতি লাভ করিয়াছেন; সুতরাং ইহাদিগের
দ্বোরত্ন তুমুল সংগ্রাম এবং সকলেরই অপরাজয় হইতে পারে^৬।
ইহারা অমরগণের ঐশ্বর্য্যও পরিত্যাগ করিতে পারেন, তথাপি
বিজয় ত্যাগ করিতে পারেন না; অতএব দ্রোণ কর্ণের, অথবা
ধনঞ্জয়ের বধ হইলেই যুদ্ধের শান্তি হইতে পারে^৭; কিন্তু অর্জুনের

বজা বা জেতা কেহই নিয়মান নাই। যে সক্তি মন্দমতি মৎপু-
 জগণের প্রতি সম্যক উদ্যান-সহকারে সুকার্যে প্রস্তুত হইয়াছে,
 এক্ষণে কি প্রকারে তাহার ক্রোধ-শাস্তি হইবে? অন্যান্য অনেক
 লোকেও অস্ত্র-বিদ্যা জানেন, জয়লাভ করেন ও পরাজিত হইয়া
 থাকেন; কিন্তু ধনঞ্জয়ের কেবল জয়লাভই জীবন গোচর হইয়া
 থাকে। ত্রয়ত্রিংশৎ বৎসর অতীত হইল, পার্শ্ব ঋগুবারণে
 অগ্নিকে আহ্বান পূর্বক তাহার তৃপ্তি সাধন করিয়াছিলেন এবং
 তদুপলক্ষে সমস্ত দেবগণকেও জয় করিয়াছিলেন কলত আমরা
 কুত্রাপি তাহার পরাজয় জ্ঞাপন করি নাই। হে তাত। সমান-শীলতা
 ও চরিত্র-সম্পন্ন জ্যোতিশ সমর সময়ে যাহার সারথি হইবেন-
 ইজ্ঞের বিজয়ের ন্যায় তাহার নিশ্চয়ই জয় হইবে। জ্ঞাপন করি-
 য়াহি, এক রথে দুই ক্রক, ও অধিষ্ঠণ গাণ্ডীবধনু, এই কিম্ব তেজঃ
 পদার্থ একত্র সমবেত হইয়াছে। আমাদিগের তাদৃশ সারথিও
 নাই যোদ্ধাও নাই এবং সারথিও নাই^{১০.১৩}, ইহা জুর্যোধনের
 বশ্যকুণাখী মন্দবুদ্ধিরা অবগত নহে হে সঞ্জয়! মৃতকে নিপত্তিত
 প্রদীপ্ত অশ্বনিও নিঃশেষিত হইয়া যায়^{১৪}; কিন্তু তাত। অর্জুন-নি-
 কিশ্ব শর-সমস্ত কোন ক্রমেই নিঃশেষিত হয় না। আমি যেরূপ দেখি-
 তেছি, ধনঞ্জয় বাণ-বিসর্জন করত সৈন্যগণকে নিহত করিতেছে
 ও বহুল-শর-ঘর্ষণ-সহকারে দেহ হইতে মৃতক-সমস্ত উদ্ধারন করি-
 তেছে; গাণ্ডীবোপ্তিক বাণ-ময় তেজঃপুঞ্জ সর্বত্র প্রদীপ্ত হইয়া
 সমস্তে আমার পুত্রগণের সৈন্য গণকোদ্ধার করিতেছে; এবং
 লক্ষ্যসীতার রথ-নির্বোধ ভরে ভীতা ও ব্যাকুলতা হইয়া দ্বারতি-
 সৈন্য সারথিকে গলাগলানো হইতেছে। ক্রক, যেমন প্রচণ্ড
 শিখা-মুক্ত অগ্নি-সমিধ সহানল সর্বত্র সঞ্চার করত শুষ্ক তৃণ
 জ্বল করে, অর্জুনের অস্ত্রাগ্নিও মর্দীর সৈন্যগণকে তদুপাধন

করিবে^{৫-১৮}। হে তাত! আততায়ী কিরীটী যখন সেই নিশিত
শর সমুহ সমরে উদ্বমন করত বিধিস্থষ্ট সর্বহর অন্তকের ন্যায়
অসহনীয় হইয়া উঠিবে;—যখন আমি ভবনে অবস্থিতি করিয়া
বারম্বার শ্রবণ করিব যে, কৌরবগণ ছিন্ন ভিন্ন ও পলাইত হই-
তেছে; রণাশ্রে ও তাহাদিগের চতুষ্পাশ্বে বহুপ্রকার দুর্নিমিত্ত
ঘটনা হইতেছে; তখনই ভারতদিগকে মহান্ বিধ্বংস আশ্রয়
করিবে^{৬-২০}।

ধৃতরাষ্ট্র-বিলাপে দ্বিপঞ্চাশত্তম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ৫২ ॥

ত্রিপঞ্চাশত্তম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, জয়লাভোৎসুক পাণ্ডবগণ যেকপ পরাক্রান্ত ;
তাহাদের অগ্রসর যোদ্ধাগণও সেইরূপ আত্মা প্রদানে কৃতনিশ্চয়
ও সমুৎসুক হইয়াছেন^১। হে বৎস! শত্রুপক্ষীয় পাঞ্চাল, কেকয়,
মৎস্য, মাগধ-প্রভৃতি পরাক্রান্ত মহীপালগণের কথা তুমিই যে
এই বর্ণন করিলে^২। যিনি ইচ্ছা করিলে ইন্দ্র-সহ এই অখিল লোক-
চয়কে বশীভূত করিতে পারেন, সেই মহাবল পরাক্রান্ত, জগৎ
শ্রষ্টা শ্রীকৃষ্ণ পাণ্ডবগণের জয় সাধনে স্থিরনিশ্চয় রহিয়াছেন^৩।
যিনি অর্জুনের নিকটে অচির-কাল-মধ্যেই সমস্ত বিদ্যা গ্রহণ
করিয়াছিলেন, সেই শিনি বংশধর সাত্যকি বীজের ন্যায় শর বপন
করত সমরে অবস্থান করিবেন^৪। পাঞ্চাল-নন্দন কুরকর্ম্ম পরমাত্ম-
বেত্তা মহারথ ধৃষ্টদ্যুম্নও মদীয় সৈন্যগণের সহিত সংগ্রাম করি-
বে^৫। হে তাত! যুদ্ধস্থিরের ক্রোধ ও অর্জুনের বিক্রম হইতে
এবং ভীম ও নকুল মহদেব হইতেও আমার অতিশয় ভয় হই-
তেছে^৬। হে সঞ্জয়! সেই মানবেন্দ্র পাণ্ডবগণ যখন সৈন্য মধ্যে
অলৌকিক অস্ত্ররূপ জাল বিস্তার করিবে, তখন আমার সৈন্যেরা

কোন ক্রমেই তাহা হইতে উত্তীর্ণ হইতে পারিবে না, এই নিমিত্তই
 'আমি একপ আক্ষেপ করিতেছি'। পুরুষশ্রেষ্ঠ পাণ্ডু-নন্দন যুধি-
 ষ্ঠির দর্শনীয়, মনস্বী, লক্ষ্মীবান, ব্রহ্ম-ভেজোমুক্ত, মেধাবী, সূকৃত-
 বুদ্ধি, ধর্ম্মাত্মা, মিত্র অমাত্য ও সমরোদ্বেগী পুরুষগণে সুসম্পন্ন,
 মহারথ মহাবীর সহোদর ও শ্বশুরবর্গে উপন্ন, ধৈর্য্যশালী, গুঢ়-
 মন্ত্র, বিনয়ান্বিত, অনিচুর, বদান্য, লজ্জাপরায়ণ, সত্যপরাক্রম,
 বহুল শাস্ত্রজ্ঞ, কৃতাত্মা, বুদ্ধসেবী ও জিতেন্দ্রিয়; সেই সর্ব্বগুণ-
 সম্পন্ন, অজ্জ্বলিত সমীকৃত হতাশন-সদৃশ অনিবার্য্য পাণ্ডবাগ্নি-
 মধ্যে কোন্ চেতন-শূন্য মুমূর্ষু মন্দমতি, পতঙ্গের ন্যায় পতিত
 হইবে^{১২}? দাহবস্ত্র প্রাপ্ত হইলে অল্প অগ্নিও যেমন প্রবল হইয়া
 উঠে, সেইরূপ তপস্যায় ক্লান্ত হইলেও উন্নত-প্রভাবশালী রাজা
 যুধিষ্ঠিরকে আমি কপট-ব্যবহারে প্রবঞ্চিত করিয়াছি, সূত্ররং
 তিনি যুদ্ধ-দ্বারা আমার মন্দমতি পুত্রগণের বিনাশ করিবেন^{১৩}।
 হে কৌরবগণ; তাঁহাদিগের সাহিত যুদ্ধ না করাই আমি শ্রেয়ঃকল্প
 বিবেচনা করি; এক্ষণে তোমরাও তাহা সম্যক-রূপে বোধ-গম্য
 কর। যুদ্ধ করিলে সমস্ত কুলেরই নিশ্চয় বিনাশ হইবে^{১৪}। অতএব
 যদি যুদ্ধ না করা তোমাদিগের ইচ্ছা হয়, তাহা হইলে আমরা
 শান্তির নিমিত্ত যত্ন করি; ইহাই আমার বুদ্ধির পরাকর্ষ্য এবং
 ইহাতেই আমার মনের শান্তি হইতে পারে^{১৫}। আমাদিগকে
 ক্লিশামান হইতে অবলোকন করিলে যুধিষ্ঠির কখনই উপেক্ষা
 করিতে পারিবেন না, কেন না তিনি যখন অধর্ম্ম-দ্বারা কলহ
 উৎপাদন বিষয়ে আমাকেই হেতু নির্দেশ করিয়া নিন্দা করেন,
 তখন প্রার্থিত হইলে কদাচ কলহে প্রবৃত্ত হইবেন না^{১৬}।

ধৃতরাষ্ট্র বাক্যে ত্রিপঞ্চাশত্তম অধ্যায় সমাপ্ত । ৫৩ ॥

চতুঃপঞ্চাশতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

সঞ্জয় কহিলেন, মহারাজ ! আপনি যেকপ বলিতেছেন, তাহা যথার্থ ; যুদ্ধ হইলে গান্ধী-দ্বারা ক্ষত্রিয়-কুলের যে বিনাশ হইবে, তাহা প্রত্যক্ষই দৃষ্ট হইতেছে^১; পরন্তু নিত্য-কাল ধীর-স্বভাব থাকিয়া, বিশেষতঃ সব্যাসাচীর বল বিক্রম অবগত হইয়াও আপনি যে কি নিমিত্ত পুত্রগণের বশবর্তী হইতেছেন, ইহাই আমি বুঝিতে পারিতেছি না^২। হে ভরতর্ষভ ! আপনি প্রথম হইতে পাণ্ডব-গণকে বঞ্চিত করিয়া আসিয়াছেন ; তবে এক্ষণে যে আপনার একপ্রকার বুজি উপস্থিত হইতেছে ; বোধ হয় ইহা চিরকাল থাকিবে না^৩, যিনি জ্যেষ্ঠ তাত, শ্রেষ্ঠ-সুহৃদ এবং সমাক্ সাবধান-চিত্ত, তাঁহার হিত বিধান করাই সর্বতোভাবে কর্তব্য ; অনিষ্টকারী ব্যক্তিকে কখন গুরু বলা যায় না^৪। হে মহারাজ ! দ্যুতকালে আপনি পাণ্ডবাদিগকে পরাজিত অরণ করিয়া “ এই জিত হইল, এই লজ্জা হইল ” বলয়া বালকের ন্যায় হাস্য করিয়াছিলেন^৫, এবং তাঁহাও পূর্বে বহুতর কটু বাক্য দ্বারা তিরস্কৃত হইলেও আপনি উপেক্ষা করিয়াছিলেন ; ভাবিয়াছিলেন, পুত্রেরা সমস্ত রাজ্য জয় করিল, কিন্তু অচিরেই যোবনিপাত হইবে, তাহা আর অবলোকন করেন নাই^৬। মহারাজ ! জাঙ্গল-সম্বলিত কুরুরাজ্য আপনার পৈতৃক রাজ্য ; তান্ত্র আপনি বীরগণ কর্তৃক উপার্জিত সমগ্রা-বসুন্ধরা-রাজ্যও প্রাপ্ত হইয়াছেন^৭। হে রাজসত্তম ! পাণ্ডবগণ নিজভুজবীৰ্য্য-সহকায়ে পৃথিবী উপার্জন করিয়া আপনাকে সমর্পণ করিয়াছিলেন, কিন্তু আপনি মনে করেন, “ আমি স্বয়ং ইহা লাভ করিয়াছি^৮। ” হে রাজসত্তম ! পাণ্ডবেরা ছাতে পরাজিত এবং অরণ্য গমনে উদ্যত হইলে আপনি যে বালকের ন্যায় পুনঃ-পুনঃ হাস্য করিয়াছিলেন, সেই নিমিত্তেই অর্জুন আপনার পুত্র

গণ গজবীরাজের হস্তে পতিত হইয়া অপার বিপদ সাগরে মিশ্র-
 ণায় হইলে, তাঁহাদিগকে প্রত্যাশ্রয় করিয়াছিলেন^{১০}। হে রা-
 জন! অর্জুন নিশিত শর-নিকর বর্ষণ করিলে, মা-স্বোমি মনু-
 ষ্যের কথা দূরে থাকুক, সাগর-সকলও শুষ্ক হইয়া যায়^{১১}। মহা-
 রাজ! বান-নিষ্কোপকারীদিগের মধ্যে ধনঞ্জয় শ্রেষ্ঠ, শরাসন-
 সমুদায়ের মধ্যে গাণ্ডীব শ্রেষ্ঠ, সর্বলোক-মধ্যে মাধব শ্রেষ্ঠ,
 চক্র-সমুদায়-মধ্যে সুদর্শন শ্রেষ্ঠ^{১২} এবং ধৃজ-সকলের মধ্যে বিরা-
 জমান বানর-ধৃজ শ্রেষ্ঠ; সেই ধৃজশার-প্রধান শ্রেষ্ঠাশ্রয় যুক্ত কপি-
 ধৃজ রথখানি এই কয়েকটিকে বহন করত সমরে কালচক্রের ন্যায়
 উদ্যত হইয়া আমাদিগকে নিঃসন্দেহ বিনষ্ট করিবে। হে ভরত-
 ষত! ভীম ও অর্জুন যাহার যোদ্ধা, তিনি অদ্যই এই সমগ্রা বনু-
 জরা অধিকার করতে পারেন, এবং সেই রাজাই সর্বপ্রধান
 রাজা। হে রাজন! আপনার বাহিনী ভীম-কর্তৃক হস্ত-প্রায় হইয়া
 সমর সাগরে মগ্ন হইতেছে অবলোকন করিয়া দুর্যোগ-প্রভৃতি
 কৌরবেরা অবশ্যই ক্ষয় প্রাপ্ত হইবে। হে বিভো! আপনার
 পুত্রগণ ও অনুগামী ভূপতিগণ গম ভয়ে ভীত হইয়া কদাচ বি-
 জয় লাভ করতে পারিবেন না। মৎস্য, পাঞ্চাল, কেকয়, শাল্য
 ও শূরসেনগণ এক্ষণে আপনাকে অর্চনা করিতেছেন না, বরং
 সকলেই অবজ্ঞা করিতেছেন; কেন না তাঁহারা সেই ধীসম্পন্ন-
 যুধিষ্ঠিরেব বাধ্য হইয়া সকলেই তাঁহাকে প্রাপ্ত হইয়াছেন^{১৩}।
 এবং তাঁহার প্রতিভক্তিহেতুক আপনার পুত্রগণের সহিত সর্ব-
 দাই বিরোধ নিমিত্ত যত্ন করিতেছেন। মহারাজ! সর্বথাবধানই
 ধর্মযুক্ত পাণ্ডবদিগকে যে ব্যক্তি অপকর্ম-দ্বারা ক্লেশ প্রদান করি-
 য়াছে এবং এক্ষণেও তাঁহাদের প্রতি বিদ্বেষ করিতেছে, আপনার
 পুত্র সেই পাপপুরুষ দুর্যোগকে অনুচরবর্গের সহিত সর্বোপায়-

দ্বারা আশীষিত করাই কর্তব্য, তন্নিমিত্ত শোক করা আপনার উচিতন-
হে। দ্যুতক্রীড়া সময়েও আমি এবং শ্রীমান্ বিদুর উভয়েই আপনা-
কে একথা কহিয়াছিলাম^{১৯-২১}। হে রাজেন্দ্র! আপনি অক্ষমের
ন্যায় পাণ্ডবগণের প্রতি এই যে বিলাপ করিতেছেন, এ সকলই
নিরর্থক^{২২}।

সঞ্জয় বাক্যে চতুঃপঞ্চাশত্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৪ ॥

পঞ্চপঞ্চাশত্তম অধ্যায় প্রারম্ভ।

দুর্যোধন কহিলেন, মহাবাজ! আপনি ভয় করিবেন না এবং
আমাদিগের নিমিত্তেও শোক করিবেন না; হে প্রভো! আমরা
সমরে শত্রুপরাজয় করিতে সমর্থ হইব^১। হে ভরতর্ষভ! যৎকালে
মধুসূদন, পররাষ্ট্র-বিমর্দী সুমহৎ বলচক্রে পরিবৃত্ত হইয়া, বনে
প্রত্নাজিত পাণ্ডবগণ সন্নিধানে আগমন করিয়াছিলেন^২। এবং
কেকয়, ধৃষ্টকেতু, দ্রুপদ নন্দন ধৃষ্টদ্যুম্ন ও অন্যান্য অসংখ্য
অনুযায়ী রাজবর্গ তাহাদিগের অনুগত হইয়াছিল^৩;—যথম কৃষ্ণ-
প্রমুখ সেই সমস্ত মহারথগণ ইন্দ্রপ্রস্থ-সমীপে সমাগত ও একত্র
মিলিত হইয়া যাবতীয় কুরুগণের সহিত আপনাকে নিন্দা করিয়াছিল
এবং কৃষ্ণসার-মৃগ-চক্ষুধারী সমাসীন যুধিষ্ঠিরের উপাসনা করত স্ব-
জনগণ-সম্মিলিত আপনার সমুচ্ছেদ-বিধানে অভিলাষী হইয়া তাহা-
কে “পুনরায় রাজ্য গ্রহণ করা কর্তব্য” এইরূপ প্রবৃতি প্রদান করি-
য়াছিল;—তখন সেই বৃত্তান্ত শ্রবণে আমি জ্ঞাতিক্ষয়-ভয়ে ভীত
হইয়া ভীষ্ম, দ্রোণ ও কুপাচার্য্যকে বলিয়াছিলাম^{৪-৬}। “হে মহাত্ম-
গণ! আমার বোধ হয়, পাণ্ডবগণ সমর সময়ে অবস্থান করিবেন
কেন না বাসুদেব আমাদিগের সম্পূর্ণ সমুচ্ছেদ ইচ্ছা করিতে-
ছেন^৭। আমার বিবেচনায় কেবল বিদুর-ব্যক্তিরেকে আপনারা

সকলেই বধ্য হইবেন। বরুসন্তম ধর্মজ্ঞ ধৃতরাষ্ট্রও, বোধ হয়, বধার্থ হইবেন না। জনার্দন আমাদের সম্পূর্ণ সমুচ্ছেদ করিয়া এই অদ্বিতীয় কুরুরাজ্য যুদ্ধিষ্ঠিরে প্রাশ্চিত করিতে অভিলাষ করিয়াছেন। অতএব সে বিষয়ে আমাদের কর্তব্য কি? আমরা কি প্রণতি স্বীকার করিব, পরায়ন-পরায়ণ হইব, না প্রাণের প্রতি আস্থা ভাগ করিয়া শত্রুদিগের সহিত প্রতিযুদ্ধ করিব? প্রতিযুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে আমাদের নিশ্চয়ই পরাজয় হইবে, যেহেতু সকল ভূপতিই যুদ্ধিষ্ঠিরের বশবর্তী^{১২}; বিশেষত রাক্ষস সমস্ত লোক আমাদের প্রতি বিরক্ত হইয়াছে; মিত্রগণ কুপিত হইয়াছেন এবং অখিল রাজনাগণ ও স্বজনবর্গ আমাদের সর্ব-থা ধিকার প্রদান করিতেছেন^{১৩}। এ অবস্থায় অবনতি স্বীকার করিলে দোষ নাই, কেন না সন্ধি করা আমাদের চিরকাল প্রসিদ্ধ আছে; পরন্তু যুদ্ধই আমার অভিপ্রেত, সুতরাং আমার পিতা প্রজ্ঞানেন্দ্র জনাধিপ ধৃতরাষ্ট্র যে আমার নিমিত্ত দুঃসহ দুঃখ ও অনন্ত ক্লেশ প্রাপ্ত হইবেন, সেই জন্যই আমি শোক করিতেছি। —হে নরোত্তম! আপনার অপব পুত্রেরাও যে আমার প্রীতি-নিমিত্ত শত্রুদিগের অবরোধ করিয়া ছিলেন, তাহা পুর্বেই আপনার বিদিত আছে^{১৪-১৫}। —সেই মহারথ পাণ্ডবেরা সম্প্রতি অ-মাত্য গণ সহ ধৃতরাষ্ট্রের কুলোচ্ছেদ দ্বারা বৈর-নির্ঘাতম করি-বে^{১৬}।

হে ভারত! অনন্তর দ্রোণ, ভীষ্ম, কৃপ ও অশ্বখামা আমাকে মহতী চিন্তায় আবিষ্ট ও বিফলেন্দ্রিয় অবলোকন করিয়া কহিলেন,^{১৭} “হে পরম্পদ! যদি অরার্তীগণ আমাদের প্রতি বিদ্রোহাচরণ করে, তাহাতে ভীত হইও না। সমরে সমাহৃত হইলে শত্রুগণ আমাদের কদাচ পরাভিত করিতে পারি-

বেনা^{১৮}। আমরা প্রত্যেকে সকল ভূপালবর্গকে জয় করিতে সমর্থ ;
 তাহারা আগমন করুক, আমরা নিশিত শর-নিকর-দ্বারা সকলেরই
 দর্প চূর্ণ করিব^{১৯}। হে ভারত ! পূর্বে কুরুসত্তম ভীষ্ম পিতার মরণে
 অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া একরথে একাকীই অখিল পার্থিবকুলকে জয়
 করিয়াছিলেন এবং অসীম বৈষভরে তাহাদিগেব অনেককেই
 সংহার দশায় উপনীত করিয়াছিলেন ; অনন্তর তাহারা ভয়-প্রযুক্ত
 এই দেবব্রতের শরণাপন্ন হইয়াছিল^{২০-২১}। সেই এই ভীষ্ম আমা-
 দিগের সহিত মিলিত হইয়া সমরে শত্রুদিগকে জয় করিতে অব-
 শ্যই সুসমর্থ হইবেন ; অতএব হে ভরতর্ষভ ! তোমার ভয় দূর
 হউক^{২২}। এই অমিত-তেজস্বী বীরগণের তৎকালে এইরূপ
 নিশ্চয় হইয়াছে। হে রাজন্ ! পূর্বে সমগ্রা বসুন্ধরা শত্রুগণের
 বশবর্তিনী ছিল, কিন্তু এক্ষণে তাহারা সমরে আমাদিগকে
 আর পরাজিত করিতে সমর্থ হইবে না। হে ভরতর্ষভ ! শত্রুভূত
 পাণ্ডবেরা অধুনা সহায়-শূন্য ও বীর্যহীন হইয়াছে এবং পৃথিবীও
 এক্ষণে আমাতেই প্রতিষ্ঠিতা আছে। হে পরস্তপ ! আমি যে
 সকল ভূপাল বর্গকে আনয়ন করিয়াছি, তাহারা কি সুখ, কি দুঃখ ;
 সর্বাবস্থাতেই এক-বাক্য^{২৩-২৪}। আপনি নিশ্চয় অবগত হউন,
 সেই সকল ভূপালেরা আমার নিমিত্ত অনলে বা সমুদ্রেও প্রবেশ
 করিতে পারেন^{২৫}। আপনাকে পরের শ্লাঘায় ভীত হইয়া বহুবিধ
 বিলাপ করিতে এবং দুঃখিত হইতে অবলোকন করিয়া ইহারা
 উত্তম বোধে উপহাস করিতেছেন^{২৬}। হে কুরুসত্তম ! এই সকল
 রাজগণ-মধ্যে প্রত্যেকে পাণ্ডবদিগের প্রতিরোধে সমর্থ। বিবে-
 চনা করিয়া অবলোকন করুন, আপনাকে সকলেই শ্রেষ্ঠ বলিয়া
 মনে করে ; অতএব আপনার এই আগত ভয় অপগত হউক^{২৭}।
 আমার সমগ্র সৈন্যকে জয় করিতে সুরপাত্তও সমর্থ হন না।

এমন কি, হননে উদাত হইলে স্বয়ম্ভু, ত্রক্ষার নিকটেও ইহা অকর
হয়^{১৯}।

হে বিভো! যুদ্ধিষ্ঠির মদীয় সৈন্য ও প্রভাব হইতে ভীত হইয়াই
সগরের প্রত্যাশা পরিত্যাগ করিয়া কেবল পাচখানি গ্রামমাত্র
যাক্কা করিয়াছে^{২০}। হে ভারত! আপনি যে বৃকোদরকে সমর্থ
মনে করিতেছেন সে বৃথা; আমার সমগ্র প্রভাব আপনি অবগত
নহেন, এই নিমিত্তই একপ মনে করিয়াছেন^{২১}। গদাযুদ্ধে পৃথিবী
মধ্যে আমার সমান কোন ব্যক্তিই নাই; তদ্বিষয়ে কেহ আমাকে
কখন আতঙ্কিত করিতে পারে নাই এবং পারিবেওনা^{২২}। আমি
সমাহিত-চিত্ত হইয়া অতিদুঃখের সহিত গুরুকুলে বাস করত যুদ্ধ-
বিদ্যার পারশ্রাণ্ত হইয়াছি; অতএব কি ভীম, কি অন্য কেহ,
কোন ব্যক্তি হইতেও কখন আমার ভয় নাই^{২৩}। আমি যখন শি-
ষ্য-ভাবে বলদেবের উপাসনা করিয়াছিলাম, তৎকালে তাঁহার
এইরূপ নিশ্চয় হইয়াছিল যে, 'গদা-যুদ্ধে চুর্য্যোধনের তুল্য কে-
হই নাই^{২৪}।' কলত আমি যুদ্ধে হৃদয়-সদৃশ, এবং বলেও পৃথিবী-
মধ্যে আমার অধিক কেহই নাই। ভীমসেন যুদ্ধে আমার গদা-
প্রহার কদাপি সঙ্ক করিতে সমর্থ হইবে না^{২৫}। হে নরপতে! আমি
কুপিত হইয়া ভীমকে যদি একবার আঘাত করি, তবে সেই ঘোর-
তর প্রহারই তাহাকে গ্রহন করিয়া অবিলম্বে সমন-ভবনে গমন
করিতে পারে^{২৬}। হে রাজন! আমার ভয়ের কথা দূরে থাকুক,
বৃকোদরকে গদা-হস্তে অবলোকন করিবার নিমিত্ত আমি ইচ্ছাই
করিয়া থাকি, যেহেতু ইহাই আমার সুচির-প্রার্থিত নিত্য-
মনোরথ^{২৭}। সমরে আমি গদাঘাত করিলে বৃকোদর, অবশ্যই
বিশীর্ণ-গাত্র ও গত জীবন হইয়া ধরাতে নিপতিত হইবে^{২৮}।
আমার গদা-প্রহারে একবার অভিহত হইলে পর্ব্বময় হিমালয়

গিরিও শত সহস্রথা বিদীর্ণ হইয়া যায়^{৩৩}। 'গদাযুদ্ধে দুৰ্যোধনের তুল্য কেহই নাই' ইহা যে নিশ্চয় তাহা সেই ভীমও বিশেষ রূপে অবগত আছে এবং কৃষ্ণার্জুনও অবগত আছে^{৩৪}। ততএব হে রাজন! আপনার বৃকোদর ভয় দূরীভূত হউক; মহাসমরে আমি অবশ্যই তাহাকে নিহত করিব; আপনি বিমনা হইবেন না^{৩৫}। হে ভরত-বর্ত সে আমা-কর্তৃক হত হইলে, তুলা-রূপ অথবা অপেক্ষাকৃত উৎকৃষ্ট বহুসংখ্যক রথিগণ ধনঞ্জয়কে শরজালে বিক্ষিপ্ত করিতে থাকিবেন^{৩৬}। মহারাজ! ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপ, অশ্বথামা, কর্ণ, ভূরিশ্রবা, প্রাগ্জ্যোতিষাধিপতি শল্য ও সিন্ধুরাজ জয়দ্রথ, ইহাদিগের এক এক জন সমস্ত পাণ্ডবগণকে সংহার করিতে সমর্থ; সকলে মিলিত হইলে অগণকাল-মধ্যেই তাহাদিগকে শমন-সদনে প্রেরণ করিবেন। ভূপতিগণের সমগ্র সেনা যে একাকী ধনঞ্জয়কে জয় করিতে অসমর্থ হইবে; তাহার কোন হেতুই বিদ্যমান নাই। ভীষ্ম, দ্রোণ, অশ্বথামা ও কৃপাচার্য্যের শর-নিকর দ্বারা শত শতবার পরিব্যাপ্ত ও অবশ হইয়া পার্থ অবশ্যই কৃতান্ত ভবনে গমন করিবে। হে ভরত! গঙ্গা-নন্দন পিতামহ, শান্তনু হইতেও অধিক, ব্রহ্মর্ষি-সদৃশ এবং দেবগণেরও সুদুঃসহ হইয়া জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন। কোন ব্যক্তিই ভীষ্মের নিহস্তা নাই^{৩৭-৩৮}; কেননা ইহার পিতা প্রসন্ন হইয়া ইহারে বর প্রদান করিয়াছিলেন যে "ইচ্ছা না করিলে স্ত্রোমার মৃত্যু হইবে না"। মহারাজ! দ্রোণাচার্য্যও ব্রহ্মর্ষি ভরদ্বাজ হইতে দ্রোণী মধ্যে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন; পরমাত্ম-বেত্তা অশ্বথামা এই দ্রোণ হইতে জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন এবং এই আচার্য্য-মুখ্য ক্রীমান কৃপও মহর্ষি গৌতম হইতে শরন্তয়ে উৎপন্ন হইয়াছেন; আমার নিশ্চয় বোধ আছে যে, কেহই ইহাদিগকে বধ করিতে সমর্থ হইবে না। মহারাজ! অশ্বথামার পিতা, মাতা, ও

মাতুল, এই তিন জন অযোনিজাত; সেই শৌর্যশালী অশ্বখামাও আমার পক্ষে অবস্থিতি করিতেছেন। এই মহারথগণ সকলেই দেবতুল্য^{৪৮-৫০}; সমরে, ইঁহারা শত্রুরও পীড়া উৎপাদন করিতে পারেন। হে ভারতবর্ষ! ধনঞ্জয় ইঁহাদিগের এক এক জনের প্রতিও অবলোকন করিতে পারে না^{৫১}; সকলে মিলিত হইলে ইঁহারা অবশ্যই অর্জুনকে বধ করিবেন, সন্দেহ নাই। হে নরব্যাঘ্র! আমার বিবেচনায় কণ্ডু ভীষ্ম, দ্রোণ ও কূপাচার্য্যের সদৃশ^{৫২}। পরশুরাম স্বয়ং ইঁহাকে অনুজ্ঞা করিয়াছিলেন যে, তুমি আমার সমান। অপিচ ইঁহার স্বভাব জাত, মনোহর কুণ্ডল যুগল ছিল^{৫৩}; মহেন্দ্র শটীর নিমিত্তে অতিশয় ভীষণ। অমোঘ। শক্তির বিন্যয়ে ইঁহার নিকট হইতে তাহা যাক্কা করিয়াছিলেন^{৫৪}। অতএব তাদৃশ শক্তি দ্বারা রক্ষিত এই শত্রুভাপন বীরবর হইতে অর্জুন কিরূপে জীবিত থাকিবে? হেরাজন! করতল-বিন্যস্ত ফলের ন্যায় নিশ্চয়ই আমার বিজয়-লাভ হইবে এবং শত্রুগণেরও ভূমণ্ডলে নিঃসন্দেহ সম্পূর্ণ পরাজয় হইবে তাহা অতিব্যক্ত হইয়া আছে।

হে ভারত! এই ভীষ্ম এক দিনে দশ সহস্র সৈন্য নিহত করেন এবং মহাধনুর্দ্ধারী দ্রোণ, অশ্বখামা ও কূপাচার্য্যও তাঁহার সদৃশ। সংশ্লিষ্ট কালুরগণ “হয় আমরা অর্জুনকে সংহার করিব, না হয় অর্জুন আমাদের সংহার করিবে” এইরূপ স্থির-প্রতিজ্ঞা আছেন। অপিচ অর্জুনবধে কৃতনিশ্চয় অম্যান্য পার্থিবেরাও তাঁহাকে অসমর্থ বোধ করিয়া থাকেন; অতএব আপনি পাণ্ডবগণ হইতে অকস্মাৎ বাধা পাইতেছেন কেন? ভীষ্মসেন নিহত হইলে আর কোন্ ব্যক্তি যুদ্ধ করিবে^{৫৫-৫৬}? হে পরম্পদ! যদি আপনি তাঁহাদের আর কোন ব্যক্তিরেও অবগত থাকেন তবে আমাদের বলুন। হে রাজন! তাঁহারা পঞ্চ ভ্রাতা, মুন্ডিভূম ও সাত্যকি, এই যে

সাতজন বোকা, ইহাই শত্রুদিগের শ্রেষ্ঠবল বলিয়া অভিमत ; কিন্তু আমাদিগের প্রধান বল ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপ, অশ্বত্থামা, কৰ্ণ, সৌম-
দত্ত, বাহ্লিক, প্রাগ-জ্যোতিষাধিপতি শল্য, অবন্তিপতি বিন্দু ও
অনুবিন্দ, জয়দ্রথ এবং আপনার পুত্র দুঃশাসন, দুঃসহ, দুঃশৃংখ,
শ্রুতায়ু, চিত্রসেন, পুরুমিত্র, বিবিশ্রতি, শল, ভূরিশ্রবা ও বিকর্ণ
এই সমস্ত বিশিষ্ট সৈন্যাধ্যক্ষ । মহারাজ ! আমি একাদশ অকৌ-
হিনী সেনা সংগ্রহ করিয়াছি, ^{৩১.৩৫} আর শত্রুদিগের সাত অকৌ-
হিনী মাত্র সমানীত হইয়াছে ; অতএব আমি অপেক্ষা তাহারা
ন্যূন-সংখ্য হইলেও কিরূপে জামার পরাজয় হইবে স্থির করিতে-
ছেন ?

হে রাজন ! বৃহস্পতি বলেন, শত্রু-সৈন্য আপন সৈন্যের তৃতী-
য়াংশে হীন হইলে তাহার সহিত যুদ্ধ করা বিধেয় । আমরাও
এই সেনা, শত্রুগণ অপেক্ষা তৃতীয়াংশে অধিক ^{৩৬} । অপিচ আমি
শত্রুদিগের সৈন্যকে বিস্তর গুণহীন অবলোবন করিতেছি এবং
আমারও বহুগুণে গুণোদয় দৃষ্টি করিতেছি ; অতএব হে ভারত !
মর্দীয় বলের আধিক্য এবং পাণ্ডবগণের ন্যূনতা ইত্যাদি সমস্ত
বৃত্তান্ত অবগত হইয়াও মোহ প্রাপ্ত হওয়া আপনার উচিত ন-
হে ^{৩৭.৩৮} ।

পরপুর-বিজয়ী দুর্যোধন ধৃতরাষ্ট্রকে এই কথা বলিয়া প্রতিপ-
ক্ষের সমুদায় চেষ্টা পরিজ্ঞানান্তে ইতিকর্তব্যতা বিধানেক্ষু হইয়া
সঞ্জয়কে পুনরায় জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন ^{৩৯} ।

দুর্যোধন-বাক্যে পঞ্চপঞ্চাশত্তম অধ্যায় সমাপ্ত । ৫৫ ॥

ষট্ পঞ্চাশত্তম অধ্যায় আরম্ভ ।

দুর্যোধন কহিলেন, হে সঞ্জয় ! কুন্তীপুত্র যুধিষ্ঠির সপ্ত অকৌ-

হিনী লাভ করিয়া যুদ্ধ-কামনার রাজগণ সহ কিরূপ ইচ্ছা করিতেছে?

সঞ্জয় কহিলেন, হে রাজন্! যুদ্ধিষ্ঠির যুদ্ধ-লাভার্থী হইয়া অতিশয় হৃষ্টচিত্ত আছেন; ভীম ও অর্জুন, ইহারাও উভয়ে আহ্লাদিত রহিয়াছেন এবং নকুল সহাদবও কথিত্যাত্ত ভীত হইতেছেন না। কুন্তী-নন্দন বীতংসু অস্ত্রপ্রয়োগক মন্ত্র পরিক্ষা করিবার অভিলাষে দিব্য রথ সম্বোজিত করিয়া সমস্ত দিগ্গণ্ডল উদ্ভাসিত করিতেছেন। মহারাজ! বর্ষধারী ধনঞ্জয়কে যেন বিদ্বান্দ্রু জলধরের ন্যায় অবলোকন করিলাম। তিনি সর্বতো দৃষ্টি চিন্তা করিয়া হৃষ্টচিত্তে আমাকে এই কথা কহিলেন, “সঞ্জয়! আমরা যে দৌরবাদগকে জয় করিব, তাহার এই পূর্ব লক্ষণ অবলোকন কর।” ফলত অর্জুন আমাকে যে কথা বলিলেন, আমিও তাহাই বোধ কবিতেছি।

দুর্যোধন কহিলেন, তুমি অক্ষ পরাজিত পাণ্ডবগণকে অভিনন্দিত করতই প্রশংসা করিতেছ; সে যাহা হউক, সম্প্রতি অর্জুনের রথে কিরূপ অশ্ব এবং কি প্রকার ধ্বজ তাহা বর্ণন কর।

সঞ্জয় কহিলেন, হে বিশাম্পতে! তুমি বিশ্বকর্মা ইন্দ্র ও প্রজাপতির সহিত মিলিত হইয়া অর্জুনের রথে অতি বিচিত্র-রূপে রূপ-সমস্ত নির্মাণ করিয়াছেন। দেবমান্না-সহকারে তাহার দীর্ঘ ধ্বজোপরি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ও বৃহৎ বৃহৎ মহামূল্য দিব্য মূর্ত্তিসকল কল্পিত করিয়াছেন। অপিচ ভীমসেনের অনুরোধে পবন নন্দন হনুমান তাহাতে আগ্ন-প্রতিমূর্ত্তি আরোপিত করিবেন। বিশ্বকর্মা সেই ধ্বজেতে একপায়া বিধান করিয়াছেন যে, তাহা সর্ব দিকে বক্র ও উর্দ্ধভাবে এক বোজন স্থান ব্যাপ্ত করিয়াছে, তথাপি তরু-নিবরে সংবৃত হইলেও তাহার গতিরোধ হয় না।

গগনমণ্ডলে নানা বর্ণযুক্ত শক্রধনু যেকপ প্রকাশ পায় এবং সে যে কি পদার্থ তাহা যেমন জানিতে পারি না, বিশ্বকর্মাও সেই ক্ষকে তক্রপ নির্মাণ করিয়াছেন; তাহার বহু প্রকার রূপ দৃষ্ট হইয়া থাকে^১। অগ্নিযুক্ত ধূম যেমন তেজোময় বহুবিধ বিচিত্র রূপ বর্ণ ধারণ করত আকাশ রোধ করিয়া উদ্ভিত হয়, বিশ্বকর্মার নির্মিত সেই ক্ষও তক্রপ উদ্ভিত হইয়াছে; তাহার ভার কি নিরোধ কিছুই হইবে না^২। হে নরেন্দ্র ! সেই কপিক্ষর রথে গন্ধার্বরাজ চিত্রথের প্রদত্ত শ্বেতবর্ণ বাতবেগী শত-সংখ্যক উত্তম দিব্য তুরঙ্গ যোজিত আছে ; কি পৃথিবী কি অন্তরিক্ষ কি স্বর্গ কোত্রাপি সেই তুরঙ্গমগণের গতি রোধ হয় না। পূর্বে এই বর প্রদত্ত হইয়াছে যে, বারংবার নিহত হইলেও তৎসমুদায়ের সংখ্যা নিত্যকাল পরিপূর্ণ থাকিবে^৩। রাজা যুধিষ্ঠিরের রথেও অর্জুনের অশ্ব-তুলা বীরা-শালী শুভ্রবর্ণ বৃহদাকার ঘোটক-সমস্ত যুক্ত আছে। ভীমসেনের রথে পবন-তুলা বেগশালী সপ্তর্ষি-মদুশ-তেজো-বিশিষ্ট হয়-নিচয় রহিয়াছে^৪। ক্রকৃগাত্র তিস্তিরি বিহঙ্গের ন্যায় চিত্রিত-পৃষ্ঠ হৃষ্টপুষ্ট বাহনগণ সহদেবকে বহন করিতেছে। তাঁহার ভ্রাতা অর্জুন শ্রীত হইয়া তাঁহারে তৎসমুদয় প্রদান করিয়াছিলেন। বীরবর অর্জুনের স্বীয় অশ্বগণ অপেক্ষাও ঐ সকল অশ্ব উৎকৃষ্ট^৫। পবনতুলা বল ও বেগ বিশিষ্ট মহেন্দ্রদত্ত হরিদ্বর্ণ উত্তম তুরঙ্গমগণ, বৃদ্ধশত্রু বাসবের ন্যায় নকুল বীরকে বহন করিতেছে^৬। এবং ততুলা বয়স ও বিক্রমশালী মহাবেগযুক্ত, বৃহৎ-কায়, বিচিত্র-রূপ, দেবদত্ত সদশ্ব সকল অভিমন্যু প্রভৃতি কুমারগণকে বহন করিতেছে^৭।

সঙ্কর-বাক্যে ঘটপঞ্চাশত্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৬ ॥

সপ্তপঞ্চাশতম অধ্যায় আরম্ভ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সঞ্জয়! পাণ্ডবগণের নিমিত্ত খ্রীতি-পর-
বশ হইয়া দুর্যোধনের সেনাগণের সহিত স-গ্রাম করিবার
নিমিত্ত কে কে সমাগত হইয়াছে অবলোকন করিলে?

সঞ্জয় কহিলেন, মহারাজ! অশ্বক ও বৃষ্ণিবংশের শ্রেষ্ঠ কৃককে
এবং চেকিতান ও যুযুধান সাত্যকিকে তথায় উপস্থিত দেখিলাম^১।
এই শেষোক্ত পুরুষমানী সুবিখ্যাত মহারথেরা উভয়েই এক এক
অক্ষৌহিনী সমভিব্যাহারে পাণ্ডবদগকে আশ্রয় করিয়াছেন^২।
পাঞ্চালরাজ দ্রুপদ, বীর্ষ্য-সম্পন্ন সত্যাজ্ঞ ধৃষ্টদ্যুম্ন প্রভৃতি দশ
তনয়ে পরিবৃত্ত এবং শিখাণ্ড-কর্তৃক পরিপালিত হইয়া যুধিষ্ঠিরের
মান বর্জন করত সমস্ত সৈন্যগণের শরীর আচ্ছাদিত করিয়া এক
অক্ষৌহিনী সেনা সমভিব্যাহারে সমাগত হইয়াছেন^৩। পৃথিবীপাল
বিরাটরাজ বীর্ষ্যশালী সূর্য্যদত্ত ও মদিরাক্ষ প্রভৃতি ভ্রাতৃ ও তনয়-
গণের সহিত এক অক্ষৌহিনী সৈন্য পরিবৃত্ত হইয়া শঙ্খ ও উত্তর
নাগক পুত্র-দ্বয় সমভিব্যাহারে পার্থকে আশ্রয় করিয়াছেন^৪। জ-
রাসন্ধ-পুত্র মগধাধিপাত সহদেব ও চেদিরাজ বৃষ্ণকেতু ইহার পু-
ত্রক পুত্রক এক এক অক্ষৌহিনী সেনাগণে পরিবৃত্ত হইয়া সমাগত
হইয়াছেন^৫। রক্তধ্বজ কেকয় রাজ-কুমারেরা পঞ্চ সহোদর এক
অক্ষৌহিনী সৈন্য পরিবৃত্ত হইয়া পাণ্ডবদিগকে আশ্রয় করিয়া-
ছেন^৬। যাহারা পাণ্ডবার্থে দুর্যোধনের সৈন্যসহিত স-গ্রাম ক-
রিবার নিমিত্ত তথায় সমাগত হইয়াছেন, তাঁহাদিগকে এতাবৎ
সংখ্যক দৃষ্টি করিলাম^৭। যিনি মানুষ, দৈব, গন্ধার্ব ও আশুর ব্য-
ভেদে সেই মহারথ ধৃষ্টদ্যুম্ন সেনাগণের অগ্রে অবস্থান ক-
রিবেন^৮।

হে রাজন! শান্তনুন্দন ভীষ্ম শিখণ্ডের ভাগকপে কল্পিত হ-

ইয়াছেন; বিরাট রাজ মৎস্যদেশীয় যোদ্ধাগণের সহিত সেই শিখ-
 শিখর পাণ্ডুরক্ষক হইবেন^{১২}। মদ্রাধিপতি বলশালী শল্যরাজ জ্যেষ্ঠ
 পাণ্ডুর অংশ পরিকল্পিত হইবেন; তদ্বিষয়ে কেহ কেহ বলিলেন
 যে, অমাদিগের মতে উক্ত বীর-দ্বয় পরস্পর সদৃশ নহেন^{১৩}। শত
 সহোদর ও পুত্রগণের সহিত দুর্যোধন এবং পূর্ব ও পশ্চিম দেশী-
 য় রাজনাগণ ভীমসেনের অংশ নির্দিষ্ট হইয়াছেন^{১৪}। অর্জুনের
 ভাগে ভাস্কর-তনয় কর্ণ, অশ্বখামা, বিকর্ণ ও সিন্ধুরাজ জয়দ্রথ,
 এই কয়েক জন নির্দিষ্ট হইয়াছেন^{১৫}। এতদ্ভিন্ন যাহারা পৃথিবী-
 মধ্যে অসামান্য শ্রমমণী এবং দুর্দর্শ বলিয়া পরিগণিত, তাঁহাদি-
 গকেও পার্থ অর্জুন নিজ ভাগরূপে কল্পনা করিয়াছেন^{১৬}। মহা-
 ধনুর্দ্ধারী কেকয়রাজপুত্রেরা পঞ্চ সহোদর কৈকেয়দিগকেই সমরে
 ভাগরূপে নির্দিষ্ট করিয়া মুক্ত করিবেন^{১৭}। কেবল কৈকেয়েরা নহে,
 মালব ও শাল্যকগণ এবং ত্রিগর্তাদিগের প্রধান সেই প্রসিদ্ধ সংশপ্তক
 দ্বয়, ইহারও তাঁহাদিগেরই ভাগে নির্দিষ্ট হইয়াছেন^{১৮}। সুভদ্রা-
 নন্দন অভিমন্যু দুর্যোধন ও দুঃশাসনের পুত্রদিগকে এবং বৃহদ্রথ
 রাজাকে নিজ অংশে নির্দিষ্ট করিয়াছেন^{১৯}। হে ভারত! সুবর্ণধ্বজ
 মহাধনুর্দ্ধারী দ্রৌপদেয় ও ধৃষ্টদ্যুম্ন প্রভৃতি বীরগণ দ্রোণের অভিযু-
 থে যুদ্ধযাত্রা করিবেন^{২০}। চেকিতান সোমদত্তের সহিত দেরথ সং-
 গ্রাম অর্থাৎ যুগ্ম-যুদ্ধ অভিলাষ করিতেছেন এবং সাত্যকিও ভোজ-
 রাজ কৃতবর্মান্নার সহিত ঐক্লপ সমরভিলাষী হইতেছেন^{২১}। সমরে
 ঘোরতর আরাবকারী শূরবীর মাদ্রী পুত্র সহদেব, আপনার শ্যালক
 সুবল নন্দন শকুনিকে নিজ ভাগে কল্পিত করিয়াছেন^{২২}, এবং ঐ
 ধৃষ্ঠের পুত্র উলুককে ও মারশ্বতদিগকে মাদ্রী নন্দন নকুল বীর
 নিজ ভাগরূপে নির্দিষ্ট করিয়াছেন^{২৩}। হে রাজন! এতদ্ভিন্ন অন্যান্য
 যে সমস্ত পার্থবগণ সংগ্রামে গমন করিবেন, পাণ্ডবেরা তাঁহাদিগে-

রও নিজ নিজ নামানুসারে ভাগ নির্দিষ্ট করিয়াছেন^{২৪}। ইহাদি-
গের সেনাগণ এবং স্রীর ভাগানুসারে বিভক্ত হইয়াছে, একগণ
পুত্রগণ সহিত আপনার যে রূপ কর্তব্য হয় তাহা অবিলম্বে সম্পন্ন
করুন^{২৫}।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সঞ্জয় ! আমার এই দূত পরায়ণ মুঢ় মতি
পুত্রগণ আর জীবিত রহিল না। রণমধ্যে বলশালী ভীমের সহিত
যাহাদিগের যুদ্ধ হইবে তাহারা আর কিরূপে জীবনের প্রত্যাশা
করিতে পারে^{২৬}? পৃথিবীস্থ সমস্ত রাজগণ কালধর্ম অর্থাৎ মৃত্যু-
কর্তৃক পশুবৎ সংস্কৃত হইয়া, পাবকে পতঙ্গ সজ্জের ন্যায়, গাণ্ডি-
বাম্নি মধ্যে প্রবেশ করিবে^{২৭}। কৃতবীর মহাত্মা পাণ্ডবগণ সমরে
মদীয় বাহিনীকে যে প্রভঞ্জন করিয়া দিবে, তাহা আমি নিশ্চয়ই
মনে করিতেছি। কোন ব্যক্তি পাণ্ডব-যুদ্ধে প্রভঞ্জন সেই সেনার
অনুগামী হইবে^{২৮}? পাণ্ডবগণ সকলেই অতিরথ, সুর, কীর্তিমন্ত,
প্রতাপী, ত্রেজে সূর্য্য ও অনল তুল্য এবং সমর-বিজয়ী^{২৯}। হে
সঞ্জয় ! যাহাদিগের যুদ্ধিষ্ঠির নায়ক, মধুসূদন রুক্মক এবং ভীম,
অর্জুন, নকুল, সহদেব, সাত্যকি, দ্রুপদ, ধৃষ্টদ্যুম্ন, উত্তমৌজা,
দুর্জয় যুধামন্যু, শিখণ্ডী কল্লদেব, বিরাট নন্দন উত্তর, বভ্রু, কাশী,
চেদি, মৎস্য ও পাঞ্চাল দেশীয় সমস্ত সঞ্জয়গণ ও প্রভঙ্গকগণ
ষোড়শ; ইচ্ছা না করিলে ইন্দ্রও যাহাদিগের নিকট হইতে এই
পৃথিবী হরণ করিতে সমর্থ হন না; যাহারা পরতপুঞ্জ ভেদ করি-
তেও সমর্থ; সেই অলৌকিক প্রতাপশালী সর্বগুণ-সম্পন্ন, রণধীর
বীরদিগের সহিত আমার এই দুই পুত্র যুদ্ধ অভিলাষ করিতেছে !
আমি বহুতর বিলাপ করিলেও তাহা শ্রবণ করিতেছে না^{৩০-৩৫}।

দুর্যোধন কহিলেন, আমরা উভয় পক্ষই এক-জাতীয় এবং
উভয় পক্ষই ভূমিগোচর; তবে আপনি কি নিমিত্ত কেবল পাণ্ডব-

দিগের জয়-সম্ভাবনা করিতেছেন^{৩৬}? হে তাত! পাণ্ডবেরা কি, সুরগণ-সহকৃত সাক্ষাৎ শচীপতিও এই অমিত-তেজস্বী মহাধনু-
 ঈকারী ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপ, কর্ণ, জয়দ্রথ, সোমদত্ত ও অশ্বখ্যামাকে
 সমরে পরাজয় করিতে পারেন না^{৩৭-৩৮}। অস্ত্রধারী, শূর ও আৰ্য্য
 ভূমিপালগণ আমার নিমিত্ত পাণ্ডবদিগকে প্রতিবোধিত করিতে
 সমর্থ^{৩৯}। পাণ্ডবেরা মদীয় সৈন্যগণের প্রতি নিরীক্ষণ করিতেই
 সমর্থ হইবে না। সপুত্র পাণ্ডবগণের সহিত সমরে যুদ্ধ করিতে
 আমি সম্পূর্ণ পরাক্রান্ত, সন্দেহ নাই^{৪০}। হে ভারত! যে সকল
 পার্থিবগণ আমার প্রিয়করণে সমুৎসুক আছেন, ইহারা, তন্তুদ্বারা
 কুরঙ্গ-শাবকদিগের ন্যায়, পাণ্ডবদিগকে শরজালে রুদ্ধ করিবে-
 ন^{৪১}। পাণ্ডাল ও পাণ্ডবগণ আমাদিগের একাগ্র রথ দণ্ড ও শর-
 জাল-দ্বারা অতিভূত হইবে; তাহার সন্দেহ নাই^{৪২}।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সঞ্জয়! আমার এই পুত্র উন্নতের ন্যায়
 বিলাপ করিতেছে; ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠিরকে সমরে পরাজয় করিতে
 এ কখনই সমর্থ নহে^{৪৩}। সেই যশস্বী, ধর্ম্মজ্ঞ, মহাত্মা পাণ্ডবার-
 গের ও তদীয় পুত্রগণের যেকপ বলবত্তা, তাহা ভীষ্মই অবগত
 আছেন^{৪৪}; যেহেতু ইনি সেই মহাভাগ্যগণের সহিত যুদ্ধ করিতে
 নিম্পূহ হইয়াছেন। কিন্তু হে সঞ্জয়! তুমি পুনরায় আমার নিকটে
 তাঁহাদিগের বিচেষ্টিত বর্ণন কর^{৪৫}। কোন্ ব্যক্তি সেই প্রভা-
 প্রদীপ্ত, তেজঃপূজ, মহাধনুর্ধারী পাণ্ডবগণকে ঘৃত-দ্বারা অনলের
 ন্যায় অধিকতর পুনঃপুনঃ উদ্বীপিত করিতেছে^{৪৬}?

সঞ্জয় কহিলেন, হে ভারত! ধৃষ্টদ্যুম্ন সর্বদাই পাণ্ডবগণকে এই
 বলিয়া সমুত্তেজিত করিতেছেন, “হে ভারতসন্তমগণ! যুদ্ধে প্র-
 যুক্ত হও, যুদ্ধ হইতে কচাচ ভীত হইবেন না^{৪৭}। তথায় দুর্ঘ্যোধন-
 কর্তৃক প্রার্থিত হইয়া যে কোন পার্থিবেরা ক্রোধপরীত হইয়া শত্রু

সকল ভুল সময়ে সমাগত হইবে, অনুচরগণের সহিত তাহাদি-
গের সকলকেই আমি একাকী, তিমি যেমন উদকমধ্য হইতে মৎ-
স্যজাত গ্রহণ করে, সেইরূপ করিয়া গ্রহণ করিব^{৪৮-৪৯}। অপিচ উ-
পকূল যেমন সাগরকে নিরুদ্ধ করিয়া রাখে, আমি ভীষ্ম, দ্রোণ,
কূপ, কর্ণ, অশ্বথামা, শল্য ও সুযোধনকেও সেইরূপ রোধ করি-
ব^{৫০}। ধৃষ্টদ্যুম্ন এইরূপ উক্তি করিলে ধর্ম্মাশ্রা রাজা যুধিষ্ঠির তা-
হাকে কহিলেন, হে মহাবাহো! পাণ্ডবসহ পাঞ্চালগণ তোমারই
ধৈর্য্য ও বীর্য্যের উপরে অধিরোহণ করিয়া আছে; অতএব তুমি
আমাদিগকে সৎগ্রাম হইতে উদ্ধার কর। আমি তোমাকে ক্ষত্রি-
য়ধর্ম্মে বিশেষ-রূপে অবস্থিত এবং একাকীই কৌরবগণ-বিনিগ্রহে
বিলক্ষণ সমর্থ বলিয়া অবগত আছি। হে পরন্তপ! কৌরবগণ
যুদ্ধাভিলাষী হইয়া সন্মুখে উপগত হইলে তুমি যেকূপ বিধান
করিবে, তাহা অবশ্যই আমাদিগের শ্রেয়ঃকম্প হইবে। নীতিজ্ঞ-
গণের মত এই যে, যে শূর পুরুষ পৌরুষ প্রদর্শন করত সংগ্রাম
হইতে অপগত, ভয় অথবা শরণেচ্ছাদিগের অগ্রে অবস্থান করেন
তাহাকে সহস্র গুণ মূল্য-দ্বারা ক্রয় করিবে^{৫১-৫২}। হে নরবর্ত! তুমি
সেই রূপ শৌর্য্যশালা, বীর্য্যবান ও পরাক্রান্ত; অতএব সময়ে
ভয়ান্তরগণের পরিত্রাণকারী হইবে, সন্দেহ নাই^{৫৩}।

কুন্তীনন্দন ধর্ম্মাশ্রা যুধিষ্ঠির এইরূপ কহিলে, ধৃষ্টদ্যুম্ন আমাকে
ভরলেশ-পরিশূনা এই বাক্য বলিলেন, “হে সূত! তুমি অবিলম্বে
শত্রু গমন কর, এবং দুর্যোধনের সময়ে দীক্ষিত বাবতীর জান-
পদগণকে,—বাহ্লিক ও প্রতীপবংশধর অম্পামু কুরুগণকে, তথা
কূপ, কর্ণ, দ্রোণ, অশ্বথামা জয়দ্রথ, দুঃশাসন, বিকর্ণ, রাজা
দুৰ্যোধন ও ভীষ্মকে এই কথা বল,^{৫৪-৫৫} যে দেবরক্ষিত ধনঞ্জয়
তোমাদিগকে বধ না করেন এ নিমিত্ত কোন সাধু ব্যক্তি দ্বারাই

যুধিষ্ঠিরকে বশীভূত করা তোমাদিগের কর্তব্য ; অতএব তোমরা ধর্মরাজের রাজ্য প্রদান নিমিত্ত এই লোকপ্রবীৰ পাণ্ডব সমীপে শীঘ্র যাত্রা কর^১। সত্যবিক্রম সব্যসাচী পাণ্ডব যেকপ যোদ্ধা^২ পৃথিবী-মধ্যে তাদৃশ কোন যোদ্ধাই বিদ্যমান নাই^৩ ; যেহেতু দেবগণ এই গাণ্ডীব-ধনুসার দিব্য রথ রক্ষা করিয়া থাকেন ; সুতরাং মনুষ্য-কর্তৃক তাহা পরাজিত হইবার বিষয় নহে ; অতএব তোমরা যুদ্ধে চিন্তাকর্ষণ করিও না^৪।”

সঞ্জয়বাক্যে সপ্তপঞ্চাশত্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৭ ॥

অষ্টপঞ্চাশত্তম অধ্যায় আরম্ভ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, আমি বিলাপ করিতেছি তথাপি এই মন্দ-
মতি মুঢ়েরা, কুমার কাল হইতেই ব্রহ্মচারী, ক্ষত্রিয় তেজোযুক্ত যুধি-
ষ্ঠিরের সহিত যুদ্ধাভিলাষী হইয়াছে?—হে ভরতসত্তম দুর্খোধন!
যুদ্ধ হইতে নিবৃত্ত হও! হে অরিন্দম! পশুিতরা কোন অবস্থাতেই
যুদ্ধের প্রশংসা করেন না^১। অমাত্যগণের সহিত তোমার জীব-
কানিধীহার্থে পৃথিবীর অর্দ্ধাংশই যথেষ্ট; অতএব হে অরিন্দম!
পাণ্ডবগণের যথোচিত অর্দ্ধাংশ প্রদান কর^২। তুমি মহাত্মা পাণ্ড-
বগণের সহিত সন্ধি ইচ্ছা কর, ইহা সমস্ত কৌরবেরাই ধর্মযুক্ত
বোধ করেন^৩। হে পুত্র! তুমি আপনার এই সেনাগণের প্রতিই
সম্যক্ রূপে দৃষ্টিপাত কর; ইহারা তোমার মৃত্যু স্বরূপ হইয়া উৎ-
পন্ন হইয়াছে, কিন্তু তুমি মোহ প্রযুক্ত তাহা অবগত হইতে পারি-
তেছ না^৪। দেখ, না আমি, না বাহ্লিক, না ভীষ্ম, না দ্রোণ, না অ-
শ্বথামা, না সঞ্জয়, না সোমদত্ত, না শল, না কূপ, না সত্যব্রত, না
পুরুমিত্র, না জয়, না ভুরিপ্রবা, কেহই যুদ্ধ অভিলাষ করিতেছেন

না^{১১}। হে তাত! শক্রগণ-কর্তৃক পীড়িত হইলে কৌরবেয়া বাহা-
দিগের উপরে নির্ভর করিবে, তাহারা যুদ্ধ করিতে সমুৎসুক হই-
তেছেন না, কিন্তু তুমি তাহাতে অভিলাষ করিতেছ^{১২}। তুমি
স্বয়ং অভিলাষানুসারে করিতেছ এমনও নহে; কর্ণ, পাণ্ডা
দুঃশাসন সুবল-নন্দন শকুনি, ইহারাই তোমাকে প্ররূত করি-
তেছে^{১৩}।

দুর্যোধন কহিলেন, না আপনি, না দ্রোণ, না অশ্বখামা,
না সম্ভয়, না বিকর্ণ, না কাশ্যেজ, না কৃপ, না বাহ্লিক, না
সত্যব্রত, না পুরুমিত্র, না ভূরিশ্রবা, না আপনার অন্য
কোন সম্পর্কীয় লোক, কাহারও উপরে নির্ভর না করি-
য়া আমি যুদ্ধার্থে স্পর্ধা করিতেছি^{১৪}। হে তাত! কেবল আমি
ও কর্ণ এই দুই পুরুষশ্রেষ্ঠই যুদ্ধস্থিরকে পশু করিয়া সননুযজ্ঞে
দীক্ষিত হইব^{১৫}। আমার রথ তাহাতে বেদী হইবে; কবচ সভা
হইবে; খড়্গ ও গদা স্রব ও স্রব হইবে; ঘোটক-চতুষ্টয় হোতা
হইবে; শর-সকল কুশের কাষ্য করিবে এবং যশই স্বত-স্বরূপ
হইবে^{১৬}। হে নৃপতে! এইরূপে আমরা স্বয়ং আত্ম-রূপ যজ্ঞ-দ্বারা
সমরে যমরাজের যজ্ঞ করিয়া বিজয়লাভান্তে হতামিত্র ও
ত্রিসমস্থিত হইয়া সমাগত হইব^{১৭}। হে তাত! আমি, কর্ণ ও আ-
মার ভ্রাতা দুঃশাসন, আমরা এই তিনজনেই সমরে সমস্ত পাণ্ডু-
গণকে নিহত করিব^{১৮}। হয় আমি পাণ্ডবগণকে সংহার করিয়া
এই বসুন্ধরা শাসন করিব, না হয়, আমাকে বিনষ্ট করিয়া পাণ্ডু-
পুত্রেরা এই অঞ্চল ভূনগুলের ভোক্তা হইবে^{১৯}। হে অক্ষয়-সন্ত-
সম্পন্ন অবনীনাথ! আমার রাজ্য, ধন, জীবন, সকলই পরিত্যক্ত
হউক, তথাপি আমি পাণ্ডবগণের সহিত কখনই একত্র অবস্থান
করিতে পারিব না^{২০}। হে গুরো! সূতীক সূতীর অগ্রভাগ-দ্বারা

যাঙ্গী বিধা হইতে পারে, আমাদিগের তাবৎ-পরিমিত ভূমিও পাণ্ডবগণকে পরিত্যাগ করিতে পারিব না^{১৮}।

দুর্যোধনের এই বাক্যে ধৃতরাষ্ট্র ভূপতিদিগকে সম্বোধন পূর্বক কহিলেন, হে ভূপতিগণ! আমি দুর্যোধনকে ত পরিত্যাগ করিলাম, এক্ষণে তোমাদিগের নির্মিত্ত শোক করিতেছি, যেহেতু তোমরা শমন-তবনে গমনোন্মুখ এই মন্দমতির অনুগমন করবে^{১৯}। মৃগযুথ-মধ্যে ব্যাত্র সকলের ন্যায়, প্রহারিশ্রেষ্ঠ পাণ্ডবেরা, সমরে সমবেত তোমাদিগের মধ্যে প্রধান প্রধান সৈনিকগণকে নিশ্চয়ই নিহত করিবে^{২০}; আমার বোধ হইতেছে যেন দীর্ঘবাহু সাত্যকি, করতল-গৃহীতা বিমর্দিতা সীমন্তিনীর ন্যায় ভারতীসেনাকে স্ববশে আনয়ন ও প্রধ্বংস করত প্রতিকূলে বিজিগ্ধা করিতেছেন^{২১}। ফলত, মধুবংশধর সাত্যকি, পার্থের সম্পূর্ণ বলকে অধিকতর পরিপূর্ণ করিয়া, বীজের ন্যায় শর-নিকর বপন করত সমরে অবস্থান করিবেন^{২২}। ভীমসেন, যুদ্ধে প্রবৃত্ত সৈন্যগণের প্রমুখে অবস্থিত থাকিবে, এবং সৈনিকেরা তাহাকে দুর্গের ন্যায় জ্ঞান করিয়া সকলেই অকুতোভয়ে আশ্রয় করিবে^{২৩}। যখন তোমরা দেখিবে, ভীমসেন পর্বত প্রতিম কুঞ্জর পুঞ্জকে নিপাতিত করিয়াছে; তাহাদিগের দন্ত সমুদায় বিশীর্ণ এবং কুস্ত্র সকল বিদীর্ণ ও শোণিতাক্ত হইয়াছে; তাহারা বিশীর্ণ পর্বতের ন্যায় রণক্ষেত্রে শয়ন রহিয়াছে; তখনই ভীমসেনের আক্রমণ ভয়ে ভীত হইয়া আমার এই বাক্য শ্রবণ করিবে^{২৪ ২৫}। যখন ভীমরূপ ছতাসনে তুরঙ্গ, মাতঙ্গ, শতঙ্গ ও সৈন্যগণ, অগ্নিপথের ন্যায় নিঃশেষে দগ্ধ হইতে দেখিবে, তখনই তোমরা আমার এই বাক্য শ্রবণ করিবে^{২৬}। তোমরা যদি পাণ্ডবগণের সহিত সন্ধি না কর, তাহা হইলে তোমাদিগের মহাভয় আগত হইবে; ভীমের গদা-

হাতে নিহত হইয়াই তোমরা শান্তি লাভ করিবে^{১৭}। যখন কৌ-
রব বল ছিন্ন মহাবনের ন্যায় ভীমসেন-কর্তৃক পাতিত অবলোকন
করিবে, তখনই তোমরা আমার এই বাক্য শ্রবণ করিবে^{১৮}।

বৈশম্পায়ন বলিলেন, মহারাজ! রাজা ধৃতরাষ্ট্র সেই সমস্ত
পৃথিবীপতিদিগকে এই কথা বলিয়া পুনরায় সঞ্জয়কে সন্তোষ-
পূর্বক জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন^{১৯}।

ধৃতরাষ্ট্র-বাক্যে অষ্টপঞ্চাশত্তম অধ্যায় সমাপ্ত । ৫৮ ॥

উনষষ্ঠি তম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে মহাপ্রাজ্ঞ! মহাত্মা বাসুদেব ও ধনঞ্জয়
যে কথা বলিয়াছেন, তাহা আমার সমীপে কীর্তন কর; তোমার
বাক্য শ্রবণ করিতে আমি ইচ্ছা করিতেছি^১।

সঞ্জয় কহিলেন, হে রাজন! আমি কৃষ্ণার্জুনের যেকোন দর্শন
করিলাম, তাহা শ্রবণ করুন। সেই বীরদ্বয় যাহা কহিয়াছেন,
তাহাও আপনাকে বলিবে^২। সেই নরদেব-যুগলের সমীপে কথা-
প্রসঙ্গ করিবার নিমিত্ত আমি সংযত ও কৃতাজ্ঞ হইয়া নম্রবদনে
পদাঙ্গুলি নিরীক্ষণ করিতে করিতে অন্তঃপুরে প্রবেশ করিলাম^৩।
মহারাজ! যেখানে কৃষ্ণার্জুন এবং ভামিনী দ্রৌপদী ও সত্যভামা
অবস্থান করেন, সে স্থানে অভিমন্যু অথবা নকুল সহদেবও গমন
করিতে পারেন না^৪। তথায় ঐ অরিন্দমেরা উভয়েই মাধী-সুরা-
পানে মত্ত, চন্দন-চর্চিত এবং মালা, উত্তম বস্ত্র ও দিব্য আভরণে-
ভূষিত হইয়া বহুরত্ন-বিচত্রিত, বিবিধ আস্তরগাধীর্ণ, কাঞ্চন-ময় মহা-
সনে আসীন ছিলেন^৫। দেখিলাম, কেশবের চরণ যুগল অর্জুনের
কোড়ে এবং মহাত্মা অর্জুনের এক চরণ ক্ষুপদ নন্দিনীর অঙ্গে ও
অন্যচরণ সত্য ভামার অঙ্গে আরোপিত আছে^৬। তখন ধনঞ্জয়

আমারে কাঞ্চনময়-পাদপীঠ প্রদান করিলেন; কিন্তু আমি কর-
 দ্বারা তাহা স্পর্শ করিয়া ভূতলে উপবেশন করিলাম^১। যখন পার্থ
 পাদপীঠ হইতে পাদদ্বয় উত্তোলন করিলেন, তখন দেখিলাম
 তাহা অতীব শুভলক্ষণাক্রান্ত। তাহার তলদেশে উদ্ধরেখা রহি-
 যাছে^২। মহারাজ! শ্যামকলেবর, বৃহদাকার, তরুণ-বয়স্ক, শাল-
 ক্ষক্ষের ন্যায় উদাত্ত কৃষ্ণার্জুনকে একাসনে আসীন নিরীক্ষণ করি-
 য়া আমি মহাভয়ান্বিত হইলাম^৩। মন্দাত্মা চুর্যোধন ভীষ্ম ও
 দ্রোণের প্রাশ্রয়ে এবং কর্ণের আত্মপ্রাণায় ইন্দ্র ও বিষ্ণু সদৃশ এই
 উভয় বীরকে অবগত হইতে পারেন নাই^৪। তৎকালে আমার
 নিশ্চয় বোধ হইল, এই বীর-দ্বয় যাহার নিদেশবর্তী, সেই থর্ষ-
 রাজের মানসিক সঙ্কল্প অবশ্যই সিদ্ধ হইবে^৫। আমি অন্ন
 পান ও বস্ত্রাভরণ-দ্বারা সংকৃত হইয়া এবং মধুর সস্তাষণাদি
 অন্যান্য সংক্রিয়া লাভ করিয়া মন্তকে অঞ্জলি বন্ধন-পুষ্পক আ-
 পনার সন্দেশ বাক্য নিবেদন করিলাম^৬। তখন ধনঞ্জয় ধনুগুণ-
 কিণাক্রিত কর-দ্বারা কেশবের শুভলক্ষণ-যুক্ত পদ আনমন করত
 বাক্য-প্রয়োগ নিমিত্ত তাহাকে নিয়োজিত করিলেন^৭। সর্বাভরণ-
 ভূষিত, ইন্দ্র-বীর্যোপম, বাগ্মিশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণও ইন্দ্রকেতুর ন্যায় উৎখিত
 হইয়া উপবেশন-পুষ্পক আমাকে কথনযোগ্যা, আহ্বাদকরী, ধার্ত-
 রাষ্ট্রগণের জ্ঞান-বিধায়িনী, মুহুপূরী, সুদারুণ বাণী দ্বারা সস্তাষণ
 করিলেন^{৮-৯}। পশ্চাৎ আমি বচনযোগ্য কৃষ্ণের সেই উপদেশা-
 ক্ষর-সমম্বিত, ইচ্ছার্থযুক্ত, হৃদয়শোষণ বাক্য শ্রবণ করিলাম^{১০}।

বাসুদেব কহিলেন, “হে সঞ্জয়! তুমি আমাদের বাক্যানু-
 সারে সৌষ্ঠদিগকে অভিবাদন আর কনিষ্ঠদিগকে কুশল জিজ্ঞাসা
 করণানন্তর কুরু প্রধান ভীষ্ম ও দ্রোণাচার্য্যের ক্রান্তগোচরে মনী-
 ষী ধৃতরাষ্ট্রকে এই কথা কহিবে যে, তোমাদিগের মহাভয় আগত

হইল। তোমরা এই সময়ে ব্রাহ্মগণকে দক্ষিণা দান করত
 • বিবিধ যজ্ঞদ্বারা যজ্ঞন, পুত্রদারাদির সহিত সুখ সন্তোষ, সৎ-
 পাত্রে অর্থ প্রদান অভিলষিত পুত্র লাভ ও প্রিয়জনের প্রতি
 প্রিয়াচরণ কর; যেহেতু রাজা যুধিষ্ঠির বিজয়-বিষয়ে অরাস্থিত
 হইতেছেন^{১৮}। আমি দ্রৌপদীর বস্ত্রাপ হরণ সময়ে অতি দূরে
 ছিলাম, তিনি যে সেই সময়ে করুণ স্বরে হা গোবিন্দ! হা গো-
 বিন্দ! বলিয়া বারবার রোদন করিয়াছিলেন; কিন্তু আমি সমুপ-
 স্থিত হইতে পারি নাই, কেবল মাত্র বস্ত্র প্রদান করিয়াছিলাম,
 এক্ষণে সেই ঋণ ক্রমে ক্রমে পরিবর্জিত হইয়াছে, অতএব কৌ-
 রবগণের বিনাশ বিনা তন্নিবন্ধন যজ্ঞগা আমার হৃদয় হইতে
 অপসারিত হইতেছে না^{২২}। তেজোময় দুরাধর্ম গাণ্ডীব যাঁহার
 শরাসন এবং নন্দদূশ সেই সব্যসাচীর সহিত তোমাদিগের
 শত্রুতা হইয়াছে^{২৩}। কালপ্রেরিত না হইলে কোন্ ব্যক্তি মন্দি-
 তীয় পার্থকে যুদ্ধে প্রার্থনা করিতে অভিলষ করে? অন্যের
 কথা দূরে থাকুক, সাক্ষাৎ পুরন্দরও পারেন না^{২৪}। যিনি অর্জুন-
 কে সমরে জয় করিতে পারেন; তিনি ক্রুদ্ধ হইলে বাহুযুগল-
 দ্বারা ধরাকে উদ্ধন, সমস্ত প্রজাপুঞ্জ দহন, ও স্বর্গ হইতে দেব-
 গণকেও পাতিত করিতে সমর্থ হন^{২৫}। বলত, আমি দেব, গন্ধর্ভ,
 যক্ষ, অসুর, মনুষ্য ও পন্নগগণ-মধ্যে এমন ব্যক্তিকে দেখিতে
 পাই না যে, সমরে সব্যসাচীর অভিনুখে গমন করিতে পারে^{২৬}।
 বিরটনগরে একের ও বহু-সংখ্য যোদ্ধগণের মধ্যে সেই যে
 মহান অদ্ভুত ব্যাপার অবলম্বন করা যায়, তাহাই ইহার যথেষ্ট নি-
 দর্শন^{২৭}।--বিরটনগরে তোমরা একাকী পাণ্ডুপুত্র ধনঞ্জয়-কর্তৃক
 ভয় হইয়া দিগদিগন্তরে যে পলায়ন করিয়াছিলে, তাহাই ইহার
 যথেষ্ট নিদর্শন^{২৮}। বল, বীর্ঘ্য, তেজ, শীঘ্রতা লঘুহস্ততা অবিষাদ

ধৈর্য্য একাধারে এই কয়েকটি গুণ পার্থ ভিন্ন অন্যত্র বিদ্যমান, নাই^{২২}।

মহারাজ! যেমন বর্ষাকালে পাকশাসন গগণে গর্জন পূর্বক বারিবর্ষণ করেন; সেই রূপ জ্বীকেশ গর্জন করিতে করিতে বচনাবলি দ্বারা পার্থকে আনন্দিত করত এইরূপ কহিলেন^৩। শ্বেতবাহন কিরীটী অর্জুনও কেশবের কাক্য শ্রবণ করিয়া সেই লোমাক্ষ-কর মহাবাক্যের উল্লেখ করিলেন^৪।

সঞ্জয়-বাক্যে একোনষষ্ঠিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৯ ॥

— — —
ষষ্টিতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর প্রজ্ঞানেত্র নরেশ্বর রাজা ধৃতরাষ্ট্র, সঞ্জয়ের বাক্য শ্রবণ করিয়া, তাহার দোষ-গুণ-পর্যালোচনে প্ররম্ভ হইলেন^১। পুত্রগণের বিজয়কামী বিচক্ষণ বুদ্ধিমান মহীপতি যথামতি সূক্ষ্মানুসূক্ষ্ম-রূপে গুণ দোষ গণনা করিয়া এবং উভয় পক্ষের বলাবল যথার্থরূপে অবধারিত করিয়া প্রভাব উৎসাহ ও মন্ত্র-জানিত ত্রিবিধ শক্তি-সংখ্যা করিতে আরম্ভ করিলেন^২; পরিশেষে পাণ্ডবগণকে দেব-মানুষ-সম্বন্ধীয় তেজ ও শক্তি-সম্পন্ন এবং কৌরবগণকে অস্পৃহ শক্তিশালী স্থির করিয়া দুর্যোধনকে কহিলেন^৩, হে দুর্যোধন! আমার চিরকাল এই চিন্তা হইতেছে; কিছুতেই ইহার নবৃত্তি হয় না। কেবল অনুমানাধীন নহে, আমি ইহা প্রত্যক্ষই মত্য বোধ করিতেছি^৪। সকল জীবই পুত্রগণের প্রতি স্নেহ করে এবং সাধ্যানুসারে তাহাদিগের প্রিয় ও হিতানুষ্ঠানও করিয়া থাকে^৫। যাহারা উপকার করেন, তাহাদিগের পক্ষেও প্রায় এইরূপ লক্ষিত হয়। সাধুরা উপকারীদিগের বহুতর উৎকট প্রিয়ানুষ্ঠান দ্বারা প্রত্যাশ্রয় করিতে সম্পূর্ণ অভিলাষ

করেন^১। অতএব ছতাশন খাণ্ডবা রণ্যে অর্জুনকৃত উপকার স্মরণ
করত এই ভয়ঙ্কর কুরু-পাণ্ডব-যুদ্ধে অবশ্যই তাঁহার সাহায্যকারী
হইবেন^২ এবং সম্যক-রূপে আহুত হইলে, ধর্মাদি দেবগণও
পুত্র প্রেমে পাণ্ডবগণের প্রতি যুগপৎ অনুকূল হইয়া সাহায্যার্থে
আগমন করিবেন^৩। আমার নিশ্চয় বোধ হইতেছে, এই সকল
দেবতা পাণ্ডবগণকে ভীষ্ম দ্রোণ কৃপাদির ভয় হইতে রক্ষা করি-
বার নিমিত্ত অশনি-সদৃশ ভীষণ ক্রোধ প্রাপ্ত হইবেন^৪। অতএব
সেই বীর্যশালী, অস্ত্রপারপ্রাপ্ত, নরশ্রেষ্ঠ পাণ্ডবেরা দেবগণ-
সহকৃত হইলে, মানুষে আর তাহাদিগের প্রতি নিরীক্ষণ করি-
তেই সমর্থ হইবে না^৫। যাহার দেবলোক-সমুত তুরাসদ উৎকৃষ্ট
গাণ্ডীব শরাসন, বক্র-এদন্ত শস্ত্রপূর্ণ অক্ষয় দিব্যতুণীর-দ্বয়^৬,
কুত্রাপি নিলিপ্ত, ধূমের ন্যায় গতি-বিশিষ্ট দিব্য কপিধ্বজ এবং
পৃথিবী-মধ্যে অতুল্য রথ^৭; যাহার শত্রুকুল-ভয়ঙ্কর মহামেঘ-
সদৃশ ও মহাঘজ্র-সম ঘোর নিনাদ জনগণ-কর্তৃক শ্রুত হইয়া থা-
কে^৮; সমস্ত লোকে যাহারে বীর্ষ্যে লোকাভীত জ্ঞান করে এবং
ভূপালগণ যাহাকে সমরে দে-গণেরও জেতা বলিয়া অবগত
আছেন^৯; যিনি এককালে পঞ্চশত বাণ গ্রহণ করত নিমেষমাত্রে
সুদূরে নিক্ষেপ করেন, অথচ কেহই তাহা দেখিতে পায় না^{১০};
বাহুবীযো কার্ত্তবীর্য় সদৃশ; বুদ্ধার্থে অবস্থিত, রাধশ্রেষ্ঠ, অরিন্দম
যে পার্থকে ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপ, অশ্বত্থামা, মদ্ররাজ শল্য ও মদন
মানবগণ, অলৌকিক-পরাক্রমশালী ভূপালগণেরও অপরাজ্য
বলিয়া ব্যাখ্যা করেন; যিনি একবেগে পঞ্চ শত শর নিক্ষেপ ক-
রিয়া থাকেন; সেই মহাবীর্য় মহেন্দ্র ও উপেন্দ্র-তুলা বিক্রম-
শালী ধনঞ্জয়কে আমি যেন এই মহাভয়ঙ্কর সমরে সৈন্য-সংহ
সংহার করিতে অবলোকন করিতে ছ^{১১-১২}। হে ভারত! নমস্ত

দিবারাত্র এইরূপ চিন্তা করিতে করিতে, কি প্রকারে কৌরবগণের শাস্তি হইবে, সেই ভাবনাতেই নিমগ্ন হইয়া আমি নিদ্রা-শূন্য ও স্নেহহীন হইয়া রহিয়াছি^{২১}। হে তাত! কুরুগণের এই স্তমহানু বিধ্বংস উপস্থিত, অতএব যদি শাস্তি তিম্র এই কলহের অন্তকারী অন্য কোন উপায় থাকে, তবে পাণ্ডবগণের সহিত সন্ধি করাই আমার নিত্য-স্পৃহণীয়, বিগ্রহ নহে; কেননা আমি পাণ্ডবগণকে কুরুগণ অপেক্ষা সমধিক শক্তি সম্পন্ন জ্ঞান করিতেছি^{২২-২৩}।

ধৃতরাষ্ট্র-বিবেচনে বস্তুতম অধ্যায় সমাপ্ত । ৬০ ।

একবস্তুতম অধ্যায় প্র. বস্তু ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অতি কোপন স্বভাব ধৃতরাষ্ট্র-তনয়, পিতার এই বাক্য শ্রবণে অত্যন্ত ক্রোধাবিষ্ট হইয়া পুনরায় এই কথা বলিলেন^১, হে রাজ-সন্তম! আপান যে দেব-সচিব পাণ্ডব-গণকে অপরাধেয় বিবেচনা করিতেছেন, আপানার সে ভয় অপ-গত হউক^২। হে ভারত! পূর্বে দ্বৈপায়ন ব্যাসদেব, মহাত্মা না-রদ ও জমদগ্নি নন্দন পরশুরাম আমাদিগণে এই কথা বলিয়াছি-লেন যে, কাম দ্বেষের অসংযোগ, লোভ ও বিষয়-সকলের প্রতি উপেক্ষা দ্বারাই দেবতারা দেবত্ব প্রাপ্ত হইয়াছেন^{৩-৪}। হে ভারত-র্ষ^৫! দেবগণ মানুষেব ন্যায় কাম, লোভ, দয়া অথবা দ্বেষের বশীভূত হইয়া কদাচ কোন কার্যে প্রবৃত্ত হন না^৬। অথ, বায়ু, ধর্ম্ম, ইন্দ্র ও অশ্বিনীকুমার-দ্বয় যদি কাম-নায় অনুগত হইয়া কার্যে প্রবৃত্ত হইতেন, তাহা হইলে আর পাণ্ডবগণেরা দুঃখ প্রাপ্ত হইত না^৭, অতএব হে ভারত! আপনি কোন ক্রমেই এ চিন্তা করিবেন না, কেননা এই দেবতারা শম-দমাদি দৈবতাব-সকলের প্রতি নিত্যকাল অপেক্ষা রাখেন^৮। তবে যদি কামযোগ-

বশত ইহাদিগের স্বয়ং ও লোভ লক্ষিত হয়, তাহা হইলে বেদ-
প্রামাণ্য অনুসারে কদাচ বিক্রম প্রকাশ করিতে পারিবে না^১।
অগ্নি-যদি সর্বদিকে ব্যাপ্ত হইয়া সকল লোক-দমনেচ্ছুন, তথা-
পি আমা-কর্তৃক মস্ত্রপুত হইয়া তৎক্ষণাৎ নিষ্কাশ্য প্রাপ্ত হইবেন^২।
হে ভাবত! দেবগণ পরম তেজোযুক্ত, কিন্তু তঁহাদিগের অপে-
ক্ষাও আমার তেজ অনুপম জানিবেন^৩। হে রাজন্! বসুন্ধরা
বিদীর্ণ্যমানা অথবা অচল-শিখর সমস্ত বিদীর্ণ হইলেও আমি
লোক-সমক্ষে মস্ত্রপুত করত পুনরায় তৎসমুদায় যথা স্থানে স্থাপিত
করিতে পারি^৪। এই চেতনাচেতনায়ুক স্বাবর অক্রম জগতের
বিনাশ নিমিত্ত যে ভীষণ প্রস্তর বৃষ্টি ও যে সমীরণ মহাশব্দ করিয়া
সমুৎপন্ন হয়, আমি প্রাণিগণের প্রতি অনুকম্পা করিয়া সমস্ত জগ-
তের নাক্ষাত্রেই তাহা পুনঃপুনঃ নিবারণ করিতে পারি^৫। আমি
জল-সকল স্তম্ভিত করিলে সন্ধ্যাধ্যৈ রথ পদাতি-সমস্তও গমন করি-
তে পারে; অতএব আমিই একাকী সুরাসুর-সম্বন্ধীয় যবচীর
জীবগণের প্রবর্তয়িতা^৬। কোন কার্যোপলক্ষে আমি অক্ষৌহি-
নীগণে পবিত্র হইয়া যে সকল দেশে গমন করি, তথায় যেখানে
যেখানে ইচ্ছা করি, সেই সেই স্থলে আপনা হইতেই আমার অশ্ব-
গণ গমন করিতে প্রবৃত্ত হয়^৭। আমার অধিকারে ভূজঙ্গ প্রভৃতি
ভীষণ জন্তু সকল নাই; প্রাণিগণ মস্ত্রবলে রক্ষিত হওয়ায় হিংস্রকে-
রা আর তাহাদিগকে হিংসা করিতে পারে না^৮। হে রাজন্! জল-
ধর আমার অধিকারস্থ লোকদিগের পক্ষে নিকামবর্ষী অর্থাৎ যথ-
ক-জলদায়ী হয়। আমার প্রজাগণ সকলেই ধর্ম্মিষ্ঠ, সুতরাং আমার
অধিকারে অতিবৃষ্টি অনাবৃষ্টি-প্রভৃতি শস্য-হানিকর উৎপাত-
সকলেরও সম্ভাবনা নাই^৯। অতএব আমার শত্রুগণকে রক্ষা ক-
রিতে, কি অশ্বিনীকুমার-দ্বয়, কি অগ্নি, কি মরুৎগণ-সহ বাসব,

কি ধর্ম, কেহই উৎসাহাশ্রিত হইবেন না^{১৮}। ইহারা যদি আমার শত্রুদিগকে বলপূর্বক পরিজ্ঞান করিতে পারিতেন, তাহা হইলে আর পাণ্ডবগণকে ত্রয়োদশ বৎসর দুঃখ ভোগ করিতে হইত না^{১৯}। আমি আপনাকে ইহা সত্য বলিতেছি যে, আমার ঘেঘড়া জন ব্যক্তিকে না দেব, না গন্ধর্ব, না অসুর, না নিশাচর কেহই পরিজ্ঞান করিতে সমর্থ হইবে না^{২০}। হে পরম্পর! মিত্রগণ কি অমিত্রগণ উভয়ের পক্ষেই আমি চিরকাল শুভ বা অশুভ, যাহা চিন্তা করি, পূর্বে আর কখনই তাহাতে আমার অনিষ্ট ঘটনা হয় না^{২১}। অথবা যে কোন বিষয়ে 'ইহা হইবে' এই কথা বলি, পূর্বে আর কখন তাহা অন্যথা হয় নাই, এই নিমিত্তে লোকে আমারে সত্যবাক্য বলিয়া জানে^{২২}। হে নৃপ! সকল লোকেই আমার এই দিগ্ভ্রুণ্ডলবিখ্যাত মাহাত্ম্যের সাক্ষী আছে; আমি কেবল আপনার আশ্বাসন নিমিত্তেই আমি ইহা উক্ত করিলাম, শ্রীমা করিয়া নহে^{২৩}। হে রাজন! আমি পূর্বে আর কদাচ শ্লাঘা করি নাই; কেননা আপনাকে প্রশংসা করা অগতির আচরণ^{২৪}। আপনি পাণ্ডব, মৎস্য, পাঞ্চাল ও কেকয়গণকে এবং সাত্যকি ও বাসুদেবকেও আমি কর্তৃক পরাজিত শ্রবণ করিবেন^{২৫}। যেমন তরঙ্গিনী সকল সাগর প্রাপ্ত হইয়া সর্বতোভাবে বিনষ্ট হয়, সেইরূপ পাণ্ডবগণ আমার সহিত সমাগত হইলেই সবংশে বিনষ্ট নহিবে^{২৬}। তাহাদিগের অপেক্ষা আমার বুদ্ধি, তেজ, বীৰ্য্য, বিদ্যা ও উপায়, সকলই সমধিক শ্রেষ্ঠ ও উৎকৃষ্ট^{২৭}। অস্ত্র-বিষয়ে তীক্ষ্ণ, দ্রোণ, কূপ, শল্য ও শল, যাহা অবগত আছেন, তাহা সকলই আমাতে বিদ্যমান আছে^{২৮}।

হে ভাঃত! অরিন্দম ধৃতরাষ্ট্র দুর্ঘোষনের কথিত সমস্ত বাক্য সঞ্জয়কে কখনানন্তর পাণ্ডবানুরক্ত বৈশ্য পুত্র যুবুৎসুর কাষ্য

সমস্ত পরিজ্ঞাত হইয়া পুনরায় অর্জুন মাহাত্ম্য জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন^{১২}।

দুর্যোধন-বাক্যে একষষ্ঠিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬১ ॥

দ্বিষষ্টিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, রাজা ধৃতরাষ্ট্র সঞ্জয়কে সেইরূপে অর্জুন মাহাত্ম্য জিজ্ঞাসা করিতেছেন এমন সময়ে, কর্ণ অতি-বিচিত্র-বীৰ্য্যশালী সেই রাজা ধৃতরাষ্ট্রকে চিন্তা না করিয়া কুরুসভা-মধ্যে ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রকে প্রহরিতা করত কহিলেন^১, পূর্বে আমি মিথ্যা প্রতিজ্ঞা করিয়া অর্থাৎ “আমি ব্রাহ্মণ-কুমার” এইরূপ ছল করিয়া পরশুরামের নিকট হইতে ব্রহ্মময় অস্ত্র গ্রহণ করিয়াছিলাম, কিন্তু তাহা তিনি অবগত হইয়া তৎকালেই কহিলেন, “তোমার অস্ত্র-কালে এ অস্ত্রের প্রতিভা থাকিবে না^২” সেই মহর্ষি গুরুদেব তাদৃশ মহাপরাধেও আমাকে এই মাত্র শাপ প্রদান করিয়া-ছিলেন; সেই ভীতভেজা মহর্ষি ক্রুদ্ধ হইলে সমাগরা বসুন্ধরাকেও দগ্ধ করিতে পারেন^৩, কিন্তু আমি শুশ্রূষা ও স্বীয় পৌরুষ-দ্বারা তাঁহার মনপ্রসাদিত কন্দিয়াছিলাম। আমার সেই অস্ত্র বিদ্যমান আছে এবং পবনায়ুরও অবশেষ আছে, অতএব ধনঞ্জয়কে জয় করা আমারই ভার; আনি তদ্বিষয়ে সম্পূর্ণ সমর্থ^৪। ঋষির সেই প্রসাদ লাভ করিয়া আমি পাঞ্চাল, কক্শয ও মৎস্যগণ এবং গুজ্ঞ-পৌজ-সহ পাণ্ডবগণকে নিমেষ মাত্রে নিহত করিয়া শত্রু-বিজিত সমস্ত লোকই প্রাপ্ত হইব^৫। ভীষ্ম, দ্রোণ ও প্রধান প্রধান নরেন্দ্র-গণ, সকলেই আপনার সমীপে অবস্থান করুন; আমি স্বকীর প্রধান বলমাত্র-সহকারে সমরে গমন পূর্বক পাণ্ডবদগকে নিহত করিব; ইহা আমারই ভার^৬।

কণ এইকপ করিতেছেন, এমন সময়ে ভীষ্ম ভীষ্মাসে সম্মুখীন
পূরক বলিলেন, হে কণ! কালপ্রভাবে তোমার মিতার কৃষ্ণ-
প্রাণ হইয়াছে; তুমি অনর্থক শ্রম করিতেছ কেন? ইহা কি
তুমি জান না যে, অশ্বারূহ হইলেই দ্রুতরাষ্ট্র-পুত্রেরা নিহত হ-
ইবে? ধনঞ্জয় কৃষ্ণের সহিত মিলিত হইয়া ষাণ্ডব দমন করত
যে কৰ্ম করিয়াছিলেন, তাহা এখন করিয়া তোমার সবকৃষ্ণরূপে
আত্মাকে উপরম করাই কর্তব্য। ত্রিশাধিপতি মহাত্মা ভগবান
মহেন্দ্র তোমাকে যে শক্তিটি প্রদান করিয়াছেন, সমর সময়ে
চক্রের চক্রবর্ত্তে তাহাকে বিশীর্ণ ও ভস্মীকৃত হইতে অবলো-
কন করিবে। অহে কণ! সর্পমুখ-নামে তোমার যে শরটি প্রদীপ্ত
হইতেছে; বাহাকে তুমি সনোহর মাল্য দ্বারা সঞ্চদা প্রযত্ন-সহ-
কারে পূজা করিয়া থাক; সেইশর অর্জুনের শর-নিকরে অতি-
হত হইরা তোমার সহিত বিনষ্ট প্রাপ্ত হইবে। অহে কণ! যিনি
প্রগাঢ় তুমুল সমরে তোমার সদৃশ এবং তোমা অপেক্ষাও সম-
ধিক ঐশ্বর্যশালীকে নিহত করিয়াছেন, বাণ ও ভূমিপুত্র নর-
কের নিগ্রহকারী সেই শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে রক্ষা করিতেছেন^{১১}।

কণ কহিলেন, মহাত্মা যদুপতি শ্রীকৃষ্ণ যেকপ বর্ণিত হইলেন,
এসকপই, বরং তদপেক্ষাও তিনি ঐশ্বর্যশালী, সন্দেহ নাই; কিন্তু আমি
যে কিঞ্চিৎ পরম-বাক্য প্রয়োগ করিয়াছি, তাহার কল আপনি
অবণ করুন^{১২}। আমি এই শত্রু-দমনে পরিত্যাগ করিলাম; পিতা-
মহ আমাকে আর কদাপি যুদ্ধে দেখিতে পাইবেন না, সত্যকেই
দেখিবেন—হে পিতামহ! আপনি শান্ততার অবলম্বন করিলে
কুমন্ত্রণায় সমুদয় ভূপালগণ আমার প্রকার সন্দর্শন করিবেন^{১৩}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, হে রাজন! সেই মহামুখ-ভারী কণ
এইকপ করিয়া সত্য পরিত্যাগ-পূরক অনবনে গমন করিলেন।

তখন ভীষ্ম হান্য করত কুরুগণ-মধ্যে দুর্ঘ্যোধনকে বলিলেন^{৫৪},
‘হৃত-পুত্র কর্ণ সত্যপ্রতিজ্ঞ বলিয়া প্রসিদ্ধ আছে; কিন্তু সে অব-
স্থিতিপতি, কলিঙ্গরাজ, অয়ুধ্য, চেদিপতি ও বাহ্লিক-প্রভৃতি বি-
দ্যমান ‘আমিই শত্রুগণের শত শত, সহস্র সহস্র সর্কদা নিহত
করিব’ বলিয়া যে তার গ্রহণ করিল, তাহা কিরূপে সম্ব করিবে?
এই দেখ, ভীষ্মসেন বাহের প্রতিকূল ব্যূহ রচনা-পূর্বক সমস্ত-
সমস্ত চূর্ণ করিয়া লোক-সংহারে প্রবৃত্ত হইয়া^{৫৫}, নরাধম কর্ণ
সংকালে অনিন্দনীয় ভগবান্ পরশুরাম-সম্মিধানে ‘আমি ত্রা-
জ্ঞণ’ এই কথা বলিয়া অস্ত্র গ্রহণ করিয়াছিল, তখনই তাহার ধর্ম
ও তপস্যা বিনষ্ট হইয়াছে’^{৫৬} ।

হে নৃপতীন্দ্র ! ভীষ্ম সেই কথা কহিলে এবং কর্ণ অস্ত্র পরিত্যাগ-
পূর্বক গমন করিলে, ধৃতরাষ্ট্র নন্দন অস্পৃদ্ধি দুর্ঘ্যোধন শাস্ত্র-
নন্দনকে সম্ভাষণ করিতে লাগিলেন^{৫৭} ।

কর্ণাদি-বাক্যে দ্বিষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬২ ॥

ত্রিষষ্টিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

দুর্ঘ্যোধন কহিলেন, হে পিতামহ ! পাণ্ডবেরা সকলেই সমুদ্যা-
গণ-মধ্যে তুল্য রূপ এবং সকলেই তুল্য-জন্মা; তবে আপনি তা-
হাদিগেরই একান্ত জয় স্থির করিতেছেন কেন? দেখুন, বীর্ঘ্য,
পরাক্রমে, বয়সে, বুদ্ধিতে, শাস্ত্র-জ্ঞানে, অস্ত্র-শিক্ষায়, যুদ্ধাত্যাসে,
শীঘ্রত্বে ও কৌশলে, তাহারা এবং আমরা সকলেই সমান,
সকলেই সমজাতীয় এবং সকলেই সমুদ্যোনি; তবে তাহা-
দিগেরই বিজয় হইবে, ইহা কিরূপে আপনি অবগত হইতে-
ছেন? হে রাজন! আমি না আপনাতে, না ত্রোণে, না ক্রূপে, না
বাহ্লিকে, না অন্য কোন নরেন্দ্রে, কাহারও উপরে নির্ভর না

করিয়াই পরাক্রম প্রকাশের উপক্রম করিতেছি। আমি, বৈকর্তন কর্ণ, আর আমার ভ্রাতা দুঃশাসন, আমরা এই তিন জনেই সমরে নিশিত শর-নিকর-দ্বারা পঞ্চ পাণ্ডবকে নিহত করিব; পরিশেষে বহুল-দক্ষিণা-যুক্ত বহুবিধ মহাযজ্ঞদ্বারা এবং গো অশ্ব ও ধনরাশি-দ্বারা ব্রাহ্মণগণকে পরিতুষ্ট করিব। মদীয় সৈন্যাধ্যক্ষগণ যখন তন্তু-দ্বারা সমাকুলিত মৃগশাবক-সমূহের ন্যায় এবং বাহুজালে সমাকুলিত জল-মধ্যগত তরলী-বিহীন ব্যক্তিদিগের ন্যায় শত্রু-দিগকে রথ-কুঞ্জর-নিকরে সমাকুল অবলোকন করিয়া পরিবেষ্টিত করিবে, তখনই পাণ্ডবেরা এবং সেই বামুদেব দর্প পরিহার করিবে^{১-৮}।

বিদুর কহিলেন, নিশ্চিতদর্শী পণ্ডিতেরা ইহলোকে দমকেই পরম শ্রেয়ঃসাধন বলিয়া থাকেন; বিশেষত, ব্রাহ্মণের পক্ষে দম সনাতন ধর্ম^১। দমসম্পন্ন ব্যক্তির দান, ক্ষমা ও সিদ্ধি প্রকৃত-রূপে উপপন্ন হয়। দম দান, তপস্যা, জ্ঞান ও অধ্যয়নের অনুবর্তন এবং তেজের সংবর্দ্ধন করে। দমই উত্তম পবিত্র বস্তু। দমপ্রভাবে পুরুষ বিগত-পাপ ও সমৃদ্ধভেজা হইয়া পরম পদার্থ লাভ করেন^{২-১১}। রাক্ষস হইতে প্রাণিগণের যেকপ ভয় হয়, অদান্ত লোক সকল হইতেও সর্বদা সেইরূপ ভয় হইয়া থাকে। অদান্তদিগের দমন নিমিত্তই ব্রহ্মা ক্ষত্রিয়ের সৃষ্টি করিয়াছেন^২। পণ্ডিতেরা আশ্রম-চতুষ্টয়েতেই দমকে উত্তম ব্রত বলিয়া বর্ণন করেন। দম যে সকল গুণের উৎপত্তি-হেতু হয়, তৎসমুদায়কে উহার লক্ষণ বলিতে হইবে^৩। হে রাজেন্দ্র! যাহার ক্ষমা, ধৃতি, অহিংসা, সমদর্শিতা, সত্য, সরল ও ইন্দ্রিয়-নিগ্রহ, ধৈর্য্য, প্রিয়ভাষিতা, লজ্জা, অচঞ্চলতা, অকার্পণ্য, অক্রোধ, সন্তোষ ও অকাল্পিতা থাকে, সেই মহাপুরুষকেই দান্ত বলা যায়^{৪-১৫}। দান্ত পুরুষ কাম,

লোভ, দর্প, ক্রোধ, মিথ্যা, শ্লাঘা, অভিমান, ইর্ষা ও শোক, এ সকলের সেবা করেন না। অকুটিলতা, অশঠতা ও শুদ্ধতা, ইহাই দাস্তের লক্ষণ^{১৬}। যে পুরুষ অলোলুপ, অম্পপ্রার্থী, কাম-সমস্তের অবিচিন্তনকারী ও সমুদ্রবৎ গম্ভীর হন, তিনিই দাস্ত বলিয়া পরি-
কীৰ্ত্তিত হন^{১৭}। সূচরিত্র, শীল-সম্পন্ন, শুদ্ধচিত্ত, আত্মতত্ত্বজ্ঞ, বিজ্ঞা-
নবান্ পুরুষ ইহলোকে সম্মান ভাজন হইয়া পরলোকে সদ্ধতি
লাভ করেন^{১৮}। প্রাণিগণ হইতে যাঁহার ভয় নাই এবং প্রাণিগ-
ণেরও যাঁহা হইতে ভয়ের সম্ভাবনা হয় না; যিনি সৰ্ব্বভূতের হিত-
কারী ও বন্ধু, সেই পরিণত-বুদ্ধি পুরুষই পুরুষোত্তম বলিয়া বি-
খ্যাত হন। তাঁহা হইতে কোন মনুষ্যই উদ্বেগ প্রাপ্ত হয় না।
প্রজ্ঞায় পরিতুষ্ট হওয়ায় তিনি সমুদ্রের ন্যায় গম্ভীর হইয়া প্রশান্ত
থাকেন^{১৯}। পূৰ্ব্ব কালে শিষ্ট-লোকদিগের যজ্ঞাদি কৰ্ম্ম-দ্বারা
যাহা অনুষ্ঠিত হইয়াছে এবং বর্তমান কালে সাধুরা বাহার আচরণ
করিয়া থাকেন, তাহাই অবলম্বন করিয়া শম-পরায়ণ দাস্ত পুরু-
ষেরা আনন্দিত হন^{২০}। অথবা জ্ঞানে তুষ্ট হওয়ায় যে জিতেন্দ্রিয়
পুরুষ নৈষ্কৰ্ম্ম্য অর্থাৎ কাম্য-কৰ্ম্ম পরিত্যাগ পূৰ্ব্বক সময় প্রতীক্ষা
করত ইহলোকে বিচরণ করেন, তিনি ব্রহ্ম লাভের উপযুক্ত
হন^{২১}। গগণে বিহঙ্গমণের সঞ্চরণ-মার্গ যেমন উপলব্ধ হয় না,
সেইরূপ প্রজ্ঞান-তুষ্ট মুনিগণের পথও দৃষ্ট হইবার নহে^{২২}।
অথবা যিনি গৃহ পরিত্যাগ-পূৰ্ব্বক সন্ন্যাস-ধৰ্ম্মেতেই অভিমনস
করেন, স্বর্গলোকে তাঁহার শাস্ত তেজোময় লোক-সমস্ত কল্পিত
হয়^{২৩}।

বিদূর-বাক্যে ত্রিষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৩ ॥

চতুঃষষ্টিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

বিদূর কহিলেন, হে তাত! প্রাচীন লোকের মুখে শ্রবণ করিয়াছি,

কোন পক্ষিহস্তা পক্ষি ধৃতকরিবার নিমিত্ত ভূমিতে পাশ বোজনা করিয়াছিল^১। তাহাতে দুইটি সহচারী বৃদ্ধ পক্ষী যুগপৎ বদ্ধ হইয়া মাত্র সেই পাশ গ্রহণ-পূর্ব্বক উভয়েই আকাশে উড়্‌ডীন হইল^২। তখন সেই দরিদ্র পক্ষিহস্তা তাহাদিগকে গগণাক্রান্ত অবলোকন করিয়া তাহাদের পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিতে লাগিল^৩। যুগযু শকুনাধী হইয়া সেইরূপে অনুধাবন করিতেছে, এমন সময়ে, আক্ষিক ক্রিয়া সমাপনান্তে আশ্রমস্থিত কোন মুনি তাহাকে দেখিতে পাইলেন^৪। হে কৌরব্য! তখন সেই মুনি, ভূচর হইয়াও অন্তরীক্ষচর বিহঙ্গ-যুগলের সত্ত্বর অনুসরণকারী ঐ ব্যাধকে এই ভাবের এক শ্লোক-দ্বারা জিজ্ঞাসিলেন “অহে শাকুনিক! তুমি পদ-সঞ্চারী হইয়া উড়্‌ডীয়মান বিহঙ্গ-যুগলের যে অনুসরণ করিতেছ, ইহা আমার অতিশয় আশ্চর্য্যের বিষয় বোধ হইতেছে^৫।”

শাকুনিক কহিল, ইহারা উভয়ে মিলিত হইয়া আমার একমাত্র পাশ অপহরণ করিতেছে, কিন্তু যেখানে পরস্পর বিবাদ করিবে সেই স্থানেই আমার বশবর্ত্তী হইবে^৬।

বিচুর কহিলেন, সেই কালগ্রস্ত সুদূর্ব্বুদ্ধি পক্ষিদ্বয় পশ্চৎ বিবাদ প্রাপ্ত হইল এবং পরস্পর বিগ্রহ করিয়া ভূতলে পতিত হইল^৭। তখন ব্যাধ সেই মৃত্যু-পাশ-বশানুগামী বিহঙ্গদ্বয়কে ক্রুর ও যুদ্ধ প্রবৃত্ত দেখিয়া অজ্ঞাতসারে নিকটে গমন পূর্ব্বক গ্রহণ করিল^৮। এইরূপে যে সকল জ্ঞাতীগণ অর্থ নিমিত্ত পরস্পর বিগ্রহ করে, তাহারা ঐ বিবাদকারী বিহঙ্গযুগলের ন্যায় শত্রুর বশবর্ত্তী হয়^৯। একত্র অহার বিহার, সমালাপ, কার্য্যাকার্য্যের জিজ্ঞাসা ও মিলন, এই সকলই জ্ঞাতির কার্য্য, বিরোধ করা কদাচ বিধেয় নহে^{১০}। যে সকল জ্ঞাতি পরস্পর স্নান হইয়া যথাকালে বৃদ্ধগণের উপাসনা করে, তাহারা সিংহরক্ষিত অরণ্যের ন্যায় অখণ্ডীয়

হয়^১। হে ভরতর্ষভ! বাহারা নিরন্তর অর্থপ্রাপ্ত হইয়াও দীনের
 ন্যায় অবস্থান করে, তাহারা শত্রুগণ হস্তে শ্রীসম্প্রদান করে^২।
 হে ধৃতরাষ্ট্র! জ্ঞাতিগণ উদ্ভূত অর্থৎ দক্ষকাষ্ঠের ন্যায় পৃথক্
 পৃথক হইলে ধুমায়িত হয়, আর সমবেত হইলেই প্রজ্বলিত হইয়া
 থাকে^৩। হেকুরু-নন্দন! আমি পক্ষিতে যেকূপ অবলোকন করিয়া-
 ছিলাম, সেই আর একটি বিষয় বলিতেছি তাহাও অবগণ করিয়া
 বাহা শ্রেষ্ট বোধ হয় করুন^৪। কোন সময়ে আমরা ক্রীতগণ
 এবং মন্ত্রোষধি-বিদ্যা ও ধাতু-বিদ্যার অজ্ঞ দেবকম্প ব্রাহ্মণগণের
 সহিত মিলিত হইয়া সিদ্ধ-গন্ধার্স-সেবিত ওষধি নিচয়ে দীপ্যমান,
 চতুর্দিকে লতাপরিকণ হওয়ায় কুঞ্জের ন্যায় প্রতীতমান উত্তরগিরি
 গন্ধমাদনে গমন করিয়াছিলাম^৫। তথায় দেখিলাম, বিষম মরু-
 প্রপাতে অর্থাৎ পক্ষিতের অবলম্বন-শূন্য অভ্যন্তর-প্রদেশে সন্নিবি-
 ষ্ট, কুম্ভপরিমিত সুবর্ণ মাফিক নামে ধাতুবিশেষ রহিয়াছে^৬। আ-
 মাদের সমাভ্যাহারী সেই কুহক-বিদ্যাসাধক ব্রাহ্মণেরা কাহ-
 লেন যে, ঐ ধাতু কুবেরের অশান্ত প্রীতিকর; আশাবিষগণ উহা
 রক্ষা করিয়া থাকে; উহা প্রাপ্ত হইলে মনুষ্য মরণবর্জ্য হইয়াও
 অমরত্ব প্রাপ্ত হয়, অক্ষ ব্যক্তিও লোচন লাভ করে এবং বৃদ্ধও
 যুবা হইয়া থাকে^৭। অনন্তর ক্রীতগণ তাহা অবলোকন করি-
 য়া প্রাণে অভিলাষ করত সেই সর্প-সকুল বিষম গিরিগহ্বরে
 বিনষ্ট হইল^৮। হে মহাপতে! আপনার এই পুত্রটিও সেইরূপ
 একাকী পৃথিবী ভোগ করিতে অভিলাষ করিতেছেন; ইনি মোহ-
 প্রযুক্ত কেবল মধুই দেখিতেছেন, কিন্তু পরে যে শ্রপাত আছে,
 তাহা আর দেখিতে পাইতেছেন না^৯। দুয়োধন সময়ে সব্য-
 সাতীর সহিত যুদ্ধ কামনা করিতেছেন বটে, কিন্তু আমি ইহার
 তাদৃশ তেজ বা-বিক্রম কিছুই দেখিতেপাইনা^{১০}। অর্জুন একাকী

রথারোহণ পূর্বক পৃথিবীজয় করিয়াছিলেন এবং বিরাট-নগরে
স ধুয়ানী অর্থাৎ বহুল সৈন্য-সামন্ত সমভিব্যাহারে যুদ্ধ-যাত্রাকারী
ভীষ্ম দ্রোণ প্রভৃতিকে সন্ত্রস্ত ও ভয় করিয়া দিয়াছিলেন; আপনি
কি তাহা বিন্মৃত হইয়াছেন? দেখুন! সেই মহাবীর কেবল আপন-
কার মুখ প্রতীক্ষা করিয়াই কর্ণাদি বীরগণকে ক্ষমা করিতেছেন;
কিন্তু সমাক্রমে ক্রুদ্ধ হইলে সেই ধনঞ্জয় এবং দ্রুপদ ও মৎস্য-
রাজ সমরে সমীরণ যুক্ত ছত্রাশনের ন্যায় কিছুই আর অবশিষ্ট-
রা থাকেন না^{২৪-২৬}। অতএব হে ধৃতরাষ্ট্র! রাজা যুধিষ্ঠিরকে ক্রোড়-
গত করুন; কেন না যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে উভয় পক্ষের ই একান্ত
জয় হয় না^{২৭}।

বিদুর-বাক্যে চতুঃষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৫ ॥

পঞ্চষষ্টিতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, বৎস দুর্যোধন! আমি তোমাকে যে কথা-
বলিতেছি, তাহা বিশেষ রূপে বোধগম্য কর। অনভিজ্ঞ পক্ষিকের
ন্যায় তুমি কেবল কুপথকেই পথ বিবেচনা করিতেছ; যে-
হেতু সকল লোকধারী পক্ষ মহাভূতের ন্যায় পক্ষ পাণ্ডবের
তেজোহরণে অভিলাষী হইতেছ^১। তুমি পরমগতি অর্থাৎ মৃত্যুর
প্রতীক্ষা না করিয়া আর ইহলোকে পরম ধর্ম্মানুষ্ঠ কুন্তী নন্দন
যুধিষ্ঠিরকে জয় কারতে কদাচ সমর্থ হইবে না^২। বৃক্ষ যেমন
প্রবলোপ্ত মহাবায়ুকে পরাভূত করিবার নিমিত্ত আশংসা করে
সেইরূপ তুমি অনুপম-বলশালী রণান্তকারী ভীমসেনকে পরাস্ত
করিবার নিমিত্ত আশংসা করিতেছ^৩। অচল সকল মধ্যে সূর্যের
ন্যায় সকল শত্রুধারি-শ্রেষ্ঠ গাণ্ডীবধন্য ধনঞ্জয়ের সহিত কোন্
বুদ্ধিমান মানব যুদ্ধ করিতে প্রবৃত্ত হয়^৪? পাঞ্চালকুমার ধৃষ্টদ্যুম্নই

বা অশনি-নিষ্ক্ষেপকারী ইন্দ্রের ন্যায়, শত্রু মধ্যে শর-সমূহ নিক্ষেপ করত কোন ব্যক্তিকে অদ্য নিপাতিত করিতে না পারেন? অক্ষা ও বৃষ্ণি-বংশে সমাদৃত, পাণ্ডব-হিতকার্য্যে নিরত, সমরদুর্ক্ষের সান্নিধ্যও তোমার সৈন্যসংহার করিবে না। গৌরব ও উৎকর্ষের তুল্যতায় যিনি লোকত্বে অতিক্রম করেন, সেই পৃথিবীকক্ষ কক্ষের সহিত কোন বুদ্ধিমান মানব যুদ্ধ করিতে উৎসাহী হইবে? তাঁহার কলত্র, জ্ঞাতি, বান্ধব, আত্মা ও এই পৃথিবী-রাজ্য এক দিকে, আর ধনজয় এক দিকে। পাণ্ডবগণ যেখানে অবস্থান করেন; দুর্ক্ষের যত্না বাসুদেবও সেই স্থানে বর্তমান থাকেন; অতএব কৃষ্ণ যাত্ৰাদিগের সহায় পৃথিবীও তাঁহাদিগের বল সহ করিতে সমর্থ হইবে^{১০}, অতএব হে তাত! হিতবাদী সাধু সূক্ষ্মদানের বাক্যে আস্থা কর;—শাস্ত্রানুগত রুদ্ধ পিতামহ ভীষ্মের বাক্য গ্রহণ কর^{১১}। আমি যাহা বলিতেছি এবং কুরুগণের হিতদর্শী দ্রোণ, কৃপ, বিকর্ণ ও মহারাজ বাহ্লিক্ যাহা বলেন, তাহাও মনোযোগ-পূর্বক শ্রবণ কর^{১২}। হে ভারত! ইহারিও আমার তুল্য; তুমি আমাকে যে রূপ মান্য কর, ইহাদিগকেও সেইরূপ মান্য করিবে; যেহেতু ইহারি সকলেই ধর্ম্মজ্ঞ এবং সমান স্নেহ-যুক্ত^{১৩}। বিরাট নগরে তোমার সহিত ভ্রতৃবর্গের সহিত সৈন্যগণ আত্মাত্ম ভাত হইয়া তোমার সম্মুখে গো-সমস্ত পারভ্যাগ-পূর্বক যে পলায়ন করিয়াছিল^{১৪} এবং ঐ নগরে একের ও অনেকের মধ্যে সেই যে মহা অদ্ভুত-ব্যাপার হইয়াছিল শ্রবণ করা যায়, তাহাই ইহার যথেষ্ট নিদর্শন^{১৫}। ধনজয় একাকী যখন সেইরূপ করিয়াছিল, তখন সকল ভ্রাতা একত্র হইলে কি না করিতে পারে? অতএব তুমি পাণ্ডবগণকে রাজ্যার্ক প্রদানে করিয়া তাহাদিগের সহিত দৌভ্রাতৃ সংস্থাপন কর^{১৬}।

দ্বিতরাষ্ট্র-বাক্যে পঞ্চাশতীতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৫ ॥

বট্ঠবর্জিতম অধ্যায় প্রারম্ভ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, মহাপ্রাজ্ঞ মহাভাগ ধৃতরাষ্ট্র দুর্যোধনকে এই কথা বলিয়া পুনরায় সঞ্জয়কে জিজ্ঞাসিলেন^১, হে সঞ্জয়! বাসুদেবের পর অর্জুন অবশিষ্ট যে কিছু বলিয়াছিলেন, তাহা ব্যক্ত কর; যেহেতু শ্রবণ করিতে আমার অত্যন্ত কৌতুহল হইতেছে^২।

সঞ্জয় কহিলেন, কুন্তীপুত্র দুর্জয় ধনঞ্জয় বাসুদেবের বাক্য শ্রবণানন্তর তাঁহার শ্রুতিগোচরেই আমাকে বলিতে লাগিলেন^৩, “হে সঞ্জয়! তুমি পিতামহ শান্তনু-তনয় ভীষ্ম, ধৃতরাষ্ট্র, দ্রোণ, কৃপ, কর্ণ, মহাপ্রাজ্ঞ বাহ্লিক, অশ্বত্থামা, সোমদত্ত, সুবল-পুত্র শকুনি, দুঃশাসন, শল, পুরুদিত্র, বিবিশ্রতি, চিত্রসেন, জয়ৎসেন, অবন্তিপতি বিন্দ ও অনুবিন্দ, কুরুবংশীয় দুর্মথ, জয়দ্রথ, দুঃসহ, ভুরিশ্রবা, ভগদত্ত, জলসন্ধ এবং প্রদীপ্ত পাণ্ডুবানলে হবনার্থে দুর্যোধন-বর্ত্তক সমানীত যে সমস্ত মুমূর্ষু ভূপতিগণ কৌরবদিগের প্রিয়-সামান নিমিত্ত যুদ্ধার্থে সমাগত হইরাছেন^{৪-৮}, সকলকেই আমার বাক্যানুসারে ন্যায়ানুগত কুশল-শ্রম ও বন্দনা করিবে, পরে পাপকারিগণের অগ্রগণ্য সুযোধনকে রাজবর্গ-মধ্যে এই কথা বলিবে^৯। হে সঞ্জয়! সেই অমর্ষণ, দুর্ন্যতি, পাপাত্মা, অতিলুক রাজপুত্র দুর্যোধন যাহাতে অমাত্যগণের সাহিত আমার এই সমগ্র বাক্য শ্রবণ করিতে পায় তাহা করিও^{১০}! লোহিত-প্রাস্ত-সুদীর্ঘ-নেত্রযুক্ত ধীমান্ ধনঞ্জয় আমাকে এইরূপে বচন-বন্ধ করিয়া পারশ্বেষে বাসুদেবের মুখাবলোকন-পূর্বক এই ধর্ম্মার্থ-যুক্ত বাক্যের উক্ত করিলেন^{১১}। “হাম মধুপ্রবীর বাগ্মী মহাত্মা মধুসূদনের সমাধানযুক্ত ষেকপ বাক্য শ্রবণ কারলে, সমাগত ভূপালগণ-মধ্যে আমারও সেই রূপ বাক্যই কহিবে^{১২}। তন্মধ্যে এই একটি কথা

বিশেষ করিয়া বলিবে যে, হে ভূপালগণ ! যাহাতে এই মহাসমর-
 যজ্ঞে অশ্রুবলপরিত্যাগী শরাসন-রূপ অশ্রুবদ্ধারা রথচক্র নিনাদ
 রূপ মন্ত্রে সজ্জ্বলিত মহাশরানলে হোমকার্য্য সম্পন্ন করিতে না হয়,
 তোমরা সকলে সমবেত হইয়া অদর-পুষ্কক তদ্বিষয়ে সবিশেষ
 যত্নপরায়ণ হও^{১৩}। যদি তোমরা শক্রঘাতী যুদ্ধিষ্ঠিরের প্রার্থিত
 স্বকীয় অংশ প্রদান না কর, তাহা হইলে আমি নিশিত শর-সমূহ
 সহকারে অশ্ব, পদাতি ও কুঞ্জরগণের সহিত তোমাদিগকে পিতৃ-
 গণের অশিব দিগ্ভাগে (অর্থাৎ প্রেতরাজভবনে) প্রেরণ করি-
 ব^{১৪}।”

হে অমরকম্প মহারাজ ! তদনন্তর আমি বিদায়কাল-সমুচিত স-
 ত্তাষণ-পুষ্কক চতুর্ভুজ হরি ও ধনঞ্জয়কে নমস্কার করিয়া আপনার
 নিকটে সেই উদার-বাক্য আনয়ন করিবার নিমিত্ত সত্বর হইয়া
 বেগে এখানে উপস্থিত হইলাম^{১৫}।

সঞ্জয়-বাক্যে ঘট্যক্ৰিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৬ ॥

সপ্ত যুক্তিতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, ধৃতরাষ্ট্র-ভ্রমর দুর্ঘোষদন সঞ্জয়ের গেই
 বাক্যে অনাদর করিলে এবং সকলেই মৌনাবলম্বন করিলে স-
 ভাস্থ রাজগণ গাত্ৰোত্থান করিলেন^১। মহারাজ ! পৃথবীস্থ সকল
 ভূপালগণ উন্মিত হইলে পুত্রবশামুগামী রাজা ধৃতরাষ্ট্র তাঁহাদি-
 গের বিজয় বিষয়ে আশংসমান হইয়া আপনার, পাণ্ডবগণের
 ও অপর সকলের কিরূপ নিশ্চয়, তাহা নির্জনে সঞ্জয়কে জিজ্ঞা-
 সা করিতে লাগিলেন^২।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সঞ্জয় ! আমাদিগের নিজ সেনা-মধ্যে
 যে কিছু সার অসার আছে তাহা বল । অপিতু মুনি পাণ্ডবদিগেরও

সমস্ত বৃত্তান্ত বিশেষ রূপে অবগত আছ; অতএব তাহাদিগের কি শ্রেষ্ঠ, কি বা নিকৃষ্ট, তাহাও যথাবৎ ব্যক্ত কর^১। তুমি উভয় পক্ষেরই সারবেত্তা, সৰ্বদর্শী, ধর্মার্থ বিষয়ে সুনিপুণ ও নিশ্চয়জ্ঞ; এই নিমিত্তই তোমাকে জিজ্ঞাসা করিতেছি, তুমি সমুদায় প্রকাশ করিয়া বল। পাণ্ডব ও কৌরবগণ পরস্পর যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে কোন পক্ষ বিনষ্ট হইবে?

সঞ্জয় কহিলেন, হে রাজন। আমি নির্জনে আপনাকে কদাচ- কোন কথা কহিব না, কেননা তাহাতে আপনি অশ্রুয়াবষ্ট হইবেন; অতএব মহাত্মনিস্ত পিতা ব্যাসদেবকে এবং মহিষী গান্ধারীকে আনয়ন করুন^২। তাহারা ধর্মজ্ঞা নিপুণ ও নিশ্চয়াভিজ্ঞ; সুতরাং আপনার অশ্রুয়ার খণ্ডন করিতে পারিবেন। হেনরেক্ত! তাহাদিগের সন্নিধানেই আমি ধনঞ্জয় ও বাসুদেবের সম্পূর্ণ অভি- প্রায় ব্যক্ত করিব^৩।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, এইরূপ উক্ত হইয়া ধৃতরাষ্ট্র বিহুরদ্বারা- গান্ধারী ও ব্যাসদেবকে আনয়ন করাইলেন এবং তাহারাও আগ- মন করিয়া সত্বর সভাপ্রবেশ করিলেন^৪। অনন্তর মহাপ্রাজ্ঞ- কৃষ্ণদ্বৈপায়ন, সঞ্জয়ের ও অজ্ঞ ধৃতরাষ্ট্রের সেই মত পরিজ্ঞাত হ- ইয়া অনুমোদন-পূর্ব্বক কহিলেন^৫, সঞ্জয়। ইনি তোমাকে যে কথা জিজ্ঞাসা করিতেছেন,—তুমি বাসুদেব ও অর্জুন-বিষয়ক যে সমস্ত তথ্য অবগত আছ, এই জিজ্ঞাসু ধৃতরাষ্ট্র-সন্নিধানে তৎসমুদায় যথাবৎ ব্যক্ত কর^৬।

ব্যাস-বাক্যে সপ্তষষ্ঠিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৭ ॥

অষ্টষষ্ঠিতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

সঞ্জয় কহিলেন, লোকানুগ্রহার্থে পরম পূজিত ব্রহ্মস্বরূপ ধনু-

ক্রীড়ারী বাসুদেব ও অর্জুন ইচ্ছানুসারে অন্যত্র অর্থাৎ বদরিকাশ্রম
 হইতে উৎপন্ন হইয়াছেন। হে বিভো! মনস্বী বাসুদেবের চক্রের
 অন্তঃস্থভাগ পঞ্চহস্ত-পরিমিত স্থান ব্যাপ্ত করিয়া ছলক্ষ্যরূপে
 বর্তমান রহিয়াছে, এবং উহা যথা ভিলাষ পরিবর্জিত হইয়া থাকে।
 তেজঃপুষ্পে অবভাসিত সেই সংহারক চক্র কৌরবদিগের প্রতি
 অপ্রকাশ্য ভাবে অবস্থিত আছে। পাণ্ডবগণের সারবল ও অ-
 সার বল পরিজ্ঞাত হইবার নিমিত্তে তাহাই উত্তম প্রমাণ।
 মহাবল মাধব যেন ক্রীড়া করিতে করিতে ঘোর-রূপ নরক শব্দ,
 কংস ও চৈদ্যপতি শিশুপালকে জয় করিয়াছিলেন। ঐশ্বর্যবান্ন
 শ্রেষ্ঠ রূপ পুরুষোত্তম বাসুদেব পৃথিবী, অন্তরীক্ষ ও স্বর্গকে সং-
 কল্পে মাত্রেই আভ্রবশে আনয়ন করিতে পারেন। হেরাজন! আপ-
 নি যে সারাগার বল অবগত হইবার নিমিত্তে পুনঃপুন পাণ্ডব-
 গণের কথা জিজ্ঞাসা করিতেছেন, তাহা সংক্ষেপে শ্রবণ করুন।
 যদি সমস্ত জগৎ এক দিকে, আর জনার্দন একদিকে অবস্থিতি
 করেন, তথাপি সারাংশে জনার্দন সম্পূর্ণ জগৎ অপেক্ষা অতি-
 রিক্ত হইবেন। জনার্দন সংকল্পে মাত্রেই এই জগৎকে ভস্ম
 করিতে পারেন, কিন্তু তাঁহাকে ভস্ম করিতে সম্পূর্ণ জগৎও সমর্থ
 হয় না। যেখানে সত্য, যেখানে ধর্ম, যেখানে লজ্জা, যেখানে
 সরলতা, সেইখানেই গোবিন্দ অবস্থান করেন; যে পক্ষে ক্লেশ
 অবস্থান করেন, সেই পক্ষেই জয় হয়। সর্বভূতের অন্তরায়ী পুরু-
 ষোত্তম জনার্দন যেন ক্রীড়া করিতে করিতে পৃথিবী, অন্তরীক্ষ ও
 স্বর্গকে পরিচালিত করিতেছেন। বোধ হয়, তিনি লোকের
 সমাক্ষ মোহোৎপাদন করিবার অভিপ্রায়ে পাণ্ডবদিগকে উপলক্ষ
 করিয়া, আপনার অধর্ম-ানরত মূঢ় পুত্রগণের দহনেচ্ছা হইতে-
 ছেন। ভগবান্ন কেশব চৈতন্য-যোগে কালচক্র, জগচ্চক্র ও কর্ম-

চক্র সমস্ত নিরন্তর পরিবর্তিত করিতেছেন^{১২}। আমি আপনাকে ইহা সত্য বলিতেছি, সেই একমাত্র ভগবান, কালের, মৃত্যুর ও স্থাবর-জঙ্গমাগ্নক সমস্ত বিশ্বের উপরে প্রভু করিতেছেন^{১৩}। যেমন কৃষগণ ধানাদি পরিবর্দ্ধিত করিয়া স্রবং ছেদন করে; তদ্রূপ মহাযোগী হরি সমস্ত জগতের ঈশ্বর হইয়াও মনুষ্য গণকে সংহার করেন^{১৪}। এবং সেই মায়্য-যোগদ্বারা লোক সকলকে বশীভূত করেন। যে সমস্ত মানব তাঁহারে লাভ করেন, তাঁহারা আর বিমুক্ত হন না^{১৫}।

সঞ্জয়-বাক্যে অষ্টবর্ত্তিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৮ ॥

একোন সপ্ততিতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সঞ্জয়! তুমি মাধবকে কি প্রকারে সৰ্ব্বলোক-মহেশ্বর বলিয়া অবগত হইলে এবং আমিই বা কি নিমিত্ত তাঁহাকে বিদিত হইতে সমর্থ হইতেছিলাম? তুমি এক্ষণে তাহা আমার সমীপে কীর্তন কর^১।

সঞ্জয় কহিলেন, রাজনু! তাঁহার কারণ শ্রবণ করুন। আপনার বিদ্যা নাই, কিন্তু আমার বিদ্যার হানি হয় নাই; যে ব্যক্তি বিদ্যা-হীন ও তমোবশ্ত হয় অর্থাৎ “তদ্বুমগি শ্বেতকেতো” প্রভৃতি ব্রহ্ম-প্রতিপাদক বাক্য-সকলের তাৎপৰ্যাগ্রহ না হওয়ার অজ্ঞান-প্রযুক্ত নির্দিষ্টায়ানন্দমাত্র স্বরূপ হইতে পরিভ্রষ্ট হয়, সে কেশবকে অবগত হইতে পারে না^২। হে তাত! আমি বিদ্যা-দ্বারা সেই মধুসূদনকে ত্রিযুগ, স্থূল সূক্ষ্ম ও কারণ-শরীরযুক্ত) বিশ্বের কর্ত্তা অথচ স্রষ্টা অকৃত ও সৰ্বভূতের উৎপত্তি-লয় স্থান বলিয়া বিদিত হইতেছি^৩।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সঞ্জয়! জনার্দনের প্রতি তোমার যে

নিত্যকাল অধিক ভক্তি অবস্থিতি করিতেছে, সেটি কিঞ্চপ, যদ্বারা তুমি তাঁহাকে ত্রিযুগ বলিয়া অবগত হইতেছ?

সঞ্জয় কহিলেন, আপনার মঙ্গল হউক, আমি স্ত্রীপুত্রাদি-রূপে পরিণতা মায়া বা কম্পটোর সেবা করি না এবং ঈশ্বরে সমর্পণ-ব্যতিরেকে অনর্থক ধর্ম্মচরণেও আমার প্ররুতি হয় না; কেবল ভক্তি-যোগে শুদ্ধভাব প্রাপ্ত অর্থাৎ কামক্রোধাদি বর্জিত হইয়া শাস্ত্র হইতে জনার্দনকে বিদিত হইতোছ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, জুযোদন! হ্রমকেশ জনার্দনকে আশ্রয় কর। হে তাত! সঞ্জয় আমাদিগের হিতকারী; অতএব তুমি কেশ-বের শরণাপন্ন হও!

জুযোদন কহিলেন, দেবকী-পুত্র ভগবান্ কেশব যদি অর্জুনের সহিত মোহন্য সংস্থাপন করত সমস্ত লোক সংহার করেন, তথাপি আমি এক্ষণে তাঁহাকে প্রাপ্ত হইতে পারি না।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে গাক্ষারি! তোমার এই পুত্র ঈর্ষামুক্ত, দুরাত্মা, অভিমানী, হিতকারিদিগের বচনাতিবর্ত্তী, সুহৃৎসি, অতএব উহারে নরকে গমন করিতে হইবে।

গাক্ষারী কহিলেন, রে ঐশ্বর্য্যাকাম! রে দুরাত্মন! রে মুর্থ! তুমি বৃদ্ধগণের শাসনাত্মিগামী হইয়া পিতাকে ও আমাকে পরিভাগ করিয়া এবং ঐশ্বর্য্যে ও জীবনে জলাঞ্জলি প্রদান পূর্ব্বক শত্রুগণের প্রীতিবর্দ্ধন ও আমাকে শোকানলে দগ্ধ করত যখন ভীষ্মসেন-কর্ত্তৃক নিপাত্ত হইবে, তখনই পিতার বাক্য শ্রবণ করিবে।

ব্যাস কহিলেন, রাজন্ ধৃতরাষ্ট্র! আমি তোমাকে মাহা বলিতোছ অবগ কর। তুমি ক্রমের প্রয়পাত্র; সঞ্জয় যখন তোমার ছুত হইয়াছেন, তখন অবশ্যই ইনি তোমাকে কল্যাণে নিয়োজিত

করিবেন^{১১}। ইনি সনাতন পরাৎপর জ্ঞানীকেশকে বিশেষরূপে অবগত হইয় ছেন; অতএব তুমি একাগ্র হইয়া অবগ-পরায়ণ হইলে তোমাকে মহাভয় হইতে মুক্ত করিবেন^{১২}। হে বৈচিত্র-বোধী! মনুষ্যেরা ক্রোধ ও হর্ষ দ্বারা সমাহৃত হইয়া কাম প্রভৃতি বিবিধ পাশে আবদ্ধ রহিয়াছে; যা হারা স্বকীয় ধন-সমূহে তুষ্ট না হয়, সেই কাম-মোহিত পুরুষেরা অন্ধ-কর্তৃক নীয়মান অন্ধ সকলের ন্যায় স্ব স্ব কর্ম দ্বারা বারংবার কৃতান্তের বশীভূত হয়^{১৩-১৪}। যদ্বারা মনীষী সাধুগণ গমন করেন, তাহাই এক মাত্র ব্রহ্মপ্রাপক পথ; মহান পুরুষ সেই পথ বিদিত হইয়া সংসারে আর আসক্ত হন না, অনায়াসেই তাহা অতিক্রম করেন^{১৫}।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে তাত! আমি যে পথ অবলম্বন পূর্বক জ্ঞানীকেশকে প্রাপ্ত হইয়া মোক্ষ লাভ করিতে সমর্থ হই; সেই নির্ভর পথ কি প্রকার? তাহা আমার নিবট কীর্তন কর^{১৬}।

সঞ্জয় কহিলেন, মহারাজ! অজিতাত্মা পুরুষ কখন নিত্যসিদ্ধ জনার্দনকে অবগত হইতে পারে না; আত্মক্রিয়ার উপায়ও ইন্দ্রিয়-নিগ্রহ ভিন্ন আর কিছুই নাই^{১৭}। উদ্ধত ইন্দ্রিয়-বর্গের কাম-ত্যাগ, অর্থাৎ যে কামনায় তৎসমুদায় নিয়োজিত হয় তাহার নিরুত্তি কেবল অশ্রমাদ-প্রযুক্তই হইয়া থাকে। অশ্রমাদ ও হিংসা-রাহিত্য, এই দুইটিই জ্ঞানের উৎপত্তিস্থান, সন্দেহ নাই^{১৮}।

অতএব হে রাজন্! আপনি নিরালস্য হইয়া ইন্দ্রিয়-সংযমে যত্ন করুন; আপনার বুদ্ধি যেন তত্ত্ব হইতে প্রচ্যুত না হয়; উহাকে নানাপ্রকার বিষয়-মার্গে সঞ্চরণ হইতে নিবৃত্ত করুন^{১৯}। বিশেষরূপে ইন্দ্রিয়-সংযমকেই নিশ্চল জ্ঞান বলিয়া বর্ণন করেন। ইহাই জ্ঞান এবং মনীষীরা যে পথে গমন করেন, ইহাই সেই পথ^{২০}। হে রাজন্! অজিতেন্দ্রিয় মনুষ্যেরা কেশবকে প্রাপ্ত হইতে পারে না;

বর্ষী অর্থাৎ ঈশ্বরই শাস্ত্র, যুক্তি ও চিত্ত বৃত্তি নিবৃত্ত বলেঃ অসম
হইয়া তত্ত্বজ্ঞান প্রদান করিয়া থাকেন^১।

সঞ্জয়-বাক্যে একোন সপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৯ ॥

সপ্ততিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, সঞ্জয়! আমি জিজ্ঞাসা করিতেছি, তুমি
পুনরায় আমাকে কৃষ্ণের কথা কীর্তন কর। হে তাত! নাম
কর্মের অর্থজ্ঞ হইলে আমি সেই পুরুষোত্তমকে প্রাপ্ত হইতে
পারিব^১।

সঞ্জয় কহিলেন, মহাত্মা বাসুদেব অপ্রমেয়, অর্থাৎ বাক্য দ্বারা
তাঁহার পরিমাণ করা যায় না, তথাপি আমি যে পরিমাণে বাসু-
দেবের শুভনামার্থ শ্রবণ করিয়া যাহা অবগত আছি, তৎসমুদায়
কীর্তন করিতে করুন^২। সর্গভূতের বঁশন অর্থাৎ মায়া-
দ্বারা আবরণ-হেতু বাসুদেব অর্থাৎ তেজোগয়ত্ব হেতুক এবং দেব-
গণের কারণত্ব-হেতুক তিনি বাসুদেব বলিয়া বেদ্য হন এবং ব্যাপ-
কত্ব প্রযুক্ত বিষ্ণু শব্দে উক্ত হইয়া থাকেন^৩। হে ভারত! মৌন
অর্থাৎ তিনি মুনির কর্ম তত্ত্বালোচন, ধ্যান ও যোগ অর্থাৎ নি-
শ্চিন্ত-তত্ত্বে চিত্তের প্রণিধান ও তাহার নিরোধ-হেতু মা (আত্মার
উপাধিভূতা বুদ্ধিবৃত্তিকে) ধ্বন (দূরীকরণ) করেন, এই নিমিত্তে
তাঁহাকে মাধব বলিয়া জানিবেন। সর্গতত্ত্ব ময়ত্ব অর্থাৎ চতুর্ধ্বিংশ-
শতি সংখ্যা তত্ত্ব জ্ঞেয় প্রধান তিনি মধুনা মক দৈত্যের এবং মধু-
শব্দবাচ্য পৃথিব্যাदि চতুর্ধ্বিংশতি তত্ত্বের সংহার-স্থান হইয়াছেন
বলিয়া মধুসূদন নামে কীর্তিত হন^৪। কৃষি শব্দ সত্ত্বাত্মক বাচক,
আবণ শব্দ স্রুত-বাচক, এই উভয় শব্দের ‘সম্মাত্রানন্দকপত্ব’
এই প্রকার ভাবার্থযোগে যছুকুল-সন্তত কৃষ কৃষ নাম প্রাপ্ত হই-

য়াছেন^৫, পুণ্ডরীক শব্দে তাঁহার পরম ধাম অর্থাৎ স্বরূপ প্রতিপন্ন
 হয়; ঐ ধাম নিত্য, অক্ষয় ও অবায়; অক্ষয়-পুণ্ডরীক রূপত্ব হেতু
 তিনিপুণ্ডরীকাক্ষ এবং দম্মাজনের ত্রানোৎপাদন অর্থাৎ অর্দ্ধন ক-
 রেন, বলিয়া জনার্দন হইয়াছেন^৬। যেহেতু সত্ত্বগুণ তাঁহা হইতে
 পরিচ্যাত হয় না এবং তিনিও সত্ত্ব হইতে পরিভ্রষ্ট হন না, এই নিমি-
 ত্তই তাঁহার নামসাত্ত্বত্ব হইয়াছে। রুষ শব্দে ধর্ম্ম আর তা শব্দে দীপ্তি
 বুঝায়; ধর্ম্মের দীপ্তি যাহা হইতে হয়, এই অর্থে রুষত্ব শব্দ দ্বারা বেদ
 প্রতিপন্ন হয়; রুষত্ব যঁহার ঈক্ষণ অর্থাৎ চক্ষুর ন্যায় বিজ্ঞাপক হয়,
 তাঁহাকে রুষভেক্ষণ বলা যায়। ক্লৃষ বেদবেদা পুরুষ, একারণ রুষ-
 ভেক্ষণ নাম প্রাপ্ত হইয়াছেন^৭। সমর বিজয়ী কেশব জনয়িতা দ্বারা
 জন্মগ্রহণ করেন না বলিয়া তাঁহার অজ নাম হইয়াছে। দাম শব্দে
 দমশালী আর উদর শব্দে উৎকৃষ্ট রূপে প্রকাশমান বুঝায়; বিভূ
 মধুসূদন দমশালী এবং ইন্দ্রিয়গণ মধ্যে স্বয়ং প্রকাশমান বলিয়া
 দামোদর নাম ধারণ করেন^৮। যদ্বারা হর্ষাস্বত হওয়া যায়, এই
 হৃষীক শব্দ প্রতিপন্ন হয়। ইহার অর্থ স্বরূপানন্দ এবং ঈশ শব্দের
 অর্থ ঐশ্বর্যাবান; ক্লৃষের হর্ষ, সুখ ও ঐশ্বর্য আছে বলিয়া তিনি
 হৃষিকেশ সংজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়াছেন এবং বাহু-যুগল-দ্বারা স্বর্গ ও
 পৃথিবী ধারণ করায় মহাবাহু নামে বিখ্যাত হইয়াছেন^৯। অধঃ-
 প্রদেশে তাহার কদাচ ক্ষয় হয় না অর্থাৎ সতত উর্ধ্ব-রূপতা-
 প্রযুক্ত তিনি সংসার ধর্ম্মে কখন লিপ্ত হন না, একারণ অধোক্ষজ
 এবং নরগণের অয়ন অর্থাৎ আশ্রয় স্থান হেতুক নারায়ণ নামে
 কীর্তিত হইয়াছেন^{১০}। যিনি পূরণ করেন, তাঁহাকে 'পুরু এবং যাহা-
 তে অবসন্ন হয়, তাঁহাকে 'স' বলা যায়; এই দুই শব্দের যোগে পু-
 রুষ শব্দ নিষ্পন্ন হয়; ক্লৃষ পূরণ ও সদন অর্থাৎ বিশ্বের স্বকী ও সং-
 হার করেন বলিয়া উত্তম পুরুষ হইয়াছেন, একারণ তাঁহার নাম

পুরুষোত্তম হইয়াছে তিনি সমস্ত কারণ ও কার্যের উৎপত্তি
 বিনাশ-হেতু হইয়াছেন^১। এবং সর্বদা সৰ্ব বিষয় জানিতেছেন,
 একারণ পণ্ডিতরা তাঁহাকে সৰ্ব বলিয়া কীর্তন করেন। কৃষ্ণ
 সত্যে প্রতিষ্ঠিত এবং সত্যও কৃষ্ণে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে;
 গোবিন্দ সত্য হইতেও সত্য, একারণ নামেতেও সত্য হই-
 য়াছেন। তিনি বিক্রমণ-হেতুক বিষ্ণু, জয়শীল-হেতুক জিষ্ণু, নি-
 তাতাহেতুক অনন্ত এবং গো অর্থাৎ ইন্দ্রিয় গণের প্রকাশ-
 হেতুক গোবিন্দ নামে পরিকীর্তিত হন। তিনি মিথ্যাভূত
 জগৎকে স্বকীয় সত্তার স্ফূর্তি প্রদান দ্বারা সত্যের ন্যায় প্রতীয়মান
 করেন এবং তদ্বারা প্রজা সকলকে মোহিত করিয়া থাকেন^{২-১৪}।
 এবম্বিধা ধর্ম্মানিত্য মহাবাহু ভগবান্ মধুসূদন অচ্যুত, কুরুকুলের
 বিনাশ না হয়, এ নিমিত্ত কৃপা-প্রকাশার্থে আগমন করি-
 বেন^{১৫}।

সঞ্জয়-বাক্যে সঞ্চিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭০ ॥

একসপ্ততিতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ধৃতর ঠু কহিলেন তে সঞ্জয়। পরম বপুঃ দ্বারা উদ্ভাসমান ও দ্বি-
 দিক্ সমস্ত প্রকাশকারী বাসুদেবকে যাহাঁরা সমীপে দর্শন করিবে,
 সেই লেচন-যুক্ত ব্যাক্ত সকলের ভাগ্যের প্রতি আমি স্পৃহা ক-
 রিতেছি^১। সমবেত কোরবেরা পাণ্ডবগণের পুত্রনৌ সঞ্জয়দিগের
 কল্যানকরী ঐশ্বর্য্যাকামী ব্যাক্তিবর্গের গ্রহণীয়া মুমূর্ষুগণের অগ্রহণী-
 য়া অনিন্দনীয় বচনাবলির উক্তিকারী, শত্রুগণের সংহার ক্রো-
 ভোৎপাদন ও যশোনাশ-বিধায়ী, উদ্যমশালী, যাদবদিগের শ্রেষ্ঠ-
 প্রণেতা, অদ্বিতীয় একবার, মহাত্মা কৃষ্ণকে সন্দর্শন করিবে এবং সে-
 ই শত্রুঘাতী বরুণীয় বৃকসিংহও সদয়-বাক্য দ্বারা মদীয় জনগণকে

মোহিত করিবেন^৪। আমি সেই সনাতনতম আত্মতত্ত্বজ্ঞ ঋষি-
বাক্যের সমুদ্র, যতিগণের কলস অর্থাৎ অনার্যাস-লভ্য, শোভন
পক্ষযুক্ত অরিক্টনেমি-নামা গুরুত্ব প্রজাগণের স-হর্ভা, ভুবনের
আলয়, আদিবীজের বিধাতা, বিশ্বযোনি, অজ, নিত্য, শ্রেষ্ঠ হইতে
শ্রেষ্ঠ, আদিমধ্য-চরম-শূন্য, অনন্তকীর্তি, সহস্রশীর্ষ, পুরাণ পুরু-
ষকে রক্ষক-রূপে আশ্রয় করি^{৫-৬} ! সেই ত্রৈলোক্য-নির্মাণকারী
দেবাসুরনাগরাক্ষসাদি ভূত-বর্গের জনয়িতা, বিদ্যা-সম্পন্ন ন-
রাধিপগণের শ্রেষ্ঠ, পরাৎপর ইন্দ্রানুজ কেশবের শরণাপন্ন
হই^৭ !

দ্বিতরাষ্ট্র-বাক্যে যানসঙ্ঘি প্রকরণ ও একসপ্ততিতম

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭১ ॥

ভগবদ্‌যান প্রকরণ^৮।

দ্বিসপ্ততিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, সঞ্জয় প্রতিগমন করিলে পর ধর্মরাজ
যুধিষ্ঠির সর্বযাদব-শ্রেষ্ঠ কৃষ্ণকে বলিলেন^১, হে মিত্রবৎসল ! মিত্র-
গণের মিত্রতা প্রকাশ করিবার এই এক উপযুক্ত সময় উপস্থিত ;
তোমা ভিন্ন আমি এমন কোন লোককেও দেখিতে পাই না যে
ব্যক্তি আমাদিগকে উপস্থিত আপদ হইতে মুক্ত করিতে সমর্থ
হয়^২। তোমাকে আশ্রয় করিয়াই আমরা নির্ভয়চিত্ত রথা গরিত
সুযোধনকে অমাত্যগণের সহিত পরাজয় করিয়া স্বকীয় অংশ-
প্রাপ্তি নিমিত্ত প্রার্থনা করিতেছি^৩। হে অরিন্দম ! সর্ব প্রকার
আপদ সময়ে তুমি রক্ষিবংশীয়গণের যেমন পরিভ্রাণ করিয়া থাক,
অধুনা পাণ্ডবেরাও তোমার সেইরূপ রক্ষণীয় হইবে ; অতএব
তুমি এই মহাভয় হইতে আমাদিগকে রক্ষা কর^৪।

ভগবান্ কহিলেন, হে মহাবাহো! এই আমি উপস্থিত আছি, যাহা বাস্তব করিতে অভিলাষ হয় তাহা বাস্তব করুন। হে ভারত! আপনি আমাকে যে রূপ অজ্ঞা করিবেন, আমি নিঃসন্দেহ তাহাই সম্পাদন করিব^৬।

যুধিষ্ঠির কহিলেন, হে কৃষ্ণ! ধৃতরাষ্ট্র ও তাঁহার পুত্রের যেকপ অভিলষিত তাহা সকলই শ্রবণ করিয়াছ; সঞ্জয় আমাকে যে সমস্ত বাক্য বলিলেন, তৎ সমুদায়ই ধৃতরাষ্ট্রের সন্ততি-ব্যতীত নহে। সঞ্জয় ধৃতরাষ্ট্রের আজ্ঞা স্বরূপ হইয়া তাঁহার মনোগত সমুদায় ভাব প্রকাশ করিয়া কহিয়াছেন। রাজার বাক্য যথার্থ রূপে কীর্তন করা দুতের অবশ্য কর্তব্য; যে দুতে তাহার অন্যথাচরণ করে; সে বধ্য^৭। ধৃতরাষ্ট্র অসমদর্শিতা-প্রযুক্ত পাপমনা ও লোভ-পরতন্ত্র হইয়া আমাদিগকে রাজ্য প্রদান না করিয়াই শান্তি সংস্থাপনের বাসনা করিতেছেন^৮। হে প্রভাব সম্পন্ন কৃষ্ণ! ‘ধৃতরাষ্ট্র আমাদিগের সেই প্রতিজ্ঞায় নিশ্চল থাকিবেন’ এবং চতুর্দশ বর্ষে আমাদিগকে রাজ্য প্রদান করিবেন এই মনে করিয়া আমরা যে তাঁহার আজ্ঞাক্রমে দ্বাদশ বর্ষ বনবাস এবং প্রচুর-বেশে এক বৎসর অজ্ঞাত বাস করিয়াছিলাম, কোনক্রমে প্রতিজ্ঞা উল্লঙ্ঘন করি নাই, তাহা আমাদিগের সমতিবাহারী ব্রাহ্মণেরাই অবগত আছেন^৯। একগণে বৃদ্ধরাজা ধৃতরাষ্ট্র মন্দ-লোকের শাসনানুবর্তী হইয়া পুত্র স্নেহ-বশত স্বধর্মের প্রতি দৃষ্টি করিতেছেন না^{১০}, হে জনার্দন! তিনি সুযোধনের বশীভূত হইয়া আত্ম-হিত-কামনায় লোভ করত আমাদিগের প্রতি নিতান্ত মিথ্যাচরণ করিতেছেন^{১১}। হে জনার্দন! আমি স্বীয় মাতা ও মিত্র-গণের পোষণে সমর্থ হইতেছি না ইহার পর আমার অধিক দুঃখের বিষয় আর কি হইতে পারে^{১২}? হে মধুহৃদন! কাশীরাজ,

চেদিপতি, পাঞ্চালেশ্বর, মৎস্যপাল ও তুমি আমার সহায় থাকি-
তেও আমি পাঁচখানি গ্রামস্বত্ব প্রার্থনা করত অন্ধরাজ-সমীপে
এইরূপ নিবেদন করিয়াছিলাম “ হে তাত! অবিহ্বল, বৃকহ্বল,
মাকন্দা, বারুণাবত ও অপর কোন একটি বাসস্থান, এই পঞ্চ
গ্রাম বা নগর আমাদিগকে প্রদান করুন, আমরা পঞ্চ মহোদরে
মিলিত হইয়া সেই সেই স্থলে বাস করিব; আমাদিগের নি-
মিত্ত ভরতবংশের ধ্বংস হয়, ইহা কোন মতেই আমাদিগের
মতসিদ্ধ নহে^{১৮-১৯};” কিন্তু দুর্ভাগ্য! ধৃতরথের তনয় আপনাকে
স্বামিত্ব মানিয়া সেই পাঁচখানি গ্রাম প্রদান করিতেও সম্মত
হন না; ইহার পর অধিক দুঃখের বিষয় আর কি হইতে
পারে^{২০}!

হে ক্লম! যে ব্যক্তি সংকুলে জাত ও জ্ঞান-শিক্ষাদি-দ্বারা
বর্দ্ধিত হইয়া পর-ধন-লালসায় লুপ্ত হয়, তাহার সেই লোভই বু-
দ্ধিনাশের নিদান হয়; বুদ্ধিনাশ হইলেই লজ্জা গমন করে; লজ্জা
বিগতা হইয়া ধর্মকে নষ্ট করে; ধর্ম বিনষ্ট হইয়া শ্রীকে হতশ্রী
করেন; শ্রী হতশ্রী হইয়াই পুরুষকে বধ করেন; যেহেতু নির্ধনতাই
পুরুষের মরণ। পক্ষিগণ যেমন ফল-পুষ্প বিবর্জিত বৃক্ষ পরিত্যাগ
করে; তদ্রূপ জ্ঞাতি সুহৃদ ও দ্বিজগণ নির্ধন ব্যক্তিকে পরিত্যাগ ক-
রিয়া থাকেন^{২১-২২}। হে তাত! প্রাণ বায়ু যেমন মৃত ব্যক্তিকে পরি-
ত্যাগ করে, সেইরূপ জ্ঞাতিগণ আমাদের পতিতের ন্যায় বোধ ক-
রিয়া যে পরিত্যাগ করিবেন, ইহাই আমার মৃত্যু^{২৩}। শয্যর কহিয়া-
ছিলেন, যে অবস্থায় অদ্য গৃহে ভোজনদ্রব্য নাই, কল্য কি হইবে!
সর্ব্বদা এইরূপ চিন্তা করিতে হয়, তদপেক্ষা পাপীয়সী দশা আর হই-
তে পারে না^{২৪}। সংসার-তত্ত্বজ্ঞ পণ্ডিতেরা ধনকে পরম ধর্ম বলিয়া
উক্ত করিয়াছেন, যেহেতু ধনই সকলের মূল্যধার। এই জগতীতলে

ধনশালী ব্যক্তিরাই যথার্থ জীবিত থাকে; যাহারা নির্ধন, তাহারা
 কেবল জীবন্ত^{২৩}। যাহারা শীঘ্র বল অবলম্বন পূর্বক কোন লো-
 কের ধন হরণ করে, তাহারা ধর্ম, অর্থ ও কাম এবং সেই ব্যক্তিরে
 এক কালে বিনষ্ট করে^{২৪}। নির্ধনতা প্রাপ্ত হইয়া কোন কোন
 লোকে মৃত্যুকামনা করিয়াছে, কেহ কেহ নগর পরিত্যাগ-পূর্বক
 গ্রামবাসী হইয়াছে, কেহ কেহ প্রতর্জা-ধর্ম অবলম্বন করত গ্রাম
 পরিত্যাগ করিয়া অরণ্যে প্রায় করিয়াছে, কেহ কেহ প্রাণবিনাশে-
 র নিমিত্ত একবারে দেশান্তরে গমন করিয়াছে^{২৫}। অর্থের নিমিত্তে
 অনেকে উন্মাদ দশ প্রাপ্ত হইয়াছে অথবা শত্রুর বশীভূত হইয়াছে,
 কেহ কেহ বা পরের দাস্যবৃত্তি পর্যন্ত স্বীকার করিয়াছে^{২৬}। পুরু-
 ষের অর্থনাশ-রূপ যে আপদ, তাহা মরণ অপেক্ষাও গুরুতর;
 যেহেতু অর্থই তাহার ধর্ম্য কামের একমাত্র সাধন^{২৭}। উহার ধর্ম্য-
 ভুয য়ী স্বাভাবিক যে মৃত্যু, তাহা ত চিরন্তন লোকবস্তুর ভূমণ্ডলস্থ
 সমুদায় প্রাণিগণ মধ্যে কেহই তাহা অতিক্রম করিতে সমর্থ হয়
 না^{২৮}। হে ক্রম! যে ব্যক্তি মহতী সম্পত্তি-লাভে চিরকাল সুখ-
 সম্বোগে সম্বর্দ্ধিত হইয়া পরিশেষে সম্পত্তি বিহীন হয়; তাহার
 নির্দীনতা যেক্রপ যন্ত্রণা অজন্ম ধনহীন ব্যক্তির পক্ষে তাহা তাদৃশ
 কষ্টজনক হয় না^{২৯}। ধন বিচ্যুত মনুষ্য আপন অপরাধে মহা দুঃখ
 প্রাপ্ত হইয়া তখন ইন্দ্রাদি দেবগণের নিন্দা করিতে থাকে, আপ-
 নাকে কোন ক্রমে নিন্দা করে না^{৩০}। তৎকালে সমস্ত শাস্ত্র-শিক্ষা
 ও তাহার দুঃখনাশ করিতে সমর্থ হয় না। সে কখন ভৃত্যবর্গের
 উপর ক্রোধ ও সূহৃদগণের প্রতি অশ্রুয়া করে^{৩১}। এককপে নির-
 স্তর ক্রোধাভিভূত হইয়া সে পুনঃপুন মোহ প্রাপ্ত হয়, মোহের
 বশীভূত হইয়া ক্রুর কর্মের অনুষ্ঠান করে^{৩২} এবং পাপাসক্ত হইয়া
 পাপসঙ্কর সমুৎপত্তি হয়। পাপ-সঙ্কর যে পাপ-কর্মের অগ্রগণ্য

এবং নরক প্রাপ্তির অসাধারণ-কেন্দ্র তাহাতে আর কিছুমাত্র সন্দেহ নাই^{৩৭}। হে কৃষ্ণ! পাপানুষ্ঠায়ী ব্যক্তি যদি কোন প্রকারে প্রবোধ প্রাপ্ত না হয়, তাহা হইলে তাহাকে অবশ্যই নরকে গমন করিতে হয়। একমাত্র প্রজ্ঞা ব্যতীত তাহার প্রবোধ লাভেরও অন্য উপায় নাই। প্রজ্ঞাচক্ষু প্রাপ্ত হইলে সে পাপহইতে কথঞ্চিৎ উত্তীর্ণ হইতে পারে^{৩৮}। প্রজ্ঞালাভ করিলেই মনুষ্য শাস্ত্র-সমস্ত পর্য্যবেক্ষণ করে এবং শাস্ত্রনিষ্ঠ হইয়া ধর্ম্মানুষ্ঠানে প্ররম্ভ হয়। তৎকালে লজ্জা তাহার প্রধান অঙ্গ স্বরূপ হয়^{৩৯}; লজ্জাশীল ব্যক্তি পাপের ঘেষ করিয়া থাকে; তন্নিবন্ধন তাহাব সমৃদ্ধিরও বৃদ্ধি হইতে থাকে। পুরুষ যাবৎ ক্রীদাম্পন্ন থাকে, তাবৎকাল পর্য্যন্তই তাহাকে যথার্থ পুরুষ বলিয়া গণ্য করা যায়^{৪০}। যিনি নিত্য ধর্ম্মানুষ্ঠায়ী ও প্রশান্তাত্মা হন এবং সর্বদা বিচার করিয়া কার্য্য করেন, তিনি কদাচ অধর্ম্মে মতি করেন না এবং পাপকর্ম্মেও কখন প্ররম্ভ হন না^{৪১}। লজ্জাশূন্য ও বিমূঢ় ব্যক্তি না স্ত্রী, না পুরুষ; তাহার ধর্ম্মে অধিকার থাকে না; সে শূদ্রের ন্যায় নিকৃষ্ট বলিয়া পরিগণিত^{৪২}। ক্রীমান্ পুরুষ দেবগণের, পিতৃগণের ও আত্মার প্রীতি সম্পাদন করেন এবং তদ্বারা মুক্তিলাভে সমর্থ হন। মুক্তিই পুণ্যকর্ম্ম। মানবগণের পরাকাষ্ঠা^{৪৩}।

হে মধুসূদন! আমি যে কথা বলিলাম, তাহা আমাতেই তুমি প্রত্যক্ষ দর্শন কারিতেছ; আমরা রাজ্য হইতে পরিভ্রষ্ট হইয়া যে প্রকারে এই কয়েক বৎসর বাস করিতেছি, তাহা তোমার অগোচর নাই^{৪৪}; অতএব এক্ষণে কোন ন্যায়াযুসারে আমরা ক্রী পরি-ত্যাগ করিতে পারি না। স্বকীয় রাজ্য লাভের নিমিত্ত যত্ন করত যদি আমাদেরকে নিহত হইতে হয়, তাহাও শ্রেয়^{৪৫}। হে মাধব! তদ্বিশেষে আমাদের প্রথম কল্প এই যে, আমরা ও তাহারা

সবলৈই সন্ধিবন্ধন-দ্বারা পরস্পর প্রশান্ত হইয়া সমভাবে রাজ্য-
ভোগ করি^{৪২}। যদি একান্তই সে রূপ না হয়, তাহা হইলে অনি-
চ্ছাতেও কৌরবগণকে বধ করিয়া অপহৃত রাষ্ট্র-সমস্ত পুনরায়
হস্তগত করিতে হইবে; কিন্তু সমরে প্রবৃত্ত হইয়া নিদারুণ সংহার-
কার্যো লিপ্ত হওয়া অতীব নিকৃষ্ট-কর্ম^{৪৩}। হে কৃষ্ণ! যে সকল
শত্রু অতিশয় দুর্বৃত্ত ও অবজ্ঞা-ভাজন হয়;—যাহাদের সহিত
কিছুমাত্র সম্বন্ধ থাকে না, তাহাদিগকেও বধ করা অনুচিত; যাহা-
দিগের সহিত ঈদৃশ নিকট সম্বন্ধ রহিয়াছে, সেই কৌরবদিগের
কথা আর কি বলিব^{৪৪}? অসংখ্য জ্ঞাতিবর্গের এবং আমাদের সহা-
য়ভূত গুরুজনগণের বধ করা যে অতিমাত্র পাপ কর্ম, তাহাতে
আর সন্দেহ কি? ফলত যুদ্ধ কার্যো কোন প্রকার মঙ্গলেরই স-
ম্ভাবনা নাই^{৪৫}। পরন্তু এই পাপময় কর্মই ক্ষত্রিয়গণের ধর্ম্য হইয়াছে
এবং আমরাও এই অধম ক্ষত্রিয়-কূলে জন্মগ্রহণ করিয়াছি; সুত-
রাং ধর্ম্যই হউক বা অধর্ম্যই হউক যুদ্ধ ভিন্ন অন্য কোন রুতি অ-
বলম্বন করা আমাদের পক্ষে নিন্দনীয়^{৪৬}। শূদ্রেরা শুশ্রূষা করে,
বৈশ্যেরা বাণিজ্য করে, আমরা হিংসা করি এবং ত্র ক্ষণেরা ভিক্ষা-
দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করেন, ইহাই চিরন্তন ধর্ম্য^{৪৭}। হে দাশার্হ! যা-
হার যে রূপ ধর্ম্য সে তদনুরূপ ব্যবহারেই প্রবৃত্ত হয়; দেখ, যেমন
মৎস্যেরা মৎস্যভক্ষণ দ্বারা জীবন ধারণ করে এবং কুকুরেরা কুকুর
হিংসা করে, সেইরূপ ক্ষত্রিয়েরাও ক্ষত্রিয়দিগকে নিহত করিয়া
থাকে^{৪৮}। হে কৃষ্ণ! কলি যুদ্ধস্থলে নিয়তই অবস্থান করে; কেন না
যুদ্ধে মহাপ্রাণী-সকল অজস্র বিনষ্ট হয়। বল নীতি প্রাপ্ত হইলে,
তদনুসারেই যুদ্ধে জয় পরাজয় হইয়া থাকে^{৪৯}। হে যদুশ্রেষ্ঠ! জীব-
গণের জীবন কি মরণ কাহারো স্বেচ্ছাধীন হয় না এবং কল প্রাপ্ত না
হইলে কেহই সুখ দুঃখের অধিকারী হইতে পারে না^{৫০}। এক ব্যক্তি-

ও বৃহৎসংখ্যক লোকের প্রাণ সংহার করিতে পারে, আবার বহু-
লোকে সমবেত হইয়াও একজনকে নিহত করে; পুরুষদার-বর্জিত
দীন-বন্য মনুষ্যও শূরবীরকে বিনষ্ট করিতে পারে এবং অযশস্বীও
যশস্বীর ধ্বংসবিধান করিয়া থাকে^{৫১}। উভয় পক্ষেই দুঃপাৎ জয়-
পরাজয় দুইটই হয় না পরাজয়ভয়ে পলায়ন করিলে দীনতা প্রকাশ
হয় এবং সম্পত্তি বিনাশ ও মৃত্যু হইবার বিলক্ষণ সম্ভাবনা আছে^{৫২}।
কলহ, যুদ্ধ-ব্যাপার সর্বথাই পাপ কর্ম; এবং জনকে আহত করি-
য়া কোন ব্যক্তি প্রতিহত না হয়? আহত ব্যক্তির জয় পরাজয়
উভয়ই সমান^{৫৩}। আমার বিবেচনায় পরাজয় মৃত্যু হইতে বিশেষ
নহে, যাহার জয় হয়, তাহারও নিঃসন্দেহ অচির অর্থাৎ দীনতা
হইয়া থাকে^{৫৪}। হে অঙ্গ! শত্রুগণ তাহাকে নিহত করিতে না পা-
রুক, অন্তত তাহার কোন না কোন প্রীতিভাজন ব্যক্তিকেও বিনষ্ট
করে; সুতরাং একে বল বিহীন, তাহাতে আবার পুত্র-সহোদরাদি
প্রিয়-জনগণকে দেখিতে না পাইবে অবশ্যঃ তাহার জীবনের
প্রান্ত সর্বতোভাবে বৈরাগ্য জন্মে, যাঁহার ধীর, লজ্জাশীল, সজ্জন
ও কারুণ্য রস সম্পন্ন হন, তাঁহারাই সংগ্রামে নিহত হইয়া থাকে-
ন; নিকৃষ্ট লোকে প্রায়ই পরিত্রাণ পায়। হে জনাৰ্দন! শত্রু-
সবলকে বিনষ্ট করিয়াও নিত্য অনুতাপ করিতে হয়^{৫৫-৫৬}; বিশে-
ষত, যদি হতাবশিষ্ট কোন শত্রু থাকে, তবে বৈরাগ্যের তাহার
পাপময়ী আসক্তিও অবশিষ্ট থাকে; এই অবশিষ্ট ব্যক্তি ক্রম-
মৈন্য সংগ্রহ করিয়া বিজয়ী পক্ষের হতাবশিষ্টদিগের আর কিছু-
মাত্র অবশেষ রাখে না^{৫৭}; শত্রুতার শেষ করবার অভিলষেণে
সর্বসংহারে যত্নবান হয়। এইরূপে জয় শত্রুতার সৃষ্টি করে এবং
পরাজিত ব্যক্তি দুঃখে কালাতিপাত কারতে থাকে^{৫৮}। যে ব্যক্তি
জয় পরাজয় পরিত্যাগ করিয়া প্রশান্ত চিত্ত হয়; সে সুখে নিদ্রা যা-

য়; কিন্তু জাতবৈর পুরুষের সদাই দুঃখ; সমর্পণ আবাসে বাগ করিলে মনে মনে বাদৃশ উদ্যোগ জন্মে, তাহাকেও সেইরূপ চিন্তাকুল-চিন্তে শয়ন করিতে হয়। যেব্যক্তি সকলের উচ্ছেদক হয়, সে কদাপি যশোভাজন হইতে পারে না^{৩৩-৩৪}; সহস্র সহস্র যশ থাকিলেও সে তাহা হইতে পরিচ্যুত হয় এবং সর্বলোক-মধ্যে চিরস্থায়িনী অ-কীর্তি সঞ্চয় করে। দীর্ঘকাল প্রজ্বলিত থাকিলেও বৈরানল নির্বাণ হইবার নহে^{৩৫}। শত্রুকুলে যদি কোন পুরুষ বিদ্যমান থাকে, তাহা হইলে তাহা পূর্বপুরুষ-কৃত বৈর-বৃত্তান্ত বিজ্ঞাপন করিবার লোকও অনেক থাকে। হে কেশব! বৈরকদাচ বৈর-দ্বারা উপশম হয় না; বরং ঘৃতাচ্ছতবহ্নির ন্যায় তাহা কেবল পুনঃ পুনঃ বর্দ্ধিত হইতেই থাকে। অতএব যখন ছিদ্র নিত্যস্থায়ী, কোন ক্রমে তাহার পরিহার করা যায় না, তখন এক পক্ষের বিনাশ ব্যতিরেকে আর শান্তি নাই^{৩৬-৩৭}। বাহারা ছিদ্রলাভে ইচ্ছুক হয়, তাহাদের এই দোষ নিত্যকাল-সংস্কৃত থাকে। পুরুষকার-নিবন্ধন যে একটি প্রবল মানসিক সন্তাপ নিরন্তর অন্তর্দাহ করিতে থাকে, হয় তাহার পরিহার, না হয় মরণ, এই উভয়ের অন্যতর উপায়-দ্বারা শান্তি হইতে পারে^{৩৮}। হে মধুসূদন! শত্রুগণের সমুলোচ্ছেদ করিতে পারিলেও রাজ্য-প্রাপ্তি-রূপ প্রচুর ফল লাভ হয়; পরন্তু শত্রুগণের সমুলোচ্ছেদ অতিশয় নিষ্ঠুরের কার্য^{৩৯}। রাজ্যের ত্যাগ-দ্বারা যে শান্তি হইতে পারে, রাজ্য ব্যতিরেকে বধের সহিত তাহার কিছুমাত্র বিশেষ থাকে না; কেন না তাহাতে বিপক্ষপক্ষের সংশয় এবং আত্ম-পক্ষের সমুচ্ছেদ হইবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা^{৪০}। অতএব রাজ্য পরিত্যাগ করিতেও আমাদের অভিলাষ হয় না এবং কুলক্ষয় করিতেও অভিরুচি হয় না। এতদ্বিষয়ে বাহাতে কোন প্রকারে যুদ্ধ করিতে না হয়, সর্বপ্রযত্নে একপ চেষ্টা করিয়া যদি

অবনতি দ্বারা শান্তি লাভ করা যায়, তাহা হইলেই সর্দাংশে উত্তম হয়; যেহেতু সেইরূপ শান্তিই গরীয়সী। সান্ত্বাদ-দ্বারা কোন ফল না দর্শিলে যুদ্ধত প্রসিদ্ধই রহিয়াছে; তখন আর পরাক্রম প্রকাশে নিরস্ত থাকা কোন রূপেই উচিত নহে^{৬৮-৬৯}, কিন্তু সান্ত্ব প্রতিহত হইলে অবশ্যই নিদারুণ যুদ্ধ ব্যাপারের সংঘটন হইয়া থাকে; কুকুরগণের কলহ-কালে পশুতেরা তাহার বিলক্ষণ উপহার স্থল দৃষ্টি করিয়াছেন^{৭০}। কুকুরগণ কোন আমিষের জন্য পরস্পর প্রথমে লাজুল-চালন, গর্জন পূর্বক ছিদ্র অন্বেষণ, প্রত্যন্তর প্রদান, অর্থাৎ পরস্পর নিন্দা ও আত্ম প্রশংসা চক্রাকারে পরিভ্রমণ, দন্তপ্রদর্শন ও ঘন ঘন চীৎকার ধ্বনি করে, পরে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হয়^{৭১}। হে কৃষ্ণ! তন্মধ্যে যে বলবান হয়, সে অন্যকে পরাজয় করিয়া সেই আমিষ ভক্ষণ করে। বিবেচনা করিয়া দেখিলে, মনুষ্যের মধ্যেও এইরূপ, কিছুগাত্র বিশেষ নাই^{৭২}। পরন্তু দুর্বলদিগের প্রতি আদর ও বিরোধ না করাই বালিষ্ঠদিগের সর্দাংশ কর্তব্য, কেন না দুর্বল ব্যক্তি সহজেই অবনতি স্বীকার করে^{৭৩}। জনার্দন! পিতা, রাজা ও বৃদ্ধ সর্বতোভাবে মাননীয়; অতএব ধৃতরাষ্ট্র আমাদের পরম পূজনীয় ও মান্য তাহাতে আর সন্দেহ কি^{৭৪}? কিন্তু হে মাধব! ধৃতরাষ্ট্রের পুত্র-স্নেহ অতীব বলবান; তিনি পুত্রের বশীভূত হইয়া আগাদিগের প্রণিপাত অস্বীকার করিবেন^{৭৫}। অতএব অনন্তর কর্তব্য বিষয়ে তুমি কি উপযুক্ত বিবেচনা কর? কি প্রকারে আমরা ধর্ম ও অর্থ হইতে পরিচ্যুত না হই^{৭৬}? হে মধুসূদন! হে পুরুষোত্তম! ঐদৃশ বিষমতর অর্থক্লান্তময়ে তোমা ভিন্ন আর কোন ব্যক্তির নিকটে পরামর্শ জিজ্ঞাসা কারব^{৭৭}? হে কৃষ্ণ তোমার সদৃশ শ্রিয়, হিতৈষী, সর্বকর্মের

গতিজ্ঞ এবং সৰ্ব বিষয়ের যথার্থ-সিদ্ধান্ত-কারী সুহৃদ আমাদিগের আর কে আছে^{১৮}?

বৈশম্পায়ন কহিলেন, মহাত্মা জনার্দন যুধিষ্ঠির কর্তৃক এইরূপ অভিহিত হইয়া তাঁহারে প্রত্যুত্তর করিলেন, মহারাজ! আমি আপনাদিগের উভয়েরই প্রয়োজন সিদ্ধি নিমিত্তে কৌরব সভায় গমন করিব^{১৯}; তথায় তোমাদের অভিপ্রেত বিষয় পরিত্যাগ না করিয়া যদি শাস্তি লাভ করিতে পারি, তাহা হইলে আমার মহাকলোপধায়ক সুমহৎ পুণ্য কর্মের অনুষ্ঠান করা হয়^{২০}। সন্ধি করিতে পারিলে আমি কোপাবিষ্ট কুরু সহস্রাব্দগকে, পাণ্ডব-গণকে, ধৃতরাষ্ট্রের পুত্র-সকলকে এবং এই সমগ্র ভূমণ্ডলকে মৃত্যুপাশ হইতে মুক্ত করি^{২১}।

যুধিষ্ঠির কহিলেন, হে কৃষ্ণ! তুমি কৌরব সন্নিধানে গমন কর, ইহা কোন প্রকারেই আমার অভিমত নহে। তুমি সঙ্কুচিত করিলেও সুযোধন কদাচ তোমার বাক্য রক্ষা করিবে না^{২২}। হে কৃষ্ণ! দুৰ্য্যোধনের বশবর্তী অসংখ্য ক্ষত্রিয়গণ তথায় সমবেত হইয়া অবস্থিতি করিতেছে; অতএব তন্মধ্যে তোমার প্রবেশ করা কোন মতেই আমার অতিক্রম্য হইতেছে না^{২৩}। হে মাদব! তোমার প্রতি কেহ অনিষ্টাচরণ করিলে আমার রাজ্য ধন বা সুখের কথা দূরে থাকুক, স্বর্গ-পুরের সমস্ত ঐশ্বর্য অথবা সাক্ষাৎ দেবত্ব পদার্থও কদাপি প্রীতি-জনক হইবে না^{২৪}।

ভগবান্ কহিলেন, মহারাজ! দুৰ্য্যোধনের যেকোন পাপবুদ্ধি, তাহা আমি বিলক্ষণ অবগত আছি; তথাপি তৎসন্নিধানে গমন করিলে আমরা সৰ্বলোকবর্তী রাজনাগণ-সন্নিধানে নিন্দা-শূন্য থাকিব^{২৫}। যেমন ক্রোধান্বিত সিংহ সমীপে ইতর পশুবর্গ স্থিতির^{২৬} থাকিতে পারে না, তদ্রূপ আমি ক্রুদ্ধ হইলে, যাবতীয় পার্থিবগণ

মিলিত হইয়াও আমার সম্মুখে স্থিতির থাকিতে পারিবে না^{৮১}। যদি তাহারা আমার প্রতি কোন প্রকার অযুক্ত-ব্যবহারে প্রবৃত্ত হয়, তাহা হইলে আমি সমস্ত কুরুকুল তস্মীভূত করিব, এইরূপ নিশ্চয় করিতেছি^{৮২}। হে পার্থ! কৌরবগণ সমীপে আমার গমন করা কদাচ নিরর্থক হইবে না; যদিও প্রয়োজন-সিদ্ধি না হয়, তথাপি পরিশেষে আর আমাদিগকে পরিবাদগ্রস্ত হইতে হইবে না^{৮৩}।

যুধিষ্ঠির কহিলেন, কৃষ্ণ! তোমার যাহা রুচি হয় কর। সর্ব্বথা কুশলী হইয়া কৌরবগণ-সমীপে গমন কর। প্রত্যাগমন সময়ে তোমাকে যেন কৃতকার্য্য ও কল্যাণ-যুক্ত দেখিতে পাই^{৮৪}। হে প্রভাব-সম্পন্ন জনার্দন! তুমি কুরুকুলে গমন করিয়া একরূপ শান্তি স্থাপন করিবে যে, আমরা যেন দেবগণের ন্যায় প্রশান্ত চিত্তে সকলে মিলিত হইয়া পরস্পর আমোদ প্রমোদে কাল যাপন করিতে পারি^{৮৫}। তুমি আমাদিগের ভ্রাতা অথচ সখা;—আমার ও অর্জুনের তুল্যরূপ প্রিয়; তোমার সহিত আমাদিগের একরূপ সৌহৃদ্য জন্মিয়াছে যে কোন বিষয়েই তোমার প্রতি শঙ্কার সত্তাবনা নাই; অতএব তোমার মঙ্গল হউক মঙ্গল-সাধনার্থে শুভ-যাত্রা কর^{৮৬}। হে কৃষ্ণ! তুমি আমাদিগকে ও আমাদের শত্রুগণকে বিশেষ রূপে অবগত আছ; যেকরূপ প্রয়োজন তাহাও তোমার অগোচর নাই এবং যেকরূপ প্রস্তাব করা উচিত তাহাও অবিদিত নাই; অতএব বাহাতে আমাদের হিত হয়, দুর্ঘোষনকে তদনুরূপ উপদেশ প্রদান করিবে^{৮৭}। হে কেশব! সাস্তুবাদই হউক অথবা যুদ্ধের প্রসঙ্গই হউক, যাহা আমাদিগের হিতকর অথচ ধর্ম্মানুযায়ী হইবে, তাহাই সুযোধনের নিকট বাস্তব করিবে^{৮৮}।

যুধিষ্ঠির-বাক্যে দ্বিগুণতীতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭২ ॥

এসমুত্তিতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

যুধিষ্ঠিরের বাক্যাবসানে ক্রম্ব কহিলেন, আমি সঞ্জয়ের বাক্যও
শ্রবণ করিয়াছি এবং আপনার কথাও শ্রবণ করিলাম; কৌরব-
গণের এবং আপনার যেকপ অভিপ্রায় তাহাও আমার অবিস্মিত
নাই। তোমার বুদ্ধি ধর্মকে আশ্রয় করিয়াছে; কৌরবগণের
মতি কেবল শত্রুতার অনুবর্তন করিতেছে। বিনা যুদ্ধে যাহা লভ্য
হয়; তুমি তাহারই বহুমান করিয়া থাক^১। হে বিশাল্পতে!
ত্র্যম্বচর্যাংগ কার্য্য ক্ষত্রিয়ের পক্ষে বিধেয় নহে। সমুদায় আশ্র-
মীরা ক্ষত্রিয়ের তৈজস্যাচরণ নিষেধ করিয়া থাকেন^২। বিধাতা
সমরে জয় ও বধের যে বিধান করিয়াছেন, তাহাই ক্ষত্রিয়ের
সনাতন ধর্ম; কৃপণতা প্রকাশ করা তাহার পক্ষে কদাচ প্রশং-
সার বিষয় নহে^৩। হে মহাবাহো যুধিষ্ঠির! দীনতাব অবলম্বন
করিলে ক্ষত্রিয়ের জীবিকা নির্বাহ করা অতীব দুঃসাধ্য হয়;
অতএব হে পরম্পদ। সমুচিত বিক্রম প্রকাশ-পূর্বক শত্রু বিনাশ
করুন^৪। ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রেরা অতিমাত্র লুক্ক হইয়া অনেকানেক
বীর পুরুষদিগের সহিত দীর্ঘকাল সহবাস করত নিরতিশয় স্নেহ
ও মিত্রতা প্রকাশ দ্বারা যেকপ বল-সম্পন্ন হইয়াছে, তাহাতে
কোন ক্রমেই তাহারা আপনার সহিত সন্ধি করিবে না^৫। হে
বিশাল্পতে! ভীষ্ম দ্রোণ কৃপাচার্য্য-প্রভৃতি বীর পুরুষগণ সহায়
রহিয়াছেন মনে করিয়া তাহারা আপনাদিগের অতিনয় বল-
শালী জ্ঞান করিতেছে; সুতরাং যে পর্য্যন্ত আপনি যুদ্ধতাব
অবলম্বন পূর্বক তাহাদিগের নিকট নমুতা প্রকাশ করিবেন, সে
পর্য্যন্ত তাহারা অবশ্যই আপনাকে রাজ্যভোগে বঞ্চিত করিয়া
রাখিবে, সন্দেহ নাই^৬। হে অরিন্দম! আপনি কৃপা, দৈর্ঘ্য,
ধর্ম অথবা অর্থই প্রদর্শন করুন; ধৃতরাষ্ট্র-তনয়েরা কদাচ আপ-

নার অভিলাষ পূর্ণ করিতে সমর্থ হইবে না^১। হে পাণ্ডব! আপনাকে তাদৃশ দুষ্কর কৌশল ধারণ করাইয়াও তাহারা যে অনুতাপাশ্রিত হয় নাই, ইহাই সন্ধি না করিবার নিমিত্ত বলিয়া স্বীকার করুন^২।

হে রাজন্! আপনি এতাদৃশ ধর্ম-পরায়ণ, মৃদু, দান্ত, দানশীল ও ব্রতনিষ্ঠ হইলেও যে ব্যক্তি ভীষ্ম, দ্রোণ, ধীমান্ বিদুর, মহাত্মা ব্রাহ্মণগণ, রাজা ধৃতরাষ্ট্র, প্রধান কৌরব-সকল ও নগরস্থ সমুদয় লোকের সাক্ষাতেই আপনাকে কপট-দ্যুতক্রীড়ায় বঞ্চিত করিয়া স্বকীয় নিকৃষ্ট কর্ম জন্য কিছুমাত্র লজ্জা বোধ করে নাই, তাদৃশ দুঃশীল, দুরাচার, ক্রুরমতি দুর্ঘোষনের প্রতি আপনি কদাচ স্নেহ করিবেন না। হে ভারত! আপনার কথা দূরে থাকুক, তাহারা সমস্ত লোকেরই বধ্য^{৩-৪}। একবার মনে করিয়া দেখুন দেখি, দুর্ঘোষন ভ্রাতৃবর্গের সহিত মিলিত হইয়া মহাপ্রজ্ঞ-মনে আত্মশ্লাঘা করিতে করিতে বহুতর অসদৃশ বচনাবলি দ্বারা আপনাকে ও আপনার সশোদরদিগকে কিরূপ মর্ম-পীড়া প্রদান করিয়াছিল^৫। সে মুক্তকণ্ঠে কহিয়াছিল “এই ভূমণ্ডল মধ্যে পাণ্ডব-গণের ‘এই বস্তু নিজস্ব’ এমন কিছুই নাই; তাহা হইলে হীন বীর্য্য হইয়া আমার নিকট পঞ্চত্ব প্রাপ্ত হইবে; সুতরাং নাম ও গোত্র আর কিছুই থাকিবেনা^{৬-৭}। মহাকাল-সহকারে ইহারা অবশ্যই পরাভব প্রাপ্ত হইবে; আরও দেখুন, দ্যুতক্রীড়া প্রবর্তিত হইলে, পাপমতি দুরাত্মা দুঃশাসন, অনাথার ন্যায় রোদ্ধা-ন্যায়্য দ্রোণ-দৌদেবীকে কেশাকর্ষন পূর্ব্বক রাজসভামধ্যে আনয়ন করিয়া ভীষ্ম দ্রোণাদির সাক্ষাতেই বারম্বার গৌ গো অর্থাৎ গাভিরন্যায় তুমি সকলের ভোগ্য্য এই বলিয়া বিদ্রূপ করিয়াছিল^{৮-৯}।

তৎকালে আপনি ভীম-পরাক্রম ভ্রাতৃদিগকে বারণ করিয়া রাখি-

লেন, সুতরাং তাঁহার ধর্মপথে নিবন্ধ থাকিয়া তাঁহার ক্রিষ্ণ-
 ত্রিও প্রতিক্রিয়া করিতে পারিলেন না^{২০}। আপনি বনে গমন
 করিলেও দুর্যোধন জ্ঞাতিবর্গমধ্যে পূর্বোক্তরূপে ও অন্যান্য বহুবিধ
 পরুষ শব্দের উক্তি করত শ্লাঘা করিয়াছিলেন^{২১}; সে স্থলে যে
 সকল সংস্কারবসম্পন্ন লোক সমানীত হইয়াছিলেন, তাঁহার
 আপনাকে নিরপরাধ মনে করিয়া কেবল অশ্রুক্ষেপে রোদন করত
 সম্ভ্রমগুণে উপবিষ্ট ছিলেন^{২২}। ব্রাহ্মণগণ কি রাজ্যগণ, কেহই
 তাঁহার বাক্যে আত্মাদ প্রকাশ করেন নাই, বরং সম্ভ্রাসদৃশ্য সক-
 লেই দুর্যোধনকে নিন্দা করিয়াছিলেন^{২৩}। হে শক্রতাপন মহারাজ !
 কুলীন ব্যক্তির যে নিন্দা তাহাই বধ; বরং নিন্দা-দূষিত জঘন্য
 জীবন বহন করা অপেক্ষা একবারে বিনষ্ট হওয়া শতগুণে শ্রেষ্ঠ^{২৪}।
 হে মহারাজ! পৃথিবীস্থ সমস্ত ভূপালবর্গের নিন্দাস্পদ হইয়াও
 সে যখন লজ্জা বোধ করে নাই, তখন আর তাহার নিহত হই-
 বার অপেক্ষা কি আছে? যাহার চরিত্র ঈদৃশ জঘন্য, তাকে
 বিনষ্ট করা অনায়াস সাধ্য অন্যান্য মূল সকল ছিন্ন হইলে কেবল
 মধ্যম মূল অবলম্বন দ্বারা যাহার পতন নিরুদ্ধ থাকে, তাদৃশ
 বৃক্ষের ন্যায় এবং সর্পের ন্যায় ভয়াবহ সেই ক্ষুদ্রাশয় দুর্দ্দশি
 সকল লোকেরই বধ যোগ্য; অতএব হে শক্রনাশন! তাহা-
 কে বিনষ্ট করুন; তাহাতে কিছুমাত্র সংশয় করিবেন না^{২৫-২৬}।

হে অনঘ! ধৃতরাষ্ট্র কি ভীষ্মের সমীপে আপনি যে প্রণিপাত-
 স্বীকার করেন, ইহা সর্ব প্রকারেই আপনার উপযুক্ত এবং আমা-
 রও অভিমত^{২৭}; অতএব হে রাজন! আমি কুরু সম্ভায় গমন করি-
 য়া, দুর্যোধনের প্রতি যাহাদিগের দ্বিধা ভাব অর্থ, ও সাধু কি অ-
 সাধু আছে, তাহাদের সকলেরই সংশয় ছেদন করিব^{২৮}; সম-
 বেত রাজমণ্ডলী মধ্যে আপনার সর্ব-পুরুষ-সাধারণ গুণ-সমূহের

এবং' দুর্ঘোষনেরও দোষ রাশির সংকীর্ণ করিব^{৩০}। নানা জন-
পদেশ্বর ভূপাল বর্গ আমার সেই ধর্মার্থযুক্ত হিতকর বাক্য শ্রবণ
করিয়া অবশ্যই আপনাকে ধর্মী আ ও সত্যবাদী বলিয়া বিশ্বাস
করিবেন এবং দুর্ঘোষন লোভ পরবশ হইয়া যেকপ দুষ্টিচার
করিতেছে তাহাও বুঝিতে পারিবেন^{৩১-৩২}। কেবল রাজমণ্ডলী
কেন, সমাগত ব্রাহ্মণাদি বর্ণ-চতুষ্টয়-মধ্যে কি জনপদবাসী কি
নাগরিক, কি বালক কি বৃদ্ধ, সকলের সমক্ষে আমি দুর্ঘোষনের
নিন্দা করিব^{৩৩}। আপনি যখন শান্তি প্রার্থনা করিতেছেন, তখন
আপনাকে আর কে অধার্মিক বালবে? কিন্তু মনুষ্য মাত্রেই যাব-
তীয় কৌরবদিগকে, বিশেষত ধৃতরাষ্ট্রকে ভূরি ভূরি নিন্দা করিবে
সন্দেহ নাই^{৩৪}। হে রাজন্! সেই সর্বলোক-পরিত্যক্ত পাপিষ্ঠ
দুর্ঘোষন নিন্দা-নিহত হইলে আপনার কর্তব্য কর্মের আর
অবশিষ্ট কি থাকিবে? আপনার যান ইচ্ছা তাহাই করিতে
পারিবেন^{৩৫}, অতএব ভারত! আমি কুরুগণ সমীপে গমন পু-
রুষক আপনার অর্থহানি না করিয়া শান্তি স্থাপনে সর্বথা যত্নবান
হইব এবং তাহাদিগের যুদ্ধ-বিষয়িণী প্রবৃত্তি ও যাবতীয় চেষ্টিত
অবলোকন করিয়া অচিরেই আপনার জয়ের নিমিত্ত প্রত্যাগমন
করিব^{৩৬-৩৭}।

হে ভারত! দুর্নিমিত্ত সমুদায়ের যেকপ প্রাদুর্ভাব অবলোকন
করিতেছি, তাহাতে শত্রুগণের সহিত যে যুদ্ধ করিতে হইবে ইহা
সর্বথাই প্রতীত হইতেছে^{৩৮}। দেখুন, সন্ধ্যা সময়ে মৃগ ও বিহঙ্গ
গণ ভয়ঙ্কর শব্দ করিতেছে; প্রধান প্রধান মাতঙ্গ ও তুরঙ্গ সকলে-
র ঘোর রূপ লক্ষিত হইতেছে এবং ছত্ৰাশন-বহু প্রকার বিকটতর
বর্ণ ধারণ করিতেছে^{৩৯}। অতএব হে নরেন্দ্র! মনুষ্য লোকান্ত-
কারী দুর্নস্ত অন্তকের আবির্ভাব হইবার সম্ভাবনা না হইলে কদাচ

একপ ঘটিত না। অতএব এই সময়ে আপনার যোগগণ কৃত নিশ্চয় হইয়া শত্রু যন্ত্র^১ কবচ রথ হয় হস্তি প্রভৃতি সামরিক সামগ্রী সমস্ত সজ্জিত করিয়া তুরঙ্গ মাতঙ্গ ও শতাব্দ-সমূহের পরিচর্যায় নিযুক্ত হউক। হে নবেজ্জ! সংগ্রাম নিমিত্ত যাহা যাহা সংগ্রহ করিতে হইবে, আপনি সমগ্ররূপে তৎসমুদায়ের আয়োজন করিয়া রাখুন^২। হে পাণ্ডব রাজ! ছুযোদন পূর্বে দ্যুত দ্বারা আপনার যে প্রচুর-সমৃদ্ধিশালী রাজ্যটি হরণ করিয়াছে, এক্ষণে সে জীবিত থাকিতে কোন প্রকারেই আপনাকে তাহা প্রত্যর্পণ করিতে সমর্থ হইবে না^৩।

শ্রীকৃষ্ণ-বাক্যে ত্রিসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৩ ॥

চতুঃ সপ্ততিতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ভীম কহিলেন, হে মধুসূদন। যাহাতে কুরুদিগের মধ্যে শান্তি স্থাপন হয় এইরূপ প্রস্তাব করিও; যুদ্ধ প্রসঙ্গ দ্বারা তাহাদিগকে কদাচ ভয় প্রদর্শন করিও না^১। ক্রোধ-পরবশ, উৎসাহ-সম্পন্ন, কল্যাণ-বিবেচী ও মহাভিমानी ছুযোদনকে কোন প্রকারে উগ্র-বাক্য বলা উপযুক্ত হইবে না, অতএব সন্ধিবাদ-দ্বারা ই তাহাকে সান্ত্বনা করিও^২। হে কৃষ্ণ! যে ব্যক্তি স্বভাবত পাপাত্মা, দম্ভানি-র্কিশেষ-চিত্ত, ঐশ্বর্যামদ-মত্ত, পাণ্ডুদিগের সহিত কৃত-বৈর, অদী-র্ঘদর্শী, নিষ্ঠুর, নিন্দক, ক্রুর-পরাক্রম, চিরক্রোধী অবিনীত, পাপ-মতি ও বঞ্চনা-প্রিয়; যে মুঢ়মতি বরং প্রাণ প্রদান করিতেও স্বীকৃত হয়, তথাপি স্বমত পরিহার-পূর্বক স্বেচ্ছা ভঙ্গ করিতে কোন প্রকারে সম্মত হয় না; তাদৃশ পামরের সহিত সন্ধি করা

* গোলোকোৎক্ষেপণ যন্ত্র গোলা যাহা দ্বারা নিক্ষেপ করা যায় অর্থাৎ কামান ইতি খ্যাত্তে।

নিতান্ত দুঃসাধ্য^{৩৬}। সে আপনিও ধর্মের মর্ম পরিজ্ঞাত হইতে পারে না এবং সুরুদাকোরও বশম্বদ হয় না, সুতরাং ধর্মত্যাগী ও মিথ্যা-প্রিয় হইয়া কেবল সুরুদাণের বাক্য ও মনের প্রতি প্রতিঘাত করে মাত্র^{৩৭}। যেমন ভুজঙ্গ তৃণ-দ্বারা আচ্ছন্ন থাকিয়াও স্বভাবসিদ্ধ খল-স্বভাব প্রকাশ করিয়া থাকে, দুর্যোধনও সেইরূপ স্বাভাবিক দুষ্কৃত্যাব অবলম্বন করত ক্রোধের বশীভূত হইয়া পাপ সংকলন করে^{৩৮}।

হে কেশব! দুর্যোধনের যত সেনা, যেকপ শীল, যেমন স্বভাব, যে প্রকার বল ও যাদৃশ পরাক্রম, তাহা সকলই তোমার বিদিত আছে^{৩৯}। দেখ, পূর্বে কৌরবগণ ও আমরা জ্যেষ্ঠভ্রাতারে ইন্দ্র তুল্য বোধ করিয়া পুত্র ও বন্ধু বান্ধবগণ সমভিব্যাহারে প্রসন্নচিত্তে পরস্পর আচ্ছাদ আমোদে কালযাপন করিতাম^{৪০}; কিন্তু হে মধুসূদন! যেমন শিশির-বিগমে ছতাশন বন সকল দগ্ধ করে; তদ্রূপ দুর্যোধনের ক্রোধ-ছতাশনে এক্ষণে যাবতীয় ভরত বংশ ভস্মীভূত হইবে^{৪১}। হে কৃষ্ণ! যাহারা জ্ঞাতি, সুরুদ ও বান্ধব সমুদায়ের সমুচ্ছেদ করিয়াছিল, পশ্চাদ্ভুক্ত সেই অষ্টাদশ নৃপতি সুবিখ্যাত আছে^{৪২}। ধর্মের পারবর্তন কাল সমাগত হইলে তেজঃ-পুষ্পে প্রজ্বলিত সমৃদ্ধ অসুরদিগের বংশে যেমন কলির উৎপত্তি হইয়াছিল^{৪৩}, তদ্রূপ হৈহয়-বংশে উদাবর্ত, নীপবংশে জনমেজয়; তালজঙ্ঘ-বংশে বহুল, কুমি-বংশে উদ্ধত স্বভাব বসু^{৪৪}, সুবীর-বংশে অজবিন্দু, সুরাষ্ট্র-বংশে রুঘর্জিক, বলীহ-বংশে অর্কজ, চীন-বংশে ধৌতমূলক^{৪৫}, বিদেহ-বংশে হর্যদ্রীব, মহৌজস-বংশে বরষু, সূন্দর বংশীয়দিগের বাহু, দীপ্তাক্ষ-বংশীয়দিগের পুরু-রবা^{৪৬}, চৌদমৎস্য-বংশীয়দিগের সহজ, প্রবীর-বংশীয়দিগের বৃষ-ধ্বজ, চন্দ্রবৎস-বংশীয়দিগের ধারণ, মুকুট বংশীয়দিগের বিগা-

হন^{১৬} এবং নন্দিবেগ-বংশে সম রাজা উৎপন্ন হইরাছিল। শূগাক্ত
সময়ে এই সমস্ত কুলনাশন নরাধমেরা যেমন উক্ত কুল-সমূহে
জন্ম গ্রহণ করিয়াছিল^{১৭}, তদ্রূপ উপস্থিত যুগাবসানে কাল-প্র-
রিত কুলাকার জঘনা দুর্ঘোষাধনও সাক্ষাৎ পাপের অবতার স্বরূপ
হইয়া আমাদিগের কুরুবংশে উৎপন্ন হইয়াছে^{১৮}। অতএব হে
উৎপন্নরাক্ষস! উগ্রতা পরিহার-পূর্বক তৎসমীপে মৃদুমন্দভাবে,
যাহাতে তাহার চিত্ত আকৃষ্ট হইতে পারে, একপ অভিলষিত
বিষয়ের বাহ্য-সমস্বত, ধর্মার্থ-সংযুক্ত ও হিতকর বাক্য প্রয়োগ
করাই কর্তব্য^{১৯}। হে কৃষ্ণ! আমরা নম্রভাবে ধারণ করিয়া বরং
দুর্ঘোষনের অনুগত হইয়া চলিব, তথাপি আমাদিগের ভরত-
বংশের যেন ধ্বংস না হয়^{২০}। হে বাসুদেব! কৌরবগণের সহিত
কোন বিষয়ের সম্ভাবনা থাকিলে আমাদের পরস্পর উদাসীনের
ন্যায় ব্যবহার যাহাতে না হয়, তোমাকে তাহারই চেষ্টা করিতে
হইবে; তাহাদিগের দুর্কৃত্তিক বশত যেন কোন প্রকারে কুরুকুলে
কুলক্ষয়-নিবন্ধন দোষস্পর্শ না হয়^{২১}। হে কৃষ্ণ! বৃদ্ধ পিতামহ ও
অন্যান্য সভাসদবর্গকে কহিবে, সকলে যত্নপর হইয়া দুর্ঘোষনকে
প্রশান্ত করুন; ভ্রাতৃগণ মধ্যে সৌভ্রাতৃ সংস্থাপিত হউক^{২২}। শান্তি
বিষয়ে আমি এইরূপ কহিতেছি এবং রাজাও ইহার প্রশংসা
করেন, অর্জুনও যুদ্ধার্থী নহেন, কেন না উহার শরীরে বিস্তর
দয়া আছে^{২৩}।

ভীম-বাক্যে চতুঃসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৪ ॥

পঞ্চ সপ্ততিতম অধ্যায় আরম্ভ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, পরস্পরের লবুদ্ব অথবা পাবকের শীতল

যেমন অসম্ভবিত তরুণ রূপাপরীত ভীমসেনের এই অভূতপূর্ব
 মার্দ্দবযুক্ত বাক্য শ্রবণ করিয়া শূরনন্দন শাঙ্গধন্য রামানুজ মহা-
 বাহু কেশব তাঁহারে পরিহাস করিবার উদ্দেশে এবং বায়ু-
 সংযোগে বহির ন্যায়, প্ররোচনা বাক্যে উত্তেজিত করিবার মা-
 নসে কহিতে লাগিলেন^৩, হে ভীমসেন! অন্য সময়ে আপনি ত
 হিংসা-প্রিয় ক্রুরতম ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রগণের বিমর্দনাভিলাষে যুদ্ধেরই
 প্রশংসা করিয়া থাকেন^৪। হে পরম্পূর্ণ! ঐ চিন্তায় আপনার নিদ্রা
 হয় না; আপনি অধোমুখে শয়ন করিয়া জাগরিতাবস্থাতেই
 রজনী অতিবাহিত করেন; সতত দারুণ অপ্রশান্ত ক্রোধজ্ঞাপক
 বাক্য প্রয়োগ করিয়া থাকেন^৫। হে ভীম! আপনি যখন স্বকীয়
 ক্রোধানলে সন্তপ্ত হইয়া অপ্রশান্ত চিত্তে দীর্ঘ দিশ্বাস পরিত্যাগ
 করেন; তৎকালে আপনারে সধুম ছত্ৰাশনের ন্যায় বোধ হয়^৬।
 যখন ভারত ও দুর্বলব্যক্তির ন্যায় একান্তে শয়ন করিয়া নিশ্বাস
 পরিত্যাগ করিতে থাকেন; তখন আপনার আন্তরিক ভাবানভিজ্ঞ
 ব্যক্তিগণ আপনাকে উন্নত বলিয়াই স্থির করে^৭। হে বৃকোদর!
 কোন মাতঙ্গ নির্মূল রক্ষ সকল দলন-পুঙ্খক ক্ষিতিলে পদাঘাত
 করত তৎসমুদায় বক্রীকৃত করিতে প্রবৃত্ত হইয়া যে রূপ শব্দ
 করে, আপনিও কখন কখন সেইরূপ ঘোর শব্দ করিতে করিতে
 ধাবমান হন^৮। হে পাণ্ডব! এই ব্রাহ্মণগণের সহবাসে আনন্দিত
 হন না; নির্জনে কাল যাপন করেন এবং কি দিবা কি রজনী
 কোন সময়েই যুদ্ধ চিন্তা ব্যতীত আর কিছুতেই মনোনিবেশ ক-
 রেন না^৯। হে ভীম! আপনি একান্তে আসীন হইয়া নির্জন সময়ে
 অকস্মাৎ হাস্য বা রোদন করিতে করিতে জ্ঞানু-দরোপরি মন্তক
 অবলম্বন-পূর্বক নিমীলিত নেত্রে যজ্ঞক্ষণ উপবেশন করেন; আবার
 সহসা ত্রুকুটি বক্ষন ও ওষ্ঠ-দ্বয় দংশন করিতে করিতে বিকটভাবে

বারম্বার দৃষ্টি নিষ্ক্ষেপ করেন ; এই সমস্ত ব্যাপার কেবল ক্রোধের অনুভাব মাত্র ^{১০-১১}।

হে পরম্পূর্ণ পূর্বে ভ্রাতৃগণ-মধ্যে আপনি এইরূপ প্রতিজ্ঞা-পূর্বক গদা গ্রহণ করিয়াছিলেন যে, “ ভানুমান সূর্য্য যেমন পূর্ব-দিকে স্বকীয় তেজঃপুঞ্জ উদ্গত করিতে দৃষ্ট হন এবং পশ্চিম দিকে অন্তমিত হইয়া পুনঃ পুনঃ মেরু প্রদক্ষিণ করেন, কোনকালে তাহার ব্যতিক্রম হয় না, আমি সেইরূপ সত্য করিয়া বলিতেছি, অমর্যপরবশ দুর্ব্যোধনের সন্নিহিত হইয়া এই গদা-দ্বারা তাহাকে নিহত করিব, কদাচ ইহার অন্যথা হইবে না।” বিস্ত্র কি আশ্চর্য্য ! আপনার সেই বুদ্ধি অদ্য শান্তি পথানুবর্ত্তনী হইতেছে ^{১২-১৪} অহো ভীম ! যখন আপনাকেও ভয় আশ্রয় করিতেছে, তখন ইহা বিলক্ষণ প্রতীত হইতেছে যে, যুদ্ধকাল উপস্থিত হইলে যুদ্ধা-কাঙ্ক্ষী ব্যক্তিগণের চিত্তবৃত্তির বৈপরীত্যজন্মে ^{১৫}। অহো পার্থ ! আপনি কি জাগরিত, কি নিদ্রিত, সর্বাবস্থাতেই বিপরীত নিমিত্ত সমুদায় সন্দর্শন করিয়া থাকেন, বোধ হয়, তন্নিমিত্তই শান্তি পথ বলয়নে ক্লত যত্ন হইয়াছেন ^{১৬}। হা ! আপনি ক্রীবের ন্যায় আপনাতে কিছুমাত্র পুরুষকারের আশংসা করিতেছেন না। আপনি মোহে অভিভূত হইয়াছেন, তন্নিমিত্তই আপনার মন একপ বিকৃত হইয়াছে, সন্দেহ নাই ^{১৭}। আপনার হৃদয় কল্লিত হইতেছে; মন বিষন্ন হইতেছে; এবং আপনি উরু স্তম্ভে অভিভূত হইয়াছেন; তন্নিমিত্তই শান্তি সংস্থাপনে যত্ন করিতেছেন ^{১৮}। হে পার্থ ! মানবীয় চিত্তের কিছুমাত্র স্থিরতা নাই; বাতবেগ-প্রচলিত শাল্মলীবীজের ন্যায়, উহা কখন চঞ্চল কখন বা স্থির হইয়া থাকে ^{১৯}। গো-সকলের মুখে মানুষী বাণীর ন্যায় আপনার এই অসম্ভাবিত বিকৃততা বুদ্ধি দর্শনে পাণ্ডু-পুত্রেরা নিতান্তই উদ্ভ্রম-

হইতেছেন; তাঁহাদিগের চিত্ত-ভূমি যেন উড়ূপ-বিহীন হইয়া
 বিষাদ সাগরে নিমগ্ন হইতেছে^{১১}। হে ভীমসেন! আপনার ঈদৃশ
 অসদৃশ বাক্য শ্রবণে আমার অতিশয় আশ্চর্য্য জ্ঞান হইতেছে!
 যেমন শৈলের গগনরূপ অসম্ভব, আপনার মুখ হইতে একপ বাক্য
 নিঃসরণ হওয়াও তদ্রূপ অসঙ্গত^{১২}। অতএব হে ভারত! আপনি
 আপনার কৰ্ম্ম ও যেকুলে উৎপন্ন হইয়াছেন তৎসমুদায় পর্যা-
 লোচন করিয়া উৎসাহ-সম্পন্ন হউন। হে বীর! বিষাদ পরিহার-
 পূর্ব্বক চিত্ত স্থির করুন^{১৩}। হে অরিন্দম! ভবাদৃশ অসম-শৌর্য্য-
 শালী ব্যক্তির একপ গ্লানিযুক্ত হওয়া কদাচ উপযুক্ত নহে। স্বকীয়
 তেজঃ প্রভাবে যাহা লাভ না হয়; ক্ষত্রিয়গণ তাহা কদাচ ভোগ
 করেন না^{১৪}।

ভীমোত্তেজক শ্রীকৃষ্ণ-বাক্যে পঞ্চ সপ্ততিতম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ৭৫ ॥

২৮ সপ্ততিতম অধ্যায় প্রারম্ভ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, নিত্যক্রোধী, অসহনশীল ভীমসেন বা-
 স্কদেবের উক্ত রূপ বাক্য শ্রবণে সুশিক্ষিত অশ্বের ন্যায় তৎক্ষণ
 মাত্র উত্তেজিত ও প্রত্যুত্তর প্রদানে সত্ত্বর হইয়া কহিতে লাগিলে-
 ন^১, হে অচ্যুত! আমি অন্য প্রকার অনুষ্ঠানের মানস করিতেছি,
 কিন্তু তুমি আমাকে অন্য এক প্রকার বিবেচনা করিতেছ! স-
 গ্রামে আমার যে নিরতিশয় প্রীতি আছে এবং আমার পরাক্রম
 যে কখন মিথ্যা হয় না^২, দীর্ঘকাল একত্র সহবাস করায় তুমি
 অবশ্যই আমার হৃদগত ভাব সকল অবগত হইতে পার; অথবা
 যেমন হৃদ স্নাত ব্যক্তির হৃদ মধ্যস্থ দ্রব্যজাতের বিষয় কিছুই
 অবগত হইতে পারে না; তদ্রূপ তুমিও আমার আন্তরিক অভি-

প্রায় অবগত হইতে পার নাই; তন্নিমিত্তই আমাকে ঈদৃশ অযুক্ত-
 বাক্য দ্বারা ভৎসনা করিতেছ। হে মাধব! ভীমসেনের প্রকৃত
 স্বরূপ জানিতে পারিয়া কোন ব্যক্তি তোমার মত এতাদৃশ অপ্র-
 তিকূপ বাক্য প্রয়োগ করিতে সমর্থ হয়? হে বৃষ্টি নন্দন! তুমি
 যে আমার যথার্থ স্বরূপ জানিতে পার নাই এই নিমিত্তই আমা-
 কে আপনার অসাধারণ পৌরুষ ও পরাক্রমের কথা ব্যক্ত করিতে
 হইল। স্বয়ং আত্ম প্রশংসা করা সর্বথাই গর্হিত কর্ম সন্দেহ
 নাই^{৩-৬}, কিন্তু কি করি তোমার আতশয় ভৎসনা বাক্যে তির-
 স্কৃত হইয়া আত্মবলের পরিচয় আর ক্ষান্ত থাকিতে পারিলাম না!
 হে কৃষ্ণ! অখিল প্রজাপুঞ্জের উৎপত্তি স্থান ও আধারভূত এই
 যে অচল, অসীম ও অনন্ত ভূলোক ও দ্যুলোক অবলোকন করি-
 তেছ, যদ্যপি স্যাৎ ইহারা ক্রুদ্ধ হইয়া শিলাদ্বয়ের ন্যায় সহসা
 মিলিত হইয়া যায়^{১-৮}, তাহা হইলেও আমি ভূজ-যুগল দ্বারা এই
 সচরাচর লোকদ্বয়কে নিগৃহীত করিতে পারি। প্রকাণ্ড পরিঘ-
 যুগলের ন্যায় আমার এই বাহু-দ্বয়ের মধ্যভাগে একবার দৃষ্টিপাত
 করিয়া অবলোকন কর: ইহাতে পণ্ডিত হইয়া পরিজ্ঞান পায়, এই
 সমগ্র ভূমণ্ডল মধ্যে এমন মনুষ্যই আমি দেখিতে পাই নাই।
 আমি কোন ব্যক্তিকে আক্রমণ করিলে, গিরিরাজ হিমালয়,
 অপার জলনিধি, অথবা বজ্রধারী স্বয়ং পুরন্দর, ইহারাও বল প্র-
 কাশ করিয়া আমার হস্ত হইতে তাহাকে রক্ষা করিতে পারেন
 না। হে অচ্যুত! পাণ্ডবগণের প্রতি আততায়ী, সমরযোগ্য ক্ষ-
 ত্রিয় সকলকে ভূতলে নিক্ষেপ করিয়া আমি অনায়াসেই পাদতল
 দ্বারা নিষ্পেষণ করিতে থাকিব। হে জনার্দন! পূর্বে রাজ্যাবগকে
 পরাজয়পূর্বক যে রূপে^{১০} বশীভূত করিয়াছিলাম, তাহা কিছু তো-
 মার অবিদিত নাই; তদ্বারাই তুমি আমার বিক্রমের বিলক্ষণ

পরিচয় প্রাপ্ত হইয়াছে। অথবা যদি উত্থানশীল প্রভাকরের দেদীপ্যমান প্রভা-নিকরের ন্যায় আমার প্রচণ্ডতর প্রতাপপুঞ্জের বিষয় অবগত হইয়া না থাক, তবে সেই ঘোরতর তুমুল সমর-সময়ে তাহা বোধগম্য করিতে পারিবে। দুর্গন্ধ-যুক্ত ব্রণ স্থান উল্কাটনের ন্যায় তুমি আমাকে ঈদৃশ পরুষ বাক্য-সহকারে তিরস্কার করিতেছ, কিন্তু আমি স্বীয় মতি অনুসারে তোমাকে এই যে কথা বলিলাম, তাহা অপেক্ষাও আমাকে অধিক করিয়া জানিবে। যে দিন সেই তুমুল সংগ্রাম সমারম্ভ হইবে, সেই দিনেই সমুদয় সমাকৃ রূপে দৃষ্টি গোচর করিবে^{১৫}। কেবল তুমি কেন? সকল লোকেই অবলোকন করিবে, আমি কখন গজারোহী, রথী ও অশ্বারদিগকে দূরে নিঃক্ষিপ্ত করিয়া ফেলিতেছি, কখন অসীম রোষভরে ক্ষত্রিয়-শ্রেষ্ঠ মহা মহা বীরগণকে সংহার দশায় উপনীত করিতেছি, কখন বা প্রধান প্রধান সৈনিকদিগকে বিকর্ষণ করিতেছি। হে মধুসূদন! আমার মজ্জা-প্রভৃতি দেহদার-সমস্তও অবসন্ন হয় নাই এবং চিত্তও কম্পিত হয় নাই; সমুদয় লোক ক্রুদ্ধ হইলেও আমার ভয় জন্মে না। তবে ক্রুপাপর হইবার তাৎপর্য্য আর কিছুই নহে, কেবল মৌহন্য প্রকাশ করা মাত্র। আমাদিগের ভরতবংশের যেন ধ্বংস না হয়, এই অভিলাষেই ক্রুপা করিয়া সকল ক্রেশ সঙ্ঘ করিতেছি^{১৬-১৮}।

ভীম-বাক্যে ষট্‌সপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৬ ॥

সপ্ত সপ্ততিতম অধ্যায় প্রারম্ভ।

ভগবান্ কহিলেন, আপনকার অভিপ্রায় অবগত হইবার নিমিত্তই আমি প্রণয়-হেতু ইহা বলিয়াছিলাম, নতুবা ভৎসনা, পাণ্ডিত্য, ক্রোধ কি বলিবার ইচ্ছাহেতু বলি নাই। আপনার

যেকপ মাহাত্ম্য, ষাদৃশ পরাক্রম ও যে প্রকার কর্ম, তৎসমুদয়ই আমি বিশেষ রূপে অবগত আছি; অতএব সে নিমিত্ত আপনাকে তিরস্কার করিতেছি না^১। হে পাণ্ডব! আপনি আপনাতে ষাদৃশ কল্যাণের সম্ভাবনা করিতেছেন, আমি তদপেক্ষা সহস্রগুণ মঙ্গলের আশংসা করিতেছি^২। হে ভীম! সর্ব-রাজগণ-পূজিত যেকপ বংশে আপনার জন্ম হইয়াছে, আপনি বন্ধু, বান্ধব ও মুহূর্ধ্বগের সহিত সর্বাংশেই তাহার উপযুক্ত, সন্দেহ নাই^৩। কিন্তু হে বৃকোদর! মনুষ্যেরা দেব ও মনুষ্য সম্বন্ধীয় ধর্মের সন্ধিক্ষেপ উপস্থিত হইলে তন্নিরাকরণার্থ বিজ্ঞতমলোককে জিজ্ঞাসা করিয়াও কৃত নিশ্চয় হইতে পারে না; কেন না ধর্মই পুরুষের অর্থ-সিদ্ধির হেতু হয়, তাহাই আবার তাহার বিনাশের কারণ হইয়া থাকে; অতএব পুরুষের কর্ম সর্বথাই সন্ধিক্ষেপ^৪। দোষদর্শী পণ্ডিতগণ বিশেষ বিবেচনা করিয়া যে কর্ম কর্তব্য পক্ষে নিশ্চয় করিয়াছেন; তাহাও সমীরণ-বেগের ন্যায় অন্যথা পরিবর্তিত হইয়া থাকে^৫। মনুষ্য উত্তম রূপে মন্ত্রণা করিয়া ন্যায়ানুসারে কার্য সম্যক রূপে অনুষ্ঠান করিলেও দৈব প্রভাবে উহা নিফল হইয়া যায়^৬। আবার শীত উষ্ণ বর্ষা ক্ষুধা পিপাসা-প্রভৃতি অননুষ্ঠিত দৈব কর্ম ও পৌরুষ-সহকারে বিফল হইয়া থাকে^৭। যাহা ফলভোগের নিমিত্ত নির্দিষ্ট হইয়াছে, সেই প্রারম্ভ কর্ম ব্যতীত পুরুষ স্বয়ং যে কর্মের অনুষ্ঠান করে তাহাতেও তাহাকে বন্ধ থাকিতে হয় না; কেন না তদ্বিষয়ে ‘জ্ঞান বা প্রায়শ্চিত্ত-দ্বারা সঞ্চিত পাপের নাশ হয়’ এইরূপ শ্রুতি-স্মৃতি-সিদ্ধ প্রমাণ আছে^৮। হে পাণ্ডব! মনুষ্য পুরুষকার পরিত্যাগ পুরুষ কেবল দৈব অবলম্বন করিয়া জীবন ধারণ করিতে পারে না। অতএব দৈবকর্ম ও পৌরুষ কর্ম, উভয়ের সমন্বয়ে ফল সিদ্ধি হয়, এইরূপ বিবে-

চনা করিয়া কর্মের অনুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হওয়া কর্তব্য^{১১}। যিনি এইরূপ কর্তব্য বোধে কার্যে প্রবৃত্ত হন, তাঁহার সেই কার্য সিদ্ধি না হইলে ব্যথিত বা কার্য সিদ্ধি হইলে সন্তুষ্ট হন না^{১২}। হে ভীমসেন! তদ্বিষয়ে এইরূপ নিশ্চয়ই আমার বিবক্ষিত ছিল; শত্রুগণের সহিত সংগ্রাম করিলে একান্তই সিদ্ধি-লাভ হইবে, একথা বক্তব্য নহে^{১৩}। অপিচ মানসিক ভাবের বিপর্যয় হইলে একবারে তেজোহীন হইয়া বিষন্ন ও গ্লানি প্রাপ্ত হওয়া উচিত নহে, এ নিমিত্তেও আমি আপনাকে ঐ সকল কথা বলিয়াছি^{১৪}। হে পাণ্ডব! কল্যাণ দ্বতরাষ্ট্র-সন্নিধানে গমন-পূর্বক আপনাদিগের অর্থ হানি না করাইয়া শান্তি-সংস্থাপন নিমিত্ত যত্নবান হইব^{১৫}। যদি কৌরবগণ সন্ধিকরে, তাহা হইলে আমারও অনন্ত যশোলাভ, আপনাদিগেরও অভীষ্টসিদ্ধি এবং তাহাদিগেরও অনুত্তম মঙ্গল লাভ হইবে^{১৬}; কিন্তু তাহা না করিয়া যদি সেই অবোধ কৌরবগণ মদীয় বাক্য অবহেলন-পূর্বক স্বমত রক্ষার্থেই অভিনিবিষ্ট হয়, তবে অবশ্য ঘোরতর সমর কার্যের অনুষ্ঠান হইবে, সন্দেহ নাই^{১৭}। হে ভীমসেন! এই যুদ্ধে আপনার উপরেই সমস্ত ভার নিহিত রহিয়াছে। আপনি ও অর্জুন উভয়েই সেই ভার ধারণ করিয়া অন্যান্য যোদ্ধগণকে বহন করিতে বাধ্য হইবেন^{১৮}; কেন না যুদ্ধ হইলে আমাকে অর্জুনের সারথি হইতে হইবে; আমি সারথ্য কার্যে নিযুক্ত হই ইহাই ধনঞ্জয়ের কামনা, নতুবা আমার যুদ্ধ করিবার অভিলাষ নাই এমন নহে^{১৯}। অতএব হে বৃকোদর! আপনার ক্লীব-তুলা বাক্য সম্ভাষণ করাতে মতির প্রতি আশঙ্কা করিয়া আমি আপনার প্রভা-হীন তেজঃপুঞ্জ পুনরুদ্দীপিত করিয়া দিলাম^{২০}।

ত্রিকক্ষ-বাক্যে সপ্তসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত । ৭৭ ।

অকস্মতিতম অধায় প্রাপ্ত।

অর্জুন কহিলেন, হে জনার্দন! আমার যাহা কিছু বক্তব্য, তাহা ধর্মরাজই বলিয়াছেন; পরন্তু তোমার বাক্য শ্রবণ করিয়া বোধ হইতেছে, তুমি ধৃতরাষ্ট্রের লোভ বশতই হউক অথবা আমাদিগের উপস্থিত দৈন্যতা জনাই হউক, শাস্তি হওয়া কদাচ সূনাধ্য জ্ঞান করিতেছ না? অপিচ তুমি ইহাও মানিতেছ যে, পরাক্রম প্রকাশ না করিলে পুরুষের সকলই নিষ্ফল হয়; পুরুষকার ভিন্ন কোন কর্মও হইতে পারে না এবং তজ্জন্য কোন কলোদয় ইহাবারও সম্ভাবনা নাই^৩। আরও কহিয়াছ যে, তোমার যুদ্ধ করিতে বিলক্ষণ অভিলাষ আছে; যদি উহা যথার্থ হয়; তবে যুদ্ধেই প্রবৃত্ত হও; কিন্তু তুমি ইচ্ছা করিলে অনায়াসেই শাস্তি সংস্থাপন করিতে পার; তেঁমার অসাধ্য কিছুই নাই^৪। তুমি যুদ্ধ সাতিশয় কষ্টদায়ক বলিয়া অঙ্গীকার করিতেছ; আর কৌরব ও পাণ্ডব উভয়েরই শমতা অসম্ভব হেতু যুদ্ধও অভিলাষ করিতেছ; কিন্তু যাহাদের নিকট কর্ম সকল সফল হয় না; তাহাদের পক্ষে সামাদি উপায়ও বিনাশ কর হইয়া উঠে^৫। হে প্রভো! কর্ম সম্যক্ রূপে সম্পাদন করিলে অবশ্যই সফল হইতে পারে। অতএব হে কৃষ্ণ! তুমি এইরূপ কার্য্য করিবে; যাহাতে শত্রুগণের নিকট আমাদের শ্রোয়ো লাভ হইতে পারে^৬। হে বীর জনার্দন! প্রজাপতি ব্রহ্মা যেমন সুর ও অসুর উভয় বর্গেরই সখা, ত্র্যম্বক^৭ পাণ্ডব ও কুরুদিগের মধ্যে তুমিই আমাদের প্রথম সখা^৮। অতএব কুরু পাণ্ডবগণের কুশল চিন্তা কর; আমাদিগের হিতানুষ্ঠান করা তোমার পক্ষে দুষ্কর নহে^৯। হে জনার্দন! তুমি কুরু সভায় গমন মাত্রেই আপন কর্তব্য কার্য্য সম্পন্ন করিতে পারিবে^{১০}। হে বীর! যদি দুরাশ্রা দুর্ঘোষনের প্রতি অন্য প্রকার আচরণ করা

তোমার অভিপ্রেত হয়, তবে তোমার স্বেচ্ছানুসারেই তাহা
 নিষ্পন্ন হইবে^১। ফলত, তাহাদের সহিত আমাদিগের সন্ধিই
 হউক অথবা তোমার অভিপ্রেত যুদ্ধ করিতেই হউক, সুবিচার-
 সহকারে তুমি যেকপ অভিলাষ প্রকাশ করিবে, তাহাই আমাদি-
 গের গুরুতর ও সর্কধা আদরণীয় । হে মধুসূদন! সেই দুর্ভাগ্যা
 যখন ধর্ম-নন্দনের সুখৈশ্বর্য্য দর্শনে অধৈর্য্য হইয়া যুদ্ধাদি উপা-
 যের অসম্ভাবে কপট পাশক্রীড়াকপ নিষ্ঠুর উপায় অবলম্বন দ্বারা
 তাঁহার সমস্ত রাজ্যধন অপহরণ করিয়াছে, তখন তাহাকে সপুত্র-
 বন্ধুবান্ধবে বিনষ্ট করা কি আমাদের কর্তব্য নহে? ক্ষত্রিয়-কুলে
 এমন কোন ধনুর্দ্ধারী পুরুষ জন্মগ্রহণ করিয়াছে, যে ব্যক্তি বুদ্ধার্থে
 আহৃত হইয়া প্রাণত্যাগ উপস্থিত হইলেও পরাধীন হইতে পারে?
 হে যদুপতে! সুযোধন যখন আমাদিকে অধর্ম্মে পরাজিত ও বনে
 প্রব্রজিত করিয়াছে, তখনই আমার বধ্যতা প্রাপ্ত হইয়াছে । অত-
 অতএব হে কৃষ্ণ! তুমি মিত্রের নিমিত্ত সম্প্রতি যেকপ অনুষ্ঠানের
 অভিলাষ করিতেছ, ইহা বিচিত্র নহে; কেননা সন্ধি বা বিগ্রহ যে
 উপায়দ্বারা হউক, কার্য্যসিদ্ধি হইলেই শ্রেয়োলাভ হয়^{১১.১৫} অথবা
 যদি তোমার মতে তাহাদিগের এখনই বধ করা শ্রেয়ঃকল্প বোধ
 হয়, তবে অবিলম্বে তাহাই নিষ্পন্ন কর, তাহাতে কিছুমাত্র বিচার
 করিবার প্রয়োজন নাই^{১৬}। পাপবুদ্ধি দুর্ঘোষন সভা-মধ্যে দ্রৌপ-
 দীকে যেকপ ক্লেশ প্রদান করিয়াছিল এবং তাহা সকলই তোমার
 বিদিত আছে^{১৭}; অতএব হে মাধব! সে যে এক্ষণে পাণ্ডবগণের
 প্রতি সম্যক্ ন্যায়ানুসারে সম্মত হইবে, ইহা কখনই আমার বু-
 দ্ধিতে অনুভব হইতেছে না; বরং ইহাই বোধ হইতেছে যে, মরু-
 ভূমিতে বীজবপনের ন্যায় তাহা নিতান্তই নিষ্ফল হইবে^{১৮}। অত-
 এব হে বৃষ্ণিনন্দন! সম্প্রতি পাণ্ডবগণের হিতসাধন ও অনন্তর

কর্তব্য বিষয়ে যাহা তোমার যুক্তিযুক্ত বোধ হয়, তাহার অনুষ্ঠান কর'।

অর্জুন-বাক্যে অষ্ট সপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৮ ॥

একোনাশীতিতম অধ্যায় প্রারম্ভ।

কৃষ্ণ কহিলেন, হে মহাবাহো পাণ্ডব! তুমি যাহা বলিতেছ, তাহাই হইবে; আমি কুরু ও পাণ্ডব উভয় বর্গেরই কল্যাণ-প্রতিপাদনে সমুৎসুক হইব' ; কিন্তু হে অর্জুন! দৈব ও মানবীয় উভয় প্রকার কর্মের সম্ভাব্যেই ইহা সম্পূর্ণ রূপে আমার আয়ত্ত। দেখ মানুষ-কর্মসহকারে ক্ষেত্র সকল রসবৎ ও পরিশোধিত হইলেও দৈবকৃত বর্ষণ-ব্যতীত তৎসমুদায়ে কদাপি ফল-নিষ্পত্তি হয় না। যাহাতে জল সেচন করা যায়, তদ্বিষয়ে কেহ কেহ পৌ-রুষের কথা বলিতে পারেন, কিন্তু জল-সেচন করিলেও দৈবপ্রভাবে শুষ্ক হওয়াও নিঃসন্দেহ দেখিতে পান। অতএব ইহাই নিশ্চয় করিয়া মহাত্মা পণ্ডিতগণ 'দৈব কর্ম ও মানুষ কর্ম উভয়েতেই লোক-হিতকার্য্য সংযুক্ত রহিয়াছে' বলিয়া বর্ণন করিয়াছেন। আমিও পুরুষকারে যত দূর হইতে পারে তাহা করিব' ; কিন্তু প্রাক্তন কর্মের অন্যথা করিতে কোন প্রকারেই সমর্থ হইব না। হে পার্থ! সেই দুর্দ্দশি দুর্ঘোষণ ধর্ম ও লোক-ভয় পরিত্যাগ-পূর্ব্বক যদৃচ্ছাচারে প্রবৃত্ত হইয়াও তথাবিধ পাপকর্ম জন্য কিছু-মাত্র সমুত্তম হয় না, তাহাতে আবার শকুনি, কর্ণ ও ভ্রাতা দুঃশাসন-প্রভৃতি দুই মন্ত্রিগণ নিয়তই তাহার সেই পাপিষ্ঠ-বুদ্ধির বর্দ্ধন করিতেছে; সুতরাং সপরিবারে বিনষ্ট হওয়া ব্যতিরেকে সে যে রাজ্য ত্যাগ করিয়া শান্তি-বিধানে সম্মত হইবে, ইহা কোন প্রকারেই আমার বোধগম্য হয় না। ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠিরও

অবর্তিতদ্বারা আপন রাজ্য পরিত্যাগের অভিলাষ করিতেছেন না এবং আমরা যাচুঞা করিলেও দুর্স্বাস্তি দুর্ঘোষণ কদাচ রাজ্য প্রদান করিবে না^{১৬}; সুতরাং তৎসম্মিধানে ধর্মরাজের অনুশাসন বাক্য ব্যক্ত করাই আমার অনুচিত বোধ হইতেছে। হে ভারত! ধর্মরাজ যে প্রয়োজনের কথা উক্ত করিলেন, পাপ দুর্ঘোষণ তৎসমুদায় কদাচ নিষ্পন্ন করিবে না। কিন্তু তাহা না করিলেই সে সকল লোকের বধা হইবে, সন্দেহ নাই^{১৭}। হে ভারত! সেই দুরাশ্রা তোমাদিগের কৌমার কালে যখন সর্বদা অনিষ্ট-চেষ্টা করিয়াছে এবং পরিশেষে ধর্ম রাজের সম্পত্তি সন্দর্শনে অসম্মিষ্ট হইয়া নিষ্ঠুরতর উপায়-দ্বারা তাঁহার রাজ্য বিলুপ্ত করিয়াছে, তখন আমার ত নিশ্চয়ই বধার্থ হইয়া রহিয়াছে, অধিকন্তু উপস্থিত পাপাচরণ নিমিত্ত সম্প্রতি ভূমণ্ডলস্থ সমস্ত মানবেরই বিনাশ সম্পদ হইবে^{১৮-১৯}।

হে কৌন্তের! যাহাতে তোমার সহিত আমার বিচ্ছেদ হয়, তাহা দ্বিষয়ে দুর্ঘোষণ বারম্বার যত্ন করিয়াছিল; পরন্তু তাহার সেই পাপময় অভিসন্ধি আমি বদ্যপি গ্রহণ করি নাই^{২০}। হে মহাবাহো! তাহার যেকপ মত তাহাও তুমি অবগত আছ এবং আমি যে ধর্মরাজের প্রিয়কার্য্য সাধনেই নিরত রহিয়াছি, তাহাও তোমার বিদিত আছে^{২১}। অতএব হে অর্জুন! তাহার দুর্স্বাস্তি এবং আমার অতিপ্রায় বিলক্ষণ রূপে অবগত হইয়াও তুমি অনভিজ্ঞের ন্যায় এক্ষণে কি নিমিত্ত আমার প্রতি একপ আশঙ্কা করিতেছ^{২২}? বিশেষত, ভূভার-হরণ জন্য সুরলোক হইতে সুরগণের অবতরণ-রূপ যে দিব্য বিধান আছে, তাহাও তোমার অগোচর নাই; অতএব হে পার্থ! শক্রদিগের সহিত বিধিবিহিত সন্ধি-বন্ধন কি প্রকারে হইতে পারে^{২৩}? হে পার্থ! তবে আমা হইতে বাক্য বা কক্ষ

দ্বারা যত দূর হওয়া সম্ভব, তাহা অবশ্যই আমি করিব, কিন্তু তা-
হাদিগের সহিত যে সন্ধি করিতে সমর্থ হইব, একপ আশা করি-
তে পারি না^{১৮}। গত সন্ধ্যাসরে গো-হরণ সময়ে ভীষ্ম পথিমধ্যে
তাহারে কি এই হিতজনক শান্তির কথা বলেন নাই? তিনি যাক্তা
করিলেও সে তাহাতে সন্মত হয় নাই^{১৯}। ফলত তুমি যখন তাহা-
দিগকে বধ্য বলিয়া নিশ্চিত করিয়াছ, তখনই তাহারা পরাভূত
হইয়াছে। সুযোধন অম্পেয়ার রাজ্য প্রদানেও তুষ্ট না হউক,
তথাপি ধর্মরাজের শাসন আমাকে সর্কথাই প্রতিপালন করিতে
হইবে এবং সেই দুরাত্মার পাপ-কর্ম ও পুনর্বীর পর্যালোচন ক-
রিতে হইবে^{২০-২১}।

শ্রীকৃষ্ণ-বাক্যে একোনাশীতিতম-অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৯ ॥

অশীততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

নকুল কহিলেন, হে মাধব! ধর্ম্যজ ধর্ম্যরাজ স্বভাবসিদ্ধ বদা-
নাতা গুণের অনুবর্তী হইয়া যে সকল বিবিধ বাক্যের উল্লেখ
করিলেন, তাহা আপনি শ্রবণ করিবেন^১; ভীমসেন রাজার মতা-
নুসারে যেকপ শান্তি ও স্বকীয় ভুজ বার্যা, উভয়েরই প্রসঙ্গ করি-
লেন^২ এবং অর্জুন যাহা যাহা কহিয়াছেন; আপনি তৎসমুদায়
শ্রবণ ও তদ্বিষয়ে বারম্বার স্বীয়মত প্রকাশ করিলেন^৩। কিন্তু হে
পুরুষোত্তম! অগ্রে শত্রুগণের মত শ্রবণ করিয়া পশ্চাৎ এ সমুদয়
অতিক্রম-পূরক সময়ানুসারে যাহা উপযুক্ত বোধ হয় তাহাই
করিবেন^৪। হে শত্রুদমন কেশব! নিমিত্তের বিভিন্নতানুসারে
বিভিন্নতা হইয়া থাকে এবং তাহা করিলেই মনুষ্য সমুচিত কার্য-
নির্বাহে সমর্থ হইতে পারে^৫। হে পুরুষসত্তম! লোকের কোন
বিষয় এক প্রকার অবধারিত হয়, কিন্তু সময়ান্তরে তাহার অন্যথা

হইয়া থাকে। ফলত পৃথিবীর সকল মনুষ্যই অনিত্য-মতি;—
 চিরকাল একরূপ যতের অনুবর্তী হইয়া কার্য্য করিতে পারে,
 এমন লোক অপ্রসিদ্ধ^১। হে কৃষ্ণ! দেখুন, যৎকালে আমরা অরণ্যে
 বাস করিতাম; তখন আমাদের এক প্রকার বুদ্ধি ছিল, যখন
 অজ্ঞাত বাস করিয়াছিলাম; তখন আর এক প্রকার হইয়াছিল;
 এক্ষণে দৃশ্যভাবে বাস করিতেছি; বুদ্ধিও অন্য প্রকার হইয়াছে^২।
 হে রুফি নন্দন! সম্প্রতি রাজ্যের প্রতি আমাদের যেকূপ আদর
 হইতেছে, বনবাস সময়ে কখনই সেকূপ হয় নাই^৩। হে বীর জনা-
 দন! আপনকার প্রসাদে আমরা বনবাস হইতে নিবৃত্ত হইয়াছি
 শ্রবণ করিয়া এই সপ্ত অক্ষৌহিনী সেনা সমাগত হইয়াছে^৪। এই
 সকল অচিন্ত্য বলশালী বিক্রম পুরুষসিংহদিগকে এই সমরস্থলে
 শস্ত্র ধারণ করিতে অবলোকন করিলে কোন্ ব্যক্তি ব্যথিত না
 হইবে^৫? অতএব হে পুরুষ-সত্তম! আপনি কুরুমণ্ডলী-মধ্যে গমন
 করিয়া প্রথমে সান্ববাদ এবং পশ্চাৎ ভয়-প্রদর্শন-পূর্ব্বক একূপে
 বাক্য-প্রয়োগ করিবেন যাহাতে সেই মন্দমতি সুযোধন ক্রুদ্ধ না
 হয়^৬। হে কেশব! দেখুন, যুধিষ্ঠির, ভীমসেন, অপরাজিত অর্জু-
 ন, সহদেব, আমি, আপনি, বলরাম^৭, মহাবীৰ্য্য সাত্যকি, মহা-
 ভুজ মৎস্যরাজ, অমাত্য-সহ দ্রুপদ, ধৃষ্টদ্যুম্ন^৮, বিক্রমশালী
 কাশিরাজ, চৈদিপতি ধৃষ্টকেতু-প্রভৃতি বীর পুরুষগণ সমরে প্র-
 বৃত্ত হইলে, মাংসশোণিতধারী কোন্ মনুষ্য আমাদের সহিত
 প্রতিযুদ্ধ করিতে পারিবে^৯? অতএব হে মহাবাহো! আপনি
 কৌরব সভায় গমন মাত্রেই ধর্ম্মরাজের অভিলষিত অর্থ সম্পূর্ণ
 রূপে সাধন করিবেন, সন্দেহ নাই^{১০}। হে অনঘ! আপনার উক্ত
 হিতবাক্য-সমস্ত অন্য কেহ বুঝিতে পারুক বা না পারুক, অন্তত
 বিদুর, ভীষ্ম, দ্রোণ ও বাঙ্লিক, ইহারাও হৃদয়ঙ্গম করিতে সমর্থ

হইবেন^{১৬} এবং তদনুসারে অনুন্নয় বিনয়-দ্বারা জনাধিপ ধৃত-
রাষ্ট্রকে এবং সহামাত্য দুরাচার দুৰ্য্যোধনকেও তাহা বুঝাইতে
পারিবেন^{১৭}। হে জনাৰ্দ্দন! আপনি বস্ত্রা এবং বিদুর শ্রোতা
হইলে আপনারা কোন বিশৃঙ্খল বিষয়কে সূশৃঙ্খল করিতে না
পারেন^{১৮}?

নকুল-বাক্যে অশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮০ ॥

একশীতিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

সহদেব কহিলেন, হে অরাতিনিপাতন! ধৰ্ম্মরাজ যে বাক্যের
উল্লেখ করিলেন, যদিও তাহা সনাতন ধৰ্ম্মানুযায়ী বটে, তথাপি
যাহাতে যুদ্ধ হয়, আপনি তদ্রূপ কার্য্য করিবেন^১। হে দাশাহ! যদি
কৌরবগণ আপনাকে হইতেই পাণ্ডবগণের সহিত শান্তি অভিলাষ
করে, তথাপি তাহাদিগকে আমাদের সহিত সমরে প্রবর্তিত
করিতে হইবে^২। হে ক্লম! দ্রুপদনন্দিনী পাণ্ডালীকে সেইরূপে
সভাস্থলে আনয়ন করিতে সন্দর্শ করিয়া, সূর্যোধনের সংহার
বাতীত কি প্রকারে তাহার প্রতি আমার ক্রোধের শান্তি হইতে
পারে^৩। হে ক্লম! ভীমার্জুন ও ধৰ্ম্মপরায়ণ ধৰ্ম্মরাজ যদিচ ধৰ্ম্মানু-
সারেই যুদ্ধে পরাধুষ হইতেছেন; কিন্তু আমি সে ধৰ্ম্ম পরিত্যাগ
করিয়া সমরে তাহার সহিত কেবল যুদ্ধ করিতেই অভিলাষী
হইতেছি^৪।

সাত্যকি কহিলেন, হে মহাবাহো! মহামতি সহদেব ষথার্থই ক-
হিয়াছেন; সূর্যোধনের প্রতি আমারও যে কোপ আছে, তাহাকে
সংহার করিলেই সে কোপের শান্তি হইতে পারে^৫। অরণ্য-মধ্যে
পাণ্ডবগণকে চীরাঙ্গিনধারী ও বহুতর-দুঃখ-পরীত দৃষ্টি করিয়া
আপনারও যাদৃশ, ক্রোধোদয় হইয়াছিল, তাহা কি আপনার স্মরণ

হয় না? অতএব হে পুরুষোত্তম। রণ-কর্কশ মহাবীর মাদ্রীপুত্র যে বাক্যের প্রশংসা করিলেন, সমগ্র যোদ্ধগণেরও তাহাতেই সম্মতি আছে^১।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, মহামতি সাত্যকি এই বাক্য বলিয়া নিরস্ত হইলে, সন্দাদিকৃৎসইতেই সৈনিক গণের ঘোরতর সিংহনাদ হইতে লাগিল^২; যুদ্ধাভিলাষী বীরপুরুষগণ হৃৎচিহ্নে সাত্যকির বাক্যে অভিনন্দন করিয়া বারম্বার তাঁহারে সাধু বাদ প্রদান করিতে লাগিলেন^৩।

সহদেব-বাক্যে একাশীতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮১ ॥

দ্বাদশ তিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অতি ক্লয় বর্ণ ও স্তূর্ণীকৃত কেশ ধারিণী যশস্বিনী দ্রুপদনন্দিনী কৃষ্ণা মহারথ সহদেবও সাত্যকিরে পূজা-করত ধর্ম্মরাজের প্রস্তাবিত ধর্ম্মার্থসমুদ্র ও হিতকর বাক্য শ্রবণ করিয়া, বিশেষত ভীমসেনকে শান্তি-সমুৎসৃথ অবলোকন করিয়া অত্যন্ত দুর্ম্মনায়মানা ও শোকাকুলা হইয়া অশ্রুপূর্ণ নয়নে রোদন করিতে করিতে আসন-সমাসীন দাশার্হ কৃষ্ণকে কহিতে লাগিলেন^৪ হে মহাবাহো ধর্ম্মজ্ঞ মধুসূদন জনার্দন! ধৃতরাষ্ট্র নন্দন অমাত্য-বর্গের সহিত মিলিত হইয়া প্রতারণা অবলম্বন-পূর্ব্বক পাণ্ডবগণকে যে রূপে স্তূত্রব্রংশিত করিয়াছে, তাহা তোমার বিদিত আছে এবং সঞ্জয় এস্থানে আগমন করিলে রাজা যুধিষ্ঠির তাহাকে নির্জনে অগ্রে আপনার যে মন্ত্রণা শ্রবণ করাইয়াছিলেন, পরে বিদায় কালে তাহাকে যে রূপ কথা বলিয়াছিলেন, তাহাও তোমার সুগোচর আছে^৫। হে মহাদ্রুতি-সম্পন্ন কেশব! তিনি দুর্গোধন ও তাহার সূহৃদবর্গকে বালিবার নিমিত্ত এইরূপ নির্দেশ

করিয়াছিলেন, যে আমাদিগকে অবিহ্বল, বৃকস্থল, মাকন্দী, বা-
 র্ণাবত ও অন্য কোন জনপদ এই পঞ্চ গ্রাম প্রদান করিতে
 হইবে^১। কিন্তু হে কৃষ্ণ! সুযোধন সন্ধিপ্রার্থনাকারী ভীমান্ মুখি-
 ত্বিরের এই বাক্য শ্রবণ করিয়া গ্রাহ্য করিল না^২। অতএব হে
 জনার্দন! যদি দুর্যোধন রাজ্য-প্রদান না করিতে ইচ্ছুক হয়, তবে
 সেখানে গমন করিয়া কোন ক্রমে তাম্রা করা কর্তব্য নহে^৩। হে
 মহাবাহো! পাণ্ডবেরা সঞ্জয়গণের সহিত মিলিত হইয়া অবশ্যই
 সেই ক্রোধান্বিত ভয়ঙ্কর কোরব সৈন্যের প্রতিকূলে অবস্থিত
 হইতে পারিবেন^৪। হে মধুসূদন! যখন সাম বা দান-দ্বারা তাহা-
 দিগের নিকট কোন অর্থই সিদ্ধ হইবার সম্ভাবনা নাই, তখন
 আর তাহাদের প্রতি কৃপা করা তোমার কর্তব্য নহে^৫? হে কৃষ্ণ!
 যে শত্রুগণ সাম বা দান-দ্বারা প্রশান্ত না হয়, স্বীয় জীবন রক্ষার্থ
 সেই সকল শত্রুর প্রতি দণ্ড প্রয়োগ করাই যথার্থ কর্তব্য^৬। অত-
 এব হে মহাবাহো! অচ্যুত! পাণ্ডব ও সঞ্জয়গণের সহিত মিলিত
 হইয়া তোমারও কোরবগণের উপরে অবিলম্বে মহাদণ্ড নিক্ষেপ
 করা কর্তব্য হইতেছে^৭। হে কৃষ্ণ! এক্ষণ উপযুক্ত এবং তোমা-
 রও যশস্কর, বিশেষত ইহা নিষ্পন্ন করিতে পারিলে ক্ষত্রিয়গণের
 পক্ষে অতীব সুখাবহ হয়^৮; কেন না ক্ষত্রিয়ই হউক বা ব্রাহ্মণ
 ব্যতীত অন্যান্য জাতিই হউক, লোভ-পরায়ণ হইলে তাহাকে
 নিহত করা স্বধর্ম্মানুষ্ঠায়ী ক্ষত্রিয়জনের অবশ্য কর্তব্য কৃষ্ণ^৯;
 পরন্তু ব্রাহ্মণ সর্ব পাপে অবস্থিত হইলেও কোন প্রকারে বধাই
 হইতে পারেন না; যেহেতু তাঁহার সর্ব বর্ণের গুরু এবং দানীয়
 দ্রব্য সকলের অগ্রভোজী^{১০}। হে জনার্দন! অবধ্যকে বধ করিলে
 বাদৃশ দোষের সম্ভাবনা, বধকে বধ না করিলেও তাদৃশ দোষের
 আশ্চর্য হইতে হয়, তাহা ধন্যজ্ঞ পাণ্ডবেরা স্পষ্টই ব্যক্ত করিয়া-

ছেন^{১৮}! অতএব হে দাশার্হ কৃষ্ণ! যাহাতে সেই দোষ তোমাকে স্পর্শ করিতে না পারে, সৈনিক সঙ্গ ও পাণ্ডবগণের সহিত একবাক্য হইয়া তুমি তাহারই বিধান কর^{১৯}।

হে কেশব! তোমার নিকটে আমার কোন বিষয়ই গোপন করিবার নাই, যখন যাহা বলিতে হইয়াছে তাহাই অসঙ্কোচে ব্যক্ত করিয়াছি; এক্ষণে পুনরুক্ত হইলেও বিশ্বাস-হেতুক তোমারে আরও কতকগুলি কথা বলিতেছি শ্রবণ কর। এই ভূমণ্ডল মধ্যে আমার তুল্য সীমন্তিনী আর কে আছে^{২০}? হে কৃষ্ণ! আমি দ্রুপদরাজের দুহিতা, বেদীমধ্য হইতে সমুপ্ৰীতা, ধৃষ্টদ্যুম্নের ভগিনী এবং তোমার প্রিয় সখী^{২১}। আজমীঢ়-কূলে পরিণীতা হইয়া আমি মহাত্মা পাণ্ডুরাজের স্নান এবং পঞ্চ-বাসব-সম-তেজস্বী পাণ্ডুপুত্রগণের মহিষী হইয়াছি^{২২}, ঐ পঞ্চ বীরের ঔরসে আমার পঞ্চ মহারথ পুত্র সমুৎপন্ন হইয়াছে। হে কৃষ্ণ! অভিমন্যু তোমার যাদৃশ স্নেহভাজন, আমার পুত্রেরাও ধর্ম্মত তোমার সেইরূপ প্রীতি-পাত্র^{২৩}। হে কেশব! আমি এতাদৃশ সৌভাগ্য-শালিনী হইয়াও তুমি জীবিত থাকিতে, পাণ্ডুপুত্রগণের সমক্ষে সভামধ্যে কেশগ্রহণাদি-জনিত দুঃসহ ক্লেশ অনুভব করিয়াছি^{২৪}। পাণ্ডবগণ এবং পাঞ্চাল ও বৃষ্ণি বংশীয়েরা জীবিত থাকিতেও আমি সভামধ্যে অবস্থিতি করিয়া পাপিষ্ঠগণের দাসী হইয়াছিলাম^{২৫}। যখন দেখিলাম পাণ্ডবগণ রোষ-শূন্য ও নিশ্চেষ্ট হইয়া রহিলেন, তখন আমি ‘হে গোবিন্দ! আমারে পরিজ্ঞান কর’ এই বলিয়া মনে মনে কেবল তোমাকেই চিন্তা করিয়াছিলাম^{২৬}। অনন্তর যৎকালে আমার শ্বশুর মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র আমাকে বলিলেন ‘পাঞ্চালি! তুমি আমার বহুমতা ও বর-প্রদান-যোগ্যা; অতএব বর প্রার্থনা কর^{২৭}’ হে কেশব! তখন আমি ‘পাণ্ডবগণের দাসত্ব না

থাকে এবং তাঁহারা স্ব স্ব রথ ও আয়ুধ সমস্ত প্রাপ্ত হউন, ইহাই আমার প্রার্থনা' এই কথা বলিলে সকলে দাসত্ব হইতে মুক্ত হইয়া বনবাসার্থে প্রস্থান করিয়াছিলেন^{১৮}। অতএব হে পুণ্ডরীকাক্ষ জনার্দন! তুমি আমার এবিষয় দুঃখ সমূহের বিষয় বিশেষরূপে পরিজ্ঞাত আছ; এক্ষণে পতি, জ্ঞাতি ও বান্ধবগণের সহিত আমারে পরিজ্ঞাণ কর^{১৯}।

হে কৃষ্ণ! আমি ধর্ম্যত ভীষ্ম ও ধৃতরাষ্ট্র উভয়েরই পুত্রবধু; কিন্তু তাঁহাদিগের গাফাতেই দুরাশ্রা দুর্যোগ্যধন আমাকে বল-পূরক দাসী করিয়াছিল^{২০}। অতএব হে কৃষ্ণ! যখন সেই দুর্যোগ্যধন মুহূর্ত্ত কাল মাত্রও জীবিত রহিয়াছে, তখন পার্থের ধনুঃস্বতাতেও ধিক্ এবং ভীমসেনের পরাক্রমেও ধিক্^{২১}। হে কৃষ্ণ! যদি আমি তোমার অনুগ্রহের পাত্রা হই,—আমার প্রতি যদি তোমার কৃপা থাকে, তবে ধৃতরাষ্ট্র তনয়গণের প্রতি তুমি সম্পূর্ণ কোপ-বিধান কর^{২২}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, লোহিতাপাক্ষী পদ্মাক্ষী গজেন্দ্রগামিনী বরবর্দিনী দ্রুপদনন্দিনী কৃষ্ণা কাতর ভাবে এইরূপ সম্ভাষণ করিয়া বেণীরূপে সমাহৃত কুটিল অগ্রভাগ-যুক্ত, সুন্দর নীলবর্ণ, নয়না-নন্দকর, সর্বগন্ধে অধিবাসিত, সর্বলক্ষণ-সম্পন্ন, মহাভুজগ-সদৃশ কেশ কলাপ বাম হস্তে ধারণ-পূরক পদ্মপলাশলোচন কৃষ্ণের সমীপ-বর্ত্তিনী হইয়া সজল নয়নে দীন বচনে পুনরায় এই কথা বলিলেন^{২৩-২৫}, হে পুণ্ডরীকাক্ষ! আমি শত্রুগণের সহিত সন্ধি করিতে অভিলাষ করিতেছি, কিন্তু সমস্ত কার্য্য কালে, দুঃশাসন-করোদ্ধৃত এই কেশ-কলাপের কথা তোমার যেন স্মরণ থাকে^{২৬}। হে কৃষ্ণ! যদি ভীমার্জুন রূপের ন্যায় একান্তই সন্ধি-বন্ধনে অভিলাষ করেন, তথাপি আমার বৃদ্ধ পিতা মহারথ পুত্রগণের সহিত

মিলিত হইয়া যুদ্ধ করিবেন^{৩৭}। হে মধু সূদন! আমার মহাবীৰ্য্য-
শালী পক্ষ পুঞ্জেরাও অভিমুখ্যে পুরস্কৃত করিয়া কৌরবগণের
সহিত সমরে প্রবৃত্ত হইবে^{৩৮}। যদি আমি দুঃশাসনের সেই শ্যাম-
বর্ণ ভুজ সম্পূর্ণ রূপে ছিন্ন ও পাংশু-সমাকীর্ণ হইতে অবলোকন
না করি, তবে আর আমার হৃদয়ের শান্তি লাভের সম্ভাবনা কো-
থায়^{৩৯}। আমি প্রদীপ্ত-অনল-তুলা প্রবল ক্রোধানল হৃদয়-মধ্যে
স্থাপন করিয়া কেবল সময় প্রতীক্ষায় এই ত্রয়োদশ বর্ষকাল কথ-
ক্ষিৎ অতিবাহিত করিয়াছি^{৪০}, বিস্ত্র এক্ষণে ভীমের বাক্যশল্যে
পীড়িত হইয়া আমার সেই হৃদয় বিদীর্ণ হইতেছে! হা! এতকাল
পরে অন্য এই মহাবাহুর ধর্ম্মের প্রতি দৃষ্টি হইল^{৪১}।

নিবিডমিতম্বিনী আয়ত-লোচনা কৃষ্ণা বাম্প-গদগদ কণ্ঠে এইরূপ
বহুতর কাতরোক্তি বিন্যাস-পূরক ঘন ঘন উৎকম্পের সহিত স-
শব্দে রোদন করিতে লাগিলেন। তাঁহার শরীরস্থ ধাতু-সমস্ত যেন
প্রদীপ্ত দুঃখানলে দ্রবীভূত ও নেত্রজলে পরিণত হইয়া নিবিড়তর
স্তন যুগলে অভিবর্ণ করত বক্ষস্থল স্লাবিত করিতে লাগিল^{৪২-৪৩}।
তখন মহাবাহু কৃষ্ণ তাঁহারে সান্ত্বনা করিবার উদ্দেশে কহিতে
লাগিলেন, কৃষ্ণে! তুমি যেমন এক্ষণে রোদন করিতেছ, সমুদায়
ভরতকুল-কামিনীদিগকেও অচির কাল মধ্যেই এইরূপে রোদন
করিতে দেখিবে^{৪৪}। হে ভীক! জ্ঞাতি বান্ধব সমস্ত নিহত হইলে
তাহাদিগকে তোমার ন্যায় রোদন করিতে হইবে। হে ভামিনি!
তুমি যাহাদিগের প্রতি ক্রোধিতা হইয়াছ, তাহারা অবশ্যই হতমিত্র
ও হত বল হইবে, সন্দেহ নাই^{৪৫}। আমি যুধিষ্ঠিরের নিয়গ্নানুসারে
ভীমার্জুন ও নকুল সহদেবের সহিত মিলিত হইয়া এবং বিধি
নির্ম্মিত অর্দ্ধেকের নিয়োগ নিশ্চয়ই কৌরবগণের বধ সাধনে প্রবৃত্ত
হইব^{৪৬}। কাল-পক্ষ ধৃতরাষ্ট্র-পুঞ্জেরা যদি আমার বাক্য শ্রবণ ন

করে, তবে নিঃসন্দেহ নিহত ও শৃগাল কুকুরাদির উক্ষা হইয়া ধরাতলে শয়ন করিবে^{৪১}। হে পাঞ্চালি! যদি হিমালয় পর্বতও কখন স্বস্থান হইতে চলিত, যদি বসুন্ধরাও শতধা বিদীর্ণ হইয়া যায়, যদি নক্ষত্র-পুঞ্জ-সম্বলিত নভোমণ্ডলও নিপতিত হয়, তথাপি আমার এই বাক্য বার্থ হইবার নহে^{৪২}। হে কৃষ্ণ! বাৎস মঙ্গ-রণ কর; আমি সত্য করিয়া তোমার নিকটে প্রতিজ্ঞা করিতেছি, তুমি অচিরকাল মধ্যেই স্বীয় পতিগণকে হতশত্রু ও শ্রীমম্বিত দেখিতে পাইবে^{৪৩}।

দ্রৌপদী ত্রীকৃষ্ণ-সম্বাদে দ্ব্যংশীতৃতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮২ ॥

দ্ব্যংশীতৃতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

অর্জুন কহিলেন, হে কেশব! তুমিই এক্ষণে কুরুবংশীয়দিগের অনুত্তম সুহৃদ। তুমি উভয় পক্ষেরই নিত্য সম্বন্ধী ও প্রীতিপাত্র এবং উভয় পক্ষের শান্তি সংস্থাপনেও সমর্থ। অতএব যাহাতে কুরুপাণ্ডুদিগের মঙ্গল হয়, একপ কার্য্য কর^{৪৪}। হে শত্রুনাশন পুণ্ড্রীকাক্ষ! তুমি অতি ক্রোধন ভ্রাতা সুযোধন-সন্নিধানে গমন করিয়া শান্তি নিমিত্ত যাহা বক্তব্য হয় বল^{৪৫}। তাহাতেও যদি সেই নির্য্যোধ ধর্ম্মার্থসংযুক্ত ভবদুঃখ বলাগময় হিতবাক্য গ্রহণ না করে, তবে নিতাস্থই দুর্দ্দেবের বশবর্ত্তী হইবে^{৪৬}।

কৃষ্ণ কহিলেন, যাহা ধর্ম্মসম্মত, আমিদিগের হিত-জনক প্রথমে কুরুগণের মঙ্গল-কর হয়, তাহাই সম্পাদন করিবার নিমিত্ত আমি মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রসমীপে গমন করিব^{৪৭}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, শরৎ ঋতুর শেষে হিমাগম হইলে বৎস কাঁলে সকল শস্য সম্পত্তির আবির্ভাব হয়, সেই কার্তিক মাসের রেবতী-নক্ষত্রযুক্ত কোন এক দিবসে, নিশাবসানে

কোমল করশালী মরীচিমালী নভোমণ্ডল প্রাপ্ত হইলে, মৈ-
ত্রয়ভর্তে, অর্থাৎ জন্মভারা হইতে অষ্টম তারাতে শ্রাদ্ধা
সুখ-সম্পন্ন বলিশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ, ঋষিরন্দের স্তুতিপাঠ অবশ্যে বাসব
যেমন বীত-নিদ্র হন, সেইরূপ বিশ্বস্ত ব্রাহ্মণগণের মঙ্গল্য, পবিত্র
ও স্নাত্ত বচনাবলি অবগকরিতে করিতে গাত্ৰোত্থান করিয়া
প্রাতঃকৃত্য সমস্ত সমাপনান্তর স্নাত, শুচি ও অলঙ্কৃত হইয়া
প্রথমত সূর্য্য ও অগ্নির উপাসনা করিলেন^{১৩}, পরে স্ব-পৃষ্ঠ-স্পর্শন,
ব্রাহ্মণগণকে অভিবাদন, অগ্নি-প্রদক্ষিণ এবং সম্মুখে সকল দ্রব্য
কল্যাণকর সন্দর্শন করিয়া যুধিষ্ঠিরের বাক্য অনুস্মরণপূর্ব্বক
সমীপে আসীন শিনির পোত্র সাত্যকিকে কহিলেন^{১৪-১৫}, শশ্ব,
চক্র, গদা, তুণ, শক্তি ও অন্যান্য প্রহরণ-সমস্ত রথোপরি স্থাপিত
কর^{১৬}; যেহেতু দুর্ঘোষন, কর্ণ ও শকুনি-প্রভৃতি সকলেই ছুরাশ্রা;
শত্রু দুর্ব্বল হইলেও বলবান ব্যক্তির তাহাকে অবজ্ঞা করা কর্তব্য
নহে^{১৭}।

অনন্তর অগ্রগামী ভূত্যেরা গদাধারী চক্রপাণি বাসুদেবের
সেই আজ্ঞা গ্রহণ করিয়া তদীয় রথসজ্জা নিমিত্ত অগ্রসর হইল^{১৮}।
প্রদীপ্ত-কালানল-তুল্য সেই রথ গগনগামী সূর্য্যের ন্যায় দ্রুত-
সঞ্চারী, চন্দ্রসূর্য্য-সদৃশ চক্রদ্বয়ে সমলঙ্কৃত, অর্ধচন্দ্র চন্দ্র মৎস্য ও
মৃগ পক্ষি-সমূহের প্রকৃতি এবং বিবিধ পুষ্প ও মণিরত্নাদি-দ্বারা
সর্বত্র সুশোভিত, তরুণ অরুণ সদৃশ-সমুজ্জল, সূর্য্যের অথচ চাক্র-
দর্শন, সর্বত্রই মণিকাঞ্চনাদি-বিচিত্রিত, শোভন বজ্র-পতাকা-
সমন্বিত, সর্বসামগ্রী-সুসজ্জিত, ব্যাঘ্র-চর্ম্মে পরিবেষ্টিত, শত্রু-
গণের যশো-নাশক, যাদবগণের আনন্দবর্দ্ধন, অসামান্য রথধ্বনি
সর্বভূষায় ভূষিত করিয়া পরিশেষে শৈব্য, সূর্য্যীব, মেঘপুষ্প ও
বলাহক নামা সকল গুণ-সম্পন্ন সুপ্রসিদ্ধ অশ্ব-চতুর্ভুজকে স্নানাহার

করাইয়া তাহাতে সন্ধ্যোজিত করিল^{১৭.১৮}। অনন্তর বিহঙ্গরাজ
নরুড় আগমন করিয়া রথ-ধজে অধিষ্ঠিত হইল, দেখিলে বোধ
হয় যেন শ্রীকৃষ্ণের অসীম মহিমার সমধিক কীর্তন করিতেছে^{১৯}।

তখন পুরুষোত্তম কৃষ্ণ কামগবিমান সদৃশ, সুরেশ্বর-
তুল্য, সজল-জলধর ও চুম্বুতির গভীর নিশ্বন স্যাম্পনে আরোহণ
করিলেন^{২০}। পরে পুরুষোত্তম সাত্যকিরে তথায় আরোপিত
করিয়া রথ নির্ঘোষে ভূমণ্ডল ও নভোমণ্ডল নিনাদিত করত শুভ
যাত্রা করিলেন^{২১}। কণ কাল মধ্যে গগন মণ্ডল মেঘশূন্য হইল।
শুভ-সুচক অনুকূল বায়ু বহন করিতে লাগিল। শূল-সমস্ত প্রশা-
স্ত হইল^{২২}। মঙ্গল-কর মৃগপক্ষি-সকল যথাক্রমে অনুকূলগামী
হইয়া বাসুদেবের দক্ষিণা বর্তে অনুগমন করিতে লাগিল^{২৩}। সারঙ্গ,
শতপত্র ও হংস সমস্ত মাজল্যার্থ প্রদ ধ্বনি করিতে করিতে সর্ব-
দিকেই মধুসূদনের অনুবর্তন করিতে লাগিল^{২৪}। মস্ত্রাছতি-সহকারে
মহাহোম কার্য্য হইবার সময়ে আহুয়মান ছত্ৰাশন দক্ষিণাবর্ত-
নিখ ও ধূম শূন্য হইল^{২৫}। বশিষ্ঠ বামদেব, ভুরিছ্যদ্র, গয়, ক্রথ-
শুক্ল, নারদ, বাম্মীক, মরুত, কুশিক, ভৃগু-প্রভৃতি তদ্বর্ষি ও দেব-
ধ্বিগণ সমবেত হইয়া যজুস্বল-সুধাবহ বাসবানুজ কৃষ্ণকে প্রদক্ষিণ
করিতে লাগিলেন^{২৬.২৭}। ভগবান বাসুদেব এইরূপে এই সমস্ত
মহাভাগ সাধু মহর্ষিগণ-কর্তৃক পূজিত হইয়া কুরুগণের ভবনা-
তিমুখে প্রস্থান করিলেন^{২৮}। কুন্তীপুত্র যুধিষ্ঠির, ভীম ও অর্জুন,
মাত্রীপুত্র নকুল সহদেব এবং মহাবলপরাক্রান্ত চেকিতান, চৈদি-
পতি ধৃক্কেতু, মহারথ ক্রপদ, কাশীরাজ, শিখণ্ডী, ধৃক্ছ্যদ্র,
কেকয় ও পুত্রগণের সহিত বিরাট-প্রভৃতি ক্ষত্রিয়গণ কার্য্য-
সংসাধন নিমিত্ত বিয়ং দূর পর্য্যন্ত ক্ষত্রিয়বর্ষ বাসুদেবের পশ্চাৎ
পশ্চাৎ গমন করিতে লাগিলেন^{২৯.৩০}। অনন্তর দ্রুতিমান, ধর্ম্ম-

রাজ যুধিষ্ঠির বহুকণ পর্য্যন্ত গোবিন্দের অনুগমন করিয়া রাজগণ-
সন্নিধানে তৎকালোচিত এই কথা বলিলেন^{৩৩}। যিনি কাম,
ক্রোধ, ভয় বা কোন প্রকার প্রয়োজন-সাধন নিমিত্ত কখন অন্য-
য়ের অনুবর্তন করেন না; যিনি স্থিরবুদ্ধি, লোভ-বর্জিত, ধর্ম্মজ্ঞ,
ধৃতিমান, সর্বভূতের অন্তর্য়ামী ও সর্বজীবের ঈশ্বর; সেই সর্বগুণ-
সম্পন্ন, শ্রীবৎসলজ্জন, প্রতাপবান্ দেব দেব কেশবকে আলিঙ্গন
করিয়া কুণ্ঠীতনয় এইরূপ কহিতে লাগিলেন^{৩৪ ৩৫}।

যুধিষ্ঠির কহিলেন, হে জনার্দন! যিনি আমাদিগকে বাণ্যকা-
লাবধি পরিবর্দ্ধিত করিয়াছেন; যিনি নিরন্তর উপবাস, তপস্যা,
শ্রুত্যানন, দেবতা-পূজা, অতিথি-সৎকার ও গুরুজন-শুশ্রূষায় নি-
রতা আছেন; যাহার পুঞ্জের প্রতি প্রীতি বৎসলতার পরিসংখ্যা
নাই; যাহার প্রতি প্রীতি করা ব্যতীত আমাদিগেরও অন্য গতি
নাই; হে অমিত্রকর্ষণ-মাধব! তরুণী যেমন তিমি-মকর-কুস্তুরাদি
ভীষণ-জলজন্তু-কুল-সকুল সাক্ষাৎ ক্লান্ত স্বরূপ অর্ণব হইতে
উদ্ধার করে, সেইরূপ যিনি দুর্যোগধন-প্রযোজিত মহা মহা ভয়
হইতে আমাদিগকে বারম্বার রক্ষা করিয়াছেন এবং আমাদিগের
নিমিত্তে নিরন্তর বহুতর দুঃখ অনুভব করিয়াছেন; দুঃখসহনের
অযোগ্য্য সেই অবলা দেবীকে কুশল বার্তা জিজ্ঞাসা করিবে^{৩৬-৪০}।
হে মাধব! দারুণ পুত্র-শোকে তিনি অতীব বিধুরা আছেন অতএব
তাহারে অভিবাদন পূর্বক পাণ্ডবগণের নাম পারিকীর্তন করিয়া
বারম্বার আশ্বাস প্রদান করিবে^{৪১}। হে অরিন্দম! কোন প্রকারে
ক্লেশের পাত্রী না হইয়াও তিনি বিবাহকালাবধি শ্বশুরাদি-কৃত
দুঃখ ও অবমাননা অবলোকনে কেবল দুঃখই অনুভব করিতে-
ছেন^{৪২}। হে কৃষ্ণ! আমার এমন সুখের সময় কি কখন উপস্থিত
হইবে, যৎকালে আমি অশেষ-ক্লেশ-পতিতা জননীকে সুখিনী

করিতে পারিব^{৪৩}! আহা! বন-গমন-সময়ে তিনি পুত্রগণের আ-
সক্ত-লালসায় দীনভাবে রোদন করিতে করিতে আমাদের
পশ্চাৎ পশ্চাৎ ধাবমানা হইয়াছিলেন, কিন্তু আমরা তাঁহারে
পরিত্যাগ করিয়াই অরণ্যে গমন করিয়াছিলাম^{৪৪}! হে কেশব!
দুঃখ সমূহে পতিত হইলেই যে মনুষ্যের মৃত্যু হয়, এমনও নিশ্চয়
নাই। জননী পুত্রগণের মনঃপীড়ায় গাঢ়তর পীড়িতা আছেন,
বিশেষত যদুবংশীয়েরা তাঁহার যথোচিত সৎকার করিতেছেন,
সুতরাং এপর্যন্ত জীবিত থাকিলেও থাকিতে পারেন; যদি
থাকেন, তবে আমার বাক্যে তুমি তাঁহারে অভিনাদন করিও
এবং কুরুবর ধৃতরাষ্ট্র, বয়োধিক রাজগণ, ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপা
অশ্বপামা, বাহ্লিক, সোমদত্ত ও ভরতবংশীয় সমস্ত মানব
মানবগণকে, তথা কুরুগণের মন্ত্রধারী অগাধ-ধীশক্তি-সম্পন্ন
ল-ধর্ম্মাভিজ্ঞ মহাপ্রাজ্ঞ বিদুরকে আমার প্রণাম ও আ-
জানাইও^{৪৫-৪৮}।

ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির ভূপতিগণ মধ্যে কেশি-নিম্নদন কৃষ্ণকে এই-
কণ কহিয়া পরিশেষে তাঁহার অনুমোদন-পুণিক প্রদক্ষিণ করি-
য়া প্রতিনিবৃত্ত হইলেন^{৪৯}। অনন্তর অর্জুন গমন করিতে করিতে
দ্বীয় সখা পরবীরঘাতী অপরাজিত পুরুষোত্তম দাণার্ককে কহি-
লেন^{৫০}, বিভো গোবিন্দ! পূর্বে বখন মন্ত্রণাস্থির করা যায়, তখন
আমাদিগের অর্দ্ধরাজ্যের প্রার্থনা করাই যে অবধারিত হয় আ-
হা সমুদয় রাজগণের বিদিত আছে^{৫১}। হে মহাবাহো মধুসূদন!
সম্প্রতি সুযোধন যদি কোন প্রকারে আমাদিগকে অবমাননা
না করিয়া যথোচিত সৎকার-প্রদর্শন-পূর্বক অকপটে ও স্বচ্ছন্দে
তাঁহা প্রদান করে, তাহা হইলে আমারও প্রীতি হয় এবং তাঁহা-
রও মহাভয় হইতে পরিজ্ঞান পায়^{৫২}। কিন্তু হে জনাৰ্দ্দন! তাহা

না করিয়া যদি সেই ছরুপায়দর্শী দুর্ভটমতি অন্য কোন অতি-
সঙ্কীর্ণ প্রবৃত্ত হয়, তবে নিশ্চয়ই আমি ক্ষত্রিয়ধর্মগণের ধ্বংস-
বিধাম করিব^{৫৩}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন ধর্মজ্ঞ এই কথা কহিলে বৃকোদরের আর
অহ্মাদের পরিসীমা রহিল না; তিনি হর্ষ ও রোষভরে মুহুমুহুঃ
কম্পিত হইতে লাগিলেন^{৫৪} এবং কম্পায়মান-কলেবর হইয়া
সাতিশয় হর্ষাভিষিক্তচিত্তে একপ ভয়ঙ্কর রব করিতে লাগিলেন
যে, তদ্রত্য যাবতীয় ধর্মুর্কারিগণ তাঁহার সেই ভীষণনিশ্বন শ্রবণে
অতিমাত্র কম্পিত-কায় হইল এবং তুরঙ্গ মাতঙ্গ-প্রভৃতি সমুদায়
দানবগণ যুদ্ধ পুরীষ পরিত্যাগ করিতে লাগিল^{৫৫-৫৬}।

স্বস্ত্যঃ কন কেশবকে ঐ কথা কহিয়া এবং স্বকীয় বিনিশ্চয় বিজ্ঞাপন
রতা অতীতীয় অনুজ্ঞা গ্রহণ-পূর্বক আলিঙ্গনানন্তর প্রতিনিবৃত্ত
নাই; ^{৫৭}। অনন্তর সমস্ত রাজগণ প্রতি-নিবৃত্ত হইলে জনার্দন
স্বকৃতিতে শৈব্য-সুগ্রীবাদি-বাহন-চতুষ্টয়-সমন্বিত-রথারোহণে স-
ত্ত্বর কোরব নগরাভিমুখে গমন করিতে লাগিলেন^{৫৮}। সেই বায়ু-
দেবের অশ্বগণ দারুক কর্তৃক পরিচালিত হইয়া বায়ুবেগে গমন
করিতে লাগিল, দেখিলে বোধ হয় যেন তাহারা গগণ মণ্ডলকে
গ্রাস করিতে করিতে পশ্চাকে পান করিয়া গমন করিতে-
ছে^{৫৯}।

কিয়ৎদূর গমনানন্তর মহাবাহু কেশব পৃথি-মধ্যে কতিপয় মহ-
র্ষিরে সন্দর্শন করিলেন। তাঁহারা ব্রাহ্মী ক্রীতে দেদীপ্যমান হইয়া
পথের উভয় পাশে অবস্থিত ছিলেন^{৬০}। জনার্দন রথ হইতে সত্ত্বর
অবতীর্ণ হইয়া সেই সকল ঋষিহৃন্দকে অভিবাদন-পূর্বক যথাবিধি
পূজা করত এই বলিয়া সস্তাষণ করিতে লাগিলেন^{৬১}, হে মহর্ষি-
গণ! সমস্ত লোক-মধ্যে সকলে কুশলী আছে ত? ধর্ম্য সুন্দর রূপে

অনুষ্ঠিত হইতেছে ত? ক্ষত্রিয়াদি বর্ণত্রয় ত্র্যক্ষগণের শাসনে
অবস্থান করিতেছে ত?

ঋষিগণের প্রতি এইরূপে পূজা-প্রয়োগ করিয়া মধুসূদন পুনরায়
তঁাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেন, আপনারা কোথায় সংস্কৃত হই-
য়াছেন? সম্প্রতি কোন্ পথ অবলম্বন করিয়াছেন? আপনারা
কি নিমিত্ত মহীতলে আগমন করিয়াছেন? কি কার্য্যইবা উপ-
স্থিত হইয়াছে? আপনাদিগের কোন্ কার্য্য আমাকে সম্পন্ন
করিতে হইবে?

সুরাসুরপতি পিতামহের সখা জামদগ্ন্য, মধুসূদন গোবিন্দের
এই বাক্য শ্রবণে তাঁহার সন্নিহিত হইয়া আলিঙ্গন-পূর্ব্বক কহি-
লেন, হে মহাভূতে দাশার্হ কেশব! পুরাতন সুরাসুর বৃন্দের
সর্ব্ব-বৃত্তান্তদর্শী এই সমস্ত পুণ্যকুণ্ঠ দেবর্ষিবর্গ, বহুশ্রুত ত্র্যক্ষগণ
ও মহাতপস্বী মানভাজন রাজর্ষিগণ, সর্ব্বদিক্ হইতে সমবেত
পার্শ্বব ক্ষত্রিয়গণের সন্দর্শন-কামনায় হস্তিনায় গমন করিতেছেন।
হে জনার্দন! যেস্থলে অশেষ সভাসদবর্গ, বহুল-রাজ-বর্গ এবং
সত্যশ্রুপ তুমি অবস্থান করিবে তাহা যে অত্যাব দর্শনীয় হইবে
তাহাতে আর সন্দেহ নাই। অতএব হে কেশব! আমরা সেই
বিশিষ্ট দ্রষ্টব্য বস্তুর দর্শন নিমিত্তই গমন করিতেছি। হে পরম্পর
মাধব! কুরু-সদন-সমবেত রাজগণ-মধ্যে তুমি ধর্ম্মার্থ-সংযুক্ত যে
সমস্ত বাক্যের প্রশঙ্গ করিবে, তৎসমুদায় শ্রবণ করিতে আমি
দিগের অভিলাষ হইয়াছে। ভীষ্মদ্রোণাদি সাধুসমূহ, মহামতি
বিদুর, যদুকুল-চূড়ামণি তুমি, সকলেই তোমরা সভা-মধ্যে সম-
বেত থাকিবে; অতএব হে গোবিন্দ! তোমরা এবং তঁাহাদিগের
উক্ত সত্য, হিত অথচ রমণীয় বচনাবলি শ্রবণ করাই আমাদের
অতিশ্রেষ্ঠ। হে মহাবাহো! তুমি এই নিমিত্তই আমন্ত্রিত হইলে;

আমরা পুনর্বার তোমার সহিত সাক্ষাৎ করিব^{১০-১১} । হে বীর ! সম্প্রতি ভূমি নির্ঝিল্লি গমন কর, পশ্চাৎ আমরা গমন করিয়া সভাগত এবং বল-প্রতাপ-সহকারে রমণীয় আসনে সমাসীন অবলোকন করিব^{১২} ।

ভগবৎপ্রস্থানে ত্র্যশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত । ৮৩ ॥

চতুর্দশীতিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, হে পরম্পর মহারাজ ! মহাবাহু দেবকী-নন্দনের গমনকালে পরবীর-সংহারকারী শত্রুপাণি, দশজন মহা-রথ, সহস্র অশ্বাবোহী ও পদাতি এবং বিপুল ভোজন দ্রব্য স-মৈত শত শত কিকর-বর্গ তাঁহার অনুগমন করিয়াছিল^১ ।

জনমেজয় কহিলেন, যত্নকুলপতি মহাত্মা মধুসূদন কিকপে গমন করিয়াছিলেন, কি প্রকার নিমিত্তসমস্তই বা তৎকালে আ-বিভূত হইয়াছিল^২ ?

বৈশম্পায়ন বলিলেন, মহাত্মা বাসুদেবের প্রয়াণ-সময়ে যে সকল দৈব ও ঔৎপাতিক নিমিত্ত-সমুদায়ের আবির্ভাব হইয়াছিল, আমি সমুদায়ই কীর্তন করিতেছি, শ্রবণ করুন^৩ । হে রাজন ! ক্রম্বে যে যে স্থানে গমন করিয়াছিলেন, তদ্ব্যতীত অপর সমস্ত প্রদেশেই ঘনশূন্যগগণে ঘন ঘন বিদ্যুৎ-সম্বলিত অশনি-নিশ্বন হইয়াছিল। পর্জন্ম মেঘ-শূন্য নভোমণ্ডলে পশ্চাদ্বর্তী থাকিয়াও সাতিশয় বর্ষণ করিয়াছিল^৪ । সিন্ধু-প্রভৃতি সপ্ত মহানদী পূর্বাভি-মুখী হইয়াও পশ্চিম-বাহিনী হইয়াছিল। দিক্-সমুদায় বিপরীত হইয়াছিল। কিছুই আর বোধগম্য হইবার বিষয় ছিল না^৫ । সর্গ-এই অগ্নি প্রজ্বলিত ও ভূমণ্ডলকম্পিত হইয়াছিল। কুপ ও ক্রুদ্ধ-সমস্ত

সহসা উজ্জলিত হইয়া শতধা জলসেক করিয়াছিল^১। হেরাজুন। এই সমুদয় জগৎ ধূলিপটল প্রভাবে সমাকীর্ণ ও অন্ধকারে আচ্ছন্ন হইয়াছিল, সুতরাং না দিক্ না বিদিক কিছুই বোধগম্য হয় নাই^২। সর্বদেশেই এই এক বিশেষ আশ্চর্য্যের বিষয় সংঘটিত হইয়াছিল যে, কোন শরীর দৃষ্ট না হইয়াও অকস্মাৎ এক একটা ভয়ঙ্কর মহা শব্দ সন্নিবিষ্ট হইতে লাগিল^৩। দক্ষিণ-পশ্চিম মারুত, অশনি-সদৃশ সাতিশয় কর্কশ শব্দ সহকারে নিরন্তর প্রবাহিত হইয়া, শত শত তরুণের উন্মূলিত করত হস্তিনানগর এককালে প্রমথিত করিয়াছিল^৪। হে ভারত! বায়ুদেব যে যে পথে গমন করিয়াছিলেন, সুখ-স্পর্শ দক্ষিণ সমীরণের সঞ্চার এবং পদ্ম প্রভৃতি বিবিধ সুগন্ধ কুসুম-সমূহের বর্ষণ হইয়াছিল। সে পথে গোবিন্দ গমন করিয়াছিলেন, তাহা সমতল ও সর্বপ্রকার সুখকর ছিল তাহাতে কুশাজুর কি কণ্টকাদি কোন বিষয়ই ছিল না^{৫-৬}। সর্বত্রই মহত্ব মহত্ব ব্রাহ্মণগণ সমাগত হইয়া ধনপ্রদ কৃষ্ণকে বহুতর আশীর্ব্বচনে সম্বোধিত করিয়াছিলেন এবং ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যেরা মধুপর্ক ও ধনদান দ্বারা তাঁহার যথাবিহিত অর্চনা করিয়াছিল^৭। কামিনীগণ পশ্চিমমুখে আগমন করিয়া সেই সর্বভূতের হিতামুষ্ঠাননিরত মহাত্মা কেশবের অন্তকোপরি সুগন্ধ বন্য-পুষ্পসমস্ত বর্ষণ করিয়াছিল^৮।

হে ভরতর্ষভ! ভগবান্ কৃষ্ণ প্রস্থানান্তর হৃদয়তোষণ পরমরমণীয় পশু-ভূয়িষ্ঠ গ্রাম-সকল সন্দর্শন এবং বিবিধ নগর ও রাজ্যপুঞ্জ অতিক্রম করিয়া একটি সর্বশস্য-সমাকীর্ণ পরমপবিত্র সুখাধার ও রমণীয় শালীক্ষেত্র প্রদেশে উপনীত হইলেন^{৯-১০}। তাঁহারে দর্শন করিবার অভিলাষে নগর হইতে অসংখ্য পুরবাসিবর্গ সমাগত হইয়া পশ্চিমমুখে অবস্থিত ছিল ভারতেরা সম্যক প্রকারে

তাহাদিগের রক্ষণাবেক্ষণ করিতেন, সুতরাং পরচক্র হইতে নিরুদ্ভিগ্ন এবং কোন প্রকার বাসনের অনভিজ্ঞ থাকায় তাহারা নিত্য সন্তুষ্ট ও হৃষ্টচিত্ত ছিল^{১৭-১৮}; এক্ষণে অসীম-প্রভাব-সম্পন্ন পরম পূজনীয় কৃষ্ণকে প্রদীপ্ত হস্তাশনের ন্যায় স্ব-দেশ মধ্যে সমাগত অবলোকন করিয়া তাহারা সমুচিত অতিথি-সৎকার-দ্বারা তাঁহার পূজা করিল^{১৯}।

অনন্তর মরীচিমালী দিনমণির কিরণ-জাল সূদূরবিস্তীর্ণ এবং নভো-মণ্ডল লোহিত-বর্ণ হইলে পরবীর-হস্তা বাসুদেব বৃকস্বল প্রাপ্ত হইয়া সত্ত্বর রথ হইতে অবতরণ-পূর্বক সারথিকে রথ হইতে অশ্ব মোচনের অনুজ্ঞা প্রদানকরিয়া যথাবিধি শৌচ-ক্রিয়া সমা-পনানন্তর সক্ষা উপাসনা করিতে লাগিলেন^{২০-২১}। দারুকও রথ হইতে অশ্ব সমস্ত উদ্বোচন-পূর্বক শাস্ত্রানুসারে তাহাদিগের পরিচর্যা ও গাত্র হইতে সমুদায় যোক্তাদি মোচন করিয়া তাহা-দিগকে পরিত্যাগ করিলেন^{২২}।

সমস্ত কর্তব্য কর্ম সম্পন্ন হইলে মধুসূদন কহিলেন, যুধিষ্ঠিরের কার্য্য নিমিত্ত অন্য এই স্থানে আমরাদিগকে রজনী অতিবাহিত করিতে হইবে^{২৩}। অনুচরবর্গেরা তাঁহার সেই আজ্ঞার অনুসারে তথায় বস্ত্রাবাস সন্নিবেশ করিয়া ক্ষণকাল মধ্যে গুণযুক্ত অন্ন পান সমস্ত প্রস্তুত করিল^{২৪}। হেঁ হেনূপ! সেই গ্রামে যে সকল প্রধান প্রধান ব্রাহ্মণেরা আর্য্য, কুলীন, শালীনতা-সম্পন্ন ও প্র-কৃত-ব্রাহ্মধর্মের অমুষ্ঠায়ী ছিলেন, তাঁহারা অরাতি কুলকাল-স্কৃত মহাত্মা হৃষীকেশ-সমীপে আগমন পূর্বক আলীকাদ ও মঙ্গল-সংযুক্ত বচনা-বলি-দ্বারা তাঁহার যথাবিধি পূজা করিলেন^{২৫-২৬}। তাঁহারা সর্বলোক-পূজিত বহুপতিকে কেবল পূজা করিয়াই ক্ষান্ত হইলেন এমন নহে, বহুল-রত্নরাজি-বিরাজিত স্ব স্ব ভবনে আনয়ন

করিবার নিমিত্তেও তৎসমীপে প্রার্থনা করিলেন^{১৭}। ভক্তবৎসল ভগবান তাঁহাদিগের প্রস্তাবে সম্মত হইয়া যথাযোগ্য সংকার-পূরঃসর তাঁহাদের ভবনে গমন করিয়া পুনরায় তাঁহাদিগের সম-ভিবাচারে স্বস্থানে আগমন করিলেন^{১৮}। অনন্তর কেশব সেই সমস্ত ব্রাহ্মণ-গণকে সুস্বাদু ভক্ষ্য ভোজ্য-সকল সুন্দর রূপে ভোজন করাইয়া এবং আপনিও সকলের সহিত ভোজন করিয়া পরম সুখে যামিনী যাপন করিলেন^{১৯}।

ভগদ্বানে চতুরশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৪ ॥

পঞ্চাশীতিতম অধ্যায় প্রারম্ভ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, এদিকে ধৃতরাষ্ট্র দূতগণ-মুখে মধুসূদ-নের আগমন-বার্তা শ্রবণে লোমাক্ষিত কলেবর হইয়া মহাক্রুদ্ধ ভীষ্ম, দ্রোণ, সম্ভয় ও মহামতি বিদুরকে সাদর সম্ভাষণ করিয়া অমাত্যগণ সমবেত দুর্যোগধনকে এই কথা কহিলেন^{২০}, হে কুরু-নন্দন! সন্দেহই একটা অদ্ভুত ও মহা আশ্চর্যের বিষয় শ্রবণ-গোচর হইতেছে। গৃহ গৃহে, কি স্ত্রী, কি বালক, কি বৃদ্ধ, সক-লেই কহিতেছে^{২১}, “প্রভূত-পরাক্রমশালী যদুপতি পাণ্ডবগণের কার্য-সাধন-নিমিত্ত এখানে উপাগত হইলেন”। কি অদেহস্থ, কি আগন্তুক, সকলেই সমানর পূরক ঐ কথায় আন্দোলন করিতে-ছে এবং চত্বরে ও সভা-সমূহেও উহার পৃথক্ পৃথক্ বাদান্তবাদ হইতেছে। মধুসূদন কৃষ্ণ যে সর্বথাই আমাদের মাননীয় ও পূজ্য তাহাতে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই^{২২}। তিনি সমুদায় দূতগণের ঈশ্বর এবং ধৃতি, বীর্য্য, প্রজ্ঞা ও প্রতাপের অদ্বিতীয় আধার। তাঁহাতেই লোক-যাত্রা প্রতিষ্ঠিতা আছে^{২৩}। অতএব সেই পুরুষো-ত্তমের প্রতি সম্মান প্রদর্শন কর, যেহেতু তিনিই সনাতন ধর্ম্ম।

তিনি পূজিত হইলে যেমন সুখের নিমিত্ত হন, সেইরূপ অপূজিত হইলেও দুঃখের প্রতি কারণ হইয়া থাকেন। হে অরিন্দম! যদি যাদবেন্দ্র বাসুদেব সুবিহিত পরিচর্যা-দ্বারা আমাদের প্রতি পরিতুষ্ট হন, তাহা হইলে আমরা সমগ্র রাজবর্গ-মধ্যে সম্পূর্ণরূপে সর্বপ্রকার অতীকার্য প্রাপ্ত হইতে পারিব^১। অতএব হে পরম্পদ! তুমি অদাই তাঁহার শূঙ্খার উপযোগী সমস্ত বস্তুর সম্বিধান কর। পথ-মধ্যে সর্বকাম-সমম্বিত সভা-সমুচ্চ নির্মিত করাও^২। হে মহাবাহো গাঙ্কারি নন্দন! যাহাতে তোমার প্রতি তাঁহার প্রীতি জন্মে তাহার অনুষ্ঠান কর।— হে ভীষ্ম! ইহাতে আপনকারই বা অভিমত কি^৩?

অনন্তর ভীষ্ম-প্রভৃতি সকলেই জনাধিপ ধৃতরাষ্ট্রের এই কথায় যথেষ্ট প্রশংসা করত কহিলেন, “ইহা অতীব কর্তব্য কর্ম”^১। তখন রাজা দুর্যোধন তাঁহাদিগের সকলেরই অভিমত বোধ করিয়া রমণীয় সভা-বস্তু সমস্ত নির্দেশ করিয়া দিলেন^২। অনুজ্ঞাত অনুচরবর্গেরা যাবতীয় সুরমা-দেশে বিভাগক্রমে সর্বত্র সমাকীর্ণ বহুতর সভা-নিচয় নির্মাণ করিল^৩। রাজা দুর্যোধন তৎসমুদায়ের শোভা সম্পাদনার্থে বিবিধ গুণযুক্ত বিচিত্র আসন, স্ত্রী, গন্ধ, অলঙ্কার, সুক্ষ্ম সুক্ষ্ম বস্ত্র, সুগন্ধি-পুষ্পমালা, রসবৎ অন্ন পান ও অন্যান্য বিবিধ ভোজ্যবস্তু সমস্ত প্রদান করিলেন^{৪-৫}। যদিও কৌরবরাজ স্থানে স্থানে এইরূপ অনুপম সভা-সকল প্রস্তুত করাইলেন, তথাপি কৃষ্ণের বাস নিমিত্তে সবিশেষ যত্নপর হইয়া বৃক-স্থল গ্রাম-মধ্যে বহুতর-সমম্বিতা একটি পরমরমণীয়া সভা-সংস্থাপিতা করিলেন^৬।

রাজা দুর্যোধন দেবভোগ্য অতিমানুষ কর্ম সম্পন্ন করিয়া তখন ধৃতরাষ্ট্রকে সংবাদ প্রদান করিলেন^৭। দাশার্হ কেশব সেই

সকল সভা ও বিবিধ রত্নরাশি প্রতি দৃষ্টিপাতও না করিয়া কৌরব-
ভবনে উপনীত হইলেন^৮।

ভগবদ্ব্যানে পঞ্চাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৫ ॥

ষড়শীতিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে ক্ষত্ৰুঃ! জনার্দ্রন বাসুদেব উপপ্লব্য নগর
হইতে এস্থানে উপাগত হইয়াছেন; অদা বৃকশ্বেলে অবস্থিতি করি-
তেছেন, কল্যাণাতঃকালে এস্থলে আগমন করিবেন^১। তিনি
আত্মক বংশীয় বাবতীয় যাদবগণের অধিপতি, ও অগ্রগ, মহামনা,
মহাবীৰ্য্য ও মহাসত্ত্ব-সম্পন্ন^২। সুবিস্তীর্ণ বৃষ্ণিরাজ্যের তিনিই এক
মাত্র ভর্তা ও রক্ষিতা। কেবল বৃষ্ণিরাজ্যের কেন, সেই ভগবান্
মাধব এই অখিল লোক-ত্রয়ের প্রপিতামহ^৩। যেমন আদিত্য,
বসু ও রুদ্রগণ বৃহস্পতির বুদ্ধিকেই অবলম্বন করেন, তদ্রূপ বৃষ্ণি
ও অত্মক-বংশীয়গণ মহামতি বাসুদেবের মহতী প্রজ্ঞার উপাসনা
করিয়া থাকেন^৪। অতএব হে ধর্ম্মজ্ঞ! তাদৃশ মহাত্মা ব্যক্তিকে
যে রূপ পূজা করিতে হইবে, তাহা তোমার সাক্ষাতে বলিতেছি
শ্রবণ কর^৫।

আমি তাঁহারে বাহ্লিকদেশীয় এক-বর্ণ সুসজ্জিতাঙ্গ চারি চারি
উত্তন তুরঙ্গম-সম্বলিত ষোড়শ-সংখ্যক সুবর্ণ নির্মিত রথ প্রদান
করিব^৬। হে কৌরব! ঈষ (লাঙ্গলদণ্ড) সদৃশ দন্তযুক্ত নিত্য-প্রমত্ত;
প্রহার-দক্ষ অষ্ট মাতঙ্গ প্রদান করিব। উছাদিগের প্রত্যেকের
প্রতি অষ্ট অষ্ট জন অনুচর নিযুক্ত থাকিবে^৭। সুবর্ণবর্ণা শুভা-
স্থিতা অজাতগর্ত্তা এক শত দাসী এবং তাবৎ-সংখ্যক দাঁস প্রদান
করিব^৮। এতদ্ভিন্ন আমি তাঁহারে পঞ্চত-বাসী লোকদিগের প্রদত্ত
আষ্টাদশ সহস্র সুখম্পর্শ মেঘ^৯, চীন-দেশোদ্ভব এক সহস্র বৃগ-

চক্ষু এবং অন্যান্য যে কোন বস্তু তাঁহার যোগ্য হইতে পারে, সকলই উপঢৌকন প্রদান করিব^১। নদীর ভবনে উত্তম-কান্তি-সমাহত যে একটি সুবিমল মণি আছে, যাহা দিবা নিশি সম-ভাবে সমুজ্জ্বল থাকে, তাহাও তাঁহারে উপহার স্বরূপ প্রদান করিব; যেহেতু কেশবই উহার যথার্থ উপযুক্ত পাত্র^২। অপিচ অশ্বতরী-সংযুক্ত যে রথখানি এক দিবসের মধ্যে চতুর্দশ যোজন পরিভ্রমণ করিতে পারে, আমি তাহাও তাঁহারে প্রদান করিব^৩। বাসুদেবের সমাভ্যাহারে যাবৎসম্ব্যাক বাহন ও পুরুষবর্গ আছে, তাঁহার অষ্টগুণ পরিমাণে নিত্য নিত্য দ্রব্য প্রদান করিব^৪। কেন বল দুর্যোধন পতীত আমার যাবতীর পুত্র ও পৌত্রগণ দিবা অলঙ্কার ধারণ পূর্বক সুসংস্কৃত রথে আরোহণ করিয়া যদুপতির প্রত্যুদ্যমনার্থ অগ্রসর হইবে^৫। সর্কালঙ্কার-শোভিতা, সর্দকল্যাণ-সংযুতা, সহস্র সহস্র প্রধানা বারাজনারা পদব্রজেই মহাভাগ কেশবের প্রত্যুদ্যমন করিব^৬। নগর হইতেও যে সকল কল্যাণ-যুতা, কল্যাণ জনার্দনের সন্দর্শনার্থ গমন করিবে, তাহারা বিনা আবরণে গমন করিবে^৭। অধিক আর কি বালক, প্রজাগণ যেমন অভিনব-সমুদিত দিবাকরকে নিরীক্ষণ করে, তদ্রূপ কি স্ত্রী, কি পুরুষ, কি বালক, নগরস্থ সমস্ত লোকই মহাত্মা মধুসূদনকে অব-লোকন করুক^৮। গোবিন্দের আগমন নিমন্ত্ৰ ভূতাবর্গেরা আমার আশ্রুক্রমে সমুৎপাদিত ধ্বজ-পতাকা-পুঞ্জে দিগ্ধ সকল সুশোভিত করুক এবং রাজমার্গ সকল জলাব-সেচ্ছ-সহকারে ধূলশূন্য কার-য়া রাখুক^৯। দুর্যোধনের ভবনাপেক্ষা দুঃশাসনের নিকেতন অধিকতর প্রশংসা-ভাজন; অতএব অবিলম্বে অন্য তাহা সম্যক-রূপে পরিষ্কৃত ও সর্বপ্রকার অলঙ্কারে সজ্জিত করুক^{১০}। ঐমহা-সমৃদ্ধ নিকেতন রুচরাকার প্রাসাদ-নিচয়ে উপশোভিত এবং

সমুদায় ঋতুতেই সুখী বহু ওরমনীয়^{২০}। ঐ গৃহে আমার ও চুঁয়ো-
ধনের সমুদয় রত্ন আছে; তন্মধ্যে যাঁহা যাঁহা যত্নপাতর যোগ্য
হইতে পারে, তৎসমুদায় ও সংশয়ে তাঁহারে প্রদান করিতে
হইবে^{২১}।

ধৃতরাষ্ট্র-বাক্যে মৃদুশীতলতম অধ্যায় সমাপ্ত । ৮৬ ।

সপ্তাশীতিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

বিতর কহিলেন, হে ভরত কুলোদ্ভব মহারাজ! আমার কথা
দূরে থাকুক, আপনি ত্রৈলোক্যেরও বহুগত। নিরতিশয় মত্ততা-
হেতুক আপনি সর্বলোকেরই সম্মানার্থে ও প্রীতিস্থল হইয়াছেন।
একপ অবস্থায় আপনি বার্ষিক্য-দশাতে অবস্থিত থাকিয়া যে কথা
বলিতে পারেন, তাহা শাস্ত্র বা সুবিশেষনার অনুমোদিত হইবে ই-
হাই সত্তাবিত; যেহেতু আপনি স্থিরবুদ্ধি ও স্থবির^{২২}। হে রাজন!
প্রজালোক-মধ্যে সকলেই ইহা নিশ্চয় করিয়া রাখিয়াছে যে, চন্দ্রে
লেখা, দিব্যগিরে দীপ্তি এবং সাগরে তরঙ্গ যেকপ আপনাতে
ধর্ম্মও সেইকপ^{২৩}। হে পার্থিব! আপনার গুণ-সমূহ সহকারে
মানবগণ সন্দেহই সন্দুষ্ঠ রহিয়াছে; অতএব সবাক্রমে আপনি
সেই গুণাবলির সংরক্ষণার্থে সদা যত্নবান হউন^{২৪}। মহারাজ।
সরলতা অবলম্বন করুন; অজ্ঞানতা প্রযুক্ত বহুসংখ্যক পুত্র, পৌত্র,
সুহৃদ ও অন্যান্য প্রিয়জনগণকে বাক্য কবলে নিষ্ক্ষেপ করিবেন
না^{২৫}। হে রাজেন্দ্র! আপনি অভ্যাগত কৃষকে যে বহুধন প্রদানের
অভিলাষ করিতেছেন, তাহার কথা দূরে থাকুক, তদ্বিন্ন আপনার
আত্মও যাঁহা কিছু আছে, এমন কি এই সাগরী বসুন্ধরা পর্যন্ত
প্রদানেরও তিনি যোগ্য পাত্র^{২৬}। আমি দেহ-প্রাণ-পৃথক সত্য
করিয়া বলিতেছি যে, আপনি ধর্ম্মোদ্দেশে অথবা কৃষ্ণর প্রিয়-

কার্য-সাধনার্থে তাঁহারে ঐ সমুদায় দ্রব্য প্রদান করিতে অভিলাষ করেন নাই^১। হে বহুপ্রদ ঙ্গিদৃশ ভূরি দানের সংকল্প-দ্বারা কেবল ছলনা, অসত্য ও কপটতামাত্র প্রকাশ পাইতেছে। এই বাহু কৰ্ম্ম-দ্বারাই আমি আপনার অন্তর্নিগূঢ় অভিপ্রায় অবগত হইতেছি^২। হে রাজন্! পাণ্ডবেরা পঞ্চজনে কেবল পঞ্চগ্রাম পাইবার অভিলাষ করিতেছেন; কিন্তু আপনি তাঁহাদিগকে প্রদান করিতে তাহাও অভিলাষ করেন না; সুতরাং কে আর সেই শান্তি-স্থাপন করিবে^৩? আপনি অর্থ প্রদান দ্বারা মহাবাহু বাসুদেবকে হস্তগত করিবেন এবং এই উপায় অবলম্বন দ্বারা পাণ্ডবগণ হইতে তাঁহাকে পৃথক্ করাইবেন, ইহাই আকাঙ্ক্ষা করিতেছেন^৪; কিন্তু আমি আপনাকে এই যথার্থ্য বাক্য বলিতেছি, তিনি না অর্থ না যত্ন, না পূজা, কোন উপায়েই ধনঞ্জয় হইতে পৃথক্কৃত হইবার নহেন^৫। কৃষ্ণের মাহাত্ম্য এবং অর্জুনের দৃঢ়তাক্তিমত্তা উভয়ই আমার বিদিত আছে; সুতরাং প্রাণতুল্য ধনঞ্জয়কে বাসুদেব যে কখনই পরিত্যাগ করিতে পারিবেন না, ইহা আমি বিশেষ রূপে অবগত আছি^৬।

হে মহীপতি! আপনি সহস্র সহস্র প্রয়াস পাইলেও জনার্দন কেবল বারিপূর্ণ কুন্ত, পাদপ্রক্ষালন ও কুশল প্রশ্ন ব্যতীত আর কোন বস্তুরই প্রার্থনা বা স্বীকার করিবেন না^৭ অতএব হে রাজন্! সেই মানভাজন মহাত্মা পুরুষের যেকপ আতিথ্য প্রিয়তর, তাহাই তাঁহার প্রতি নিয়োজিত করুন, সেই জনার্দন সম্মানের যোগ্য পাত্র^৮। হে রাজন্! কেশব কল্যাণ কামনা করত যে নিমিত্ত কুরুগণ-সম্মিধানে আগমন করিতেছেন, তাহাই তাঁহারে প্রদান করুন^৯। হে রাজেন্দ্র! কৃষ্ণের অভিলাষ এই যে, আপনার, দুর্যোধনের এবং পাণ্ডবগণের মধ্যে শান্তি

স্থাপন হয়; অতএব আপনি তাঁহার সেই প্রার্থনাটি পূর্ণ করুন^৬ মহারাজ। আপনি পিতা, পাণ্ডবেরা আপনার পুত্র; আপনি বৃদ্ধ, তাহারা শিশু; অতএব তাহারা যখন আপনার প্রতি পুত্রের সমুচিত আচরণে প্রবৃত্ত আছে, তখন আপনিও তাহাদিগের প্রতি পিতৃব্ধাবহার করুন^৭।

বিদুর-বাক্যে সপ্তাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৭ ॥

অষ্টাশীতিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

দুর্যোধন কহিলেন, বিদুর কৃষ্ণ-বিষয়ে যে যে কথা বলিলেন, তৎসমুদায় সত্য। জনার্দন পাণ্ডবগণের প্রতি যে রূপ অনুরক্ত, তাহাতে পাণ্ডবগণের সহিত তাঁহার ভেদ-সাধন করা নিতান্ত দুঃসাধ্য^১। অতএব হে রাজেন্দ্র! তাঁহার সৎকারার্থে আপনি যে অনেক রূপ অর্থ প্রদানের অভিলাষ করিতেছেন, তাহা কদাচ প্রদাতব্য নহে^২ কেশব আমাদের পূজনীয়; কিন্তু দেশ ও কাল উভয়ই অযুক্ত। হে রাজন্! কৃষ্ণ মনে করিবেন, ইহারা কেবল ভয়প্রযুক্তই আমার অর্চনা করিতেছে^৩, হে বিশাম্পতে! আমার এই স্থির সিদ্ধান্ত আছে যে, যে কার্য্যে ক্ষত্রিয়গণের অবমান সম্ভাবনা থাকে, তাহা বুদ্ধিমান ব্যক্তি কদাচকরিবেন না^৪। সমস্ত লোক-মধ্যে সেই বিশাল-লেখন দেবকী-নন্দন কৃষ্ণ যে ত্রিলোকের পূজ্যতম, তাহা সর্ব্বথাই আমার বিদিত আছে^৫, কিন্তু হে প্রভো! যখন আতিথ্য মাত্রেই তাঁহারে উপহার প্রদান করিলে উপস্থিত যুদ্ধ শান্ত হইবে না; তখন তাঁহারে উপহার প্রদান করা আমার মতে রীতি বহির্ভূত কাৰ্য্য^৬।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, কুরুপিতামহ ভীষ্ম দুর্যোধনের সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া ধৃতরাষ্ট্রকে বলিলেন^৭, তোমরা কৃষ্ণকে সৎকারই

কর অথবা অসৎকারই কর; তিনি কদাচ ক্রোধান্বিত হইবেন না, কিন্তু কোন ক্রমেই তোমরা তাঁহারে অবজ্ঞা করিতে পারিবে না; কেশব অবজ্ঞা সহনের পাত্র নহেন^৮। হে মহাবাহো! তিনি মনে মনে যে কার্য্য কর্তব্য বলিয়া অবধারিত করিয়াছেন, সর্ব্ব প্রকার উপায়-সহকারেও কোন ব্যক্তি তাহার অন্যথা করিতে সমর্থ হইবে না^৯ অতএব সেই মহাবাহু বাসুদেব যে কথা বলিবেন, তাহাই অসন্দ্বিগ্ধচিত্তে সম্পন্ন কর;— সেই মহাত্মারে অবলম্বন করিয়া অবিলম্বে পাণ্ডবগণের সহিত সন্ধিবন্ধনে উদযুক্ত হও^{১০}। হে রাজন! ধর্ম্মাত্মা জনার্দন নিশ্চয়ই ধর্ম্মার্থ সংযুক্ত বাক্য বলিবেন; অতএব তোমার কর্তব্য এই যে, সবাক্ষেবে মিলিত হইয়া তৎসম্মিধানে প্রিয় বাক্যই প্রয়োগ করিবে^{১১}।

দুর্য্যোধন কহিলেন, হে পিতামহ! আমি পাণ্ডবগণকে বশীভূত করিয়া এই সম্পূর্ণ রাজ্যলক্ষ্মী পাণ্ডবগণের সহিত যাবজ্জীবন সম্ভোগ করিব, এমন কোন উপায় অবলোকন করিতেছি না^{১২}; একারণ যুক্তি-দ্বারা মনে মনে এই সুমহৎ কার্য্য অবধারিত করিয়াছি, প্রবণ করুন। মনে করিয়াছি পাণ্ডবগণের পরম গতি জনার্দনকে নিরুদ্ধ করিয়া রাখিব^{১৩}। ক্রুদ্ধ বদ্ধ হইলে যাবতীয় সুখিবাংশ, পাণ্ডবগণ—এমন কি এই সমগ্র ভূমণ্ডলই আমার বশবর্ত্তী হইবে। অতএব আপনি আমাকে একপ কোন যুক্তি বলুন, যাহাতে জনার্দন প্রাতঃকালে এখানে আগমন করিয়া সঙ্কম্পিত বন্ধনোপায় সমস্ত কোন ক্রমে বোধগম্য করিতে না পারেন এবং তন্নিবন্ধন আমাদের কোন অপকার না হয়^{১৪, ১৫}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, দুর্য্যোধন ক্রুদ্ধ-বন্ধন বিষয়ক এই ঘোর-তর দারুণ বাক্য শ্রবণে ধূতরাষ্ট্র অমাত্যবর্গের সহিত সান্ত্বিয় রাখিত ও বিমনা হইলেন^{১৬}। অনন্তর ধূতরাষ্ট্র দুর্য্যোধনকে এই

কথা বলিলেন, হে প্রজাপালক! তুমি কদাপি আর এ কথার প্রসঙ্গ করিও না; ইহা সনাতন ধর্মের অন্তর্গত নহে^১। হ্রদীকেশ একে তু দূত হইয়া আগমন করিতেছেন, বিশেষত তিনি আমা-
দিগের আত্মীয় ও প্রীতিপাত্র; তিনি কৌরবগণের প্রতি কখনই
কোন অনিষ্টাচরণ করেন না; অতএব কি রূপে তিনি বন্ধনের
যোগ্য হইতে পারেন^২?

ভীষ্ম কহিলেন, ধৃতরাষ্ট্র! তোমার এই সুমন্দমতি কুসন্তান
নিতান্তই কালপরীত হইয়াছে; সুহৃৎজনেরা অর্থপ্রার্থনা করিলে
তাহা না করিয়া এ কেবল অহিতই প্রার্থনা করিয়া থাকে^৩।
আশ্চর্যের বিষয় এই যে তুমিও সুহৃৎবর্গের বাক্য পরিত্যাগ পূর্বক
এহ কুপথগামী পাপানুবন্ধী পাপাচার অনুবর্তন কর^৪। তো-
মাকে অধিক আর কি বলিব, তোমার সুদুর্মতি পুত্র দুর্ঘ্যোধন
যদি অক্লিষ্টকর্ম্ম কৃষ্ণের কোন প্রকার অনিষ্টাচরণে প্রবৃত্ত হয়,
তবে কণকাল মধ্যে অমাত্য বান্ধবগণের সহিত সংহারদশা অব-
শ্যই প্রাপ্ত হইবে, সন্দেহ নাই^৫। এই ত্যক্তধর্ম্মা, নৃশংস, দুর্মতি
ও পাপাচার অনর্থ-সংযুক্ত অব্যক্ত বাক্য শ্রবণ করিতে আমার
কোন প্রকারেই উৎসাহ হয় না^৬। এই বাক্য বলিয়া সত্যপরাক্রম
ভরত-শ্রেষ্ঠ বৃদ্ধ ভীষ্ম সাতিশয় ক্রোধ-ভরে সভা হইতে গাত্রোত্থান
পূর্বক প্রস্থান করিলেন^৭।

দুর্ঘ্যোধন-বাক্যে অষ্টাদশীতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৮ ॥

একোনবতীতম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পয়ান কহিলেন, এ দিকে কৃষ্ণ প্রভাত সময়ে গাত্রোত্থান-
পূর্বক সমুদ্রের আত্মিক-কৃত্য সমাপনান্তর ব্রাহ্মণগণের অনুজ্ঞা
গ্রহণ-পূর্বক নগরাতীথে গমন করিতে লাগিলেন^১। তৎকালে

বৃক্শল-বাসী সেই প্রধান প্রধান সমুদায়েরা মহাবল-সম্পন্ন মহা-
 বাহু হৃদীকেশের অনুমতি গ্রহণ পূর্বক স্ব স্ব স্থানে প্রতিগমন
 করিলেন^১। ও দিকে চুর্যোধন ভিন্ন ধৃতরাষ্ট্রের অন্য সকল পুত্রেরা
 অলঙ্কৃত হইয়া এবং ভীষ্ম দ্রোণ কৃপ প্রভৃতি যাবতীয় সমজ্ঞনগণ
 আগমনকারী বাসুদেবের প্রত্যক্ষদর্শন নিমিত্ত অগ্রসর হইয়া আ-
 গমন করিলেন^২। হে মহারাজ ! তন্মিহ অন্যান্য অসংখ্য পুরবাসিগণ
 কৃষ্ণ দর্শন মানসে বহুবিধ যানারোহণে কেহ কেহ বা পদব্রজে
 আগমন করিল^৩। বাসুদেব পশ্চি-মধ্যে অক্লিষ্টকর্ম্মা ভীষ্ম, দ্রোণ ও
 ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রগণের সহিত সমবেত হইয়া সকলের সমভিব্যাহারে
 নগরে প্রবেশ করিলেন^৪। কৃষ্ণের সন্ধান নিমিত্ত নগর সম্যক-রূপে
 অলঙ্কৃত এবং রাজপথ-সমস্ত বহুবিধ রত্ন সমূহে সমাকীর্ণ হইয়া-
 ছিল^৫। হে ভরতর্ষভ মহারাজ ! বাসুদেব যখন পুরপ্রবেশ করেন
 তখন কি স্ত্রী, কি বৃদ্ধ, কি শিশু, কেহই আর গৃহে ছিল না ; সক-
 লেই তাঁহার দর্শনাভিলাষে রাজপথে দণ্ডায়মান ছিল, তাঁহারে
 দর্শন মাত্র ক্ষিতিলে মস্তক অবনত করত স্তব স্তুতি করিতে
 লাগিলেন^৬। মহারাজ ! সুদৃশ্য প্রসাদপুষ্পের উপরিভাগে বর-
 ণিনী কামিনীগণ এত অধিক পরিমাণে অবস্থিত ছিল যে, বোধ
 হইল তাহাদিগের ভারবশত সেই সুবৃহৎ বৃহ-সকলেরও যেন
 ভূমিসাৎ হইবার উপক্রম হইতেছে^৭। বাসুদেবের অশ্ব-চতুষ্টয়
 অতিবর্তন অতিবেগশালী, ছিল ; কিন্তু বহুতর জনসমাধে রাজমার্গ
 আবৃত হওয়াতে তাহাদিগের তাদৃশী গতি নষ্ট প্রায় হইয়া
 উঠিল^৮।

শক্রতাপন পুণ্ডরীকাক্ষ কেন্দ্রব এইরূপে কথকিত রাজপথ
 অতিবর্তন করিয়া পরিশেষে ধৃতরাষ্ট্রের প্রাসাদ-সমূহে উপশো-
 ভিত পাণ্ডুরবর্ণ ভবনে প্রবেশ করিলেন^৯। তিনি রাজ-গৃহের

তৃতীয় কক্ষা অতিক্রম করিয়া বিচিত্রবীৰ্য্য পুত্র নরবর ধৃতরাষ্ট্রের সন্দর্শন পাইলেন^{১১}। যত্নপতি সমীপবর্তী হইবামাত্র প্রজ্ঞাচক্ৰ মহাশয় অক্ষতপতি ভীষ্ম ও দ্রোণের সহিত গাত্রোপ্থান করিলেন^{১২}। কৃপাচার্য্য, সোমদত্ত, মহারাজ বাহ্লিক-প্রভৃতি তৎক্ষণাৎ সকলে স্ব স্ব আসন হইতে গাত্রোপ্থান করত দণ্ডায়মান হইয়া কৃষ্ণকে পূজা করিতে লাগিলেন^{১৩}।

অনন্তর বৃক্শিনন্দন মধুমুদন, মহাশয়ী রাজা ধৃতরাষ্ট্রের সন্ধি-
হিত হইয়া যথাযোগ্য-বচনে তাঁহার ও ভীষ্মের পূজা করিলেন^{১৪}।
তাঁহাদিগের প্রতি তাদৃশী ধর্ম্মানুগারিণী পূজা-প্রয়োগ করিয়া
মাধব বয়ঃক্রমানুসারে ক্রমে ক্রমে সমুদয় ভূপতিগণের সহিত
মিলিত হইলেন^{১৫}। পরে অশ্বখামা, কৃপ, বাহ্লিক ও সোমদত্তের
সহিত একত্র সমাসীন যশস্বী জোণাচার্য্যের সমীপে গমন করি-
লেন^{১৬} তথায় সুপরিচ্ছন্ন মহামূল্য কাঞ্চন-প্রশস্ত আসন সন্নি-
বেশিত ছিল, জনার্দন অক্ষরাজের নির্দেশানুসারে তাহাতে উপ-
বেশন করিলেন^{১৭}। তখন রাজ-পুরোহিতগণ যথা-নিয়মে গো, মধু-
পক ও পানীয় আহরণ পূর্ব্বক তাঁহাকে উপহার প্রদান করিলেন^{১৮}।
অতিথি-সৎকার নিষ্পন্ন হইলে, গোবিন্দ কুরুগণে পরিবৃত্ত হইয়া
সকলের সহিত সম্বন্ধানুকূপ সন্তোষ ও পরিহাসাদি করত বহুক্ষণ
পর্য্যন্ত তথায় অবস্থিত রহিলেন^{১৯}।

শক্রতাপন মহাশয় মাধব ধৃতরাষ্ট্র-কর্তৃক সমাদৃত ও পুজিত
হওয়া পরিশেষে রাজার অনুমতি গ্রহণ পূর্ব্বক তথা হইতে বিহি-
গত হইলেন^{২০}। পরে কুরু সভায় উপস্থিত ও যথা নিয়মে কৌ-
রবগণের সহিত সমবেত হইয়া রমণীয় বিহুর ভবনে গমন করি-
লেন^{২১}। বিহুর অভ্যাগত গোবিন্দকে সর্ব্বকল্যাণ-সমন্বিত কমনীয়
বস্ত্র নিকর দ্বারা আন্তরিক ভক্তিসহকারে অর্চনা করিয়া কহিলে-

ন^{১৩}, হে পুণ্ডরীকাক! ভবচ্চরণার বিন্দু সন্দর্শনে আমার অন্তঃ-
করণে বাদুশী প্রীতি জন্মিয়াছে, তাহা আর কি বলিব, আপনি
সর্ব-ভূতের অন্তরাঙ্গা সকলই জানিতেছেন^{১৪}।

সর্ব-ধর্ম্মাভিজ্ঞ মহামতি বিহুর উক্তরূপ সন্তোষণানন্তর মধুসূ-
দনের আতিথ্য করিয়া পাণ্ডবগণের কুশল বার্তা জিজ্ঞাসা করি-
লেন^{১৫}। সর্বদর্শী যত্নপতিও তাঁহারে পাণ্ডবগণের সমস্ত বৃত্তান্ত
বিস্তারিত রূপে কহিলেন। তিনি নিশ্চয় জানিতেন বিহুর পা-
ণ্ডবগণের পরম সুহৃদ; পাণ্ডবগণের প্রতি তাঁহার রোষ থাকা
দূরে থাকুক বরং ভূয়সী প্রীতিই আছে; বিশেষত তিনি সুবু-
দ্ধিসম্পন্ন ও ধর্ম্মার্থ পরায়ণ; সুতরাং তাঁহার নিকটে পাণ্ডবগণের
সমুদয় চেষ্টিত বর্ণন করিতে সঙ্কোচের বিষয় কি^{১৬-১৭}?

কৃষ্ণবিহুর-সংবাদে একোন-নবতিতম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ৮৯ ॥

নবতিতম অধ্যায় আরম্ভ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, শত্রু-দমন জনার্দন বিহুরকে সন্তোষণা-
নন্তর অপরাঙ্কে পিতৃধর্ম্মা কুন্তী দেবীর নিকটে গমন করিলেন^১।
কুন্তী প্রসন্ন-প্রভাকর-সন্নিত কৃষ্ণকে আগত অবলোকন করিয়া
তাঁহার কণ্ঠ ধারণ পূর্বক স্বকীয়-নন্দন গণকে স্মরণ করত রোদন
করিতে লাগিলেন^২। সেই অসীম-মহাশালী বীর পুরুষগণের সহ-
চারী বৃষি বংশোদ্ভব গোবিন্দকে চির কালের পর দৃষ্টি করিয়া
তাঁহার নেত্র নীর-নির্গমের আর ইয়ত্তা রহিল না^৩। যে ধপতি
মধুসূদন আতিথ্য-গ্রহণানন্তর আসনে উপবেশন করিলে, তিনি
বাপগদানপূর্ণ পরিশুদ্ধমনে কহিতে লাগিলেন^৪; তাত কেশব!

যাঁহারা বাল্যকালাবধি গুরু-শুশ্রূষণে নিরত, পরস্পর পরস্পরের
 স্নেহ, প্রীতিপাত্র ও সমান্তরকরণ; বশীকৃত ক্রোধহর্ষ ত্র্যক্ষানন্ত যে
 সত্যবাদী ধার্মিকেরা সর্বদা বহুজনে সমাকীর্ণ থাকিবার উপযুক্ত
 হইয়াও শত্রুগণের প্রতাবনা দ্বারা রাজ্য-ভ্রষ্ট হইয়া নির্জনে গমন
 করিয়াছিলেন; আমি সক তরে রোদ্ধদ্যমানা হইলেও আমারে প-
 রিত্যাগ করিয়া যাঁহা ১ প্রীতিকর ও সুখসাধন বস্তু সমুদায় পরিহার-
 পূর্বক আমার হৃদয়গ্রন্থ বিদারণ করত অরণ্যে গমন কবিয়াছিলে
 ন; সেই মহাত্মা পাণ্ডবগণ বনবাসের সঙ্কথা অযোগ্য হইয়াও কি-
 রূপে সিংহ-বাঘ-মাতঙ্গাদ সমাকুল মহারণ্য মধ্যে বাসকারয়া-
 ছিলেন? বালককালে তাঁহারা যখন পাতুহীন হন, তখন আমিই
 তাঁহা দগেব লালনপালন করিয়াছিলাম^{১৮}; অধুনা পিতা মাতা
 উভয়কে অবলোকন না করিয়া তাঁহারা কি রূপে মহাবনে বাস
 করিয়াছিলেন? হে কেশব! পাণ্ডবেরা বাল্যাবধি শস্য ভূক্ষুতি
 মৃদঙ্গ ও বেণু প্রভৃতি বাদ্যধ্বনি সহকারে প্রতিদিন প্রতিবোধিত
 হইতেন। গৃহে অবস্থান কালে যাঁহারা প্রাসাদোপরি সুপরিচ্ছন্ন
 মৃগচর্ম-শয্যায়া শয়ান থা কিয়া প্রত্যুষে মাতঙ্গের বহিহিত, তুরঙ্গের
 ত্রেষক, রথনাম নিনাদ, শস্যভেরীবাণাবেণু ধ্বনি ও মহাত্মা ত্রা-
 ক্ষণগণের পুণ্যহান্যর্ঘ্য দ্বারা জাগরিত হইয়া বহুবিধ বস্ত্র রত্ন
 ও অলঙ্কার প্রদান করত পুর্জার্ক বিপ্রদিগের পূজা করিতেন এবং
 তাঁহারাও অর্চিত হইয়া মঙ্গল-সম্বলিত স্তুতিবাদ দ্বারা যাঁহাদিগকে
 অভিনন্দিত করিতেন, তাঁহারা যে মহাবনে স্থাপদগণের ভীষণ
 শব্দ শ্রবণে নিদ্রিত হইতেন, ইহা কোন ক্রমে আমার বোধগম্য
 হয় না। হে মধুসূদন! যাঁহাদিগের ভেরীমৃদঙ্গ-নিনাদ, শস্যবেণু-
 নিঃস্বন, কামিনীগণের সুমধুর গীত-ধ্বনি এবং সূতমাগধ বন্দীগ-
 ণের সুললিত স্তুতি-পাঠ দ্বারা প্রতিবোধিত হইয়াছে; তাঁহারা

মহারণা-মধ্যে হিংস্র অস্ত্র-নিচয়ের চীৎকার রব অবগে কি কপে
প্রতিবোধিত হইতেন।

হে কৃষ্ণ! যিনি সত্যপরায়ণ, লজ্জাশীল দান্ত ও সর্বভূতে সম-
দয় লু^{১১}; যিনি কামদেবাদি বশীভূত করিয়া সর্বদা সাধু পথে
ধিচরণ করত অস্বরীষ মাংসাত্মা যযাতি নহব ভরত দিলীপ শিবি
ঔশানর প্রভৃতি পুরাতন রাজর্ষিগণের সুদুর্কহ ভার ধারণ ক-
রেন^{১২}; সর্বগুণে বিভূষিত হওয়ায় যিনি ত্রৈলোক্যরাজ্যের
অধিপতি হইবারও উপযুক্ত পাত্র; কি ধর্ম্য, কি শাস্ত্র, কি ব্যব-
হার, সর্ব মতেই যিনি কুরুদিগের শ্রেষ্ঠ; সেই বিতর্ক-কাণ্ড-
কাস্তি, প্রিয়দর্শন, সুশীল, সদাচার, ধর্ম্যজ্ঞ, সত্যপ্রতিজ্ঞ, অজাত
শত্রু, ধর্ম্মাত্মা, দীর্ঘবাহু যুধিষ্ঠির কেমন আছেন^{১৩-১৪}?

হে মধুসূদন! নিত্যক্রোধী, বাতবেগী, মহাবলসম্পন্ন যে বৃকো-
দর অযুত মত্ত মাতঙ্গের বল ধারণ করেন; সর্বদা প্রিয়কার্য্য-
সাধন করায় যিনি জাতার অতীব প্রীতিপাত্র হইয়াছেন; যেবীর
সজ্জাতিবান্ধব কৌচককে, ক্রোধবশদিগকে, হিড়িম্বকে ও বকাসুরকে
নিধন করিয়াছেন^{১৫-১৬}; শস্ত্রধারি-শ্রেষ্ঠ, শত্রুহাপন যে মহাবীর
পরাক্রমে পুরন্দর তুলা, বলে বায়ুতুলা এবং ক্রোধে মহাকাল-সদৃশ
হইয়াও ক্রোধ, বল অসহিষ্ণুতা ধারণ-পুঙ্কক বশীকৃতান্তঃকরণে
জাতার শাসনানুবর্তী হইয়া অবস্থান করেন; সেই তেজোরাম-
অমিত-প্রতাপশালী, প্রধানতম, মহাত্মা, ভীম-দর্শন ভীমসেনের
কুশল বার্তা আমারে বল! হে বৃক্ষনন্দন জনার্দন! সেই পরি-
ষবাহু, মধ্যম প. গুব বৃকোদর এখন কেমন আছেন^{১৭-১৮}?

হে কৃষ্ণ! যে অর্জুন দ্বিবাছ হইয়াও সহস্র-বাহু অত্যন্ত অর্জু-
নের সহিত নিত্য স্পর্ধা করেন^{১৯}; যে অসামান্য বীরপুরুষ এক
বেগে পঞ্চাশত বাণ নিক্ষেপে সমর্থ হন; যে মহাবাহু অস্ত্রশাস্ত্রে

কার্তবীৰ্য্য ভূপতির সদৃশ^{২৪}, তেজে আদিত্য সদৃশ ইন্দ্রিয় নিগ্রহে মহর্ষির সদৃশ কুমার পৃথিবী সদৃশ এবং বিক্রমে মহেশ্বরের সতিত ভুলনা করা যাইতে পারে^{২৫}; যেরূপ অসাধারণ বীৰ্য্যবলে অখিল ভূপাল-বর্গ-মধ্যে কোরবগণের বিপুলতর, প্রদীপ্ত ও সুপ্রখিত আধিপত্য সংস্থাপন করিয়াছে^{২৬} এবং পাণ্ডবেরা অপৰ্য্যন্ত বাহার বাহুবলে নিরন্তর উপাসনা করিতেছেন; সমরে যঁহার অভিযুখীন হইয়া কোন ব্যক্তি জীবিতাবস্থায় প্রত্যাবর্তিত হইতে পারে না; যে বীরবর সৰ্ব্ব ভূতের বিজয়কর্তা, কোন কালে কাহারও নিকটে পরাভূত নহেন; দেবরাজ ইন্দ্র যেমন অখিল অমর-বৃন্দের আশ্রয় স্থল, সেইরূপ যে সৰ্ব্বরাধি-শ্রেষ্ঠ সত্যাবক্রম তৃতীয় পাণ্ডব পাণ্ডবগণের একমাত্র আশ্রয়; তোমার জাতা ও সখা সেই ধনঞ্জয় এক্ষণে কি রূপ আছেন^{২৭-২৮}?

হে মধুসূদন! সৰ্ব্ব জীবে দয়াবান, লজ্জাশীল, মৃদু, সুকুমার ধার্মিক, মহাত্মবেত্তা, মহাধনুর্দ্ধারী, শৌৰ্য্যশালী ও সত্য সহদেব আমার অতিমাত্র প্রীতিপাত্র। হে কৃষ্ণ! সেই ধর্ম্মার্থ-নিপুণ শুভ-চরিত্র মহাত্মা যুবা নিরন্তর ভ্রাতৃগণের শুশ্রূষায় নিরত থাকেন এবং ভ্রাতারাও তাঁহার সচরিত্রের সর্বদা প্রশংসা করিয়া থাকেন^{২৯-৩০}। হে বৃষ্ণ নন্দন! ভ্রাতৃভ্রাতৃদিগের স্নেহবর্দ্ধনকারী এবং মদীর শুশ্রূষা তৎপর সেই বোধ-পতি বীরবর মাদ্রীপুত্র সহদেব কেমন আছেন বল^{৩১}!

হে কৃষ্ণ! যে শৌৰ্য্য-সম্পন্ন প্রিয়দর্শন সুকুমার পাণ্ডব ভ্রাতৃগণের অতিমাত্র প্রীতিপাত্র; যঁহাকে যুধিষ্ঠিরাদির বহিষ্ঠর গ্রাণ স্বরূপ বলিয়া নির্দেশ করা যাইতে পারে; দুঃখ সহনের অযোগ্য যে সুকুমার বৎসকে আশ্রি চিরকাল সুখ সন্তোষে পরিবর্তিত করিয়াছি; সেই মহাবল পরাক্রান্ত মহাত্মা বিৎ চিত্রযোধ্যী

নকুল-কি কুশলী আছেন? হে মহাবাহো! চিরস্মৃতিচিহ্নিত মহারথ নকুলকে কি আমি পুনরায় অবলোকন করিব^{৬৯.৪১}? হা! পলক-পতনকালে বাহারে না দেখিলে আমি কোন ক্রমেই ধৈর্য্য লাভ করিতে পারি না, সেই নকুলের এতদূশ বিচ্ছেদেও অদ্যাপি ভী-বিতা রহিয়াছি দেখ^{৪২}।

হে জনার্দন! সর্বগুণ-সম্বিতা, মহাকুল-প্রসূতা অসামান্য-রূপ-সম্পন্ন যে দ্রৌপদী আমার পুত্রগণ হইতেও প্রিয়তরা^{৪৩}। যে সত্যবাদিনী পতিসামীপ্য কামনায় পুত্র সন্নিকর্ষে অনাদর প্রদর্শন-পূর্বক প্রিয়তর পুত্রগণকে পরিত্যাগ করিয়া পাণ্ডবগণের সহ-চারিণী হইয়াছেন^{৪৪}; সর্বকাম-সমর্চিতা মহাবংশ প্রসূতা সর্ব-কল্যাণী সেই রূপগুণেশ্বরী কেমন আছেন^{৪৫}? হায়! দ্রুপদ নন্দিনী অনলতুল্য প্রতাপশালী মহাধনুর্দ্ধারী শূরবীর পঞ্চস্বামীর অনুগামিনী হইয়াও দ্রুপদ নন্দিনী দুঃখভাগিনী হইয়াছেন^{৪৬}! হে অরি-ন্দম! আমি সেই পুত্রশোক পরিক্রিষ্টা সত্যবাদিনী দ্রুপদ নান্দ-নীকে চতুর্দশ বৎসর অবলোকন করি নাই^{৪৭}! যখন তাদূশ পুণ্যশীলা দ্রুপদনন্দিনী চির সুখ সন্তোগে বঞ্চিত হইয়াছেন; তখন স্পষ্টই বোধ হইতেছে যে, মনুষ্য পুণ্য কর্ম্ম-কুষ্ঠান দ্বারা সুখসন্তোগ করিতে সমর্থ হয় না^{৪৮}। যে দিন ক্রম্ভকে আমি সভা-মধ্যে সমাগতা দেখিয়াছিলাম, সেই দিন অবধি না অর্জুন, না সুধিষ্ঠির, না বৃকোদর, না নকুল সহদেব, কাহারেও প্রিয় বলিয়া বোধ হয় না^{৪৯}। পূর্বে পূর্বে আমি বহুপ্রকার দুঃখ-রাশি অনুভব করিয়াছি, কিন্তু ক্রোধ-লোভের অনুবর্ত্তী অনার্য্য দুর্ব্যোধন একবস্ত্রা স্ত্রীধর্ম্মিনী দ্রুপদনন্দিনীকে সভামধ্যে আনয়ন করাইয়া^{৫০} অশুরগণের সমীপবর্ত্তিনী করিলে সমস্ত কৌরবেরা যে তাঁহাকে তদবস্থায় অবলোকন করিয়াছিল, তাহার অপেক্ষা অধিকতর

হুঃখ আমারে আর কখনই সহ্য করিতে হয় নাই^{৫০-৫১}। 'অপিচ
তৎকালে ধৃতরাষ্ট্র, মহারাজ বাহ্লিক, কৃপাচার্য্য, সোমদত্ত ও
কৌরবগণ সকলেই প্রফুল্লচিত্তে তাঁহাকে অবলোকন করিয়াছিলেন
সন্দেহ নাই^{৫২}; কিন্তু আমার মতে সভাস্থ সমুদায় লোকের মধ্যে
বিদুরই পূজ্যতম। সচ্চরিত্র হইলেই লোকে পূজনীয় ও মানভাজন
হইতে পারে, নতুবা শুদ্ধ বিদ্যা বা ধনু দ্বারা কেহ তদ্রূপ অধি-
কারী হইতে পারে না^{৫৩}। হে কৃষ্ণ! সেই মহাবুদ্ধি, গম্ভীর-প্রকৃত
মহাত্মা বিদুরের সুশীলতা-রূপ সমুজ্জ্বল অলঙ্কার, সমুদায় লোক-
কে অভিভূত করিয়া সমধিক উদ্ভাসমান রহিয়াছে^{৫৪}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, কুন্তী সমাগত কৃষ্ণকে সম্মর্শন করিয়া
হৃষ্টা ও শোকার্তা হইয়া এইরূপ নানাবিধ হুঃখসমূহ প্রকাশ পূর্বক
পুনরায় কহিতে লাগিলেন^{৫৫}, হে অরিন্দম! পূর্ব-কালীন নিন্দনীয়-
নুপতিগণের আচরিত অক্ষক্রীড়া মৃগবধ-প্রভৃতি বাসন-সমস্ত কি
পাণ্ডবগণের সুখাবহ হয়^{৫৬}? অশ্লত পাশক্রীড়া নিমিত্ত দুর্ভিক্ষ
ধৃতরাষ্ট্রপুত্রেরা সভামধ্যে কুরুগণ-সম্মিধানে কৃষ্ণাকে যে অশেষ
প্রকার মৃত্যুবৎ ক্লেশ প্রদান করিয়াছিল, তাহাতে আমার হৃদয়
যেকপ দক্ষ হইতেছে; বোধ হয়, মৃত্যুতেও সেকপ হয় না^{৫৭}।
হে পরম্পূর্ণ জনার্দন! আমি নগর হইতে নন্দনগণের নি-
র্কাসন বন ভ্রমণ অজ্ঞাতবাস ও রাজ্যাপহারণ প্রভৃতি নানা
হুঃখপুঞ্জের অভিজ্ঞালাভ করিয়াছি অতএব হে মাধব!
ইহার অপেক্ষা অধিকতর ক্লেশের বিষয় আমার ও পুত্রগণের
আর কি হইতে পারে^{৫৮-৫৯}? অদ্য চতুর্দশ বৎসর হইল, তুর্যোধন
আমার নন্দনগণকে নির্কাসিত করিয়াছে। কিন্তু ইহা কথিত
আছে যে, হুঃখ ভোগ করিলে পাপকর হয়; পরে পুণ্য কররূপ
সুখসত্তোগ হইয়া থাকে; অতএব আমরা একগে হুঃখ ভোগ

করিয়া পাপক্ষয় করিতেছি; পশ্চাৎ সুখসন্তোষ করিব; তাহার সন্দেহ নাই^{১০}। হে কৃষ্ণ! আমি ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রদিগের প্রতি কোন কালে পাণ্ডবগণ হইতে কিছুমাত্র বিভিন্ন করি নাই; চিরকালই তাহাদিগকে পুত্র-নির্বির্শেষে সন্দর্শন করিয়াছি; এই সত্যের উপর নির্ভর করিয়া বলিতে পারি, অবশ্যই পাণ্ডবগণের সহিত তোমাকে উপস্থিত সংগ্রাম হইতে বিমুক্ত, হত-শত্রু ও পুনর্বার লঙ্করাজ্য দেখিব^{১১}। পাণ্ডবেরা ধর্ম্মকে আশ্রয় করিয়া যে রূপ সত্য ব্রত প্রতিপালন করিয়াছেন, তাহাতে শত্রুগণ কখনই তাহাদিগকে পরাস্ত করিতে সমর্থ হইবে না। যাহা হউক, এক্ষণে বর্তমান দুঃখভোগ নিমিত্ত আপনাকে বা দুর্যোগ্যধনকে নিন্দা না করিয়া কেবল পিতাকেই এবিষয়ে নিন্দা করিতে হয়^{১২}। যেমন বদান্য ব্যক্তিগণ অনায়াসে ধন অর্পণ করেন, তজ্জপ তিনি অক্লেশেই আমারে কুন্তিভোজ নরপতির হস্তে সমর্পণ করিয়াছিলেন। আমি কন্দুক হস্তে লইয়া বালাক্রীড়া করিতেছিলাম, তোমার পিতামহ আমাকে আপন সখাভূত অপুত্রক মহাত্মা কুন্তিভোজের হস্তে প্রদান করিয়াছিলেন। সুতরাং আমি পিতা এবং শ্বশুরগণ, সকলেরই বঞ্চনার পাত্রী হইয়াছি; অতএব হে কৃষ্ণ! এতাদৃশী অত্যন্ত দুঃখ-ভাগিনী হতভাগিনীর আর জীবিতা থাকিবার কল কি^{১৩ ১৪}?

অর্জুনের জন্ম দিনে রজনীযোগে “তোমার এই পুত্রটি বিশ্ব-বিজয়ী হইবেন; ইহার সুবিকীর্ণ যশোরামি স্বর্গ পর্য্যন্ত স্পর্শ করিবে; ইনি মহাযুদ্ধে কৌরবগণকে নিহত করিয়া রাজ্য লাভ করত ভ্রাতৃগণের সহিত তিনটি অশ্বমেধ যজ্ঞ অনুষ্ঠান করিবেন” এই যে দৈববাণী হইয়াছিল, তাহার আমি কোন প্রকারে নিন্দা করিতে পারি না। বিশ্বকর্ত্তা ধর্ম্ম-রূপী মহাত্মা কৃষ্ণকে সর্ষধাই

নমস্কার। ধর্মই প্রজা সকলকে নিত্যকাল ধারণ করিতেছেন^{১০-৬}।
 'হে ব্রহ্মি কুলোদ্ভব কৃষ্ণ! যদি ধর্ম থাকেন তবে, যে প্রকার দৈব-
 বাণী হইয়াছিল, তুমি সম্পূর্ণ রূপেই তাহা সম্পন্ন করিবে^{১১}। হে
 মাধব! পুত্রগণ-বিরহে আমি যে রূপ শোকাবিক্ত হইতেছি, তা-
 দৃশ নিদারুণ শোক আমারে না বৈধব্য ভ্রষ্টা, না অর্থনাশ, না
 শত্রুতা, কিছুতেই অনুভব করিতে হয় নাই^{১২}। আমি যখন সেই
 সর্বশত্রুধারি-শ্রেষ্ঠ গাণ্ডীবধন্য ধনঞ্জয়কে অবলোকন করিতেছি
 না, তখন আর আমার হৃদয়ের শান্তি কোথায়! হে গোবিন্দ!
 এই চতুর্দশ বর্ষ কাল সেই যুধিষ্ঠির, বৃকোদর, ধনঞ্জয় ও নকুল
 সহদেবকে অবলোকন না করিয়া আমি নিতান্তই জীবন্ত রহি-
 য়াছি! হে জনার্দন! বাহারা চিরকালের নিমিত্ত অনুদ্ভিষ্ট হইয়া
 যায়, আত্মীয় স্বজনেরা তাহাদিগের মরণ অবধারণ করিয়া শ্রীক
 শান্তি করে; কিন্তু আমার পক্ষে পুত্রগণ জীবদ্দশায় থাকিয়াও
 মৃতবৎ গণ্য হইতেছে এবং আমিও তাহাদিগের নিকটে মৃতার
 ন্যায় হইয়াছি।

হে মাধব! তুমি আমার বাক্যে ধর্মাত্মা রাজা যুধিষ্ঠিরকে এই
 কথা বলিও^{১০-১২} "বৎস! তোমার ধর্মের বিস্তার হানি হইতেছে;
 অতএব বাহাতে ধর্ম নষ্ট না হয় তাহা কর"। হে বাসুদেব!
 যে নারী পরাশ্রয়ে জীবন ধারণ করে, তাহারে ধিক্; দীনতা
 অবলম্বন পূর্বক জীবিকানির্বাহ করিলে মহতী অপরাধতা লুপ্ত
 করিতে হয়।

হে বাসুদেব! তুমি ধনঞ্জয়কে এবং নিম্নত উদ্যমশালী বৃকো-
 দরকেও আমার এই কথা বলিও^{১৩-১৪} "কৃত্তিমা জননী বে নি-
 মিত্ত পুত্র প্রসব করেন, তাহার এই উপযুক্ত কাল সমাগত হই-
 য়াছে; অতএব এই উপস্থিত সময়ে যদি কাল তোমাদিগকে

অতিক্রম করে তাহা হইলে তোমরা লোকের বহুমানাপ্সদ হইয়াও ঘোরতর ঘৃণাকর কর্ম্ম করিবে। তোমরা ঘৃণাকর কর্ম্মে যুক্ত হইলে আমিও তোমাদিগকে চিরকালের নিমিত্তে পরিত্যাগ করিব^{১৫-১৬}; যেহেতু যোগ্য-কাল উপস্থিত হইলে প্রিয়তম জীবনকেও পরিত্যাগ করিতে হয়”।

হে পুরুষোত্তম ! তুমি ক্ষত্রিয়ধর্ম্মে নিত্য-নিরত মাদ্রীপুত্রধরকেও এই কথা বলিও^{১৭} “তোমরা বিক্রমাক্রান্ত সম্পত্তি প্রাণ অপেক্ষা প্রিয় বলিয়া জ্ঞান কর; যেহেতু বিক্রম-লক্ষ অর্থই ক্ষত্রধর্ম্ম-জীবী মনুষ্যের সর্বদা মনঃপ্রীতিকর হয়”।

হে মহাবাহো! তথায় গমনানন্তর প্রত্যেকের প্রতি ঐক্যপ কহিয়া, সর্কশস্ত্রধারি-প্রধান তৃতীয় পাণ্ডব বীরবর অর্জুনকে বিশেষ করিয়া বলিও, যেন তিনি দ্রৌপদীর প্রদর্শিত-পথেই সন্ধা বিচরণ করেন,—তাহার প্রীতি-সম্পাদনে যেন সর্বদাই যত্ন করেন। হে মধুহৃদন! তুমি বিলক্ষণ বিদিত আছ, ভীমার্জুন অত্যন্ত কুপিত হইলে সাক্ষাৎ কৃতান্ত-মূর্ত্তি ধারণ করিয়া দেবগণকেও সম্হার করিতে পারেন; কিন্তু এতাদৃশ বীর্য্যসম্পন্ন হইলেও তাঁহাদিগের প্রিয়তমা ভাৰ্য্যা কৃষ্ণা যে সভাস্থলে আনীতা হইয়া ছিলেন এবং দুঃশাসন ও কর্ণ তাঁহার প্রতি যে অশ্রাব্য পুরুষ বাক্য প্রয়োগ করিয়াছিল, তাহা ভীমার্জুনের পক্ষে নিতান্ত অপমানের বিষয় হইয়াছে। দুর্ন্যতি দুর্ঘোধন প্রধান প্রধান কুরুগণের সমক্ষে মহামনা ভীমসেনকে যে উপহাস করিয়াছিল, অবশ্যই তাহার সমুচিত কল দর্শন করিবে; কেন না ভীমসেনের অন্তঃকরণে বৈরানল একবার প্রজ্বলিত হইলে কখনই প্রশান্ত ভাব অবলম্বন করে না^{১৮-১৯}; বিশেষত অল্পকাল মধ্যেই তাঁহার শত্রুতার উপশম হয় না; শত্রুহৃদন বৃকোদর যে পর্য্যন্ত শত্রু-

গণকে সমূলে সম্ভার করিতে না পারেন, সে পর্য্যন্ত তাঁহার ক্রোধ ছত্যাশন নির্বাণ হয় না^{৮৪}।

হে কৃষ্ণ! পুত্রগণের দ্বাতে পরাজয়, রাজ্য-হার ও বনবাসও আমার দুঃখের প্রতি কারণ নহে^{৮৫}; কিন্তু সেই পতিপরায়ণা এক বস্ত্রা কৃষ্ণা যে সভা-মধ্যে অনীতা হইয়া দুর্জয়গণের পরুষ বাক্য শ্রবণ করিয়াছিলেন, তাহাই নিদারুণ দুঃখ; তদপেক্ষা অধিকতর ক্লেশের বিষয় আমার আর কিছুই নাই^{৮৬}। আহা! ক্ষত্রধর্মাবলম্বিনী স্ত্রী ধর্ম্মিণী বরবর্গিনী ভ্রূপদনন্দিণী কৃষ্ণ অসামান্য-নাথবতী হইয়াও তৎকালে অনাথা হইয়াছিলেন^{৮৭}! হে পুরুষোত্তম মধুসূদন! তুমি, বলিশ্রেষ্ঠ বলরাম ও মহারথ প্রভৃৎ, আমার ও আমার পুত্রগণের সহায় থাকিতে এবং দুর্জয় ভীমসেন ও অপরাধু অজের অর্জুন জীবিত থাকিতেও আমারে যে এবম্বিধ দুঃসহ দুঃখ সহ্য করিতে হইল, ইহাই আশ্চর্য্য^{৮৮-৮৯}!

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর অর্জুন মথা শ্রীকৃষ্ণ, পুত্রগণ-দুঃখে অতিমাত্র বিধুরা অমুশোক-পরায়ণা পিতৃষমা পৃথাকে আশ্বাস প্রদান পূর্ব্বক কহিতে লাগিলেন^{৯০}।

বাসুদেব কহিলেন, হে পিতৃষমঃ! আপনার তুল্য সৌভাগ্যবতী সীমন্তিনী লোকমধ্যে আর কে আছে? আপনি শূরসেন রাজার দুহিতা; এক্ষণে আজমাত-কূলে প্রদত্তা হইয়াছেন^{৯১}; মহাকূলে জন্ম গ্রহণ ও মহাকূলে পাণিগ্রহণ করায় যেন এক ব্রহ্ম হইতে অন্য ব্রহ্মে আগতা হইয়াছেন। আপনি প্রভূত ঐশ্বর্য্য-শালিনী, সর্ব্ব-কল্যাণবতী এবং ভর্তার নিরতিশয় আদরভাগিনী ছিলেন^{৯২}। বীরপত্নী হইয়া আপনি মহাবীর পুত্রগণের জননী হইয়াছেন, সুতরাং স্ত্রীলোকের যে সকল গুণ থাকা সম্ভব, কিছুই আর আপনার অবশিষ্ট নাই; আপনি সর্ব্বগুণেই বিভূষিতা হই-

রাছেন। অতএব ভবাদৃশী মহাত্মা মহিলাকে সুখ ও দুঃখ উভয়ই অনুভব করিতে হয়^{১৩}।

হে দেবি! আপনার পুত্রগণ নিদ্ৰা, আলস্য, ক্রোধ, হর্ষ, ক্রুধা পিপাসা, হিম ও রোদ্র পরাজয় করিয়া বীর-সমুচিত সুখেই নিরন্তর নিরত রহিয়াছেন^{১৪}। তাঁহারা ইন্দ্রিয় সুখ পরিত্যাগ করিয়া বীরোচিত সুখ সন্তোকে সন্তুষ্ট আছেন; সেই মহাবল পরাক্রান্ত মহোৎসাহ সম্পন্ন বীরগণ কদাচ অশ্রমে সন্তুষ্ট হন না^{১৫}। ধৈর্য্য-শালী পণ্ডিতেরা কোন বস্তুর পরাকাষ্ঠাই সেবন করিয়া থাকেন। তাঁহারা হয় মানুষোচিত উত্তম ক্লেশ-সমস্ত সহ্য করেন, না হয় উৎকৃষ্ট সুখ সন্তোহ অনুভব করেন; পরন্তু গ্রাম্যসুখ-প্রিয় (অর্থৎ ইন্দ্রিয় সুখাভিলাষী) মানবেরা কেবল মধ্যমাবস্থার প্রার্থনা করে; অত্যন্ত দুঃখ বা অত্যন্ত সুখ তাহাদিগের কদাচ কামনার বিষয় হয় না। কিন্তু উহা দুঃখের আকর; রাজ্য লাভ বা বনবাস সুখের নিদান^{১৬}। অতএব সুখীর পাণ্ডবেরা চিরকাল এক শেষেই রত রহিয়াছেন, মধ্যমাবস্থায় পতিত হইতে কদাপি প্ররুত্তি করেন নাই। বিষয়ের উভয়-সীমা-প্রাপ্তিই যে সুখকরী এবং উভয়ের মধ্যভাগ (অষ্টম্পর্ষ্য) দুঃখহেতু, ইহা পণ্ডিতেরাও স্পষ্টাক্ষরে নির্দেশ করিয়া রাখিয়াছেন^{১৭}।

পাণ্ডবগণ পাকালী সমভিব্যাহারে আপনাকে অভিবাদন পূর্বক আশ্র-কুশল নিবেদনানন্তর আপনার অনাময় বার্তা জিজ্ঞাসা করিয়াছেন^{১৮}। আপান পাণ্ডবগণকে অচিরেই কৃতকার্য্য, অরোগ, সর্বলোকের ঈশ্বর, হতামর ও ত্রি-সংযুক্ত অবলোকন করিবেন, সন্দেহ নাই^{১৯}।

পুত্র-দুঃখে অতিভূতা কুন্তী দেবী এইরূপে আশ্বাসিতা হইয়া অজানক-মোহ-নিগ্রহ-পূর্বক অনার্দনকে প্রত্যুত্তর করিলেন^{২০}।

হে মহাবাহো মধুসূদন কৃষ্ণ! তুমি যে কোন কার্য্য পাণ্ডবগণের
হিতকর বোধ করিবে, ধর্ম্মের অবিলোপে ও অকপটে তাহারই
অনুষ্ঠান করিবে। হে পরম্পর। তোমার সত্যনিষ্ঠা^{১১} কংশমর্যাদার
যেকপ প্রভাব, তাহা আমি বিশেষরূপে অবগত আছি^{১২}।
মিজগণের কার্য্যাবস্থা বিষয়ে তুমি যাদৃশ বুদ্ধি বিক্রম প্রকাশ
করিয়া থাক, তাহাও আমার বিদিত আছে। অধিক আর কি
বলিব, আমাদিগের কূলে তুমিই ধর্ম্ম, তুমিই সত্য এবং তুমিই
মহতী তপস্যা^{১৩}; তুমি পাণ্ডবগণের জ্ঞাতা অথচ তুমিই পরব্রহ্ম;
তোমাতেই সমুদায় প্রতিষ্ঠিত রহিয়াছে। তুমি যে কথা বলিলে
তৎসমুদায়ই সত্য হইবে, কদাপি তাহার অন্যথা হইবে না^{১৪}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, মহাবাহু জ্বীকেশ হৃষ্টীরে আমন্ত্রণ ও
প্রদক্ষিণ করিয়া দুর্য্যোধন ভবনাতি মুখে গমন করিলেন^{১৫}।

কৃষ্ণকৃষ্ণ-সংবাদে নবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯০ ॥

একনবতিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, মহাত্মা গোবিন্দ জনার্দন, পৃথাকে আ-
মন্ত্রণ ও প্রদক্ষিণ-পূরক প্রাপ্ত হইয়া বিচিত্র-আসন-সমাকীর্ণ
পরম-শোভাসম্বিত পুরন্দর-গৃহোপম দুর্য্যোধন ভবনে আসিয়া
প্রবেশ করিলেন^১। রাজপুরের দ্বার-দেশে অনেকানেক দৌবা-
রিক ছিল, কিন্তু কেহই তাঁহারে নিবারণ করিতে সমর্থ হইল না-
স্তিনি অবাধে তৃতীয় কক্ষা অতিক্রম করিয়া, সজল-জলধর-গমি-
ভ, বিশাল-শৈলশিখর-সদৃশ-সমুদ্রত, অসীম-শোভা-সমুজ্জ্বল প্রা-
সাদোপরি আরোহণ করিলেন এবং দেখিলেন, মহাবাহু দুর্য্যো-
ধন^২ বহুল ভূপাল ও কোরবগণে পরিবেষ্টিত হইয়া রাজ সিংহা-
সনে উপবিষ্ট আছেন, তাঁহার সমীপ-দেশে দুঃশাসন, কর্ণ ও সুবল

নন্দন, শকুনি আপন আপন আসনে আসীন রহিয়াছেন। যদুনন্দন মধুসূদন অভ্যাগত হইলে মহাযশস্বী ধৃতরাষ্ট্র-পুত্র অমাত্যবর্গের সহিত আসন পরিত্যাগ করিয়া তাঁহাকে অত্যাধীন করিলেন। বৃষ্ণি-বংশাবতংস বাসুদেব অগ্রে তাঁহার ও তদীয় অমাত্যগণের সহিত, পরে তত্বতা যাবতীয় রাজগণের সহিত বয়ঃক্রমানুসারে আলিঙ্গনাদি করিয়া বিবিধ-আন্তরঙ্গ-সমাকীর্ণ সুপরিষ্কৃত কাঞ্চন-ময় পর্য্যাক্ষোপরি উপবিষ্ট হইলেন। তখন দুর্যোধন তাঁহার সৎকার নিমিত্ত গো, মধুপর্ক, উদক, গৃহ, রাজ্য, সকলই নিবেদন করিলেন। কৌরবগণ ও অন্যান্য ভূপালবর্গ সকলেই প্রসন্ন-প্রভাকর কান্তি, পর্য্যাক্ষ-সমাসীন গোবিন্দের উপাসনা করিতে লাগিলেন।

অনন্তর রাজা দুর্যোধন বিজয়িশ্রেষ্ঠ বৃষ্ণি নন্দন বাসুদেবকে ভোজনার্থ নিমন্ত্রণ করিলেন, কিন্তু তিনি তাহাতে অনুমোদন অথবা সম্মতি-প্রকাশ করিলেন না। ইহাতে কুরুরাজ সযোধন-দ্বারা বর্ণকে উদ্ভুত করিয়া সভা মধ্যে মৃদুবাচ্যে কৃষ্ণকে এই কথা বলিলেন, হে জনার্দন! এই সমুদায় অন্ন, পান, বসন ও শয়ন আপনার নিমিত্তই আনীত হইয়াছে, আপনি কি নিমিত্ত ইহা গ্রহণ করিলেন না; ইহার কারণ কি? আপনি কুরুপাণ্ডব উভয় পক্ষের সাহায্য প্রদান করী এবং উভয় পক্ষেরই হিতানুষ্ঠানে ব্রত রহিয়াছেন^{৩-৪}; হে মাপব! আপনি ধৃতরাষ্ট্রের প্রধান আশ্রয় ও প্রীতিপাত্র; হে গোবিন্দ! আপনি ধর্ম্মার্থের যথার্থ তত্ত্ব সম্পূর্ণরূপেই অবগত আছেন; অতএব হে চক্রগদাধর! সর্ব প্রকারে যোগ্য হইয়াও আপনি যে মদীয় বস্ত্র-সমস্ত গ্রহণ করিলেন না, ইহার হেতু কি, গ্রহণ করিতে অভিলাষ করি^৫।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, দুর্যোধনের এই বাক্য আপাততঃ সূহ

বোধ হইল বটে, কিন্তু উত্তরকাল বিবেচনা করিলে উহা নিতান্তই শঠতা-পূর্ণ। বাহা হউক কমললোচন মহামনা গোবিন্দ ছুর্য্যো-
ধনের বাক্য শ্রবণ করিয়া বিশাল দক্ষিণ-বাহু উত্তোলন-পূরক
বর্ষাকালীন নিবিড়-জলধরের ন্যায় গভীর-স্বর-সম্বলিত, নিতীবন-
বিবাক্ত, অলুপ্ত-পদ-পদার্থ, অবাসিতার্থ, জড়তারহিত, সুন্দর-
হেতু-সংযুক্ত ও উৎকৃষ্ট কলোপধায়ক বাক্যে প্রত্যুত্তর করি-
লেন^{১১}, হে ভারত ! দূতেরা কৃতকার্য হইতে পারিলেই, যা-
হার নিকটে প্রেরিত হয়, তাহার পূজা গ্রহণ ও অব্য ভক্ষণ করিয়া
থাকে; অতএব আমি কৃতকার্য হইলে আপনি আমাকে ও
অমাত্যগণকে অভিলাষানুরূপ অত্যাধনা করিবেন^{১২}।

জনার্দনের এই কথায় ছুর্য্যোধন পুনরায় তাঁহারে কহিলেন,
হে মধুসূদন ! আমাদিগের প্রতি আপনার একপ অনুচিত বাক্য
প্রয়োগ করা যুক্তিযুক্ত হয় না^{১৩}; আপনি কৃতকার্য হউন অথবা
অকৃতকার্য হউন, আমরা পূজা করিবার নিমিত্তে যত্ন করিতেছি;
কিন্তু আপনার পূজা করা আমাদের সাধ্য নহে^{১৪}। হে পুরুষোত্তম !
আমরা প্রীতি-সহকারে পূজা করিলেও আপনি কি নিমিত্তে তাহা
গ্রহণ করিতেছেন না ইহার যথার্থ কারণ জানিতে পারিতেছি
না^{১৫}। হে গোবিন্দ ! আপনার সহিত আমাদিগের কোন শত্রু-
তা বা যুদ্ধ বিগ্রহ নাই; অতএব বিবেচনা করিয়া দেখিলে
আপনার ঈদৃশ বাক্য প্রয়োগ করা কোনমতে সঙ্গত হয়
না^{১৬}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, ইহা শ্রবণ করিয়া বায়ুদেব মহামাত্য
ছুর্য্যোধনের প্রতি বিশেষরূপে দৃষ্টি পাত করিয়া ঈদং হাস্য
করিতে করিতে কহিতে লাগিলেন^{১৭}, আমি না কাম, না ক্রোধ,
না অর্থ, না লোভ, না ঘেব, না কপটতা কিছুতেই ধর্ম পরি-

ত্যাগ করিতে পারি না^{১৪}। হে রাজন! লোকে প্রীতিপূর্বক অথবা
 আপহু গ্রস্ত হইয়া অন্যের অন্ন ভোজন করে; কিন্তু আপনি আ-
 মার কোন সম্প্রীতির কার্যও করেন নাই এবং আমরাও আপ-
 দ্রুত হই নাই; সুতরাং কি প্রকারে আপনার অন্ন স্বীকার করি-
 তে পারি^{১৫}? হে রাজন! আপনি অকারণে, প্রিয়ানুবর্তী সর্বগুণ-
 সম্পন্ন জ্ঞাতা পাণ্ডবগণের প্রতি জন্মাবধি ঘেষ করিতেছেন^{১৬}। অকা-
 রণে পাণ্ডবগণের প্রতি বিঘেষ করা কোন মতেই উচিত হইতে পা-
 রে না। পাণ্ডবগণ চিরকাল ধর্ম পথাবলম্বী হইয়া অবস্থিতি করি-
 তেছেন; তাঁহাদিগকে কে কি বলিতে পারে^{১৭}? যে ব্যক্তি পাণ্ডব-
 গণের প্রতি ঘেষ করে, সে আমার প্রতিও ঘেষ করে; যে তাঁহা-
 দের অনুগত হয়, সে আমারও অনুগত; ফলত ধর্মচারী পাণ্ডব-
 গণের সহিত আমাকে ভাভেদাত্মা বলিয়া জানিবেন^{১৮}। কাম
 ক্রোধের অনুবর্তী যে মুঢ়মতি শ্রগাঢ় মোহ-বশত গুণশালী লো-
 কের সহিত বিরোধ করিতে অভিলাষ করে এবং সর্বদাই তাঁহার
 ঘেষ করিয়া থাকে, পশুতেরা তাহাকে পুরুষাধম বলিয়া নির্দেশ
 করিয়াছেন^{১৯}। যে নরাধম ক্রোধের বশবর্তী হইয়া কল্যাণকর
 গুণ সম্পন্ন জ্ঞাতিগণকে অকারণে দুষ্ট জ্ঞান ও তাহাদের ধন
 অপহরণ করিতে অভিলাষ করে; সেই অজিতাত্মা দুরাচার কথ-
 নই অধিককাল সম্পত্তি-পদে প্রতিষ্ঠিত থাকিতে পারে না^{২০}।
 পরন্তু যে মতিমান মানব হৃদয়ের অগ্নির হইলেও গুণসম্পন্ন
 লোকদিগকে প্রিয়-কার্য-দ্বারা বশীভূত করিতে পারেন, তিনি
 চিরকাল বশম্বী হইয়া বিচরণ করেন^{২১}। অতএব এই সমস্ত বি-
 বেচনা করিয়া দেখিলে, আপনার এই দুষ্কৃতিসম্বন্ধি সম্বলিত অশুভ
 অন্ন কদাচ ভক্ষণীয় নহে; একমাত্র বিদুরের অন্ন ভোজন করিব,
 ইহাই আমার নিশ্চয়^{২২}।

মহামনা মহাবাহু বাসুদেব অমর্য সম্পন্ন দুর্ঘোষনকে এইরূপ
কহিয়া তাঁহার রত্নপ্রভা-সমুদ্ভাসিত নিকেতন হইতে নির্গমনাস্তর
মহাজ্ঞা বিজুরের তবনে উপনীত হইলেন। তথায় উপস্থিত হইলে
জ্যোৎস্না, ক্রুপা, ভীষ্ম, বাহ্লিক ও অন্যান্য কোরবগণ তৎসমিধানে
আগমন করিলেন^{৩৩}। সেই কোরবেরা বীর্ঘ্য-সম্পন্ন মধুসূদন
মাধবকে কহিলেন, হে বৃষ্ণি নন্দন! আমরা বহুরত্ন-সমন্তিত গৃহ-
সমন্ত আপনাকে নিবেদন করিতেছি^{৩৪}। পরন্তু মহাতেজা মধু-
সূদন তাঁহাদিগকে এই উত্তর করিলেন, আপনারা সকলে গমন
করুন, আপনাদিগের আগমনেই আমার যথেষ্ট পূজা করা হই-
য়াছে^{৩৫}।

কোরবেরা প্রতিগমন করিলে পর বিজুর পরম যত্নবান হইয়া
সর্বকাম-সহকারে অপরাঞ্জিত কৃষ্ণকে অভ্যর্থনা করিলেন^{৩৬}। অ-
নন্তর বিজুর মহাজ্ঞা বাসুদেবকে বহুল-গুণযুক্ত বিবিধ বিশুদ্ধ অম-
পান প্রদান করিলেন^{৩৭}। মধুসূদন কৃষ্ণ অগ্রে তৎসমুদায়ের অধি-
কাংশ এবং উৎকৃষ্ট ধন প্রদান-দ্বারা বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণগণকে পরি-
তুষ্ট করিলেন পশ্চাৎ দেবগণ-পরিবৃত বাসবের নায় সহচর-বর্গে
মিলিত হইয়া সেই ব্রাহ্মণগণের ভুক্তাবশিষ্ট পবিত্র অন্ন ভোজন
করিলেন^{৩৮-৪০}।

শ্রীকৃষ্ণ-দুর্ঘোষন-সম্বাদে একনবতিতম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ২, ১

দ্বিনবতিতম অধ্যায় আরম্ভ ।

ঐশম্পায়ন কহিলেন, কৃষ্ণ ভোজনাশ্বে বিস্রান্ত হইলে, মহাজ্ঞা
বিজুর রজনী বোগে তাঁহাকে এইরূপ কহিতে লাগিলেন, হে

কেশব! কৌরব রাজ্যে আপনার আগমন করা সম্যক্ বিবেচনার
কর্ম হয় নাই। হে জনার্দন! দুর্যোধন অতি-মন্দমতি, ধর্মার্থ
বিবর্জিত, অত্যন্ত ক্রোধী, মান নাশক, মানাভিলাষী, বিজ্ঞগণের
শাসনাতিবর্ত্তা; ধর্মশাস্ত্র উল্লঙ্ঘন করিয়া কার্য্য করে। হে কেশব!
তাহার মুঢ়তা ও দোরাভ্যেদ কথা কি কহিব! সে একপ নির্দোষ
ও ছুবাগ্রহ-গ্রস্ত যে হিতৈষিগণেরও বিনেতব্য নহে! কেহ কোন
উপকার করিলে তাহার প্রত্যাশা করা দূরে থাকুক, বরং অপ-
কারেবই চেষ্টা পায়। সে নিতান্তই কামাত্মা, অকৃতজ্ঞ, ধর্ম-
ত্যাগী, মিথ্যাপ্রিয়, পাণ্ডুভাতিমানী মিত্রদ্রোহী সকলের নিকটেই
বিশ্বাশহীন, অতিমাত্র বিমুঢ়, অকৃতবুদ্ধি, ইন্দ্রিয়গণের অনিশ্চর,
স্বেচ্ছাচারী এবং সর্ব্ব কার্য্যেই অব্যবস্থিত-চিন্ত্ত^১। আমি যে
সমস্ত দোষের উল্লেখ করিলাম, এতস্তম্ভ দুর্যোধন আরও অনেক-
কানেক দোষের আশ্পদ। অতএব আপনি মঙ্গলকর বাক্যের
প্রসঙ্গ করিলেও সে ক্রোধ-বশত কনাচ তাহা গ্রহণ করিবে না^২।
ভীষ্ম দ্রোণ কূপ কর্ণ অশ্বখামা জয়দ্রথ-প্রভৃতি বীরবর্গের প্রতি
দুর্যোধনের ভয়গী জীবিকা অবাস্থিত করিতেছে, অর্থাৎ দুর্যোধ-
ন ভীষ্ম প্রভৃতি বীরবর্গ দ্বারা যুদ্ধে জয় লাভ পূর্ব্বক রাজ্য প্রত্যা-
শা করিতেছেন, সুতরাং সে শান্তি সংস্থাপনে বদাপি সম্মত
হইবেন না^৩। হে জনার্দন! ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রগণ ও কর্ণ-প্রভৃতির
একপ নিশ্চয় আছে যে, পাণ্ডবগণ ভীষ্ম দ্রোণ প্রভৃতি বীরগণের
বিরুদ্ধ যুদ্ধ করা দূরে থাকুক, তাঁহাদিগকে নিরীক্ষণ করিতেই
সমর্থ হইবে না^৪। হে মধুসূদন! অবিচক্ষণ অবোধ দুর্যোধন
পার্শ্ববসৈন্য-সমূহ দর্শন করিয়া আপনাকে কৃতার্থ মনে করিতে
ছে^৫। তাহার দুর্ব্বুদ্ধি ও দুরাশার কথা আর কি বলিব; সে
কর্ণই একাকী শত্রু-বিজয়ে সমর্থ হইবে, এইকপ নিশ্চয় করিয়া

রাখিয়াছে; সুতরাং শাস্তি-লাভে তাহার কখনই প্রবৃত্তি হইবে না^{১০}।

হে কেশব! আপনি কুরুপাণ্ডবগণের পরস্পর সৌভ্রাতৃ আ-
কাঙ্ক্ষা করিয়া সন্ধিবন্ধনে যতুবান্ হইতেছেন বটে, কিন্তু ধৃতরা-
শ্রের সমুদয় পুত্রগণেরই প্রতিজ্ঞা এই যে, “পাণ্ডবগণকে আ-
মরা কোন বস্তুই উচিতমত প্রতিদান করিব না। অতএব যাহারা
একপ কৃতনিশ্চয় হইয়া রহিয়াছে, তাহাদিগের প্রতি কোন বাক্য
প্রয়োগ করিলে অবশ্যই তাহা নিরর্থক হইবে, সন্দেহ কি^{১১-১২}?”
হে মধুসূদন! যেখানে সঙ্কু ও দুঃকু উভয়ই সমান, সে স্থলে
প্রাজ্ঞ ব্যক্তির, বধিরগণ-সন্নিধানে গায়নের ন্যায়, অনর্থক বাক্য-
ব্যয় করা বিধেয় নহে^{১৩}। হে মাধব! যেমন চাণ্ডালগণ সমীপে
ব্রাহ্মণের বাক্য প্রয়োগ করা অকর্তব্য, তদ্রূপ আপনার সেই
অবিজ্ঞ মর্যাদা-শূন্য মূঢ়গণের সমীপে বাক্য-ব্যয় করা নিতান্ত
অকর্তব্য^{১৪}। বলগর্ভিত বিমুঢ় দুর্ঘোষন কদাচ আপনার বাক্য
রক্ষা করিবে না; তৎ সন্নিধানে ভবদুঃখ যাবদীয় বাক্য, তৎ সমস্ত
নিরর্থক হইবে^{১৫}। হে কৃষ্ণ! সেহে একত্র সমুপবিষ্ট বহু-সংখ্যক
দুর্ভিক্ষ অশিষ্ট দুষ্কৃতি পাপান্নাগণের মধ্যে আপনার গমন
করা এবং প্রতিকূল বাক্যের প্রসঙ্গ করা আমার কদাচ অভিমত
নহে^{১৬-১৭}। যখন বিজ্ঞলোকের উপাসনা না করা, অতুল ঐশ্বর্যের
অধিপতি হওয়া, অহঙ্কারে বিমুগ্ধ থাকা, বয়োধর্ম্যে উদ্ধত ও
অতিমাত্র অসহিষ্ণু হওয়া ইত্যাদি হেতু বশত দুর্ঘোষন আপনার
শ্রেয়ঙ্কর বাক্য গ্রহণ করিবে না^{১৮}। হে মাধব! তাহার সৈন্যও
অতি বলিষ্ঠ এবং আপনার প্রতি তাহার মহতী শঙ্কাও আছে,
সুতরাং আপনি কোন বাক্য বলিলে সে তাহা রক্ষা করিবে
না^{১৯}। হে জনার্দন! ধৃতরাষ্ট্রপুত্রগণ এইরূপ স্থিরতর নিশ্চয় করি-

যাচ্ছে-যে, পুরন্দর অমর বৃন্দ সমভিব্যাহারে সমরে প্ররক্ত হইলেও
 তাহাদিগের সৈন্যকে পরাজয় করিতে পারিবেন না^{১০}। অতএব
 এতাদৃশ ছুরাশাসম্পন্ন, কাম ক্রোধানুবর্তী, দুর্ঘোষণের সমীপে
 আপনি যে কোন বাক্যের প্রয়োগ করিবেন, তাহা সম্যক্ অর্থযুক্ত
 হইলেও নিতান্ত নিরর্থক হইবে^{১১}। মন্দমতি বিমূঢ় দুর্ঘোষণ হরক্ষ
 মাতক্ষ শতক্ষ ও পদাতি-সম্মিলিত বিপুলতর সৈন্য-মধ্যে অবস্থান
 করত ভয়-শূন্য হইয়া মনে করিতেছে, সমগ্র বক্ষুক্ষরাই আমার
 করতলগতা হইয়াছে^{১২}; এবং এই মনে করিয়া সে অখিল জগতী-
 তলে নিঃসপত্ত মাস্ত্রাজ্যের আশংসা করিতেছে; অতএব বিনা
 যুদ্ধে তৎসম্মিধানে শান্তি লাভ করা কোন ক্রমেই সম্ভবপর নহে।
 যে অর্থ একবার লব্ধ হইয়াছে, তাহা চিরকালই তাহার নিকটে
 বন্ধমূল থাকিবে, কদাপি হস্ত-বহির্ভূত হইবে না, ইহাই তাহার
 ধ্রুব জ্ঞান^{১৩}। হা! অবোধ দুর্ঘোষণের নিমিত্ত বুঝি সর্বসংসহার
 ধ্বংস দশা উপস্থিত হইল! যেহেতু তাহার সাহায্যার্থে পৃথিবীস্থ
 যাবতীয় দুর্জয় ক্ষত্রিয় ও ক্ষিতিপাল-বর্গ যেন কাল-প্রেরিত হইয়া
 পাণ্ডবগণের সহিত সমর-কামনায় সর্বদিক্ হইতে সমাগত হই-
 য়াছে^{১৪}। হে কৃষ্ণ! যে সকল ভূপতিগণ পূর্বে আপনার সহিত
 কৃতবীর ও আপনার প্রভাবে হৃত সর্বস্ব হইয়াছিল, এক্ষণে
 আপনার ভয়ে উদ্ভিগ্ন হইয়া কণের সহিত যোগ করিয়া সকলেই
 দুর্ঘোষণের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছে^{১৫} এবং তাহারা সকলেই
 প্রাণ পর্য্যন্ত পণ করিয়া পাণ্ডবগণের সহিত যুদ্ধ করিবার নিমিত্ত
 দুর্ঘোষণের সহিত মহাক্ষয় হইয়া অবস্থিতি করিতেছে। অতএব
 হে বীরবর যদুপতে। তাহাদিগের মধ্যে আপনি প্রবেশ করেন,
 ইহা কোন প্রকারেই আমার মত-সিদ্ধ নহে^{১৬}। হে শত্রুহৃদয়!
 সেই দুর্জয় একত্র সমুপবিষ্ট অশিষ্ট শত্রুসমূহ-মধ্যে আপনি

কি রূপে গমন করিবেন^{১৭}? হে শক্রনাশন মহাবাহো! আপনি অমরগণেরও অপরাভবনীয়, স্মরণ্য সকলই আপনার সম্ভব হয়; আপনার প্রভাব, পৌরুষ বা বুদ্ধি, কিছুই আমার অবিদিত নাই^{১৮}। হে মাধব! পাণ্ডবগণের প্রতি আমার যাদৃশী প্রীতি আছে, আপনার প্রতিও তাহার কিছুমাত্র অন্যথা নাই; আমি প্রেম, বহুমান ও সৌহৃদ্য প্রযুক্তই আপনাকে এই কথা বলিতেছি^{১৯}। হে পুণ্ডরীকাক্ষ! আপনার সন্দর্শনে আমার অন্তঃকরণে যাদৃশী প্রীতি জন্মিয়াছে, তাহা আর আপনাকে কি বলিব; আপনি সর্ব ভূতের অন্তরাত্মা সকলই জানিতেছেন^{২০}।

বিদুর-বাক্যে দ্বিনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯২ ॥

দ্বিনবতিতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ভগবানু কহিলেন, বিদুর। মহাপ্রাজ্ঞ ও বিচক্ষণ ব্যক্তিরা যেকোন বাক্য প্রয়োগ করিয়া থাকেন, মৎসদৃশ সূক্ষ্মকে ভবাদৃশ সূক্ষ্মা-
স্তির যে কথা বলা উচিত হয়, এবং যাদৃশ ধর্মার্থযুক্ত ও যথার্থ বাক্য উক্ত করা আপনার অভ্যাস, আপনি পিতা মাতার ন্যায়, আমারে তদনুরূপই বলিয়াছেন^১। আপনার এই বাক্য সর্ব-
থাই যুক্তিযুক্ত, সত্য ও সাধু-সম্মত সন্দেহ নাই; তথাপি একবার অবহিত হইয়া আমার আগমনের হেতু অবগত করুন^২। হে ক্ষতঃ! আমি দুর্ঘোষধনের দৌরাভ্য এবং ক্ষত্রিয়গণের শত্রুতা অবগত হইয়াই অদ্য কুরুমণ্ডল-মধ্যে সমাগত হইয়াছি^৩। যে ব্যক্তি এই তুরঙ্গ মাতঙ্গ শতাজ সংযুক্ত বিপর্যাস্ত মেদিনী-মণ্ডলকে মৃত্যু পাশ হইতে বিমুক্ত করিতে সমর্থ হয়, সে অবশ্যই উৎকৃষ্ট ধর্ম-
লাভ করিতে পারে^৪। আমি নিঃসংশয়ে বলিতে পারি, মনুষ্য স্বকীর শক্তি অনুসারে কোন ধর্ম কার্য সম্পাদন নিমিত্ত যত্ন

করিয়া যদিও কৃতকার্য্য হইতে না পারে তথাপি তাহার সেই কার্য্য সাধনানু কপ পুণ্য ফল প্রাপ্ত হয়^১, আবার মনে মনে কোন পাপ কর্ম্মের চিন্তা করিয়া তাহার অনুষ্ঠান না করিলেও তজ্জনিত কল ভোগের অধিকারী হয় না। আমি আপনাকে যে কথা বলিলাম, ধর্ম্মজ্ঞানী পণ্ডিতরাও ইহাই নির্দিষ্ট করিয়াছেন^২। হে ক্ষতঃ! সমরে আশু বিনাশোগ্রস্থ কুরু ও হৃঞ্জয়গণ-মধ্যে শান্তি-স্থাপন করিতে আমি অকপটে যত্ন করিব^৩। এই উপস্থিত মহাঘোর আপদ কোরবগণের মধ্যেই মনুষ্ঠিত হইয়াছে; যেহেতু কণ ও দুৰ্য্যোধন ইহার প্রবর্তক এবং সমবেত ক্ষত্রিয়েরা সকলেই উহাদিগের অনুবর্তী^৪। যে ব্যক্তি আপদগ্রস্ত ক্লিষ্টমান মিত্রকে যথাশক্তি অনুন্নয় দ্বারা সেই আপদ হইতে বিমুক্ত করিবার চেষ্টা না করে, পণ্ডিতেরা তাহারে নৃংস বলিয়া কীর্তন করেন^৫। মিত্র, ক্ষমতানুসারে যত্ন করিয়া যে কোন উপায় দ্বারা এমন কি কেশ পর্য্যন্ত গ্রহণ করিয়াও মিত্রকে অকার্য্য হইতে নিবর্তিত করত কাহারও নিন্দনীয় হন না^৬। অতএব হে বিচূর! দুৰ্য্যোধন ও তদীয় অমাত্যবর্গের মদুস্ত কার্য্য-সাধন-সমর্থ ধর্ম্মার্থসংযুক্ত শুভময় হিত বাক্য গ্রহণ করা কর্তব্য^৭। যেকপ ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রগণের তজ্জন আমি পাণ্ডবগণের এবং পৃথিবীস্থ যাবদীয় ক্ষত্রিয়-গণের হিত-সাধন নিমিত্তেও অকপটে যত্ন করিব^৮। আমি হিতানুষ্ঠানে যত্নপরায়ণ হইলেও যদি দুৰ্য্যোধন আমার প্রতি কোন শঙ্কা করে, তাহাতে আমার কিঞ্চিন্নাত্রও ক্ষতি নাই; প্রভূত আত্মীয়কে সচুপদেশ প্রদান নিবন্ধন আমার হৃদয়ের প্রীতি ও আনন্ডলাভ হইবে^৯। জ্ঞাতিগণ-মধ্যে পরস্পর ভেদ হইবার উপক্রম হইলে যে মিত্র সর্ব্বপ্রযত্নে মধ্যস্থতা অবলম্বন না করে, পণ্ডিতেরা তাহাকে মিত্র বলিয়াই গণনা করেন না^{১০}।

সন্ধি বিষয়ে আমার যত্ন করিবার আরও একটি হেতু এই যে
 'অধর্মনিষ্ঠ মোহদা-শূন্য মূঢ় লোকেরা যেমন বলিতে না পারে,
 কৃষ্ণ সমর্থ হইয়াও কোপাশ্রিত কুরু পাণ্ডবগণকে যুদ্ধ হইতে
 নিবারণ করিল না'^{১৬}। আমি কুরুপাণ্ডব উভয় পক্ষেরই অর্থ-
 সাধন নিমিত্ত এখানে আগমন করিয়াছি; সুতরাং তদ্বিষয়ে যত্ন
 করিয়া কোন লোকেরই নিন্দাম্পদ হইব না'^{১৭}। যদি জুয্যোথন
 বাল স্বভাব প্রযুক্ত আমার ধর্মার্থযুক্ত মঙ্গলময় বাক্য শ্রবণ করি-
 য়াও অগ্রাহ্য করে, তবে নিতান্তই কালের বশবর্তী হইবে'^{১৮}।
 অথবা যদি পাণ্ডবগণের অর্থহানি না করাইয়া আমি কুরুগণ-
 মধ্যে শান্তি-সংস্থাপন করিতে সমর্থ হই, তাহা হইলে আমারও
 মহাকলোপধায়ক পুনাকর্ষ্য করা হয় এবং কৌরবগণেরাও মৃত্যু-
 পাশ হইতে মুক্তিলাভ করিতে পারে'^{১৯}। ফলত আমি বিজ্ঞলো-
 কের সমুচিত, ধর্মামুমোদিত অর্থযুক্ত ও হিংসাবিবর্জিত বাদৃশ
 শুভঃ বাক্যের প্রসঙ্গ করিব, ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রগণ যদি তাহা
 সর্বিশেষ পর্যালোচন করিয়া দেখে, তবে অবশ্যই আমারে সমা-
 দর করে এবং যে শান্তির নিমিত্ত আগমন হইয়াছে, তাহাতেও
 সন্তুষ্ট হইতে পারে'^{২০}। পরন্তু তাহা না করিয়া যদি তাহারা আমার
 প্রতি কোন অনিষ্টাচরণে উদযুক্ত হয়, তাহাতেই বা আমার
 ভয়ের বিষয় কি? আমি ক্রুদ্ধ হইলে মৃগেন্দ্র সন্নিধানে ইতর মৃগ-
 গণের ন্যায় কৌরবগণ ও সমবেত সমস্ত পার্থিবগণ আমার সম্মুখে
 অবস্থিত করিতেই সমর্থ হইবে না'^{২১}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, যত্নকুল-সুখাবহ বৃষ্টিসিংহ বাসুদেব বি-
 ছুরের সহিত এইরূপ কথোপকথন করিয়া পরিশেষে সুখম্পর্শ
 সুকোমল শয্যায় শয়ন করিলেন'^{২২}।

শ্রীকৃষ্ণবাক্যে ত্রিনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯৬ ॥

চতুর্নবতিতম অধ্যায় প্রারম্ভ

বৈশম্পায়ন কহিলেন, ধীসম্পন্ন কৃষ্ণ ও বিদুরের কথোপকথন করিতে করিতে সেই উজ্জল-নক্ষত্র ভূষিতা মঙ্গলদায়িনী রজনী পর-ম সুখে অতিবাহিতা হইল^১। অমিত প্রতাপশালী কৃষ্ণের ধর্ম্মার্থকা-ম-সমন্বিত বিচিত্র-পদপদার্থ মনোহর বচনাবলি শ্রবণে মহাত্মা বিদু-র এবং অনুরূপ কথার প্রসঙ্গকারী বাসুদেব উভয়েরই বেন অনি-চ্ছাতে সেই যামিনী অতীত হইল^২ ৩। পর দিন প্রত্যয়ে সুশ্বর-সম্পন্ন বহুসংখ্য সূতমাগধ বন্দিগণ শঙ্খচুন্দ্রুতি-নির্ঘোষ-দ্বারা বাসুদেবকে প্রতিবোধিত করিল^৪। ষড়্‌কূল চূড়ামণি দাশার্হ জনার্দন গায়ত্রোপাধি করিয়া ত্রয়ো আবশ্যক প্রাতঃকৃত্য-কার্য্য সমাধান-পূর্ব্বক সম্যক-রূপ অলঙ্কৃত হইয়া নবোদিত আদিত্যের উপাসনা করিতে লাগি-লেন^৫। অপরাহ্নিত বাসুদেব এইরূপে সক্ষ্যাবন্দনা করিতেছেন, এমন সময়ে চুর্য্যোধন ও সুবলনন্দন শকুনি কৃষ্ণের সমীপে আগ-মন করিয়া কহিলেন, হে গোবিন্দ! মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র ও ভীষ্ম-প্রভৃতি অন্যান্য কোরবগণ এবং পৃথিবীস্থ যাবতীয় রাজবর্গ, সকলেই সভাস্থগুপে সমুৎপস্থিত হইয়া, অমরগণ যেমন পুরন্দরের প্রার্থনা করেন, তদ্রূপ আপনার আগমন প্রতীক্ষা করিতেছেন। মহাত্মা বাসুদেব সুমধুর সান্ত্ববাদ দ্বারা উভয়কে অভিনন্দিত করি-লেন^৬, অনন্তর জনার্দন বিমল আদিত্য সন্দর্শন করিয়া ত্র্যাক্ষণ-দিক্ষিকে হিরণ্য, বস্ত্র, গো ও অশ্ব-প্রভৃতি প্রদান করিতে লাগি-লেন^৭। এইরূপে বহুতর রত্নরাজি বিতরণ করিয়া তিনি যখন আসনে উপবিষ্ট হইলেন, তখন নিজ সারথি দারুক তাঁহার সমী-পবর্ত্তী হইয়া বন্দনা করিল এবং অন্যত বিলম্বে অনুত্তম-তুরঙ্গম-যোজিত, সর্ব্বরত্ন-বিভূষিত, কিঙ্কণী-সমাকীর্ণ, মহামেঘ-সদৃশ গভীর-নির্ঘোষকারী, শুভ্রবর্ণ, বৃহদাকার, দিব্য রথ লইয়া উপস্থিত হই-

ল^{১১-১৩}, তখন যাদবগণ-নরন-নন্দন মহামনা জনার্দন গলদেশে কো-
 স্তভ মণি ধারণ করত পরম শোভায় উচ্ছাসমান হইয়া অগ্নি ও ত্রা-
 ক্ষণগণকে প্রদক্ষিণ-পুষ্পক তাহাতে আরোহণ করিলেন। তৎ কালে
 তিনি যদিও কুরুপক্ষীয় অনেকানেক অনুচরবর্গে পরিবারিত ছিলে-
 ন, তথাপি রুধি-পক্ষের পরিরক্ষকেরা তাঁহার শরীর সংরক্ষণার্থে
 গতত অবহিত ছিল^{১৪-১৫}। সর্ব-জীবশ্রেষ্ঠ সকল-প্রাক্ত-প্রবর বাসু-
 দেবের রথারোহণান্তে অখিল ধর্মতত্ত্বজ্ঞ মহামতি বিদুর তাঁহার
 পশ্চাৎ আরোহণ করিলেন^{১৬}। দুর্যোধন সুবলনন্দন শকুনিসমভি-
 ব্যাহারে দ্বিতীয় রথে অধিকতর হইয়া শক্রভাপন কৃষ্ণের অনুগামী
 হইলেন^{১৭}। সাত্যকি কৃতবর্মা প্রভৃতি রুধি-পক্ষীয় মহারথেরাও
 কেহ তুরঙ্গে কেহ সাতঙ্গে কেহ কেহ বা শতঙ্গে আরোহণ
 করিয়া তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিতে লাগিলেন^{১৮}। মহা-
 রাজ! প্রস্থানোন্মুখ সেই সমস্ত বীরগণের কাঞ্চনভূষিত মনোহর-
 বাজিরাজি-যোজিত, সুঘোষ-সম্পন্ন, বিচিত্র বর্ণ রথ-সমূহ পরম
 শোভায় বিরাজিত হইতে লাগিল^{১৯}। অসামান্য শ্রীসম্পন্ন ধীমান
 বাসুদেব যথা সময়ে রাজর্ষি-সঞ্চরণযোগ্য মহাপথ প্রাপ্ত হইলেন।
 দুর্যোধন পুকেই তাহা সম্মার্জিত ও জনসেক্ষারী ধূলিশূন্য ক-
 রিয়া রাখিয়াছিলেন^{২০}। অনন্তর কেশবের প্রস্থান সময়ে কাহল
 শঙ্খ-প্রভৃতি বহুবিধ বাদ্য বাদিত হইতে লাগিল^{২১}। সর্বলোক-
 প্রবীর শক্রভাপন সিংহ সদৃশ বিক্রমশালা অসংখ্য যুবকগণ কৃ-
 ণ্ণের রথ বেষ্টিত করিয়া গমন করিতে লাগিলেন^{২২}। বিচিত্র বেশ-
 ভূষার ভূষিত অন্যান্য বহু সহস্র সৈনিকেরাও অসিপ্রাস-প্রভৃতি
 আয়ুধ-সমস্ত ধারণ করিয়া তাঁহার অগ্রে অগ্রে প্রবাবিত হইল^{২৩}।
 এতদ্ভিন্ন পঞ্চ শত পজ্জারেহী ও সহস্র সহস্র রথিগণ প্রধানকারী
 বীর্ষাবান অপূরাজিত বাসুদেবের পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিতে-

লাগিল^{১৪}। কুরু-পুরবাসী আবাল-বৃদ্ধ-বনিতা সকল লোকেই রাজ-পথস্থিত অরিন্দম কৃষ্ণকে দর্শন-করিবার নিমিত্ত নিতান্ত ব্যগ্র হইল^{১৫}। কামিনীগণ এত অধিক পরিমাণে গৃহবেদিকা সকল আশ্রয় করিয়া রহিল যে, বোধ হইতে লাগিল যেন তাহাদিগের দেহ-ভারে গৃহ-সমুদায় কম্পিত হইতেছে^{১৬}।

তখন দেবকী নন্দন মধুসূদন কুরুগণের পূজা গ্রহণ ও বহুতর মধুর বাক্য শ্রবণ করিতে করিতে এবং সকলের প্রতি অবলোকন ও প্রতি-সংকার করিতে করিতে মন্দ মন্দ গমন করিতে লাগিলেন^{১৭}। অনন্তর সভার সন্নিহিত হইলে কৃষ্ণের অমুযায়িগণ শঙ্খধ্বনি ও বেণু-নির্ঘোষ সহকারে সমস্ত দিগ্ভাগুল নিনাদিত করিল^{১৮}। তখন সভাস্থ যাবতীয় সংস্খ্যাব-সম্পন্ন অমিততেজস্বী রাজনাগণ কৃষ্ণের আগমনাকাঙ্ক্ষায় হর্ষভরে কম্পিত হইতে লাগিলেন^{১৯} ; বিশেষত তাঁহার সজ্জল-জলদ-শব্দ-সদৃশ গভীররথ-নিনাদ শ্রবণে, তিনি সমীপবর্তী হইয়াছেন বোধ করিয়া, লোমা-ষ্ণিত-কলেবর হইলেন^{২০}। সাত্ত্বত কুলতিলক বাসুদেব সভাদ্বারে উত্তীর্ণ হইয়া কৈলাস-শিখরোপম রথ হইতে অবতরণ পূর্বক সাত্যকি ও বিজুরের হস্ত ধারণ করিয়া তেজঃ প্রজ্বলিত, অভিনব-নীরদ-প্রতিম, সাক্ষাৎ মহেন্দ্র-ভবনোপম সভামণ্ডপে প্রবিষ্ট হইলেন এবং প্রভাকর যেমন স্বকীয় করনিকর সহকারে অপরা-গর জ্যোতিঃ পদার্থ সমূহের প্রভারোধ করেন, তদ্রূপ অলোক-সামান্য স্বকীয় কান্তি-পুঞ্জ দ্বারা সমুদয় কৌরবগণকে আচ্ছাদিত করিলেন^{২১-২২}। কর্ণ ও দুর্যোধন বাসুদেবের সম্মুখে এবং কৃত-বর্মা ও বৃষ্ণিবংশীয়েরা কৃষ্ণের পশ্চাত্তাগে অবস্থিত রহিলেন^{২৩}। ভীষ্ম জ্যেষ্ঠ প্রভৃতি সজ্জনগণ ধৃতরাষ্ট্রকে অগ্রে করিয়া জনার্দনের অভ্যর্থনা নিমিত্ত আপন আপন আসন হইতে বিচলিত হইলেন^{২৪}।

যতুনন্দন কৃষ্ণ অভাগত হইবামাত্র প্রজ্ঞাচক্ৰ মহাযশা অক্ষরাজ
 ভীষ্ম ও দ্রোণের সহিত গাজ্রোস্থান করিলেন^{৩৭}। নরাধিপতি
 মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র দণ্ডায়মান হইলে তত্রস্থ সহস্র সহস্র ভূপালগণ
 তৎক্ষণাৎ চতুর্দিক্ হইতে সমুপস্থিত হইলেন^{৩৮}। অনন্তর অক্ষরাজের
 শাসনানুসারে সেই সভামধ্যে কৃষ্ণের নিমিত্ত কাঞ্চন-ময়পরি-
 ক্ষৃত সর্ষতোভদ্র নামক প্রসিদ্ধ আসন উপকম্পিত হইল^{৩৯}।
 ইতিমধ্যে ধর্ম্মাশ্রা মাধব ঐষং হাগ্য করত ধৃতরাষ্ট্র, ভীষ্ম, দ্রোণ
 ও অন্যান্য ভূপতিগণকে বয়ঃক্রমানুসারে সন্তুষ্টাশ্রয় করিতে
 লাগিলেন^{৪০} এবং পৃথিবীস্থ সমস্ত ভূপালবর্গ ও সমুদয় কোরব-
 গণ সভাগত জনার্দনকে সম্যকরূপে অর্চনা করিতে লাগিলেন^{৪১}।
 পরপূরবিজয়ী যত্নপতি জনার্দন রাজমণ্ডল-মধ্যে অবস্থিত হইয়া
 দর্শনকরিলেন, পূর্বে আগমন সময়ে অন্তরীক্ষস্থ যেসমস্ত ঋষি-
 গণের সহিত সাক্ষাৎ করিয়াছিলেন, তাঁহারা অভাগত হইয়াছেন।
 নারদ-প্রভৃতি সেই সমস্ত দেবর্ষি বৃন্দকে সন্দর্শন করিবামাত্র তিনি
 শাস্ত্রনুন্দন ভীষ্মকে মুহুমন্দ বচনে কহিলেন, হে নরপতে! ঐ
 অবলোকন করুন পবিত্রাশ্রা মুনিগণ মর্ত্যলোকীয় সভা সন্দর্শন-
 নিমিত্ত সমাগত হইয়াছেন; ইহাদিগকে আসন ও পাদ্য অর্ঘ্যানি
 প্রচুর সংকার দ্বারা আবাহন করুন। ইহারা আসন পরিগ্রহ না
 করিলে কেই উপবেশন করিতে পারিবেনা^{৪২-৪৩}; অতএব অবি-
 লম্বে ইহাদিগের পূজা বিধান করুন। তখন কোরববংশা-
 বত^{৪৪} শাস্ত্রনুন্দন ভীষ্ম, দেবর্ষিদিগকে সভাদ্বারে উপস্থি-
 ত দর্শন করিয়া অমনি সসজ্জমে ভূতাবর্গকে আদেশ করি-
 লেন, 'সত্বর আসন আনয়ন কর'। ভূতেরাও তৎক্ষণমা-
 ত্র মণিকাঞ্চন-বিচিত্রিত, সুপরিষ্কৃত, বহুমূল্য বিপুল আসন
 সকল সমানীত করিল। হে ভারত! মুনিগণ অর্ঘ্য-গ্রহণ-পুরঃসর

তৎসমুদায় আসনে উপবিষ্ট হইলে কৃষ্ণ ও রাজনাগণ আপন আপন আসনে উপবেশন করিলেন । হুঃশাসন গাত্যকিকে একখানি উত্তম আসন এবং বিবিংশতি কৃতবর্ষ্যাকে একখানি উৎকৃষ্ট কাঞ্চনময়-পীঠ প্রদান করিলেন । অমর্ষপরায়ণ মহাত্মা কর্ণ ও হৃগ্যোধন উভয়েই কৃষ্ণের অনতিদূরে একাসনে উপবিষ্ট হইলেন । গান্ধাররাজ রাজা শকুনি গান্ধারগণ কর্তৃক অভিরক্ষিত হইয়া পুত্র-সমভিব্যাহারে আসন গ্রহণ করিলেন । মহামতি বিহর কৃষ্ণের আসনসংস্পর্শ করিয়া শুক্লবর্ণ মহামূল্য-মৃগ-চর্ম্মের আস্তরণ-যুক্ত মণিময় পীঠে উপবিষ্ট হইলেন । মহারাজ! অমৃতের আশ্বাদনে যেমন চিত্তের তৃপ্তিসাধন হয় না, তদ্রূপ সেই সভাস্থিত যাবতীয় সাধুপ্রকৃতি ভূপাল-সকল চির-কালের পর জনার্দনকে অবলোকন করিয়া কেহই আর পরিতৃপ্ত হইলেন না । অতঙ্গী-কুসুম-সদৃশ-কান্তি পীতবসনধারী বনমালী সুবর্ণ মধ্যে সংস্থাপিত নীলকান্ত মণির ন্যায়, সভামধ্যে বিরাজিত হইতে লাগিলেন^{৪৪-৫৩} তত্রত্য সকল লোকেই গোবিন্দের প্রতি চিত্ত-নিবেশ করত নিমন্ত্র হইয়া রহিলেন; কেহই আর কুত্রাপি কোন কথার উল্লেখ করিলেন না^{৫৪} ।

কৌরব সভায় শ্রীকৃষ্ণের উপবেশনে চতুর্নবতিতম

অধ্যায় সমাপ্ত । ৯৪ ।

পঞ্চনবতিতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, সভামণ্ডপস্থ সেই সমস্ত রাজনাগণ আসন-গ্রহণ-পূর্ব্বক তুষীভাব অবলম্বন করিলে, শোভন মন্তরাজি ও দুন্দুভি-সদৃশ গভীর-স্বর বিশিষ্ট কৃষ্ণ কথা-প্রসঙ্গ উত্থাপন করিলেন । মহাত্মামাধব ধৃতরাষ্ট্রের প্রতি দৃষ্টিপাত করত; সভার

সকল লোকে শ্রবণ করিতে পায়, এইরূপ করিয়া তিনি বর্ষা-
কালীন সজল জলদের ন্যায় গভীর শব্দে সম্ভাষণ করিতে লাগি-
লেন^১। ভগবানু কহিলেন, হে ভারত! বীরগণের অধিনাশে কুরু
ও পাণ্ডবগণমধ্যে যাহাতে শান্তিসংস্থাপন হয়, তাহা যেন যত্ন করি
বার নিমিত্ত আমার আগমন হইয়াছে; এতদ্ভিন্ন আমার অন্য
কোন হিত বাক্য বক্তব্য নাই। হে অরিন্দম মহারাজ! হইলোকে
যাহাজ্ঞাতব্য; তাহা সকলই আপনি অবগত হইয়াছেন; সুতরাং
আপনাকে অপরাপর মন্ত্রলের কথা আর কি বিজ্ঞাপন ক-
রিব^২? হে রাজনু! আপনার এই কুল শাস্ত্রজ্ঞান ও মদাচার
সম্পন্ন এবং গর্ভগুণে বিভূষিত হওয়ায় সমগ্র ভূপালবর্গমধ্যে
একণে শ্রেষ্ঠ বলিয়া পরিগণিত হইতেছে^৩। হে ভারত! কৃপা,
অনুকম্পা, ক্ষমা, কারুণ্য, অনুশংস্যা, সত্য ও সারল্য, কুরুকুলে
বিশেষ রূপে বর্তমান আছে^৪। অতএব হে রাজনু! এতাদৃশ সুপ্র-
তিষ্ঠাভাজন মহীরানু কুলে কোন অযুক্ত বিপরীত ব্যবহার করা
নিতান্ত অনুরূচিত; বিশেষত তাহা যদি আপনার নিমিত্ত গমুৎপন্ন
হয়, তবে আরও দোষাবহ হয়^৫। আপনি কুরুকুলের শ্রেষ্ঠ ও
শাসন কর্তা থাকিতে কৌরবগণ গোপনে ও প্রকাশ্যে অনৃত
ব্যবহার করিতেছে^৬। কিন্তু হে কুরুসন্তম! দুর্যোগ্য প্রভৃতি আ-
পনার অনিষ্ট পুঞ্জেরা বর্ষার্থের প্রতি পরাধুখ, লোভাক্রম-
চিত্ত ও মর্যাদাশূন্য হইয়া অনুস্তম আত্মীয় ও বন্ধুগণের প্রতি নির-
তিশয় নৃশংস ব্যবহার করিতেছেন, তথাপি আপনি তৎসমস্ত
বিদিত হইয়াও অবিদিত হইতেছেন^৭। হে পুরুষর্ষভ! এই মহা-
ঘোর আপদ কুরুগণ-মধ্যেই সমুৎপিত হইয়াছে; কিন্তু আপনি উ-
পেক্ষা করিলে, ইহা সমগ্র ভূমণ্ডল বিনাশের নিদানভূত হইবে^৮।
হে ভারত! যদি কুলক্ষেম অভিনয় না করেন, তাহাইহলে আ-

মার বিবেচনায় শান্তি-স্থাপন হওয়া কোন ক্রমেই দুষ্করনহে^{১২}।
 কুরুপাণ্ডবগণের শান্তি আপনার ও আমার অধীন। হে রাজন!
 আপনি পুত্রদিগকে শান্ত করুন, আমিও পাণ্ডবগণকে শান্ত
 করিব^{১৩}। হে রাজেন্দ্র! স্বর্গন-সমেত আপনার পুত্রেরা অবশ্যই
 আপনার আজ্ঞা প্রতিপালন করিবেন; আপনার শাসনে অব-
 স্থান অপেক্ষা তাঁহাদিগের অধিকতর হিতকর বিষয় আর কি
 আছে^{১৪}? হে কৌরবরাজ! আপনি শাসন-প্রচারে অভিলাষী হ-
 ইয়া যদি শান্তি-সংস্থাপনে মত্ত করেন, তাহা হইলে আপনার
 এবং পাণ্ডবগণের উভয় পক্ষেরই মঙ্গল^{১৫}; অতএব হে নরেশ্বর!
 বৈরনিষ্ফল বিবেচনা করিয়া শান্তিসংস্থাপন করুন। পাণ্ডবেরা
 আপনার সহায়ভূত হউন^{১৬}। হে মহারাজ! আপনি পাণ্ডবগণ
 দ্বারা অভিরক্ষিত হইয়া নিরুদ্ধেগে ধর্মার্থের অনুষ্ঠান করুন। হে
 নরাধিপ! বহুপ্রকার যত্ন করিলেও তাদৃশ অগামান্য সহায় লাভ
 দুঃসাধ্য হয়^{১৭}। আপনি মহাত্মা পাণ্ডবগণ কর্তৃক রক্ষিত হইলে
 নৃপতিগণের কথা দূরে থাকুক, অমর-বৃন্দ-সহকৃত স্বয়ং পুরন্দরও
 আপনাকে পরাজয় করিতে সাহসী হইবেন না^{১৮}। হে ভরতর্ষভ!
 যে স্থলে ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপ, কর্ণ, বিবিশ্রতি, অশ্বখামা, বিকর্ণ,
 সোমদত্ত, বাহ্লিক, জয়দ্রথ, কলিঙ্গপতি, কাশ্যোজেশ্বর, সুদক্ষিণ,
 যুধিষ্ঠির, ভীমসেন, সব্যসাচী, নকুল, সহদেব, সাত্যকি ও যুয়ুৎসু-
 প্রভৃতি মহা মহা বীরগণ একত্র সমবেত হইবেন, তথায় কোন
 বিপরীত-বুদ্ধি মানব ইহাদিগের সহিত প্রতি-যুদ্ধ করিতে অগ্র-
 সর হইবে^{১৯-২১}? হে শক্রনাশন! সমবেত কুরু পাণ্ডবগণের সা-
 হায্যে আপনি সমস্ত লোক-মধ্যে নিরতিশয় প্রভুত্ব লাভ করিতে
 পারিবেন; কোন শত্রুই আপনাকে পরাভূত করিতে সমর্থ হইবে
 না^{২২}। হে মহীপাল! যে সকল মহীপাল আপনার সমান এবং

বাঁহারা আপনা হইতে শ্রেষ্ঠ, সকলেই আপনার সহিত সন্ধিসং-
 স্থাপন করিবেন^{১৩}; সুতরাং আপনি সর্বতোভাবে রক্ষিত হইয়া
 পুত্র পৌত্র পিতৃ ভাতৃ ও সূর্যদর্শনের সহিত পরম সুখে জীবন
 যাপন করিতে পারিবেন^{১৪}। মহারাজ! অনোর নিকটে আপনার
 সাহায্য গ্রহণেরই বা প্রয়োজন কি? কেবল পাণ্ডবদিগকেই
 পুত্রের ন্যায় সমুচিত সৎকার প্রদর্শন-পুঙ্ক অগ্রবর্তী করিয়া
 আপনি অখিল ভুবন-মণ্ডলের সাম্রাজ্য সুখ সম্ভোগ করিবেন^{১৫}।
 হে ভারত! কোন একারে স্বার্থ সাধন হয়, ইহাই আপনার প্রা-
 র্থনা, কিন্তু পাণ্ডবগণের এবং স্বপক্ষীয় গণের সমবেত সাহায্যে
 অন্যান্য শত্রুগণকে পরাজয় করিয়া পুত্র ও অনাত্যগণ সমভি-
 ব্যাহারে পাণ্ডবগণের উদ্বাসিত হৃদয় ভোগ করিবেন, ইহার অ-
 পেক্ষা আপনার গুরুতর স্বার্থ আর কি আছে^{১৬-১৭}? হে মহারাজ!
 ঈদৃশ স্বার্থ পরিহার করিয়া যদি সমর-কার্যে প্রবৃত্ত হন, তাহা
 হইলে কেবল মহান্ অনর্থেরই সূত্রপাত হইবে। হে রাজেন্দ্র!
 সমরে মহানারীর সৃষ্টি ব্যতীত আর কিছুই লাভিত হয় না; উভয়
 পক্ষের ক্ষয় হইলেই বা আপনার কোন ধর্ম প্রকাশ পায়^{১৮}?
 হে রাজন! সংগ্রামে মহাবন পাণ্ডবেরাই হউক অথবা আপনার
 পুত্রেরাই হউক, যদি উভয় পক্ষের এক পক্ষ নিহত হয়, তাহা-
 তেই বা আপনি কি সুখ লাভ করিবেন বলুন^{১৯}। হে ভারতর্ষভ!
 পাণ্ডবগণ সকলেই শূর, কৃতান্ত্র ও যুদ্ধাভিলাষী; অতএব এই-
 উপস্থিত মহাভয় হইতে তাহাদিগকে রক্ষা করুন^{২০}, আমিদিগ-
 কে যেন শূর বীর কুরু-পাণ্ডবগণ সমরে পরস্পর ক্ষণ ও রথি-
 গণকে রথিগণ কর্তৃক নিহত অবলোকন করিতে না হয়^{২১}। হে
 নৃপসন্তন! পৃথিবীর যাবদীয় রাজন্যগণ একত্র সমবেত হইয়াছে-
 ন; ইহারা রোষপরবশ হইলে এই সমগ্র প্রজা-পুঞ্জকে সংহার

দশার উপনীত করিলেও করিতে পারেন^{৩২}; অতএব হে রাজন! আপনি অনুকম্পা বিতরণে লোক রক্ষা করুন! আপনি বিদ্যমান থাকিতে যেন অখিল প্রজাপুঞ্জের বিনাশ না হয়! হে কুরুনন্দন! আপনি সন্তুগ্ণবলয়ী হইলেই প্রজাকুলের শেষ থাকে, নতুবা সকলই নিঃশেষ হয়^{৩৩}। হে রাজন! পবিত্র কল সন্তুত, মহামান্য, বদান্য, অতিযশস্বী, ত্রৈলোক্য ও পরম্পর মিত্রভাব সম্পন্ন এই সমস্ত ভূপালগণকে আপনি মহামন্য হইতে পরিভ্রাণ করুন^{৩৪}। হে শক্রতাগন ভরতর্ষভ! এই সকল ভ্রাতৃগণ ক্রোধ ও বৈর পরিত্যাগ-পূর্বক পরস্পর কৃশলে মিলিত হইয়া উত্তম বসন ও মাল্য ধারণ করত একত্র ভোজনপানান্তর যথাযে,ণ্য সংকৃত হইয়া স্ব স্ব ভবনে প্রতিগমন করুন^{৩৫-৩৬}।

হে ভরত-শ্রেষ্ঠ! বাহ্যকালে পাণ্ডবগণের প্রতি আপনার যাদৃশী প্রীতি ছিল এক্ষণে এই আশুঃক্ষয় যুদ্ধকাল-সমাগমে সেই-রূপ প্রীতি প্রকাশ করিয়া তাঁহাদিগের সহিত সন্ধি সংস্থাপন করুন^{৩৭}। হে নরেশ্বর! বালাবস্থায় তাঁহারা যখন পিতৃহীন হইয়াছিলেন, তখন আপনিই তাঁহাদিগকে পুজ-নির্ব্বিশেষে পার-বর্দ্ধিত করিয়াছিলেন; অতএব এক্ষণে তাঁহাদিগকে ও স্বীয় পুজ-গণকে যথা ন্যায়ে প্রতিপালন করুন^{৩৮}। বিবেচনা করিয়া দেখিলে, পাণ্ডবগণ সদ্ধা সময়েই, বিশেষত এই বামন কালে আপ-নারই রক্ষণীয়; তাহা হইলে আপনার ধর্ম্ম ও অর্থ উভয়ই রক্ষা পায়; অতএব হে ভরতর্ষভ! বাহাতে ধর্ম্মার্থের বিনাশ না হয়, তাহাই করুন^{৩৯}। হে রাজন! পাণ্ডবগণ আপনাকে অভিবাদন ও প্রসাদন-পূর্বক এই কথা বলিয়াছেন, “আপনার শাসন-ক্রমে আমরা অনুগামী ব্রাহ্মণগণের সহিত বন মধ্যে দ্বাদশ বৎসর বাস করিয়া প্রভূত দুঃখ অনুভব করিয়াছি এবং জন-সমাজে

অজ্ঞাতে এক বৎসর বাস করিয়াছি^{৪০.৪১}। হে ভারত! আমাদের যেকোন নিয়ম হইয়াছে, জ্যেষ্ঠতাত মহাশয় অবশ্যই তাহাতে বর্তমান থাকিবেন' এইরূপ নিশ্চয় করিয়া আমরা কোন প্রকারে সেই নিয়ম উল্লঙ্ঘন করি নাই। আমাদের সমভিব্যাহারী ব্রাহ্মণেরা তাহা গবিশেষ অবগত আছেন^{৪২}। অতএব হে ভারত-ধর্ম! আমরা নিয়মানুসারে কার্য করিয়াছি, সম্প্রতি আপনিও তাহার অনুবর্তী হউন। হে রাজনু! আমরা চিরকাল ক্লেণ ভোগ করিয়া এক্ষণে যাহাতে স্বকীয় রাজ্য-শ্রাণ্ড হই, তাহার সম্বিধান করুন^{৪৩}। আপনি ধর্ম্মার্থের মর্শ্বজ্ঞ হইয়া আমাদেরকে মর্শ্ব-তোভাবে পরিত্যাগ করুন। আপনি গুরু; আপনি যাহা অজ্ঞা করিবেন, তাহাই আমাদেরকে সম্পন্ন করিতে হইবে, ইহাই বিবেচনা করিয়া আমরা বহু ক্লেশ সহ করিয়াছি; অতএব আপনিও এক্ষণে পিতা মাতার ন্যায় আমাদের প্রতি স্নেহ প্রকাশ করুন। হে ভারত! শিষ্যের গুরুর প্রতি যাদৃশ গুরুতর ব্যবহার করা উচিত, আমরাও আপনার প্রতি সেদৃশ ব্যবহার করিয়াছি; অতএব আপনিও আমাদের প্রতি গুরুর অনুরূপ ব্যবহার করিয়া প্রকাশ করুন। পুত্রেরা কুপথ গমনা হইলে পিতার কর্তব্য এই যে, তাহাদিগকে পুনরায় সংপথস্থ করেন; এক্ষণে আমরাও রাজ্য নানা ভেদক পথভ্রষ্ট হইয়াছি, আপনি ধর্ম্মপথে অবস্থিতি করিয়া আমাদেরকে স্বপথে সংস্থাপিত করুন^{৪৪}।

মহারাজ! পাণ্ডবগণ সেই অত্রত্য সভাসদগণকেও এই কথা বলিয়াছেন, “সভা-মধ্যে ধর্ম্মজ সভাসদগণ বিদ্যমান থাকিতে কোন ন্যায়-বহির্ভূত কর্ম্ম হওয়া নিতান্ত অসঙ্গত। বিচক্ষণ দর্শকগণ-সম্মিধানে যে স্থলে অধর্ম্ম ধর্ম্মকে এবং অসত্য সত্যকে নি-

হত করে, তথায় সভাসদেরাই হত হয়। যখন ধর্ম অধর্ম স্বরূপ
 শলা কর্তৃক বিদ্ধ হইয়া সভার শরণাপন্ন হন, তখন সভাগণ তাঁহা-
 র সেই শল্য ছেদন না করিতে পারিলে আপনারাই তাহাতে
 বিদ্ধ হন। তরঙ্গিনী যেমন তীরঙ্গাত তরুণকে ভগ্ন করে, তরুণ
 ধর্মই তাহাদিগকে বিনষ্ট করিয়া থাকেন^{৪০৪}। হে ভরতর্ষভ !
 এক্ষণে বিবেচনা করিয়া দেখুন, যে পাণ্ডবগণ কেবল ধর্মেরই
 মুখাবলোকন ও অনুধ্যান করত ভূমিস্তাব অবলম্বন করিয়া অব-
 স্থিতি করিতেছেন, তাঁহারা সত্য, ধর্ম্য ও ন্যায়ানুগত বাক্যই
 উক্ত করিয়াছেন^{৪০৫}। অতএব তাঁহাদিগকে রাজ্য প্রদান ব্যতীত
 আপনি আর কোন কথাই বলিতে পারেন? এই সভা-
 মণ্ডো যে সমস্ত মহীপালগণ অবস্থিতি করিতেছেন, ইহারাও
 এবিষয়ে বাহা মন্ত্র ও হস্ত বাস্তব করুন^{৪০৬}। হে পুরুষতপ ! আমি
 ধর্ম্মার্থ নিশ্চয় করিয়া আপনাকে যে কথা বলিতেছি, ইহা যদি
 সত্য বোধ করেন, তবে এই সকল ক্ষত্রিয়গণকে মৃত্যুপাশ হইতে
 বিনুক্ত করুন^{৪০৭}। হে ভরত-শ্রেষ্ঠ ! প্রশান্ত হউন; রোষ-বশীভূত
 ভূনোদনের অনুগামী হইবেন না। হে পরম্পর ! সেই পাণ্ডবগণ-
 কে যথোচিত পৈতৃক অংশ প্রদান-পুত্রক পুত্রগণের সহিত সি-
 দ্ধার্থ হইয়া বিবিধ ভোগ-উপভোগ করুন। আপনি অজাতশত্রু
 সুবিস্তিরকে সতত সাধুজন-ধর্ম্মাবলম্বী বলিয়া জানিবেন^{৪০৮}।
 হে নরাধিপ ! তিনি আপনার ও আপনার পুত্রগণের প্রতি যে-
 রূপ ব্যবহার করিয়া থাকেন, তাহাও আপনার বিদিত আ-
 ছে। দেখুন, আপনি তাঁহারে জতুগৃহে দাহিত ও দ্যুত দ্বারা রাজ্য
 হইতে দূরীকৃত করিলেও তিনি পুনরায় আপনার আশ্রয় গ্রহণ
 করিয়াছিলেন^{৪০৯}। তদনন্তর আপনিই পুত্রগণের সহিত মঙ্গলাক-
 রিয়া তাঁহাকে যখন ইন্দ্রপ্রস্থে বিবাসিত করিয়াছিলেন, তখন

তিনি সেইস্থানে অবস্থান করত স্বকীয় বাহু বলে সমুদায় পার্শ্ব-
বগণকে বশীভূত করিয়া আপন রই অভিযুখীন করিয়াছিলেন,
কোনক্রমে আপনাকে অতিবর্তন করেন নাই। মহারাজ! তিনি
এতাদৃশ বিনম্রভাবে বর্তমান থাকিলেও সুবল-নন্দন শকুনি তাঁ-
হার রাষ্ট্র ও ধনধান্যাদি অপচরণ করিবার মানসে পাশ-ক্রীড়া-
কপে পরম কাপট্য প্রয়োগ করিয়াছিলেন। অমেয়াজ্ঞা যুধিষ্ঠির
তাদৃশী ছুরবস্থা প্রাপ্ত হইয়াও প্রাণ-প্রিয়তমা কৃষাকে সভাগ-
তা নিরীক্ষণ করিয়াও ক্ষত্রধর্ম্য হইতে বিচলিত হন নাই। হে ভা-
রত! আমি আপনার এবং উভয় পক্ষের মঙ্গল কামনা করিতে-
ছি^{৬৭}; অতএব আপনি প্রজাগণকে ধর্ম্য, অর্থ ও সুখ ভ্রষ্ট
করিবেন না। হে নরেন্দ্র! যাহা আপনার অনর্থ বলিয়া প্রতীত
হইতেছে, তাহাকেই অর্থ এবং যাহাকে অর্থ বলিয়া বোধ কর-
তেছেন, তাহাকেই অনর্থ বিবেচনা করিয়া, লোভ-মার্গে প্রস্তুত
পুত্রগণকে নিবর্তিত করুন। হে বিশাম্পতে! আরিন্দম পাণ্ডবেরা
আপনার শুশ্রূষা করিতে অথবা যুদ্ধ করিতে উভয়েতেই প্রস্তুত
আছেন; তন্মধ্যে যাহা আপনার পথ্যতম হয়, আপনি তাহাতেই
অবস্থান করুন^{৬৮}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, সভাস্থিত যাবতীয় পার্শ্ববগণ মনে মনে
কৃষ্ণের বাক্যের বিস্তর প্রশংসা করিলেন, কিন্তু দুয়োপনের
সম্মুখে কেহই কোন কথার উপক্রম করিতে পারিলেন না^{৬৯}।

শ্রীকৃষ্ণ-বাক্যে পঞ্চনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯৫ ॥

ষট্ঠ্যবর্তিতম অধ্যায় প্রারম্ভ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, মহারাজা বাসুদেব উক্তকপ বাক্য বিন্যাস
করিলে, সমগ্র সভাসদ্বর্গ লোমাক্ষিত-কলেবর হইয়া নিশ্চক-ভাবে

অবস্থিতি করিতে লাগিলেন^১। সমুদয় পার্শ্ববর্গণ মধ্যে ‘কোন পুরুষই উত্তর প্রদান করিতে উৎসাহী হইতে না পারিয়া, তাঁহারা সকলে মনে মনে এই প্রকার চিন্তা করিতে লাগিলেন^২। সেই সমস্ত নৃপতিগণ ভূমীভ্রাব অবলম্বন করিলে, জাম্ববন্তী স্বর্গ কোরব-সভায় এই কথা বলিলেন^৩, হে রাজন! আমি উপমার সহিত এই একটি কথার প্রস্তাব করিতেছি, ইহার যথার্থ্য বিষয়ে কোন শঙ্কা না করিয়া শ্রবণ কর এবং যদি ইহা সাধু বিবেচনা হয়, তবে শ্রবণ করিয়া আপন কল্যাণ সমাধান কর^৪।

আমরা শ্রবণ করিয়াছি, পূর্বকালে দন্তে দ্রব নামে এক সার্বভৌম রাজা ছিলেন। তিনি এই সমাগরা বসুন্ধরার একাধিপত্য সম্ভোগ করিয়াছিলেন^৫। সেই মহারথ বার্ষাবান ভূপতি প্রতিদিন বিভাবরা-বিগমে প্রাতঃকালে গাত্রোপান করিয়া ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয় প্রভৃতি সকলকে জিজ্ঞাসা করিতেন^৬ “এই পৃথিবী-মধ্যে কি শূদ্র কি বৈশ্য, কি ক্ষত্রিয় কি ব্রাহ্মণ, এমন কোন শত্রুধারী পুরুষ বিদ্যমান আছে, যে, সমরে আমার অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ অথবা আমার তুল্য হইতে পারে?” সেই মহীপতি মহাদর্পে মত্ত হইয়া অন্য কোন যোদ্ধার অনুসন্ধানার্থে এই কথা বলিতে বলিতে সমস্ত পৃথিবী বিচরণ করিতেন^৭। তখন কতকগুলি উদার স্বভাব তপস্বী তপস্বী ব্রাহ্মণ সেই রাজাকে এই কপ পুনঃপুনঃ আশ্রয় করিতে প্রতিষেধ করিলেন^৮। কিন্তু সেই সম্প্রতি-গদ-গাধী তপস্বী তপস্বী মুঢ় মহীপাল বারংবার নিষিধ্যমান হইয়াও ব্রাহ্মণগণকে প্রত্যহ উক্ত রূপ প্রশ্ন করিতে লাগিলেন^৯। তখন এই বেদ প্রত্যয় দর্শী তপোনিষ্ঠ মহাত্মা দ্বিজাতিগণ ক্রোধ প্রদীপ্ত হইয়া উক্ত স্বভাব রাজাকে কহিলেন^{১০}, অহে ভূপতে! যে দুই পুরুষ শ্রেষ্ঠ সমরে অনেক বীরকে পরাজয় করিয়াছেন; তুমি কদাচ তাঁহা-

দিগের সমকক্ষ হইতে পারিবে না^{১২}। এই বাক্য শ্রবণ করিয়া-
মাত্ররাজা দস্তোতুব পুনরায় সেই ব্রাহ্মণগণকে জিজ্ঞাসা করিলেন,
আপনারা কোন বীর-দ্বয়ের কথা উল্লেখ করিতেছেন? তাঁহারা
কোন স্থানে জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন, কোন স্থানে অবস্থান করি-
তেছেন, কি কর্মই বা করিয়া থাকেন^{১৩}?

ব্রাহ্মণগণ কহলেন, মহারাজ! আমরা শ্রবণ করিয়াছি, নর ও
নারায়ণ তপস্যা-পরায়ণ হইয়া এই মনুষ্য-লোকে আগমন করি-
য়াছেন, আপনি তাঁহাদিগের সহিত যুদ্ধ করুন^{১৪}। এক্ষণে সেই
উভয় মহাত্মা নর নারায়ণ গন্ধমাদন পার্বতে কোন অনির্দেশ্য
ঘোরতর তপশ্চরণে প্রবৃত্ত আছেন^{১৫}।

রাজা দস্তোতুব উক্ত বার্তা শ্রবণে অসহিষ্ণু হইয়া তৎক্ষণাৎ ষড়-
জিনী মহতী সেনা সংযোজন-পূর্বক সেই অপরাজিত নর নারায়ণে-
র উদ্দেশে গমন কারলেন^{১৬}। রাজা দস্তোতুব বিষম ভয়ঙ্কর গন্ধমা-
দন পার্বতে গমন করিয়া সেই অরণ্যাশ্রিত তাপস-দ্বয়ের অশ্বেষণ
করিতে লাগিলেন^{১৭}; পরিশেষে পুরুষোত্তম-যুগলের উদ্দেশে প্রাপ্ত
হইয়া দেখিলেন, তাঁহারা কুৎসিৎসায় অতিমাত্র ক্লান্ত, শীত, বাত
ও আতপ-দ্বারা একান্ত ক্লান্ত এবং সর্কাদে শিরা-সমাকীর্ণ হইয়া
অবস্থিতি করিতেছেন^{১৮}। এইরূপ নিরীক্ষণ করত তিনি তাঁহাদিগের
সম্মিথানে আগমন-পূর্বক শ্রুগান-বন্দনাদি করিয়া অনাময়-বার্তা
জিজ্ঞাসা করিলেন এবং তাঁহারাও আসন জল ও ফলমূলদি-দ্বারা
সেই রাজাকে অর্চনা করিয়া কি কার্য সম্পাদন করিতে হইবে
বলিয়া আমন্ত্রণ করিলেন। এই কথায় রাজা ব্রাহ্মণদিগের নিকটে
বেকপ কহিতেন, তাহাই আনুপুঙ্গিক কৌতুক করত বলিলেন^{১৯-২০};
আমি স্বকীয় বাহুবলে সমগ্র ভূমণ্ডল জয় করিয়াছি এবং সমস্ত
শত্রুগণকে নিহত করিয়াছি; এক্ষণে আপনাদিগের সহিত যুদ্ধ

করিবার অভিলাষে এই পর্বত প্রদেশে সমাগত হইয়াছি^{১১}; অতএব আপনারা অনুগ্রহ-পূর্ব্বক আমাকে এই চিরাভিলষিত আতিথ্যটি প্রদান করুন।

নর নারায়ণ কহিলেন, হে রাজসন্তন! এ ক্রোধ লোভ বিবর্জিত আশ্রম, ইহাতে শাস্ত্রই বা কোথা, যুদ্ধই বা কোথা এবং কটিল তাই বা কোথা অতএব তুমি অন্যত্র যুদ্ধাকাঙ্ক্ষা কর; এই জগতীতলে অনেকানেক ক্ষত্রিয়গণ বিদ্যমান আছেন^{১২-১৩}।

পরশুরাম কহিলেন, হে ভারত! তাপস-দ্বয় ক্ষমা প্রার্থনা ও সান্ত্বনা করত পুনঃপুন এইরূপ কহিলেও দস্তোম্ভব কিছুতেই আপন নির্লক্ষ্য পরিহার না করিয়া সমরাভিলাষে বারবার তাঁহাদিগকে আহ্বান করিতেই লাগিলেন। অনন্তর নর ঋষি একমুষ্টি ইষীকা গ্রহণ করিয়া তাঁহারে কহিলেন, অহে যুদ্ধাভিলাষিন্ ক্ষত্রিয়! আগছ, যুদ্ধ কর; সমুদায় অস্ত্র গ্রহণ কর এবং সেনা সংযোজন কর; অতঃপর আমি তোমার যুদ্ধ শ্রদ্ধা অপনীত করিব।

দস্তোম্ভব কহিলেন, হে তাপস! যদি এই অস্ত্রই আমার প্রতি প্রয়োগ করা আপনার যুক্তিযুক্ত বোধ হয়, তবে ইহা-দ্বারাই আমি আপনার সহিত যুদ্ধ করিব, যেহেতু আমি যুদ্ধার্থী হইয়াই আগমন করিয়াছি।

পরশুরাম কহিলেন, দস্তোম্ভব এই কথা বলিয়া সেই তাপসকে সংহার করিবার নিমিত্ত সঠৈন্যে তাঁহার চতুর্দিকে শরবর্ষণ করিতে লাগিলেন। লক্ষ্যবেধী অপরাজিত ঋষিবর ইষীকাস্ত্র-সহকারে তাঁহার সেই পরতনু-ছেদনকারী দস্তোম্ভবনিষ্কিপ্ত অতি-ভীষণ অস্ত্র সকল ছিন্ন ভিন্ন করত বার্থ বরিয়া ফেলিলেন এবং তাঁহার প্রতি একপ ঘোরতর অপ্রতিসঙ্কেয় ঐষীকাস্ত্র প্রয়োগ করিলেন যে, তাহা অতীব অদ্ভুতের ন্যায় প্রভীত হইল। তিনি মা-

রাবলে শুদ্ধ ইষীকা-স্বারা তদীয় শৈশবগণের চক্ষু-কর্ণ-নাভিকাদি ছেদন করিতে লাগিলেন। মর্কট ইষীকাপুঞ্জ সমাচিত হওয়ায় গগনমণ্ডল শ্বেতকাস্তি ধারণ করিয়াছে অবলোকন করিয়া রাজা দন্তোদ্ভব তাঁহার চরণযুগলে নিপতিত হইলেন এবং কল্যাণ কামনা করত ‘আমার মঙ্গল হউক’ বারম্বার এই কথা বলিতে লাগিলেন। তখন শরণার্থীগণের শরণ্য মহানুভাব নর ঋষি তাঁহাকে এইরূপ কহিলেন^{১৪-৩৩}, হে রাজন! তুমি অদ্যাবধি ধর্ম্ম-আ ও ব্রহ্মপরায়ণ হও, পুনর্বার কখন এ প্রকার অসদভিসন্ধি করিও না। হে নৃপশার্দূল! পরপূর বিজয়ী ক্ষত্রিয় পুরুষ ক্ষত্রিয়-ধর্ম্মের অনুসরণ করত মনে মনেও কখন এতাদৃশ ছুরভিলাষী হয়েন না। অতএব হে রাজন! কোন লোক তোমার অপেক্ষা নিকৃষ্টই হউক অথবা উৎকৃষ্টই হউক, তুমি দর্পাবিষ্ট হইয়া কদাচ তাহার অবমাননা করিও না; কোন ব্যক্তির প্রতি অবজ্ঞা প্রদর্শন না করাই তোমার উপযুক্ত। হে পার্থিব! তুমি কৃতবুদ্ধি, লোভ-হীন, নিরহঙ্কার, জিতেন্দ্রিয়, দান্ত, ক্ষমাবান, মৃদু ও সুধীর হইয়া প্রজাগণকে প্রতিপালন কর; ধর্ম্মাবল অবগত না হইয়া আর কখন কাহারো অপমান করিও না^{১৪-৩৭}। এক্ষণে অনুজ্ঞা করি-তোহ, পরম সুখে গমন কর, কিন্তু পুনরায় কখন এক্ষণ অসদা-চরণ করিও না। আমাদিগের বাক্যানুসারে তুমি ব্রাহ্মগণ সমীপে মর্কট আশ্র-কুশল জিজ্ঞাসা করিও^{৩৮}।

অনন্তর রাজা দন্তোদ্ভব সেই মহাত্মা নর ও নারায়ণের চরণ যুগলে অভিবাদন-পূর্ব্বক স্বপূরে প্রত্যাগমন করিলেন এবং তদ-বধি অক্লিশয় ধর্ম্মাচরণ করিতে লাগিলেন^{৩৯}। এক্ষণে বিবেচনা করিয়া দেখ, পূর্ব্ব কালে নর ঋষি এই যে কৰ্ম্ম করিয়াছিলেন, ইহা নিতান্তই সুমহৎ বলিতে হইবে। নারায়ণ আবার তাঁহা অপেক্ষাও

বহু ঋণে শ্রেষ্ঠ ছিলেন^{৪০}। অতএব হে রাজন! যে পর্য্যন্ত শরাসন শ্রেষ্ঠ গাণ্ডীবে কাকুদীক, (যে অস্ত্র দ্বারা অভিভূত হইয়া রথ-গজাদির ককুদের উপর শয়ন করে; অর্থাৎ প্রস্থাপন অস্ত্র) শুক, (শুক নলিকান্যায়ে ভয়ের কারণ না থাকিলেও ভয়দর্শী হইয়া অশ্ব রথাদি পাদে গাঢ়তর আলিষ্ট হয়; অর্থাৎ মোহন অস্ত্র) নাক, (যদ্বারা স্বর্গ নগর অবলোকন করে; অর্থাৎ উন্নাদন অস্ত্র) অক্ষিসম্ভর্জন, (লোচন মাত্র দ্বারা অনুবিক্ত হইয়া ত্রাসে মূত্র পুরীষ পরিত্যাগ করে; অর্থাৎ ত্রাসন অস্ত্র) সম্ভান, (অবিচ্ছেদে বৃষ্টির প্রযোজক; অর্থাৎ ঐন্দ্রাদি দিব্য অস্ত্র) নর্তক, (নর্তক-কারক; অর্থাৎ পৈশাচ অস্ত্র) ঘোর, (মহামারীর সৃষ্টিকারী; অর্থাৎ রাক্ষস অস্ত্র) ও আস্যমোদক (যদ্বারা অভিহত হইয়া মুখে পাষণ রাখিয়া মরণার্থে উদ্যত হয়; অর্থাৎ বাম্য অস্ত্র) এই অষ্ট প্রকার অস্ত্র যে পর্য্যন্ত ঘোড়িত না হইতেছে, সে পর্য্যন্ত অভিমান পরিহার করিয়া তুমি ধনঞ্জয়ের অনুগত হও^{৪১-৪২}। ঐ সকল অস্ত্র-দ্বারা বিদ্ধ হইয়া সকল মনুষ্যই পঞ্চদ্ব প্রাপ্ত হয় এতলে কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ, মান, মাৎসর্য ও অহঙ্কার পূর্ব্বোক্ত অস্ত্র বলিয়া উদাহৃত হইয়াছে। মনুষ্যগণ ঐ সকল অস্ত্রে আহত হইলে উন্মত্ত, বিচেতন ও বিহ্বল-চিত্ত হইয়া কার্য্য করে;—অন-বরত শয়ন, উল্লঙ্ঘন, বমন, মূত্র-ত্যাগ, রোদন ও হাস্য করিতে থাকে^{৪৩-৪৪}। হে ভারত! সকললোক-নির্মাতা, সকলকর্মাভিজ্ঞ, জগদ্বাক্ত নারায়ণ যাহার বহু, সেই অর্জুনের প্রতাপানল যে রণাঙ্গনে নিত্যন্তই জ্বলন্ত হইবে, তাহাতে আর সন্দেহ কি^{৪৫}? সংগ্রামে যাহার সদৃশ আর কেহই নাই, সেই কপিধ্বজ বীরবর জিহ্বাকে জয় করিবার নিমিত্ত এই ত্রিলোক মধ্যে কোন্ ব্যক্তি সাহসী হইতে পারে^{৪৬}? কলত অর্জুনেতে যে কত প্রকার গুণ

আছে, তাহার সংখ্যা করা দুঃসংখ্য। জনার্জন আবার তাঁহা অপেক্ষাও বহু অংশে শ্রেষ্ঠ। তুমি ধনঞ্জয়কে কেবল কুন্তীর পুত্র বলিয়াই অবগত আছ^{৪৮}, কিন্তু মহারাজ! প্রকৃষ্ট বীৰ্য্য-সম্পন্ন সেই যে পুরষোত্তম নরনারায়ণ, তাঁহারাই এই অর্জুনকেশব রূপে অবতীর্ণ হইয়াছেন, ইহা বিশেষ রূপে হৃদয়ঙ্গম কর^{৪৯}। হে ভারত! যদি ইহা নিশ্চয় বলিয়া তোমার প্রতীতি হয় এবং আমার বাক্যে কোন শঙ্কা না থাকে, তবে বিশুদ্ধমতি অবলম্বন করিয়া পাণ্ডব-গণের সহিত সন্ধি কর^{৫০}; অথবা যদি আপনার গৃহস্থ ভেদ না হওয়া শ্রেয় জ্ঞান হয়, তাহা হইলেও তোমার শাস্তি স্থাপন করা কর্তব্য; যুদ্ধে মন করা কদাচ বিধেয় নহে^{৫১}। হে কুরুশ্রেষ্ঠ! তোমাদিগের এই কুল বসুধা-মধ্যে বহুমত ও সুপ্রতিষ্ঠিত হইয়াছে; অতএব উহা সেই রূপই থাকুক; আপনার কল্যাণ হউক; এক্ষণে যাহা যথার্থ স্বার্থ তাহাতেই চিন্তা-নিবেশ কর^{৫২}।

দ্রোণোক্তবউপাখ্যানে ষমবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত। ৯৬ ॥

সপ্তমবতিতম অধ্যায় আরম্ভ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, জামদগ্ন্য-বাক্য-অবগানস্তর ভগবান্ কণ্ঠাধিও হৃদয়মতা মধ্যে দুর্ঘোধনকে এই কথা বলিতে লাগিলেন^১।

কণ্ঠ কহিলেন, লোক-পিভামহ ব্রহ্মা যেমন অক্ষয় ও অবায়, সেই ভগবান্ নরনারায়ণ ঋষিরাও তজ্জপ^২। অখিল দেবগণ-মধ্যে বিষ্ণুই একমাত্র সনাতন, অজের, অবায়, নিত্য-স্বরূপ ও সর্বোৎকৃষ্ট; তন্ত্রিণ চন্দ্র, সূর্য্য, পৃথিবী, জল, বায়ু, অগ্নি, আকাশ, গ্রহ ও তারক-পুঞ্জ, সকলই প্রলয় কালে বিনষ্ট হইয়া

থাকে^{১৪};—জগৎ কয়ের সঙ্গে সঙ্গে সকল বস্তুই এই লোক ত্রয় পরিত্যাগ করিয়া ধ্বংস হুয়া প্রাপ্ত হয় এবং পুনঃপুন সৃষ্টি হইতে থাকে^{১৫}। মনুষ্য, বৃক্ষ, পক্ষী ও তিৰ্য্যগ্ যোনি-জাত অন্যান্য জীবেরা ত মুহূর্ত্ত কাল মধ্যেই পঞ্চদ্ব প্রাপ্ত হয়^{১৬}। দোৰ্দ্দগুপ্রতাপশালী ভূপালগণ রাজলক্ষ্মী সন্তোগ করিয়া আয়ুঃকয়ে আপন আপন স্মৃত্ত দুষ্কৃত ভোগের নিমিত্ত পুনরায় স্মৃত্তন হইয়া থাকেন^{১৭}। অতএব এই সমস্ত বিবেচনা করিয়া তুমি ধৰ্মপুত্র সুধিত্বের সহিত সন্ধিবন্ধন কর। কুরু পাণ্ডবগণ মিলিত হইয়া পৃথিবী প্রতিপালন করুন^{১৮}। হে পুরুষৰ্ষভ সুযোধন! ‘আমি বলবান’ একপ অভিমান করা কদাচ কর্তব্য নহে; যেহেতু বলবান অপেক্ষাও অনেকানেক বলশালী পুরুষ দৃষ্ট হইয়া থাকেন^{১৯}। হে কুরু-নন্দন! দেব-তুল্য পরাক্রান্ত পাণ্ডবগণ সকলেই অলৌকিক বলসম্পন্ন; প্রকৃত বলশালীদিগের নিকটে সৈন্যবল বল বলিয়াই পরিগণিত হইতে পারে না^{২০}। পণ্ডিতেরা পশ্চাদ্ভুক্ত বন্যা-প্রদানান্তিলাষী মাতলির বরায়েষণ-রূপ এই পুরাতন ইতিহাসটি ইহার উদাহরণ-স্বরূপ বর্ণন করেন^{২১}।

ত্রিলোকনাথ পুরন্দরের অভিমত মাতলি নামক যে প্রিয়তম সারথি, তাহার গুণকেশী-নামী ত্রিভুবন-বিখ্যাত। এক দেবকপিণী কন্যা ছিল। ঐকন্যা স্বীয় রূপলাবণ্য অন্যান্য গহুদায় বামিনীগণকে অতিক্রম করিয়াছিল^{২২-২৩}। তাহার সম্ভ্রদান সময় উপস্থিত অবগত হইয়া মাতলি ভাৰ্য্যার সহিত সাতিশয় বিমবযুক্ত হইলেন এবং তদন্তচিন্ত হইয়া এইরূপ চিন্তা করিতে লাগিলেন^{২৪}। অহো! উদার-চরিত্ত মানোন্নত, বশস্বী, বিনম্র-স্বভাব মানবগণের কুলে কন্যা জন্ম হওয়া কি দুঃখের বিষয়^{২৫}! সজ্জনগণের পক্ষে কন্যক। মাতৃকুল, পিতৃকুল, ও যে কুলে প্রদান করা যায়, এই তিন

কুলই সংশ্রাসিত করে^{১৬}। আমি মানস-মেজসহকারে দেবলোক
ও মানুষলোক, উভয় লোকেই পৃথাকুপৃথাক-রূপে অন্বেষণ করি-
লাম, তথাপি কুত্রাপি আমার যোগ্য পাত্র মনোনীত হইল
না^{১৭}।

কণু কহিলেন, না সুর, না অসুর, না গন্ধর্ব্ব, না মানুষ, না
অশেষ ঋষিপুঞ্জ, কেহই আর মাতলির কন্যার সদৃশ পাত্র রূপে
স্পৃহনীয় হইলেন না^{১৮}। যখন তিনি স্বীয় ভাৰ্য্যা সুধর্ম্মার সহিত
রজনী যোগে মন্ত্ৰণা করিয়া নাগলোক গমনে কৃত-সঙ্কল্প হইলে-
ন^{১৯} এবং পর দিন প্রাতঃকালে “যদিচ দেব মনুষ্য মধ্যে শুণকে-
শীর রূপশূণ-সদৃশ কোন উপযুক্ত পাত্র প্রাপ্ত হওয়া গেল না,
তথাপি নাগলোকে অবশ্যই কেহ না কেহ থাকিবে^{২০}” সুধর্ম্মাকে
এইরূপ সত্বাষণানন্তর প্রদক্ষিণ করিয়া এবং কন্যার মস্তক আ-
শ্রাণ পূর্ব্বক মহীতলে অবেশ করিলেন^{২১}।

মাতলিবরাহেঘনে মন্ত্ৰণবর্তিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯৭ ॥

অক্টনবতিতম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

কণু কহিলেন, মাতলি পৃথি মধ্যে গমন করিতে করিতে যদু-
চ্ছাক্রমে মহর্ষি নারদের সহিত মিলিত হইলেন। নারদ বরুণের
সহিত সাক্ষাৎ কার নিমিত্ত গমন করিতেছিলেন, ঘটনা-ক্রমে
মাতলিকে অবলোকন করিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন, হে দেবরাজ-
সারথি! কোথায় গমন করিতে উদ্যত হইয়াছ? স্বকীয় কার্য-
সাধনের উদ্দেশে কি সহস্রাঙ্গের শাসনে^{২২}?

নারদ-কর্তৃক এইরূপ জিজ্ঞাসিত হইয়া মাতলি বরুণালয়ে আ-
পন কার্য্য-সংক্রান্ত সমস্ত বৃত্তান্ত যথাবৎ বর্ণন করিলেন^{২৩}। অনন্তর
দেবর্ষি কহিলেন, আমিও বরুণ মন্দর্শন নিমিত্ত সুর লোক হইতে

আগমন করিতেছি ; অতএব চল, উভয়ে মিলিত হইয়া গমন করি'। হে মাতলে ! বসুধাতল প্রদর্শন-পূর্বক আমি তোমাকে সমুদায় বৃত্তান্ত বর্ণন করিব এবং বিশেষ রূপে পর্যালোচন করিয়া সেই স্থান হইতে কোন উপযুক্ত বর মনোনীত করিয়া গ্রহণ করিব'।

অনন্তর মহাত্মা মাতলি ও নারদ উভয়েই পাতাল পুরে উত্তীর্ণ হইয়া জলাধিপতি লোকপাল বরুণকে সন্দর্শন করিলেন'। তথায় নারদ দেবর্ষি-সদৃশী এবং মাতলি মহেন্দ্র-সদৃশী পুত্রা প্রাপ্ত হইলেন'। এইরূপ সমানর লাভে উভয়েই প্রীতি-প্রফুল্ল-চিত্ত হইয়া নিজ নিজ কার্য্য বিজ্ঞাপনানন্তর বরুণের অনুজ্ঞা গ্রহণ পূর্বক নাগলোকে বিচরণ করিতে লাগিলেন'। নারদ রসাতল-নিবাসী ষাণ্ডীয়া জীবগণের বৃত্তান্ত অবগত ছিলেন, এক্ষণে মাতলির নিকট তৎসমুদায় বিশেষ করিয়া বর্ণন করিতে লাগিলেন'।

নারদ কহিলেন, হে সূত ! তুমি পুত্রপৌত্রাদি-পরিবৃত্ত জলাধিপ বরুণদেবকে সন্দর্শন করিলে, সম্প্রতি তাঁহার এই সর্বতোভাবে শুভাবহ প্রভূত-সম্পত্তি-সমন্বিত অধিকার অবলোকন কর'। জলাধিপতি পুঙ্কর নামে যে কমলাক্ষ, অতীব রূপ-সম্পন্ন, দর্শনীয় পুত্রটিকে অবলোকন করিয়াছি, তিনি সুশীলতা সম্বৃত্ত ও শৌচাচার দ্বারা সর্বাপেক্ষা বিশিষ্ট, মহাপ্রাজ্ঞ এবং সোমে রত্নধর্ম্মা কন্যা তাঁহাকে পতিত্বে বরণ করিয়াছেন^{১১-১২}। অদিতির জ্যেষ্ঠ পুত্র সূর্য্যও রূপলাবণ্যে লক্ষ্মী স্বরূপা সোমের দ্বিতীয়া কন্যা জ্যোৎস্নাকালী-কর্তৃক পতিরূপে বৃত্ত হইয়াছিলেন বলিয়া সূত হইয়া থাকেন^{১৩}। হে সুরেশ-মিত্র ! বাহা প্রাপ্ত হইয়া সুরগণ সুরত্ব লাভ করিয়াছেন ;—বাহা সর্বাবরণে কাঞ্চন-বিনির্ম্মিত ; সেই বারুণীসুরাভবন এই অবলোকন কর^{১৪}।

হে মাতলে ! এই দেখ, রাজ্য-বিচ্যুত দৈত্যগণের প্রদীপ্ত-সমুদায় অস্ত্র দৃষ্ট হইতেছে^{১৬}। কথিত আছে, কোন কালেই এ সমস্ত অস্ত্রের ক্ষয় হয় না ; পুনঃপুনঃ প্রক্ষিপ্ত হইলেও ইহারা স্ব স্ব অধিকারীর হস্তে প্রত্যাবর্তিত হয়। ইহাদিগকে প্রয়োগ করিতেও মহান অনুভাব অর্থাৎ প্রচুর মাসমিক বল অপেক্ষা করে। এই সমস্ত অস্ত্র একগুণে দেবগণের জয়-লক্ষ হইয়াছে^{১৭}। এই স্থানে দিব্যাস্ত্র সম্পন্ন রাক্ষস ও দৈত্যগণ দেবগণ কর্তৃক বিনির্জিত হইয়াছে^{১৮}। এই বারুণ-ক্রমে ঐ মহতী শিখা-সম্পন্ন অনল আগ্রক রহিয়াছে, এবং ধুমশূন্য-বহ্নিপরিবৃত অর্থাৎ প্রখর-আলা-সমন্বিত বৈষ্ণব চক্র রুদ্ধ করিয়া রাখিয়াছেন^{১৯}। লোক সংহার কারী গণ্ডার পৃষ্ঠ বংশ সমুত্ত নিরন্তর দেবগণ কর্তৃক রক্ষিত বিপুল শরশন রহিয়াছে ; উহাব নাম গাণ্ডীব^{২০}। লক্ষ চাপের তুলা-বল ও সতত নিশ্চল থাকিলেও কার্য্যকালে ইহা যে কত দূর বল ও ভেজোরাশি ধারণ করে, তাহা বর্ণন করা দুঃসাধ্য^{২১}। এই ধনুঃ রাক্ষস-সদৃশ রাজগণ-মধ্যে অশাস্য ব্যক্তিদিগকেও শাসন করিয়া থাকে। ব্রহ্মবাদী ব্রহ্মা প্রথমেই একে প্রচণ্ড কোদণ্ডের স্বষ্টি করিয়াছিলেন^{২২}। শুক্রাচার্য্য কহিয়াছেন, নরেন্দ্রগণের পক্ষে এই শস্ত্রটি পরমামুখ। সলিলরাজ বরুণের পুত্রগণ এই মহোদয় ধনুঃ-কথানি ধারণ করিয়া থাকেন^{২৩}।

আরও দেখ, সলিল রাজ বরুণের ছত্র গৃহে এই যে ছত্র রহিয়াছে, ইহা জলধরের ন্যায় সর্বত্র শীতল সলিল বর্ষণ করে^{২৪}। ছত্র-বিনির্গত সলিল জল চন্দ্রতুলা নিশ্চল হইলেও যোরতর তিমির-সহকারে একপ আবৃত থাকে যে, কাহারও দৃষ্টিগোচর হইতে পারে না^{২৫}। হে মাতলে ! এখানে এইরূপ বহুবিধ অদ্ভুত পদার্থ জাত দ্রষ্টব্য রহিয়াছে ; কিন্তু সমুদায় দেখিতে হইলে তোমার

কার্যের হানি হয়; অতএব আর বিলম্ব না করিয়া চল আমরা শীঘ্র শীঘ্র গমন করি^{১৭}।

নাতলির বরাহ্মেঘনে অষ্টনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯৮ ॥

নবনবতি তম অধ্যায় প্রারম্ভ।

নারদ কহিলেন, নাগলোকের মধ্যস্থানে অবস্থিত, দেবদান বসেবিত এই যে পুরাট দৃষ্ট হইতেছে, ইহা পাতাল বলিয়া বিখ্যাত^১। স্বাবর-জঙ্গমাক্ষক যে কোন জীবপুঞ্জ জলবেগ-সহকারে এই পাতাল-পুরে আনীত হয়, ইহাতে প্রবেশ করিবার সময়ে তাহারা ভয়-পীড়িত হইয়া ঘোরতর নিনাদ করিতে থাকে^২। ব্য-
রিতোজী বাড়বানল এখানে নিয়তই প্রদীপ্ত রহিয়াছে। উহা দেবগণ-কর্তৃক আপনাকে নিবদ্ধ জানিয়াছে, সুতরাং মর্যাদার অতিবর্তী না হইয়া যত্র-সহকারে স্থিরভাবে আছে^৩। দেবগণ শত্রু-বিনাশানন্তর অমৃত পান করিয়া এই স্থানে সঞ্চিত করিয়া রাখেন, এই নিমিত্তই এখানে অমৃতাত্ম্য শব্দধরের ভ্রাগ বৃদ্ধি দৃষ্ট হয় না^৪। এই স্থানে অদ্বিতি-নন্দন হর্য্যাবকপী বিষ্ম বেদা-
ধ্যায়ীদিগের বেদধ্বনির পরিবৰ্দ্ধনার্থে বেদ-বাক্য-দ্বারা সুরবর্ণ-নামক জগৎকে পরিপূর্ণ করত প্রতি পরীকালে সমুপ্তিত হন^৫। যেহেতু চন্দ্র-প্রভৃতি জলমূর্তি সকল চন্দ্রকাস্ত মণির ন্যায় দ্রবীভূত হইয়া এই স্থানে পতিত হয়, সেই নিমিত্তে এই উত্তম পুর ‘পতচ্ছল’ নামের সঙ্ক্ষেপে পাতাল বলিয়াই বিখ্যাত হয়^৬। জগতের হি-
তকারী গজরাজ ঐরাবত এইস্থান হইতেই সেই সুশীতল সলিল গ্রহণ করিয়া জলধর-মধ্যে সঞ্চালিত করে, যাহা সুরপতি মহেন্দ্র-
মহীশূণ্ডে বর্ষণ করিয়া থাকেন^৭। এই স্থানে নানাবিধ আকার-
বিশিষ্ট বহুপ্রকার জলচারী তিমি-সমস্ত চন্দ্রকিরণ পান করিয়া

জল-মধ্যে বাস করে^১। হে সূত! এই পাতালতলাগ্নিত একপ অনেক জীব আছে বাহারা দিবসে অরুণ কিরণে গতাঙ্গ হইয়া নিশাকালে পুনরায় জীবিত হয়^২। তাহার কারণ এই, এখানে নিশাকর প্রতি রজনীতে সমুদিত হইয়া করনিকব-রূপ হস্ত-সমূহ-সহকারে অমৃত স্পর্শ করাইয়া দেহি-সকলকে উজ্জীবিত করেন^৩। বাসব-কর্তৃক হস্ত-সর্গস্থ কাল-পীড়িত স্বধর্ম-নিরত সুপ্রসিদ্ধ অ-সুরগণ এই পুরে নিবদ্ধ হইয়া বাস করিতেছে^৪। সর্গভূত-মহে-শ্বর ভগবান্ তবানীপতি সর্গ লোকের কল্যাণ কামনায় এই স্থানে অনুত্তম তপশ্চরণ করিয়াছিলেন^৫। নিয়ত বেদাধ্যয়ন-কর্ষিত গো-ত্রতথারী সুরপুর বিজয়কারী মহর্ষি ব্রাহ্মগণগণ প্রাণবায়ু সংযমন-পূর্বক এই স্থানে বসতি করিতেছেন^৬। যথা তথা শয়ন করা, যে কোন ভোজন-দ্বারা পরিতৃপ্ত হওয়া এবং যে কোন বসনে আরুত থাকা, ইহাকেই গোত্রত বলা যায়^৭। এই, পুরে সুপ্রতীক-নামক নাগের বংশে নাগরাজ ঐরাবণ, বামন, কুমুদ, অঞ্জন-প্রভৃতি প্রধান প্রধান বারণ-সমুদায়ের উৎপত্তি হইয়াছে^৮। অত-এব হে মাতলে! অনুসন্ধান করিয়া দেখ, এখানে যদি কোন গুণশ্রেষ্ঠ বর তোমার স্পৃহণীয় হয়, তবে তাঁহার সমীপে গমন করিয়া যত্ন-সহকারে প্রার্থনা করা যায়^৯। বারিরাশি-মধ্যে শো-ভা-প্রদীপ্ত এই যে অগুটি বিন্যস্ত রহিয়াছে, প্রজাপুঞ্জের সৃষ্টি অবধি ইহা প্রস্ফুটিত বা চলিত হয় নাই^{১০}। আমি বখন কোন ব্যক্তিকে ইহার জন্ম বা স্বভাব বর্ণন করিতে অরণ করি নাই। ইহার পিতা মাতা কে, কেহই অবগত নহেন^{১১}। হে মাতলে! এইরূপ প্রসিদ্ধ আছে যে, জগতের চরম কালে ইহা হইতেই মহামিথি সমুৎপিত হইয়া সচরাচর ত্রৈলোক্যকে ভস্মীভূত করি-বে^{১২}।

নারদের এই সকল বাক্য শ্রবণে মাতলি উত্তর করিলেন, না, এখানে আমার কোন পাত্র মনোনীত হয় না ; অতএব অচিরে অন্যত্র গমন করুন^{২০}।

মাতলির বরাহেবধে নব নবভিত্তম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ৯৯ ॥

শত তম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

নারদ কহিলেন, বহুলমায়াকারী দৈত্য-দানবগণের পাতালতল-সমাপ্তিত এই উৎকৃষ্ট মহানগর হিরণ্যপুর নামে বিখ্যাত । ইহা ময়দানবের মনঃ-কল্পিত এবং বিশ্বকর্মার বহুতর প্রযত্নে বিনির্মিত^{২১}। মায়াসহস্র-প্রচারকারী মহাতেজস্বী শ্রবণ দানব সকল পূর্বে বরপ্রাপ্ত হইয়া ঐ স্থানে অধিবসতি করিয়াছে^{২২}। উহাদিগকে না শক্র, না যম, না বক্রণ, না ধনদ, না অন্য কোন ব্যক্তি, কেহই বশীভূত করিতে পারেন না^{২৩}। হে মাতলে! বিষ্ণুপাদ সমুত কালবঙ্কনামক অসুর-পুঞ্জ এবং ত্রাকচরণ-সমুত নৈকর্ত ও যাতুধান-নামক রাক্ষসেরাও এই পুরে বাস করিতেছে। তাহারা সকলেই বিশাল-দন্তযুক্ত, তয়ানক-বেগশালী, বাতবেগ-পরাক্রম এবং মায়াবল-সম্পন্ন^{২৪}। এতদ্বিস্ত্র এখানে নিবাসকবচ নামে আরও কত গুলি যুদ্ধচূর্মদ দানবের বসতি আছে। ইন্দ্রও যে তাহাদিগের বিক্রম রোধ করিতে শক্ত হন না, তাহা তোমার অবিদিত নাই^{২৫}। মনে করিয়া দেখ, তুমি, তোমার পুত্র গোমুখ এবং পুত্রসহ শচীপতি দেবরাজ, তোমরা সকলেই অনেকবার তাহাদিগের সংগ্রাম হইতে পলায়ন করিয়াছিলে^{২৬}।

হে মাতলে! দৈত্যগণের এই রজতময়, কাঞ্চনময়, পদ্মরাগ-বিধি-বিহিত বহুতর শিল্পকর্ম দ্বারা যথাযোগ্য রূপে সমন্বিত

মনোহর বৃহৎ-সমস্ত অবলোকন কর। এ সমুদায়ই বৈদূর্য্য ও অন্যান্য মণি-নিকর-দ্বারা বিচিত্রিত, প্রকালরাজি-রুচির, হীরক-সার-সমুজ্জ্বল, আকন্দপুষ্প ও ক্ষটিকের ন্যায় শুভ্রবর্ণ, অবিরল এবং অতিশয় উন্নত। সকলই যেন সরাগ-মুক্তিকাময়, শিলাময়, কাষ্ঠময়, সূর্য্য-প্রভা-মদুশ বা প্রদীপ্ত-ছত্ৰাশন-তুল্য রূপে প্রকাশ পাইতেছে^{১২}। মহা প্রমাণ ও বহুল-সিঙ্গপুণ্য যুক্ত এই সমস্ত প্রাসাদের রূপত বা ভাবত নির্দেশ করা দুঃসাধ্য; শুণেতেই ইহা-বের সমুদায় সিদ্ধ হইয়াছে^{১৩}।

অপিচ দৈত্যগণের এই ক্রৌড়াহ্বান, মহামূল্য রত্ন শোভিত ভবন, মহামূল্য আসন, সুরূচির শয্যা সকল, জলদ-তুল্য শৈল, জলপ্রস্রবণ এবং অভিলাষামুকপ পুষ্পকল-প্রদ কামচারী পাদপ-সমস্ত সন্দর্শন কর^{১৪-১৫}। হে মাতুলে! যদি এ স্থানে তোমার মনোনীত কোন পাত্র থাকে, দেখ, নতুবা তোমার মতামুসারে উত্তরে অন্য কোন দিকে গমন করি^{১৬}।

মাতলি উক্তরূপ সম্ভাষণকারী নারদকে কহিলেন, দেবর্ষে! দেবগণের অপ্রিয় কৰ্ম্ম করা আমার কোন প্রকারে কর্তব্য নহে^{১৭}। দেব ও দানব, উভয় ভ্রাতৃ-বর্গই চিরকাল বৈরাগ্যস্ত রহিয়াছেন; অতএব শত্রুপক্ষের সহিত আমি কি রূপে সহজ-বন্ধনে সনুৎসুক হইব^{১৮}? সহজ-চেঁকা দূরে থাকুক, দানবগণের সহিত আমার সাক্ষাৎ করাও অসুচিত; অতএব চলুন, শীঘ্র শীঘ্র অন্যত্র গমন করি; আপনার আত্মা ও হি-সা-পরায়ণ অনুরগণের ব্যবহার আমি বিলক্ষণ অবগত আছি^{১৯}।

মাতলি বরাহেশ্বরে শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০০ ॥

একাধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

নারদ কহিলেন, এই লোক, গরুড়-বংশীয় পদ্মগ-ভোজী পক্ষি-
গণের অধিকৃত। বিক্রম প্রকাশে, দ্রুত গমনে বা ভার বহনে ঐ
সমস্ত, বিহঙ্গগণের কিছুমাত্র পরিশ্রম নাই^১। হে সূত! বিনতা-
নন্দন গরুড়ের সুমুখ, সুনাম, সুনৈত্র, সুবর্চা, সুরূপ ও সুবল,
এই ছয় পুত্র হইতে উক্ত কুল বিস্তৃত হইয়াছে। কশ্যপবংশো-
দ্ভব, বিনতা-কুল-সঞ্জন-বিবর্দ্ধন প্রধান প্রধান বিহঙ্গমগণ সন্তান-
পরম্পরা সহকারে আভিজাত্য-সম্পন্ন শত সহস্র কুল প্রবর্তিত
ও পরিবর্দ্ধিত করিয়াছেন^২। সেই সমস্ত কুলোৎপন্ন বিহঙ্গগণ
সকলেই শ্রীযুক্ত, শ্রীবৎসলক্ষণ, প্রচুর সম্পত্তির অধিপতি ও
অপ্রতিম-বলশালী^৩। নির্দয় ক্রিয়গণ কর্ম্য দোষে ভুজঙ্গ-ভোজী
হইয়া জন্ম পরিগ্রহ করিয়াছেন। তাঁহারা জ্ঞাতি ক্ষয় করিয়াছিলেন
বলিয়া ব্রাহ্মণ্য লাভ করিতে পারেন নাই^৪। হে মাতলে!
আমি প্রাধান্য অনুসারে ইহাদিগের নামোল্লেখ করিতেছি, অ-
বণ কর। বিষ্ণুর পরিগৃহীত হওয়ায় এই কুল অতীব শ্লাঘা হই-
য়াছে^৫। বিষ্ণুই ইহাদিগের উপাস্য দেবতা, বিষ্ণুই ইহাদিগের
পরম আশ্রয়; বিষ্ণু ইহাদিগের হৃদয় বাসী; বিষ্ণুই ইহাদের নিত্য
গতি-স্বরূপ হইয়াছেন^৬।

সুবর্ণচূড়, নাগাশী, দারুণ, চণ্ডতুণ্ডক, অনিল, অনল, বিশা-
লাক্ষ, কুণ্ডলী^৭, পক্ষিজিৎ, বজ্রনিষ্কন্ত, বৈনতেয়, বামন, বাতবেগ,
দিশাচক্ষু, নিমিষ, অনিমিষ^৮, ত্রিরাব, সপ্তরাব, বান্মিকী, দীপক,
দৈত্যদ্বীপ, সরিষীপ, সারস, পদ্মকেতন^৯, সুমুখ, চিত্রকেতু, চিত্র-
বর্হ, অশ্বঘ, মেঘকূত, কুমুদ, দক্ষ, সর্পান্ত, সোমভোজন^{১০}, গুরু-
ভার, কপোত, সূর্য্যানেত্র, চিরান্তক, বিষ্ণুধর্ম্মা, কুমার, পরিবর্হ,
হরি^{১১}, সুস্র, মধুপক, হেমবর্ণ, মলয়, মাতরিষা, নিশাকর ও

দিবাকর^৪। গরুড়বংশীয় অসংখ্য বিহঙ্গগণ-মধ্যে আমি কেবল একদেশমাত্র ধারণ করিয়া তোমাকে এই কয়েকটি নাম বলিলাম। যাহারা বশ, কীর্তি ও তেজঃপুঞ্জ প্রাধান্য লাভ করিয়াছেন, এখানে তাঁহাদিগেরই নাম কীর্তিত হইল^৫। হে মাতলে! যদি এখানে তোমার রুচি না হয়, তবে চল অন্যত্র গমন করি; যে স্থানে ভূমি মনোনীত পাত্র পাশ্চ হইবে, সেই স্থানেই তোমাকে লইয়া গমন করিব^৬।

মাতলি বরাহ্মেবণে একাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১০১ ॥

—
 ষাধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ।

নারদ কনিলেন, সম্প্রতি আমরা যে পুরে আসিয়া উপস্থিত হইলাম, ইহার নাম রসাতল। ইহা পৃথিবীর সপ্তমতলে অবস্থিত। এই স্থানে অমৃত সত্ত্বা গো-মাতা সুরভি বিরাজমানা রহিয়াছেন^১ এবং প্রতিনিরত পৃথিবীর সারাংশ-সমুত্ত, ষড়্ভূতের সারভূত, অমৃতম, অমৃতীয় রসের আকর-স্বরূপ ক্ষীর ক্ষরণ করিতেছেন^২। এই ভিন্দিতা ধেনু-জননী পূর্বে অমৃতপান-পরিভূক্ত, সার বস্তুর উদ্ভিদগকারী, নোকগুরু ত্রাকার মুখ হইতে উৎপন্ন হইয়াছিলেন^৩। ইহার মহীতল-নিপতিত একমাত্র ক্ষীরধারা হইতে মহাভ্রদ-স্বরূপ পরম পবিত্র ক্ষীর-নিধির সৃষ্টি হইয়াছে^৪। এই ক্ষীরসাগরের তীরভাগ সর্বদা কেনপুঞ্জ পরিবেষ্টিত থাকার যেন পুষ্পিতের ন্যায় প্রতীত হয়। সেই সমস্ত কেনরাশী পান কর্ত্ত কেনপ-নামক মুনিবরের। এই স্থানে অবস্থিতি করেন^৫। শুধু কেন পান করাতাই তাঁহারা কেনপ নামে বিখ্যাত হইয়াছেন।

হে মাতলে! তাঁহারা এতাদৃশ কঠোর তপস্যা-নিরত, যে দেবগণও তাঁহাদিগের নিকটে ভীত হইয়া থাকেন^১।

হে মাতলে! সুরভীর গৰ্ভ-সমুত্তা অপর চারিটি ধেনু পূর্বাঙ্গি চারিদিকে অবস্থান করিতেছেন। দিক-সকল ধারণ করায় তাঁহারা দিকপালী বলিয়া প্রসিদ্ধ^২। যিনি পূর্ব দিক ধারণ করিতেছেন, তাঁহার নাম সুরূপা; যিনি দক্ষিণ দিক ধারণ করিতেছেন, তাঁহার নাম হংসিকা; যে মহামুত্তাবা বিশ্বরূপা ধেনু বরুণদেবের রক্ষিত পশ্চিম দিকের ধারণকর্তা, তাঁহার নাম সুভদ্রা; আর যিনি কুবের-সম্বন্ধিনী ধর্ম-জনিকা উত্তর দিক ধারণ করিতেছেন, তাঁহার নাম সর্বকামদুহা^৩। সুরাসুরগণ মন্দর গিরিকে মন্থন-দণ্ড করিয়া ইহাদিগেরই দুগ্ধমিশ্রিত সাগর জল মন্থন-পূর্বক বারুণী সুরা, লক্ষ্মী, অমৃত, উচ্চৈঃশ্রব-নামক অশ্বরাজ এবং রত্ন-শ্রেষ্ঠ কোমুত মণি উদ্ধৃত করিয়াছিলেন^৪।

হে মাতলে! সুরভীর অনন্ত গুণের কথা আব কি বলিব! তিনি যে অনির্বাচনীয় অনুপম দুগ্ধ প্রদান করেন, তাহা স্বধাতোজী নাগগণের পক্ষে স্বধাকপে, স্বধা-তোজী পিতৃলোকের পক্ষে স্বধা-তোজী এবং অমৃতপায়ী অমরগণের পক্ষে অমৃতকপে পরিণত হয়^৫। “রসাতলতলে বাস করিলে যাদৃশ সুখোদয় হয়, তাদৃশ বিস্তৃত সুখ, না নাগলোকে, না স্বর্গে, না বিমানে, কুত্রাপি সমুত্ত হইবার নহে।” রসাতলনিবাসিগণ পূর্বকালে এই যে পৌরাণিকী গাথা গান করিয়াছিলেন, তাহা অদ্যাপি লোকমধ্যে বিস্তৃত এবং পণ্ডিতগণ কর্তৃক গীত হইয়া থাকে^৬।

মাতলির বরাহেবণে ষাটতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০২ ॥

বাহিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

নারদ কহিলেন, দেবরাজের অমরাবতীর ন্যায় এই যে সর্ব-
প্রধানা পুরিটি দৃষ্টি করিতেছ, ইহার নাম ভোগবতী ; ইহা নাগ-
রাজ বাসুকির পালিতা^১। যিনি প্রভাব-পুঞ্জিতা এই বসুন্ধরাকে
নিত্যকাল ধারণ করিয়া আছেন; তপোবলে সর্বলোকের অগ্ৰগণ্য,
ধবল-শৈল-সদৃশ শুভ্রবর্ণ, দিব্যোত্তরণ-বিভূষিত, সহস্র মন্তকধারী,
ঐদীপ্ত-জিহ্বা-নিচয়-সমম্বিত মহাবল পরাক্রান্ত সেই শেষ নাগ
এই স্থানে বিরাজমান রহিয়াছেন^২। এই পুরে নাগ-মাতা সুর-
সার সহস্র সহস্র পুত্রগণ গতক্লেণ ইহঁরা স্বচ্ছন্দে বাস করিতে-
ছে। তাহারা সকলেই নানাবিধ আকার-বিশিষ্ট, নানালঙ্কার-
ভূষিত, মণি স্বস্তিক চক্র ও কমণ্ডলুর চিহ্নযুক্ত, মহাবলবন্ত এবং
স্বভাবত ভয়ঙ্কর^৩। তন্মধ্যে কেহ কেহ সহস্র-শীর্ষ, কেহ কেহ
পঞ্চশতানন, কেহ কেহ শতশীর্ষ, কেহ কেহ ত্রিশূর্ধ্বা^৪, কেহ কেহ
বা দ্বিশীর্ষ; কেহ কেহ পঞ্চমুখ, কেহ কেহ সপ্তশিরস, সকলেরই
প্রকাণ্ড দেহ এবং গিরি-পরিসরের ন্যায় সুবিস্তীর্ণ আভোগ^৫।
হে মাতলে! এখানে একবংশ-সঙ্কত, কত সহস্র, কত অযুত,
কত অর্বদ, নাগের বসতি রহিয়াছে, কে বলিতে পারে? তন্মধ্যে
শ্রেষ্ঠতানুসারে আমি কতক গুলির নাম কীর্তন করিতেছি, অবগ
কর^৬।

বাসুকি, তক্ষক, কর্কোটক, ধনঞ্জয়, কালিয়, নহব, কয়ল, অশ্ব-
তর^৭, বাহুকুণ্ড, মণি, আপুরণ, খগ, বামন, ঐলপত্র, কুকুর,
কুহণ^৮, আর্ধ্যক, নন্দক, কলশ, পোতক, কৈলাসক, পিঞ্জরক,
ঐরাবত, স্মনোমুখ, দ্বিমুখ, শঙ্খ, নন্দ, উপনন্দক, আগ্র, কো-
টরক, শিখী, নিম্বরক^৯, তিত্তিরি, হস্তিতজ, হুমুদ, মালা-পিণ্ডক,
পদ-ধর, পুণ্ডরীক, পুষ্প, সুদারপর্ণক^{১০}, করবীর, পিটরক, সমুদ্র,

বৃত্ত, পিণ্ডার, বিশ্বপত্ত, মুখিকাদ, শিরীষক^{১৪}, দিলীপ, শঙ্খশীর্ষ, জ্যোতিষ্ক, অপরাজিত, কৌরব্য, ধৃতরাষ্ট্র, কুহর, ক্লশক^{১৫}, বির-
জা, ধারণ, সুবাহু, মুখর, জয়, বধির, অক্ষ, বিলুপ্তি, বিরস ও সু-
রস^{১৬}, কশ্যপের এই সমস্ত এবং এতদ্ভিন্নও কত শত পুত্র যে
এই পুরে বিদ্যমান আছে, তাহা সংখ্যা করা দুঃসাধ্য। অতএব
যদি এখানে তোমার কোন স্পৃহণীয় পাত্র থাকে, দেখ^{১৭}।

কণ্ণ কহিলেন, মাতলি অব্যগ্রভাবে একটি লোককে সতত
সম্যক্ রূপে অবলোকন করিয়া তাহার প্রতি প্রীতিমান হইলেন
এবং নারদকে তাহার বৃত্তান্ত জিজ্ঞাসা করিলেন^{১৮}, হে দেবর্ষে!
কৌরব্য আর্ষ্যকের সম্মুখ-ভাগে এই যে ছাতিমান দর্শনীয় যুবা
পুরুষটি অবস্থিত রহিয়াছে, এ কাহার কুলনন্দন^{১৯}? ইহার পিতা
কে, মাতাই বা কে? ইনিইবা কোন জাতীয় সর্পের অন্তর্গত
এবং কোন বংশেরইবা স্বয়ং স্বরূপ হইয়া জন্ম-পরিগ্রহ করিয়া-
ছে^{২০}? প্রাণিধান, ঐর্ষ্যা, রূপ ও বয়ঃক্রমানুসারে এটি তৃণকেশীর
শ্রেষ্ঠ বর বলিয়া আমার মনোনীত হইতেছে^{২১}।

কণ্ণ কহিলেন, সম্মুখ নামক নাগরাজের সন্দর্শনে মাতলি প্রী-
তমনা হইয়াছেন অবলোকন করিয়া তাহার জন্ম, কর্ম ও মাহা-
ত্ম্য বিজ্ঞাপন করত কহিলেন, ইনি ঐরাবত-কুলে উৎপন্ন, সম্মুখ
নামে বিখ্যাত, আর্ষ্যকের প্রিয়তম পৌত্র এবং বামনের দৌ-
হিত্র^{২২}। হে মাতলে! চিকুর-নামক নাগরাজ ইহার পিতা। অ-
পেকাল হইল তিনি বিনতা নন্দন গরুড়ের হস্তে পড়ত্ব প্রাপ্ত
হইয়াছেন^{২৩}।

ইহা শ্রবণ করিয়া মাতলি অতিমাত্র হর্ষ হইয়া নারদকে এই
কথা বলিলেন, তাত! এই ভুজঙ্গ-শ্রেষ্ঠ সম্মুখই আমার মনোমত
জামাতা হইলেন^{২৪}; ইহার প্রতি আমার অতিশয় প্রীতি জন্মি-

রাছে ; অতএব হে যুনে । এই নাগরাজের হস্তে আমার প্রিয়তমা
চুহিতাকে সম্প্রদান করিবার নিমিত্ত যত্ন করুন^{১৬}।

মাতলির ররাহেষণে ত্র্যধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১০৩ ॥

চতুর্ধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

মাতলির প্রার্থনায় নারদ আর্ধ্যাক নাগের সমীপবর্তী হইয়া
কহিলেন, হে ভুজগসত্তম ! আমার সমভিব্যাহারী এই মহাজ্ঞা
ব্যক্তি দেবরাজের সারথি ও প্রিয় সুহৃদ ; ইহার নাম মাতলি ।
ইনি শৌচাচার ও শীলগুণ-সম্পন্ন, তেজস্বী, বীৰ্য্যবান এবং প্র-
ভুত-বলশালী । ইনি দেবরাজের কেবল সারথি মাত্র নহেন,
প্রাণসম সখা এবং মন্ত্রীও বটে। প্রতি সমরস্থলেই বাসবের
সহিত ইহার প্রভাবের অঙ্গমাত্র তারতম্য দৃষ্ট হইয়া থাকে^{১৭}।
সুরাসুর সংগ্রাম সময়ে ইনি অশ্বসহস্র-সংযুক্ত জয়শীল অনুত্তম
রথখানি একপ ক্ষুণ্ণবেগে লইয়া সমরাজ্যে উপস্থিত করেন, যে
বোধ হয় যেন মনে মনেই সঞ্চালন করিয়া আনিলেন^{১৮}। ইহার
প্রভাবের কথা আর কি বলিব, ইনি অশ্ব পরিচালন-কৌশলে
অগ্রেই শক্রদিগকে পরাজিত করিয়া রাখেন, পশ্চাৎ পুরন্দর
ভুজ-দ্বয়-সহকারে বিজয় লাভ করেন । ইনি পূর্বে প্রহার না
করিলে ইন্দ্র প্রহরণ-প্রয়োগে প্রবৃত্ত হন না^{১৯}। ইহার গুণকেশী-
নামে একটি অশেষ-গুণ-সম্বিতা সত্যশীলা বরারোহা কন্যা আ-
ছে, ভূমণ্ডলে তৎসদৃশী রূপলাবণ্যবতী কামিনী আর কুত্রাপি
নাই^{২০}। হে অমর জ্যোতি । তাহার উপযুক্ত পাত্র অন্বেষণ নিমিত্ত
ইনি পরম যত্ন-সহকারে ত্রৈলোক্য-রাজ্যে বিচরণ করিয়া পরিশেষে

আপনার পৌত্র স্মৃথকে সেই কন্যার উপযুক্ত পতি বিবেচনা করিতেছেন। অতএব হে ভুজগোত্তম আর্ধ্যক! যদি তোমার সম্যক্ অভিমত হয়, তবে অবিলম্বে কন্যারত্ন-পরিগ্রহে যত্নবান হও। যেমন বিষ্ণুকূলে লক্ষ্মী এবং ছত্ৰাশনের স্বাহা, সেইরূপ স্মমধ্যমা গুণকেশী তোমার কুল-লক্ষ্মী হউন। বাসবের শচীর ন্যায় গুণকেশী স্মৃথের সদৃশী পাত্রী এবং স্মৃথও গুণকেশীর অনুরূপ; অতএব তুমি পৌত্রের নিমিত্ত সেই কমনীয় কামিনীকে প্রত্যাগ্রহ কর। স্মৃথ পিতৃহীন হইলেও কেবল গুণমাত্র লক্ষ্য করিয়া আমরা উহাকে বরণ করিতেছি। তোমার ও ঐরাবতের বহুমান এবং স্মৃথের শীল শৌচ দম-প্রভৃতি অশেষ গুণবত্তা প্রযুক্তই, মাতলি স্বয়ং সমাগত হইয়া কন্যা-দানে উদ্যত হইয়াছেন, এক্ষণে তোমারও ইহা প্রতি সমুচিত সন্মান প্রদর্শন করা কর্তব্য।

কণ্ঠ কহিলেন, নাগরাজ আর্ধ্যকের পুত্র নিহত এবং পৌত্রটি কথঞ্চিৎ জীবিত থাকায় তিনি নারদের ঐ বাক্য শ্রবণে যুগপৎ হর্ষ ও বিষাদে আক্রান্ত হইয়া কহিলেন, দেবর্ষে! আপনার এই বাক্য আমার বহুমত হইবে না ইহা কদাচ হইতে পারে না। যিনি ইন্দের সখা, তাঁহার সহিত সম্বন্ধ বন্ধন করিতে কাহার অনিচ্ছা হইতে পারে^{১০-১৪}? কিন্তু হে মহামুনে! যে কারণে সেই সম্বন্ধ বন্ধমূল হইতে পারে, তাহারই দুর্কলতা-প্রযুক্ত আমাকে চিন্তা করিতে হইতেছে। হে তাত! এই স্মৃথের জনয়িতা মংপুত্র, বিনতা নন্দনের করাল কবলে পতিত হওয়ার আমরা শোকার্ত আছি; বিশেষত সেই নিষ্ঠুর বিহঙ্গ গমন কালে কহিয়াছিল, আগামী মাসে স্মৃথকেও ভক্ষণ করিব; ইহাতে আমার হর্ষের বিষয় কি আছে^{১৫-১৬}? আমি নিশ্চয় জানিতেছি, সুপর্ণ বাহা

বলিয়াছে, তাহা অবশ্যই সম্পন্ন করিবে; সুতরাং সেই কথা শ্রবণ করিয়া আমার সকল কৰ্মই বিনষ্ট হইয়া গিয়াছে^{১৭}।

কণ, কহিলেন আৰ্য্যকের এই বাক্য শ্রবণ করিয়া মাতলি তাঁহারে কহিলেন, আমি এ বিষয়ে এক পরামর্শ স্থির করিলাম; আপনার পৌত্র সুমুখকে জামাতৃত্বাবে বরণ করিয়াছি^{১৮}, অতএব এই পন্নগ আমার ও নারদের সমভিব্যাহারে গমন করিয়া ত্রিলোকনাথ সুরপতি বাসবের সহিত সাক্ষাৎ করুন^{১৯}। হে সত্তম! সুপর্ণের বাধা উৎপাদনে আমি সক্ষমতাব্যবহায়ে যত্ন করিব, পরে শেষ কার্য্যদ্বারা ইহার পরমায়ু বিষয় জানিতে পারিব^{২০}। হে ভুজঙ্গম! আপনার কল্যাণ হউক, আপনি অনুজ্ঞা করুন, সুমুখ কার্য্য-সংসাধন নিমিত্ত আমার সমভিব্যাহারে দেবরাজ সমীপে গমন করুন^{২১}।

অনন্তর সেই মহাতেজস্বী মাতলি, নারদ ও আৰ্য্যক, সকলেই সুমুখকে সমভিব্যাহারে লইয়া অমর নগরে আগমন-পূর্বক অবলোকন করিলেন, দেবাধিপতি মহাচ্ছাতি শচীপতি স্বকীয় সিংহাসনে আসীন রহিয়াছেন^{২২} এবং নৈবগত্যা চতুর্ভুজধারী ভগবান্ বিষ্ণুও সেই স্থানে অবস্থান করিতেছিলেন; তখন নারদ তাঁহাদিগের সন্নিধানে মাতলি-সংক্রান্ত সমস্ত বৃত্তান্ত আদ্যোপান্ত বর্ণন করিলেন^{২৩}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর বিষ্ণু ভুবনেশ্বর পুরন্দরকে কহিলেন, “বাসব! এই ভুজঙ্গকে অমর প্রদান করিয়া অমরগণের সমান কর; তোমার ইচ্ছায় মাতলি, নারদ ও সুমুখ, সকলেই অশীর্ষক লাভ করুন^{২৪-২৫}। বিষ্ণুর এই নির্দেশ বাক্য শ্রবণে পুরন্দর বহুকণ পর্য্যন্ত মনে মনে বিনতা-নন্দন গরুড়ের পরাক্রম চিন্তা করিয়া পরিশেষে এই উত্তর করিলেন, আমায়ে যাহা আদেশ ক-

রিতেছেন তাহা আপনিই সম্পন্ন করুন,—সুমুখকে স্বয়ং অমৃত প্রদান করুন^{২৬}।

বিষ্ণু কহিলেন, হে বিতো! আপনি এই চরাচর সর্বলোকের অধীশ্বর; অতএব তুমি যাহারে যাহা প্রদান করিবে, কে তাহার অন্যথা করিতে উৎসাহী হইবে^{২৭}?

ইহা শ্রবণ করিয়া বলরূত্র-নিস্কদন ইন্দ্র সেই ভুজঙ্গকে উত্তম আয়ুঃ প্রদান করিলেন, কিন্তু তাঁহাকে অমৃতপায়ী করিতে সন্মত হইলেন না^{২৮}। সুমুখ বর লাভ করিয়া যথার্থই সুমুখ হইলেন, অর্থাৎ তাঁহার মুখ মণ্ডলে তৎকালে সুস্পষ্ট আনন্দ-চিহ্ন প্রকাশ পাইতে লাগিল। যথা সময়ে অতিলাষানুকূপ দারুপরিগ্রহ করিয়া তিনি স্বভবনে গমন করিলেন^{২৯} এবং নারদ ও আর্য্যকও কুত-কার্য্য ও মহাহুত হইয়া মহাদ্যুতি দেবরাজের অর্চন-পুষ্কক স্ব স্ব স্থানে প্রস্থিত হইলেন^{৩০}।

মাতলির বরাহ্মেঘে চতুরধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১০৪ ॥

পঞ্চাধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

কণ্ণ কহিলেন, হে ভারত! এদিকে মহাবল সম্পন্ন গরুড় অমর নগরের ঐ বৃত্তান্ত শ্রবণ করিলেন। দেবরাজ নাগরাজকে আয়ুঃ প্রদান করিয়াছেন শ্রবণ করিয়া সুপর্ণের আর ক্রোধের পরিসীমা রহিল না। তিনি তৎক্ষণ মাত্র বিপুলতর পক্ষ-বিস্তার-দ্বারা ত্রিভুবন রুদ্ধ করত মহাবেগে ধাবমান হইয়া বাসব-সন্নিধানে আগমন-পুষ্কক কহিলেন^{১-২}, ভগবন্! তুমি অবজ্ঞা করিয়া আমার বৃত্তিরোধে প্রবৃত্ত হইলে কেন? পুষ্কক যদৃচ্ছাক্রমে বর প্রদান করিয়া এক্ষণে কি নিমিত্ত তাহা হইতে বিচলিত হইতেছ^৩? সর্ব-

তেজস্বর বিধাতা প্রজা সৃষ্টি অবধি আমার যে আহ্বান বিহিত
 করিয়াছেন, তাহার ব্যাঘাত করিতে তুমি কি হেতু উদ্যত হই-
 যাছ? হে দেব। 'এই সুমুখের দ্বারা আগার বহুল সম্ভান-সম্ভতির
 উদর পূরণ করিতে হইবে' এই মনে করিয়া আমি এই মহান-
 গকে বরণ করত সময় নির্দিষ্ট করিয়া রাখিয়াছিলাম^৫; এক্ষণে
 বরলাভ-দ্বারা এ যখন আমার অবধ্য হইল, তখন অন্য কোন
 ব্যক্তিকে হিংসা করিতে কি বলিয়াই বা উৎসাহী হইতে পারি?
 তুমি ইহাকে যেমন বরপ্রদান করিয়াছ, অন্যের প্রতিও সেইরূপ
 অনুগ্রহ করিবার অসম্ভাবনা কি? হে দেবরাজ বাসব! তুমি
 স্বেচ্ছানুসারে এইরূপ ক্রীড়া করিতে থাকিলে আমারে পরিজন
 ও ভৃত্য-বর্গের সহিত অবশ্যই প্রাণ পরিত্যাগ করিতে হইবে;
 তাহা হইলেই তুমি যথেষ্ট গম্ভষ্ঠ হও^৬। হে বলরূত্রহন! ত্রৈ-
 লোক্যের ঈশ্বর হইয়া আমি যখন পরের ভৃত্যত্ব স্বীকার ক-
 রিয়াছি, তখন আমার একপ ঘটনা হওয়া উপযুক্তই ব-
 টে; কেবল একপ কেন? আমি এতদপেক্ষা অধিক ক্লেশ পাই-
 বারও যোগ্যপাত্র। হে ত্রৈলোক্যরাজ দেবেন্দ্র বাসব! তোমা-
 ত্তে আমাতে কোন প্রভেদ না থাকিলেও যখন তোমাত্তেই
 ত্রিলোকীর রাজত্ব বাবস্থিত হইয়াছে, তখন বিষ্ণুই একাকী আমার
 মহিমা খর্ব্ব করণের কারণ নহেন^৭। দেখ, দক্ষ সূতাবিনতাও
 আমার জননী এবং কশ্যপও আমার পিতা; আমিও অবলীলা-
 ক্রমে সর্বলোকের ভার বহন করিতে পারি^৮; আমারও এই বি-
 পুল বল সর্বভূতের অসহ্য; দৈত্য-সমরে আমিও সূমহৎ কৰ্ম্ম স-
 ম্পন্ন করিয়াছি^৯; শ্রুতশ্রী, শ্রুতসেন, বিবস্বান, রোচনামুখ, প্রমু-
 ত, কালকান্ক-প্রভৃতি দানবগণকে আমিও নিহত করিয়াছি^{১০};
 তবে যে তোমার অনুজের পরিচারক হইয়া যত্ন-পূর্ব্বক রথ-ধ্বজ

রক্ষা করি এবং সময়ে সময়ে ইহাকে পৃষ্ঠে করিয়া বহন করি, ইহাতেই তুমি আমাকে অবজ্ঞা করিতেছ^{১৭}। হে পুরন্দর! সমগ্র বিশ্ব-মধ্যে আমার সদৃশ ভারসহ অথবা আমার অপেক্ষা অধিকতর বলশালী আর কে আছে? আমি সর্বাংশে বিশিষ্ট হইয়াও ইহাকে সবাঙ্কবে বহন করিতেছি^{১৮}। হে বাসব! তুমি যে অবজ্ঞা করিয়া আমাকে ভোজনে বঞ্চিত করিলে, ইহাতে তুমি ও ইনি উভয় হইতেই আমার গৌরব নষ্ট হইল^{১৯}।—অহে বিষ্ণে! অদিতির গর্ভে যে সমস্ত বল-বিক্রম-শালী পুরুষেরা জন্ম-গ্রহণ করিয়াছেন; তুমি তাহাদের সকলের অপেক্ষা বলবান^{২০}। কিন্তু আমি পক্ষের একদেশ-দ্বারা তোমাকে অক্লেশে বহন করিয়া থাকি; অতএব হে ভ্রাতঃ! তুমি স্থির চিত্তে বিবেচনা করিয়া দেখ, আমাদের মধ্যে অধিক বলবান কে^{২১}?

কণ্ঠ কহিলেন, ভগবান্ চক্রপানি অক্ষোভনীয় পক্ষিরাজের উত্তর-কাল-ভয়াবহ এই দারুণ বাক্য শ্রবণ করিয়া স্নগভীর বচনাবলি দ্বারা তাঁহারে ক্ষোভিত করত কহিতে লাগিলেন^{২২}, গরুড়! তুমি অত্যন্ত দুর্বল হইয়াও আপনাকে বলবান্ বলিয়া মানিতেছ; আমার সমক্ষে একপ আত্মশ্লাঘা করা তোমার উচিত নহে। অহে অশুভ! তোমার কথা কি, এই সমস্ত ত্রৈলোক্যও আমার দেহ-ধারণে অশক্ত; আমি আপনিই আপনাকে বহন ও তোমাকেও ধারণ করিতেছি^{২৩-২৪}; সত্য কি মিথ্যা আমার এই বাহুটি বহন করিয়া দেখ; যদি এই একটি হস্ত ধারণ করিতে পার, তাহা হইলেও তোমার সমুদয় গর্ভ সার্থক হইবে^{২৫}।

বিষ্ণু এই কথা বলিয়া গরুড়ের স্কন্দদেশে বাহু অর্পণ করিবামাত্র গরুড় মহাভারত হইয়া বিকল ও নষ্টচেতন হইয়া পতিত হইলেন^{২৬}। শৈল-সমূহ-সম্মিলিত সমগ্র বসুন্ধরার বাদৃশ ভার, অ-

চ্যুত দেহের সেই একটি শাখায় তাঁহার তাদৃশ ভার অনুভূত হইল^{১৩}। কলত সমধিক বলশালী দয়াবান্ ভগবান্ অচ্যুত বল-
দ্বারা নিতান্ত নিপীড়িত করেন নাই বলিয়াই তাঁহার জীবন বিনষ্ট
করিলেন না^{১৪}, তথাপি গুরুতর-ভারে অতিমাত্র ব্যথিত হওয়ায়
বিহঙ্গরাজ শিথিল-কণ্ঠেবর, বিচেতা ও বিহ্বল হইয়া অনবরত
বমন করিতে করিতে অঙ্গ হইতে পক্ষ-সমস্ত বিক্ষিপ্ত করিতে
থাকিলেন এবং মস্তক-দ্বারা তাঁহাকে প্রণাম করিয়া দীনবচনে
এই কথা বলিলেন^{১৫ ১৬}, “হে ভগবন! হে বিশ্বমূর্ত্তে! তোমার
এই শরীর-মধ্যে যখন সকল লোক-সম্মুত সমস্ত তেজোরশি
সন্নিবেশিত রহিয়াছে, তখন যদুচ্ছা-প্রসারিত ভূজদণ্ড-দ্বারা আ-
মাকে নিষ্পিষ্ট করা আর বিচিত্র কথা কি^{১৭}? হে দেব! এক্ষণে
অনুগ্রহ করিয়া ভবদীয় স্বজবাসী এই বলদর্পানল-বিদগ্ধ অঙ্গ-
চেতা বিহ্বল পক্ষীর প্রতি ক্ষমা প্রদর্শন কর^{১৮}। হে সর্বশক্তিমন্!

আমি পূর্বে আর কখন তোমার পরম বলের মাহাত্ম্য অবগত হ-
ইতে পারি নাই, এই নিমিত্তই মনে করিতাম, আমার সমান
বীর্যবান্ জ্ঞার কেহই নাই^{১৯}।

হে রাজেন্দ্র! গুরুড়ের কাতরোক্তি শ্রবণে ভগবান্ নারায়ণ
প্রসন্ন হইয়া স্নেহ প্রযুক্ত তাঁহাকে ‘পুনরায় কখন যেন একপদা
হয়’ এই বলিয়া পদাহুষ্ঠ-দ্বারা স্মৃথ গর্পকে তাঁহার বক্ষঃস্থলে
নিক্ষিপ্ত করিলেন। তদবধি বিহঙ্গরাজ উক্ত ভুজঙ্গের সহিত
প্রীতিভাবে একত্র বাস করিতে লাগিলেন^{২০-২১}। হে গাঙ্গারী-নন্দ-
ন! বিষুবলে আক্রান্ত হওয়ায় অমিত-বলশালী মহাযশস্বী বিন-
তা-নন্দন গুরুড়ের এইরূপে গর্প খর্ব্ব হইয়াছিল^{২২}। কণ্ঠ কহিলেন
হে তাত গাঙ্গারী-নন্দন! সেইরূপ ভূমিও যাবৎ পর্য্যন্ত রণ-স্থলে
সেই মধাবীর পাণ্ডবগণের সন্নিহিত না হইতেছ, তাবৎ কাল

পর্যন্তই জীবিত থাকিবে^{৩৩} প্রহারিশ্রেষ্ঠ মহাবল পরাক্রান্ত পবন-নন্দন ভীমসেন ও ইন্দ্র-তনয় ধনঞ্জয় সমরে কোন ব্যক্তিকে না নিহত করিতে পারেন^{৩৪}? অহে সুর্যোধন! স্বয়ং বিষ্ণু, বায়ু, বাসব, ধর্ম্য ও অশ্বিনীকুমারদ্বয়, এই সমস্ত দেব-গণের সহিত যুদ্ধ করা দূরে থাকুক, ইহাদিগকে তুমি নিরীক্ষণ করিতেই সমর্থ হইবে না^{৩৫}। অতএব হে নৃপনন্দন! বিরোধ করিবার প্রয়োজন নাই; উপাধায়-স্বরূপ বাসুদেব দ্বারা শান্তি সংস্থাপন করিয়া কুল রক্ষা কর^{৩৬}। এই মহাত্মা নারদ ঋষি, বিষ্ণুর পূর্বোক্ত মাহাত্ম্য-সমস্ত তৎকালে প্রত্যক্ষ দর্শন করিয়াছিলেন! সেই চক্রপাণি গদাধর তোমার সভায় এই উপস্থিত^{৩৭}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, দুঃস্বপ্নি দুঃযোধন মহর্ষি কণের বাক্য শ্রবণ করিয়া ভুকুটী-কুটিলাননে নিশ্বাস পরিত্যাগ করিতে করিতে কণের মুখাবলোকন-পূর্বক উচ্চৈঃস্বরে হাস্য করিয়া উঠিলেন এবং এইরূপে কণ ঋষির সেই হিতকর বাক্য-কদম্ব কদম্বিত করত করিকর-সদৃশ উরুদেশে তাড়ন-পূর্বক এই উত্তর করিলেন^{৩৮-৩৯}, মহর্ষে! আমার যে অবস্থা ও যে গতি হইবে, ঈশ্বর আমাকে তদনুরূপ করিয়াই সৃষ্ট করিয়াছেন এবং আমিও তদনুসারে কার্য্য করিতেছি; অতএব আপনায় প্রলাপে আর অধিক কি হইবে^{৪০}?

মাতলির বরাহেবণে পঞ্চাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১০২ ॥

ষড়ধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

জনমেজয় জিজ্ঞাসিলেন, অনর্থক কৃতনিশ্চয়, পরার্থে লোভ-মোহিত, অসৎসঙ্গে অতিরিক্ত, মরণে কৃতসংকল্প, জ্ঞাতিগণের

দুঃখদাতা, বন্ধুবর্গের শোক-বর্দ্ধন, সুহৃৎ-গণের ক্লেশদাতা, শত্রু-
বর্গের হর্ষ-বর্দ্ধক, সেই কুপথগামী সুযোধনকে তদীয় বান্ধবেরা
কি নিমিত্ত নিবারণ করিলেন না? স্নেহকারী সুহৃদ্বর ভগবান্
পিতামহ ব্যাসদেব ইনিই বা কি নিমিত্ত সত্বপদেশ সহকারে তাঁ-
হাকে সৎপথে আনয়ন না করিলেন^{১৩}?

বৈশম্পায়ন কহিলেন, ভগবান্ ব্যাসদেব ও ভীষ্ম উভয়েই,
যেকপ হিতোপদেশ বাক্য বলা সঙ্গত ও যুক্তিযুক্ত, সেইকপই
বলিয়াছিলেন; তদ্ব্যতীত মহর্ষি নারদও বিস্তারিত-রূপে যে বহু-
বিধ বচনাবলির প্রসঙ্গ করিয়াছিলেন, তৎসমুদায় শ্রবণ করুন^{১৪}।

নারদ কহিয়াছিলেন, হিতকারী সুহৃৎ যেমন দুর্লভ; সুহৃদ্বর
বাক্য শ্রবণ করে, এমন লোকও সেইকপ দুর্লভ। সুহৃৎ ও বন্ধু-
তে অনেক অন্তর; সুহৃৎ প্রত্যুপকার প্রত্যাশা পরিত্যাগ করিয়া
উপকার করেন; কিন্তু বন্ধু প্রত্যুপকার প্রত্যাশায় উপকার করে-
ন; আর সুহৃৎ সকল স্থানেই অবস্থান করিয়া থাকেন; কিন্তু
বন্ধু তাদৃশ নহেন। অতএব হে কুরুনন্দন! আমার বিবেচনায়
হিতকারী সুহৃদ্বর্গের বাক্য শ্রবণ করা নিতান্তই কর্তব্য; নিকরক্কা-
পরবশ হওয়া কোন ক্রমে উচিত নহে, যেহেতু নিকরক্কা অতিশয়
অনর্থ কর^{১৫}। নিকরক্কাতিশয় বশত গালব যুনি যেকপে পরাভব
প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, সেই পুরাতন ইতিহাসটিই ইহার উদা-
হরণ^{১৬}।

হে ভারত! পূর্বকালে তপস্যা-পরায়ণ বিশ্বামিত্র ধর্ম পরীক্ষা
করিবার নিমিত্ত ভগবান্ ধর্ম স্বরূপ বিশিষ্টের মূর্তি ধারণ করিয়া
তৎসম্মিথানে গমন করিয়াছিলেন^{১৭}। হে রাজন্! সপ্তর্ষিগণ-মধ্যে অ-
ন্যতমের বেশধারণ-পূর্বক তিনি ক্ষুধার্ত ও ভোজনেচ্ছু হইয়া কৌ-
শিকের আশ্রমে আসিয়া উপস্থিত হইলেন^{১৮}। বিশ্বামিত্র অবিলম্বে

সমজ্ঞমে পরমান্নের চকু পাক করাইতে লাগিলেন ; কিন্তু ছদ্মবেশী ধর্মরাজ তাঁহার প্রতীক্ষা না করিয়া অন্য তপস্বীগণের প্রদত্ত অন্ন ভোজনে ক্ষুধা শান্তি করিলেন । তাঁহার ভোজন শেষ হইলে বিশ্বামিত্রও সেই ভাত্যক্ষ অন্ন গ্রহণ করিয়া উপস্থিত হইলেন^{১০-১১} । তখন ভগবান্ ধর্ম “আমার ভোজন করা হইয়াছে, তুমি অবস্থান কর” এই বলিয়া তথা হইতে প্রস্থান করিলেন । হে রাজনু ! প্রশংসিত-ব্রতানুষ্ঠায়ী মহাহ্যতি বিশ্বামিত্রও তাঁহার বাক্যানুসারে সেই স্থানে অবস্থিত রহিলেন । বাহু যুগল-দ্বারা ভক্তের পাত্রটি মস্তকে ধারণ-পূর্বক তিনি স্বাগুর ন্যায় নিশ্চল ও বায়ুভক্ষ হইয়া আশ্রমের সন্নিধানে দণ্ডায়মান থাকিলেন^{১২-১৩} । তাঁহার প্রিয়শিষ্য গালব মুনি গৌরব ও বহুমান-হেতুক প্রীতি-পরবশ হইয়া প্রিয়-কার্য্য করণেচ্ছায় পরম যত্ন-সহকারে তাঁহার শুশ্রূষা করিতে লাগিলেন^{১৪} । এইরূপে শত বৎসর পরিপূর্ণ হইলে ধর্মরাজ পুনরায় বশিষ্ঠের বেশ ধারণ করিয়া ভোজনা-ভিলাষে বৌশিক-সমীপে সমাগত হইলেন^{১৫} ; দেখিলেন, সেই ধীমান্ মহর্ষি বিশ্বামিত্র মস্তকে অন্ন ধারণ পূর্বক সমীরণ ভঞ্জে তদবস্থায় অবস্থিত রহিয়াছেন^{১৬} এবং ঐ অন্নও সেইরূপ উষ্ণ ও অভিনব রহিয়াছে । বশিষ্ঠরূপী ধর্ম সেই অন্ন গ্রহণ-পূর্বক ভক্ষণ করিয়া “দেবর্ষে ! আমি যথেষ্ট সন্তুষ্ট হইলাম” এই বলিয়া প্রস্থান করিলেন^{১৭} । বিশ্বামিত্র ধর্মের বাক্যানুসারে ক্ষত্রভাব হইতে বিমুক্ত ও ব্রাহ্মণত্ব প্রাপ্ত হইয়া অতিশয় প্রীত হইলেন^{১৮} ।

অনন্তর তিনি সেই তপস্যা-নিরত গালব-নামক শিষ্যের শুশ্রূষা ও ভক্তি-দ্বারা প্রীতিমান্ হইয়া তাঁহাকে এই কথা বলিলেন^{১৯}, বৎস গালব ! এক্ষণে তোমাকে অনুজ্ঞা করিতেছি, তুমি যথা ইচ্ছা গমন কর । তখন গালব হৃৎচিন্ত হইয়া মুনিসন্তম মহাহ্যতি

বিশ্বামিত্রকে মধুর বচনে প্রত্যুত্তর করিলেন, গুরো! গুরু-কর্ম নিমিত্ত আপনাকে কি দক্ষিণা প্রদান করিব? দক্ষিণা-যুক্ত হইলেই মানবীয় কর্ম সিদ্ধ হয় ও দক্ষিণা দাতা চরমে মুক্তি, স্বর্গে যজ্ঞ ফল ও শান্তি লাভ করিতে পারে। অতএব গুরুদক্ষিণার উপযোগী কোন বস্তু আহরণ করিতে হইবে, আজ্ঞা করুন^{২০২৬}।

ভগবান্ বিশ্বামিত্র গালবের গুরুত্বাভিলাষেই বশীকৃত হইয়াছেন মনে করিয়া অপর দক্ষিণা গ্রহণে আর অভিলাষী ছিলেন না, সুতরাং তাঁহাকে “গমন কর গমন কর” পুনঃপুন এই কথাই বলিতে লাগিলেন^{২৭}; কিন্তু গালব বারম্বার ঐকুপ আদিষ্ট হইয়াও আগ্রহহেতুক “কি প্রদান করিব কি প্রদান করিব” এই বাক্যই ভূয়োভূয় ব্যক্ত করিতে লাগিলেন^{২৮}। তখন বিশ্বামিত্র তপস্বি গালবের তাদৃশ নির্বন্ধাতিশয় দর্শনে কিঞ্চিৎ রোষ-পরবশ হইয়া কহিলেন^{২৯}, গালব! শশধরের ন্যায় শুভ্র বর্ণ অথচ এক দিকে শ্যামকর্ণ, ঐকুপ অষ্ট শত অশ্ব আমারে প্রদান কর; যাও আর বিলম্ব করিও না^{৩০}।

গালব-চরিতে ষড়্বিধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১০৬ ॥

সপ্তাধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ।

নারদ কহিলেন, ধীমান্ বিশ্বামিত্র উক্ত কুপ আদেশ করিলে গালব নিতান্ত চিন্তিত হইয়া আসন, শয়ন ও ভোজন, সকলই পরিত্যাগ করিলেন^১। হে সূর্যোদয়! অতিমাত্র অনুতাপ ও প্রথর শৌকানলে, নিরন্তর দক্ষ হওয়ার তিনি সমধিক পাণ্ডুবর্ণ ও অস্থি-চর্ম সার হইলেন এবং সাতিশর দুঃখভারে প্রপীড়িত হইয়া মনে

মনে এইরূপ বিলাপ করিতে লাগিলেন^১, “ হা ! আমি দীনহীন ত-
পস্বী হইয়া চক্রে ন্যায় শুভ্রবর্ণ অর্কশত অশ্ব কোথায় প্রাপ্ত হইব !
আমার এমন ধনশালী মিত্র-গর্হই বা কোথায়, আছে, যাহাদিগের
নিকটে প্রার্থনা করিয়া প্রাপ্ত হইব। আমার অর্থ কোথায়, সঞ্চয়ই
বা কোথায়^২ ! হা ! আমার ভোজন-পানাদি-সুখ-সন্তোষ বিষয়ে
আর কি প্রকারে শ্রদ্ধা হইতে পারে ? অন্যের কথা দূরে থাকুক,
আমার জীবিতের আত্মাই নিরস্তা হইয়াছে। জীবনের আর প্রয়ো-
জনই বা কি^৩ ? অনর্থক জীবন-ভার বহন করা অপেক্ষা বরং
আমি সমুদ্র-পারে অথবা পৃথিবীর অতি দূর প্রদেশে গমন করিয়া
আত্ম বিসর্জন করি^৪। আমি অধম, অকৃতার্থ, জীবনের বহুতর
উৎকৃষ্ট ফললাভে বঞ্চিত, বিশেষত ঋণগ্রস্ত হইলাম ; আমার
চেষ্টা ও যত্ন ব্যতীত কি রূপে সুখ হইতে পারে^৫ ? যে ব্যক্তি
প্রণয়-বন্ধন-দ্বারা সুহৃদগণের ধনভোগ করিয়া তাঁহাদিগের অভীষ্ট-
সম্পাদন-রূপ প্রত্যাশা করিতে অসমর্থ হয়, তাহার জীবন অ-
পেক্ষা মরণই শ্রেষ্ঠ^৬। যে ব্যক্তি কর্তব্য বিষয়ে অঙ্গীকার করিয়া
তদনুষ্ঠানে অসমর্থ হয় ; তাহাশ মিথ্যাবাদী হতভাগ্য মানবের
যাগ যজ্ঞ সকলই বিনষ্ট হয়^৭। সত্যবিহীন ব্যক্তির সদগতি লাভ
হওয়া দূরে থাকুক, রূপ, সমৃদ্ধি ও আধিপত্য কিছুই থাকে না^৮।
কৃতন্ত্র ব্যক্তির যশ কোথায়, স্থান কোথায়, সুখই বা কোথায় ?
কৃতন্ত্র কোন কালেই শ্রদ্ধাল্পদ হইতে পারে না, কোন কালেই
কৃতন্ত্রের নিস্তার নাই^৯। ধনহীন পাপ পুরুষের জীবন রুখা, তা-
হার কুটুম্ব থাকিবার সম্ভাবনা কোথায় ? সে কৃতন্ত্র হইয়া নিশ্চয়ই
বিনাশ-প্রাপ্ত হয়^{১০}। অতএব আমিও সেই পাপীয়ান, কৃতন্ত্র,
রূপণ ও মিথ্যাবাদী হইলাম। গুরু নিকটে কৃতকার্য হইয়া
তাঁহার বাক্যপ্রতিপালনে যখন অসমর্থ হইলাম, তখন সকলই

আমাতে সম্ভাবিত হইল^{১১}। সূতরাং বিষ পান বা উদ্ভক্ষন প্রভৃতি
অধমোপায় দ্বারা প্রাণ পরিত্যাগ করাই আমার অবশ্য কর্তব্য।
যজ্ঞ স্থলে সকল দেবতারাই আমার সম্মান করিয়া থাকেন;
কিন্তু তাঁহাদিগের নিকটে আমি পূর্বের আর কখন কোন প্রার্থনা
করি নাই। অতএব সম্প্রতি, দেবশ্রেষ্ঠ, অগতির গতি-স্বরূপ,
ত্রিভুবনেশ্বর, বিশ্বব্যাপী কৃষ্ণের নিকট গমন করি^{১২-১৪}। যাঁহা
হইতে সূর্যাসুর নর কিন্নর-প্রভৃতি যাবতীয় ভূতবর্গের উপরে
ভোগ সুখ-সমস্ত প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে, সেই ষোগিরাজ অব্যয়
কৃষ্ণকে আমি প্রণত-ভাবে সন্দর্শন করিতে অভিলাষ করি^{১৫}।

গালব এই কথা বলিতে না বলিতে অকস্মাৎ তাঁহার প্রিয়-
সখা বিনতা নন্দন গরুড় আগমন করিয়া তাঁহারে দর্শন দিলেন
এবং অতিশয় হৃষ্টচিত্তে তাঁহার প্রিয়কামনায় এই কথা বলি-
লেন^{১৬}, প্রিয়সখা! তুমি আমার এবং অন্যান্য সূর্যবর্গের অভি-
মত সূর্য; সূর্যদানের কর্তব্য এই যে, সম্পত্তি-সত্ত্বে প্রিয়তম
সূর্যদের অভিলষিত অভিলাষ সিদ্ধি বিষয়ে যত্ন করেন^{১৭}, অত-
এব হে বিপ্র! আমার পরম সম্পত্তি-স্বরূপ বাসবামুজ বিষ্ণু;
আমি পূর্বেরই তোমার নিমিত্ত তৎ সন্নিধানে প্রার্থনা করিয়াছি-
লাম এবং তিনিত আগার সেই কামনা পূর্ণ করিয়াছেন^{১৮}। অত-
এব আগমন কর তোমাকে যথা সূখে গ্রহণ করিয়া গমন করি;
সাগরপারে অথবা ভূমণ্ডলের প্রান্তদেশে, যে স্থানে ইচ্ছা হয় চল,
বিলম্ব করিবার প্রয়োজন নাই^{১৯}।

গালব-চরিতে সপ্তাধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত । ১০৭ ॥

অষ্টাধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

সুপর্ণ কহিলেন, হে গালব! বুদ্ধি প্রবর্তক ভগবান্ বিষ্ণু আমা-

কে খলুজ্ঞা করিয়াছেন; প্রথমে কোন্ দিক্ দর্শন নিমিত্ত গমন করিব? তোমার যাহা ইচ্ছা হয়, বল। হে দ্বিজ শ্রেষ্ঠ গালব! পূর্ব, দক্ষিণ, উত্তর ও পশ্চিম, ইহার মধ্যে কোন্ দিকে গমন করিতে তোমার অভিলাষ হয়? যে দিকে সকল-লোক-প্রকাশ-কারী মরীচি মালী সমুদিত হন; সন্ধ্যা-সময়ে যেখানে সাধ্য-নামক গণদেবতারা তপশ্চরণ করেন; যে দিকে বিশ্বব্যাপিনী বুদ্ধিকে পূর্বে প্রাপ্ত হওয়া যায়; যজ্ঞ সকল নিষিক্ত করিবার নিমিত্ত ধর্মের দুইটি চক্ষুঃ-স্বরূপ চন্দ্র ও সূর্য্য প্রতিষ্ঠিত হইয়াছেন; যে দিকে যজ্ঞীয় স্ত্রী-সমস্ত ছত হইয়া সর্ব দিকে প্রসৃত হয়; সেই প্রাচী দিক্ দিবস ও স্বর্গের দ্বার-স্বরূপ হইয়াছে; পূর্বে দক্ষপ্রজাপতির কন্যারা এইস্থানে প্রজা সৃষ্টি করিয়াছিলেন; কশ্যপ ঋষির আত্মজগণ এই স্থানে আব্রহ্ম হইয়াছিলেন; সেই পূর্বদিক্ই অমরগণের সকল ঐশ্বর্যের মূল; যেহেতু ঐ দিকেই শচীপতি সুররাজ্যে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন এবং যাবতীয় দেব-গণ ঐস্থানেই পূর্বে তপশ্চরণ করিয়াছিলেন। হে দ্বিজবর! এই নিমিত্তই উহার নাম পূর্বদিক্ হইয়াছে। ইন্দ্রের স্বর্গ-রাজ্যে অভিষিক্ত হইবার বহুকাল পূর্বেও দেবতারা ঐ দিকে অবস্থিত ছিলেন, এই হেতু পূর্বতন লোকেরা উহাকে পূর্ব দিক্ নামে বিখ্যাত করেন। সুখাভিলাষী সুরগণের সকল কার্যই পূর্বে ঐ দিকে নিষ্পন্ন হইয়াছিল। লোকভাবন ভগবান্ ব্রাহ্মা পূর্বে ঐস্থানে বেদগান করিয়াছিলেন। জগৎপাবন সূর্য্যদেবও ঐস্থানে ব্রহ্মবাদীদিগকে সাবিত্রীর উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন; এই দিকে দিবাকর যজ্ঞবল্ক্যকে যজুর্বেদ-সমস্ত প্রদান করিয়াছিলেন। হে দ্বিজসত্তম! এই স্থানেই সোমরস বর লাভ করিয়া যজ্ঞস্থলে দেবগণ-কর্তৃক পীত হন। সর্বভক্ষ ছতাশন এই দিকে

নিয়ত পশ্চিমদিক হইয়া আশ্বিনী অর্থাৎ সোম আজ্য পর্যন্ত ভ্রমণ করেন। জলাধিপতি বরুণদেব এই স্থান হইতে পাতালতল আশ্রয় করিয়া স্বকীয় রাজ্যলক্ষী প্রাপ্ত হইয়াছিলেন^{১২}। হে দ্বিজর্ষভ! পূর্বের মিত্রাবরুণের যজ্ঞকালে পুরাতন বশিষ্ঠ ঋষির এই স্থানেই উৎপত্তি, স্থিতি ও বিনাশ প্রকাশিত হয়^{১৩}। এই দিকে প্রণবের দশ সহস্র পথ উৎপন্ন হইয়াছে; ধূমপায়ী মুনিগণ এই স্থানে হবিধূম পান করিতেন^{১৪} এবং দেবগণের যজ্ঞভাগ নিমিত্ত শচীপতি সহস্রাক্ষ বরাহ-প্রভৃতি বহুতর বন্য-মৃগ-সমস্ত উৎসর্গ করিয়া উপহার কল্পিত করিতেন^{১৫}। কিরণমালী দিবাকর এই দিকে উদিত হইয়া ক্রোধ-বশত যাবতীয় অহিত কারী কুত্সমানব ও অসুরগণকে নিহত করেন^{১৬}। অধিক আর কি বলিব, এই পূর্ব দিকটি ত্রিলোকের দ্বার; স্বর্গের দ্বার ও সূর্যের দ্বার। অতএব যদি তোমায় ইচ্ছা হয়, তবে এই পূর্বদিক বিভাগে প্রবেশ কর^{১৭}। হে গালব! আমি যাঁহার আশ্রয়কারী, তাঁহার প্রিয়-কার্য্য সম্পন্ন করা আমার নিত্যকর্তব্য; অতএব এক্ষণে কোন দিকে গমন করি বল; যদি পূর্ব দিক দর্শনে ইচ্ছা না হয়, তবে আর এক দিকের বিবরণ কীর্তন করিতেছি, শ্রবণ কর^{১৮}।

গালবচরিতে অষ্টাদশ শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০৮ ॥

নবাদিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

সুপর্ণ কহিলেন, এই দক্ষিণ দিক। পূর্বের সূর্য্যদেব বিধিবিহিত যজ্ঞের দক্ষিণা-স্বরূপ এই দিক তাঁহার গুরু কশ্যপকে দান করিয়াছিলেন, এই হেতু ইহা দক্ষিণা দিক নামে প্রসিদ্ধ হইয়াছে^১। হে বিপ্র! শ্রবণ করিয়াছি, এই স্থানে এই লোক-ত্রয়ের পিতৃপক্ষ

ও উষ্ণান্ন ভোজী দেবগণ এই দক্ষিণদিকে অবস্থান করেন^১। এই দিকে বিশ্বদেব-নামক যে ত্রয়োদশ গণ দেবতা আছেন, তাঁহারা লোক মধ্যে পিতৃগণের তুল্য-ভাগিহু প্রাপ্ত ও সমান-রূপে পূজ্য-মান হইয়া তাঁহাদিগের সহিত নিত্যকাল একত্র বাস কবেন^২। হে দ্বিজসত্তম। পশ্চিমে এই দিকটিকে ধর্মের দ্বিতীয় দ্বার-স্বরূপ বলিয়া ব্যক্ত করেন; এই দিকে ক্রটি ও লব প্রভৃতি কালের সূক্ষ্মাসূক্ষ্ম-রূপে গণনা হইয়া থাকে^৩; বিশেষত এই দিকে দেবর্ষি, পিতৃলোকর্ষি ও রাজর্ষি গণ চিরকাল পরম সুখে অধিবসতি করিতেছেন^৪। হে বিপ্রবর। সত্য, ধর্ম ও কর্ম, সকলই এই স্থানে; যে ব্যক্তি কর্ম-দ্বারা আত্মাকে অবসন্ন করে, পরিণামে এই দিকই তাহার গতি^৫। এক সময়ে সকলকেই এই দিকে আগমন করিতে হয়; পরন্তু ইহা অজ্ঞান-তিমিরে আচ্ছন্ন থাকে বলিয়া অনায়াসে প্রাপ্য হয় না^৬। হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ। অকৃত-পুণ্য জঘন্য মানবগণের প্রতিকূল দর্শন জন্য এই দিকে বহু সহস্র বিকটাকার রাক্ষসগণের সৃষ্টি হইয়াছে^৭। হে দ্বিজ। সুশ্বর-সম্পন্ন গন্ধর্বগণ এই দিকে মন্দর-মহীধর-কুঞ্জে এবং বিশ্বর্ষিগণের আশ্রম-পুঞ্জে মনোহর গাথা গান করিয়া লোকের চিত্ত বুদ্ধি হরণ করেন^৮। রৈবত নামা দৈত্যরাজ এই স্থানে মন্ত্রময়ী-গাথা-ময়লিত সামগান শ্রবণ করিয়া পুত্র, কলত্র, অমাত্য ও রাজ্য-প্রভৃতি সমুদায় পরিত্যাগ-পূর্বক^৯ বনবাসী হইয়াছিলেন^{১০}। হে ব্রাহ্মণ! মনু ও যব-ক্ৰীত-তনয় এই দিকে যে নিয়ম সংস্থাপিত করিয়াছেন, সূর্য্যদেব কোন কালেই তাহার অতিক্রম করিতে পারেন না^{১১}। পুলস্ত্য-নন্দন রাক্ষস রাজ মহাত্মা রাবণ এই স্থানে তপশ্চরণ-পূর্বক অমরগণ-সম্মিধানে অমরত্ব প্রার্থনা করিয়াছিলেন^{১২}। বৃহাস্পতি ও অসহস্র-দ্বার এই স্থানে ইন্দ্রের সহিত শত্রুতা করিয়াছিল। হে -

গালব! এই দক্ষিণ দিকে সকলের প্রাণ মিলিত হইয়া পুন-
রায় পঞ্চধা অর্থাৎ প্রাণ-অপানাদি ভেদে পৃথক্ পৃথক্ হইয়া
যায়^{১৩}। দুষ্কৃত-কর্ম্মকারী নরাধমেরা এই স্থানে ঘোরতর দু-
র্ক্ৰিপাকে পচ্যমান হইতে থাকে। এই দিকে নরকসিদ্ধগামী
পুরুষ-নিকরে পরিবৃত্ত। বৈতরিনী-নাম্নী ভয়াবহা তরঙ্গিনী অ-
বাহিতা রহিয়াছে^{১৪}। এখানে আগত হইয়া লোকে নরক ও
স্বর্গ-সুখ উভয়ই প্রাপ্ত হয়। মরীচিমালী দৈনমণি এই দিকে আ-
বৃত্ত হইয়া সুরস পানীয় ক্ষরণ করিতে থাকেন^{১৫}। এবং পুনরায়-
বশিষ্ঠ-সম্বন্ধিনী উদীচী দিক্ প্রাপ্ত হইয়া হিম বর্মণ করিতে থা-
কেন। হে গালব! পূর্বে আমি এক দিন ক্ষুধার্ত্ত হইয়া আহারার্থে
চিন্তা করত এই স্থানে সমরে আবৃত্ত দুইটা প্রকাণ্ডকায় গজ ও
কচ্ছপ লাভ করিয়াছিলাম। এই দিকে চক্রধনু নামে মহর্ষি সূর্য্য
হইতে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন; যিনি সগরবংশ ধ্বংসকারী কপিল
দেব বলিয়া লোকে বিখ্যাত হইয়াছেন। এই দিকে বেদপারগ
শিবা-নাম্নী সিদ্ধা ব্রাহ্মণী সকল বেদ অধ্যয়ন করিয়া অক্ষয় মোক্ষ
প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। এই স্থানে নাগরাজ বাসুকি, তক্ষক ও ঐরা-
বত নাগকর্ত্তৃক পরিরক্ষিত। ভোগবতী পুরী বিরাজমানা রহি-
য়াছে। মৃত্যুকালে লোকে এই দিকে মহাঘোর অন্ধকার প্রাপ্ত
হয়^{১৬-১৭}। স্বয়ং ভাস্কর বা কুশানু ও ঐ অন্ধকার ভেদ করিতে
পারেন না। হে গালব! ভূমি সেবনীয় হইলেও এই পথ তোমার
গমনীয় হইবে; সংপ্রতি যদি গমন করা কর্তব্য হয়, তবে আমারে
বল, না হয় অপর পশ্চিম দিকের কথা অবগত কর।

গালব-চরিতে নবাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১০৯ ॥

দশমিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

সুপর্ণ কহিলেন, হে দ্বিজসন্তম্! এই দিকৃষ্টি সলিলা-ধিরাজ বরুণ-
দেবের অতীব প্রীতিকরী; যেহেতু এই স্থানেই তাঁহার উৎপত্তি
এবং প্রতিষ্ঠা। এই দিকে অশ্বশ্যামালী দিবাকর দিবসের পশ্চিম
অর্থাৎ চরম সময়ে অবস্থিতি এবং স্বকীর কিরণরাজি বিসর্জন
করেন, এই নিমিত্তই ইহা পশ্চিম নামে প্রসিদ্ধ হইয়াছে^১। এই
দিকে ভগবান্ কশ্যপ ঋষি সলিল সকল রক্ষা করিবার নিমিত্ত
বরুণকে জলজন্তুগণের রাজ্যে অভিষিক্ত করিয়াছিলেন^২। তিমি-
রাপহারী শশধর এই স্থানে বরুণদেবের ছয় রস পান করিয়া
শুরুপক্ষের প্রথমে পুনরায় তরুণ মূর্তিতে উদ্ভূত হন^৩। হে দ্বিজ!
এই দিকে দৈত্যগণ বিদুষীকৃত, অচণ্ড বায়ুবেগে পীড়িত ও নি-
বদ্ধ হইয়া ঘন ঘন দীর্ঘনিশ্বাস পরিত্যাগ করিতে করিতে মৃত্যু-
শয্যায় শয়ান হইয়াছিল^৪। যাহা হইতে পশ্চিম সন্ধ্যার উৎপত্তি
হয়, সেই অন্তর্গিরি এই স্থানে প্রণয়তাজন সূর্যাদেবকে প্রতি দিন
প্রতিগ্রহ করে^৫। দিবাবসানে এই স্থান হইতেই রাজি ও নিজ্রা বি-
নির্গতা হইয়া যেন অর্দ্ধভাগ জীবলোকের আয়ু হরণ করিবার নি-
মিত্ত প্রাচুর্ভূত হয়^৬। দেবরাজ পুরন্দর গর্ভবতী দিতি দেবীকে এই
স্থানে প্রসূতা অবলোকন করিয়া ঈর্ষাহেতুক তাঁহার সেই গর্ভকে
একোন পঞ্চাশৎ খণ্ডে ছিন্ন করিয়াছিলেন এবং তাহাতেই মরু-
ক্ষণের জন্ম হইয়াছিল^৭। এই দিকে শৈলাধিরাজ হিমালয়ের
বিপুল মূল সাগর বিলীন মন্দরাভিমুখে নিরন্তর গমন করিতেছে;
সংগ্রহ বৎসর পরিভ্রমণ করলেও ইহার চরম-সীমা প্রাপ্ত হওয়া
যায় না^৮। গো-মাতা সুরভি এই দিকে কাঞ্চন শৈল ও কাঞ্চন
কমল-যুক্ত সাগর-সদৃশ বিস্তীর্ণ সরোবর তীর প্রাপ্ত হইয়া ক্ষীর
ক্ষরণ করেন^৯। চন্দ্র সূর্য্যের হিংসাভিলাষী সূর্য্য-কম্প রাহুদে-

ভোর সূর্য-খুন্স ছিন্ন-মেহ অত্রত্য সমুদ্র-মধ্যে প্রতি নিরত, দৃষ্টি-
 'গোচর হইয়া থাকে'¹। অদৃশ্য ও অপ্রমেন্য-তেজঃপুঞ্জ হরিতরোমা
 অর্ধাৎ চির-যৌবন-সম্পন্ন সুবর্ণশিরা নামক মুনিবর এই দিকে যে
 বেদ গান করেন, তাহার বিপুলতর হ্রনিও নিরন্তর প্রতিগোচর
 হয়²। এইদিকে হরিমেধা মুনির কন্যা হৃদ্যবতী সূর্যের "তিষ্ঠ তি-
 ঠ্ঠ" এইরূপ শাসনক্রমে আকাশমার্গে অবস্থিতা ছিলেন³। হে গা-
 লব! এই দিকে বায়ু, বহ্নি, জল ও আকাশ দৈনিক ও নৈশিক
 দুঃখদ স্পর্শ গুণ পরিত্যাগ করেন⁴। প্রত্যাকরের গতি এই দিক্
 পর্য্যন্তই বক্রভাবে আবর্তিতা হয় এবং এই দিকেই সমস্ত জ্যো-
 তিঃপুঞ্জ আদিত্যমণ্ডলে প্রবেশ করে⁵। দ্বাদশ রাশিভুক্ত সপ্ত-
 বিংশতি নক্ষত্র ও অভিজিৎ, ইহারা এক এক করিয়া অষ্টাবি-
 শতি রাশি সূর্যের সহিত সংক্রম করিয়া, চন্দ্রের সহিত সংযোগ
 হইলে পর, পুনরায় চন্দ্রের সঙ্গে সঙ্গেই সূর্য্যমণ্ডল হইতে ক্রমে
 বিনির্গত হয়⁶। যদ্বারা সাগর-সকলের উদ্ভব হইয়া থাকে, সেই
 নদী সমুদ্রায়ের উৎপত্তি স্থান এই পশ্চিমদিক্‌গে নিত্যকাল বিরাজ
 করিতেছে। ত্রিভুবনের ষাটতীয় বারিরাশি অত্রত্য বরুণালয়ে
 অবস্থিত রহিয়াছে⁷। এই দিকে পদ্মগরাজ অনন্তের বাস স্থান।
 অনাদিনিধন বিষ্ণুদেবের ইহাই অমুক্তম নিবেশন⁸। অনল-সখা
 সমীরণ এবং মরীচ-নন্দন 'মহর্ষি' কশ্যাপেরও এই দিকে আবাস
 ভূমি⁹। হে গালব! দিগ্বর্ধন-প্রসঙ্গে পশ্চিম-মার্গের এই বৃত্তাক-
 তোমার নিকটে সঙ্ক্ষেপে পরিকীর্ণিত হইল। হে বিজয়-
 স্তম! এক্ষণে তোমার কি মতি হয়? কোন্ দিকে গমন করিব
 বল¹⁰।

• প্রালব-চরিতে দশাধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১০ ॥

একাদশাদিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

সুপর্ণ কহিলেন, হে দ্বিজ। এই দিকে লোকে পাপ হইতে উত্তীর্ণ এবং মুক্তি-পদার্থ প্রাপ্ত হইয়া থাকে, এই উত্তীর্ণ শক্তি-প্রযুক্তই ইহার উত্তর দিক নাম হইয়াছে^১। হে গালব! এই উত্তর দিগাংশে সেবনীয় নিধি-সকলের পথ প্রতিষ্ঠিত আছে; পূর্ব ও পশ্চিম দিকে ব্যাপ্ত হইলে মধ্যম বলিয়া স্মৃত হয়^২। হে দ্বিজ শ্রেষ্ঠ! এই বরিত্তদিগ্ভাগে কুৎসিত দর্শন, অজিতচিত্ত অথবা অ-ধার্মিক লোকেরা কদাপি বসতি করে না^৩। অদ্রত্য বদরিকা-শ্রম পদে নারায়ণ কৃষ্ণ, নরোত্তম দ্বিষ্ণু এবং সনাতন ব্রহ্মা বিরাজমান আছেন^৪। এই দিকে যুগান্ত কালীন অগ্নির ন্যায় প্রভা সম্পন্ন মহেশ্বর প্রকৃতির সহিত হিমালয়ের পশ্চাত্তাগে প্র-তিনিয়ত বাস করিতেছেন^৫। তিনি মায়া সমন্বিত হইলেও শুদ্ধ নর ও নারায়ণ ব্যতিরেকে কি মুনিগণ, কি বাসব-সহ অমর-বৃন্দ, কি গন্ধর্ব্ব যক্ষ অথবা সিদ্ধবর্গ, কেহই তাঁহার দর্শন পান না^৬। এই দিকে সহস্র-শিরা, সহস্রাক্ষ, সহস্র-চরণ, একমাত্র অব্যয় পুরুষ শ্রীমান্ বিষ্ণুদেব এই মায়ায় সমুদায় জগৎ অবলোকন করিতে-ছেন^৭। হে ব্রহ্মজ্ঞ-প্রবর! দ্বিজরাজ চন্দ্রমা এই দিকেই বিপ্ররাজ্যে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন এবং মহাদেব গগন-বিচ্যুতা সুরতরঙ্গ-নীকে গ্রহণ করিয়া মনুষ্য লোকে প্রদান করিয়াছিলেন। এই-দিকে দেবী পার্বতী মহেশ্বরকে লাভ করিবার নিমিত্ত তপস্যা করিয়াছিলেন^৮। এক সময়ে এইদিকে গিরিরাজ, উমা, কন্দর্প ও হর-কোপানল অতীব শোভমান হইয়াছিল। হে গালব! ধন-পতি কুংবর অদ্রত্য কৈলাস-শিখরে রাক্ষস, যক্ষ ও গন্ধর্ব্বগণের আধিপত্যে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন। হে দ্বিজবর! চৈত্ররথ-নামে তদীয় মনোহর উদ্যান, বৈখানস মুনিগণের আশ্রম, মন্দা-

কিনী ও মন্দর, এই দিকে নিত্য-প্রতিষ্ঠিত আছে। এইদিকে
রাক্ষসগণ যৌগন্ধিক বন রক্ষা করিতেছে^{১০-১২}। এইদিকে নবতৃণ-
ভূমিষ্ট প্রদেশ, কদলী-কানন, কম্পতরু বৃক্ষ সকল এবং নিত্য-
সংঘমশালী স্বেচ্ছাবিহারী সিংহগণের অভিলাষ-ভোগ্য বিমান-
সমন্তও অমুপম রমণীয়তা সম্পাদন করিতেছে। সুপ্রাগজ্ঞ বশিষ্ঠ
ঐত্ৰি সপ্তর্ষিমণ্ডল ও দেবী অরুণভী এই দিকে অবস্থান করি-
তেছেন^{১৩-১৫}। স্বাতি নক্ষত্রেরও এই স্থানে অবস্থিতি ও উ-
দয়। লোকগুরু পিতামহ যজ্ঞের সম্মিহিত হইয়া এই স্থানে প্রতি
নিয়ত অবস্থান করেন^{১৬}। চন্দ্র, সূর্য ও গ্রহনক্ষত্রগণ এই দিক
হইতে নিত্য নিত্য পরিভ্রমণ করিতেছেন। হে দ্বিজসন্তম! এই-
দিকে সত্যবাদি মহাত্মা মুনিগণ ইতস্তত পরিভ্রমণ করত গজাঘার
রক্ষা করিতেছেন। তাঁহাদিগের স্মৃতি আকৃতি ও তপস্যা গমনাগ-
মন, পরিবেশন, পাত্র ও কামভোগ সকল অবগত হওয়া যায় না;
কোন মনুষ্য তাঁহাদিগের পরিরক্ষিত ঐ গজা-ঘার অতিক্রম ক-
রিয়া যেখানে যেখানে প্রবেশ করে, সেই স্থানেই হিমঘারা বি-
নাশ প্রাপ্ত হয়। অব্যয় নারায়ণ দেব ও নরোত্তম জিহ্বা ব্যতিরেক
কে আর কোন ব্যক্তিই কস্মিন্ কালে তথায় গমন করিতে
সমর্থ হয় নাই। হে গালব! এই দিকে ধনেশ্বর কুবেরের অ-
ধিকৃত উত্তর কৈলাশ-শৃঙ্গ বিরাজমান রহিয়াছে^{১৭-১৯}। এই দিকে
বিদ্যুৎপ্রভা-নারী দশ জন অপ্সরা জন্ম গ্রহণ করিয়াছিল বাস-
নাবতার কালে ভগবান্ বিষ্ণু যখন পাদতলে জিলোক আক্রমণ
করিয়াছিলেন, তখন এই উত্তর দিকে এক পদ সম্মিবেশিত ক-
রায় এখানে বিষ্ণুপদ-নামে এক অমূল্য তীর্থের সৃষ্টি হইয়াছে।
হে দ্বিজোত্তম! মরুত-নামা কোন নরপতি এই উত্তর দিগ্ভাগে,
যে স্থলে জাহ্নবী নামক স্রবণ-সমোদর আছে, তথায় উদীর-

বীজাধা প্রদেশে একটি অসাধারণ যজ্ঞ করিয়াছিলেন। এই স্থানে জীমূতনামা মহাত্মা বিপ্রর্ষির সমক্ষে হিমালয়ের সুবিমল বিশুদ্ধ সুবর্ণখনি প্রকাশিত হইয়াছিল। সেই মহর্ষি ঐ সমস্ত ধনরাশি ব্রাহ্মণদিগকে প্রদান করিয়া নিজ নামে প্রতিষ্ঠিত করিবার নিমিত্তে তাঁহাদিগের নিকটে প্রার্থনা করিয়াছিলেন; তাহাতে সেই ধন জীমূত ধন বলিয়া প্রসিদ্ধ হইয়াছে। হে গালব! দিকৃপালগণ এই স্থানে প্রতিদিন প্রভাত ও সায়াংকালে সমুপস্থিত হইয়া “কাহার কি কার্য্য আছে বল” উচ্চৈঃস্বরে এইরূপ ব্যবহার করিয়া থাকেন। হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ! এই উত্তর দিকৃটি উক্তরূপ ও অন্যান্য বহুতর গুণে সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ হইয়াছে। সর্ব বিষয়েই সকলের উত্তর অর্থাৎ প্রধান বলিয়া ইহা উত্তর নামে বিখ্যাত। হে ভ্রাতঃ! চতুর্দিকের এই বিস্তারিত রুত্তান্ত তোমার নিকটে যথা-ক্রমে বর্ণন করিলাম; এক্ষণে কোন দিকে গমন করিতে ইচ্ছা হয় বল। তোমাকে সমস্ত দিকৃ ও অখিল-ভূমণ্ডল দর্শন করাইবার নিমিত্ত আমি অতিশয় উদযুক্ত হইয়াছি, অতএব আমার পৃষ্ঠদেশে সত্ত্বর আরোহণ কর^{১১-২৮}।

গালব-চরিতে একাদশাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১১১ ॥

দ্বাদশাধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

গালব কহিলেন, হে গরুড়মুখ! হে বিনতানন্দ-বর্দ্ধন! হে ভুজ-জ্বেল-শত্রো সুপর্ণ! যেদিকে ধর্ম্মের চক্ষু ঘর স্বরূপ চন্দ্র ও অগ্নি আছেন; সেই পূর্ব দিকে আমাকে লইয়া চল^১। তুমি সর্বত্রো যাহার উল্লেখ করিলে এবং ‘এই স্থানে দেবতারা সম্মিহিত আছেন’ বলিয়া যাহার গুণানুকীর্তন করিলে, সেই দিকে গমন

কর'। মেস্থানে সত্য ও ধর্মের যে সম্যক অবস্থিতি আছে, ইহা তুমি স্পষ্টই ব্যক্ত করিয়াছ এবং সমস্ত দেবগণের সহিত মিলিত হইতে আমারও ইচ্ছা হইতেছে; অতএব হে অরুণমুজ! আমার এই অমর-বৃন্দ সন্দর্শনের অভিলাষটি পরিপূর্ণ কর'।

নারদ কহিলেন, বিনতা-নন্দন সেই ব্রাহ্মণকে 'আমার পৃষ্ঠে আরোহণ কর' এই কথা বলিলে গালব তৎক্ষণমাত্রে তাঁহার পৃষ্ঠ-দেশে আকট হইলেন' এবং গমন করিতে করিতে কহিতে লাগিলেন, হে পদ্মগাশন! পুন্ড্রাহ্নে সহস্র-করধারী প্রভাকরের যেকপ-রূপ দৃষ্ট হইয়া থাকে, এই প্রস্থান সময়ে তোমারও সেইরূপ রূপ দৃষ্ট হইতেছে'। হে বিহঙ্গরাজ! তোমার গমনের এতাদৃশ অদ্ভুত বেগ লক্ষিত হইতেছে, যে বোধ হইতেছে, প্রবলতর পক্ষসম্পাত বাতে প্রেরিত হইয়া অনুগামী বৃক্ষ-সকলও যেন আমাদিগের নক্সে সন্নে সমান-রূপে গমন করিতেছে'। হে খেচর! কেবল বৃক্ষ সকলই কেন, সাগরের সমগ্র সলিলরাশি ও শৈল-বন-মহা-বন-সম্বলিতা অখিল বসুন্ধরাকে তুমি যেন পক্ষবাত্তে আকর্ষণ করিয়া গমন করিতেছ'। নিরন্তর পক্ষবায়ু-সঞ্চালনে মীন-না-গাদি-সঙ্কুল জল-রাশি যেন আকাশে পরিচালিত হইতেছে'। তু-ল্যরূপ আনন-বিশিষ্ট বহুতর মৎস্য, তিমি ও তিমিজিল এবং মনুষ্যের ন্যায় মুখ বিশিষ্ট সর্প-সমূহ যেন উন্মথিতের ন্যায় দৃষ্ট হইতেছে'। হে বিহঙ্গপতে! মহার্ণবের ভীষণ শব্দে আঁমাব-শ্রোত্র-দ্বয় বধির হইয়াছে; আমি কিছুই দর্শন বা শ্রবণ করিতে সমর্থ হইতেছি না এবং আপনার প্রয়োজন বিস্মৃত হইয়াছি'। অতএব হে ভ্রাতঃ! ব্রহ্মহত্যা না হয় একপ মনে করিয়া ক্ষিপ্র-মন্দভাবে গমন কর। তোমাকে অধিক কি বলিব, সূর্য্য, দিকৃ বা গগনমণ্ডল অবলোকন করা আমার সুদূরপরাহত হইয়াছে''

সর্বদাই কেবল অন্ধকার ময় অবলোকন করিতেছি; এমন কি, তোমার এই শবীরও আমার দৃষ্টিগোচর হইতেছে না; কেবল উৎকৃষ্ট জাতীয় মণি-ধরের ন্যায় তোমার নয়ন-যুগল মাত্র নিরীক্ষণ করিতেছে^১। তোমার শরীরের কথাও দূবে থাকুক, আমি আত্ম দেহই অবলোকন করিতে পারিতেছি না। আমার শবীর হইতে অগ্নি উৎপন্ন হইতেছে, পদে পদে কেবল ইহাই নিরীক্ষণ করিতেছি^২। অতএব হে বিনতা নন্দন! অবিলম্বে আপন নয়ন-যুগল সম্বরণ-পূর্বক আমার এই অগ্নির নিরূপণ কব। গমনের এতাদৃশ মহাবেগ নিকৃদ্ধ করিয়া আমার নিষ্কৃতি বিধান কর^৩! হে পন্নগাশন। আমার গমনে আর কিছুমাত্র প্রয়োজন নাই, হে মহাভাগ। তুমি সত্ত্বর নিবৃত্ত হও; তোমার এ বেগ আর কোন ক্রমে সহ্য করা যায় না^৪। আমি নিশাকর সদৃশ শুভকান্তি-মুক্ত এক দিকে শ্যামকর্ণ-বিশিষ্ট অষ্ট শত অশ্ব প্রদান করিব বলিয়া গুরুর নিকটে যে প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলাম^৫, তাহা হইতে উত্তরণ হইবার আর পথ দেখিতে পাই না, কেবল জীবন প্রাণ-ত্যাগ করাই তাহার একমাত্র উপায় দৃষ্ট হইতেছে^৬, যেহেতু আমার কিছুমাত্র ধনও নাই এবং কোন ধনবান্ বন্ধুও নাই; আর বিপুল অর্থ দ্বারাও প্রতিজ্ঞা হইতে নিষ্কৃতি পাওয়া দুঃসাধ্য^৭।

নারদ কহিলেন, বিনতানন্দন গুরুড, গালবের এই রূপ বহুতর কাতবোক্তি শ্রবণেও গমনে ক্ষান্ত না হইয়া, সহাস্যবদনে তাঁহারে প্রত্যুত্তর করিলেন^৮, বিপ্রর্ষে! তুমি যখন আত্ম বিসর্জনের অভিলাষ করিতেছ, তখন তোমাকে বুদ্ধিমান্ বলিয়া বোধ হইতেছে না, কেন না মৃত্যু কখন স্বেচ্ছাক্রমে সম্পাদিত হইবার নহে, মৃত্যু সাঙ্গাৎ পরমেশ্বর^৯। তুমি যদি এতাদৃশ কাতরই হইবে,

তবে পূর্বে আমাকে নিষেধ করিলে না কেন? বাহা ইউক, তোমার প্রয়োজন-সিদ্ধি হইবার একটি মহান উপায় আছে^১ অতএব এই সাগর-সমীপস্থিত ঋষভ-নাম পর্বতে বিশ্রাম ও ভোজন ক্রিয়াসম্পাদন করিয়া প্রতিনিবৃত্ত হইব^২।

গালব-চরিতে দ্বাদশাধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১২ ॥

ত্রয়োদশাধিকশততম অধ্যায় প্রারম্ভ

নারদ কহিলেন, তদনন্তর বিপ্র ও বিহঙ্গরাজ উভয়ে ঋষভ-শৈল-শিখরে নিপতিত হইয়া তপোহুমুষ্ঠান পরায়ণা শাণ্ডিলী-নারী এক ব্রাহ্মণীরে অবলোকন করিলেন^১। দেখিবা মাত্র সুপর্ণ তাঁহাকে অভিবাদন এবং গালব যথোচিত পূজা করিলে তিনিও তাঁহাদিগকে স্বাগত বার্তা জিজ্ঞাসা করিয়া অতিথি-সংকার-সমুচিত আসনাদি প্রদান করিলেন^২। এইরূপে সংকৃত হইয়া অতিথি-দ্বয় বিষ্ণুরাসনে উপবিষ্ট হইলে, শাণ্ডিলী তাঁহাদিগকে বলি মন্ত্র-পুত সিদ্ধান্ত দানকরিলেন। তাঁহারা সেই অন্ন ভক্ষণ পূর্বক উভয়েই পরিতৃপ্ত হইয়া মোহিতের ন্যায় ভূতলে নিদ্রিত হইলেন^৩। অনন্তর গমনেচ্ছায় সুপর্ণ মুহূর্ত কাল মধ্যে প্রতিবোধিত হইয়া দেখিলেন, তাঁহার পক্ষদ্বয় স্থলিত হইয়াছে^৪ এবং পদ মুখে সংলগ্ন হওয়ায় তিনি যেন মাংসপিণ্ডের ন্যায় হইয়া রহিয়াছেন। গালব তাঁহাকে তদবস্থ নিরীক্ষণ করত অতিশয় বিষণ্ণ হইয়া জিজ্ঞাসাকরিলেন^৫, তুমি কি এইস্থানে আগমন করিয়া এই কল প্রাপ্ত হইলে? এ ভাবে আমাদিগকে কত কাল যে এখানে বাস করিতে হইবে, বলা যায় না^৬। তুমি কি মনোমধ্যে কোন ধর্ম-দুষণ অশুভ বিষয়ের চিন্তা করিয়াছ? তোমার অবশ্যই কোন গুরুতর ধর্মাতিক্রম হইয়া থাকিকে, সন্দেহ নাই^৭।

গলিবেব এষ্ট কথাষ সুপর্ণ উত্তর করিলেন, বিপ্র ! আমি এই সিদ্ধা ব্রাহ্মণীকে প্রজাপতি সন্নিধানে লইয়া সাইতে ইচ্ছা করিয়াছিলাম^৮। আমার বাসনা হইয়াছিল যে, এই ব্রাহ্মণী ভগবান্ মহাদেব, 'না তন বিষ্ণু, ধর্ম ও যজ্ঞের সন্নিধানে বাস করেন'^৯। যাহা হউক, সম্প্রতি প্রিয়-কামনায় প্রণত হইয়া ভগবতীর নিকটে এই প্রার্থনা করি—হে মহাভাগে ! আমি অজ্ঞান-বশত আপনকার এ স্থানে বসতি করা অন্তুচিত বিবেচনা করিয়া কিঞ্চৎ শোক প্রবণ মানসে ভবদীয় বহুমান-প্রযুক্তই এই যে জনভিমত বিষয়ের চিন্তা করিয়াছিলাম, তাহা স্মৃতি হইল, আর দুষ্কৃতই হউক, আপনি নিজ মাহাত্ম্য-গুণে ক্ষমা করুন^{১০.১১}।

এইরূপ অনুনয়-বাক্য শ্রবণে শাণ্ডিলী, বিহঙ্গেশ্বর ও দ্বিজবর উভয়েব প্রতিই প্রীতি হইয়া, গুরুডকে সম্বোধন পূর্বক কহিলেন, সুপর্ণ ! তোমার ভয় করিতে হইবে না ; তুমি শোভন-পক্ষযুক্ত হইলে, অতএব শঙ্কা পরিত্যাগ কর^{১২}। হে বৎস ! আমি নিন্দা সহ্য করিতে পারি না ; তুমি আমায় নিন্দা করিয়া এই দুর্দশা প্রাপ্ত হইয়া ছিলে। যে পাপাত্মা আমাকে নিন্দা করে, সে পুণ্যলোক হইতে নিঃসন্দেহ পাবিত্র্য হইবে^{১৩}। আমি সমুদায় অশুভ লক্ষণ বিহীন, অনিন্দিত ও সদাচার সম্পন্ন হইয়াই এতদূশী অনুভূতম সিদ্ধি লাভ করিয়াছি^{১৪}। সদাচার-রূক্ষে ধর্ম ও ধন উভয় ফলই ফলিত হইয়া থাকে। পরিশুদ্ধ আচাৰ-হেতুক লোক নিশ্চয়ই লক্ষ্মী লাভ করিতে পারে। অধিক আর কি বালব, সদাচার সকল অলক্ষণই নষ্ট করে^{১৫}। অতএব হে আয়ুস্মন বিহঙ্গরাজ ! সম্প্রতি যথা ইচ্ছা গমন কর। ত্রীলোক বস্তৃত নিন্দনীয় হইলেও কখন তাহার নিন্দা করিওনা^{১৬}। আমার প্রসাদে তুমি পূর্বের ন্যায় বলবীৰ্য্য-সম্পন্ন হইবে।

শান্তিলী এই বাক্য বলিবামাত্র পক্ষিরাজের পূর্বাশ্রয় অধিক বলযুক্ত পক্ষ-যুগল উদ্গত হইল^{১১}। অনন্তর শান্তিলীর আক্রমণে গরুড় তথা হইতে প্রস্থান করিলেন, পরন্তু গালবের প্রার্থনানুরূপ ত্বরান্বিত সমস্ত প্রাপ্ত হইলেন না^{১২}। বাগ্মিশ্রেষ্ঠ বিশ্বামিত্র পশ্চিম-মধ্যে গালবকে সন্দর্শন করিয়া সুপর্ণ সন্নিধানে তাঁহাকে এই কথা বলিলেন^{১৩}, বিপ্র। আমি আমাকে যে অর্থ প্রদান করিবে বলিয়া স্বয়ং অঙ্গীকার করিয়াছিলাম, আমরণ বিবেচনায় তৎপ্রদানের সময় উপস্থিত হইয়াছে, এক্ষণে তোমার বিবেচনায় কি হয় বলিতে পারি না^{১৪}। আমি এতাবৎকাল প্রতিজ্ঞা করিয়া আছি, আরও কিছু কাল করিব, সম্ভ্রতি যাহাতে তাহা সুসিদ্ধ হয়, তাহার পথ দেখ^{১৫}।

তখন সুপর্ণ নিতান্ত দীন ভাবাপন্ন একান্ত দুঃখিত গালবকে কহিলেন, হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ গালব। বিশ্বামিত্র তোমাকে পূর্বে যে কথা কহিয়াছিলেন, তাহা এক্ষণে আমার প্রত্যক্ষগোচর হইল; অতএব এস, ইহার একটা পরামর্শ করি; গুরুর প্রার্থিত সমস্ত অর্থ প্রদান না করিয়া তোমার আর উপবেশন কারবারও সাধ্য নাই^{১৬ ১৭}।

গালব-চরিতে ত্রয়োদশাদিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১১৩ ॥

চতুর্দশাদিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

নারদ কহিলেন, বিহঙ্গরাজ সুপর্ণ দীন ভাবাপন্ন গালবকে কহিতে লাগিলেন, হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ। ভূমির অন্তর্গত পাংশু সকল বায়ু দ্বারা পরিশোধিত হইয়া সুবর্ণাদির খাত্তর রূপ ধারণ করে বলিয়া সমুদ্র জগৎ হিরণ্য প্রধান এবং লোক সুবর্ণাদি হিরণ্য নামে

বিখ্যাত হইয়াছে ঐ হিরণ্য সমুদায় ত্রক্ষাণ্ড পোষণ ও সকলের
জীবন ধারণ করে বলিয়া উহার নাম ধন। অতএব লোক-যাত্রা
নির্বাহের হেতুভূত সেই ধন ত্রিলোক-মধ্যে চিরকাল অবস্থিত
আছে^১। পূর্বভাদ্রপদ ও উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্র-যুক্ত শুক্র বাসরে
অগ্নি চিত্ত সমুপার্জিত ধন ধনপতির বৃদ্ধি নিমিত্তে মনুষ্যদিগকে
নিত্যকাল প্রদান করিয়া থাকেন^২। পূর্বভাদ্রপদ ও উত্তরভাদ্রপদ
নক্ষত্রের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা অজৈকপাদ ও অহিত্রধু এবং ধনপতি
কুবের সেই ধন রক্ষা করিয়া থাকেন; সুতরাং দুষ্প্ৰাপ্য ধন প্রাপ্ত
হওয়া নিতান্তই দুঃসাধ্য, পরন্তু ধন-ব্যতীত তোমার অশ্ব প্রা-
প্তিরও উপায়ান্তর নাই^৩। অতএব যে ভূপতি স্বীয় প্রজাগণকে
পীড়ন না করিয়া আমাদিগকে অর্থ প্রদান করিতে পারেন; রাজর্ষি-
বংশ সম্বৃত্ত একপ কোন বদানা ভূপতির সমীপে গমন করিয়া তুমি
অর্থ যাক্কা কর^৪। সোমবংশ-জাত এক জন নরপতি আমার সখা
আছে^৫। তিনি নহুষের পুত্র সত্য-বিক্রম রাজর্ষি; তাঁহার নাম
যযাতি। সাক্ষাৎ ধনেশ্বরের ন্যায় তাঁহার ঐশ্বর্যের সীমা পরিসীমা
নাই। আমি অনুরোধ করিলে এবং তুমি স্বয়ং প্রার্থনা করিলে
তিনি অবশ্যই তোমার প্রার্থনানুরূপ অর্থ প্রদান করিবেন। হে
বিদ্বন! তাহা দান করিয়াই তুমি গুরুর স্বর্ণ পরিশোধ করিতে
পারিবে^৬।

গুরুড় ও গালব পরম্পর এইরূপ কথোপকথন এবং যেকপ করা
কর্তব্য তাহার পরিচিন্তন করত উভয়েই, প্রতিষ্ঠানে অবস্থিত য-
যাতি নরপতির নিকটে আসিয়া উপস্থিত হইলেন^৭। যযাতি তাঁ-
হাদিগকে সমাগত অবলোকন করিয়া উৎকৃষ্টতর পাদ্য অর্ঘ্য-
প্রভৃতি অতিথিসংকার প্রদান-পূর্বক আগমনের হেতু জিজ্ঞাসা
করিলে স্মৃগণ তদীয় সংকার প্রতিগ্রহানন্তর উত্তর করিলেন^৮।

হে নহুষ নন্দন! এই তপোনিধি আমার প্রিয়সখা; ইহার নাম গালব। দশ সহস্র বর্ষকাল ইনি বিশ্বামিত্রের শিষ্য ছিলেন^{১১}। সেই মহাতপা মহর্ষি যৎকালে ইহাকে গৃহে গমন করিতে অনুজ্ঞা করিলেন, তখন গুরুর উপকার করণেচ্ছায় ইনি তাঁহাকে এই কথা বলিলেন, “ভগবন! আপনকার অনুমতি হইলে কিঞ্চিৎ গুরু-দক্ষিণা প্রদান করি^{১২}। ইহার বিভব যে অতি অল্প, তাহা বিশ্বামিত্র বিশেষ রূপে অবগত ছিলেন, সুতরাং তিনি পুনঃপুন এইরূপ উক্ত হওয়ায় কিঞ্চিৎ রোষ-পরবশ হইয়া কহিলেন^{১৩}, “আমাকে জাতিগত দোষ-শূন্য, চন্দ্রের ন্যায় শুভ্রবর্ণ, এক দিকে শ্রামকর্ণ অষ্ট শত অশ্ব প্রদান কর^{১৪}। হে গালব! যদি গুরুদক্ষিণা প্রদান করিতে অতীলাষ হয়, তবে এই অর্থ প্রদান কর।

তপোধন বিশ্বামিত্র ক্রোধভরে এইরূপ আজ্ঞা করিলে, এই দ্বিজশ্রেষ্ঠ মধ্যশোকে অনুতাপ করিতে লাগিলেন; তাহার প্রতিকারে সর্বথা অশক্ত হওয়ায় এক্ষণে তোমার শরণাগত হইয়াছেন^{১৫-১৬}। হে নরব্যাঘ্র! ইহার অভীলাষ এই যে, তোমার নিকটে ভিক্ষা প্রতীগ্রহ করিয়া গুরুদক্ষিণা প্রদান-পূরিক গন্ত-ব্যর্থ ও নিশ্চিন্ত হইয়া মহতী তপস্যার অনুষ্ঠান করিবেন^{১৭}। হে নরেশ্বর! তুমি রাজর্ষি-সমুচিত স্বকীয় তপস্যা-দ্বারা পরিপূর্ণ থাকিলেও গালব তোমাকে নিজ তপস্যায় অংশভাগী কর্ত্ত সমধিক পূর্ণ করিবেন^{১৮}। ক্রম আছে, অশ্বের শরীরে যতগুলি লোম থাকে, অশ্ব-প্রদায়ী মনুষ্যেরা তাবৎ সংখ্যাকপূর্ণ লোক প্রাপ্ত হন^{১৯}। হে মল্লিপতে! ইনিও প্রতীগ্রহের যথার্থ পাত্র এবং তুমিও দান করিবার উপযুক্ত পাত্র; অতএব তোমার এই দান, স্বার্থার্থিত ক্ষীর-সারের উপমা লাভ করুক^{২০}।

গালব-চরিতে চতুর্দশাধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১৪ ॥

পঞ্চদশাধিকশততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

নারদ কহিলেন, যজ্ঞ-সহস্রের যজ্ঞনকর্তা, অসাধারণ দান শক্তি সম্পন্ন, সৰ্ব্ব প্রকার প্রতিভা-সমন্বিত পার্শ্বিগণের অগ্রগণ্য মহা-রাজ যযাতি, সুপর্ণেব ঐ অনুত্তম সত্যবাক্য শ্রবণে অবহিত-মনে বহুক্ষণ চিন্তা ও পুনঃপুন অবধারণ করিয়া, বিশেষত প্রিয় সখা গুরুড ও দ্বিজশ্রেষ্ঠ গালবের সন্দর্শনে এবং তদীয় তপস্যার নিদর্শন ও শ্লাঘনীয় ভিক্ষার বিবরণ শ্রবণে ‘আদিত্যকুল-সমুত অন্যান্য ভূপতিগণকে অতিক্রম করিয়া ইহারা যে আমারই নি-কটে আগমন করিয়াছেন, এ আমার অম্প সৌভাগ্যের বিষয় নহে’ এইরূপ বিবেচনা করিয়া উত্তর করিলেন^১, ‘হে বিহঙ্গপতে; অদ্য আমার জন্ম সফল হইল; হে অনঘ! তুমি আমার এই কুল ও দেশকে অদ্য পবিত্র করিলে। হে মথ্যে! সম্প্রতি আমি এই একটি কথা তোমাকে বলিতে অভিলাষ করিতেছি, তুমি পূর্বে আমাকে যেকূপ ধনবান বলিয়া জানিতে, এক্ষণে আর সে ভাব নাই; আমার ধন-সঞ্চয়ের ক্ষয় হইয়াছে^২; তথাপি আমি তো-মার আগমন নিরর্থক করিতে পারি না; বিশেষত এই বিপ্রর্ষির আশা বিফল করিতে আমার কোন ক্রমেই উৎসাহ হয় না^৩! অতএব বাহাতে ইহার এই কার্য সম্পন্ন হয়, তাহা আমি অব-শ্যই প্রদান করিব। বিবেচনা করিয়া দেখ, অতিথি ব্রাহ্মণ প্রা-র্থনা করিয়া যদি হতাশ হইয়া নিবৃত্ত হন, তবে নিশ্চয়ই কুল-দহন করেন^৪। হে বিনতা নন্দন! কোন ব্যক্তি “দেহি” এই বলিয়া চাক্কা করিলে তাহার আশা নাশ করিবার নিমিত্ত “না-স্তি” এই যে কথা বলা ইহার অপেক্ষা পাণিষ্ঠ কৰ্ম্ম আর কিছুই নাই^৫। সেই হতপ্রার্থিত নিরুপায় যাচক অকৃতার্থ ও হতাশ হইয়া হিত করণে পরাধুখ যাচ্য ব্যক্তির পুত্র পৌত্রাদি সকলই বিনষ্ট

করেন^{১০}। অতএব হে গালব! আপনি চারি বংশের স্থাপনকর্তা, সর্ব-ধর্মোপচারিণী দেবকন্যা-সদৃশী আমার এই বালা দুহিতাকে প্রতিগ্রহ করুন। ইহার অসাধারণ রূপ হেতুক দেব, মনুষ্য ও অমুরেরা সর্বদাই ইহাকে প্রার্থনা করিয়া থাকেন^{১১-১২}। অষ্ট শত শ্যামবর্ণ অশ্বের কথা কি, ইহার বিবাহ নিমিত্ত রাজারা রাজ্য পর্য্যন্তও পণ প্রদান করিবেন, সন্দেহ নাই^{১৩}। অতএব হে প্রভো! আপনি আমার এই মাধবী-নামী বন্যাকে প্রতিগ্রহ করুন। আমি দৌহতীবান্ হই, এই মাত্র আমার কামনা^{১৪}।

তখন তপোনিধি গালব তমীয় দুহিতাকে গ্রহণ করিয়া “পুনরায় সজ্ঞাৎ করিব” যযাতিকে এই বলিয়া পক্ষি-রাজ ও কন্যার সহিত প্রস্থান করিলেন^{১৫}। সূপর্ণও “এখন ত তোমার এই অশ্ব লাভের উপায় উপলব্ধ হইল” এই কথা বলিয়া গালবের অনুমতি গ্রহণ পূর্বক স্ব ভবনে গমন করিলেন^{১৬}। খগরাজ স্ব স্থানে প্রস্থান করিলেন তপোধন গালব কন্যার সহিত চিন্তা করত অশেষ রাজন্যগণ-মধ্যে দানক্ষম কোন নৃপতি সন্নিধানে শুঙ্কার্থে গমন করিলেন^{১৭}। অতঃপর তখন ইক্ষ্বাকু-বংশোদ্ভব রাজসন্তম হর্যাস্থকে মনে মনে প্রাপ্ত হইলেন। হর্যাস্থ অযোধ্যার অধিপতি, মহাবীর্য্যসম্পন্ন, চতুরঙ্গ বলাস্থিত, ধন ধান্যাদি অর্থবলোপেত, অদ্বিতীয় প্রজাবংশন এবং বিপ্র প্রিয়; বিশেষত সন্তানার্থী হওয়ায় শান্তি রসাবলম্বন পূর্বক নিরন্তর উত্তম তপো অনুষ্ঠান করিতেছেন^{১৮-১৯}। বিপ্রাধি গালব তাঁহার সন্নিহিত হইয়া কহিলেন, হে রাজেন্দ্র! বহুল প্রসবসহকারে কুলবর্দ্ধনশীল। আমার এই সুলক্ষণী কন্যাটিকে শুঙ্ক দ্বারা ভাৰ্য্যার্থে প্রতিগ্রহ করুন। হে হর্যাস্থ! যেকপ শুঙ্ক প্রদান করিতে হইবে, তাহা আপনার নিক-

টে বর্ণন করিতেছি, শ্রবণ করিয়া যাহা কর্তব্য হয় অবধারণ করুন^{২০.২১}।

গালব-চরিতে পঞ্চদশাধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১৫ ॥

— — —
ষোড়শাধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

নারদ কহিলেন, নৃপোত্তম রাজা হর্যাস্থ গালবের উক্ত প্রস্তাব শ্রবণে সম্মত হেতুক দীর্ঘ ও উষ্ণ নিশ্বাস পরিত্যাগ পূর্বক অতি-নিবিষ্ট চিন্তে বহু প্রকার চিন্তা করিয়া বসিলেন। আপনকার এই কন্যাটি বহু সুলক্ষণ-সম্পন্ন। শরীরেব মধ্যে করপৃষ্ঠ, পাদপৃষ্ঠ, পয়োধর, নিত্য, গণ্ড ও নয়নের উন্নতি, এই যে ছয় স্থান উন্নত হওয়া প্রশস্ত, ইনি তত্তৎস্থানে উন্নতা; কেশ, উর্দ্ধাধ দস্তাবলি, করাজুলি ও পাদাজুলি, এই সপ্ত সূক্ষ্ম স্থলে সূক্ষ্মা; নাভি, বুদ্ধি ও বাক্য, এই তিন গন্তীর স্থলে গন্তীরা এবং পাণিতল, অপাক্ষ, তালু, রসনা ও অধরোষ্ঠ, এই পঞ্চ স্থানে রক্তবর্ণা। নানাবিধ লক্ষণ-দ্বারা বোধ হইতেছে, ইনি বহুতর দেবাসুবগণের দর্শনীয়, সঙ্কীর্তা দি গান্ধারী-বদায় নিপুণা ও বহু প্রসবধারিণী হইবেন; এমন কি, চক্রবর্তী পুত্র উৎপন্ন করিলেও করিতে পারেন; অত-এব হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ! আমার বিতব বিবেচনা করিয়া কি শুঙ্ক গ্রহণ করিবেন বলুন!

গালব উত্তর করিলেন, প্রসিদ্ধ-দেশ-জাত, প্রশস্তদেহ-যুক্ত এক-দিকে শ্যাম কর্ণ এবং চন্দ্রের ন্যায় শুভ্রবর্ণ অষ্ট শত অশ্ব ক্রম-রে প্রদান করুন; তাহা হইলে যেমন অরণীতে ছতাশন সযৎ পন্ন হয়, তদ্রূপ এই আয়তলোচনা শুভাক্ষী আপনার পুত্রগণের জননী হইবেন।

নারদ কহিলেন, কামে মোহিত রাজর্ষি হর্যাস্থ ঐ বাক্য শ্রবণ

করিয়া দীনভাবে ঋষিসত্তম গালবকে কহিলেন^১, আমার অন্য প্রকার শত শত ঘোটক আছে বটে, কিন্তু আপনার যাদুশ প্রার্থনীয়, তদ্রূপ ছুই শত মাত্র অশ্ব আমার অশ্বশালায় সন্নিহিত রহিয়াছে^২; অতএব হে গালব! আপনার কন্যাতে আমি একটি মাত্র অপত্য উৎপন্ন করিব; আপনি অনুগ্রহ করিয়া আমার এই কামনাটি পূর্ণ করুন^৩।

হর্যাস্থের এই বাক্য শ্রবণ করিয়া সেই কন্যা গালবকে কহিলেন, কোন ব্রহ্মবাদী ঋষি আমাকে এই একটি বর প্রদান করিয়া ছিলেন^৪, যে প্রসবান্তে তুমি কন্যাই থাকিবে; অতএব হে বিপ্র! আপনি হর্যোত্তম সমস্ত প্রতিগ্রহ করিয়া নিঃসংশয়ে আমারে রাজ-হস্তে সম্প্রদান করুন^৫। এইরূপেচারিজন নরপতি হইতে আপনার অষ্ট শত অশ্ব পূর্ণ হইবে এবং আমারও পুত্র-চতুষ্টয় উৎপন্ন হইবে^৬। হে দ্বিজসত্তম! আপনার এই রূপে গুরুদক্ষিণার আহরণ করাই কর্তব্য হইতেছে, আমার এই পর্যাস্ত বুদ্ধি এক্ষণে আপনার যেকপ ইচ্ছা^৭।

কন্যার এইরূপ বাক্যে তখন গালবমুনি পৃথিবীপাল হর্যাস্থকে এই কথা বলিলেন^৮, হে নরশ্রেষ্ঠ হর্যাস্থ! আমার প্রার্থিত শুষ্কের চতুর্থভাগ প্রদানদ্বারা আপনি এই কন্যাকে প্রতিগ্রহ করিয়া একটি পুত্র উৎপন্ন করুন^৯।

এইরূপ অনুজ্ঞাত হওয়ায় হর্যাস্থ প্রীতিপ্রফুল্লচিত্তে গালবকে অভিনন্দিত করিয়া কন্যা গ্রহণপূর্বক যথাকালে ও যথা প্রদেশে অভিলষিত পুত্র লাভ করিলেন^{১০}। সূর্য্য-সদৃশ প্রভাশালী সেই রাজকুমার পশ্চাৎ ধনপতি ভূপতিগণ অপেক্ষাও ধনাঢ্য, অদ্বিতীয় দানশীল, বসুমতা নামে একজন সুপ্রসিদ্ধ নরপতি হইয়াছিলেন^{১১}। ধীমান গালব প্রীতমানস হর্যাস্থ-সমীপে যথাকালে পুনরায় উপ-

স্থিত হইয়া কহিলেন^{১৮}, হে নরেন্দ্র ! আপনার ত এই অভিনব-
অরুণপ্রতিম মনোহর পদ্ম প্রসূত হইয়াছে, অতএব এক্ষণে অন্য
কোন নরপতি সন্নিধানে আমার ভিক্ষার্থে গমন করা উচিত^{১৯}।

হর্যাস্থ সত্য-বচনে নিবদ্ধ ও সুস্থিত ছিলেন, সুতরাং এক্ষণেও
পৌরুষে বর্তমান থাকিয়া অবশিষ্ট ছয় শত অশ্বের জুলভিত্ব
হেতুক মাধবীকে প্রত্যাৰ্পণ করিলেন^{২০}। মাধবীও সেই দেদীপ্যমানা
রাজলক্ষ্মী পরিত্যাগ-পূর্বক অভিলাষানুসারে পুনর্বার কুমারী
হইয়া গালবের অনুগামি হইলেন^{২১}। তখন গালব “ অশ্ব গুলি
এখন আপনার নিকটেই থাকুক ” হর্যাস্থকে এই কথা বলিয়া
কন্যা সমভিব্যাহারে দিবোদাস-নামক নরপাল সন্নিধানে গমন
করিলেন^{২২}।

গালব-চরিতে ষোড়শাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১১৬ ॥

সপ্তদশাধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

পথি-মধ্যে মাধবীকে কিঞ্চিৎ স্ত্রিয়মাণা অবলোকন করিয়া
গালব কহিলেন, ভদ্রে ! কাশী-প্রদেশ-নিচয়ের অধিপতি ভীমসেন-
নন্দন দিবোদাস-নামা সুবিখ্যাত মহীপাল অতুল্য-প্রভাব, মহা-
বীৰ্য্য-সম্পন্ন, পরম ধার্মিক ও নিয়ত সত্যব্রত-পরায়ণ ; তাদৃশ শু-
দ্ধাচার জনেশ্বরের সমীপে আমরা যখন গমন করিতেছি, তখন
আর তোমার শোক করিবার আবশ্যক নাই ; তুমি মন্দ মন্দ
সম্বারে আগমন কর^{২৩}।

নারদ কহিলেন, অনন্তর গালবমুনি দিবোদাসের সন্নিহিত ও
তৎকর্তৃক যথান্যায়ে সংকৃত হইয়া আপন প্রয়োজন বিজ্ঞাপন-
পূর্বক তাঁহাকে পুত্রোৎপাদন নিমিত্ত অনুরোধ করিলেন^{২৪}।

দিবোদাস কহিলেন, দ্বিজসন্তম। আপনার অধিক বলিবার আর আবশ্যক নাই, আমি পূর্বেই এ কথা শ্রবণ করিয়াছি এবং শ্রবণ করিবা মাত্রই এ বিষয় আমার প্রার্থনীয় হইয়াছে। আপনি যে অন্যান্য নরাধিপ-বর্গকে পরিত্যাগ করিয়া মৎসল্লিধানে আগমন করিয়াছেন, ইহাই আমার পরম সৌভাগ্য; ইহা ভবিষ্যতের কল্যাণ; সন্দেহ নাই। হে গালব! আপনার অশীষ্ট অশ্ব বিষয়ে হর্ষাশ্বের যেকণ বিভব আমারও তদ্রূপ; সুতরাং আমিও আপনার এই কন্যাতে একটি রাজপুত্র উৎপন্ন করিব।

দ্বিজশ্রেষ্ঠ গালব “ তাহাই হউক ” এই বলিয়া মহীপতি দিবোদাসের হস্তে কন্যা সমর্পণ করিলেন। তিনিও বিধি-পূর্বক সেই কন্যার পাণিগ্রহণ করিলেন। যেমন প্রভাবতীতে রবি, স্বাভাতে অগ্নি, শচীতে, ইন্দ্র, বোহিণীতে চন্দ্র, উর্জিলাতে যম, গৌরীতে বরুণ, ঋদ্ধিতে ধনেশ্বর, লক্ষ্মীতে নারায়ণ, জাহ্নবীতে সাগর, রুদ্রাণীতে রুদ্র, ব্রহ্মাণীতে ব্রহ্মা, অদৃশ্যভীতে শক্তি, অরুণভীতে বশিষ্ঠ, সূকন্যাতে চ্যবন, মক্ষ্যাতে পুলস্ত্য, লোপামুদ্রাতে অগস্ত্য, সাবিত্রীতে সত্যবান, পুলোমাতে ভৃগু, অদিতিতে কশ্যপ, রেণুকাতে জমদগ্নি, হৈমবতীতে বিশ্বামিত্র, তারাতে বৃহস্পতি, শতপাশাতে শুক্র, ভূমিতে, ভূমিপতি, উষ্মাণীতে পুরুষা, সত্যবতীতে ঋচীক, সরস্বতীতে মনু, শকুন্তলাতে দুয়ন্ত, ধূতিতে নিত্যধর্ম, দময়ন্তীতে নল, সত্যবতীতে নারদ, জরৎকারুতে জরৎকারু, প্রতীচ্যাতে পুলস্ত্য, মেনকাতে উণায়ু, রত্নাতে তুঙ্গুরু, শতশীর্ষাতে বাপ্তিক, কুমারীতে ধনঞ্জয়, সীতাতে রাম এবং মাল্যবতীতে জনার্দন রমণ করিয়াছিলেন, সেইরূপ রাজর্ষি দিবোদাসও মাধবীতে রমণ করিতে লাগিলেন। এইরূপে ক্রিষ্ণকাল পরম সুখে বিহার করিয়া মাধবী, প্রতর্দন নামে দিবোদাসের একটি পুত্র উৎপন্ন করি-

লেন^{৮-১৮}। অনন্তর সময় উপস্থিত হইলে ভগবান্ গালব দিবো-
দাস সমীপে আগমন-পূর্ব্বক কহিলেন^৯, মহারাজ! আমার
কন্যাকে প্রত্যর্পণ করুন, ঘোটকগুলি এক্ষণে আপনার নিক-
টেই থাকুক, সম্প্রতি শুল্ক নিমিত্ত আমি অন্যত্র গমন করি^{১০}।

সত্যে স্থিত ধর্ম্মাত্মা ক্ষতিপতি দিবোদাস সময় প্রাপ্ত বিবে-
চনা করিয়া তৎক্ষণ মাত্র তাঁহারে কন্যা প্রতীদান করিলেন^{১১}।

গালব-চরিতে সপ্তদশাধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১৭ ॥

— — —
অষ্টাদশাধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ।

নারদ কহিলেন, সত্যপ্রতিজ্ঞা যশস্বিনী মাধবী পূর্ব্বের ন্যায়
সেই রাজক্ৰী পরিত্যাগ-পূর্ব্বক পুনরায় কন্যাভাব পরিগ্রহ করিয়া
দ্বিজশ্রেষ্ঠ গালবের অনুগামিনী হইলেন^১। তখন গালব স্বকার্য্য-
সাধনার্থে অভিনিবিক্টিচিন্তে বিশিষ্ট রূপ চিন্তা করিয়া উশীনর
নরপতির সহিত সাক্ষাৎ করিবার নিমিত্ত ভোজনগরে গমন করি-
লেন^২। তথায় উপস্থিত হইয়া তিনি সত্যপরাক্রম উক্ত নরপতিকে
কহিলেন, আমার এই কন্যাটি আপনার মহীপাল কুমার-যুগলের
জননী হইবেন^৩। হে নৃপ! ইহার গর্ভে চন্দ্র-সূর্য্য সদৃশ পুত্র দ্বয়
উৎপন্ন করিয়া আপনি, ইহলোক ও পরলোক উভয় লোকেই
কৃতার্থ হইতে পারিবেন^৪। পরন্তু হে সর্ব্বধর্ম্মাভিজ্ঞ! কন্যার বি-
বাহ নিমিত্ত আমাকে এক দিকে শ্যামকর্ণ, চন্দ্রের ন্যায় শুভ্রবর্ণ
চারি শত অশ্ব শুল্ক-স্বরূপ প্রদান করিতে হইবে^৫। মহারাজ!
কেবল গুরুদক্ষিণা প্রদান নিমিত্তই আমার একপ যত্ন করা, নতুবা
অশ্ব দ্বারা আমার কিছুমাত্র প্রয়োজন নাই! অতএব যদি উক্ত রূপ
হয় দান করা আপনার সাধ্যায়ত্ত হয়, তবে আর বিচার না
করিয়া এক্ষণ সম্পন্ন করুন^৬। হে রাজর্ষে! আপনি পুত্রহীন;

একণে অপত্য-দ্বয় উৎপন্ন করুন,—পুত্র-রূপ দ্বাবা পিতৃ-না-
কদিগকে ও আজ্ঞা-দে উত্তারিত করুন। হে রাজর্ষে! পুত্র-কল-
ভোক্তা পুণ্যাত্মা মানব কদাপি স্বর্গলোক হইতেও পাত্তিত হয়েন
না এবং অপুত্রক ব্যক্তিগণের ন্যায় কখন ঘোরতর নরকেও গমন
করেন না^৮।

রাজা উশীনর গালবেব এইরূপ ও অন্যরূপ নানাবিধ বাক্য
শ্রবণ করিয়া প্রত্যাশ্রয় করিলেন^৯, গালব! আপনি যে যে কথা
বলিলেন, সবলই শ্রবণ করলাম এবং আমার চিত্তও পুত্রোৎ-
পাদনে তৎপর হইল; কিন্তু কি করি বিধাতা সঙ্কোপ করি বলবান^{১০}।
হে ব্রহ্মন! আমার অশ্বশালায় অন্য প্রকার সহস্র সহস্র অশ্বগুণ
রহিয়াছে বটে, কিন্তু আপনার অভিলষিত তুরঙ্গজাতি বহুই
শত মাত্র সংস্থান আছে^{১১}, ততএব তে গালব! অপর নরপতি
দ্বয় যে পথে গমন করিয়াছেন, আমিও সেই পথে গমন করিব,
অর্থাৎ আপনার কন্যাতে একটি পুত্রমাত্র উৎপন্ন করিব^{১২} এবং
তঁাহারা আপনাকে যেকপ মুগা প্রদান করিয়াছেন, আমিও সেই-
রূপ প্রদান করিব। হে দ্বিজসন্তম! আমার যে কিছু অর্থ, তাহা
পৌর ও জ্ঞানপদগণের নিমিত্ত, আত্ম-ভোগার্থ নহে^{১৩}। যে রাজা
কাম বশত পরকীয় ধন অন্যকে প্রদান করে, সে কদাপি ধর্ম্মশালী
অথবা যশোবানু হইতে পারে না^{১৪}। অতএব হে ধর্ম্মায়ন! আ-
পনি একমাত্র পুত্রের নিমিত্ত এই দেবকন্যাসদৃশী কুমারীকে আ-
মারে সম্প্রদান করুন, আমি অসংশয়ে প্রতিগ্রহ করিব^{১৫}।

নরপতি উশীনরের সেইরূপ বহু প্রকার কল্যাণ বাক্য শ্রবণ
করিয়া দ্বিজশ্রেষ্ঠ গালব তঁাহাকে বিস্তর প্রশংসা-পূর্বক কন্যা
সম্প্রদান করিয়া অরণ্যে গমন করিলেন। যেমন কৃত পুণ্যব্যক্তি
ক্রিয়াক্ত হইয়া কালাতিপাত করেন, তজ্জপ রাজা মাধ্বীকে প্রাপ্ত

হইয়া। কখন শৈল-কন্দরে, কখন নদী-নিব্বারে, কখন বাতায়ন-বিমানে, কখন উদ্ভানে, কখন বনে, কখন বিচিত্র উপবনে, কখন রমণীয় হর্ম্যাতলে, কখন প্রসাদ-শিখরে কখন বা শয়নমন্দিরে পরম-সুখে কালযাপন করিতে লাগিলেন^{১০.১১}।

অনন্তর সময়ক্রমে তাঁহার নবীন-ভাস্কর-সদৃশ একটি নয়ন-মনোহর পুত্র জন্মিল। শিব-নামা যে জগদ্বিখ্যাত ভূপতি, মহা-ভূভব পার্থিব-বদয়ের চূড়ামণি স্বরূপ ছিলেন, তিনিই ঐ উশী-নরের অঙ্গজ^{১২}। হে রাজনু! পুত্র প্রসূত হইলে, সেই বিপ্র গালব উশী-নর-সমীপে উপস্থিত হইয়া নিজ কন্যা গ্রহণ পূর্বক তথা হইতে প্রস্থান করিয়া বিনতা-নন্দন গরুড়ের সহিত সাক্ষাৎ ক-রিলেন^{১৩}।

গালব-চরিতে অষ্টাদশাধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত । ১১৮ ॥

একোবিংশতাদিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

নারদ কহিলে, বিনতা-নন্দন গরুড় গালবকে দেখিয়া হাস্য করত এই কথা বাললেন, বিপ্র। সৌভাগ্যক্রমে মস্ত্রাতি তোমাকে কুতার্থ হইতে অবলোকন করিলাম^১। সুপর্ণের এই কথা শ্রবণ করিয়া গালব উত্তর করিলেন, আমি কুতার্থ হইব কি আমার কার্যের এখনও চতুর্থাংশ অবশিষ্ট আছে^২, তখন বাগ্মি-শ্রেষ্ঠ বিহঙ্গরাজ কহিলেন, গালব। সে বিষয়ে তোমার আর যত্ন করি-বার প্রয়োজন নাই; তাহা কোন ক্রমেই সম্পন্ন হইবার নহে^৩। পুরা-কালে ভগবান ঋচীক ঋষি কান্যকুব্জদেশীয় গাধি নরপতির সত্যবতী-নাম্নী কন্যাকে ভার্য্যার্থে প্রার্থনা করায় গাধিরাজ তাঁহাকে এই কথা বলিয়াছিলেন^৪, ভগবনু! আমাকে চন্দ্ৰের ন্যায় শুভ্রবর্ণ এক দিকে শ্রামকর্ণ সহস্র অশ্ব প্রদান করুন^৫। ঋচীক “তাহাই

হইবে" এই কথা বলিয়া বক্রগালয়ে গমন পূর্বক অশ্ব তীর্থে অশ্ব লাভ করিয়া রাজাকে প্রদান করিয়াছিলেন^১। গাধিরাজ পুণ্ডরীক নামে একটি যজ্ঞ করিয়া দক্ষিণা স্বরূপে ঐ সমস্ত তুরঙ্গ গুলি ব্রাহ্মণগণকে প্রদান করিয়াছিলেন। তাঁহাদের নিকট হইতেই রাজা হর্যাস্থ, দিবোদাস ও উশীনর, প্রত্যেকে দুই দুই শত অশ্ব ক্রয় করিয়াছিলেন^২। হে দ্বিজসত্তম! অবশিষ্ট চারি শত বিক্রয়ার্থেপাথি-মধ্যে আনীত হইবার সময়ে দৈবক্রমে সেই স্থান হইতেই অপজ্ঞাত হইয়াছে^৩। অতএব হে গালব! অশ্রাপ্য বস্তু প্রাপ্ত হওয়া কোনকালেই সাধ্য নহে; সুতরাং এই কন্যাকেই অবশিষ্ট দুই শত অশ্বের স্থানীয় করিয়া ছয় শত অশ্বের সহিত সেই বিশ্বামিত্রকে সমর্পণ কর। হে দ্বিজসত্তম গালব! এইরূপ করিলেই তুমি বিগতমোহ ও ক্লতকার্য্য হইবে^৪।

সুপর্ণের ঐদৃশ সৎপরামর্শ শ্রবণে গালব 'তাহাই হউক' এই বলিয়া তাঁহার সমভিব্যাহারে অশ্বগণ ও কন্যাকে গ্রহণ পূর্বক বিশ্বামিত্র-সন্নিধানে আগমন করিয়া কহিলেন, শুরো! আপনি যেকূপ অশ্ব প্রার্থনা করিয়াছিলেন, তাদৃশ ছয় শত অশ্ব এই উপস্থিত, অপর দুই শতের পারবর্তে এই কন্যাটিকে প্রতিগ্রহ করুন^{১-২}। তিনজন রাজর্ষির ইহার গর্ত্তে ধর্ম্ম-সম্মত তিনটি পুত্র উৎপাদন করিয়াছেন; সম্ভ্রাতি আপনিও আর একটি নরোত্তম সন্তানের উৎপাদন করুন^৩। এইরূপে আপনারও অষ্ট শত অশ্ব পূর্ণ হউক এবং আমিও আপনার নিকটে অঞ্চনী হইয়া যথাস্থে তপস্যা করি^৪।

বিশ্বামিত্র বিহঙ্গরাজ সহ গালবকে এবং সেই বরারোহা কন্যাকে অবলোকন করিয়া কহিলেন^৫, গালব! তুমি কি নিমিত্ত পূর্বেই আমারে এই অমূল্য কন্যারত্নটি প্রদান কর নাই? তাহা

হইলে আমারই কুলপাবন পুত্র-চতুর্দশ উৎপন্ন হইতে পারিত^{১৬}।
যাহা হউক, সম্প্রতি একটি সস্তানের নিমিত্তই তোমার কন্যাকে
প্রতিদ্বিষ্ট করিতেছি; অশ্বগুলিও আমার আশ্রমে থাকিয়া সর্বত্র
বিচরণ করুক^{১৭}।

অনন্তর মহাদ্রুতি বিশ্বামিত্র মাধবীর সহিত যথা স্তূখে বিহা-
রাদি করত কালক্রমে তাঁহার গর্ভে অষ্টকন্যামা একটি আশ্রজ
পুত্র উৎপন্ন করিলেন^{১৮} এবং পুত্র উৎপন্ন হইবামাত্রই মহামুনি
বিশ্বামিত্র তাহাকে ধর্ম্মে ও অর্থের সংযোজিত করিয়া সেই অশ্ব-
গুলি সমর্পণ করিলেন^{১৯}। অষ্টক ধর্ম্মার্থ লাভে হৃষ্টচিত্ত হইয়া
সোমপুর-সদৃশ প্রভাশালী কোন নগরে প্রবিষ্ট হইলেন এবং
মহামুনি বিশ্বামিত্রও গালবকে কন্যা প্রত্যর্পণ করিয়া অরণ্যে
গমন করিলেন^{২০}।

গালব বিনশা নন্দন গরুড়ের সহিত এইরূপে গুরুদক্ষিণা
প্রদান-পূর্বক প্রীতি-প্রফুল্ল-চিত্তে মাধবীকে সম্বোধন পূর্বক কহি-
লেন^{২১}, হে বরারোহে! তুমি বসুমনা-প্রভৃতি যে চারিটি পুত্র-রত্ন
প্রসব করিলে, তন্মধ্যে এক জন অদ্বিতীয় দানপতি, এক জন অ-
সামান্য-শৌর্য্যশালী, এক জন সত্যধর্ম্মে নিরত এবং আর এক
জন অসাধারণ যাজ্ঞিক। তুমি ঐদৃশ অনন্য-সাধারণ গুণ-বিশিষ্ট
কুমার-চতুর্দশ-দ্বারা পিতা, চারি জন রাজা ও আমাকে তারিত
করিলে; অতএব হে সূমধ্যমে! সম্প্রতি আগমন কর^{২২-২৩}।

দ্বিজশ্রেষ্ঠ গালব কন্যাকে এইরূপ সন্তোষ-পূর্বক পিতৃ-সন্নি-
ধানে প্রত্যর্পণ করিয়া ভূজঙ্গভোজী সুপর্ণের অনুমতি গ্রহণানন্তর
অরণ্যে গমন করিলেন^{২৪}।

গালব-চরিতে একোনবিংশত্যাধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১৯ ॥

বিশেষতঃ শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

নারদ কহিলেন, রাজা যযাতি স্বীয় কন্যা মাধবীর পুনর্বার স্বয়-
স্বর করণে অভিলাষী হইলে, তাঁহার দুই পুত্র পুরু ও যজ্ঞ, ভাগ-
নীকে মাল্য বিভূষিত ও রথোপরি আরোহণ করাইয়া, গঙ্গা-
যমুনার সঙ্গম সমাপন্থ অর্থাৎ প্রয়াগের আশ্রম-পাদে গমন-পূর্বক
বর অন্বেষণ নিমিত্ত আশ্রমে আশ্রমে পরিভ্রমণ করিতে লাগি-
লেন^১। তথায় নাগ, যক্ষ, মনুষ্য, গন্ধর্ব্ব, যুগ, পক্ষী এবং শৈল
রক্ষ ও বনাশ্রিত যাবতীয় জীবজন্তুগণের সমাগম হইল^২। তদন্ত
বিস্তার কানন নানা দেশীয় নরেশ্বর ও ব্রহ্মকম্প স্বয়ং হস্ত-
সর্পিদিকেই পারপূর্ণ হইয়া উঠিল^৩। এইরূপে মহতী জনতা হইলে
যখন বর-সমস্ত নির্দিষ্ট্যমান হইতে লাগিল, তখন বরবর্ণিনী যযা-
তি-নান্দনৌ মাধবী অপর বব-নিকর পরিহার-পূর্বক অরণ্যকেই
বর রূপে বরণ করিলেন^৪। অনন্তর তিনি রথ হইতে অবতরণ
পূর্বক বক্ষু বান্ধবগণকে নমস্কার করিয়া পুণ্যতম বনমধ্যে আশ্রয়
গ্রহণান্তর তপোভূতান করিতে লাগিলেন^৫। এইরূপে বন-প্রণ-
য়িনী হইয়া মাধবী বিবধ উপবাস, দীক্ষা ও প্রাণায়াম নিয়মাদি-
দ্বারা আত্মলঘুতা সম্পাদন-পূর্বক যুগচারিণী হইলেন, অর্থাৎ
রাগ-দেবাদ-পরিবর্জন ও যুগের ন্যায় বন্যরাজ্য অবলম্বন করিয়া
শুদ্ধে ধর্ম্ম সঞ্চয় করিতে লাগিলেন^৬। ব্রহ্মচার্য্য-সমপ্নিত হইয়া
তিনি বৈদ্য্যাকুর-সদৃশ ইরিতবর্ণ, বৃদ্ধ, তিক্ত অথচ মধুর উত্তম
উত্তম শস্য সকল ভোজন প্রাপ্য ত্রুত পরম পবিত্র সুরস, সু-
শীতল সুবিস্মল পানীয় পান এবং ব্যাঘ্রাদি স্থাপদ-কুল-বর্জিত,
হরিণরাজি-বিরাজিত, দাব-দহন-বিরহিত, জন শূন্য কানন মধ্যে
বন চারিণী যুগীর ন্যায় যুগগণের সহিত বিচরণ করত সুবিস্মল
ধর্ম্মোপার্জন করিতে লাগিলেন^৭।

এ দিকে রাজা যযাতিও বহু সহস্র বর্ষ পরমায়ু ভোগ করিয়া
 পরিশেষে পূর-রাজগণ-চরিত প্রত্যাশ্রম অবলম্বন পূর্বক মৃত্যুর
 বশতাপন্ন হইলেন^{১২}। পুরু ও যদু-নামক তাঁহার নরোত্তম নন্দন-
 যুগলের বংশ-দ্বয় বর্ধমান হইতে থাকিল। ঐ দুই বংশ হইতে
 যযাতি ইহলোকে ও পরলোকে প্রতিষ্ঠা-ভাজন হইয়াছিলেন^{১৩}।
 হে মহীপতে ! মহর্ষিকল্প বিভব-সম্পন্ন নরপতি যযাতি স্বর্গলোকে
 অবস্থিত হইয়া বহুগুণিত বহু সহস্র বর্ষ পর্য্যন্ত অন্ততম স্বর্গস্থ-
 সন্তোগ করিলেন ; কিন্তু পরিশেষে দৈবদুষ্টিপাক বশত তিনি
 মোহাচ্ছন্ন ও গম্ভাতিভূত-চিত্ত হইয়া একত্র-সমাসীন মহীয়ান
 রাজা ও মহর্ষিগণ-সন্নিধানে সমস্ত মানব, ঋষি ও অমরবৃন্দকে
 মনে মনে অবমাননা করিতে লাগিলেন^{১৪-১৬}। বল-নিম্নমন দেব-
 রাজ ইন্দ্র তৎক্ষণ মাত্র তাঁহার সেই ভাব বোধ-গম্য করিতে
 পারিলেন এবং সেই সকল রাজর্ষিবর্গও তাঁহাকে বারম্বার দ্বিষ্কার
 প্রদান করিতে লাগিলেন^{১৭}। অনন্তর যযাতিরে অবলোকন করিয়া
 সকলে, এইকপ তর্ক করিতে লাগিলেন, এ ব্যক্তি কে ? কোন্
 রাজার পুত্র ? কি কপেই বা এখানে আগমন করিল^{১৮} ? এ কোন্
 কৰ্ম্ম-দ্বারা সিদ্ধ হইল ? কোন্ স্থানেই বা তপোনিষ্ঠান করিয়াছে ?
 কিকপে স্বর্গলোকে বিজ্ঞাত হইল ? কোন্ ব্যক্তিই বা ইহাকে
 জানে^{১৯} ? স্বর্গবাসী রাজর্ষি-প্রভৃতি সমুদয় লোকে দ্বার-রক্ষক,
 বিমানপাল ও আসনপাল সকলে জিজ্ঞাসিত হইয়া এই উত্তর
 করিলেন, না, আমরা কেহই ইহাকে জানি না^{২০}। এইকপে স-
 লেরই জ্ঞান আবৃত হওয়ায় কোন ব্যক্তিই আর তাঁহাকে জানিতে
 পারিলেন না ; সুতরাং মুহূর্ত্ত কাল মধ্যেই তিনি একবারে তে-
 জোহীন হইলেন^{২১}।

যযাতি-মোহে বিশত্যাধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২০ ॥

একবিংশতাত্ত্বিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

নারদ কহিলেন, অনন্তর নরপতি যযাতি কল্পিত মানসে আসন হইতে প্রচলিত এবং স্বস্থান হইতে পরিচ্যুত হইলেন। প্রবলতর শোক-সম্ভাপে প্রপীড়িত হওয়ায় তাঁহার বিজ্ঞান-জ্ঞান হইল, উজ্জ্বল মাল্য-সমস্ত স্তান হইয়া গেল, বলয় মুকুট-প্রভৃতি আভরণ ও বিচিত্র বসন-সকল স্থলিত হইয়া পড়িল এবং শরীরের সমুদায় অঙ্গই শিথিল ও মূর্ণায়মান হইতে লাগিল^{১২}। তাঁহাকে আর কেহই জানিতে পারিলেন না, কিন্তু তিনি সকলকেই পুনঃ-পুনঃ অবলোকন করিতে লাগিলেন, কখন কখন বা তাহাতেও বঞ্চিত হইতে লাগিলেন। এইরূপে সর্ব প্রকারেই শূন্য হইয়া তিনি মহীতলে পতিত হইবার পূর্বে শূন্যচিত্তে চিন্তা করিতে লাগিলেন^{১৩}, ‘হা! আমি পুণ্য নারক এমন কি অশুভ ব্যবধের চিন্তা করিয়াছি, যদ্বারা স্বস্থান হইতে পরিভ্রষ্ট হইলাম?’ এই-রূপ চিন্তাপরীত আসন-পরিচ্যুত নিরালস্য রাজা যযাতিকে তত্রত্য রাজন্যগণ, সিদ্ধবর্গ ও অঙ্গরা সকল কৌতূকের সহিত অবলোকন করিতে লাগিলেন^{১৪}।

হে রাজনা! অনন্তর ক্রীণ পুণ্য মানবগণকে ভূতলে নিক্ষেপ করিবার নিমিত্ত স্বর্গ মধ্যে যে সকল দূত নির্দিষ্ট আছে; ঐ সময় তাহাদের মধ্যে এক জন কোন পুরুষ দেবরাজের শাসন-ক্রমে যযাতির সম্বন্ধিত হইয়া কহিলেন^{১৫}, অহে পার্শ্ব-পুত্র! তুমি অতি মদে মত্ত হইয়া কাহাকেও আর অবজ্ঞা করিতে অবশিষ্ট রাখ নাই; তোমার অভিমান বশতই স্বর্গ-লোক ভ্রষ্ট হইল; তুমি আর এ স্থানে বসতি করিবার যোগ্য নহ^{১৬}; তোমারে কেহই জানিতে পারিতেছেন না, অতএব গমন কর, শীঘ্র নিপতিত হও। ইহা শ্রবণ করিয়া সঙ্গতিশালী ব্যক্তি-

গণের অগ্রগণ্য নহব-নন্দন যযাতি “সাধুগণ-মধ্যেই পতিত হইব” বারত্ময় এই কথা বলিয়া, কোন স্থানে পতিত হইবেন চিন্তা করিতে লাগিলেন। এমন সময়ে প্রতর্দন, বসুমতা, শিব ও অটক-নামক পার্শ্ব শ্রেষ্ঠ নৃপ-চতুষ্টয় নৈমিষারণ্যে বাত্রপেয় যজ্ঞ-স্থারা সুরেশ্বরের তৃপ্তি-সাধন করিতোছিলেন অবলোকন করিয়া তিনি তাঁহাদিগের মধ্যেই পতিত হইলেন। তাঁহাদিগের যজ্ঞীয় ধুমরাজি স্বর্গস্থার পর্যন্ত সমুপ্তি হইয়া যেন একটি অপূর্ব নদীর আকার ধারণ করিয়াছিল। জগতীপতি যযাতি তাহারই আশ্রয় গ্রহণ হইয়া ধরাগামিনী স্রবতরঙ্গিনীর ন্যায় সেই ধুমময়ী তরঙ্গিনী অবলম্বন করত ভূতলে নিপতিত হইলেন^{৮-১২}। এইরূপে পুণ্যফলের অপচয় হওয়ায় তিনি নিজ দৌহিত্রভূত সেই সমুজ্জ্বল-শোভাযুক্ত, যজ্ঞনিষ্ঠ, লোকপালোপম, প্রচণ্ড হতাশন-সদৃশ রাজসিংহ-চতুষ্টয় মধ্যে নিপতিত হইলে, তাঁহারা তাঁহাকে শোভা-নিকরে দেদীপ্যমান অবলোকন করিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন, আপনি কে? কোন্ দেশের কোন্ নগরের বন্ধু^{১৩-১৪}? আপনি দেবতা, গন্ধর্ব্ব, যক্ষ কি রাক্ষস? এ স্থানে কোন্ অর্থই বা প্রার্থনা করেন? আকার দৃষ্টে বোধ হইতেছে, আপনি কখনই মনুষ্য হইবেন না^{১৫}।

যযাতি কহিলেন, আমি রাজর্ষি যযাতি, ক্ষণপুণ্য হইয়া স্বর্গ-লোক হইতে বিচ্যুত হইলাম; সাধুগণ-মধ্যে পতিত হইব, এই-রূপ চিন্তা করার এক্ষণে তোমাদিগের মধ্যেই নিপতিত হইয়াছি^{১৬}।

নৃপগণ কহিলেন, হে পুরুষর্ষভ! আপনার সেই সদতিলাষ সার্থক হউক, আপনি আমাদের ধর্ম্ম ও যজ্ঞের কল প্রতিগ্রহ করুন^{১৭}।

যযাতি বলিলেন, প্রতিগ্রহাধিকারী ব্রাহ্মণ নহি; আমি ক'জর, বিশেষত পব পুণাকর করণে আমার প্রযুক্তি হয় না^{১৭}।

নারদ কাহিলেন, যযাতি এত কথা কহিতেছেন, ইত্যবসবে যযাতি কন্যা মাধবী মৃগচর্যাক্রমে তদায় সমাগতা হইলেন। প্রতর্দনাদি নৃপ চতুষ্টয় তাঁহাকে অবলোকন করিয়া অভিবাদন-পূর্বক নিবেদন করিলেন^{১৮}, হে তপোধনো এ স্থানে আগমনের প্রয়োজন। ক? আমরা সকলেই আপনার পুত্র; অতএব কোন আদেশ প্রতপালন করিতে হইবে, আজ্ঞা করুন^{১৯}।

তঁ হাদিগের সেহ বাণ্য শুণ্ণে মাধবী সাতিনয় চর্ষগন্ধাদ-মানসে পিতার সমীপবাসিনী হইয়া চরণ বন্দন করিলেন^{২০} এবং পুত্রগণের মস্তক-স্পর্শ-পূর্বক বাহগেন, হে রাজেন্দ্র! আমরা এই পুত্রেরা আপনার পব নচেন, নাফল্য দৌহিত্র, অতএব ইহারাই আপনার পরিভ্রাণ করিবেন। বেদাদি শাস্ত্রে একপ শত শত দুষ্ক হইয়াছে। হে রাজন্! আমি আপনার চুহিতা মৃগচারিণী মাধবী, অতএব আমিও যে ধর্ম্ম-উপার্জন করিয়াছি, তাহারও অকৃত্রাণ গ্রহণ করুন। মনুষ্যাগণ অতোতাপার্জিত কর্ম্মের ফলভাগী হয় বলিয়াই দৌহিত্র কামনা করে; হে বসুধাবিপা আমরা গালব-হস্তে সমর্পণ করবার সময়ে আপনি যে দৌহিত্রে অধিকারী থাকিবান প্রাধান্য করিয়াছিলেন, তাহারও এই মাত্র তাৎপর্য্য।

অনন্তর প্রতর্দন-প্রভৃতি নরপতি-চতুষ্টয় অবনত মস্তকে জননী চরণে প্রণাম করিয়া স্বর্গবিচ্যুত মাতামহের পরিভ্রাণ কামনায়, পূর্বে তাঁহারে যে কথা বলিয়াছিলেন, এক্ষণে নমস্কার-পূর্বক তারতর, স্নান্নিক অথচ অনুপম উচ্চ গাত্রের স্বরে বসুন্ধরা পরিপূর্ণা করত তাহাই পুনরাই কাহিলেন। তাঁহাদিগের বাক্যাবসানে গালব

ঋষিও অরণ্য হইতে সমাগত হইয়া যযাতিকে কহিলেন, মহা-
রাজ! মদীয় তপস্যার অষ্টমাংশ দ্বারা আপনি পুনরায় স্বর্গারো-
হণ করুন^{২৫-২৮}।

যযাতি-পতনে একবিংশত্যাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১২১ ॥

দ্বাবিংশত্যাধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

নারদ কহিলেন, নরপুঙ্গব নরপতি যযাতি, প্রতর্দনাদি সেই
সমস্ত সাধুগণ-কর্তৃক প্রতিজ্ঞাত হইবামাত্র বিগত-মোহজ্বর, দিব্য-
গন্ধগুণ-সমন্বিত ও দিব্য স্থানে উপবেশন হইয়া ধরাতলে পাদ-
স্পর্শ না করিয়াই পুনরায় স্বর্গমার্গে আরোহণ করিলেন^{১-২}। ইত্য-
বসরে, লোক-মধ্যে দানপতি নাম বিখ্যাত, মহাযশা বসুমতা
প্রথমত উচ্চৈঃস্বরে যযাতিকে এই কথা বলিলেন^৩, হে মহীপতে!
আমি ভুলোকস্থ সমস্ত জাতির অনন্দনীয়তা নিবন্ধন যে ফল
প্রাপ্ত হইয়াছি, অধুনা আপনাকে তাহা প্রদান করিলাম, আপনি
তাহার অধিকারী হউন^৪। অপিচ, আমি দানশীল, ক্রমাশীল ও
যজ্ঞনিষ্ঠ হইয়া যে ফল লাভ করিয়াছি, তাহাতেও আপনি সং-
যোজিত হউন^৫।

অনন্তর ক্ষত্রিয়শ্রেষ্ঠ প্রতর্দনও মাতামহকে সম্বোধন পূর্বক
কহিলেন, মহারাজ! আমি নিতাকাল ধর্ম্মানুরত ও যুদ্ধ-পরায়ণ
ধাকিয়া ক্ষত্রিয়বংশের সমুচিত বীর-শক্ত লাভ নিবন্ধন যে পুণ্য
ফল প্রাপ্ত হইয়াছি, অধুনা আপনি তাহাতে সংযোজিত হ-
উন^{৬-৭}।

তৎপরে উশীনর-নন্দন ধীমান্ শিব এইরূপ সুমধুর বাক্য বি-
ন্যাস করিলেন, হে রাজনু! আমি বালক অথবা অবলাগণের নিক-

টেও কখন যে মিথ্যা বাক্য প্রয়োগ করি নাই; পরিহাস সময়ে, সময়ে, পরাজয়ে, আপৎকালে অথবা দ্যুতক্রীড়াবি ব্যসন সময়েও যে অনূত ব্যবহার করি নাই, সেই সত্যপ্রভাবে আপনি স্বর্গে গমন করুন^{৮৯}। যে সত্যের অনুরোধে আমি রাজ্য, কর্ম, স্বর্থ, এমন কি, প্রাণ পর্যন্তও পরিত্যাগ করিতে পারি, সেই সত্য-প্রভাবে আপনি স্বর্গে গমন করুন^{৯০}। যে সত্যের মাহাত্ম্যে ধর্ম, অগ্নি ও শতক্রতু আমার প্রতি প্রীত হইয়াছেন, সেই সত্য-প্রভাবে আপনি স্বর্গেগমন করুন^{৯১}।

অনন্তর কুশিক-বংশোদ্ভব মাধবী তনয় রাজর্ষি অষ্টকও বহুল বজ্রানুষ্ঠায়ী যযাতিকে এই কথা বলিলেন^{৯২}, প্রত্যো! আমি পুণ্ড-রীক, গোসব ও বাজপেয়-প্রভৃতি যে অসংখ্য যজ্ঞ-সমূহের অনুষ্ঠান করিয়াছি, আপনি তৎসমুদায়ের ফলভাগী হউন^{৯৩}। আমি সমুদায় রত্ন, ধন ও অন্যান্য পরিচ্ছদ যজ্ঞে সমর্পণ করিয়াছি; আপনি সেই ফলে স্বর্গেগমন করুন^{৯৪}।

দৌহিত্রগণ পূর্বোক্ত প্রকারে তাঁহারে যেমন যেমন কহিতে লাগিলেন, সেই সেই পরিমাণে তিনি বহুর সীমা পরিত্যাগ-পূর্বক স্বর্গে গমন করিতে লাগিলেন^{৯৫}; এইরূপে সেই ভূ-পাল-চতুর্কর নিজ নিজ পুণ্যদর্শ সহকারে, স্বর্গভ্রষ্ট যযাতি রাজের তৎক্ষণমাত্র পরিভ্রাণ করিলেন^{৯৬}; সুতরাং ইহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে যে, রাজবংশ-চতুর্করে সমুদয় কুলধ্বংস সেই দৌহিত্রগণ স্ব স্ব যজ্ঞদানাদি জনিত সুকৃত প্রভাবে মহাপ্রাজ্ঞ মাতামহকে স্বর্গারোহণ করাইলেন^{৯৭}। তাঁহার প্রত্যেকে আপন আপন পুণ্যফল প্রদান করিয়া পরিশেষে সকলেই সমবেত হইয়া কহিলেন, হে নরেন্দ্র! আমরা সকলেই আপনার দৌহিত্র এবং সকলেই সর্কীয়র্ষ গুণান্বিত; অতএব আমা-

দিগেব সেই সেই ধর্ম্য মাহাত্ম্যে আপনি নির্বিস্ময় স্বর্গারোহণ করুন^৮।

যুযাতি-স্বর্গারোহণে দ্বাবিংশত্যধিক শততম

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২২ ॥

— — —

একবিংশত্যধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

নারদ কহিলেন, বাজা যযাতি ভূমিদক্ষিণ প্রদ সাধু-চরিত্র নিজ দৌহিত্রগণ কর্তৃক উক্ত রূপে পুনর্বার স্বর্গপুরে আরোহিত হইয়া তাঁহাদিগকে বিদায় প্রদান-পূর্ব্বক তথায় অবস্থিত হইলেন^১। গমন কালে তাঁহার মস্তকে নানাবিধ সুগন্ধি পুষ্প বৃষ্টি ও গাত্রে পরম পবিত্র সুগন্ধ সমীরণ সঞ্চার হইতে লাগিল^২। মহারাজ নজ্জ্বত-নয় দৌহিত্রগণের তপঃ প্রভাব নিষ্কিত নিশ্চল স্থান প্রাপ্ত হইয়া স্বীয় কর্ম্ম প্রভাবে পরমোৎকৃষ্ট শোভা সম্পন্ন হইয়া জাজ্বল্যমান হইতে লাগিলেন^৩। গন্ধার ও অম্ববাগন নিরতিশয় শ্রীতি সহকারে তাঁহার সম্মুখে নৃত্যগীত করিতে লাগিলেন এবং অন্যান্য দেবানুচরেরাও চুস্তুতিশব্দ দ্বারা তাঁহারে সমাদর-পূর্ব্বক গ্রহণ করিলেন^৪। বিবিধ দেবায়, রাজর্ষি ও সিদ্ধচারণগণ তাঁহার স্তব করিতে লাগিলেন এবং দেবতারাও অমুত্তম অর্ঘ্য প্রদান-পূর্ব্বক অর্চনা করিয়া তাঁহাকে যথোচিত অভিনন্দিত করিলেন^৫।

মহামতি যযাতি এইরূপে স্বর্গকল প্রাপ্ত হইয়া নিশ্চল ও প্রাশান্তচিত্ত হইলে, পিতামহ ব্রহ্মা, তাঁহাকে বচনামৃত-দ্বারা পরিতুষ্ট করত কহিলেন^৬, রাজর্ষে! তুমি লৌকিক কর্ম্ম দ্বারা চতু-স্পদ ধর্ম্ম সঞ্চয় করিয়া এই অক্ষয় স্বর্গলোক পরাজয় ও স্বর্গে অক্ষয় কীর্ত্তি লাভ করিয়াছিলে^৭। কিন্তু তোমার কর্ম্ম দোষেই তৎসমুদায় বিনষ্ট হয় স্বর্গবাসিগণের অন্তঃকরণ একপ অজ্ঞান-

রত করিয়াছিল যে, তৎকালে কেহই আর তোমাকে জানিতে পারেন নাই, সুতরাং সকলের অপরিজ্ঞাত হওয়ায় তুমি তৎকাল-মাত্র ভূতলে নিপতিত হইয়াছিলে; সম্প্রতি স্বকীয় দৌহিত্র-গণের প্রীতি-দ্বারা পরিজ্ঞান পাঠিয়া পুনরায় এখানে আগত হইয়াছ এবং স্বকর্মী বিনির্জিত পুণ্যতম সুনিশ্চল চিরন্তন অক্ষয় পদ প্রাপ্ত হইয়াছ^{১০}।

যশস্বিতী কহিলেন, ভগবন্ পিতামহ! আমার একটি মহান সংশয় আছে, অনুগ্রহ-পূর্ব্বক আপনাকে তাহার ছেদন করিতে হইবে, আপনি বিদ্যমানে অন্যকে সিদ্ধাস্ত করা আমার উচিত নহে^{১১}। সে সংশয় এই, আমি বহু সহস্র বৎসর পর্য্যন্ত প্রজাপালন, যজ্ঞানুষ্ঠান ও দান দ্বারা যে মহৎ ফল প্রাপ্ত হইয়াছিলাম, তাহা কি রূপে অম্পকাল-মধ্যে অতিক্রীণ হইয়া আমারে পাতিত করিল? হে মহাত্ম্যে! আমার নিমিত্ত যে শাস্ত লোক-সমস্ত নির্ম্মিত হইয়াছিল, তাহা কিছু আপনার অবিদিত নাই; সম্প্রতি কি নিমিত্ত সে সমুদায় বিনষ্ট হইল^{১২ ১৩}?

পিতামহ কহিলেন, হে রাজন্! তুমি বহু সহস্র বৎসর প্রজাপালন ও যজ্ঞদানাদি দ্বারা যে মহৎ ফল উপার্জন করিয়াছিলে, একমাত্র অতিমান দোষেই তাহার ক্ষয় হইয়াছিল এবং সেই জন্যই তুমি স্বর্গবাসগণ-কর্তৃক ধিক্কৃত ও পাতিত হইয়াছিলে^{১৪ ১৫}। হে রাজর্ষে! এই স্বর্গলোক, ছল, বল, অতিমান, হিংসা বা শঠতা-দ্বারা কখন নিত্যাশ্রয়ী হইতে পারে না^{১৬}; অতএব হে রাজন্! এই অবধি, না উত্তম না মধ্যম না অধম, কাহাকেও আর তুমি অবমাননা করিও না। তোমাকে অধিক কি বলিব, বাহারা অতিমানিলে দক্ষ হয়, তাহাদিগের সদৃশ পাপীয়ান আর কৃত্যপি দূর্ক হয় না^{১৭}। হে রাজন্! যে সকল পুণ্যশীল মানব তোমার এই

পতন ও আরোহণ বিষয়ক কথোপকথন করিবে, তাহারা ঘোর-
তর আপদাশ্রয় হইলেও অনায়াসে উত্তীর্ণ হইবে, সন্দেহ নাই^{১৭}।

নারদ কহিলেন, হে মহীপতে! পূৰ্বকালে যযাতি রাজা অতি
মান বশত এবং গালব-যুনি অতিমাত্র নির্দম্ব-হেতুক এই এই
দোষ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন^{১৮}। হিতাভিলাষী পুরুষেব হিতৈষী সূক্ষ-
ক্ষণের দাক্ষ্য অবগণ করা অতীব কর্তব্য, নির্দম্ব পরবশ হওয়া
কোন প্রকারেই উচিত নহে; যেহেতু নির্দম্ব দ্বারা কেবল ক্ষয়োৎ-
পত্তি হইবারই সম্ভাবনা^{১৯}। অতএব চে গাক্ষারে! তুমিও অতি-
মান ও ক্রোধ পরিহ্যায় কর। হে বীর! যুদ্ধাদ্যাগ পরিত্যাগ
কালসী পাণ্ডবগণের সহিত সন্ধিসূত্রে সম্বন্ধ হও^{২০}। হে রাজন্
লোক যে কিছু দান করে এবং তপস্যা হোম-প্রভৃতি যে কোন
কার্য্য করে, কদাপি তাহার ক্রাস অথবা অনর্থক বিনাশ হয় না এবং
কর্ত্তা ভিন্ন অন্য কোন ব্যক্তিও তাহার ফলভাগী হইতে পারে
না^{২১}। ইহলোকে যে ব্যক্তি রাগ বোধ বিবর্জিত বহু শাস্ত্রজ্ঞান-
সম্পন্ন মহানুভবগণের অভিমত, নানা প্রকার শাস্ত্র ও যুক্তি-
দ্বারা বিনিশ্চিত এই মহাফলোপধায়ক অনুত্তম উপাখ্যানটি স-
ম্যাক্র-রূপে হৃদয়ঙ্গম করিতে পারেন, তিন ধর্ম্মাদি ত্রিবিধদর্শী
হইয়া বসুন্ধরা-রাজ্য সম্রোগ করেন^{২২}।

যযাতি স্বর্গানোহণে ত্রয়োবিংশত্যাধিক শততম

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২৩ ॥

চতুর্বিংশত্যাধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

নারদের বাক্য শেষ হইলে, দ্রুতরাষ্ট্র কহিলেন, ভগবন্ দেবর্ষে!
আপনি যে কথা বলিলেন, তাহাই মথার্থ; আমারও এইরূপ ইচ্ছা;
কিন্তু কি করি, ইচ্ছা থাকিলেও আমার প্রভূত্ব নাই^১।

বৈশম্পায়ন বলিলেন, কুরুশ্রেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্র নারদকে এইরূপ ক-
হিয়া কুরুকে সম্বোধন পুর্বক করিলেন, হে কেশব! তুমি আমাকে
লোক হিতকর, স্বর্গসাধন, ধর্ম্মানুগত ও ন্যায়-সম্মত বাক্যই বলি-
য়াছ^২; কিন্তু হে তাত! আমি স্বয়ং স্বাধীন নহি; শাস্ত্রাতিক্রমকা-
রী মন্দমতি দুর্ঘোষন কোন প্রকারেই আমার প্রিয়কাৰ্য্য করিতে
প্রবৃত্ত হয় না^৩। অতএব হে মহাবাহো পুরুষোত্তম! ঐ অবোধ
দুরাত্মাকে তুমিই সান্তনা করিবার নিমিত্ত যত্ন কর। হে হ্রস্বী কেশ!
ঐ পাপিষ্ঠ, ধীমান বিদুরের, গান্ধারীর এবং ভীষ্ম-প্রভৃতি অন্যান্য
হিতৈষী সুহৃদগণের সাধুপুত্র অরণ করে না^৪। অতএব হে
জনার্দন! তুমিই ঐ পাপচিন্ত ক্রুবতম অচেতন দুবাত্মা রাজা
দুর্ঘোষনকে অনুশাসিত কর। এইরূপ করিলেই তোমার সুহৃদের
সমুচিত কার্য্য করা হয়।

অনন্তর সকল ধর্ম্মার্থ-বিত্তা-ভিজ্ঞ রুয়ি নন্দন বাসুদেব অমর-
পরবশ দুর্ঘোষনের সম্বিকিত হইয়া সুমধুর ব ক্যাবলি বনা স ক-
রিতে লাগিলেন, হে কুরুসন্তম দুর্ঘোষন! আপনি বুদ্ধার্থে অতি-
মাত্র নিরুদ্ভা যুক্ত হইয় ছেন বলিয়া আপনার শাস্তির নিমিত্তে
আমি এই যে কথা বলিতেছি, যবিশেষ মনোনবেশ পুঙ্গব হইয়া
বোধগম্য করুন! হে ভারত! আপনি মহাপাণ্ডু-কুলে সমুৎপন্ন,
বহুল শাস্ত্রজ্ঞান ও সদাচার-সম্পন্ন এবং ঐশ্বর্য্যাদি সকলগুণে সম-
ধিত; অতএব মদেব বাক্যানুযায়ী সাধুব্যবহার করা আপনার
অতীব কর্তব্য। হে তাত! আপনার বিবেচনায় সম্প্র ত যে কণ্ঠটি
কর্তব্য বলিয়া অবধারিত হইতেছে, তাহা দুষ্কল-জাত, দুরাত্ম,
নৃশংস ও নিলজ্জ লোকেরাই করিয়া থাকে। হে ভারতবর্ষ! এই
অশিল ভূমণ্ডল মধ্যে সাধুমানবগণের প্রবাস্তই ধর্ম্মার্থ সংযুক্ত
দৃষ্টি করা যায়; অসং লোকদিগের পক্ষে তাহার সম্পূর্ণ বিপরীত

অর্থাৎ তাহারা যে কোন কর্মে প্রবৃত্তি কবে, তাহা প্রায়ই অধর্ম্য-
 মুগত ও অনর্থপূর্ণ হয়। সম্প্রতি আপনাতেও সেই বিপরীতা প্রবৃ-
 ত্তিই বারম্বার সন্লক্ষিতা হইতেছে^{৩২}। ঈদৃশ দুষ্পুরুষভূতে যে
 ঐকান্তিক অনুবন্ধ, তাহা নিতান্তই অধর্ম্যমুগত, ভয়াবহ ও কা-
 রণ-ব্যতীত অনিষ্ট-সমুৎপন্ন হইয়া থাকে; এমন কি উহা প্রাণ
 পর্যাস্ত হরণ করিতে পারে। এতাদৃশ অনর্থকর অনুবন্ধের কোন
 বিশিষ্ট কারণও দৃষ্ট হয় না; বিশেষত তাহা রক্ষা কবিবারও
 আপনার সাধ্য নাই। অতএব হে পরম্পর। যদি উক্ত অনর্থ পরি-
 হার পূর্বক আত্মকল্যাণ সাধনে ইচ্ছা থাকে, যদি ভ্রাতৃবর্গ, ভৃত্য-
 গণ ও মিত্র সকলের অধর্ম্য-পূর্ণ অযশস্কর কর্ম্য হইতে নিষ্কৃতি পা-
 ইবার অভিলাষ হয়, তবে অসীম-শৌর্যশালী, অসামান্য-প্রজ্ঞা-
 সমন্বিত, মহোৎসাহ-সম্পন্ন, বহু শাস্ত্রাভিজ্ঞ পুরুষ শ্রেষ্ঠ পাণ্ডব-
 গণের সহিত সন্ধি বন্ধন; তাহা হইলেই উক্ত অভিলাষ পূর্ণ
 হইতে পারিবে। সাক্ষ করিলে কেবল আপনারই উপকার হইবে,
 এমন নহে, তদ্বারা ধীমান ধৃতরাষ্ট্রের এবং পিতামহ ভীষ্ম দ্রোণ
 মহামতি বিদুর রূপ সোমদত্ত বাহ্ল্যক অশ্বখ্যমা বিবর্ণ সঞ্জয়
 বিবিশতি প্রভৃতি যাবতীয় সাধুমিত্র ও জ্ঞাতিগণেরও অনুত্তম-
 হিত সাধন ও সাতিশয় শ্রীতি-সঞ্চার হইবে^{৩৩}। হে তাত।
 আপনাদিগের শাস্তিতে সমস্ত জগতেরই বহুল সুমঙ্গলের সম্ভা-
 বনা। হে ভরতর্ষভ! আপনি সংকুলজাত, লজ্জাশীল, শাস্ত্রজ্ঞ ও
 দয়াশীল, সুতরাং পিতা মাতার শাসনে অবস্থান করা আপনার
 নিতান্তই কর্তব্য^{৩৪}। হে তাত ভারত! পিতা যেকপ শাসন করে-
 ন, সংপুত্রেরা তাহাই শ্রেয় জ্ঞান করেন। কোন ঘোরতর অ-
 গদে পতিত হইলেও লোকে পিতৃ শাসন স্মরণ করিয়া থাকে^{৩৫}।
 হে তাত! আপনার পিতার এই স্মৃতি হইতেছে যে পাণ্ডব-

গণের সহিত মিলন হয়; অতএব অমাত্যবর্গের সহিত আপ-
নারও তাহাতে স্পৃহা করা কর্তব্য^{২১}। যে ব্যক্তি সূক্ষ্মদানের শাসন
অবণ করিয়া গ্রহণ না করে, স্বকর্ম ফলের পরিপাকান্তে উহা
ভক্তি মহাকাল ফলের ন্যায় তাহাকে দক্ষ করিতে থাকে^{২২}।
যে মানব মোহ-প্রযুক্ত কল্যাণ কর বাক্য প্রতিপাদন না করে,
সে দীর্ঘস্থত্র ও হীনার্থ হইয়া অবশ্যই পশ্চাত্তাপে যোজিত হয়^{২৩}।
পরন্তু যে বুদ্ধিমান মনুষ্য আত্মমত পরিহার পূর্বক পুঙ্কেই সেই
হিতবাক্য স্বীকার করিয়া লন, তিনি ইহলোকে পরম সুখে সম-
ধিত হইতে থাকেন^{২৪}। যে ব্যক্তি প্রতিকূল বোধে হিতৈষী মিত্রের
বাক্য গ্রাহ্য না করিয়া অসংলোকদিগের বাস্তবিক প্রতিকূল বচন
অবণ করে, সে অবশ্যই অরাতিগণের বশবর্তী হয়^{২৫}। যে ব্যক্তি,
সচ্চরিত্র মানবগণের সাধু মত অতিক্রম করিয়া অসং ব্যক্তিগণের
মতানুবর্তী হয়, তাহার সূক্ষ্মবর্ণ অচিরেই তাহাকে বিপদান্ত অব-
লোকন করিয়া শোক করিতে থাকেন^{২৬}। যে অবিচক্ষণ নরপতি,
প্রধান প্রধান অমাত্যগণকে পরিত্যাগ করিয়া, নিকৃষ্টতম দুরা-
শয় মন্ত্রিগণের সমাদর করে, সে ঘোরতর আপদ সাগরে পতিত
হইয়া কোন কালেও তাহা হইতে উত্তীর্ণ হইতে পারে না^{২৭}।
হে ভারত! যে বৃথাচারী মৎসরী মহীপাত, সাধু মিত্রগণের
কল্যাণকর বচনে কর্ণপাত না করিয়া, যথার্থ আত্মীয়গণের প্রতি
দ্রোষ এবং অরাতিগণের গৌরব করে, সূক্ষ্ম বণ্য বসুন্ধরান-
শচয়ই তাহারে পরিত্যাগ করেন^{২৮}। হে ভরতমত! আপনিও
সেই মহাবীর পাণ্ডবগণের সহিত বিরোধ করিয়া আশঙ্ক, অসমর্থ,
মুঢ়লোক সকল হইতে পরিত্যাগ প্রার্থনা করিতেছেন^{২৯}। এই
ভূমণ্ডলে আপনা ভিন্ন আর কোন মানব ইন্দ্রতুল্য মহারথ জাতি-
গণকে আতিক্রম করিয়া অন্য হইতে পারিত্যাগের আশংকা করে^{৩০}!

আপনি কুন্তী-পুত্রদিগকে জন্মাবধি প্রতি নিয়ত নিগৃহীত করিয়াছ, কিন্তু ধর্ম্মাশ্রয়ী পাণ্ডবগণ তাহাতেও আপনার প্রতি কদাপি কুপিত হন নাই^{৩১}। অতএব হে মহাবাহো! আপনি আজ্ঞাকপট ব্যবহার করিলেও সেই মহাযশস্বী পবমাজ্ঞীয় বান্ধবগণ আপনার প্রতি যেমন সম্পূর্ণ সদাচরণ করিয়া আসিয়াছেন^{৩২}, সেই রূপ আপনারও কর্তব্য যে, বোষণপরবশ না হইয়া এখনও তাঁহা দগেব প্রতি সাধু ব্যবহার করেন^{৩৩}।

হে ভরতর্ষভ! প্রজ্ঞাসম্পন্ন বিচক্ষণ মানবগণ যে কোন কর্ম্মেব আরম্ভ করেন, তাহা প্রায়ই ত্রিবর্গযুক্ত অর্থাৎ ধর্ম্ম, অর্থ ও কাম সম্বলিত হয়। এককালে ত্রিবর্গ লভের অস্তিত্ব হইলে, তাঁহারা ধর্ম্ম ও অর্থের অনুরোধ করেন^{৩৪}। যদি ধর্ম্মার্থক মের এক একটি লাভ করা উদ্দেশ্য হয়, তাহা হইলে উত্তম প্রকৃত পণ্ডিতগণ শুদ্ধ ধর্ম্মেরই অনুসরণ করেন। মধ্যম-প্রকৃতি লোকেবা কলহাস্পদ অর্থলাভে উদযুক্ত হয় এবং নীচ প্রকৃতি অবোধ নরাধমেরা কেবল কামেরই অনুরোধ রক্ষা করে^{৩৫}। হান্সর-বশ কৃত যে মুঢ় মতি লোভ হেতুক ধর্ম্মধনে জলাঞ্জল দিয়া কোন হান উপায় দ্বাৰা কাম ও অর্থের লাভলাষ করে সে নিয়তই বিনাশ প্রাপ্ত হয়^{৩৬}। যে ব্যক্তি কামার্থ-লাভে অভিলাষী হইবে সে প্রথমে ধর্ম্মাচরণ করিবেক। যে হেতু অর্থ অথবা কাম কদাপি ধর্ম্ম হইতে অপগত হয়না অর্থাৎ ধর্ম্ম লুপ্ত না হইলে অর্থ কামের সার্থকতা হইতে পারে না^{৩৭}। হে বিশাম্পতে! পণ্ডিতেরা ধর্ম্মকেই ত্রিবর্গলাভের উপায় বলিয়া নির্দিষ্ট করিয়াছেন। কেন না যে কোন মতিমান মানব ধর্ম্মরূপ উপায় অবলম্বন করিয়া ত্রিবর্গলাভেব অভিলাষ করেন তিনি শুদ্ধ তৃণ-রাশি-মধ্যে অগ্নির ন্যায় ক্রমশই বর্দ্ধিত হইতে থাকেন^{৩৮}। হে তাত ভরতর্ষভ! আপনি কেবল

অনুপায় দ্বারা ই সকল রাজগণ মধ্যে বিখ্যাত, অসীম-সমৃদ্ধি-সমুদ্ভাসিত, সুহৃৎ সাম্রাজ্য লাভের অভিলাষ করিতেছেন^{৬১}। হে রাজন! যে ব্যক্তি সম্পূর্ণ সদ্ভাবনার নিরত সচ্চরিত্র মানবগণের প্রতি মিথ্যা ব্যবহার করে, সে পরশু দ্বারা বনের ন্যায়, অবশ্যই আপনাকে ছিন্ন করে। যাহার পরাভব ইচ্ছা না করিবেক, তাহার মতিচ্ছেদ করবেক না; কেন না মতিভ্রংশ না হইলেই সেই ব্যক্তি বচিত্ত কল্যাণকর বিষয়ে অরুণ্ড হইতে পারে।

হে ভাবত! আজ কল্যাণকামী জিতেন্দ্রিয় পুরুষ, মহামুভব পাণ্ডবগণের কথা দূবে থাকুক এই ত্রিলোক মধ্যে কোন সামান্য মনুষ্যদেও কখন অবমাননা করেন না। যে ব্যক্তি অমৰ্য-পর-বশ হয়, তাহাব্যাব কিছুমাত্র চিত্তাহিত বোধ থাকে না^{৬০-৬২}, দেখুন, নোক বেদ-প্রসিদ্ধ সুবিস্তারিত প্রমাণ সমস্তও তাহার সমীপে ছিন্ন ও অকিঞ্চতকর হইয়া পড়ে। হে ভ্রাতঃ! দুর্জন-সঙ্ঘ পরিত্যাগ পূর্বক পাণ্ডবগণের সহিত সঙ্ঘত হওয়াই আপনার সৎকথা শ্রেষ্টঃ^{৬৩}, যে হেতু তাঁহারা আপনার প্রতি পরিতুষ্ট থাকিলে আমার সকল কামনা পারপূর্ণ হইবে। হে নৃপসন্তম! একবার মনে করিয়া দেখুন, আপনি পাণ্ডবগণের বিনির্জিত বসু-ধা-রাজ্য সম্ভোগ করত সেই পাণ্ডবগণকে পশ্চাৎ করিয়া অন্য হইতে পরিভ্রাণের আশ-সা করিতেছেন;—দুর্কিষক, দুশাসন, কর্ণ ও শকুনির উপর রাজ্যভার সমর্পণ করিয়া ক্রোধঘ্যাতিলাঘী হইতেছেন। পরশু পাণ্ডবগণের সহিত ইহারা না জানে; না ধর্ম্মার্থে, না বিক্রমে, কিছুতেই তুলা নহেন। কেবল ইহারা ই কেন? এই সমবেত সমস্ত ভূপালেরাও সমর সময়ে-ক্রোধ-পন্নীত ভীমেননের অথর মুখপ্রভা সন্দর্শনে সমর্থ হইতে পারেন না। হে মহাবাহো! এই সন্নিহিত সমগ্র পার্থিব বল—এই ভীম

দ্রোণ, কর্ণ রূপ ভূরিশ্রমা সৌমদন্ত অশ্বখামা জয়দ্রথ প্রভৃতি মহা-
 মহা বীর সকল আপনার সহায় ভূত রহিয়াছেন, কিন্তু অর্জু-
 নের সহিত প্রতিযুদ্ধ করিতে ইহারা সকলেই অক্ষম। ইহা-
 দিগের কথা দূরে থাকুক, সুরাসুর নর গন্ধর্ব্ব প্রভৃতি সর্ব-
 লোক সমবেত হইয়া যুদ্ধ করিলেও অর্জুনকে পরাস্ত করি-
 তে পারেন না। অতএব হে ভ্রাতঃ! আপনি যুদ্ধ বিষয়ে
 কদাচ মনোনিবেশ করিবেন না^{৪৪ ৫০}। আপনার এই সমগ্র
 সৈন্যদলমধ্যে এমন একটি লোক অন্বেষণ করিয়া দেখুন
 দেখি, যিনি সমরে অর্জুনের হস্তে পতিত হইয়া কুশলে গৃহে
 প্রত্যা গমন করিতে পারেন^{৫১}? অর্জুনকে জয় করিতে পারিলে
 আপনার জয় হয়, অথো এমন কোন সমর্থ পুরুষ প্রদর্শন
 করুন, নতুবা অনর্থক জনক্ষয় করিবার প্রয়োজন কি^{৫২}? যিনি
 থাণ্ডবপ্রস্থে গন্ধর্ব্ব যক্ষ অসুর ও পদ্মগচয়-সম্মিলিত অখিল অমর-
 গণকে পরাজিত করিয়াছেন, সেই অলৌকিক শৌর্য্যশালী তৃতীয়
 পাণ্ডবের সহিত কে যুদ্ধ করিতে পারে^{৫৩}? বিরাটনগর-সংক্রান্ত
 যে সুমহৎ অদ্ভুত বৃত্তান্ত শ্রবণ করা যায়, একাকী ধনঞ্জয়ের সহিত
 বহু-সংখ্যা-মানবীয় সংগ্রামের তাহাই পর্য্যাপ্ত নিদর্শন^{৫৪}। অ-
 ন্যের কথা কি আছে, ত্রিপুরবিজয়ী সাক্ষাৎ মহাদেব যাহার যুদ্ধে
 সম্ভোগিত হইয়াছেন, সেই অসামান্য-বীর্য্যবল-সম্পন্ন শূরাগ্রগণ্য,
 অজৈয় দুষ্পুংখ ৩চ্যুত অর্জুনকে জয় করিবার আশংসা করি-
 তেছেন; ইহার দ্বারা আপনার যে কত দূর দুরাশা প্রকাশ
 পাইতেছে, তাহা আর বলিবার নহে^{৫৫}। সমরাজ্ঞে প্রতিকূলে
 প্রধাবিত মৎসহকৃত পার্থকে আহ্বান করিতে কোন্ মানব সা-
 হসী হইতে পারে? মানব কি? সাক্ষাৎ পুরন্দরও সমর্থ হইবেন
 না^{৫৬}। যে ব্যক্তি সমরে ধনঞ্জয়কে জয় করিতে পারে, সে বাহু-যুগল

দ্বারা ভূমণ্ডল উত্তোলন করিতে পারে, ক্রুদ্ধ হইয়া প্রজা পুঞ্জকে
রক্ষা করিতে পাবে এবং দেবগণকেও স্বর্গ-প্র্যক্ট করিতে সমর্থ
হয়^১। অতএব হে নরাধিপ! আপনি পুঞ্জ, ভ্রাতা, ও অন্যান্য
সম্বন্ধি গণের প্রতি একবার দৃষ্টিপাত করুন, ভবতবংশ-সমুচ্চ
এই সমস্ত উত্তম উত্তম বীরবর্গ যেন আপনার নিমিত্তে বিনষ্ট
না হন^২, কৌরবগণেব এই সুপ্রতিষ্ঠিত, সুমহৎ কুলের যেন এক-
কালে পরাভব ও শেষ হইয়া না যায়; এবং লোকে যেন
নষ্টকর্ত্তি কুলস্থ, বলিষা আপনার নিন্দা না করে^৩, সন্ধি
করিলে মহারথ পাণ্ডবগণ আপনাকেই যৌবরাজ্যে এবং জনে-
শ্বর ধৃতরাষ্ট্রকে মহারাজ্যে সংস্থাপিত করিবেন^৪। অতএব হে
ভ্রাতাঃ! সমাগম-সমুদাতা রাজলক্ষ্মীর অবমাননা করিবেন না।
পাণ্ডবগণকে অর্দ্ধাংশ প্রদান করিয়া আপনি মহতী লক্ষ্মী লাভ
করবেন^৫। আপনি সুহৃদগণের বাক্য রক্ষা করিয়া পাণ্ডবগণের
সহিত মিলিত হইলেই আত্মীয়মিত্রগণের পরম প্রীতিভাজন হইয়া
স্থিরতর কল্যাণ লাভে সমর্থ হইবেন^৬।

শ্রীকৃষ্ণবাক্যে চতুর্বিংশতাদিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১২৪ ॥

পঞ্চবিংশতাদিক শততম অধ্যায় আরম্ভ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, হে ভবতর্ষভ! কেশবেব বাক্য শ্রবণ
করিয়া শাস্ত্রনুনন্দন ভীষ্ম অমর্ষবশীকৃৎ দুর্যোধনকে বলিতে লা-
গিলেন^১, বৎস্য! সুহৃদগণের শান্তি কামনায় মহাত্মা কৃষ্ণ তো-
মাকে যে কথা বলিলেন, তুমি তাহাব অনুবর্ত্তী হও, কদাচ
দ্রোণের বশীভূত হইওনা^২ মহাত্মা কেশবের এই অনুত্তম-
উপদেশ বচনাবলি অবহেলন করিলে কিছুতেই আর তোমার

শ্রেয় নাই; তুমি কল্পিত কালেও প্রকৃত সুখ ও কল্যাণের সন্দর্শন পাইবে না^১। হে রাজন্! মহাবাহু বামুদেব তোমাকে ধর্মার্থের অনুগত হইত-সাধন বাক্যই বলিয়াছেন; তাহার বশবর্তী হও; অনর্থক প্রজাগণকে বিনষ্ট করিও না^২। হে ভরত-শ্রেষ্ঠ! তুমি, কেশব, ধৃতরাষ্ট্র ও ধীমান্ বিদুর, ইহাঁকিণের অর্থযুক্ত সত্য বাক্য অতিক্রম করিতেছ; সুতরাং অন্ধরাজ জীবিত থাকিতেই, ঘোরতর দৌরাত্ম্য বশত, সমস্ত ভূপতিগণ মধ্যে সমধিক-সমৃদ্ধি-প্রজ্জলিতা এই মহতী ভারতী লক্ষ্মীর ধ্বংস বিধান করিবে এবং অহঙ্কার মদে মত্ত হইয়া পুত্র ভ্রাতৃ বান্ধব ও অমাত্যবর্গের সহিত আপনাকেও জীবন ধনে বঞ্চিত করিবে, সন্দেহ নাই^৩। অতএব হে তাত! তোমাকে পুনঃ পুনঃ নিষেধ করিতেছি, তুমি কুলঘাতী, কুপুরুষ দুষ্কৃতি ও কুপথগামী হইয়া পিতা মাতাকে দুস্তর শোক সাগরে নিমগ্ন করিও না^৪।

ভীষ্ম এই বলিয়া নিরস্ত হইলে পর দ্রোণাচার্য্য, অমর্ষবশীভূত পুনঃ পুনঃ নিশ্বাস পরিত্যাগকারী দুর্ঘোষনকে এইরূপ কহিতে লাগিলেন^৫, বৎস্য! বামুদেব ও শান্তনু-নন্দন ভীষ্ম তোমাকে যে ধর্মার্থযুক্ত বাক্য বলিলেন, তুমি অনন্যমনা হইয়া তাহাই ভজনা কর^৬। হে নরাধিপ! ইহারা মহাপ্রাজ্ঞ, মেধাবী, দান্ত, অর্থকাম ও শাস্ত্রজ্ঞ; অতএব ইহারা তোমাতে হিতবাক্যই কহিয়াছেন; তুমি নিসংশয়ে তাহা ভজনা কর^৭। হে মহাপ্রাজ্ঞ পরম্পর! ক্রোধ ও ভীষ্ম বাহ্য কহিয়াছেন, তাহার অনুষ্ঠান কর; বুদ্ধির মোহ বশত মাধবকে অবমাননা করিও না^৮। এই কর্ণ প্রভৃতি যে সমস্ত কুমন্ত্রিগণ নিরন্তর উত্তেজনা দ্বারা তোমাকে উৎসাহিত করিতেছে, ইহারা কোন কালেও তোমার বিজয় সাধনে সমর্থ হইবে না; সময় সময়ে ইহারা আমাদিগের প্রোবায় বীর-

ভার নিক্ষেপ করিয়া নিশ্চয়ই নিশ্চিন্ত থাকিবে^{১৩}। অতএব সমস্ত
প্রজাবর্গ এবং পুত্র ভ্রাতৃ প্রভৃতি আত্মীয় স্বজনগণকে নিরর্থক
বিনষ্ট করিওনা; তুমি ইহা স্থির জান, যে মৈনামাপো বাসুদেব
ও অর্জুন বিরাজ করেন, তাহা নিতান্তই অজ্ঞেয়^{১৪}। হে তাত
ভারত! যদি সুহৃদ্বর কৃষ্ণ ও ভীষ্মের অন্তিমত সত্য বাক্য গ্রহণ
না কর তবে অবশ্যই পশ্চাত্তাপ করিতে হইবে^{১৫}। অর্জুনের
বিষয়ে জামাতৃয়া ঋষি যে রূপ বর্ণন করিয়াছেন, তিনি তদপেক্ষাও
সহস্রগুণে শ্রেষ্ঠ। দেবকী-নন্দন কৃষ্ণের কথা কি কহিব, দেব
তারারও ইহার প্রতাপানল সহ্য করিতে পারেন না। হে ভরত
ষ'ত! তোমার নিকটে প্রিয় ও সুখকর বিষয়ে প্রসঙ্গ করিলেই
বা কি হইবে^{১৬}? সুহৃদ্বর্গের যে কিছু বলা কর্তব্য, তাহা সকলই
উক্ত হইল; এক্ষণে যে রূপ অভিরূচি হয় তাহা কর। তোমাকে
পুনর্বার আর কোন কথা বলিতে আমার ইচ্ছা হয় না^{১৭}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, দ্রোণাচার্য্যের বাক্য পারিসমাপ্ত হইলে
মহামতি বিদুর অমর্ষ-পরায়ণ ধৃতরাষ্ট্র নন্দন দুর্গোধনের মুখা-
বলোকন পূর্বক এই কথা বলিলেন^{১৮}, হে ভরত-সন্তন! আমি
তোমার নিমিত্ত কিছুমাত্র শোক করি না, কিন্তু এই যে বৃদ্ধ
দম্পতী, তোমার মাতা আর পিতা ইহাদিগের নিমিত্তই শো-
কাকুল হইতেছি^{১৯}। আহা! তোমার হৃদয় এমন জঘন্য ও
তুমি এমন পাপাত্মা কুল-নাশক কুপুরুষ পুত্র যে ইহারা
তোমার উৎপাদন করিয়া হতমিত্র ও হতানাত্য হইয়া ছিন্ন
পক্ষ পক্ষীর ন্যায় অনাথ হইবেন; আর পরিশেষে ইহাদিগকে
ভিক্ষা রুত্তি অবলম্বন করিয়া শোকাকুলিত চিত্তে এই সমুদায়
পৃথিবী পর্য্যটন করিতে হইবে, তাহাই অসম্ভব^{২০-২১}।

অনন্তর রাজা ধৃতরাষ্ট্র ভ্রাতৃগণের সহিত সমাসীন রাজবৃন্দে

পরিব্যরিত দুর্যোধনকে স্বয়ং কহিতে লাগিলেন^{২২}, বৎস্য দু-
র্যোধন! মহাত্মা কৃষ্ণ তোমারে অক্ষয় যোগক্ষেম সমন্বিত নির-
তিশয় শুভাবহ এই যে বাক্য বলিলেন, নিবিষ্টচিত্তে ইহার ভাবার্থ
বোধগম্য করিয়া গ্রহণ কর^{২৩}। এই অক্লিষ্টকৰ্ম্মা কৃষ্ণ আমাদি-
গের সহায় হইলে, আমরা সকল রাজগণ মধ্যে সর্বপ্রকার
অভীষ্টই প্রাপ্ত হইব, সন্দেহ নাই^{২৪}। অতএব হে তাত! এক্ষণে
তুমি কেশবের সহিত একত্র হইয়া যুধিষ্ঠিরের নিকট গমন কর।
ভারত কুলের কুশলের নিমিত্ত সম্পূর্ণরূপে এই স্বস্থায়নের অনুষ্ঠান
কর^{২৫}। আচার্য্য স্বরূপ বাসুদেবের উপদেশানুযায়ী শান্তি সংস্থা-
পনে প্রবৃত্ত হও। আমার বিবেচনায় সন্ধি করিবার এই যথার্থ
উপযুক্ত সময় উপস্থিত হইয়াছে; অতএব কদাচ এসময় অতিক্রম
করিও না^{২৬}। মহাত্মা কেশব সন্ধি প্রার্থনায় তোমার নিমিত্ত
অনেক কথা কহিতেছেন; যদি তুমি ইহাকে প্রত্যাখ্যান অর্থাৎ
অবমাননা কর, তাহা হইলে নিশ্চয়ই তোমার পরাভব হইবে^{২৭}।

ভীষ্মাদি বাক্যে পঞ্চবিংশত্যাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১২৫ ॥

ষড়্ শত্যাধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, সম দুঃখ সুখ ভাগী ভীষ্ম ও দ্রোণ
ধৃতরাষ্ট্রের বাক্য শ্রবণ করিয়া সেই শাসনাতিবর্ত্তী দুর্যোধনকে
এই কথা বলিলেন, হে ভারত! যে পর্য্যন্ত কৃষ্ণার্জুন যুদ্ধার্থে
সুসজ্জিত না হইতেছেন; যে পর্য্যন্ত গাণ্ডীব কোদণ্ড স্থিরভাবে
অবস্থিতি করিতেছে; পুরোহিত ধোম্য যে পর্য্যন্ত যজ্ঞীয় ছতা-
শনে শত্রুবলের হবন না করিতেছেন^১; লজ্জানুরোধী মহাঈশ্বা
যুধিষ্ঠির ক্রুদ্ধ হইয়া যে পর্য্যন্ত তোমার সেনার উপর কটাক্ষ-

পাত না করিতেছেন; সেই ভয়ঙ্কর সময় উপস্থিত না হইতে হইতে বিরোধের শাস্তি হউক^৩। মহাধনুর্ধর ভীমসেন স্বকীয় সৈন্য মধ্যে অবস্থিত হইয়া যে পর্য্যন্ত ধনঞ্জয়ের দৃষ্টিপথের পথিক না হইতেছেন^৪, এবং গদাপাণি ভীমসেন যে পর্য্যন্ত অরাতি-সৈন্যসাগর মন্থন করত পথে পথে চিহ্ন না করিতেছেন; সেই ভীষণ সময় সমাগত না হইতেই বিরোধের উপশম সহকারে পাণ্ডবদিগের সহিত সন্ধি সংস্থাপন হউক^৫। বৃকোদরেরা বীণা-তানী গদার আঘাতে যে পর্য্যন্ত গজযোথগণের সমস্ত মস্তক, বনস্পতি হইতে কালক ফল সমূহের ন্যায়, সমরাজ্ঞনে পাতিত না হইতেছে; সে পর্য্যন্ত বিরোধের শাস্তি হউক। যে পর্য্যন্ত নকুল, মহদেব, দ্রুপদতনয় ধৃষ্টিদ্যুম্ন, বিরাট, শিখণ্ডা, শিশুপাল-প্রভৃতি কৃতাস্ত্র বারগণ কবচ পরিধান পূর্ব্বক, মহার্ণব মধ্যে কুস্তীর নিবহের ন্যায়, অপার সৈন্যজলধিজলে নিমজ্জন করত অনবরত শস্ত্র-ধারা বর্ষণ দ্বারা মহামারীর সৃষ্টি না করিতেছেন; সে পর্য্যন্ত বিরোধের শাস্তি হউক। যে পর্য্যন্ত নরপাল সকলের স্কন্ধের কলেবর খরতর শরনিকর পিত্তিত না হইতেছে; সে পর্য্যন্ত বিরোধের শাস্তি হউক। পাণ্ডবদিগের ক্ষিপ্ৰকারী মহাধনুর্ধরী, অতিদূরস্থ লক্ষ্যবেধী, কৃতাস্ত্র সৈনিকেরা যে পর্য্যন্ত ত্বদীয় যোথগণের চন্দ্রনাগুরু-চর্চিত, হার-মণি-সমুদ্ভাসিত বক্ষস্থলে লৌহময় মহাস্ত্র সমস্ত বিনিবেশিত না করিতেছে, সে পর্য্যন্ত বিরোধের শাস্তি হউক^{৬-১১}।

হে ভরতর্ষভ! রাজকুঞ্জর সুদক্ষিণ ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির তোমাকে মন্তকাবনমন পূর্ব্বক অভিবাদন করিতে অবলোকন করিয়া বাহু-যুগল দ্বারা প্রীতগ্রহ করুন; শাস্তির নিমিত্ত ধজাঙ্গণ-পতাকা-চিহ্নিত দক্ষিণ হস্তটি তোমার কক্ষদেশে বিন্যস্ত করুন^{১২-১৩} এবং

তুমি উপবিষ্ট হইলে, রত্নৌষধি-সমেত রক্তবর্ণ অঙ্গুলিতল সুশো-
ভিত করতল দ্বারা তোমার পৃষ্ঠ পরিমার্জন করুন^{১৪}। হে ভরতর্ষভ!
শালক্য মহাবাহু রুকোদর তোমার সহিত আলিঙ্গন করিয়া
সাম্ববাদ সহকারে শান্তি নিমিত্ত কুশল মন্ত্ৰাষণ করুন^{১৫}। অর্জুন
ও যমজ সোদর দ্বয় তোমাকে অভিবাদন করিলে, তুমি মন্ত্ৰকের
অগ্রাণ গ্রহণ করিয়া তাঁহাদিগের সহিত প্রণয় মন্ত্ৰাষণ কর^{১৬}।
তোমাকে মহাবীর পাণ্ডব ভ্রাতৃগণের সহিত মলিত অবলোকন
করিয়া যাবতীয় নরাধিপগণ আনন্দাশ্রু বিসর্জন করুন^{১৭}। অখিল
মহীপালবর্গের রাজধানী-নিকটে পরম্পর সৌহার্দের ঘোষণা
হইতে থাকুক। অধিক আর কি বলিব, তুমি ভ্রাতৃত্বাবে বসুধা-
লক্ষ্মী সন্তোগ করত শ্রবল মানস জ্বর হইতে বিমুক্ত হও^{১৮}।

ভীষ্ম দ্রোণ বাক্যে ষড়্বিংশত্যাধিক শততম
অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২৬ ॥

সপ্তবিংশত্যাধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ

বৈশম্পায়ন কহিলেন, রাজা দুর্যোধন কুরুসভা মধ্যে অপ্রিয়
বাক্য শ্রবণ করিয়া মহাবাহু যশস্বী বামুদেবকে প্রত্যুত্তর করি-
লেন, হে কেশব! আপনি যে কথা বলিলেন, তাহা সম্যক
বিবেচনা পুঙ্কল বলা উচিত ছিল। তুমি তাহা না করিয়া কেবল
পরুষবাক্য দ্বারা বিনা কারণে আমাকেই সবিশেষ নিন্দা করিলে-
ন^১। হে মধুসূদন! আপনি অকস্মাৎ কি বলাবল অবেক্ষণ করিয়া
চিরকাল আমার এইরূপ কুৎসা করেন^২? কেবল আপনিই নহেন;
ক্ষত্ৰা, রাজা, আচার্য্য ও পিতামহ ইহারাও অন্যান্য রাজগণ মধ্যে
আর কাহাকেও না করিয়া শুদ্ধ অমাকেই নিন্দা করিয়া থাকেন^৩।
আমি আত্মকৃত কোন অন্যায়চরণ দেখিতে পাই না, অথচ আ-

পনারা ও অপরাধের নৃপতিবর্গ, সকলেই আমার প্রতি বিদ্বেষ করেন^১। হে অরিন্দম কেশব! আমি নিবিষ্ট চিত্তে চিন্তা করিয়াও আপনার কোন গুরুতর অপরাধ প্রত্যক্ষ করিতে পারি না গুরুতর কেন? আমার অণুমাত্র দোষও লক্ষিত হয় না^২। হে মধুসূদন! পাণ্ডবগণ প্রীতি পূর্বক দূতে প্রবৃত্ত হইলে শকুনি তাহাদের রাজ্য জয় করিয়াছিলেন; তাহাতে আমার দুঃখ কি আছে^৩? বরং তৎকালে যে কিছু ধন জিত হইয়াছিল, তাহা তাহাদিগকেই প্রতারণা করিতে অনুজ্ঞা করিয়াছিলাম^৪। হে বিজয়ী-শ্রেষ্ঠ! পাশক্রীড়ায় পুনর্বার পরাজিত হইয়া অজ্ঞেয় পাণ্ডবেরা যে অরণ্যে প্রব্রজিত হইয়াছিল তাহাতেই বা আমাদিগের অপরাধ কি^৫? হে কৃষ্ণ! এক্ষণে সেই নিতান্ত অশস্ত্র পাণ্ডবগণ কোন অপবাদে হৃদয়চিন্তে শত্রুরনায় আমাদিগের সহিত বিরোধ করিতে প্রবৃত্ত হয়^৬? আমরা তাহাদিগের কি করিয়াছি? কি অপরাধে তাহারা সঞ্জয়গণের সহিত ধৃতরাষ্ট্র-পুত্র গণের হিংসা করিতে অত্যাচার করে^৭? আমরা কি কোন উগ্রতর কর্ম বা ভীষণ বচনে ভ্রষ্টজ্ঞান হইয়া ভয় প্রযুক্ত তাহাদিগের নিকটে প্রণত হইব? বদাচ নহে; সাক্ষাৎ দেবরাজ আগমন করিলেও আমরা কিছু মাত্র ভীত হইব না^৮। হে শক্রনি-সূদন কৃষ্ণ! আমি ক্ষত্রধর্মের অনুষ্ঠানকারী এমন কোন মনুষ্যকেই দেখিতে পাই না, যে সময়ে আমাদিগকে পরাজয় করিতে উৎসাহযুক্ত হয়^৯। হে মধুসূদন! পাণ্ডবগণের কথা দূরে থাকুক, সাক্ষাৎ দেবতারাও ভীষণ দ্রোণ রূপ কর্ণ প্রভৃতি মদীয় বীর বর্গকে সময়ে পরাজিত করিতে সমর্থ নহেন^{১০}। হে মাধব! স্বধর্ম প্রতিপালন করিয়া যদিচ আমরা সময়ে যথাকালে অস্ত্রাঘাতে নিধন প্রাপ্ত হই; তাহা হইলেও আমাদিগের স্বর্গলাভ হইবে^{১১}।

হে জনার্দন! আমরা সমরে শর শযায় শয়ান হই, ইহাই আমা-
দিগের ক্ষত্রিয় কুলের পরম ধর্ম^{১৬}। অতএব হে মাধব! আমরা
শত্রুগণের সমীপে প্রণত না হইয়া বীর শযায় শয়ন করিলেও
উহা আমাদেরকে কিছু মাত্র পরিতাপিত করিবে না^{১৭}। বীর-
কুলে উৎপন্ন হইয়া কোন ক্ষত্রধর্মজীবী পুরুষ কেবল জী-
বন রক্ষণে তৎপর হইয়াই শত্রু সমীপে প্রণত হয়^{১৮}? মা-
তঙ্গ মুনি কহিয়াছেন; নিয়তই উদ্যমশীল হইবেক, কোন ক্রমে
অধনত হইবেক না; যে হেতু উদ্যমই পুরুষ কার; বরঞ্চ অপ-
কর্ম্মনে ভগ্ন হইবেক, তথাপি কোন কালে নত হইবেক না^{১৯}।
আম্র হিতাভিলাষী বিচক্ষণ ক্ষত্রিয়েরা মাতঙ্গ মুনির এই বচনটি
সম্বদা সমাদর-পূর্ব্বক গ্রহণ করিয়া থাকেন। মাদ্রধ ক্ষত্রিয়েরা
ধর্ম্মের নিমিত্তে কেবল ব্রাহ্মণদিগকেই প্রণাম করিবেক^{২০}; অত-
এব অন্য কোন বিষয় চিন্তা না করিয়া যাবজ্জীবন উক্ত রূপ ধর্ম্ম
আচরণ করিবে; ইহাই ক্ষত্রিয়ের যথার্থ ধর্ম্ম এবং ইহাই আমার
নিয়ত মত-ধর্ম্ম^{২১}।

হে কেশব! পূর্বে পাণ্ডবগণকে আমার পিতা যে রাজ্যাংশ
প্রদান করিতে অনুজ্ঞা করিয়াছিলেন, এক্ষণে আমি জীবিত থা-
কিতে তাহা আর কাম্যনু কালেও পুনরায় লভ্য হইবার নহে^{২২}।
হে মাধব! রাজাধ্বতরাষ্ট্র যে পর্য্যন্ত জীবিত রহিয়াছেন, সে পর্য্যন্ত
কি আমরা, কি তাহারা, এক পক্ষকে অবশ্যই ক্ষত্রিয় ধর্ম্ম পরি-
ত্যাগ পূর্ব্বক ভিক্ষুকের ন্যায় কালাতিপাত করিতে হইবে। হে
জনার্দন! যৎকালে আমি বালক ও পরাধীন ছলাম, তখন পিতা;
অজ্ঞান প্রযুক্তই হউক অথবা ভয় প্রযুক্তই হউক, আমার রাজ্য
পাণ্ডবগণকে প্রদান করিয়াছিলেন; কিন্তু এক্ষণে তাহা স্বা-
কোন প্রকারে দাতব্য হইতে পারে না। হে বৃষ্ণ-নন্দন মহাবাহো

কেশব ! সম্প্রতি দুর্ঘোষন জীবিত থাকিতে পাণ্ডবগণ কোন কালেও তাহা পুনর্বার লাভ করিতে পারিবে না অধিক কি, সুশীল সুচীর অগ্রভাগ দ্বারা যাবৎ-পরিমাণ ভূমি বিক্র হইতে পারে, আমাদিগের রাজ্য হইতে তাহাও পাণ্ডবগণের প্রতি অর্পিত হইবেক না^{২৩-২৫}।

দুর্ঘোষন-বাক্যে সপ্তবিংশত্যাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১২৭ ।

অষ্টাবিংশত্যাধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, দুর্ঘোষনের বাক্য শ্রবণানন্তর রোষ-কষায়িত লোচন ক্রম্ব বিশেষ বিবেচনা করত সভামধ্যে দুর্ঘোষনকে কহিতে লাগিলেন^১, অহে দুর্ঘোষন ! স্থির হও; তুমি অ-মাত্য-বর্গের সহিত অবশ্যই বীর শয্যা লাভ করিবে;—অচিরেই এই অভীষ্ট প্রাপ্ত হইবে; যে হেতু ঘোরতর সমর ব্যাপার নিঃস-ন্দেহ উপস্থিত হইবে^২। রে মুঢ়মতে ! তুমি যে মনে করিতেছ ‘পাণ্ডবগণের প্রতি আমার কোন আতিক্রম হয় নাই’ তাহা সমস্ত নরাধিপেরাই বোধ গম্য করুন^৩। হে ভারত ! তুমি মহাক্ষা পাণ্ডবগণের সম্পত্তি সন্দর্শনে নিতান্ত সন্তুষ্ট হইয়া শ-কুনির সহিত কুমন্ত্রণা পূর্বক দ্রুতক্রৌড়া-রূপে যে দুই অভিসন্ধি করিয়াছিলে, তাহা কাহার না বিদিত আছে^৪? হে তাত ! সেই সরল-স্বভাব শ্রেষ্ঠতম জ্ঞাতিগণ যে কুটিলাচার শকুনির সহিত তাদৃশ অন্যায়া কর্মের উপাসনা করিতে সম্যক রূপে সম্মত হইয়াছিলেন, ইহাই বা কি প্রকারে সম্ভাবিত হইতে পারে^৫? হে মহাপ্রাজ্ঞ ! অক্ষ-ক্রৌড়ায়-সাধু মানবগণের মতিভ্রংশ হয় এবং সাধু লোকদিগের সুহৃৎসদ ও নানা প্রকার বিপদের উৎপত্তি

হইয়া থাকে^১। তুমি ও সাধুশীল ব্যক্তিদিগের সহিত পরামর্শ না
করিয়া কেবল পাপানুবন্ধী দুরাচারগণের কুমন্ত্রণায় সেই দুর্ফ
দ্যুতনিবন্ধন ঘোরতর ব্যসনের সূত্রপাত করিয়াছ^২। তুমি পাণ্ডব-
গণের প্রাণ হইতেও গরীয়সী মহীষি মহাকুল সম্ভূতা শীল-সম্পন্ন
দ্রুপদ নন্দিনীকে সভামধ্যে আনয়ন-পূর্বক বহুতর কটুক্তি-দ্বারা
ষাদৃশ দুঃসহ দুঃখ প্রদান করিয়াছিলে, এই পৃথিবীতলে আর
কোন ব্যক্তি ভাতৃ ভাৰ্য্যার তাদৃশ দুঃখবস্থা করিতে সমর্থ হয়^৩।
অপিচ সেই পরম্পূর্ণ কৃষ্ণী-নন্দনেরা যৎকালে অরণ্যে গমন ক-
রেন, তখন দুঃশাসন তাঁহাদিগকে যে সকল কথা বলিয়াছিল,
সমস্ত বৌরবগণ মধ্যে তৎসমুদায় কাহার অগোচর আছে^৪?
কোন সাধু পুরুষ সম্পূর্ণ সচ্চরিত্র, সত্য ধর্ম্যচারী, অলুপ্ত, আত্মীয়
বন্ধুগণের প্রতি ঈদৃশ অযুক্ত ব্যবহার করেন^৫? তুমি, কর্ণ ও
দুঃশাসন এই তিন জনে অনার্য্য ও নৃশংস পুরুষের ন্যায় বারম্বার
বহুবিধ কটুক্তি করিয়াছিলে^৬। পাণ্ডবেরা যখন বালক ছিলেন,
তৎকালে বারণাবত নগর মধ্যে তাঁহাদিগকে মাতার সহিত দক্ষ
করিবার নিমিত্তে তুমি পরিম যত্নবান হইয়াছিলে; কিন্তু ভাগ্য-
ক্রমে তোমার সে যত্ন সফল হয় নাই^৭। সেই বিষয়তর দুর্ফাতি-
সন্ধি হইতে তাঁহারা মাতৃসমভব্যাহারে একচক্রা নগরে কোন
ব্রাহ্মণের ভবনে বহুদিবস প্রচ্ছন্নভাবে বাস করিয়াছিলেন^৮।
আরও দেখ, তুমি বিষ-প্রয়োগ সর্পবন্ধনাদি সর্ব প্রকার উপায়
সহকারে তাঁহাদিগকে বিনষ্ট করিতে চেষ্টা করিয়াছিলে, কিন্তু
কোনক্রমেই কৃতকার্য্য হইতে পার নাই^৯। অতএব এতাদৃশ নিদা-
রুণ দুর্বুদ্ধি-পরবশ হইয়া সেই মহানুভব পাণ্ডবগণের যখন পদে
পদে অনিষ্টোচরণ করিয়াছ, তখন আর কি বলিয়া তাঁহাদিগের
নিকটে অপরাধ হয় নাই^{১০}? রে পাপান্ন! পাণ্ডবগণ পৈতৃক

অংশ প্রার্থনা করিতেছেন; তুমি তৎপ্রদানে সন্মত হইতেছনা; কিন্তু যখন ঐশ্বর্য্যভ্রষ্ট ও নিপতিত হইবে, তখন তাহা প্রদান করিতে হইবে^{১৭}। হা কি আশ্চর্য্য! তুমি চিরকাল অসাধু ও মিথ্যাচারী হইয়া অতিমাত্র নিষ্ঠুরতা সহকারে পাণ্ডুবগণের প্রতি নানাবিধ অকার্য্য কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিয়াও এক্ষণে পুনরায় তাঁহাদিগের সহিত বিবাদ করিতে বাসনা করিতেছ^{১৮}। হে পার্শ্ব! তোমার মাতা পিতা ভীষ্ম দ্রোণ বিদুর প্রভৃতি গুরুজন-বর্গ তোমাকে “ শান্ত হও ” এই কথা বারম্বার বলিতেছেন, তথাপি তুমি শান্তি স্থাপনে সন্মত হইতেছ না^{১৯}। হে রাজন্! সন্ধি হইলে তোমার এবং যুধিষ্ঠিরের উভয়ের ইচ্ছাভ হয়। কিন্তু তাহাতে তোমার রুচি হইতেছে না; ইহাতে তোমার বুদ্ধি-লাঘব ব্যতীত আর কি বলা যাইতে পারে^{২০}? হে নরাধিপ! তুমি সুহৃদগণের বাক্য উল্লঙ্ঘন করিয়া নিতান্ত অবশ্য ও অবশ-স্কর কার্য্যে হস্তক্ষেপ করিতেছ; অতএব স্পষ্টই বোধ হইতেছে, তোমার শ্রয়ো লাভ হইবে না^{২১}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, যত্নবান্ ক্রম্য এইরূপ কহিয়া নিরস্ত হইলে, ক্রুরমতি দুঃশাসন কুরু-সভা মধ্যে অমর্ষণ দুৰ্য্যোধনকে বলিলেন^{২২}, মহারাজ! যদি আপনি স্বেচ্ছাক্রমে পাণ্ডুবগণের সহিত সন্ধি সংস্থাপন না করেন, তাহা হইলে কৌরবগণ নিশ্চয়ই আপনাকে কুন্তীপুত্র যুধিষ্ঠিরের হস্তে প্রদান করিবেন^{২৩}; অন্যের কথা কি? ভীষ্ম, দ্রোণ এবং আপনার পিতা, ইহারাই কর্ণ, আপনি আর আমি, এই তিনজনকে পাণ্ডুদিগের হস্তে সমর্পণ করিবেন^{২৪}। মান্যলোকের অবমানকারী, মর্য্যাদাবর্জিত, লজ্জা-শূন্য, দুষ্কর্ম্মতি দুৰ্য্যোধন, ভ্রাতার এই বাক্য শ্রবণে সাতিশয় রোষেরে মহামাতঙ্গের ন্যায় প্রবলবেগে নিশ্বাস পরিত্যাগক-

রিতে করিতে আসন হইতে উত্থিত হইয়া ধৃতরাষ্ট্র, জনার্দন, ভীষ্ম, দ্রোণ, বিদুর, মহারাজ বাহ্লিক, কৃপ ও সোমদত্ত, ইহাদিগের সকলকেই অনাদর করিয়া অশিষ্টের ন্যায় সভা হইতে প্রস্থান করিলেন^{২৫-২৭}। নরবর দুর্যোধনকে প্রস্থিত অবলোকন করিয়া অমাত্য সহ তদীয় জাতবর্গ ও যাবতীয় রাজন্যগণ সকলেই তাঁহার অনুগমনে প্রবৃত্ত হইলেন^{২৮}।

তখন শান্তনুন্দন ভীষ্ম দুর্যোধনকে তাদৃশ ক্রোধভরে সহসা উত্থিত এবং সোমদত্তগণ সমভিব্যাহারে সভা হইতে প্রস্থান করিতে দেখিয়া ক্রুদ্ধকে সম্বোধন পূর্বক কহিলেন^{২৯}, হে জনার্দন! যে ব্যক্তি ধর্ম্মার্থ পরিত্যাগ করিয়া ক্রোধের অনুমোদন করে, তাহার শত্রুগণ তাহাকে অচিরেই ব্যসনে পতিত অবলোকন করিয়া হাস্য করিতে থাকে^{৩০}। এই অনুপায়জ্ঞ বৃথা রাজ্যাভিমাত্রী দুরা-ত্মা রাজপুত্র দুর্যোধন কেবল ক্রোধ লোভেরই বশবর্ত্তী হইয়া চলে^{৩১}। হে জনার্দন! ইহার অনুবর্ত্তী এই সমস্ত ক্ষত্রিয়গণ যেন কালপক্ক ফলের ন্যায় অচির-পতঙ্গ্রস্থ বোধ হইতেছে; যেহেতু উহারা মোহ-বশত মন্ত্রিগণ সমভিব্যাহারে সকলেই ইহার অনু-সরণ করিল^{৩২}।

মহাবীর্যবানু কমললোচন যদুনন্দন, ভীষ্মের এই বাক্য শ্রবণ-নস্তর ভীষ্ম ও দ্রোণ প্রভৃতি অন্যান্য কুরুবৃদ্ধ সকলকে সম্বোধন পূর্বক কহিতেলাগিলেন, আপনারা যে ঐশ্বর্য্য-দূষিত উচ্ছৃঙ্খল দুর্যোধনকে বল-পূর্বক সংযত করিতেছেন না, ইহাতে আপনা-দিগের মহান ব্যতিক্রম হইতেছে^{৩৩-৩৪}। হে অরিন্দম অনঙ্গগণ! তদ্বিষয়ে সংপ্রতি পশ্চাচ্ছুক্ত এই কার্য্যটি আমি উপযুক্ত বোধ করিতেছি; ইহার অনুষ্ঠান করিলে মঙ্গল হইতে পারে, অতএব আপনারা তৎসমুদায় শ্রবণ করুন^{৩৫}। হে ভারতবর্গ! আমি যে

বাকোর প্রস্তাব করিব, যদি অমুকুল বোধে আপনাদিগের ইচ্ছা
স্বীকারীয় হয়, তবে প্রত্যক্ষ হিতজনক হইবে^{৬৬}। দেখুন, উগ্রসেন-
সুত ইন্দ্রিয়-পরতন্ত্র ছুরাচার কংস, পিতা জীবিত থাকিতেই সেই
বৃদ্ধ ভোজরাজের ঐশ্বর্য্য গ্রহণ করিয়া মৃত্যুর বশগামী হইয়াছিল
তাহার সেই দৌরাণ্য-হেতুক আত্মীয় বাহুবলগণ তাহাকে পরিত্যাগ
করিলেন এবং আমিও জ্ঞাতিগণের হিতকামনায় মহাসমরে
তাহার সংহার করিলাম^{৬৭-৬৮}। অনন্তর আমরা ও জ্ঞাতিবর্গ
ভোজরাজকুলবর্জন আত্মক-পুত্র উগ্রসেনকে যথেষ্ট সংকার প্রদ-
র্শন-পুষ্পক পুনরায় রাজ্যাভিষিক্ত করিলাম^{৬৯}।—হে ভরত-নন্দন
মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র! এইরূপে কুলরক্ষা নিমিত্ত একমাত্র কংসকে
পরিত্যাগ করিয়া সমুদায় যাদব, অঙ্গক ও বৃষ্ণি বংশীয়গণ সমবেত
হইয়া পরম সুখ সন্তোষে কালাতিপাত করিতেছেন^{৭০}।

আরও দেখুন, সুরাসুরের ঘোরতর সঙ্গর সময়ে কাল-স্বরূপ
আয়ুধ সমস্ত উদ্যত হইলে যখন লোকপুঞ্জ সন্দিক-চিত্ত ও
বিনাশোন্মুখ হইল, তখন সৎসদাচারী লোকভাবন ভগবান প্রজা-
পতি পরমেষ্ঠী এই কথা বলিয়াছিলেন^{৭১-৭২}, এই যুদ্ধে অসুর,
দৈত্য ও দানব গণ নিশ্চয়ই পরাভব প্রাপ্ত হইবে এবং আদিত্য,
বসু ও রুদ্র-প্রভৃতি দেবগণ বিজয়ী হইবেন^{৭৩}; পরন্তু দেবাসুর
গণের মালুম রাক্ষস ভূদঙ্গ-প্রভৃতি সকলেই ক্রুদ্ধ হইয়া পরস্পর
পরস্পরকে সংহার কারবে^{৭৪}। প্রজাপতি ব্রহ্মা মনে মনে এইরূপ
অবধারণ করিয়া ধর্ম্মকে আদেশ করিলেন, এই সমস্ত দৈত্য দান-
বগণকে বন্ধন-পুষ্পক বরুণের হস্তে সমর্পণ কর^{৭৫}। ব্রহ্মের এই
বাণ্য শ্রবণে ধর্ম্ম তাঁহার আজ্ঞানুসারে সমুদায় দৈত্য দানবগণকে
বন্ধন করিয়া বরুণকে প্রদান করিলেন^{৭৬}। তখন জলাধিপতি বরুণ
তাহাদিগকে ধর্ম্মের এবং স্বীয় পাশদ্বারা বন্ধন-পুষ্পক বস্ত্রসহকারে

মাগর মধ্যে নিত্য রক্ষা করিতে লাগিলেন^১। সেইরূপ আপনারাও সম্প্রতি দুর্যোধন, কর্ণ, সুবল নন্দন শকুনি ও দুঃশাসনকে বন্ধন করিয়া পাণ্ডবগণের হস্তে প্রদান করুন^২। পণ্ডিতেরা কহিয়াছেন, যদি একজনকে পরিত্যাগ করিলে কুলরক্ষা হয়, তবে অবশ্যই তাহা করিবে; সমস্ত গ্রামের রক্ষা নিমিত্ত কুলও পরিত্যাগ করিবে; জনপদ রক্ষার নিমিত্ত গ্রাম পরিত্যাগ করিবে এবং আত্ম-রক্ষা নিমিত্ত পৃথিবী পর্যন্তও পরিত্যাগ করিবে^৩। অতএব হে ক্ষত্রিয়র্ষভ মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র! আপনি দুর্যোধনকে বন্ধন করিয়া পাণ্ডবগণের সহিত সন্ধি সংস্থাপন করুন; আপনার নিমিত্ত যেন সমুদায় ক্ষত্রিয়গণ বিনষ্ট না হন^৪।

শ্রীকৃষ্ণ-বাক্যে অষ্টাবিংশাদিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১২৮ ॥

একোত্রিশতাদিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, নরনাথ ধৃতরাষ্ট্র কৃষ্ণের উক্ত বাক্য শ্রবণে ত্বরান্বিত হইয়া সর্বধর্মশূন্য বিদুরকে আজ্ঞাকরিলেন^১, বৎস! তুমি পমন করিয়া দূরদর্শিনী মহাপ্রাজ্ঞা গান্ধারীকে এই স্থলে আনয়ন কর; আমি তাঁহার সহিত মিলিত হইয়া দুর্যোধনকে কিঞ্চিৎ অনুময় করিব^২; তিনিও যদি এই দুষ্কচেতা দুরাগ্রাকে শান্ত করিতে পারেন, তাহা হইলেও আমরা পরম সুহৃদ বাসুদেবের বাক্য রক্ষা করিতে পারি^৩। সান্ত্বিত্যক্রমে দ্বারা গান্ধারীর দুর্বৃত্তি দুঃসহায়-সম্পন্ন লোভাভিভূত কুপুত্রকে সুপথে আনয়ন করাও অসম্ভব নহে^৪। তাগাক্রমে তিনি যদি দুর্যোধন কৃত আমাদিগের এই মহাঘোর বাসনের উপশম করিতে পারেন, তাহা হইলে সেই মহদ-মুষ্ঠান আমাদিগের চিরকালঅক্ষয় যোগ ক্ষেমের নিমিত্ত (অর্থাৎ

চিরকাল সুখ ভোগের নিমিত্ত হইবে সন্দেহ নাই। বিদুর মহা-
রাজ ধৃতরাষ্ট্রের এই আদেশ বাক্য শ্রবণ মাত্র দীর্ঘদর্শিনী গান্ধারীকে
তথায় আনয়ন করিলেন।

অনন্তর ধৃতরাষ্ট্র গান্ধার রাজ নন্দিনীকে সম্বোধন পূর্বক কহি-
লেন, গান্ধারি! তোমার এই শাসনাতিবর্তী ছুরাঙ্গা পুত্র ঐশ্বর্য্য
লোভে সমস্ত ঐশ্বর্য্য, এমন কি, জীবন পর্য্যন্ত বিসর্জন করিতে
উদ্যত হইয়াছে। সেই মর্যাদা-শূন্য মুঢ়মতি ছুরাঙ্গা দুর্ঘোষণ
সুহৃদ্বাক্য উল্লঙ্ঘন করিয়া অতিশয় অশিষ্টের ন্যায়, পাপাঙ্গাগণ
সমভিব্যাহারে সভা হইতে নির্গতহইয়া গমন করিয়াছে।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, সেই যশস্বিনী গান্ধার নন্দিনী রাজপুত্রী
স্বামীর বাক্য শ্রবণে কুরুকুলের-কল্যাণার্থিনী হইয়া এই কথা
বলিলেন, মহারাজ! সেই রাজ্যকামী আতুরপুত্রকে সত্ত্বর আ-
নীত করুন। ধর্ম্মার্থবিলোপী অশিষ্ট লোক কখন রাজ্য প্রাপ্ত
হইতে পারে না; তথাপি সেই অবিনীত দুর্ঘোষণ ইহা সর্ব্ব
প্রকারে প্রাপ্ত হইয়াছে। হে ধৃতরাষ্ট্র! এ বিষয়ে আপনিই অতি-
শয় নিন্দনীয়; যেহেতু দুর্ঘোষণের পাপপরায়ণতা অবগত হই-
য়াও আপনি পুত্র-প্রেমের বশীভূত হইয়া কেবল তাহার বুদ্ধিরই
অনুবর্তন করেন। হে রাজন! সেই পাপাঙ্গা দুর্ঘোষণ কাম
ক্রোধের আয়ত্ত এবং সম্পূর্ণ মোহান্বিত হইয়াছে^{১০-১২}; সূতরাং
এক্ষণে তাহাকে বল-পূর্বক নিবর্তিত করিতে আপনার আর
সাধ্য নাই। মুঢ়মতি, দুঃসহায়, ছুরাঙ্গা ও লোভাশ্রিত ব্যক্তিকে
আপনি যে রাজ্য প্রদান করিয়াছিলেন, এক্ষণে তাহার ফল
ভোগ করিতেছেন। ভূমি আত্মীয় লোকের সহিত ভেদ কি কপে
উল্লেখ করিতেছ? আপনাকে স্বজনের সহিত ভেদ করিতে অব-
লোকন করিয়া শত্রুগণ অবশ্যই হাস্য করিবে, সন্দেহ নাই^{১৩-১৪}।

মহারাজ। সান অথবা দান দ্বারা আপদ হইতে উত্তীর্ণ হইতে পারিলে কোন্ বুদ্ধিমান ব্যক্তি দণ্ড বিধানে প্ররক্ত হয়^{১৭}?

বৈশম্পায়ন কহিলেন, মহাত্মা বিহুর গান্ধারীর বাক্যে এবং ধৃতরাষ্ট্রের শাসন ক্রমে অমৰ্ষ সম্পন্ন দুৰ্য্যোধনকে পুনরায় সভা-মণ্ডপে প্রবেশ করাইলেন^{১৮}। দুৰ্য্যোধন জননীর বচনাকাত্তকী হইয়া ক্রোধপূর্ণ তাস্তবর্ণ নয়নে কুপিত আশীবিষের ন্যায় ঘন ঘন নিশ্বাস পরিত্যাগ করিতে করিতে পুনর্বার সভামধ্যে প্রবেশ করিলেন^{১৯}। তখন গান্ধারী সভাপ্রবিষ্ট কুপথবর্তী কুপুঞ্জ দুৰ্য্যোধনকে অবলোকন করিয়া ষথোচিত তৎসনা করত শান্তির নিমিত্ত এইরূপ কহিতে লাগিলেন^{২০}, বৎস দুৰ্য্যোধন! একবার নিবিষ্ট চিত্তে আমার এই ইহ বাক্য বোধগম্য কর। হে পুত্রক! ইহার দ্বারা পরিণামে আত্মীয় বন্ধু বান্ধবগণের সহিত তোমার পরম সুখোদয় হইবে^{২১}। হে দুৰ্য্যোধন! তোমার পিতা ভরতসত্তম ধৃতরাষ্ট্র এবং ভীষ্ম দ্রোণ কৃপাচার্য্য বিহুর প্রভৃতি অন্যান্য সূক্ষ্ণকাণ তোমাকে যে কথা বলিয়াছেন, তাহা নিঃসংশয়ে প্রতিপালন কর^{২২}। তুমি শান্তি মার্গ অবলম্বন করিলেই ভীষ্মের, ধৃতরাষ্ট্রের, আমার ও দ্রোণাদি সূক্ষ্ণদর্শনের সম্যক্ অর্চনা করা হয়^{২৩}। হে মহাপ্রাজ্ঞ ভরতর্ষভ! কেবল স্বকীয় কামনানুসারেই কখন রাজ্যের প্রাপ্তি, রক্ষা ও ভোগ হইতে পারে না^{২৪}। আজতেন্দ্রিয় মুঢ় ব্যক্তি চিরকাল রাজ্য সম্ভোগে কদাপি সমর্থ হয় না। বিজিতাত্মা মেধাবী মনুষ্যই রাজ্য পালনের ষথার্থ উপযুক্ত পাত্র^{২৫}। কাম ও ক্রোধ উভয়ই পুরুষকে অর্থ সকল হইতে নিয়ত আকর্ষণ করিতে থাকে; অতএব যে ভাগ্যবান রাজা এই দুই বিষম শত্রুকে জয় করিতে পারেন, তিনিই বসুধা-বিজয়ের অধিকারী হন^{২৬}। লোকের ইন্দ্র হইয়া প্রভুত্ব করা অতীব মহৎ ব্যাপার। দুৰাত্মা

পামরেরা সহজেই রাজ্যপদ লাভের অভিলাষ করিতে পারে-বটে, কিন্তু ইহার রক্ষা করা তাহাদিগের কখনই সাধ্য হয় না^{১৫}। যে ব্যক্তি রাজ্য আকাজক্ষা করে, তাহার ইন্দ্রিয় সমস্ত অর্থে ও ধর্ম্মে সম্মত করা অগ্রে কর্তব্য। যেমন কাঠ দ্বারা ছতাশন প্রবৃত্ত হয় সেইরূপ ইন্দ্রিয় গণ সংম হইলেই জীবের বুদ্ধি বৃদ্ধি হইতে থাকে^{১৬}। অবশীকৃত অশান্ত অশ্ব গণ যেমন পথি-মধ্যে কুসারধিকে বিনষ্ট করিতে পারে, তদ্রূপ অবশীকৃত ইন্দ্রিয়বর্গও পুরুষের নিধন সাধনে সমর্থ হয়^{১৭}। যে ব্যক্তি অগ্রে আত্মাকে জয় না করিয়া অমাত্যগণকে জয় করিতে অভিলাষ করে এবং অমাত্যবর্গকে বশভূত না করিয়া শত্রু-বজ্রের অভিলাষ করে, সে অবশ্যই অবশ হইয়া সম্পত্তি হইতে বিচ্যুত হয়^{১৮}। আত্মহিতৈষী পুরুষ প্রথমে আত্মাকে ঘেঘা রূপে যোজনা করিবেক, অর্থাৎ আত্মগত যে সমস্ত স্বাভাবিক ছুরতিসন্ধি প্রকাশ পায় তৎসমুদায়ের বিরুদ্ধাচরণে তৎপব হইবেক; তদন্তে অমাত্য ও অমিত্রবর্গকে জয় করিবার অভিলাষ করিলে, তাহা আর কোন ক্রমেই ব্যর্থ হইবে না^{১৯}। যে ধীরব্যক্তি ইন্দ্রিয়গণকে স্বল্পে আনয়ন, অমাত্যগণকে পরাজয় ও দুষ্টিগণের প্রতি দণ্ডধারণ পৃথক বিশেষ রূপে পরাক্ষা করিয়া কার্য্য করেন; লক্ষ্মী নিরন্তর তাহারে ভজনা করেন^{২০}। ক্ষুদ্র-ছিদ্র-সঙ্কুল জাল-দ্বারা সম্ভূত মৎস্যযুগলের নাগ, শরীর-ভ্যস্তরস্থ কাম ও ক্রোধ পুরুষের প্রজা লোপ করে^{২১}। যে দুই হইতে ভীত হইয়া দেবতার। রাগ-দেবাদি-বিবর্জিত, স্বর্গধামে গমনোদ্যত মানবের অন্তঃকরণে কাম ক্রোধ বর্জিত করিয়া স্বর্গ দ্বারা রোধ করেন^{২২}। যে বিচক্ষণ ভূমিপতি কাম ক্রোধ লোভ দত্ত-দর্প-প্রভৃতি রিপুবর্গকে সমাক্ষ-রূপে জয় করিতে জানেন, তিনিই এই সঙ্গাগরা ধরা-রাজ্যের শাসন করিতে পারেন^{২৩}।

ধর্ম্মার্থ-লিপ্সু ও শত্রু-বিজয়কাজ্জী মহীপতি নিরস্তুর ইন্দ্ৰিয়-নিগ্রহে তৎপর হইবেন^{৩৪}। যে ব্যক্তি কাম ক্রোধে অভিভূত হইয়া আত্মীয় স্বজন অথবা অন্য লোকদিগের প্রতি কপটতাচরণ করে, তাহার বহু সহায় প্রাপ্ত হইবার সম্ভাবনা থাকে না^{৩৫} হে বৎস! একতাবাপন্ন মহা প্রাজ্ঞ মহাবল পরাক্রান্ত অরাতি নিপাতন পাণ্ডবগণের সহিত মিলিত হইলে তুমি পরম সুখী হইয়া পৃথিবী সম্ভোগ করিতে পারিবে^{৩৬}। হে তাত! শান্তনু-তনয় ভীষ্ম ও মহারথ দ্রোণাচার্য্য তোমাকে যে কথা বলিয়াছেন, তাহা সম্পূর্ণই সত্য; ক্লৃপ ও ধনঞ্জয়কে কেহই পরাজয় করিতে পারে না^{৩৭}। অতএব এই অক্লিষ্টকর্ম্ম মহাবাহু বাসুদেবের শরণাপন্ন হও; কেশব প্রসন্ন হইলে উভয় পক্ষেরই সুখ-সম্পাদক হইবেন, সন্দেহ নাই^{৩৮}। যে অবোধ মনুষ্য প্রাজ্ঞ, কৃতবিদ্য ও হিতকামী সুহৃদগণের শাসন অবস্থান না করে, সে অবশ্যই শত্রুগণের আনন্দবর্দ্ধন করে^{৩৯}। হে তাত! যুদ্ধে কিছুমাত্র শ্রেয় নাই; তাহাতে না ধর্ম্ম, না অর্থ, কিছুই দিষ্ট হইতে পারে না, সুতরাং তদ্বারা সুখ লাভের সম্ভাবনা কি? তাহাতে নিতাই যে জয় হইয়া থাকে, এমনও নিশ্চয় নাই; অতএব এতাদৃশ অনর্থকর ব্যাপারে কদাপি চিন্তা নিবেশ করিও না^{৪০}। হে অরিন্দম! পাণ্ডবগণের সহিত ভেদ হয়, এই ভয়ে ভীত হইয়াই তোমার পিতা, ভীষ্ম ও বাহ্লিক তাঁহাদিগের ন্যায্য অংশ প্রদান করিয়াছিলেন^{৪১}; অক্ষপে এই শূরগণ-কর্তৃক নিহত-কণ্টকা সমগ্র-বসুন্ধরা সম্ভোগ করত তুমি সেই প্রদানের প্রত্যক্ষ ফল অবলোকন করিতেছ^{৪২}। অতএব হে মহাপ্রাজ্ঞ! যদি অমাত্যবর্গের সহিত রাজ্যের অর্দ্ধাংশ ভোগ করিতে অভিলাষ হয়, তবে এখনও মহীপাল পাণ্ডবগণকে যথোচিত অর্দ্ধাংশ প্রদান কর^{৪৩}। হে ভারত! পৃথিবীর অর্দ্ধ-

ভাগ-দ্বারাই অমাত্য বাজুববর্গের সহিত তোমার যথেষ্ট জীবনো-
 পায় হইবে : বিশেষত সুহৃদ্যের বাক্য প্রতিপালন করায় তুমি
 বিপুল যশোলাভ করিতে পারিবে^{৪০}। হে পুত্রক! সেই শ্রীমন্ত,
 ধৃতিমন্ত, বুদ্ধিমন্ত, জিতেন্দ্রিয়, পাণ্ডবগণের সহিত বিগ্রহ করিলে
 উহা তোমাকে মহৎ সুখ হইতে ভ্রষ্ট করিতে পারে^{৪১}। অতএব হে
 ভরতর্ষভ! পাণ্ডু-পুত্রদিগকে স্বকীয় অংশ প্রদান-পূর্বক সুহৃদ-
 বর্গের ক্রোধ নিবারণ করিয়া যথোচিত রাজ্যশাসন কর^{৪২}। হে
 বৎস! তুমি পাণ্ডবগণকে ত্রয়োদশ বৎসর কাল রাজ্য-বিচ্যুত
 করিয়া তাঁহাদিগের যে অপকার করিয়াছ, ইহাই যথেষ্ট হইয়াছে ;
 অতএব হে মহাপ্রাজ্ঞ! সম্প্রতি কাম-ক্রোধ-সম্বর্জিত সেই অপ-
 কারের উপশন কর^{৪৩}। তুমি কৃন্তী-পুত্রগণের অর্থপহরণে অভি-
 লষী হইতেছ বটে, কিন্তু কন্সিন কালেও এ অভিলষ পূর্ণ
 করিতে পারিবে না ; কেবল তুমিই নহ, দৃঢ়ক্রোধী সূতপুত্র অ-
 থবা তোমার ভ্রাতা দুঃশাসন, কেই তাহাতে সমর্থ হইবে না^{৪৪} ;
 হইবার মধ্যে এই হইবে যে, ভীষ্ম দ্রোণ কৃপ কর্ণ ভীমসেন ধন-
 ঞ্জয় ধৃষ্টদ্যুম্ন-প্রভৃতি বীর-সমস্ত আত্মাত্ম ক্রুদ্ধ হইলে নিশ্চয়ই
 সমুদায় প্রজাবিনষ্ট হইবে^{৪৫}। অতএব হে তাত! অমর্ষের
 বশীভূত হইয়া কুরুবংশের ধ্বংস করিও না। এই সমগ্র মহীমণ্ডল
 যেন তোমার নিমিত্ত সংহার-দশায় উপনীত না হয়^{৪৬}। রে সূত!
 তুমি যে মনে কর, ভীষ্ম দ্রোণ কৃপ-প্রভৃতি বীরগণ সর্ব শক্তি
 সহকারে যুদ্ধ করিবেন, তোমার সে আশা কদাচ ফলবতী হইবে
 না^{৪৭} ; কেন না, কি পাণ্ডবগণ, কি তোমরা, উভয় পক্ষের প্রতিই
 ঐ বিদিতাঙ্গা মহারথগণের রাজ্য, স্নেহ ও সহকর্ম সমান ; বিশেষত
 ধর্মই তদপেক্ষা অধিক প্রবল^{৪৮}। অতএব যদিচ রাজপিণ্ড ভয়ে
 ইহারা জীবিত পরিত্যাগে সম্মত হন, (অর্থাৎ ঐ মহাশ্রীমন্ত রাজার

অন্নে প্রতিপালিত হইতেছে বলিয়া সমরে স্বীয় জীবন পরিত্যাগ করিবেন; তথাপি যুদ্ধিষ্টির প্রতি কোপদৃষ্টি করিতে পারিবেন না^{৭৭}। হে তাত! লোভ হইতে মনুষ্যের অর্থসম্পত্তি হয়, ইহাকুত্ৰাপি দৃষ্ট হয় না; অতএব হে ভরতর্ষভ! লোভ পরিত্যাগ করিয়া প্রশান্ত হও^{৭৮}।

গান্ধারী-বাক্যে একোনত্রিংশদধিক শততম

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২৯ ॥

ত্রিংশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ

বৈশম্পায়ন কহিলেন, দুর্যোধন, সদর্থ সম্পন্ন মাতৃ বাক্যের প্রতি অনাদর করিয়া রোষপরীতচিত্তে পুনরায় সভা পরিত্যাগ-পূর্ব্বক অকুতাজ্ঞা নরাদমগণ-সন্নিধানে প্রস্থান করিয়া দ্যুতপ্রিয় সুবল-পুত্র রাজা শকুনির সহিত মন্ত্রণা করিতে লাগিলেন^{৭৯}। পরিশেষে দুর্যোধন, বর্গ, শকুনি, ও দুষ্টশাসন, এই চারিজনকে এইরূপ সংকল্পে স্থির হইল যে, “এই ক্ষিপ্রকারী জনার্দন, রাজা ধৃতরাষ্ট্র ও ভীষ্মের সহিত মিলিত হইয়া পুর্বেই আমাদিগকে হস্ত-গত করিবার চেষ্টা করিতেছে^{৮০}”, বিস্তৃত ইন্দ্র যেমন বলিকে বন্ধ করিয়াছিলেন, সেইরূপ আমরাই অগ্রে বল-পূর্ব্বক ঐ পুরুষব্যাস বাসুদেবকে সহসা নিগূহীত করিব^{৮১}। বৃষ্ণিনন্দন কৃষ্ণ গূহীত হইয়াছেন অরণ্য করিলে পাণ্ডবগণ ভয়দংশে ভূজঙ্গের ন্যায় অবশ্যই হতচিহ্ন ও নিরুৎসাহ হইবে, সন্দেহ নাই^{৮২}; যেহেতু এই মহাবাহুই পাণ্ডবগণের সুখ ও ধর্ম্মস্বরূপ; এই সর্ব্ব যাদবশ্রেষ্ঠ অভীষ্টপ্রদ হৃষীকেশ গূহীত হইলে^{৮৩}, পাণ্ডবেরা এবং তাহাদিগের সহায়ভূত মোমকেরা উদ্যম-শূন্য হইবে; অতএব ধৃতরাষ্ট্র আক্রোশ প্রকাশ করিলেও আমরা এই স্থানেই বন্ধন করিয়া ক্ষিপ্রকারী কেশবকে নিরুদ্ধেগে শক্রগণের সহিত সংগ্রাম করিব^{৮৪}।

ইঞ্জিতজ মহাবিচক্ষণ বীর্ষাবান সাত্যকি সেই দুর্কচিত্ত পাপা-
 দ্বাদিগের পাপময় অভিসন্ধি শীঘ্রই অবগত হইলেন এবং তন্নি-
 মিত্ত সভা হইতে নির্গত হইয়া হৃদিক-নন্দন কৃতবর্ষার সহিত
 পরামর্শ করিয়া তাঁহারে কহিলেন, আমি অক্লিষ্টকর্মা কৃষ্ণকে
 এই বৃত্তান্ত বিজ্ঞাপন করি, ইতি মধ্যে তুমি বাহিনী যোজনা-
 পূর্বক দৃঢ়তর সন্নদ্ধ ও সৈন্যবাহে সংরক্ষিত হইয়া অবিলম্বে
 সভাদ্বারে উপস্থিত হও। মহাবীর সাত্যকি কৃতবর্ষারে এই কথা
 বলিয়া গিরি গুহা-মধ্যে সিংহের ন্যায়, সভামণ্ডপে প্রবিষ্ট হইয়া
 অগ্রে মহাত্মা কেশবকে, তৎপরে ধৃতরাষ্ট্র ও বিদুরকেও ঐ দুর-
 ভিসন্ধির বিষয় বিজ্ঞাপিত করিলেন। তাহাদিগের সেই দুর্ক
 অভিপ্রায় ব্যক্ত করিয়া হাস্য করিতে করিতে কহিলেন, মন্দমতি
 দুরাশয়েরা কি ধর্ম্ম, কি অর্থ, কি কাম, সর্ব্বাংশেই সাধু-জন-
 বিগর্হিত দূত-নিগ্রহ-রূপ যে জঘন্য কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিতে অভি-
 লষী হইতেছে, তাহা কোন প্রকারেই সম্পন্ন হইবার নহে।
 ক্রোধ লোভের বশবর্ত্তী এই সমবেত পাপাত্মা মূঢ়গণ কাম-
 ক্রোধে অভিভূত হইয়া কলহ-রূপ ভয়ঙ্কর বিকার প্রাপ্ত হইবে।
 ইহাদিগের দুর্কন্ধির কথা কি কহিব, বালক অথবা জড়বুদ্ধি উন্নত
 লোকেরা যেমন বস্ত্র-দ্বারা প্রজ্বলিত অনল গ্রহণের অভিলষ
 করে, সেইরূপ ইহারা পুণ্ডরীকাক্ষ বামুদেবকে বল-পূর্ব্বক গ্রহণ
 করিতে সমুৎসুক হইতেছে।

কুরু-সভা-মধ্যে সাত্যকির এই বাক্য শ্রবণ করিয়া মহামতি
 দীর্ঘদর্শী বিদুর, মহাবাহু ধৃতরাষ্ট্রকে সম্বোধন পূর্ব্বক কহিলেন,
 হে শত্রুতাপন মহারাজ! আপনার পুত্রগণ নিতান্তই কালপ-
 রীত হইয়াছে। উহারা যখন সকলে মিলিত হইয়া ঘোরতর
 অশঙ্কর অসাম্য কর্ম্ম করণে উদ্যত হইতেছে;—যখন এই বাস-

বান্ধু পুণ্ডরীকাক্ষকে বলপূর্বক অতিভব করিয়া নিগ্রহ করিতে বাসনা করিতেছে; তখন আর উহাদিগের কাল প্রাপ্ত হইবার অবশিষ্ট কি? যেমন পতঙ্গগণ অনলে পতিত হইয়া বিনষ্ট হয়; সেই রূপ উহারা এই ভূম্পুর্ধ্ব ছুরাসদ পুরুষ শাদুল বাসুদেবকে প্রাপ্ত হইয়া কি বিনষ্ট হইবে না? অমিত-প্রতাপশালী জনার্দন ইচ্ছা করিলে, ইহারা সকলে সমবেত হইয়া যুদ্ধ করিলেও, মাতঙ্গ দল-দলনকারী সংক্রুদ্ধ সিংহের ন্যায়, একাকীই সকলকে শমন-ভবনে প্রেরণ করিতে পারেন। পরন্তু এই পুরুষোত্তম অচ্যুত নিন্দিত কর্ম্ম করিবেন না ও ধর্ম্ম হইতেও পরিভ্রষ্ট হইবেন না।

বিদুরএই কথা বলিয়া নিরস্ত হইলেন মহাত্মা বাসুদেব ধৃতরাষ্ট্রের প্রতি নিরীক্ষণ করিয়া, পরস্পর অবগকারী সুহৃদগণ সন্নিধানে কহিলেন, মহারাজ! ইহারা যদি ক্রুদ্ধ হইয়া বল পূর্বক আমাকে নিগৃহীত করিতে পারে;—ইহারাই আমার নিগ্রহ করুক অথবা আমিই ইহাদিগের কার, উভয়থাই আপনি অনুজ্ঞা করুন। উহারা যত সংরুদ্ধ হউক না কেন, আমি একাকীই সকলকে শাসন করিতে উৎসাহী হইতে পারি, কিন্তু কোন ক্রমেই একপ নিন্দিত পাণ-কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিব না। আপনার পুত্রেরা পাণ্ডবগণের অর্থে লুপ্ত হইয়া আপন অর্থেই বঞ্চিত হইবে^{১০-২৬}। ইহারা যদি একপ অভিলাষ করে, তাহা হইলে ত যুধিষ্ঠির অনায়াসেই ক্লতকার্য্য হইলেন। আমি অদ্যই ইহাদিগকে এবং ইহাদিগের যাবতীয় অনুকূল মহা-য়বর্গকে নিগৃহীত করিয়া পাণ্ডবগণ-সন্নিধানে সমর্পণ করিতে পারি; তাহা আর আমার দুষ্কর কি? কিন্তু হে ভরত-নন্দন মহারাজ! আপনার সন্নিধানে ক্রোধ ও পাণ-বুদ্ধি জনিত এতাদৃশ নিন্দিত কর্ম্মে আমি কদাচ প্রবৃত্ত হইব না। হে রাজন! এই

দুর্যোধন যেকপ করিতে অভিলাষ করেন, সেইকপই হউক, তাহাতে আমার কিছুমাত্র প্রতি বন্ধক নাই; বরং আপনার সমুদয় পুত্রদিগকে আমি তদ্বিষয়ে অনুজ্ঞাই করিতেছি।

কৃষ্ণের এই বাক্য শ্রবণ করিবামাত্র ধৃতরাষ্ট্র বিদুরকে কহিলেন, সেই রাজ্যলুক পাপাত্মা সুযোধনকে অমাত্য, মিত্র, সোদর ও অনুচর-বর্গের সহিত শীঘ্র আনয়ন কর; যদি পুনরায় উপদেশ-বাক্য-দ্বারা তাহাকে সুপথ বর্ত্তী করিতে পারা যায়, তাহার চেষ্টা করিতে হইবে^{১৭.৩১}।

অন্ধরাজের আজ্ঞানুসারে বিদুর, রাজগণে পরিবৃত্ত দুর্যোধনকে, আগমনে অনিচ্ছ হইলেও, ভ্রাতৃগণের সহিত পুনর্বার সভা মণ্ডপে প্রবেশ করাইলেন^{৩২}। তখন ধৃতরাষ্ট্র, কর্ণ দুঃশাসন ও দুর্লভ ভূপালবর্গে পরিবেষ্টিত রাজা দুর্যোধনকে ভৎসনা করত কহিলেন^{৩৩}, রে পাপাত্মন ক্রুরমতে! তুমি ক্ষুদ্র কর্মকারী পাণচিহ্ন সহায়গণের সহিত মিলিত হইয়া নিদারুণ পাপ-কর্ম করিতে অভিলাষ করিতেছ^{৩৪}? তোমার মত মূঢ় ও কুলপাংসন নরাধম ভিন্ন সাধুজন-বিগর্হিত ঈদৃশ ভয়সঙ্কর ও অসাধ্য কর্মের অনুষ্ঠানে আর কাহার দুরাগ্রহ হইতে পারে^{৩৫}? শ্রবণ করিলাম, পাপাত্মা পামরগণের সাহায্যে এই দুষ্পুর্ষ দুরাসদ পুণ্ডরীকাক্ষকে নিগৃহীত করিতে তোমার অভিলাষ হইয়াছে^{৩৬}? হা! ইন্দ্র-সহ সুরগণও যাহাকে বল-পূরক গ্রহণ করিতে পারেন না, চন্দ্র-ধারণেছ বালকের ন্যায় তুমি সেই কেশবকে ধারণ করিতে প্রার্থনা করিতেছ^{৩৭}? সমর সময়ে সুর অসুর গন্ধর্ব মানুষ ভুজঙ্গ-প্রভৃতি সর্বলোকেই যাহার প্রতাপ সহনে অসমর্থ, ইনই সেই বাহুদেব, ইহা কি তোমার বোধগম্য হইতেছে না^{৩৮}? হে বৎস! কর-দ্বারা বায়ু গ্রহণ এবং শশধর ধারণ করা যেমন দুষ্কর,—মন্তক-

দ্বারা বসুন্ধরা বহন করা যেমন অসম্ভব, বল দ্বারা বাসুদেবকে গ্রহণ করাও সেইরূপ দুঃসাধ্য^{৩৯}।

অঙ্গরাজের বাক্যবশানে মহাগতি বিদ্রুও অমর্য পরায়ণ তুর্যোধনের প্রতি দৃষ্টি করত কহিলেন^{৪০}, হে তুর্যোধন! এক্ষণে আমার বাক্য শ্রবণ কর। মৌভ নগরের পুরদ্বারে দ্বিবিদ নামা বানরেন্দ্র যাহারে গ্রহণ করিবার মানসে সর্ব প্রযত্নে বিক্রম প্রকাশ করিয়া প্রচুর শিলা বর্ষণ-দ্বারা সমাচ্ছন্ন করিয়াও গ্রহণ করিতে সমর্থ হয় নাই; তুমি সেই মাধবকে বল-পূর্বক বন্ধন করিবার প্রার্থনা করিতেছ^{৪১-৪২}? প্রাগৈজ্যোতিষনগরে সমাগত হইলে যাহারে গ্রহণ করিতে সমুৎসুক হইয়া বহুল-বলশালী নর-কাসুর বহুল দানবগণের সহিত চেষ্টা করিয়াও কৃতকার্য হয় নাই, সেই বাসুদেবকে তুমি বল-পূর্বক বন্ধন করিবার প্রার্থনা করিতেছ^{৪৩}? যিনি অনেক যুগ বর্ষপরিমিতআয়ু নরকাসুরকে সমরে সন্হার করিয়া বিধিবোধিতরূপে তাহার সহস্র কন্যা গ্রহণ করিয়াছিলেন^{৪৪} এবং নিম্নোচন নগরে যট মহেশ্র মহাসুর যাহা-রে গ্রহণ করিতে অসমর্থ হইয়া পরিশেষে আপনাই পাশ বদ্ধ হইয়াছিল; তুমি সেই মাধবকে বল পূর্বক বন্ধন করিবার প্রার্থনা করিতেছ^{৪৫}? অলৌকিক প্রভাব-সম্পন্ন যে পুরুষোত্তম বাল্যা-বস্থায় পুতনা রাক্ষসী ও পক্ষি-রূপধারী অসুর দ্বয়ের ধ্বংস করিয়াছেন; গোকুল-রক্ষার্থে বামকরে গোবর্ধন গিরি ধারণ করিয়া-ছেন^{৪৬}; অনিষ্টকারী অরিষ্ট, ধেনুক, চানুর ও অশ্বরাজাদি মহা-বল অসুরবৃন্দকে এবং কংস, জরাসন্ধ, বক্র ও শিশুপাল-প্রভৃতি প্রবলপরাক্রান্ত রাজন্যগণকে সমরানলে আহুতি প্রদান করিয়া-ছেন; যে অমিত-তেজস্বী মহাবাহু, বাণরাজ বরুণরাজ ও পানক-দেবের পবাজয় সাধন করিয়াছেন এবং পারিজাত হরণ করিয়া

সাক্ষাৎ শচীপতিকেও পরাস্ত করিয়াছেন^{৪৭-৪৯}; যিনি স্বয়ং সকলের বিধাতা, কাহারও বিধেয় নহেন; সর্ব পৌরুষের কারণ-স্বরূপ হওয়ায় যিনি ইচ্ছানুসারে সকল কর্মই অনায়াসে সম্পন্ন করিতে পারেন; মহাশ্রম জলে শয়ন কালে যিনি মধুকৈটভ নামক অশুর দ্বয়কে এবং জম্বিন্দ্রের পরিগ্রহ করিয়া ইয়ত্রীবাসুরকে নিহত করিয়াছেন^{৫০-৫১}; সেই ঘোর-বিক্রম অচ্যুত গোবিন্দকে তুমি এ পর্যন্ত অবগত হইতে পারিলে না? কুপিত ভুজঙ্গ সদৃশ প্রচণ্ডতর তেজোরশি, সর্বথা অনিন্দ্যাম্বল অক্লটকর্মা মহাবাহু কৃষ্ণকে আক্রমণ করিবার আশয়ে তদীয় সন্নিধানে উপস্থিত হইলে, প্রদীপ্ত-পাবক-পতিত পতঙ্গের ন্যায় তোমাকে অমাত্যবর্গের সহিত আর ক্ষণমাত্রও জীবন বহন করিতে হইবে না^{৫২-৫৩}।

বিভূর-বাক্যে ত্রিংশদধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩০ ॥

একত্রিংশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, বিভূর একরূপ বলিলে পর শক্রগণ-নিহন্তা অতুল্য-বলশালী বাসুদেব ধৃতরাষ্ট্র-পুত্র দুর্যোধনকে এই কথা বলিলেন^১, অহে দুর্যোধন! তুমি দারুণ দুর্বুদ্ধি-বশত আমাকে একাকী বিবেচনা করিয়াই পরাভব-পূর্ণক গ্রহণ করিতে অভিলাষ করিতেছ^২; তাহা তোমার ভ্রান্তি, আমি একাকী নাই; যাবতীয় পাণ্ডব, অক্রক ও বৃষ্ণি-বংশীয়গণ এবং আদিত্য, রুদ্র, বসু ও ঋষিগণ, সকলেই এই স্থানে বিদ্যমান আছেন^৩। এই বলিয়া পরবীরহস্তা কেশব উচ্চৈঃস্বরে হাস্য করিতে লাগিলেন। সেই অউহাস্য-সহকারে মহাত্মা বাসুদেবের শরীর হইতে অগ্নি-তুল্য তেজঃপুঞ্জধারী বিদ্যুদাকার অদ্বৈত-প্রমাণ দেবতা সকল

বিনির্গত হইতে লাগিলেন। ললাটে ব্রহ্মা, বক্ষস্থলে কুব্জগণ,
 ভুজ-নিকরে লোকপালগণ এবং মুখ মণ্ডলে অগ্নি, আদিত্যগণ,
 সাধ্যগণ, বসুগণ, অশ্বিনীকুমার-দ্বয়, বাসব-সহ মরুদগণ, বিশ্বদেব-
 গণ, তথা অসংখ্য যক্ষ, রাক্ষস ও গন্ধর্ভগণ সমুৎপন্ন হইলেন^{৪৭}।
 দুই হস্ত হইতে বলদেব ও ধনঞ্জয় উৎপন্ন হইলেন। দক্ষিণে
 ধনুর্ধারী অর্জুন, বামে হলধারী বলরাম, পৃষ্ঠ হইতে যুধিষ্ঠির,
 ভীম ও মাদ্রীপুত্র দ্বয় এবং সম্মুখে ষাণ্ডবীয় অন্ধক-বংশীয় আর
 প্রত্ন-প্রভৃতি সমস্ত বৃষ্ণবংশীয়েরা উদাতাযুধ হইয়া আবির্ভূত
 হইলেন। তাঁহার বাহুপুঞ্জ ও শাশ্ব চক্র গদা শক্তি শাঙ্গ লাঙ্গল
 নন্দক-প্রভৃতি প্রদীপ্ত প্রহরণ-সমস্ত সমুদ্যত দৃষ্ট হইল^{৪৮} এবং
 নেত্র-দ্বয়, নাগিকারক্ষু, শ্রোত্র-বুগল ও সমুদায় রোমকূপ হইতে
 প্রভাকরের প্রখর-কর-নিকরের ন্যায় মহারৌদ্র সধুম ছত্ৰাশন
 শিখা সমস্ত বিনির্গত হইতে লাগিল। বিশ্বমূর্তি মহাত্মা বাসুদেবের
 সেই ঘোরকূপ সন্দর্শনে কেবল দ্রোণ, ভীষ্ম, মহামতি বিদুর,
 মহাভাগ সঞ্জয় ও তপোধন ঋষিগণ ব্যতীত তত্রত্য সমগ্র রাজ-
 বর্গই শঙ্কাপরীত-চিত্তে নেত্র-নিমীলন করিলেন। ভগবান্ জনা-
 র্দন তৎকালে দ্রোণাদি মহাভাগদিগকে দিব্যচক্ষুঃ প্রদান করি-
 যাছিলেন; সুতরাং তাঁহাদের আর শঙ্কা হয় নাই^{৪৯}। হে
 ভরতধন! দেবতারা কুরুনভা-মধ্যে বাসুদেবের সেই স্তম্ভহং আ-
 শ্চর্য্য ব্যাপার অবলোকন করিয়া দুন্দুভি ধনি ও পুষ্প বর্ষণ
 করিতে লাগিলেন^{৫০}। তখন রাজা ধৃতরাষ্ট্র ক্রুদ্ধকৈ কহিলেন, হে
 পুণ্ডরী কাক! হে যাদব ঐষ্ঠ! তুমি সকল জগতের হিতকারী;
 অতএব প্রসন্ন হইয়া আমারে চক্ষুঃ প্রদান কর; আমি তোমারা
 কেবল তোমারে দর্শন করিবার অভিলাষ করি; অন্যকে দৌষ্ট-
 বার অর্হন্তি নাই; তোমারে দর্শন করা হইলে তাহা যেন পুনরায়

তিরোহিত হয়^{১১৮}। অনন্তর মহাকাছ বাসুদেব कहিলেন, হে
কুরু নন্দন! আপনি অন্য কর্তৃক অদৃশ্য মান নেত্রদ্বয় লাভ করুন।
হে মহারাজ! রাজা ধৃতরাষ্ট্র বিশ্বকূপ সন্দর্শনের অভিলাষে বাসু-
দেব হইতে নয়ন দ্বয় প্রাপ্ত হইলেন। রাজা ও ঋষিগণ তাঁহারে
লঙ্কায় নিরীক্ষণ করিয়া বিস্ময়া বিষ্ট হইলেন এবং মধুসূদনের
স্তব করিতে লাগিলেন^{১১৯}। সমগ্র মহীমণ্ডল বিচলিত ও সাগর-
সমস্ত আন্দোলিত হইতে থাকিল এবং ভূপতিগণ পরম বিস্ময়
প্রাপ্ত হইলেন^{১২০}। অনন্তর পুরুষব্যাঘ্র অরিন্দম মধুসূদন কৃষ্ণ গেই
বিচিত্র অদ্বুত সমৃদ্ধি-সম্মিলিত স্বকীয় দিব্য শরীরের সন্ধারণ করি-
লেন এবং ঋষিগণের অনুজ্ঞা গ্রহণ করিয়া সাতাকি ও কুতবর্ণার
হস্ত ধারণ-পূর্বক সভা হইতে নির্গত হইলেন^{১২১}। তৎকালে যে
মহা কোলাহল উপস্থিত হইল, সেই স্বযোগে নারদাদি ঋষি-
বর্গও অন্তর্হিত হইয়া আপন অভীষ্ট স্থানে প্রস্থান করিলেন।
তাঁহাদিগের সেই আকস্মিক অন্তর্দানও অপর এক আশ্চর্যের
বিষয় হইল^{১২২}। কৌরবগণ নরব্যাঘ্র মধুসূদনকে প্রস্থান করিতে
অবলোকন করিয়া রাজগণ সমাভিব্যাহারে দেব রাজের অনুগামী
দেবগণের ন্যায় তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিতে লাগি-
লেন^{১২৩}; পরন্তু অমেরাক্ষা বাসুদেব সেই অনুগামী রাজমণ্ডলের
প্রতি ক্রক্ষেপ-মাত্রও না করিয়া সধূম-পাবকের ন্যায় নির্গত হইয়া
চলিলেন^{১২৪}। দ্বারদেশে উপনীত হইয়াই দেখিলেন, কিঙ্কণী-রাজি-
বিরাজিত, হেমজাল-পরিকর্ণ, শ্বেতবর্ণ ব্যাঘ্রচর্ম্মে সমারুত, সা-
মগ্রী-সস্তার শোভিতা শৈব্য সুগ্রীবাদি দ্বয়-চতুর্কয়-যোজিত, মেঘ
সদৃশ শরীর-নিব্বন, ধবল-বর্ণ শীঘ্রগামী মহারথ লইয়া দাক্ষক
উপস্থিত আছেন^{১২৫}। রথস্থানি প্রস্তুত রহিয়াছে দেখিয়া মাধব
তৎক্ষণ-মাত্র তাঁহাতে আরোহণ করিলেন এবং বৃষিদিগের বজ্র-

মত হৃদিকতনয় মহারথ কৃতবর্মাও রথাকট দৃষ্ট হইলেন ।
 মহারাজ 'অরিন্দম যত্নন্দন এইরূপে রথারোহণপূর্বক প্রস্থানে
 উদ্যত হইলে মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র তাঁহারে পুনরায় এই কথা
 বলিলেন^{৩০-৩১}, হে শত্রুকর্ষণ জনার্দন! পুত্রগণের নিকটে আমার
 যতদূর ক্ষমতা, তাহা তুমি প্রত্যক্ষই দেখিলে; কিছুই তোমার
 পরোক্ষ নাই; আমার ঈদৃশী অবস্থা অবলোকন করিয়া বিশেষত
 কুরুদিগের শান্তিকামনায় আমি যেকূপ যত্নপরায়ণ হইলাম,
 তাহাও বিদিত হইয়া তুমি আর কোন ক্রমেই আমার প্রতি শঙ্কা
 করিতে পারিবে না^{৩২-৩৩}। হে কেশব! পাণ্ডবগণের প্রতি আ-
 মার কিছুমাত্র দুষ্টি অতিপ্রায় নাই; আমি সর্ব প্রযত্নে শান্তি
 সংস্থাপনে সমুৎসুক হইয়া দুর্যোধনকে যে কথা বলিয়াছিলাম,
 তাহা তোমার বিদিত আছে এবং যাবতীয় কুরুগণ ও অন্যান্য
 পার্শ্ববেরাও বিশেষরূপে অবগত আছেন^{৩৪-৩৫}।

ঐশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর মহাবাহু বাসুদেব ধৃতরাষ্ট্র, ভীষ্ম,
 দ্রোণ, কৃপ, বাহ্লিক ও বিচুরকে বলিলেন^{৩৬}, অদ্য কুরুসভা-মধ্যে
 যাহা যাহা ঘটনা হইল, মন্দমতি দুর্যোধন সাতিশয় রোষভরে
 ঘোরতর অশিষ্টের ন্যায় যেকূপ ক্রোধের অনুষ্ঠানে উদ্যত হইল
 এবং মহীপতি ধৃতরাষ্ট্র যে প্রকারে আপনাকে এতদূর বর্জিত
 বলিয়া বর্ণন করিলেন, সকলই আপনাদিগের প্রত্যক্ষ হইল;
 এক্ষণে যুদ্ধস্থির-সমীপে গমনোদ্দেশে আমি সকলের নিকটে
 বিদায় গ্রহণ করিলাম^{৩৭-৩৮}। এইরূপে সকলের অনুমতি গ্রহণ
 পূর্বক পুরুষবর্ষত বাসুদেব রথারোহণে প্রস্থিত ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপ,
 বিচুর, ধৃতরাষ্ট্র, বাহ্লিক, অশ্বখামা বিকর্ণ ও যুয়ুৎসু-প্রভৃতি
 মহাধনুর্দ্ধারী মহা-থ ভরত-প্রবীরগণ তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন
 করিতে লাগিলেন^{৩৯-৪০}। অনন্তর ভগবানু দেবকী-নন্দন কুরুগণের

সাক্ষাতেই সেট ফিল্মী-যুক্ত মহারথে আকট হইয়া পিতৃস্বসাক্ষ-
স্থীর ভবনে গমন করিলেন^{৪১}।

বিশ্বরূপ দর্শনে একত্রিংশদধিক শততম অধ্যায়
সমাপ্ত ॥ ১৩১ ॥

ত্রিংশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, বাসুদেব কুন্তীর নিকেতনে প্রবেশ-
পূর্বক তাঁহার চরণ-দ্বয়ে অভিষাদন করিয়া, কুরুসভা-মধ্যে যাহা
যাহা হইয়াছিল তৎসমুদায় সংক্ষেপে বর্ণন করত কহিলেন^{৪২}, আমি
ও ঋষিগণ, সকলেই বহুবিধ হেতুযুক্ত গ্রহণীয় হিত-বাক্য কহি-
য়াছিলাম, কিন্তু মূঢ়মতি দুর্যোগ্যেদন কোন ক্রমেই তাহা গ্রহণ
করিল না^{৪৩}। ইহাতেই বোধ হইতেছে, ঐ পাপাত্মা ও তর্দায় বশ-
গামী যাবতীয় নরপতিবর্গ কালপঙ্ক ফলের ন্যায় অচিরেই
পতিত হইবে। সম্প্রতি আমি আপনারে আমন্ত্রণ করিয়া শীঘ্র
পাণ্ডবগণ সন্নিধানে গমন করিব^{৪৪}; অতএব হে মহাপ্রাজ্ঞে! আপ-
নার বচনানুসারে তাঁহাদিগকে নি কি বলিতে হইবে, ব্যস্ত
করুন; আপনার বাক্য শ্রবণ করিতে আমার অভিলাষ হই-
তেছে^{৪৫}।

কুন্তী কহিলেন, বৎস কেশব! তুমি আমার বাক্যে ধর্ম্মাত্মা
রাজা যুধিষ্ঠিরকে এই কথা বলিও, “হে পুত্রক! তোমার পৃথিবী-
পালন জনিত প্রচুর ধর্ম্ম বিনষ্ট হইতেছে; যেমন বেদার্থ জ্ঞান
শূন্য বেদাধ্যায়ী ব্যক্তির বুদ্ধি নিরন্তর বেদাধ্যয়নে কলুষিত হয়;
তদ্রূপ তোমার বুদ্ধি ধর্ম্মানুষ্ঠানে অভিভূত হইয়া কেবল একমাত্র
ধর্ম্মের প্রতিই অবৈক্ষণ করিতেছে; অতএব এখনও সাবধান হও,
আত্ম ধর্ম্মের অনর্থক বিনাশ করিও না^{৪৬}। প্রজাপতি স্বয়ম্ভু যে

প্রকার ধর্মের সৃষ্টি করিয়াছেন, তুমি তাহার প্রতি দৃষ্টিপাত কর। দেখ, তাঁহার বাহু হইতে বাহুবীৰ্য্যোপজীবী ক্ষত্রিয়গণের সৃষ্টি হইয়াছে; ক্ষত্রিয়ের ধর্ম এই, কুর-কর্ম অর্থাৎ যুদ্ধাদি-দ্বারা নিত্য প্রজাপালনে তৎপর হইবেক। আমি বৃদ্ধগণের মুখে শুকপ শ্রবণ করিয়াছিলাম, তদনুসারে এ বিষয়ের একটি উপনাও বলিতেছি, শ্রবণ কর। পূর্বকালে ধনাধিপতি বৈশ্রবণ রাজার মৃত্যু-কুন্দের প্রতি প্রীত হইয়া তাঁহাকে এই পৃথবী প্রদান করিতে উদ্যত হইয়াছিলেন; কিন্তু ঐ বীৰ্য্যবান ভূপতি তাহা গ্রহণ করেন নাই। তিনি কহিয়াছিলেন, আমার অভিলাষ এই যে, স্বকীয় বাহুবীৰ্য্যে উপার্জন করিয়াই রাজ্যভোগ করি। তাহা শ্রবণ করিয়া কুন্দের অতিশয় বিস্মিত ও প্রীতি হইয়াছিলেন। ক্ষত্রধর্ম-নিষ্ঠ রাজা যুচুকন্দও আপন বংশ-নুসারে বাহুবীৰ্য্য-দ্বারা উপার্জন পুষক বসুন্ধরা শাসন করিয়াছিলেন।

“হে ভারত রাজা কর্তৃক প্রজারা সুরক্ষিত হইয়া যে কোন ধর্মের অনুষ্ঠান করে, রাজা তাহার চতুর্থীংশ লাভ করেন।”^২ রাজা স্বয়ং ধর্মাচরণ করিলে তাহা দেবত্ব লাভের কারণ হয়; কিন্তু যদি অধর্ম চরণ করেন, তবে অবশ্যই তাঁহারে নরকে গমন করিতে হইবেক।^৩ স্বামী সম্যক রূপে দণ্ডনীতির প্রয়োগ করিলে উহা ব্রাহ্মণাদি-বর্ণ চতুষ্টয়কে স্ব স্ব ধর্ম নিবদ্ধ রাখিয়া অশেষ ধর্ম সঞ্চয়ে সমর্থ করিতে পারে।^৪ যখন রাজা অথগু দণ্ডনীতি অবলম্বন করিয়া স্বকার্য সম্পাদন করেন; তখন কালশ্রেষ্ঠ সত্য-যুগ প্রবর্তিত হয়।^৫ হে ধর্মজ্ঞ! ‘কাল রাজার কারণ, কি রাজা কালের কারণ’ একপ সম্ভয় যেন তোমার অন্তঃকরণে স্থান না পায়; তুমি নিশ্চয় জান, রাজাই-কালের কারণ।^৬ ধর্মাদ্বৈত-প্র-বৃত্তির ভারতম্য অনুসারে রাজাই সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর ও কলি,

এই যুগ-চতুর্কয়ের কারণ হইয়া থাকেন^{১১}। যে রাজা সভায়ুগের প্রবর্তনিত হন, তিনি অত্যন্ত স্বর্গভোগ করেন; যিনি ত্রেতা-যুগের প্রবর্তন করেন, তাঁহারও স্বর্গভোগ হয় বটে, কিন্তু অত্যন্ত নহে^{১২}; তাপর প্রবর্তনকারীও স্বর্গভোগ পূর্ণফলাংশ প্রাপ্ত হন; কিন্তু যে রাজা কলির প্রাদুর্ভাব করে, তাহাকে অত্যন্ত পাপ ভোগ করিতে হয়^{১৩}। সেই দুষ্কর্মা রাজা অনন্ত কাল নরকে বাস করে। রাজার যে দোষ, তাহা সমস্ত ভগবৎকে স্পর্শ করে এবং জগতের দোষও রাজাকে স্পর্শ করে। অতএব হে পুত্রক। পিতৃ-পিতামহগণের আচরিত রাজ-ধর্মের প্রতি দৃষ্টিপাত কর। তুমি যে ধর্ম অবলম্বিত হইতে অভিলাষী হইতেছ, তাহা কদাচ রাজ-ধর্মের ধর্ম নহে^{১৪}; যেহেতু দুর্বল ও দয়ালু রাজা কিছুমাত্র প্রজাপালন জনিত কললাভ করিতে সমর্থ হন না^{১৫}। তুমি আপন বুদ্ধি অনুসারে প্রতি যে রূপ আচরণ করিতেছ, ইহার অনুরূপ আশীর্বাদ, পুত্র না পাও, না আমি, না পিতামহ, আমরা কে-হই তোমার প্রতি প্রয়োগ করি নাই^{১৬}। আমি নিত্য নিত্য তো-মার যজ্ঞ, দান, তপস্যা, শৈশ্য, প্রজ্ঞা, সন্তান, মাহাত্ম্য, বল ও পরমায়ুরই প্রার্থনা করিতাম^{১৭}। শুভপ্রদ মনুষ্য ও দেবভাগণ সম্যক্ আরাধিত হইলে ইহলোকে দীর্ঘায়ু, বল ও পুত্র এবং পরলোক সাধন স্বাধা ও স্বধা-প্রদান করেন^{১৮}। পিতৃবর্গ ও দেব-ভারাও পুত্রদিগের প্রতি নিরন্তর দান, অধ্যয়ন, যজ্ঞ ও প্রজাপা-লনের আশঙ্কা করিয়া থাকেন^{১৯}। অতএব হে তাত। আমি স্বাধা কহিলাম; উহা ধর্মোপেত বা অধর্ম যুক্ত, তাহা জানি না; কিন্তু উহা আমার স্বভাবত সমুৎপন্ন হইয়াছে; অতএব ইহা বিবেচনা করিয়া কণ্ঠ করিবে। তোমরা সংকুল-সমুত্ত ও বিদ্যাবন্ত হইয়াও এক্ষণে জীবিকা-বিবাহে পীড়া প্রাপ্ত হইতেছ^{২০}। কুখ্যাত

মানবেরা শৌর্যগামী দানপতি ভূপতিরে প্রাপ্ত হইয়া সন্তুষ্ট
 চিত্তে যে প্রতিষ্ঠিত হন, ইহার অপেক্ষা অধিকতর ধর্ম আর কি
 হইতে পারে^{১৮}? পৃথিবীতে রাজা লাভ করিয়া ধার্মিক পুরুষের
 কর্তব্য এই যে, কাহাকে দান-দ্বারা, কাহাকে বল-দ্বারা কাহাকে
 বা মিষ্টবাক্য-দ্বারা বশীভূত করেন^{১৯}। ব্রাহ্মণ ভিক্ষারূপে অব-
 লম্বন কারবেন, ক্ষত্রিয় প্রজাপালক হইবেন, বৈশ্য ধনোপার্জন
 করিবেন এবং শূদ্র ঐ ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয়ের পরিচর্যা করিবেন,
 ইহাই সনাতন ধর্ম^{২০}। ভিক্ষারূপে অবলম্বন করা তোমাদিগের
 প্রতি নিষিদ্ধ আর কৃষি কর্ম অবলম্বনকরাও তোমাদিগের পক্ষে
 উপযুক্ত হয় না; ক্ষত অর্থাৎ বিপন্ন ব্যক্তির ত্রাণকারি ক্ষত্রিয়
 হওয়ায় বাস্তবোঁষাই তোমার একমাত্র উপজীবিকার স্থল^{২১}।
 অতএব হে মণিবাহো! সাম, দান, ভেদ, দণ্ড অথবা বিনয়, যে
 কোন উপায়ে হউক, শত্রু হস্ত-পতিত পৈতৃক অংশের পুনরু-
 দ্ধার কর^{২২}। দেখ, মিত্রগণের আনন্দবর্দ্ধনকারী তোমাকে প্রসব
 করিয়াও আমি যে বান্ধবহীন হইয়া পরপিণ্ডে জীবন ধারণ
 করিতেছি, ইহা অপেক্ষা তোমার অধিক দুঃখ আর কি আছে^{২৩}?
 অতএব হে পুত্র! রাজধর্মের অনুবর্ত্তী হইয়া যুদ্ধ কর। বৃথা
 কাপপুরুষত্ব প্রকাশ করিয়া পিতৃপিতামহগণের নাম লোপ করিও
 না এবং আপনিও অনুজবর্গের সহিত ক্ষীণপুণ্য হইয়া পাপময়ী
 নারকো গতির অধিকারী হইও না^{২৪}।

কুন্তীবাক্যে দ্বাত্রিংশদধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩২ ॥

ত্রয়ত্রিংশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

কুন্তী কহিলেন, হে পরম্পর! আমি যুদ্ধিষ্ঠিরকে বলিবার নি-
 মিত্ত তোমাকে যে কথা কহিলাম, পশ্চিঁতরা বিচুলা ও তৎ-

পুত্রের সংবাদকণ এই পশ্চাত্তপ্ত পুরাতন ইতিহাসটি তাহার উদাহরণ দিয়া থাকেন। ইহা হইতে যে কিছু মঙ্গল সঙ্কলন করা যাইতে পারে, অথবা তদপেক্ষাও যদি কিঞ্চৎ অধিক সম্ভব হয়, তুমি তাহাই যুধিষ্ঠিরের নিকট ব্যক্ত করিবে।

পূদকালে সংকুল-সমুতা বিতুলা-নানী এক দীর্ঘদর্শিনী বশ-
শ্বিনী রাজনন্দিনী ছিলেন। তিনি ক্ষত্রধর্ম-নিরতা, দাস্তা, কিঞ্চিং
কোপনা ও কুটিল-স্বভাবা এবং বহুল রাজসভা-নিচয়ে সুপ্রসিদ্ধা ;
অনেকের অনেক বাক্য শ্রবণ করিয়াছিলেন এবং অনেক শাস্ত্রও
অধ্যয়ন করিয়াছিলেন^৩। ঐ কর্কশা রাজকন্যা আপন ঔরস
পুত্রকে ক্ষিুরাজ-কর্তৃক পরাজিত ও বিষমুচিত্তে শয়ান থাকিতে
দেখিয়া এই বলিয়া ভৎসনা করিয়াছিলেন^৪ “ রে শত্রু-হর্ষবর্দ্ধন
কুপুত্র! তুমি আমার গর্ভে তোমার পিতার ঔরসে জন্ম গ্রহণ
কর নাই; তুমি কুলের কণ্টক স্বরূপ হইয়া কোথা হইতে আগমন-
করিয়াছ, বুঝিতে পারি না^৫। তোমার আকার, বুদ্ধি, প্রবৃত্তি,
সকলই ক্রীবের ন্যায়; তোমাকে পুরুষ বলিয়া গণনা করাই অবি-
ধেয়; তুমি যাবজ্জীবন একবারে নিরাশ হইয়া কালান্তিপাত করি-
তেছ; রে দুর্বল! যদি কল্যাণের কামনা থাকে, তবে এখনও
পুরুষোচিত চিন্তাভার বহন কর^৬। অম্প-দ্বারা পরিতৃপ্ত রাখিয়া
অপরিমেয় আত্মাকে অনর্থক অবমানিত করিও না। নির্ভীক হও;
উৎসাহ ও অধ্যবসায় দ্বারা দৃঢ়তর করিয়া শঙ্কাপ্লুত চিত্তের
প্রতিসংহার কর^৭। রে কাপুরুষ! পরামিত, মানশূন্য এবং বন্ধু-
বর্গের শোক প্রদ হইয়া অধিল অরাতিদলের আনন্দ বর্দ্ধন করত
এইরূপে শয়ন করিয়া থাকিও না; শীঘ্র গাত্রোপ্থান কর^৮। হা!
কুজ কুজ তরঙ্গিনী সকল যেমন অম্প জলেই পরিপূর্ণ হয় এবং
সুবিকের অঞ্জলি যেমন অম্প দ্রব্যেই পূর্ণ হইয়া উঠে সেইরূপ

কাপুরুষেরাও অত্যাশ্রয়্যে পরিভূক্ত হওয়ায় সহজেই সন্তুষ্ট হইয়া থাকে^১। রে কুলাজ্ঞার! বরং কুপিত ভূজঙ্গের দন্তোৎপাটন করিয়া নিহত হও, তথাপি বৃক্কুরের ন্যায় নীচভাবে নিধন প্রাপ্ত হইও না। জীবনে সংশয়ান্বিত হইয়াও বিক্রম প্রকাশ কর^২। গগণচারী শোন পক্ষী যেমন নিঃশব্দ চিত্তে বিপক্ষ গণের প্রতি লক্ষ করে, তুমিও সেইরূপ অকুতোভয়ে ইতস্তত পরিভ্রমণ, আক্রোশ প্রকাশ অথবা ভূমীস্থাব অবলম্বন করত শত্রুর ছিদ্র অন্বেষণ কর^৩। রে কাপুরুষ! তুমি বজ্রাহত মৃতের ন্যায় একপ জড়ভাবে শয়ান রহিলে কেন? শীঘ্র উত্থিত হও। শত্রু-বিনির্জিত হইয়া এক্ষণে শয়ন করিবার সময় নহে^৪। তুমি দীনতাব অবলম্বন পূর্বক অন্তর্গত না হইয়া স্বকীয় কর্ম্ম দ্বারা সর্বত্র বিখ্যাত হও। গাম দানাদি উপায় সমুদায়ের তারতম্য অনুসারে পণ্ডিতেরা যে উত্তম মধ্যমাদি অবস্থা ব্যবস্থা করিয়াছেন, তদ্বোধো মধ্যম, জঘন্য বা অধম অবস্থায়ানবিস্ট না হইয়া তুমি তেজস্বী-সমুচিত দণ্ডকপ উৎকৃষ্ট উপায় আশ্রয় করত উত্তম শ্রেণীর উপযুক্ত হও^৫। অরে ভীকৃ-স্বভাব! অনল-সংলগ্ন তিম্রুক কাষ্ঠের অগ্নিকণার ন্যায় হুর্ত মাত্রও প্রজ্বলিত হও জীবনাভিলাষী হইয়া শিখা-শূন্য তুষাগ্নির ন্যায় ধূমে আচ্ছন্ন থাকিও না^৬। চিরকাল ধূমিত হওয়া অপেক্ষা গুহূর্ত কাল জ্বলিত হওয়াও শতগুণে শ্রেষ্ঠ। আমার মত এই যে, কোন রাজার গৃহে অত্যন্ত কর্কশা বা অত্যন্ত দয়ালু পুত্র যেন জন্মগ্রহণ না করে^৭। রণকোবিদ বীর পুরুষ সম্মুখ-সমরে গমন করিয়া মানুষসদ্য যাবতীয় উত্তম কর্ম্ম সম্পন্ন করিয়া ধর্ম্মের নিকট অধীন হন, কোন প্রকারে আত্মাকে নিন্দিত করেন না^৮; সুতরাং তিনি অভীষ্টলাভে কৃতকার্য্য হইতে পারেন বা নাই পারেন, কদাচ শোকাবল হন না, বরং প্রাণের প্রতি আস্থা-শূন্য

হইয়া অনন্তর কর্তব্য কার্যের আরম্ভ করেন^{১৭}। অতএব হে পুত্র! তুমি হয় বাহুবীৰ্য্য প্রকাশ কর, না হয় নিস্তা সিন্ধু পঞ্চত্ব প্রাপ্ত হও। ধর্ম্মকে পশ্চাৎ করিয়া অনর্থক জীবন বহনের প্রয়োজন কি^{১৮}? রে ক্লীব! তোমার ইচ্ছাপূর্ত্ত (অগ্নিহোত্র, তপস্যা, সত্য, বেদানুপালন, আতিথ্য ও বৈশ্বদেবাদি ক্রিয়া আর বাপী কুপ তড়াগাদিখনন, দেবমন্দিরাদি প্রতিষ্ঠা, অন্নদান ও আরাগাদি-নির্মাণ) ও যাবতীয় কৌর্তি-কলাপ সকলই বিলুপ্ত হইল, এবং ভোগ মূল রাজ্যধনত একবারে বিচ্ছিন্ন হইল; তবে আর কি নিমিত্ত রথা জীবন ধারণ করিতেছ^{১৯}। যদি একান্ত নিমগ্ন বা পতিত হইতে হয়, তাহা হইলে বীর পুরুষের কর্তব্য এই যে, শত্রুর অজ্ঞাদেশে গ্রহণ পূর্য্যক তাহার সহিত সেইরূপ হয়েন; একবারে ছিন্ন-মূল হইলেও কদাপি ভগ্নোদ্যম হওয়া উচিত নহে^{২০}। অতএব হে অবোধ পুত্র! সংকুল-সমুত তুরঙ্গমগণ যেকূপ উদ্যম সহকারে যুগদণ্ড আকর্ষণ করিয়া থাকে, তাহাই স্মরণ করিয়া সমুচিত পরাক্রম ও মান প্রকাশ কর এবং কোন কর্ম্ম দ্বারা আপ-নার পুরুষকার প্রকটিত হয়, তাহা অবগত হও^{২১}। তোমার নিমিত্ত যে কুল নিমগ্ন প্রায় হইয়াছে, তুমি আপনিই তাহার উদ্ধারার্থে যত্ন কর। লোকে বাহার অনুষ্ঠিত কোন অদ্ভুত মহৎ কর্ম্মের জম্পনা না করে, সে কেবল লোক-সংখ্যার বর্দ্ধক মাত্র; তাহাকে না স্ত্রী, না পুরুষ, বিছুই বলা যায় না; ক্লীবের মধ্যেই গণনা করিতে হয়। দান, তপস্যা, সত্য, বিদ্যা বা অর্থ-লাভ বিষয়ে বাহার যশোরিস্তান্ত সংকীর্ণিত না হয়, সে মাতার বিষ্ঠামাত্র, কদাপি পুত্রপদের বাচ্য নহে। যে ব্যক্তি অধ্যয়ন তপস্যা, ধন-সম্পত্তি, বিক্রম ও অন্যান্য পুরুষকার দ্বারা অন্যকে পরাভব করিতে সমর্থ হয়; তিনিই যথার্থ পুরুষ। রেমূৰ্খ! মুৰ্খের ন্যায়

কাপুরুষোচিত, ঘৃণ্য, অশঙ্কর, দুঃখাবহ তিকারুত্তির অন্বেষণ করিও না। হা! লোকের অবজ্ঞা-ভাজন, অশনবসন-বিবর্জিত যে দুর্বল পুরুষকে অবলোকন করিয়া শত্রু-দলের আনন্দ-বৃদ্ধি হয়, এতাদৃশ লাভকর দীন হীন অল্পপ্রাণ ক্ষুদ্র-স্বভাব বন্ধুকে প্রাপ্ত হইয়া বাঞ্ছবগণ কদাচ সুখী হইতে পারেন না। হা! আমাদিগকে স্বস্থান-ভ্রষ্ট, রাষ্ট্র হইতে নির্বাসিত, সর্বপ্রকার কাম-রসে বঞ্চিত ও নিতান্ত দীনভাবাপন্ন হইয়া জীবিকাতাবেই প্রাণ পরিত্যাগ করিতে হইবে! রে সঞ্জয়! সাধুজনসমাজে অমঙ্গল কারী বংশ-সংসকারী কুলপাশুল তোমাকে উৎপন্ন করিয়া আমি পুত্র-রূপে সাক্ষাৎ কলির জননী হইয়াছি। আমার মত আর কোন সীমন্তিনী যেন ঈদৃশ অমর্ষশূন্য নিরুৎসাহ নির্দার্য শত্রুকুলের আনন্দ জনক কুপুত্রকে গর্তে ধারণ না করে। রে হতভাগা! নিরুদ্যম-ধূমে আচ্ছন্ন না থাকিয়া এচণ্ড উৎসাহানলে সমধিক প্রযুক্ত হও; সম্যক্ রূপে আক্রমণ-পূর্বক শত্রু সংহার কর^{২২-৩১}; মুহূর্ত বা ক্ষণকালের নিমিত্তেও অরাতিগণের মন্তকোপরি প্রযুক্ত হও। অমর্ষ ও অক্রমাযুক্ত হওয়াই যথার্থ পুরুষের কার্য; যে ব্যক্তি নিয়ত ক্রমাশীল ও অমর্ষ-শূন্য থাকে, সে স্ত্রীও নহে পুরুষও নহে; তাহাকে একটা নপুংসক বলিলেই হয়। সন্তোষ, দয়া, অনুদ্যম ও ভয়, ইহারা লক্ষ্মী-বনাশের নিদানভূত; নিশ্চেষ্ট ব্যক্তি রাজ্যাদি মহৎ ফল লাভে কখনই সমর্থ হয় না। অতএব এক্ষণে তুমি পরাভব রূপ দোষ-সমূহ হইতে আত্মাকে সর্ব প্রযত্নে বিমুক্ত কর^{৩২-৩৪}। হৃদয়কে লৌহ-নির্ম্মিতের ন্যায় দৃঢ় করিয়া পুনরায় স্বার্থ সাধনে তৎপর হও। বিবেচনা করিয়া দেখ, পরের পরাক্রম সহ্য করিতে পারে বলিয়াই লোকে পুরুষ-নামে উক্ত হইয়া থাকে; সুতরাং যে ব্যক্তি প্রীতদ্ব্যবহার করত ইহলোকে

জীবিত থাকে, তাকে বার্থনামা বলিয়া নির্দিষ্ট করাই বিধেয়।
সিংহের ন্যায় এল প্রতাপ বিস্তারকারী মহোন্নতচিত্ত শুবীর
নরপতির পঞ্চদ্র প্রাপ্ত হইলেও তদীয় সুশাসিত আধিক রহ
প্রজাগণ সুখ-সন্তোষে ফুট খ কিতে পারে। যে সুবিচক্ষণ মহী-
পতি আপনার প্রিয় সুখ পারত্যাগ করিয়া রাজালক্ষীর অশ্বেষণে
প্রবৃত্ত হন, তিনি অচরেই অমাত্য বন্ধু বান্ধবগণের হর্ষোৎপাদন
করেন^{৩৭-৩৮}।

পুত্র কহিলেন, যদি আমি তোমার নেত্র পথ হইতে অন্তর্হিত
হই; তাহা হইলে তোমার এই সমগ্র-ভূমণ্ডল, আভরণ, ভোগ-
সুখ অথবা জীবিতেরই আর প্রয়োজন কি^{৩৯}?

মাতা কহিলেন, আমি রাজ্য বা আভরণাদির লোভেই তো-
মাকে এইরূপে উত্তেজিত করিতেছি, এমন নহে; কিন্তু আমার
প্রার্থনা এই যে, নির্ধন ব্যক্তির যে লোক প্রাপ্ত হইয়া থাকে,
আমাদিগের শত্রুরা সেই সকল লোক প্রাপ্ত হউক, আর আদু-
তা দ্বারা মদীয়ানু মানবগণের যে লোক প্রাপ্ত হওয়া উচিত, আমা-
দিগের সুহৃদগণ সেই লোকে গমন করুন^{৪০}। হে তাত! ভূতাগণ-
পরিবর্জিত পত-পিণ্ডোপজ্বী স্নানসত্ত্ব দীনহীন কাপুরুষগণের
সমুচিত ভগ্ন্যবস্থার অনুবর্তন করিও না^{৪১}। যেমন প্রাণিগণ
মেঘের প্রভাবে ও দেবগণ সুরাজের প্রভাবে জীবিত থাকেন;
তদ্রূপ ব্রাহ্মণ ও সুহৃদগণ তোমার অনুগ্রহে জীবিকা নির্বাহ
করুন^{৪২}। হে সঞ্জয়! যেমন বিহঙ্গগণ সুপক্ক-ফল-নিচয়-পরির্কীর্ণ
কোন বৃক্ষকে আশ্রয় করিয়া জীবন ধারণ করে, সেইরূপ অখিল-
প্রাণিবর্গ যে ভাগ্যধর পুরুষের আশ্রয়ে আপন আপন জীবিকা
নির্বাহ করিয়া থাকেন, তাঁহার জীবনই সার্থক^{৪৩}। যেমন বাসবের
বাহুবলে সুরগণ সুখীহন তদ্রূপ বান্ধবগণ যে মহাবল পরাক্রান্ত

বীরের বল বিক্রমে সুখীহন; তাঁহার জীবনই সার্থক^{৪৪} । যে ভাগ্য-
বান্ মানব স্বীয় বাহুবল অশ্লষন-পুন্দক সমুন্নত জীবনভার বহন
করেন, তিনি ইহলে কে কীর্তিলাভ করিয়া পরকালে কল্যাণময়া
পরমা গতি প্রাপ্ত হন^{৪৫} ।

বিভূলাপুত্রানুশাসনে ত্রয়স্ত্রিংশদধিক শততমঃ

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩৩ ॥

চতুঃস্ত্রিংশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বিভূলা কহিলেন, হে পুত্রক! যদি ঐদৃশী দূরবস্থা সময়ে পৌরুষ-
য পরিভারের অভিলাষ কর, তাহা হইলে তুমি অচিরেই ধীন-
জন-সেবিত অতিনীচ মার্গে বিচরণ করিবে, সন্দেহ নাই^১ । ক্ষত্রিয়-
কুলে জন্মগ্রহণ করিয়া যে ব্যক্তি অসার জীবনাকাক্ষায় যথাশক্তি
বিক্রম প্রকাশ-দ্বারা তেজঃপ্রদর্শন না করে, পশুভেদে তাহাকে
চোর বলিয়া নির্দিষ্ট করে^২ । হা! মুমূষুজন-সন্নিধানে ঔষধের
ন্যায়, ষাথার্থ স্বার্থ-সম্বলিত যুক্তি-সম্মত গুণভূষিত সুভাষিত-
সমস্তও তোমার উপরে বল প্রকাশ করিতে অসমর্থ হইতেছে^৩ !
দেখ, সিন্ধুরাজের সহায় রূপে বহুতর লোক আছে বটে, কিন্তু
কেহই তাহর প্রতি অনুরক্ত নহে; সকলেই অসন্তুষ্ট রহিয়াছে;
দুর্বলতা-চেতুক, বিশেষত উপায়-পরিজ্ঞান-বিরহে তাহরা আত্মা
বিমোচনে অসমর্থ হইয়া কেবল স্বামীর ব্যসন-সমুহমাত্র প্রতীক্ষা
করিতেছে^৪ । তন্মিন্ন যে সকল ব্যক্তি স্পষ্টরূপেই তাহার শত্রুতা-
চরণ করে, তাহরা তোমার পৌরুষ অবলোকন কারলে বত্ন-
সহকারে আপন আপন পক্ষ হইতে সহায়-সমস্পাত্তর বৃদ্ধি করিয়া
তোমার সঙ্গে সঙ্গেই তাহার প্রতিকূলানুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হইবে^৫ ।
অতএব সেই সকল লোকের সহিত মিলিত হইয়া কালসমুচিত

শত্রু-বাসনের আকাজকা কবিত গিরিভূগ লয়ে আশ্রয় গ্রহণ কর।
 সিন্ধুরাজ অজর কি অমর, একপ মনে করিয়া নিশ্চেষ্ট থাকিও
 না^১। হে পুত্র! তুমি নামে সঞ্জয়, কিন্তু সঞ্জয়ের কাৰ্য্য তোমাতে
 কিঞ্চিত্তাও দৃষ্টি করিতেছি না; এই নিমিত্তই বলিতেছি, বার্থ-
 নামা না হইয়া স্বীয় নামেরও সার্থকতা কর এবং তদ্বারা আমার
 পুত্রেরও উপযুক্ত হও^২। তোমার বাল্যাবস্থায় একজন সমাগ-দর্শী
 মহাবিচক্ষণ ব্রাহ্মণ তোমারে নিরীক্ষণ করিয়া কহিয়াছিলেন “এই
 ব্যক্তি প্রথমে মহাকষ্টে পাতত হইয়াও পরিশেষে পুনরায় প্রচুর-
 সমৃদ্ধি-লাভ করিবে^৩”। তাঁহার সেই বাক্য স্মরণ করিয়াই আমি
 তোমার বিজয়ের আশংসা করিতেছি এবং তন্নিমিত্তই তোমাকে
 একপ আশ্রয়সংস্থানে বলিতেছি ও পরেও বারম্বার বলিব^৪; যে-
 হেতু আমি নিশ্চয় জানিতেছি, যে ব্যক্তি স্বয়ং যথার্থনীত্যমুসারে
 কাৰ্য্য করে এবং অন্যান্য লোকেরাও যাহার অর্থসিদ্ধি বিষয়ে আ-
 প্যায়িতা হইয়া সাহায্য করে, তাহার মনোরথ অবশ্যই পূর্ণ হইয়া
 থাকে^৫। হে সঞ্জয়! এতদ্বারা আমার পূর্বদাপ্তিত বিষয়ের বুদ্ধিই
 হউক অথবা ক্ষণই হউক, কিছুতেই আমি নিরন্তর হইব না^৬। এইরূপ
 দৃঢ়সংকল্প করিয়া তুমি যুক্তার্থে মনোনিবেশ কর; এককালেই
 উহার উৎসংহার করিও না^৭। শম্বর-মুনি কহিয়াছিলেন, যে অব-
 স্থায় ‘অদ্য গৃহে অন্ন নাই, কল্যাণ হইবে’ মর্মেদা এইরূপ চিন্তা
 করিতে হয়, তাহার অপেক্ষা পাপীয়সী অশ্বা আর হইতে পারে
 না^৮। এমন এক পতি পুত্র এবং ষাটশ দুঃখ হওয়া সত্ত্বে,
 তদপেক্ষাও তিনি উক্ত দুঃখকে গুরুতর বলিয়া কীৰ্ত্তন করি-
 য়াছেন। ফলত দারিদ্র্য-দুঃখ, মরণের একটি নামান্তর মাত্র^৯।
 দেখ, আমি মহাকূলে জন্মগ্রহণপূর্বক এক ভ্রদ হইতে অন্য ভ্রদে
 গমনের ন্যায় এই বংশে আপিতা হইয়া সকলের ঈশ্বর এবং সকল

মঙ্গল ময় স্বামীর সাতিশয় সমাদর-পাত্রী ছিলাম^{১৪}। পূর্বে মুহু-
 র্গ আনাকে মহামুলা মাল্য ও অলঙ্কার নিচয়ে বিভূষিতা, গন্ধা-
 নুলিপ্ত-সুমার্জিত-দেহা, উত্তমায়র পরিধানা ও পরমকৃষ্টা দৃষ্টি
 করিয়া এক্ষণে দাক্ষণ দুর্দশাঙ্ঘিতা দেখিবেন^{১৫}! হে সঞ্জয়! তুমি
 যখন আমাকে ও তোমার ভার্যাকে দীনহীনা অতিমাত্র দুর্দশা
 অবলোকন করিবে, তখন আর তোমার কীৰ্ত্তি থাকিবার বাসনা
 হইবে না^{১৬}। দাস দাসী ভৃত্যবর্গ আচার্য্য ঋত্বিক পুরোহিত-প্রভৃতি
 সকলেই জীবিকা-বিরহে আমাদিগকে পারিত্যাগ কারয়য়া গমন
 করিবেন ইহা দর্শন করিয়া তোমার জীবনের ই বা প্রয়োজন কি
 থাকিবে^{১৭}? তুমি পূর্বে যে সমস্ত শ্লাঘনীয় ও যশস্কর ক্রিয়া-
 কলাপের অনুষ্ঠান করিতে এক্ষণে যদি তৎসমুদায় দেখিতে না
 পাই, তাহা হইলে আমারই বা হৃদয়ের শাস্তি কোথায়^{১৮}?
 কোন ব্রাহ্মণ আমার নিকটে প্রার্থনা করিলে, যদি তাঁহাকে
 ‘নাস্তি এই কথাটি বলিতে হয়, তাহা হইলে আমার হৃদয় এক-
 কালে বিদীর্ণ হইয়া যাইবে; কেন না পূর্বে কি আমি, কি আ-
 মার স্বামী, ‘নাস্তি’ এ বাক্য কখনই ব্রাহ্মণের প্রত্যুত্তর উক্ত করি
 নাই^{১৯}। আমরা লোকের আশ্রয়; কখন পরের আত্মকারী হই
 নাই; এক্ষণে যদি অন্যের আশ্রয়ে জীবিকা নির্বাহ করিতে হয়,
 তাহা হইলে আমি নিশ্চয়ই জীবন পরিত্যাগ করিব^{২০}। অতএব
 হে বৎস! অপার দুঃখ পারাবারে তুমিই আমাদিগের পারকর্তা
 হও প্ৰবশুনা বিপদ-সাগরে তুমিই প্লবের কার্য্য কর! ইহাতে
 তোমাকে যদি অন্তানে স্থিত করিতে হয়, তাহাও স্বীকার কর!
 অধিক কি বালব, আমাদিগের এই মুকু-দেহ-সমূহে জীবন প্রদান
 কর^{২১} যদি তোমার জীবনে প্রয়োজন না থাকে; তবে সকল শত্রুই
 তোমার বশবর্তী হইতে পারে; নতুবা যদি জৈদৃশী ক্ৰাববৃত্তি অব-

লক্ষ্য-পূর্নক চিরকাল জ্ঞানশূন্য ও ভয়-মনা হইয়া থাকিতে হয়, তবে অবিলম্বেই এই পাপ ক্ষত্রিয় বৃত্তি পরিত্যাগ কর। যে ব্যক্তি শৌচাশালী হয়, সে একমাত্র শত্রুসংহার করিলেও লোক মধ্যে বিখ্যাত হয়^{২২-২৩}। দেখ, পূরন্দর একমাত্র বৃত্তাস্তুরকে নিহত করিয়াই মহেন্দ্রর, লোকের নিযন্তৃত্ব ও ঈশ্বরত্ব প্রাপ্ত হইয়াছেন^{২৪}। উৎসাহ-সম্পন্ন বীর-পুরুষ সমরে আত্মনাম প্রথাপন-পূর্নক ধর্ম-ধারী শত্রুদগণে আহ্বান করিয়া স্বকীয় শূদ্ধবিক্রম-দ্বারা তাহাদের সেনাপ্রভাগ বিদ্রাবণ অথবা ঈমানাশ্রয় প্রদান পুরুষের নিধন-সাধনানন্তর যখন মংগল-শোভিত করেন, তখনই তাহার শত্রু-গণ ব্যথিত ও ভবন্ত হইয়া থাকে^{২৫-২৬}। পরন্তু যাহারা কাপুরুষ-দ্বন্দ্ব-অবনমন করে, তাহারা অবশ হইয়া প্রাণ পরিত্যাগ পূর্নক রূপদক্ষ-শৌচাশালী পুরুষকে মগধকান-মমূর্জি দ্বারা তৃপ্ত করিয়া থাকে^{২৭}। মগধ-সম্পন্ন সাধুপুরুষেরা, রাজ্য বিধ্বংস হউক অথবা জীবনেরই সমাপ্ত উপাস্থিত হউক, তথাপি শত্রুকে প্রাপ্ত হইলে তাহার শোণ না করিয়া আর ক্ষমন্ত থাকিবার নহেন^{২৮}। অতএব হে সঞ্জয়! রাজাই স্বর্গ বা অমৃতের একমাত্র পথ; উহারূপ হইয়াছে জ্ঞান করিয়া প্রজ্বলিত অগ্নির ন্যায় শত্রুগণ-মধ্যে গমম কর^{২৯}! হে ক্ষত্রিয়! সমরাজ্ঞানে বিপক্ষ বিনাশ করিয়া স্বধর্ম-প্রতিপালন কর, তুমি শত্রুগণের ভয় বর্দ্ধন; আমি কদাপি তোমারে এতাদৃশী দীনভাবাপন্ন হইতে দেখি নাই^{৩০}। অশ্বংপক্ষী-য়েরা শোক করিতে করিতে এবং বিপক্ষেরা অজ্ঞান প্রকাশ করিতে করিতে তোমাকে চতুর্দিকে বেষ্টিত করিয়া রহিয়াছে, তুমি-অত্যন্ত দীনভাবে তাহাদিগের মধ্যে অবস্থিত করিতেছ অবলোকন করিয়া আমি যেন দীনহীনার ন্যায় রোদন না করি^{৩১}। হে পুত্র! তুমি পূর্বের ন্যায় হৃষ্টচিত্ত হইয়া সৌবীর-কন্যা (অর্থাৎ

স্বকীয় দারা) গণের শ্লাঘনীয় ও প্রমোদ-ভাজন হও ; অবসন্ন হইয়া সৈন্ধব-কন্যা (অর্থাৎ শত্রু দেশোভবা কন্যা) দিগের বশগামী হইও না^{৩২} । তাদৃশ কপাশুণসম্পন্ন, বিদ্যালঙ্কৃত, মহাকুল-সমুচ্চ, লোক-বিখ্যাত, যশস্বী যুবা যে অদান্ত বৃষভের ন্যায় অন্যের আ-
 জ্ঞাবহ হইয়া বিদূশ ব্যবহার করে, আমার বিবেচনায় তাহাতে আর মরণে কিছুমাত্র প্রভেদ নাই । যদ্যপিস্যাং আমি তোমাকে পরের প্রিয়বাদী হইতে অথবা কিল্করের ন্যায় পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিতে অবলোকন করি, তাহা হইলে আমার হৃদয়ের আর শান্তি কোথায় ? অন্যের পৃষ্ঠচর হয়, এমন নরাধন পুরুষ তোমার এই বংশে কস্মিন্ কালেও জন্ম গ্রহণ করে নাই^{৩৩-৩৪} ; অতএব হে বৎস ! পরের অনুগামী হইয়া তোমার কদাপি জীবন ধারণ করা উচিত হয় না । ক্ষত্রিয়গণের যেক্রপ চিরপ্রসিদ্ধ পরম ধর্ম, তাহা আমি বিলক্ষণ অবগত আছি^{৩৫} । আগাদিগের বংশীয় ও অন্য অন্য বংশীয় বৃদ্ধ পণ্ডিতেরা তাদৃশ্যে যে কিছু উক্তি করিয়াছেন এবং প্রজাগতি বিধাতাও তাহাকে যাদৃশ চিরন্তন ও অব্যয়-রূপে বিনির্মিত করিয়াছেন, তাহাও আমি বিশেষ রূপে অবগত আছি^{৩৬} । পৃথিবী-মধ্যে কোন প্রসিদ্ধ ক্ষত্রিয়বংশে উৎপন্ন হইয়া যে ব্যক্তি সর্ব-ধর্মের যথার্থ মর্ম্মাভিজ্ঞ হয়, কেবল জীঘনমাত্র প্রতীক্ষা করিয়া ভয়প্রযুক্ত শত্রুর নিকটে অবনতি স্বীকার করা তাহার কোন মতেই কর্তব্য নহে^{৩৭} । উদ্যমই পুরুষকার ; অ-
 তএব সত্তত উদ্যমশালীই হইবেক, কস্মিন্ কালেও অবনত হইবেক না ; বরঞ্চ অসম্মিহ্নলে ভগ্ন হইবেক, তথাপি কাহারো নিকটে অব-
 নতি স্বীকার করিবেক না^{৩৮} । হে সঞ্জয় ! মহামনা বীরপুরুষ মত্তমাতঙ্গের ন্যায় অকুতোভয়ে পর্যটন করিবেন ; কেবল ধর্ম নিমিত্ত ব্রাহ্মণগণসমিধানে নিত্যকাল অবনত হইবেন^{৩৯} ।

নতুবা অপর সমস্ত বর্ণকেই বল-পূরক স্বরূপে আনয়ন করিয়া
যাবতীয় পাপাত্মাদিগের ধ্বংসবিধান করিবেন; তদ্বারা যদি সম-
ধিক সহায়-সম্পদ অথবা একবারে নিঃসহায় হয়, তথাপি যাব-
জ্জীবন সেইরূপ অনুষ্ঠান-পরায়ণ হইবেন^{১০}।

বিছলা-পুত্রানুশাসনে চতুর্দ্বিংশদশিক শততম
অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩৪ ॥

পঞ্চদ্বিংশদশিক শততম অধ্যায় আরম্ভ।

পুত্র কহিলেন, হে অমর্গণে অকরুণে বীর্যভিমানি জননি!
বোধ হয়, স্ককঠোর ক্লৃষ্ণলৌহের পিণ্ড দ্বারা বিধাতা তোমার এই
কঠিনতর হৃদয় নির্মাণ করিয়াছেন^১। আহা! ক্ষত্রিয় ধর্ম কি
বিচিত্র! আপনি জননী হইয়া পরমাতার ন্যায় আমাকে ইতরের
ন্যায় জ্ঞান করিয়া সময়ে নিয়োগ করিতেছ। আমি আপনার
একমাত্র পুত্র; তথাপি আপনি আমারে ঈদৃশ বচন-বাণে আবিদ্ধ
করিতেছ। আপনাকে এই এক কথা জিজ্ঞাসা করি, আমি যদি
আপনার নেত্রপথ হইতে অস্থিহিত হই, তাহা হইলে আপনার এই
সস্র-ভূমণ্ডল, আভরণ, ভোগসুখ অথবা জীবিতেরই আর
প্রয়োজন কি? ঈদৃশ বিশিষ্ট প্রিয় পুত্র সঙ্গ-রাহিত হইলে তো-
মার জীবন লইয়া আর কি হইবে^{২-৪}?

মাতা কহিলেন, সঞ্জয়! নিচক্ষণ মানবগণের সকল অবস্থাতেই
ধর্ম ও অর্থ চিন্তাকরা কর্তব্য; আমি সেই ধর্মার্থের প্রতি লক্ষ্য
করিয়াই তোমাকে যুদ্ধার্থে নিয়োজিত করিতেছি^৫। দেখ, তো-
মার পরাক্রম প্রদর্শন করিব, এই মুখ্যকাল উপস্থিত হইয়াছে;
অতএব এই উপস্থিত সময়ে তুমি যদি কর্তব্য ক্রমের অনুষ্ঠান
না কর, তাহা হইলে লোকসমাজে অসম্মতি হইয়া আমার

অভিযাত্র অনিচ্চাচরণ করিবে। হে সঞ্জয়! তোমাকে অপযশ-
 গ্রস্ত হইতে দেখিয়াও আমি যদি স্নেহ-প্রযুক্ত তাহার নিবারণার্থে
 কোন কথা না বলি, তাহা হইলে আর কোন ক্রমেই যুক্তি-সম্মত
 মথার্থ স্নেহের কার্য্য করা হয় না; তাদৃশ বাৎসল্যকে পশ্চাত্তরা
 কল-শূন্য অহেতুক গর্দভীবাৎসল্য বলিয়া উক্ত করেন। অতএব
 হে সঞ্জয়! মূৰ্খগণের অবলম্বিত সাধুজন-বিগর্হিত অসৎ পথ পরি-
 ত্যাগ কর^{১৮}। দেখ, এই জগতীতলে মহতী অবিদ্যা প্রায় সর্বত্রই
 বিরাজ করিতেছে এবং অনেকানেক প্রজাপুঞ্জও উহাকে আশ্রয়
 করিয়া রহিয়াছে; ঐ অবিদ্যার হস্ত হইতে মুক্ত হইয়া তুমি যদি
 সদাচারী হও, তাহা হইলেই আমার প্রিয় হইবে^{১৯}; ধর্ম্মার্থ গুণ-
 যুক্ত, দৈব মানুষ-কর্ম্মোপেত, সাধুগণ-সমাচারিত একমাত্র মধুস্ত
 ব্যতীত তুমি আর কিছুতেই আমার প্রীতিভাজন হইতে পারিবে
 না^{২০}। যিনি উক্তরূপ সচ্চরিত্র সম্পন্ন সুবিনীত পুত্রপৌত্রাদির অতি
 প্রীতিপরায়ণ হন, তাহার প্রীতিই যথার্থ প্রীতি; নতুবা যে ব্যক্তি
 অনুদ্যমশালী ছািবনীত মন্দবুদ্ধি তনয়ের প্রীতি করে, তাহার
 সম্ভানের কলই এককালে ব্যর্থ হইয়া যায়। অনুঘোচিত কর্তব্য
 কর্ম্মের অনুষ্ঠানে পরাভুত, এতদ্যত নিন্দনীয় নিকৃষ্ট কর্ম্ম করণে
 সাতিশয় আত্মহাস্যত পুরুষাধমেরা না ইহকালে, না পরলোকে
 কুত্রাপি সুখলাভ করিতে পারে না। হে সঞ্জয়! তুমি নিশ্চয় জান,
 কেবল যুদ্ধ ও জয়ের নিমিত্তই পৃথিবীতে ক্ষত্রের হক্টি হইয়া-
 ছে^{২১, ২২}! ক্ষত্রিয়, শত্রুদিগকেই পরাজিত বরুক অথবা আপানই
 বধ্যমান হউক, উভয়থাই ইন্দ্রলোক প্রাপ্ত হইয়া থাকে। শত্রু-
 বর্গকে বশবর্ত্তী করিয়া ক্ষত্রিয় পুরুষ যদৃশ সুখ-সমৃদ্ধির অধিকারী
 হয়, স্বর্গে পুণ্যতম শত্রু-ভবনেও তাদৃশ সুখ প্রাপ্ত হইতে পারে
 না^{২৩}। বীর ব্যক্তি বিপক্ষগণ-কর্তৃক বহুবার পরাভূত হইলে

কোপ-তাপে দহমান ও জিগীষা-পরবশ হইয়া, হয় আত্ম-বিসর্জন না হয় শত্রুবর্গকে একবারেই সংহার করিবেন; এতদ্ভিন্ন আর কিপ্রকারে তাঁহার হৃদয়ের শান্তি হইতে পারে? ইহ সংসারে প্রাজ্ঞ ব্যক্তি স্বপ্ন বিভব অপ্রিয়জ্ঞান করিয়া থাকেন; কিন্তু যে মানব স্বপ্ন ঐশ্বর্য প্রিয় বোধ করে; তাহার পক্ষে উহা অচিরাৎ অনর্থ কর হইয়া থাকে^১; প্রিয়-পদার্থের অভাব হইলে পুরুষের আর কিছুমাত্র কল্যাণ লাভের সম্ভাবনা থাকে না, বরং সাগরগামিনী সুর তরঙ্গিনীর ন্যায় একবারেই বিনাশ হইয়া যায়^২।

পুত্র কহিলেন, জননি! একপ অভিত্রায় ব্যস্ত করা তোমার কর্তব্য নহে, বিশেষত পুত্রের প্রতি ঈদৃশী প্রবৃত্তি দেওয়া কোন ক্রমেই উচিত হয় না; এ সময়ে আপনি জড় অথবা মূকের ন্যায় নিস্তব্ধভাবে থাকিয়া কেবল কারুণ্য প্রদর্শন করাই বিধেয়^৩।

মাতা কহিলেন, বৎস! তুমি যে একপ বিবেচনা করিলে, ইহান তেই আমার ভয়সী প্রতিলাভ হইল; আমার প্রতি যেকপ নিয়োগ করিতে হয়, তুমি তাহাই করিতেছ এবং আমিও তদনুসারে তোমাকে সমধিক করুণাকর বিষয়েই পুনঃপুন প্রেরণ করিতেছি^৪। তোমা দ্বারা অগ্রে যাবতীয় টেক্সবগণকে নিহত করিয়া পশ্চাৎ তোমার ভূরি ভূরি প্রশংসা ও সমাদর করতে থাকিব। অধিক কি? তোমার যে সম্পূর্ণ রূপেই বিজয় লাভ হইবে, তাহা যেন আমি স্পষ্টই অবলোকন করিতেছি^৫।

পুত্র পুনরায় কহিলেন, আমার না আছে অর্থবল, না আছে সাহায্য-সম্পত্তি, কিছুই নাই; তবে আর কি প্রকারে বিজয় লাভ হইতে পারে; আপনার ঈদৃশী দারুণ চরবস্থা অবগত হইয়াই

আমি আপনা হইতেই সে প্রত্যাশায় নিরস্ত হইয়া রহিয়াছি^{২২};
 দুষ্কর স্বর্গলাভের ন্যায় আমার রাজালাভের অভিপ্রায়ও নিরুত্তি
 হইয়াছে। অতএব হে পরিণত প্রাজ্ঞে! আমি কৃতকার্য হইতে
 পারি, যদি এতাদৃশ কোন উপায় অবলোকন করিতে পাও বি-
 শেষ করিয়া ব্যক্ত কর। তোমার সেই অনুশাসন আমি সম্পূর্ণ
 রূপেই প্রতিপালন করিব^{২৩}।

মাতা উত্তর করিলেন, বৎস! ‘সমৃদ্ধি হইবে না’ পূর্বেই একপ
 চিন্তা করিয়া আত্মাকে অবমানিত করা কর্তব্য নহে, কেন না
 ঘটনাক্রমে পুণ্যসিদ্ধি অর্থেরও উৎপত্তি হইতে পারে এবং সঞ্চিত
 অর্থেরও বিনাশ হইতে পারে। অতি মুখ্য ব্যক্তিরও ক্রোধ
 পরায়ণ হইয়া কার্য আরম্ভ করে না^{২৪}। হে তাত! সর্ব প্রকার
 কর্মেরই ফলসিদ্ধি বিষয়ে নিয়ত অনিত্যতা দৃষ্ট হইয়া থাকে।
 যাহারা ফলের অনিত্যত্ব স্থির করিয়াও কর্মের অনুষ্ঠানে পরা-
 যুক্ত না হয়, তাহাদিগের অভীষ্ট-সিদ্ধি হইতেও পারে, না হইতেও
 পারে^{২৫}; কিন্তু অনিশ্চিত বোধে যাহারা একবারেই অনুষ্ঠানে
 বিরত হয়, তাহারা আর কস্মিন্ কালেও কৃতকার্য হইতে পারে
 না। কর্মের চেষ্টা না করায় একবারেই ফলের অভাব, এই এক-
 মাত্র গুণ^{২৬}, আর চেষ্টা করাতে ফলসিদ্ধি হওয়া উভয় গুণই
 সম্ভবিত্তে পারে। হে রাজপুত্র! যে ব্যক্তি পূর্বে কর্ম ফলের অনি-
 ত্যতা অবগত হইয়াছে; সেও আপনার ক্লেশ ও শত্রুর ঐশ্বর্য
 দূর করিয়া থাকে, অতএব প্রাজ্ঞ ব্যক্তির নিশ্চয়ই কার্যসিদ্ধি
 হইবেক’ এইকপ মনে করিয়া অব্যথিত চিত্তে ব্রাহ্মণ ও দেবগণকে
 অগ্রে করিয়া মঙ্গল দর্শন পুষ্পক সত্তত সমুপস্থিত, জাগরিত ও
 গ্লোরস্কর কর্মে নিযুক্ত হইয়া থাকেন^{২৭}। হে পুত্র! যে প্রজ্ঞা-
 বানু নরপতি উক্তরূপ কার্যের অনুষ্ঠান করেন; তাঁহার জচিরাং

ত্রিবিধ হয় : যেমন দিবাকর কখন পূর্বদিক্ পরিত্যাগ করেন না :
 তদ্রূপ লক্ষ্মী তাহারে কদাপি পরিত্যাগ করিতে পারেন না^{৩১}।
 হে সঞ্জয়! আমি উপদেশার্থে যে সমস্ত নিদর্শন, উপায় ও উৎ-
 সাহস-জনক বাক্যাদি বলিলাম, তোমাকে তাহার অনুরূপই
 অবলোকন করিতেছি; অতএব তুমি নিঃসংশয়ে পৌরুষ প্রকাশ
 কর^{৩২}। সর্ব প্রযত্নসহকারে অভিপ্রেত পুরুষার্থ সমপ্লব হও।
 তোমার শত্রুর প্রতি যাহারা ক্রুদ্ধ রহিয়াছে, যাহারা লোভের
 বশীভূত আছে, শত্রুরা যাহাদিগকে পরিক্রম করিয়াছে, যাহারা
 অবমানিত হইয়াছে, তাহারা গর্জিত হইয়া রহিয়াছে এবং যা-
 হারা শত্রুর সহিত সংগ্রামার্থে স্পর্ধা করিতেছে, সমুচিত যত্ন-
 পরায়ণ হইয়া সেই সমস্ত মহামান্য ব্যক্তিদিগকে বশীভূত কর।
 তাহাদিগের অগ্রিম বেতন প্রদান কর এবং কল্যাণসম্পাদনে
 উদ্যমশালী ও প্রিয়বদ হও। এইরূপ করিলেই তুমি, সহস্র-
 সমুদ্ভূত প্রবল-বেগযুক্ত পবন যেমন ঘনতর ঘনঘটাকে ছিন্ন ভিন্ন
 করে, সেইরূপ ঐ বহুসংখ্যক মানবগণকে অনায়াসে ভেদ করিতে
 সমর্থ হইবে এবং তাহারাও তোমাতে প্রীতিভাজন ও অগ্রবর্তী
 করিবে, সন্দেহ নাই^{৩৩ ৩৪}। শত্রু যখন জানিতে পারে যে, বৈরী
 জীবনের প্রতি আস্থা-শূন্য হইয়া যুদ্ধার্থে উদ্যম প্রকাশ করিতেছে,
 তখনই গৃহস্থিত ভূজঙ্গের ন্যায় তাহা হইতে ভীত হয়^{৩৫}। তা-
 হাকে পরাক্রান্ত জানিয়া সে যদি বশীভূত করিতে না পারে;
 তাহা হইলে দূত দ্বারা সন্ধিবা দানের কথা তাহার নিকট উত্থাপন
 করিবে; তাহা হইলে ফলে ফলে তাহারে বশীভূত করা হইবে;
 কারণ, সন্ধি স্থাপনদ্বারা স্থানলাভ করিলে কখন ধনের বৃদ্ধি
 হইলেও হইতে পারে। পুরুষ ধনশালী হইলেই মিত্রেরা তাঁহারে
 ভজনা করেন এবং আশ্রয় রূপে অবলম্বন করিয়া থাকেন^{৩৬-৩৮}।

কিন্তু দৈবক্রমে তিনি যদি অর্থ-সম্পত্তি হইতে পরিচ্যুত হন, তাহা হইলে সেই মিত্রগণ ও বান্ধববর্গ, সকলেই তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া থাকেন; কেবল পরিত্যাগ নহে, নিন্দা করিতেও নিরস্ত হন না^{৩৭}। যে ব্যক্তি শত্রুকে সহায় করিয়া বিশ্বস্ত থাকে, তাহার যে কোন কালে রাজ্য প্রাপ্ত হওয়া, সে কেবল সম্ভাবনামাত্র, কার্য্যে ফলিত হইবার নহে^{৩৮}।

বিভূলা পুত্রঃ শূশাসনে পঞ্চত্রিংশদধিক শততম অধ্যায়
সমাপ্ত ॥ ১২৫ ॥

ষট্‌ত্রিংশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

মাতা কহিলেন, সঞ্জয়! রাজার পক্ষে যে কোন আপদ উপস্থিত হউক না কেন, তদ্বারা ভীত হওয়া কখনই উচিত নহে; যদিও মনে মনে ভীত হন, তথাপি ভীতের ন্যায় ব্যবহার কদাচ করিবেন না^{৩৯}; কেন না রাজাকে ভীত দেখিলে রাষ্ট্র, বল, অমাত্য-প্রভৃতি সকলেই ভীতিবিশ্বল ও ভিন্নমনা হইয়া পড়ে^{৪০}। তাদৃশ অবস্থায় কেহ কেহ প্রভুকে পরিত্যাগ করে, কেহ বা শত্রুর আশ্রয় লয় এবং যে সকল ব্যক্তি পূর্বে প্রভু কর্তৃক অবমানিত হইয়াছিল; তাহারা শত্রুরে প্রহার করিবার ইচ্ছা করে^{৪১}। যাহারা অত্যন্ত সুহৃদ তাঁহারাই কেবল প্রভুভক্তি-পরতন্ত্র হইয়া স্বামীর উপাসনা করেন। কল্যাণ-সাধনে অভিলাষী হইলেও অসামর্থ্য-প্রযুক্ত তাঁহাদিগকে বন্ধ-বৎসা ধেনু-নিচয়ের ন্যায় নিশ্চেষ্ট থাকিতে হয়^{৪২}। সুতরাং বান্ধববৃন্দকে পাতত দেখিয়া বান্ধবেরা যেমন শোক করেন, ঐ বিশ্বস্ত সুহৃদগণও সেইরূপ অনুশোক-পরায়ণ স্বামী প্রতি শোক করিতে থাকেন। ফলত স্বামী ব্যসন প্রাপ্ত হইলে যাহারা কায়মনো-বাক্যে, তাঁহার রাষ্ট্ররক্ষার বাসনা করেন, তাঁহারাই যথার্থ অভিমত সুহৃদ এবং পূর্বে পূর্বে যাহারা

পুজিত হইয়া থাকে, তন্মধ্যে তাঁহাদিগের পূজা করাই স্বার্থক । অতএব হে পুত্র ! তাদৃশ সুহৃদগকে তুমি যেন ভয়-ব্যাকুলিত করিও না; তোমাকে ভীত দেখিয়া তাঁহারা যেন পরিত্যাগ করিতে বাসনা না করেন^{৬৬}। তোমার প্রভাব, পৌরুষ ও বুদ্ধি-পরিজ্ঞানে অভিলাষিণী হইয়া আমি যে এই সকল কথা বলিলাম, সে কেবল ঐর্ষ্যা ও তেজোবর্দ্ধন নিমিত্তই জানিবে^{৬৭}। যদি ইহা সমাক্রপে তোমাবোধগম্য হয় এবং আমি যথার্থই বলিতেছি, যদি একপ প্রতীতি হইয়া থাকে, তবে ধীরতা অবলম্বন-পূর্বক জয়ার্থে উদযুক্ত হও^{৬৮}। হে সঞ্জয়! আমাদের একটি অতিবিস্তীর্ণ বিশাল ধনাগার আছে; তাহা তোমার বিদিত নাই; তাহাতে যে বিপুল অর্থরাশি আছে, সকলই তোমাকে প্রদান করিতেছি^{৬৯}। হে বীর! এতদ্ভিন্ন তোমার বহুসংখ্যক সুহৃদগণও বর্তমান আছেন; তাঁহারা সকলেই সুখদুঃখ-সহ এবং সকলেই সময়ে অপরাধ্মুখ^{৭০}। হে শত্রুকর্ষণ! কোন কল্যাণকামী পুরুষ বল-পূর্বক কোন প্রকার ইচ্ছার্থ আহরণের অভিলাষ করিলে, তাদৃশ সহায়েরাই তাঁহার যথার্থ সাচিবের কাণ্ড করিয়া থাকেন^{৭১}।

সঞ্জয় স্বভাবত সম্প্রচেতা হইলেও জননীর ঐদৃশ সুচিত্র-পদ-পদার্থমনোহর হনুশাশন-বাক্য শ্রবণে তৎক্ষণমাত্রে তাঁহার অজ্ঞান দূর হইল^{৭২}। তখন তিনি গাঁহসে ভর করিয়া কহিলেন, জননি! ভাবি-কল্যাণ-দর্শিনী তুমি যখন আমার শিক্ষয়িত্রী রহিয়াছ, তখন আর আমার কিছুই অসাধ্য নাই। আমি উদক-মধ্যে নিমগ্নপ্রায় এই পৈতৃক রাজ্যের হয় উদ্ধার করিব, না হয় সময়ে প্রাণ বিসর্জন করিব^{৭৩}। আমি আপনার নিকট উক্ত বাক্য সমুদায় শ্রবণ করিবার বাসনায় আপনার বাক্যের প্রতি কুলে কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ উত্তর প্রদান করিয়া কুণীভাব অবলম্বন করিয়াছি-

লাম^{১৪}। তুল্য অমৃতপানে যেমন পরিতৃপ্ত হওয়া যায় না, সেই-
রূপ তৃতীয় বচন-সুখাস্বাদনের বলবতী আকাঙ্ক্ষা নিরুত্তা না হও-
য়াতেই আগি মৌনাবলম্বন করিয়াছিলাম; এই দেখ, এক্ষণে
শত্রুগণকে নিগ্রহ ও পরাজয় করিবার নিমিত্ত এই উদ্যম-পরায়ণ
হইলাম^{১৫}।

কুন্তী কহিলেন, বিচুলার সুতীক্ষ্ণ বাক্যবাহে এইরূপে প্রবিক
এবং সদশ্বের ন্যায় উত্তেজিত হইয়া সঞ্জয় তাঁহার শাসনানুরূপ
সমস্ত কার্য্য নিষ্পন্ন করিয়াছিলেন^{১৬}। মন্ত্রী শত্রুপীড়িত অবসন্ন
ভূপতিরে অরাতিদলনের উৎকৃষ্ট উপায়ভূত এই অনুত্তম তেজো
বর্ধন বৃত্তান্তটি শ্রবণ করাইবেন^{১৭}। বিজিগীষু ব্যক্তির জয়-নামক
এই ইতিহাসটি শ্রবণ করা অতীব কর্তব্য। যে ব্যক্তি একবারমাত্র
ইহা কর্ণগোচর করে, সে অচিরেই বসুধা বিজয়ে এবং শত্রু-
মর্দনে সমর্থ হয়^{১৮}। পশ্চবতী রমণী এই পুত্র প্রসবকর বীর জনন
উপাখ্যান পুনঃপুন শ্রবণ করিলে অবশ্যই শূরবীর কুমার উৎপন্ন
করেন^{১৯}। যে কোন ক্ষত্রিয়া রমণী মনোনিবেশ-পূক্ষক ইহা শ্রবণ-
করেন, তিনি নিশ্চয়ই বিদ্যা-বীর, দান-বীর, তপস্যা-বীর, বাকী-
শোভায় দেদীপ্যমান, সাধুগণ গণনীয়, ঘোরতর তেজস্বী, মহাবল
পরাক্রান্ত, মহাভাগ, মহারথ, ধৃতিশীল, দুর্দর্শ, সর্ববিজয়ী, অপ-
রাজিত, অসাধুগণের শাসনকারী, ধর্ম্মচারি-নিচয়ের রক্ষাকর্তা,
সত্যবিক্রম, বীর তনয়ের জননী হইতে পারেন, সন্দেহ নাই^{২০-২২}।

বিচুলা-পুত্রানুশাসনে ষট্‌ত্রিংশদধিক শততম

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩৬ ॥

সপ্তত্রিংশদধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

কুন্তী কহিলেন, হে কেশব! তুমি অর্জুনকে এই কথা বলিবে,

“বৎস! তোমাকে এসব করিয়া যৎকালে আমি নারীরূপে পরি-
বৃত্তা হইয়া আশ্রম-সন্নিধানে উপবিষ্টা ছিলাম’, তখন অন্তরীক্ষে
এই একটি মনোহারিণী দৈববাণী হইয়াছিল “কুন্তি! তোমার
এই পুত্রটি সহস্রাক্ষের সমকক্ষ হইবেন; সমরে সমাগত সমুদায়
কৌরবগণকে পরাজিত করিবেন; ভীমসেনের সাহায্যে শক্রগণকে
প্রমথিত করিবেন, অথও ভূমণ্ডল পরাজয় করিবেন; বাসুদেবের
সাহায্যে কুরুগণকে সংহার করিয়া অর্পিত পৈতৃক রাজ্যাংশ
পুনরুদ্ধার করিবেন এবং ভ্রাতৃবর্গে মিলিত হইয়া তিনটি মহা-
যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিবেন’। ইহা বশ স্বর্গস্পর্শ করিবে”। হে
অচ্যুত! সেই সত্য সন্ধ সন্ধ্যাটী বীভৎস অজুন যেকপ বলবান
ও দুর্দ্ধর্ষ, তাহা কেবল তুমিই অবগত আছ’, অতএব দৈববাণী
যাহা বলিয়াছিল, তাহাই যেন নিদ্ধ হয়। হে ব্রাহ্ম নন্দন। যদি
ধর্ম থাকেন, তবে অবশ্যই তাহা সত্য হইবে—তুমিই সর্ব-প্রযত্নে
জ্ঞান সম্পন্ন করিবে। ফলত উক্ত দৈববাণী-দ্বারা যাহা ব্যক্ত হই-
য়াছে, আমি কোন ক্রমেই তাহা প্রতি নোষারোপ করিতে
পারি না; মহীয়ান ধর্মকে সর্বথ’ নমস্কাব। ধর্মই এই অখিল-
প্রজাপুঞ্জের একমাত্র ধারণ-কর্তা।

তুমি ধনঞ্জয়কে এই রূপ বাহ্যিক ন্য-উদ্যমশালী বৃকোদরকেও
এই বখা বলিবে “ক্ষত্রারমণী বদর্থে পুত্র এসব করেন,
তাহার উপযুক্ত সময় সমাগত হইয়াছে; পুরুষশ্রেষ্ঠ বীরবরেরা
বৈর প্রাপ্ত হইয়া কখনই অবসন্ন হন না”। হে মাধব! ভাসের
বুদ্ধি তোমার চিরকাল বিদিত আছে; সেই শত্রুতলনকারী বৃকো-
দর যে পর্যন্ত শত্রুগণের সংহার করিতে না পারেন, সে পর্যন্ত
তিনি আর শান্ত হইবার নহে’।

হে কৃষ্ণ! মহাত্মা পাণ্ডুরাজের পুত্রবধূ সত্য-ধর্মের সর্বাংশ

জ্ঞানবতী যশস্বিনী কল্যাণী দ্রুপদ নন্দিনীকে এই কথা বলিবে^{১২}।
 “হে সংকুল-সমুত্তে! হে মহাভাগে! হে যশস্বিনি! আমার সমু-
 দায় পুত্রগণের প্রতি তুমি যে সাদ্বীপমুচিত যথাবৎ আচরণ করি-
 য়াছ, তাহা তোমার উপযুক্ত কর্মই হইতেছে^{১৩}।

হে পুরুষোত্তম! অনন্তর ক্ষত্রধর্ম-নিরত মাদ্রীপুত্র-দ্বয়কেও ক-
 হিবে “বৎসগণ! তোমরা প্রাণপণ করিয়াও বিক্রমার্জিত ভোগ-
 সুখের প্রার্থনা কর; যেহেতু বিক্রম লব্ধ অর্থই ক্ষত্রধর্ম-জীবী
 সমুদ্যের সর্বদা মনঃপ্রীতিকর হয়^{১৪-১৫}। দেখ, তোমরা সর্বধর্মের
 বর্জনকারী হইলেও তোমাদিগের সাক্ষাৎকারেই পাঞ্চালীকে প-
 রুষ-বাক্য-সমস্ত যে উক্ত হইয়াছিল, কোন্ ক্ষত্রিয় পুরুষ তাহা
 সহ্য করিতে পারে^{১৬}? হে কৃষ্ণ! পুত্রগণের রাজ্যহরণেও আমার
 দুঃখ নাই, দূতপরাজয়েও পরিতাপ নাই এবং বনে গমন করাও
 শোকের কারণ নহে^{১৭}; কিন্তু সেই শ্যামাক্ষী দ্রুপদ বাল্যে যে সভা-
 মধ্যে রোদন করিতে করিতে দুরাত্মগণের কটুক্তি-সমস্ত শ্রবণ করি-
 য়াছিলেন, তাহাই মহা ঘোরতর আমার দুঃখ^{১৮} আহা! ক্ষত্র ধ-
 র্মের নিত্য-নিরতা স্ত্রীধর্মযুতা বরারোহা দ্রুপদবাল্যে কৃষ্ণ অনুত্তম-
 নাথবতী হইয়াও তৎকালে অনাথা হইয়াছিলেন^{১৯}! হে মহাবাহো
 কেশব! তুমি সেই সকল ধনুর্ধরের অগ্রগণ্য পুরুষব্যাস অর্জু-
 নকে বিশেষ করিয়া এই কথা বলিও, যেন তিনি দ্রুপদ নন্দিনীর
 প্রদর্শিত পথেই বিচরণ করেন^{২০}। ভীমার্জুন অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইলে
 যেন ষমজ-যম-যুগলের রূপধারণ করিয়া অমরগণকেও যে মরণ-
 মার্গে উপনীত করিতে পারেন, তাহা তোমার বিলক্ষণ বিদিত
 আছে^{২১}। তাঁহারা এতাদৃশ বীর্য্যসম্পন্ন হইলেও তাঁহাদিগের প্রিয়
 মহিষী পাঞ্চালী যে সভাস্থলে আনীতা হইয়াছিলেন, ইহার অ-
 পেক্ষা অধিক অপমানের বিষয় তাঁহাদের আরাক হইতে পারে?

হে জনাৰ্দ্দন! কুরুবীরগণের সমক্ষে ভীমকেও দুঃশাসন যে কটু-
বাক্য-সকল প্রয়োগ করিয়াছিল, তাহাও পুনরায় স্মরণ করাইয়া
দিও। আমার নাম করিয়া কৃষ্ণারসহিত সপুত্র-পাণ্ডবগণকে
কুশল-বার্তা জিজ্ঞাসা করিও এবং পুনর্বার তাঁহাদিগের সম্মু-
খে আমারও কুশল-বার্তা বিজ্ঞাপন করিও; এক্ষণে নির্বিশেষে
শুভ পথে গমন কর; আমার পুত্রগণকে অতিপালন ক-
রিও^{২২-২৪}।

বৈশম্পায়ন বলিলেন, অনন্তর মহাবাহু কৃষ্ণ কুন্তীকে অভি-
বাদন ও প্রদক্ষিণ করিয়া সুগেহের ন্যায় সবিলাস-সম্ভারে তদীয়
আবাস হইতে নির্গত হইলেন^{২৫} এবং ভীষ্ম প্রভৃতি কুরুপুত্র-
বদিগকে বিদায় প্রদান-পূর্বক কেবল কর্ণকে রথোপরি আরোহণ
করাইয়া সাত্যকি-সমভিব্যাহারে প্রস্থান করিলেন^{২৬}; যদু-নন্দনের
গমনান্তে কৌরবেরা নিরীক্ষণে সমবেত হইয়া তদীয় পরমাদ্রুত
মহদাশ্চর্য্য বৃত্তান্তের জ্ঞাপনা করিতে লাগিলেন^{২৭} এবং সকলেই
একবাক্য হইয়া এইরূপ অভিপ্রায় ব্যক্ত করিলেন, “এই সমগ্র
ভূমণ্ডল মোহাশ্রিত ও মৃত্যুপাশে বশীভূত হইয়াছে। দুৰ্য্যো-
ধনের মূৰ্খতা দোষে এই রাষ্ট্র অবশ্যই সূন্য হইয়া দশায় উপনীত
হইবে”^{২৮}।

এ দিকে সকল-যাদবগণের হর্ষবর্দ্ধন পুরুষোত্তম কৃষ্ণ, নগর
হইতে নির্গমনান্তর বহুক্ষণ পর্য্যন্ত কর্ণের সহিত মন্ত্ৰণা করিলেন,
পরে কর্ণকে বিদায় করিয়া মহাবেগে শীঘ্র অশ্বগণকে চালন ক-
রিতে অনুজ্ঞা করিলেন^{২৯-৩০}। মন ও পবনের ন্যায় মহাবেগশালী
সেই সমস্ত বাহনগণ দারুক-কর্ভুক পরিচালিত হইয়া যেন উচ্চ-
স্থানে নভোমণ্ডল পান করিতে করিতে চলিল^{৩১} এবং অতি
ক্রতগামী শ্যেন পক্ষীর ন্যায় মুহূর্ত-মধ্যে বহু পথ অতিক্রম ক-

রিয়া শাস্ত্রধর্মী কৃষ্ণকে অচিরেই উপলব্ধ্য নগরে উপনীত ক-
রিল^৩।

রথ-প্রত্যাগমনে দশত্ৰিংশদধিক শততম

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩৭ ॥

অষ্টত্ৰিংশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বৈশম্পায়ন বলিলেন, কুন্তীদেবী কৃষ্ণকে যে সকল কথা কহিয়া
দিলেন, মহারথ ভীষ্ম ও দ্রোণাচার্য্য তৎসমুদায় শ্রবণ করিয়া অ-
তিঅবাধ্য দুর্যোগধনকে বলিলেন^১, হে পুরুষব্যাহ্র! কেশব-মণি-
ধানে কুন্তী যে উগ্রতর ধর্মার্থমুক্ত অন্তঃসর বাক্য উক্ত করিলেন,
তাহা কি তোমার প্রতিগোচর হইল^২? বাসুদেবের প্রীতিপাত্র
কুন্তী নন্দনেরা উক্ত উপদেশবাক্য অবশ্যই প্রতিপালন করিবেন।
হে কোরব! এক্ষণে তাঁহারা রাজ্যলাভ-ব্যতিরেকে কোন ক্রমেই
শান্ত হইবেন না^৩। তুমি যে কভামগো পাণ্ডবগণকে ও দ্রৌপদীকে
ক্লেশিত করিয়াছিলে; তাঁহারা তৎকালে ধর্ম বন্ধনে বদ্ধছিলেন
বলিয়াই তোমার সেই দৌরাত্ম্য সহ্য করিয়াছিলেন^৪; কিন্তু অ-
ধুনা আর সে ধর্ম-ভয় নাই; এক্ষণে কুতাস্ত্র ধনঞ্জয়, দৃঢ়সংকল্প
বৃকোদর, গাণ্ডীব কোদণ্ড, অক্ষয় তুর্দীর-যুগল, কপিধ্বজ রথ^৫,
বলবীৰ্য-সমন্বিত নকুল মহদেব এবং বাসুদেবকে সহায় প্রাপ্ত
হইয়া সুধিষ্ঠির আর কোন প্রকারেই ক্ষান্ত হইবার নহেন^৬। হে
মহাবাহো! ইতি পূর্বে বিরাট নগরে ধামান্ ধনঞ্জয় একাকৌই
আমাদিগকে যে বুদ্ধে পরাজিত করিয়াছিলেন, তাহা ত তোমার
প্রত্যক্ষই আছে! তন্নিম্ন নিবাতকবচাদি ঘোরাবক্রম দানবগণ
সেই রৌদ্রাস্ত্রধারী ধনঞ্জয়ের প্রতাপানলে দগ্ধ হইয়াছিল^৭। অ-
পিচ ঘোষযাত্রা কালে কর্ণ-প্রভৃতি এই সকল মহারথগণ এবং

বকচধারী ও রথাকট ভূমি, সকলেই তোমরা ধনঞ্জয়ের বাহুবলে
 গন্ধারী হস্ত হতে মুক্তি পাইয়াছিলে । এই সমস্ত ব্যাপারই
 তাঁহাব পরাক্রমেব যথেষ্ট নিদর্শনা এবং হে ভবতশ্রেষ্ঠ ! ভ্রাতৃ-
 বর্গে মিলিত হইয়া পাণ্ডবগণের সহিত যুদ্ধবন্ধন কর । কৃতান্তেব
 দম্ভাস্তর্গতা এই সমাগণ বন্ধুরা বন্ধাকর তোমার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা
 যুধিষ্ঠির পবন ধান্মিক, স্নেহমান, প্রিয়দ ও পণ্ডিত^১; অতএব
 পাশাশয় পরিহাব কবিয়া তাদৃশ পুরুষোত্তমের সহিত সঙ্গত
 হওয়াই তোমার কর্তব্যতাবে কর্তব্য । যুধিষ্ঠির তোমাকে যদি
 অপনীত-শরাসন, প্রশান্ত ভকৃটি ও শান্ত্যুর্জি নিরীক্ষণ করেন,
 তাহা হইলেই কুরুকুলের শান্ত হয় । অতএব হে অরিন্দম নৃপ-
 নন্দন ! তুমি অমাত্যবর্গের সহিত সমবেত গেই রাজা যুধিষ্ঠিরের
 সমীপবর্তী হইয়া পূর্বের ন্যায় আলিঙ্গন ও অভিবাদন কর ।
 ভীমাগ্রজ কুন্তী পুত্র যুধিষ্ঠির তোমাকে অভিবাদন করিতে অব-
 লোকন করিয়া স্নেহভাবে পাণ্ডিযুগল দ্বারা ধারণ করুন । আজা-
 নুলম্বিত-স্থল-বাহু, সিংহ স্কন্ধ, প্রহারি-শ্রেষ্ঠ ভীমসেন তোমা-
 কে বাহু-যুগল দ্বারা আলিঙ্গন করেন, তদনন্তর কশুগ্রীব কন্যা-
 লোচন ধনঞ্জয় অভিবাদন করুন এবং পৃথিবী মধ্যে অপ্রতিমকি-
 সম্পন্ন মরব্যাত্র নকুল সহদেব প্রীতি প্রদর্শন-পূর্বক গুরুর ন্যায়
 তোমাকে আরাধনা করুন^২ । দার্শন্য-প্রভৃতি নবপতিগণ তো-
 মাদিগের মিলন দর্শনে পুলাকিত হইয়া আনন্দাশ্রু বিসর্জন করুন ।
 হে রাজেন্দ্র ! তুমি অভিমান পরিত্যাগ করিয়া ভ্রাতৃগণের সহিত
 মিলিত হও^৩ এবং সকলে একত্র হইয়া এই সমগ্র ধরা-রাজ্যের
 শাসন কর । সমাগত ভূপতিগণ আনন্দ সহকারে পরস্পর আ-
 লিঙ্গন করিয়া স্ব স্ব স্থানে প্রস্থান করুন^৪ । হে বন্ধুধাধিপ ! যুদ্ধে
 কিছুমাত্র প্রয়োজন নাই ; সূহৃদ্যগণের নিবারণ-ব্যবস্থা গ্রহণ করিয়া

তাঁহাতে প্ররুতি শূন্য হও। সমরে ক্ষত্রিয় কুলের অবশ্যস্তাবী
 সুস্পষ্ট বিনাশ-লক্ষণ দৃষ্ট হইতেছে^{১৭}। হে বীর! দেখ, জ্যোতিঃ-
 পদার্থ-সকল প্রতিকূলবর্তী হইয়াছে, যাবতীয় যুগ পক্ষিগণ ভয়-
 ক্ষর ভাব ধারণ করিয়াছে এবং ক্ষত্রিয়-ধ্বংসকর অন্যান্য বহুতর
 উৎপাত-সমস্তও দৃষ্টিগোচর হইতেছে^{১৮}। বিশেষত আমাদিগের
 নিবেশন মধ্যেই নানাপ্রকার দুর্নিমিত্ত-সকলের অধিক প্রাচুর্ভাব
 দৃষ্ট হইতেছে। প্রদীপ্ত উল্কা-সমূহ তোমার সৈন্যগণকে প্রপীড়িত
 করিতেছে^{১৯}; বাহন গণ হর্ষশূন্য হইয়া যেন নিরন্তর রোদন-করি-
 তেছে; অশুভাবহ গৃধ্র-গণ সেনা-গণের চতুষ্পাশ্বে ইতস্তত পরি-
 ভ্রমণ করিতেছে^{২০}; নগর ও রাজতবনের আর পূর্বের ন্যায়
 শোভা নাই; শিবা-সকল অশিব শব্দ করিতে করিতে প্রস্থলিত
 দিগ্নাণ্ডে আশ্রয় গ্রহণ করিতেছে^{২১}। অতএব হে মবাবাহো!
 জনক জননীর এবং অম্মদাদি হিতৈষিগণের বাক্য প্রতিপালন
 কর; দেখ, শম ও সমর উভয়ই তোমার আয়ত্ত রহিয়াছে^{২২}। হে
 শত্রুকর্ষণ! যদি একান্তই সুহৃদর্গের বাক্য রক্ষা না কর, তবে
 নিজ বাহিনীকে পার্থবাণে প্রপীড়িতা অবলোকন করিয়া অবশ্যই
 তোমাতে পশ্চাত্তাপ করিতে হইবে^{২৩};— সমরে অনল-তুল্য-
 তেজস্বী ভীষণ-গর্জনকারী ভীমসেনের মহানাদ এবং গাণ্ডী-
 বের ভীষণ নিম্বন শ্রবণ করিয়া আমাদিগের এই বাক্য স্মরণ
 করিতে হইবে। যদি ইহা তোমার বিপরীত জ্ঞান হয়, তবে
 আমাদিগের বাক্য নিশ্চয়ই কার্যোপরিণত হইবে, সন্দেহ
 নাই^{২৪}।

ভীষ্মদ্রোণ-বাক্যে অষ্টত্রিংশদধিক শততম

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩৮ ॥

উনচত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, ভীষ্ম দ্রোণের এই বাক্য শ্রবণে দুর্ধ্যো-
ধন বিমনা ও অধোমুখ হইয়া ক্রোধের মধ্যস্থল সঙ্কুচিত করত
বক্রনয়নে ভূতল নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন, কিছুই উত্তর করি-
লেন না^১। তখন নরবর ভীষ্ম ও দ্রোণ তাঁহাকে সেইরূপ বিমনা-
সমান দর্শন করিয়া পরস্পর মুখাবলোকন-পূরক পুনরায় তৎস-
মিধানে উত্তর-বাক্য কহিতে লাগিলেন^২।

ভীষ্ম কহিলেন, আমরা শুক্র-নিরত অমুয়া-শূন্য ব্রহ্মনিষ্ঠ
সত্যবাদী পার্থের সহিত প্রতियুদ্ধ করিব, ইহার অপেক্ষা অধিক
দুঃখের বিষয় আর কি আছে^৩।

দ্রোণ কহিলেন, হে রাজন্! আমার পুত্র অশ্বখামার প্রতি
আমার যেকপ স্নেহ, ধনঞ্জয়ের প্রতি তদপেক্ষা অধিক। অশ্বখামা
আমার প্রতি যাদৃশ বহুমান প্রদর্শন করেন, কপিধ্বজ তদপেক্ষা
অধিক বহুমান ও নম্রতা প্রকাশ করিয়া থাকেন^৪। ক্ষত্রধর্মের
অনুষ্ঠায়ী হইয়া আমাকে পুত্রাপেক্ষাও প্রিয়তম সেই ধনঞ্জয়ের
সহিত প্রতियুদ্ধ করিতে হইবে! অহা! ক্ষত্রিয়-জীবিকা কি গর্হ-
ণীয়া^৫! লোক-মধ্যে যাহার তুল্য ধনুর্দ্ধারী আর কেহই নাই, সেই
বীতৎসু অর্জুন কেবল আমার প্রসাদেই সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ হইয়া-
ছেন^৬। যে ব্যক্তি মিত্রদ্রোহী, দুষ্কর্তাব, নাস্তিক, সারল্য-শূন্য ও
শঠতা-পূর্ণ হয়, সে যজ্ঞস্থলে সমাগত মুখের ন্যায় কদাপি সাধু-
সমাজে পূজালাভ করিতে পারে না^৭। পাপাত্মা মনুষ্য পাপকর্ম
হইতে পুনঃপুন নিবারিত হইলেও যেমন পাপামুষ্ঠানেই অভি-
লাষী হয়, সেইরূপ পুণ্যাত্মা পুরুষ পাপ কর্মে নিয়োজিত হইলেও
শুদ্ধ পুণ্য কর্মেরই বাসনা করেন^৮। হে ভরত-সন্তম! তুমি শঠতা-
দ্বারা পাণ্ডবদিগকে প্রতারিত করিলেও তাঁহারা তেমোর প্রিয়-

কাহ্না-সম্পাদনের রত আছেন; পরন্তু তোমার দোষসমস্ত কেবল বৈরভাবের নিমিত্তেই কল্পিত হইতেছে^১। দেখ, কুরুবৃদ্ধ ভীষ্ম, আমি, বিদুর ও বাসুদেব, আমরা সকলেই তোমারে হিতোপদেশ করিয়াছি; কিন্তু তুমি কাহারও বাক্য শ্রয়জ্ঞান করিতেছ না^২। 'আমার বিস্তর বল আছে' এই মনে করিয়াই তুমি তিমিমকর-কুন্তীরাদি-সকুল মহার্ণব তরণেচ্ছ গঙ্গাবেগেয় ন্যায় সহসা পাণ্ডব-সৈন্য-সাগর উত্তীর্ণ হইবার অভিলাষ করিতেছ^৩। যেমন লোকে পরের পরিত্যক্ত বস্ত্র ও মালা পরিধান করিয়া আপনার বোধ করে; তদ্রূপ তুমি যুধিষ্ঠিরের রাজলক্ষ্মী প্রাপ্ত হইয়াই অতি লোভ-বশত আপনার জ্ঞান করিতেছ^৪; কিন্তু তোমাকে এই এক কথা জিজ্ঞাসা করি, যুধিষ্ঠির দ্রৌপদী ও ধৃতায়ুধ ভ্রাতৃবৃন্দে পরিবৃত্ত হইয়া বনে অবস্থান করিলেও কোন বীর পুরুষ রাজ্যে অবস্থিত থাকিয়াও তাঁহারে পরাভূত করিবে^৫? যাবতীয় রাজগণ যাঁহার আজ্ঞানুবর্তী কিঙ্কর হইয়া অবস্থিতি করিতেছে, সেই কুবেরকে সমরে প্রাপ্ত হইয়া ধর্মরাজ সমধিক বিরাজমান হইয়া ছিলেন^৬। পাণ্ডবগণ কুবের-ভবনে গমনানন্তর বহুতর রত্নলাভ করিয়া এক্ষণে ত্রদীয় সুবিস্তীর্ণ রাষ্ট্র আক্রমণ-পক্ষিক স্বরাজ্য বিস্তারের বাসনা করিতেছেন^৭।

হে রাজন! আমাদের ত আয়ুঃশেষ হইয়াছে; আমরা যথাসাধ্য দান, হোম ও অধ্যয়ন এবং ধন-দ্বারা ব্রাহ্মণগণের তৃপ্তিসাধন করিয়াছি; সুতরাং আমাদেরকে এক প্রকার কৃতকৃত্য বলিয়াই অবধারণ কর^৮। এক্ষণে পাণ্ডবগণের সহিত সংগ্রাম করিয়া কেবল তোমাকেই রাজ্য, স্বথ, মিত্র, ধন, সকলই বিসর্জন-পূরক মহৎ ব্যসন প্রাপ্ত হইতে হইবে^৯। ঘোরতর-তপোজ্ঞাত-পরায়ণা, সত্যবাদিনী দ্রৌপদী দেবী যাঁহার বিজ্ঞাশাসনা করি-

তেছেন, তাদৃশ পাণ্ডবকে তুমি কি প্রকারে পরাজয় করিবে^{১৮}? জনার্দন যাহার মন্ত্রী ও নিখিন ধনুর্ধরের অগ্রগণ্য ধনঞ্জয় যাহার ভ্রাতা, তাদৃশ পাণ্ডবকে তুমি কি প্রকারে পরাজয় করিবে^{১৯}? বৈরাগ্যশীল জিতেন্দ্রিয় ব্রাহ্মণগণ যাহার সহায় রহিয়াছেন, সেই উগ্রতপা বীরাগ্যশালী যুধিষ্ঠিরকে তুমি কি প্রকারে পরাজয় করিবে^{২০}? সুহৃদগণ দুস্তর বিপদ সাগরে নিমগ্ন হইলে কল্যাণকামী সুহৃদ্যক্তির যেরূপ কার্য্য করা কর্তব্য, তদনুসারে আমি পুনর্বার তোমাকে বলিতেছি^{২১}, যুদ্ধে প্রয়োজন নাই; কুরুকুলের বৃদ্ধি নিমিত্ত সেই বীরবর্গের সহিত সন্ধিবন্ধন কর; পুত্র, অমাত্য ও সৈন্যগণের সহিত অনর্থক পরাভব প্রাপ্ত হইও না^{২২}।

ভীষ্মদ্রোণ-বাক্যে একোন চত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৩৩ ॥

চত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

ধৃতরাষ্ট্র কহিলেন, হে সঞ্জয়! মধুসূদন কৃষ্ণ রাজপুত্র ও ভৃত্য-গণে পরিবৃত্ত হইয়া কর্ণকে রথারোপণ-পূর্ব্বক নগর হইতে নির্গত হইয়াছেন^১। সেই পরবীরহস্তা গোবিন্দ রথস্থ সূতপুত্র সন্নিধানে কোন কথার প্রস্তাব করিলেন, কি কি সাঙ্ঘবাদই বা প্রয়োগ করিলেন^২? জলদকাল-সমুৎপত্ত-নব-নীরদ-নিশ্বন জনার্দন কৃষ্ণ রাধা-পুত্রকে যে সকল কথা কহিয়াছেন, তৎসমুদায় যত্ন কি ভীক্ষু, বিশেষ করিয়া আমার নিকটে বর্ণন কর^৩।

সঞ্জয় কহিলেন, হে ভারত! মধুসূদন আনুপূর্ব্বী ক্রমে কর্ণকে যত্ন ও ভীক্ষু উভয় প্রকার বাক্যই উক্ত করিয়াছেন। সেই অ-মেয়াত্মা বলিয়াছেন, সকলই প্রিয়, ধর্ম্মযুক্ত, সত্য, যে সমস্ত

বাঁকে হিতকর ও হৃদয়গ্রাহী; আপনার নিকটে আমি সমুদায়
বর্ণন করিতেছি, শ্রবণ করুন^{৪-৫}।

বান্ধুদেব এই কথা বলিয়াছিলেন, হে রাধেয়! তুমি অনেকা-
নেক বেদপারগ ব্রাহ্মণগণের উপাসনা এবং নিয়ত অশ্রুয়া-শূন্য
হইয়া তত্ত্বার্থও জিজ্ঞাসা করিয়াছ^৬। তুমি সনাতন বেদবাক্য অব-
গত হইয়াছ; এবং সুক্ষ্ম-তম ধর্মশাস্ত্র-সমূহের পরিজ্ঞানেও সু-
দক্ষ^৭। দেখ, স্রীলোকের কন্যাবস্থায় কানীন ও সহোঢ় নামে যে
ছুই প্রকার পুত্র জন্মিয়া থাকে, শাস্ত্রজ্ঞান সম্পন্ন মানবেরা কন্যার
পরিণেতাকেই তাহাদিগের পিতা বলিয়া নির্দ্বন্দ্ব করিয়াছেন^৮;
সুতরাং কুম্ভীদেবীর কন্যাবস্থায় তোমার জন্ম হওয়ায় ধর্মশা-
স্ত্রের নিদেশানুসারে তুমিও ধর্মত পাণ্ডু-রাজেরই পুত্র হইয়াছ;
অতএব আগমন কর, যুধিষ্ঠিরের অগ্রে তুমিই রাজা হইবে^৯।
তোমার পিতৃপক্ষে পাণ্ডুবগণ এবং মাতৃপক্ষে বৃষ্ণিবংশ; হে
পুরুষর্ষভ! এই দুই পক্ষকে তোমার নিত্য সহায় বলিয়া অবগত
হও^{১০}। অদ্যই আমার সমভিব্যাহারে এস্থান হইতে প্রস্থিত হও। হে
ভাত! তুমি যুধিষ্ঠিরের পুর্বে কুম্ভীর গর্ভে জন্ম গ্রহণ করিয়াছ, ইহা
পাণ্ডুবগণ অদ্য অবগত হউন^{১১}। পাণ্ডবেরা পঞ্চ সহোদর, দ্রৌপ-
দীর পঞ্চ পুত্র, অপরাজিত সূতদ্রা-তনয়^{১২} এবং পাণ্ডব-কার্যার্থে
সমাগত অশ্বক বৃষ্ণি প্রভৃতি যাবতীয় রাজা ও রাজপুত্রগণ, সকলেই
তোমার চরণবন্দন করিবেন^{১৩}। তোমার অভিষেক নিমিত্ত রাজা
ও রাজকন্যাগণ কাঞ্চনময়, রজতময় ও মৃন্ময় কুম্ভ, ওষধি, সর্ব
প্রকার বীজ, সমুদয় রত্ন ও লতা প্রভৃতি অভিষেক সামগ্রী সকল
আনয়ন করুন। পাণ্ডব-ভাবিনী দ্রুপদনন্দিনীও পাণ্ডুবগণের ন্যায়
তোমার নিকটে ঘটকালে উপগতা হইবেন^{১৪-১৫}। আজতকুজ
দ্বিজোত্তম ধোম্য অগ্নিতে আহুতি প্রদান করুন এবং পাণ্ডবদি-

গের বৈদিক-কৰ্ম্মানুষ্ঠায়ী পুরোহিত চতুর্কেদী দ্বিজাতিগণ অমাই তোমাকে অভিষিক্ত করুন। পুরুষশ্রেষ্ঠ পাণ্ডবেরা পঞ্চ মহাদর, দ্রৌপদীর পঞ্চ পুত্র, পাঞ্চাল ও চেদিবংশীয় কুটুম্বগণ এবং আমি, সকলেই আমরা মিলিত হইয়া তোমাকে বসুধা-রাজ্যের আধিপত্যে অভিষিক্ত করিব^{১৬-১৮}। সংশিতব্রত ধর্ম্মাজ্ঞা ধর্ম্মনন্দন যুধিষ্ঠির তোমার যুবরাজ হইয়া শ্বেত-ব্রাহ্মণ ধারণ-পূর্বক তোমার পশ্চাৎ পশ্চাৎ রথারোহণ করিবেন। হে রাজন! তুমি অভিষিক্ত হইলে, মহাবলশালী কুন্তী-নন্দন ভীমসেন তোমার মন্ত্র-কোপরি বিশাল শ্বেত ছত্র ধারণ করিবেন। অর্জুন কিল্বিনীশত-শঙ্খায়িত, ব্যাঘ্রচর্ম্ম-পরিবৃত, শ্বেত বাহন-সংযোজিত রথ পরিচালন করিবেন। তাঁহার আজ্ঞা অভিমন্যুও প্রতি নিয়ত তোমার সমীপবর্ত্তী থাকিবে^{১৯-২২}। নকুল, সহদেব, দ্রৌপদীর পঞ্চ পুত্র, মহারথ শিখণ্ডী ও পাঞ্চাল-দেশীয় অন্যান্য সম্বন্ধিগণ তোমার অনুগামী হইবেন^{২৩}। হে বিশাম্পতে! অশ্বক, বৃষ্ণি, দাশার্হ ও দশার্ণবংশীয় ভূপতিবর্গ এবং আমি, সকলেই তোমার পরিবারভূত ও অনুযায়ী হইব^{২৪}। অতএব হে মহাবাহো! তুমি জপ, হোম ও পৃথক পৃথক মাজ্জল্যকর্ম্মে সংযুক্ত থাকিয়া মহোদর পাণ্ডবগণের সহিত, পরম সুখে রাজ্যভোগ কর^{২৫}। দ্রাবিড়, কুন্তল, অঙ্কু, তালচর, চুচুপ ও রেণুপ-দেশীয় রাজনাগণ তোমার পুরোগামী হউন^{২৬} এবং সূত-মাগধ বন্দীগণ অণেষবিধ স্তুতি-দ্বারা তোমাকে স্তুত করিতে থাকুক। পাণ্ডবেরা ‘বসুধেণৈব জয়’ এই বলিয়া সর্বত্রই তোমার বিজয় ঘোষণা করুন^{২৭}। হে কোন্তেয়! নক্ষত্ররাজি-বিরাজিত দ্বিজরাজের ন্যায় তুমি জাতুগণে পরিবৃত হইয়া রাজ্যশাসনে প্রবৃত্ত হও এবং তদ্বারা কুন্তীরও আনন্দবর্দ্ধন কর^{২৮}। তোমার মিত্রগণ প্রহৃষ্ট এবং রিপুবর্গ ব্যথিত

হইতে থাকুক। ভ্রাতৃত্ব পাণ্ডবগণের সহিত অদ্যই তোমার
মৌভ্রাতৃ সমুৎপন্ন হউক^{১৯}।

ভগবদ্বাক্যে চত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৪০ ॥

একচত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

কর্ণ কহিলেন, হে বৃষ্ণিনন্দন কেশব! তুমি যে মৌহার্দ, প্রণয়,
সখ্য ও হিতৈষিত্ব প্রযুক্তই আমাকে এই সকল কথা কহিলে,
তাহাতে আর সংশয় নাই^১। আমি সকলই স্বীকার করিতে-
ছি। হে কৃষ্ণ! তুমি যেকপ বিবেচনা করিতেছ, তাহাই সত্য;
ধর্ম্ম-শাস্ত্রের নির্দেশানুসারে আমি ধর্ম্মত পাণ্ডুর পুত্রই বটি^২।
আমার জননী কন্যা কালে ভাস্করদেব হইতে আমাকে গর্ভে
ধারণ এবং জাতমাত্র সেই আদিত্যের বচন ক্রমেই আমাকে বি-
সর্জন করিয়াছিলেন^৩। অতএব হে কৃষ্ণ! সেইরূপে উৎপন্ন হও-
য়ায় আমি ধর্ম্মত পাণ্ডুরাজেরই আশ্রয় বটি, কিন্তু কুন্তীদেবী আ-
মার কুশল চিন্তা না করিয়া আপনা হইতেই আমাকে পরিত্যাগ
করিয়াছিলেন^৪। তৎকালে সূতজাতীয় অধিরথ আমাকে দর্শন
করিবামাত্র গৃহে আনয়ন করিয়া স্নেহ-সহকারে স্বীয় বনিতা
রাধার হস্তে সমর্পণ করিলেন^৫। হে মাধব! আমার প্রতি স্নেহ-
প্রযুক্ত রাধার স্তন-যুগলে তৎক্ষণমাত্র ক্ষীরের আবির্ভাব হয় এবং
পুত্র-নির্বিশেষে তিনি আমার মূত্র পুরীষাদিও গ্রহণ করেন^৬।
অতএব ধর্ম্মজ্ঞ এবং সতত ধর্ম্মশাস্ত্র শ্রবণে নিরত হইয়া কি
প্রকারে মাদৃশ ব্যাক্ত তাঁহার পিণ্ডলোপ করণে সমর্থ হইতে
পারে^৭? বিশেষত রাধার ন্যায় অধিরথও স্নেহহেতুক আমাকে
পুত্র বলিয়াই অবগত আছেন এবং আমিও মৌহার্দ বশত চির-

কাল তাঁহাকে পিতা বলিয়াই জ্ঞান করি^{১৭}। পুত্র প্রেমের বশব্দ
 হইয়া তিনি শাস্ত্রোক্ত বিধি অনুসারে দ্বিজগণ-দ্বারা আমার
 জাত-কর্মাদি-সমস্ত সম্পন্ন করাইয়া ‘বশুধেন’ এই নাম-করণ
 করাইয়াছেন এবং যৌবন কাল প্রাপ্ত হইলে স্বজাতীয় কন্যা-
 গণের সঙ্গেই বিবাহ দিয়াছিলেন^{১৮}। হে মধুসূদন কৃষ্ণ! তাহা-
 দিগের গর্ভে আমার পুত্র ও পৌত্রগণ উৎপন্ন হইয়াছে এবং
 তাহাদিগের প্রতিই আমার চিন্তা ও বাসনা-বন্ধন-সমস্ত বদ্ধ হইয়া
 আছে^{১৯}। অতএব হে গোবিন্দ অপরিমেয় সুবর্ণরাশি অথবা অথগু
 ভূমণ্ডল প্রাপ্ত হইলেও—সাতিশয় হর্ষ বা ভয়ের আবেগে অভি-
 ভূত হইলেও আমি তাদৃশ প্রীতিবন্ধনের কোন ক্রমেই অপনো-
 দন করিতে পারি না^{২০}। হে কৃষ্ণ! এই ধৃতবাহু কুলে আমি
 দুর্ঘোষধনের আশ্রয়ে ত্রয়োদশ বর্ষ কাল অকণ্টকে রাজ্যভোগ
 করিয়া আসিতেছি^{২১}; এ পর্য্যন্ত বহুবিধ সজাদিরও অনুষ্ঠান ক-
 রিয়াছি; পরন্তু সূতজাতির সংস্রব ভিন্ন কখনই কোন কর্ম করি
 নাই। আমার কুলধর্ম্য বিবাহাদি সমুদয় কার্য্যই সূত জাতিদিগের
 সহিত সম্পন্ন হইয়াছে^{২২}। হে বৃষ্ণি নন্দন কৃষ্ণ! রাজা দুর্ঘোষধন
 আমাকে প্রাপ্ত হইয়াই উৎসাহ সহকারে পাণ্ডবগণের সহিত
 সমরে প্রবৃত্ত হইয়াছেন^{২৩}। সেই হেতু তিনি ধৈর্য্য-সমরে অগ্র-
 বারী এবং সব্যসাচীর পরম প্রতি-দ্বন্দ্বী-রূপে আমাকেই নির্দিষ্ট
 করিয়াছেন^{২৪}। অতএব হে জনার্দন! এক্ষণে বধ, সম্রাট, পরাজয়
 অথবা লোভ-বশত বিচলিত হইয়া সেই ধীসম্পন্ন ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রের
 প্রতি মিথ্যাচরণ করিতে আমার কোন ক্রমে উৎসাহ হয় না^{২৫}।
 অধুনা যদি সব্যসাচীর সহিত ধৈর্য্য-যুদ্ধে প্রবৃত্ত না হইত তাহা
 হইলে আমার এবং পার্থের উভয়েরই ভয়সী অকীর্ত্তি হইবে^{২৬}।
 হে মধুসূদন! তুমি নিঃসন্দেহ আমার হিতের নিগিহই বলিতেছ

এবং তোমার বশব্দ পাণ্ডবেরাও যে তোমার উপদিষ্ট সকল
 কার্যই নিষ্পন্ন করিবে, তাহাতেও আমার সম্মান নাই^{১৯}। হে
 বানব-নন্দন মধুসূদন! এ অবস্থায় তুমি যে আমার জন্ম বৃত্তান্ত
 যুধিষ্ঠিরের নিকট গোপন করিয়া রাখিয়াছ; ইহা আমি হিতকর
 বলিয়া অঙ্গীকার করিতেছি^{২০}। হে অরিন্দম! জিতেন্দ্রিয় ধর্ম্মীয়া
 যুধিষ্ঠির যদি আমারে কুন্তীর প্রথম জাত পুত্র বলিয়া জানিতে
 পারেন, তাহা হইলে তিনি স্বয়ং রাজ্য গ্রহণ না করিয়া আমা-
 কেই সমর্পণ করিবেন^{২১} এবং আমিও সেই সুসমৃদ্ধ বিশাল
 রাজ্য প্রাপ্ত হইয়া পুর্ন-প্রতিজ্ঞানুসারে দুর্ঘোষনকে প্রদান ক-
 রিতে বাধ্য হইব^{২২}। অতএব হে মধুসূদন! সেই ধর্ম্মীয়া যুধি-
 ষ্ঠিরই চিরকালের নিমিত্ত রাজ্যেশ্বর হইয়া অবস্থিতি করুন!
 কৃষীকেশ যাঁহার নেতা, এবং মহারথ ভীমসেন, ধনঞ্জয়, নকুল,
 সহদেব, দ্রৌপদেয়গণ, পাঞ্চাল-পুত্র ধৃষ্টদ্যুম্ন, মহারথ সাত্যকি,
 উত্তমোজা ও যুধামন্যু সত্যধর্ম্মা সৌমকি, চৈদ্য, চেকিতান,
 অপরাজিত শিখণ্ডী, ইন্দ্রগোপক-কীটের ন্যায় লোহিত-বর্ণ কে-
 কয়েরা পঞ্চ সহোদর, ভীমসেনের মাতুল শক্রধর্ম্মুর ন্যায় বিচিত্র-
 বর্ণ-যুক্ত বাহনশালী মহামনা কুন্তীভোজ, মহাবল শ্যেনজিৎ ও
 ধিরাট-পুত্র শম্ভু যাঁহারা যোদ্ধা; তাঁহারই পৃথিবী ও তাঁহারই
 রাজ্য এবং নিধির ন্যায় অক্ষয় কামপূরক স্বয়ং তুমি অবস্থিতি
 করিতেছ, আর তিনি যখন প্রধান প্রধান ক্ষত্রিয়গণ সংগ্রহ করি-
 য়াছেন; তখনই তিনি এই সকল রাজসমাজ প্রসিদ্ধ প্রদীপ্ত রাজ্য
 প্রাপ্ত হইয়াছেন^{২৩-২৮}। হে বৃষ্ণি নন্দন জনার্দন! দুর্ঘোষনের যে
 শত্রু বধ হইবে; তুমি তাহার উপদেষ্টা ও অধ্যক্ষ হইবে, অর্থাৎ
 তোমাকেই ইহাতে অধ্যক্ষতা ও বজ্রধ্বজী স্বত্বিকের কর্তব্য সম্পন্ন
 করিতে হইবে। বর্ণিত কলমের কপিধ্বজ বীতংসু এই বক্ষে ধ-

খেদী হোতার কার্যা করিবেন^{২৯-৩০}। গাণ্ডীব শরাসন অক্ষক এবং
 প্রতিপক্ষীয় পুরুষগণের বীর্য্যই আজ্য-স্বরূপ হইবে। হে মাধব।
 শস্ত্রবিক্ষেপ-সময়ে সব্যসাচী ঐন্দ্র, পাণ্ডপত, ব্রাহ্ম ও কৃণাকর্ণ-
 প্রভৃতি যে সমস্ত মন্ত্র প্রয়োগ করিবেন, তৎসমুদায়ই যজ্ঞীয় মন্ত্র-
 নিচয়ের স্থানীয় হইবে^{৩১}। পরাক্রমে পিতৃভুল্য অথবা তদপেক্ষাও
 অধিক বলশালী সুভদ্রা-নন্দন অভিমন্যু সম্যক্ প্রকারে গীত-
 স্তোত্র অর্থাৎ উদ্গাতা (সাম বেদসঙ্গীত কর্তা) হইবেন^{৩২}। সম-
 রাজ্ঞেন ঘন ঘন গর্জনকারী, গজটেনোর সাক্ষাৎ অন্তক-স্বরূপ,
 মহাবল-পরাক্রান্ত, নরব্যাত্ত ভীমসেন পুনর্বার এইযজ্ঞে সামবেদী
 উদ্গাতা ও প্রস্তোতা হইবেন^{৩৩}। জপ-চোম-সংযুক্ত নিত্য-ধর্ম্মপ-
 রায়ণ রাজা যুধিষ্ঠির আপনিই ব্রহ্মা অর্থাৎ হোম-কার্যের পর্য্য-
 বেক্ষক হইবেন^{৩৪}। শঙ্খ, মুরজ ও ভেরীসকলের নিনাদ এবং উৎ-
 কৃষ্ট সিংহনাদ সমস্তই সুত্রক্ষণ্য অর্থাৎ কালের ভোজনার্থক আ-
 বাহন মন্ত্রস্বরূপ হইবে^{৩৫}। যশস্বী মহাবীৰ্য্য মাত্রীপুত্র নকুল
 সহদেব সেই যজ্ঞে সম্যক্ কপে শামিত্র অর্থাৎ ক্ষত্রিয় পশু
 হিংসা করিবেন^{৩৬}। হে জনার্দন গোবিন্দ। বিচিত্রবর্ণ ধ্বজদণ্ড-
 সমূহ-সংযুক্ত সুবিমল-রথরাজি-নিচয় এই যজ্ঞে যুগ-রূপে উপ-
 কাঙ্ক্ষিত হইবে^{৩৭}। কর্ণি নালীক নারাজ-প্রভৃতি অস্ত্র-সমস্ত বৎস-
 দন্ত ও উপরূংহণ অর্থাৎ গোমাহুতি-সাধন চমসাদির স্থানীয় হ-
 ইবে। হে কৃষ্ণ! সেই যজ্ঞে তোমর-নিকর সোমরসেরকলশ, শরা-
 সন-সকল পাবিত্র^{৩৮}, অসি সকল ও মন্তক-গমস্ত পুরোডাশ-পাক
 পাত্র এবং রুধির হবিঃ স্থানীয় হইবে^{৩৯}; শান্তি সকল অগ্নিসম্পদী
 পনার্থ শমিত-হইবে; নির্মল গদা-সকল পরিধি (অর্থাৎ আচ্ছতি-
 রক্ষণার্থে অগ্নির উত্তরপাশে স্থাপিত-কাষ্ঠ-সমূহ) হইবে; দ্রোণ ও
 শরদ্বংপুত্র কৃপাচার্যের শিষ্যগণ সদস্য কর্ম্ম করিবেন^{৪০}। গাণ্ডী-

বধস্বাধনজয় এবং দ্রোণ-অশ্বখামা-প্রভৃতি অন্যান্য মহারথগণ
যে সমস্ত শত্রু বিনশ্রী করিবে, তৎসমুদায় পরিস্তোম অর্থাৎ
সোম-চমসাদির স্থানীয় হইবে^{৪১}। সাতাকি প্রতিপ্রাস্থানিক অর্থাৎ-
অশ্বযুর সহকারি-সমুচিত মন্ত্রসংধারণ কর্ম সম্পন্ন করিবেন। ঐ
যজ্ঞে দুৰ্যোধন দীক্ষিত হইবেন এবং মহতী সেনা তাঁহার পত্নী-
স্বরূপা হইবে^{৪২}। হে মহাবাহো! অতিরিক্ত যজ্ঞকর্ম বিস্তৃত হইলে
ভীমসেনাভ্রাজ মহাবল ঘটোৎকচ উহাতে পশুহিংসা করিবে^{৪৩}।
হে কৃষ্ণ! প্রতাপশালী ধৃষ্টদ্যুম্ন, যিনি দ্রুপদ সভায় যজ্ঞীয় কর্ম্ম-
রম্ভে হতাশন হইতে উৎপন্ন হইয়াছিলেন, তিনিই এই যজ্ঞের
দক্ষিণা-স্বরূপ হইবেন^{৪৪}।

হে কৃষ্ণ! দুৰ্যোধনের প্রীতি নিমিত্ত আমি পাণ্ডবগণকে যে
সকল কটুবাক্য কহিয়াছিলাম, সেই অকর্ম্ম জন্য এক্ষণে যথো-
চিত অনুতাপান্বিত হইতেছি^{৪৫}। যৎকালে তুমি আমাকে সব্য-
সাচি-কর্তৃক বিনষ্ট হইতে অবলোকন করিবে, তখন মদুস্ত্র ঐ
শত্রু-যজ্ঞের পুনরায় আরম্ভ হইবে^{৪৬}। মধ্যম পাণ্ডব বৃকোদর যখন
ঘোরতর-গর্জনকারী দুঃশাসনের রুধির পান করিবেন, তখনই
সোমরস পানের কার্য্য হইবে^{৪৭}। হে জনার্দন! যখন পাঞ্চাল-
পুত্র ধৃষ্টদ্যুম্ন ও শিখণ্ডী, দ্রোণ ও ভীষ্মকে নিপাতিত করিবেন,
তখনই ঐ যজ্ঞের অবসান অর্থাৎ বিয়ৎকালের নিমিত্তে বিরাম
হইবে^{৪৮}। হে মাধব! মহাবল ভীমসেন যখন দুৰ্যোধনকে নিহত
করিবেন, তখনই ধৃতরাষ্ট্র-তনয়ের যজ্ঞ সমাপ্ত হইবে^{৪৯}। হে কে-
শব! ধৃতরাষ্ট্রের পুত্র বধু ও পৌত্র পত্নী সকল যখন স্বামি-পুত্র-
বিহীন ও অনাথা হইয়া সকলে একত্র সমাগম পূর্বক গান্ধারীর
সহিত রোদন-পরায়ণ হইবেন, তখনই এই কুকুরগৃধ্রকুরর নিকর-
সকুল শত্রুযজ্ঞে অবতুথ অর্থাৎ সমাপ্তি-জ্ঞান হইবে^{৫০}।

হে ক্ষত্রিয়-প্রবর মধুসূদন! অবশেষে আমার প্রার্থনা এই যে, বিদ্যা ও বয়োবৃদ্ধ ক্ষত্রিয়গণ যেন তোমার নিমিত্তে বৃথা মৃত্যু স্বীকার না করেন^{৫২}।—ত্রৈলোক্য-মধ্যে পুণ্যতম এই কুরুক্ষেত্রে সমবেত হইয়া সমৃদ্ধ ক্ষত্রিয়-মণ্ডল যেন শস্ত্র-দ্বারা নিধন প্রাপ্ত হন^{৫৩}। হে বৃষ্ণিনন্দন পুণ্ডরীকাক্ষ! এ বিষয়ে তোমার যেকপ অভিরুচি হয় কর;—অখিল-ক্ষত্রিয়কুল যাহাতে স্বর্গধামে গমন করিতে পারে, তাহারই সাহায্য কর^{৫৪}। হে জনার্দন! এই জগ-তীতলে যে পর্য্যন্ত গিরি ও সরিৎ-সমস্ত অরস্থিত থাকিবে, তাবৎ কাল পর্য্যন্ত এই কীর্ত্তিধনি প্রতিনিয়তই প্রতিধনিত হইবে^{৫৫};—ব্রাহ্মগণ মহাভারত-যুদ্ধের কীর্ত্তন করিবেন। হে বৃষ্ণি নন্দন! যুদ্ধে যশ, অর্থাৎ জয় অথবা সাধ্যানুরূপ পরাক্রম প্রকাশ-পূর্ব্বক যে মৃত্যু, তাহাই ক্ষত্রিয়গণের ধন^{৫৬}। অতএব হে পরম্পদ কেশব! আমাদিগের এই মন্ত্রণা চিরকাল স্মরণ পূর্ব্বক তুমি ধনঞ্জয়কে যুদ্ধের নিমিত্ত আমার নিকটে উপনীত করিও^{৫৭}।

কর্ণ-বাক্যে একচত্বারিংশদধিক শততম

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪১ ॥

দ্বিচত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

সঞ্জয় কহিলেন, পরবীর-হস্তা কেশব কর্ণের ঐ বাক্য শ্রবণ ক-রিয়া ঈষৎ হাব্য-পূর্ব্বক পুনরায় এইরূপ কহিতে লাগিলেন^১, হে কর্ণ! রাজ্যলাভের উপায় কি তোমাতে লক্ষ্যস্পদ হইল না? আমি তোমারে পৃথিবী প্রদান করিতে সম্মত হইলাম, তথাপি তাহার শাসন নিমিত্তে তোমার কি অভিলাষ হইতেছে, না? ইহাতে আমার নিশ্চয় প্রতীতি হইতেছে, পাণ্ডবগণের অবশ্য-ত্বাবী বিজয় লাভ হইবে, তৃতীয় পাণ্ডবের বানর-কেতন রথো-

পরি দ্যে প্রচণ্ডতর জয়ধ্বজ সমুচ্ছিত হইবে, তাহা যেন স্পর্শই দৃষ্ট হইতেছে^৭। কিশ্ককর্ণা কপিধ্বজে ঐদৃশী দিব্যমায়া বিস্তার করিয়াছেন যে, বোধ হইতেছে যেন ইন্দ্রকেতুর ন্যায় প্রকাশমানা অসংখ্য পতাকা উদ্ভীয়মানা হইয়াছে এবং জয়াবহ ভয়ঙ্কর দিব্য ভূতসমন্তও তাহাতে দৃষ্টিগোচর হইতেছে^৮। হে কর্ণ! ধনঞ্জয়ের উর্ধ্বে ও প্রসারে এক যোজন পরিমিত, প্রজ্বলিত-অনল-সদৃশ, সুশোভিত রথধ্বজ একপে সমুচ্ছিত হইয়াছে, যে, শৈল বা তরু-নিকরে অপরূপ হইয়া অদৃষ্ট থাকিবার নহে^৯। সমর-মধ্যে কৃষ্ণ-সারথি শ্বেতবাহন ধনঞ্জয়কে যখন ভূমি ঐন্দ্র, আগ্নেয় ও বায়বা-প্রভৃতি অস্ত্র-সমন্ত বিসর্জন করিতে অবলোকন করিবে^{১০} এবং সাক্ষাৎ অশনি-ধনির ন্যায় গাণ্ডীব-ধনি শ্রবণ করিবে, তখন মূর্ত্তিমান কলিদেবের আবির্ভাব হইবে, সত্য ত্রেতা বা দ্বাপরের আর প্রসক্তি-মাত্র থাকিবে না^{১১}। যখন দর্শন করিবে, জপ-হোম-সমায়ুক্ত কুন্তীপুত্র যুধিষ্ঠির সমরে অবতীর্ণ হইয়া স্বকীয় মহাসেনা গণকে সংরক্ষণ করিতেছেন^{১২} এবং আদিত্যের ন্যায় প্রতাপা-ম্বিত হইয়া শত্রু সেনার সম্ভাপবর্দ্ধন করিতেছেন, তখন সত্য ত্রেতা বা দ্বাপরের আর প্রসক্তি-মাত্র থাকিবে না^{১৩}। যখন দেখিবে মহাবল বৃকোদর, প্রতিদ্বিরদঘাতী মদক্ষরিত-গণ্ড-প্রচণ্ড মন্ত-মাতঙ্গের ন্যায়, দুঃশাসনের শোণিত পান করিয়া সমর-রঙ্গভূমি-মধ্যে নৃত্য করিতেছেন, তখন সত্য ত্রেতা বা দ্বাপরের আর প্রসক্তি-মাত্র থাকিবে না^{১৪}। যখন দেখিবে, শাস্তু নন্দন ভীষ্ম, দ্রোণাচার্য্য, কৃপাচার্য্য, মহারাজ সুযোধন, শিঙ্খু-পুত্র জয়দ্রথ প্রভৃতি মহা যুধা বীরবর্গ যুদ্ধার্থে রণস্থলে অবতীর্ণ হইলে, সব্যসার্চী অবিলম্বেই তাঁহাদিগকে নিবারিত করিতেছেন, তখন সত্য ত্রেতা-বা দ্বাপরের আর প্রসক্তি-মাত্র থাকিবে না^{১৫}। যখন দেখিবে, মা-

তজ্জ সদৃশ মহাবলশালী মাদ্রীপুঞ্জহয় নিবিড শস্ত্র সম্পাতে ধৃত-
রাষ্ট্র পুঞ্জগণের সেনা, রথ ও বীরগণকে বিক্ষোভিত করিতে-
ছেন, তখন সত্য ত্রেতা বা দ্বাপরের আর প্রসক্তি মাত্র থাকিবে
না^{১৪-১৫}।

অহে কর্ণ! তুমি এস্থান হইতে গমন করিয়া ভীষ্ম, দ্রোণ ও
কৃপকে এই কথা বলিও যে, বর্তমান ম্যুস সর্ক প্রকারেই উত্তম;
একগে তৃণ ও কাষ্ঠ অতিশয় মূলভ^{১৬}; বনে সর্কপ্রকার ওষধি
ও ফল-সকলের প্রচুর উৎপত্তি হইয়া থাকে; মক্ষিকার উপদ্রব
অতি অল্প; পথে কদমের লেশমাত্র নাই; জল বিলক্ষণ সুরস,
বায়ু ঈষৎ উষ্ণ অথচ শিশির; সুতরাং এ মাস সর্কথাই সুখকর^{১৭}।
অদ্য হইতে সপ্তম দিবসের পর অমাবাস্যা হইবে; পশ্চিমের
ইন্দ্রকে ঐ তিথির দেবতা বলিয়া বর্ণন করিয়াছেন; অতএব সেই
দিবসেই সন্ধ্যাম সাধন সামগ্রী সমস্ত সংগ্রহ করুন^{১৮}। এতদ্বিন্ম
যে সকল রাজন্যগণ যুদ্ধার্থে উপগত হইয়াছেন, তাঁহাদিগকেও
বলিবে, তোমাদিগের ষাহা অভীষ্ট, তাহা আমি সম্পূর্ণ-রূপে
সম্পন্ন করিব^{১৯};—চুর্যোধনের শবদ্বী সমুদয় রাজা ও রাজপুত্র-
গণ শস্ত্র দ্বারা নিধন প্রাপ্ত হইয়া সন্ধ্যাতি লাভ করিবেন^{২০}।

ভগবদ্বাক্যে দ্বিচত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৪২ ॥

ত্রিচত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ।

সঞ্জয় কহিলেন, কেশবের ঐ হিতকর শুভ বাক্য শ্রবণ করিয়া
কর্ণ তাঁহাকে যথোচিত পূজা-পূরক বলিলেন^১, হে মহাবাহো!
তুমি অবগত হইয়াও কি নিমিত্ত আমাকে সন্মোহিত করিতে অ-
ভিলাষ করিতেছ? ভূমণ্ডলের এই যে সম্যক্ বিনাশ উপস্থিত

হইতেছে^১, ইহার কারণ কেবল শকুনি, আমি, দুঃশাসন, আর
 ধৃতরাষ্ট্র পুত্র রাজা দুৰ্যোধন^২। হে কৃষ্ণ! কুরু পাণ্ডবদিগের যে
 ঘোরতর মহৎ যুদ্ধ উপস্থিত হইবে, তাহাতে আর সংশয় মাত্র
 নাই। বশুন্ধরা ইহাতে অবশ্যই রুদ্ধির দ্বারা কৰ্দমিতা হইবে^৩।
 দুৰ্যোধনের বশানুবর্তী যাবতীর রাজা ও রাজপুত্রগণ রণক্ষেত্রে
 শস্ত্রাগ্নি-দ্বারা দগ্ধ হইয়া নিশ্চয়ই শমন-সদন প্রাপ্ত হইবেন^৪। হে
 মধুসূদন! রোমাঞ্চ-কর বহুবিধ দুঃস্বপ্ন, ঘোরতর দুর্নিমিত্ত এবং
 বিষমতর সূদারুণ উৎপাত-সমস্ত নিরন্তর দৃষ্ট হইতেছে^৫। তদ্বারা
 দুৰ্যোধনের পরাজয় আর যুধিষ্ঠিরের বিজয় স্পষ্ট-রূপেই সূচিত
 হইতেছে। হে বাম্বেয়! দেখ, তীক্ষ্ণ গ্রহ মহাদুষ্টি শনৈশ্চর প্রা-
 গিপুঞ্জের সমধিক পীড়া-জননার্থে প্রজাপতি-দৈবত রোহিণী-
 নক্ষত্রকে পীড়িত করিতেছেন^৬। হে মধুসূদন! মঙ্গল বক্রভাবে
 জ্যোষ্ঠাতে মঞ্চরিত হইয়া মিত্রকুলের বিনাশার্থেই যেন মিত্র-দৈবত
 অনুরাধা নক্ষত্রের সহিত মঞ্চম প্রার্থনা করিতেছেন^৭। হে কৃষ্ণ!
 জ্যোতিঃ শাস্ত্র প্রসিদ্ধ মহাপাত নানে গ্রহ আবার চিত্রাকে বি-
 শেষ রূপে পীড়িতা করিতেছেন; সূভরাং নিশ্চয়ই কুরুগণের
 মহাভয় উপস্থিত হইল^৮। চন্দ্রের কলঙ্ক ক্ষীণ হইয়াছে, রাহু সূর্য-
 কে গ্রহণ করিতেছে। এই উল্কা সকল কম্পান্বিত হইয়া গগণ
 হইতে নির্ঘাতের সহিত নিপতিত হইতেছে^৯। হে মাধব! মাতঙ্গ-
 গণ অনবরত অনিষ্ট-ধ্বনি করিতেছে এবং তুরঙ্গ-সকল পানীয় বা-
 ত্বনের প্রতি আদর না করিয়া অকারণ অশ্রু-বিসর্জন করিতে-
 ছে^{১০}। হে মহাবাহো! পণ্ডিতেরা বলিয়াছেন, এই সমস্ত দুর্নিমিত্তের
 প্রাদুর্ভাব হইলে বহুল জীব-সংহারক দারুণ ভয় উপস্থিত হয়^{১১}।
 হে কেশব! দুৰ্যোধনের সমগ্র-সৈন্য-মধ্যে কি তুরঙ্গ, কি মাতঙ্গ,
 কি মনুষ্য সকলেরই অম্প ভোজনেও প্রভূত পুরীষ দৃষ্ট হইতেছে।

বিচক্ষণ পণ্ডিতগণ ইহাকে কেবল পরাভবেরই লক্ষণ বলিয়া নির্দিষ্ট করিয়াছেন^{১৮-২০}।

হে কৃষ্ণ ! এ দিকে পাণ্ডবগণের বাহনগণ বিলক্ষণ ক্রমপুষ্ট এবং যুগাদি সমস্ত তাঁহাদিগের দক্ষিণ দিক দিয়া গমনাগমন করে; এ কেবল তাঁহাদিগের বিজয়েরই লক্ষণ দৃষ্ট হইতেছে^{২১}। পরন্তু দুর্যোধনের বামভাগ দিয়া যুগ-সকলের গতিবিধি হয় এবং অমানুষী বাণী-সমস্ত অনুক্ষণ স্রুত হইতে থাকে; তাহা পরাভবেরই লক্ষণ^{২২}। নম্বর, হংস, সারস, চাতক ও চকোর-নিকর এই সকল পবিত্র পক্ষী পাণ্ডবগণের অনুগামী হইতেছে^{২৩}; কিন্তু কৌরবগণের পশ্চাতে গৃধ্র, কাক, বক, শ্যেন, রাক্ষস, বৃক ও মক্ষিকা-গণ অনুসরণ করিতেছে^{২৪}। দুর্যোধনের সৈন্য-মধ্যে ভেরী শব্দ-লৈরও শব্দ নাই, কিন্তু পাণ্ডবগণের পটহ-সকল আহত না হইয়াও নিনাদিত হইতেছে^{২৫}। হে মাধব! দুর্যোধনের সৈন্য মধ্যে কুপ-প্রভৃতি জলাশয়-সকলও যেন গোরুবভের ন্যায় শব্দ বিস্তার করিতেছে; দেবগণ অনুক্ষণ মাংস-শোণিত বর্ষণ করিতেছেন; অকস্মাৎ সুন্দর দীপ্তিশীল মনোহর প্রাকার পরিঘ বত্র ও তোরণ-বিশিষ্ট গন্ধর্ব-নগর আবির্ভূত হইতেছে; তথায় কৃষ্ণবর্ণ পরিঘ অর্থাৎ সূর্য্য মণ্ডল সূর্য্যকে আচ্ছন্ন করিয়া রহিয়াছে; উদয় ও অস্ত উভয় সক্ষ্যাই মহৎ ভয় বিজ্ঞাপন করিতেছে; এক পক্ষ, এক চক্ষু ও এক চরণ-বিশিষ্ট বিকটাকার বিহঙ্গ-সকল ঘোরতর শব্দ করত ভয়ঙ্কর দর্শন বিস্তার করিতেছে; শিবা-সকল অহর্নিশি বিষমতর অশিষ রব করিতেছে; কৃষ্ণবর্ণ গ্রীবা ও রক্তবর্ণ চরণযুক্ত ভয়ঙ্কর পক্ষিগণ সক্ষ্যাভিমুখে গমনাগমন করিতেছে; সৈনিকেরা প্রথমত ব্রাহ্মণগণকে পশ্চাৎ গুরু ও ভক্তিসম্পন্ন ভূত্যবর্গকেও দ্বেষ করিতেছে। হে মধুসূদন! এ সমস্তই পরাভবের লক্ষণ^{২৬-২৭}।

দুর্যোধনের মেনা-সন্নিবেশ-স্থলে পূর্বদিক্ লোহিতাকার ধারণ করিয়াছে; শস্ত্রের বর্ণের ন্যায় দক্ষিণ দিকের বর্ণ হইয়াছে, উত্তরদিক্ শঙ্খ বর্ণ ধারণ করিয়াছে এবং পশ্চিম দিকের বর্ণ অ-পক্ক-মৃত্তিকা-পাত্রের ন্যায় প্রতীত হইতেছে^৮। এইরূপ উৎপাত দর্শন ও দিক্ সকল প্রদীপ্ত হইয়া কেবল দুর্যোধনের অসামান্য তয়ের বিষয় বিজ্ঞাপিত করিতেছে^৯।

৫৫ অচ্যুত! আমি স্বপ্নে দেখিয়াছি, যেন যুধিষ্ঠির ভ্রাতৃগণের সহিত সহস্র-সুভূত-বিশিষ্ট একটি প্রাসাদোপরি অধিরোহণ করিতেছেন^{১০}। তাঁহারা সকলেই শুভ্রবর্ণ-বসনে বিভূষিত এবং শ্বেতবর্ণ উষ্ণীষে সুশোভিত দৃষ্ট হইলেন! তাঁহাদিগের আসন-সমস্তও শুভ্রবর্ণ বোধ হইল^{১১}। হে জনার্দন-কৃষ্ণ! তৎকালে ইহাও দেখি-য়াছিলাম, বেন রুধিরপক্ষে কলুষতা বসুধাকে তুমি অস্ত্রজালে বেষ্টিতা করিতেছ^{১২} এবং অমিত-তেজা যুধিষ্ঠির অস্থিরাশির উপরিভাগে আকৃষ্ট হইয়া অতিশয় প্রফুল্লচিত্তে সুবর্ণ-পাত্রে সূত পায়স ভক্ষণ করিতেছেন^{১৩}। আরও দেখিলাম, যুধিষ্ঠির সমগ্র-বসুন্ধরাকে গ্রাস (অর্থাৎ মৃত্তিকা ভোজন) করিতেছেন। ইহাতে স্পষ্টই ব্যক্ত হইতেছে, তিনি তোমার প্রদত্ত অখণ্ড ভূমণ্ডল স-স্তোগ করিবেন^{১৪}। যুধিষ্ঠিরের ন্যায়, ভীষণকর্মা নরব্যাদ্র বৃকো-দরও যেন সমুন্নত-শৈল-শিখরে আরোহণ-পূর্বক গদা-হস্তে লইয়া অবলীলা-ক্রমে অচলাকে কবলিতা করিতেছিলেন^{১৫}। ইহাতেও বি-লক্ষণ প্রতীতি হইতেছে, তিনি মহারণে আমাদিগের সকলকেই বিনষ্ট করিবেন। হে হৃষীকেশ! যেখানে ধর্ম সেই স্থানেই যে জয় হইয়া থাকে, তাহা আমার বিদিত আছে^{১৬}। হে কৃষ্ণ! গান্ধী-বধন্বা সেই ধনঞ্জয় তোমার সহিত পাণ্ডুরবর্ণ যাত্রোপরি আ-রোহণ করত পরম শোভায় উদ্ভাসমান দৃষ্ট হইয়াছিলেন^{১৭}।

হে কৃষ্ণ! তোমরা যে সময়মধ্যে দুর্যোধন-প্রভৃতি অখিল পাণ্ডি-
কুলের সংহার-সাধন করিবে, তাহাতে কি আর আমার সংশয় হইতে
পারে^{৩৮}? হে স্বর্ষীকেশ! দেখিলাম, নকুল, সহদেব ও সাত্যকি, এই
তিন নরশ্রেষ্ঠ মহারথেরা গুরুবর্ন কেম্বুর, কবচ, মালা ও অশ্বরে বিভূ-
ষিত হইয়া উত্তম নরবাহনে অধিরোহণ-পূর্বক বিরাজ করিতেছেন;
তাহাদিগের মস্তকোপরি পাণ্ডুরবর্ন ছত্র-সমস্ত হৃত হইয়াছে^{৩৯-৪০}। হে
জনান্দন কেশব! দুর্যোধন সৈন্য-মধ্যেও অশ্বখামা কৃপ ও যদুবংশীয়
কৃতবান্মা, এই তিন ব্যক্তিকে স্নেতাক্ষীষ ধারণ করিতে দেখিলাম;
তদ্বিন্ন অপর সমস্ত পাণ্ডিবেরই রক্তবর্ন শিরোবেষ্টন দৃষ্ট হইল^{৪১-৪২}।
হে মহাবাহো জনান্দন! ভীষ্ম ও দ্রোণাচার্য্য আমাকে এবং দুর্যো-
ধনকে সমভিব্যাহারে লইয়া উষ্ট্র-যোজিত ঘানারোহণে যেন দক্ষিণা-
ভিমুখে প্রস্থান করিলেন। ইহাতে নিশ্চয়ই বোধ হইতেছে, আমরা
অচিরকাল-মধ্যেই শমন-সদনে আতিথ্য গ্রহণ করিব^{৪৩-৪৪}। হে জনা-
ন্দন! আমি, অন্যান্য রাজন্যবর্গ ও সেই সেই ক্ষত্রিয় মণ্ডল, আমা-
দের সকলকেই যে গাণ্ডীবানলে প্রবেশ করিতে হইবে, তাহাতে আর
আমার কিছুমাত্র সংশয় নাই^{৪৫}।

কৃষ্ণ কহিলেন, হে কর্ণ! যখন আমার বাক্য তোমার হৃদয়ঙ্গম
হইল না, তখন নিশ্চয়ই এই বহুদার সংহারদশা উপস্থিত হইল^{৪৬}।
হে ভ্রাতঃ! সর্বভূতের সংহার-সময় সমীপবর্তী হইলে, দুর্নীতির ন্যায়
প্রতীয়মানা দুর্নীতি সকল কদাপি হৃদয় হইতে অপসারিতা হয় না^{৪৭}।

কর্ণ কহিলেন, হে মহাবাহো কৃষ্ণ! যদি আমরা এই বীরবংশ-
ধ্বংসকর মহারণ হইতে উত্তীর্ণ হইয়া জীবিত থাকিতে পারি, তবেই
তোমার সহিত পুনরায় সাক্ষাৎ করিব^{৪৮}, নচেৎ স্বর্গধামে আমাদি-
গের নিশ্চয় সঙ্গম হইবে। হে অনব! সম্প্রতি আমরা সময় ক্ষেত্রে
পুনরায় তোমার সহিত মিলিত হইব^{৪৯}।

সজ্জয় কহিলেন, কর্ণ মাধবকে এই কথা কহিয়া গাঢ়তর আলিঙ্গন-পূর্বক তাঁহার সমীপে বিদায় গ্রহণ করিয়া রথ হইতে অবতীর্ণ হইলেন^{৭১}। পরে সেই রাধানন্দন বিষয় চিত্তে স্তব্ধ-ভূষিত স্বকীয় রথে আরোহণ পূর্বক আমাদিগের সহিত আগমন করিলেন^{৭২}। অনন্তর সাত্যকি-সহচর বৃষ্ণ “ চল চল ” সারথিকে পুনর্ব্বার এই কথা বলিয়া অবিলম্বেই প্রস্থান করিলেন^{৭৩}।

কৃষ্ণ-কর্ণ-সংবাদে ত্রিচত্বারিংশদধিক শততম

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪৩ ॥

চতুঃষষ্টিং শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, কৃষ্ণ, কর্ণকে অনর্থক অন্ত্রনয় করিয়া কুরু-মণ্ডল হইতে পাণ্ডবগণের সমীপে গমন করিলে, বিদুর পুথা-দেবীর সমীপে আগমন পূর্বক মন্দ মন্দ স্বরে শোক করত কহিতে লাগিলেন^{৭৪}, হে জীবপুত্রি! যুদ্ধঘটনা না হওয়াই আমার যে নিত্য অভিমত, তাহা আপনার বিদিত আছে; পরন্তু আমি সহস্র সহস্রবার চীৎকার করিলেও দুৰ্য্যোধন কোন ক্রমেই আমার বাক্য গ্রহণ করে না^{৭৫}। রাজা যুধিষ্ঠির চৈতন্য, পাঞ্চাল, কৈকয়, ভীম, অর্জুন, নকুল, সহদেব, কৃষ্ণ ও সাত্যকি-প্রভৃতি সহায়-সম্পন্ন এবং অসাধারণ বলবান্ হইয়াও স্বরাজ্য পরিহারপূর্বক বিরাট-নগরে বাস করিতেছেন, তথাপি জ্ঞাতি-সৌহার্দ-প্রযুক্ত দুর্ব্বলের ন্যায় হইয়া কেবল ধর্ম্মেরই আকাজক্ষা করিতেছেন^{৭৬}। পরন্তু এই রাজা দূতরাষ্ট্র বয়োবৃদ্ধ হইয়াও কোন প্রকারে শাস্ত হইতেছেন না; পুত্রমর্দেই মত্ত হইয়া কেবল অধর্ম্মপথে বিচরণ করিতেছেন^{৭৭}। ফলত জয়দ্রথ, কর্ণ, দুঃশাসন ও শকুনির দুর্ব্বুদ্ধি প্রভাবে ইহাদের পরস্পর ভেদ উপস্থিত হইবে^{৭৮}। ষথার্থ ধর্ম্মনিষ্ঠের প্রতি যাহারা অধর্ম্ম করিয়া দৈদৃশ বিকারজনক কার্যের অনুষ্ঠান করি-

যাচ্ছে, তাহাদিগের সেই অধর্ম অবশ্যই ফলানুবর্তী অর্থাৎ বিনাশ-
জনক হইবে^১। আলা! কৌরবেরা বল-পূর্বক ধর্ম বিনষ্ট করিলে,
কোন ব্যক্তির হৃদয়ে ব্যথার সঞ্চার না হইতে পারে! হে দেবী! কৃষ্ণ
যখন সন্ধি স্থাপনে অকৃতকার্য হইয়া প্রতি নিবৃত্ত হইয়াছেন; তখন
পাণ্ডবগণ সমরে সমুদ্দেশ্য করিবেন; তাহা হইলেই কৌরবগণের
অনয় নিবন্ধন অসংখ্যবীর পুরুষ অকালে কাল কবলে প্রবেশ করিবে।
এই সমস্ত চিন্তা করিয়া আমি, কি দিন কি রাত্রি, কোন সময়েই নিদ্রা-
লাভ করিতে পারি না^{২-৩}।

পরম-হিতৈষী বিদুরের এই কথা এবণে কুণ্ঠী দুঃখান্বিত হইয়া দীর্ঘ-
নিশ্বাস পরিত্যাগ করত মনে মনে এইরূপ চিন্তা করিতে লাগিলেন^৪।
অর্থবিহীন; ঐ অর্থের নিমিত্ত এই যুদ্ধে এই মহান জ্ঞাতি বধ ও স্তম্ভ-
গেরই পরাভব হইবে^৫। পাণ্ডবগণ, চৈদি, পাঞ্চাল ও যাদব সকলে
সমবেত হইয়া কৌরবদিগের সহিত যুদ্ধ করিবে, ইহার পর অধিক
দুঃখের বিষয় আর কি আছে^৬! ধনহীন ব্যক্তির সংগ্রাম দোষা বহু
বলিয়া স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে, আর যুদ্ধ না করিলে পরাভব
হইয়া থাকে; অতএব ধনহীন ব্যক্তির মরণই মঙ্গল এবং অসংখ্য
জ্ঞাতিবধ-দ্বারা যে জয়-লাভ করা তাহাও শ্রেয়স্কর নহে^৭। এইরূপ
চিন্তা করিয়া আমার অন্তঃকরণে প্রবল দুঃখপ্রবাহ প্রবর্তিত হইতেছে।
বোধপতি শান্তনু-নন্দন পিতামহ, দ্রোণাচার্য ও কর্ণ, ইহারা দুৰ্যো-
ধনের পক্ষ হইয়া আমার ভয়বন্ধন করিতেছেন। কিন্তু বোধ হয়, আ-
চার্য দ্রোণ কখনই ইচ্ছাপূর্বক শিষ্যগণের সহিত যুদ্ধ করিবেন না^{৮-৯};
পিতামহই বা কি বলিয়া পাণ্ডবগণের প্রতি স্নেহ প্রকাশ না করিবেন?
তবে মিথ্যাদর্শী একমাত্র কর্ণই যাবতীয় অনিষ্টের মূল হইতেছে। ঐ
পাণ্ডাব্রা, দুর্মান্তি দুৰ্যোধনের মোহানুবর্তী হইয়া সর্বদাই পাণ্ডবগণের
প্রতি ঘেঁষ করে; যাহাতে তাহাদিগের অনর্থ ঘটে, তদ্বিষয়েই অতিমাত্র

নির্বন্ধ প্রকাশ করিয়া থাকে ; বিশেষত সে স্বয়ং অতিশয় বলবান ; সূতরাং সম্প্রতি তাহার দুঃচরিত্রই আমার অন্তর্দাহের কারণ হইতেছে । অতএব অদ্য আমি তাহার নিকটে গমন করিয়া নিগূঢ় তথ্য (অথাৎ জন্ম বৃত্তান্ত) বিষয় সমস্ত প্রদর্শন-পূর্বক, যাহাতে পাণ্ডুগণের প্রতি তাহার চিত্ত প্রসন্ন হয়, তদ্বিষয়ে চেষ্টা করি । যে রূপে তাহার জন্ম হইয়াছিল, তাহার বিবরণ বিশেষ করিয়া বর্ণন করিব । যৎকালে আমি পিতৃ-ভবনে কুন্তিভোজরাজের অধীনে অন্তঃপুর-মধ্যে বাস করিতাম, তখন ভগবান্ দুর্কাসা ঋষি আমার সেবায় পরিতুষ্ট হইয়া একটি মন্ত্র প্রদান-পূর্বক আমারে এই বর প্রদান করিয়াছিলেন, “ তুমি সন্তান-কামনায় যে কোন দেবতাকে ইচ্ছা হয়, এই মন্ত্র বলে নিকটে আহ্বান করিতে পারিবে । সেইরূপ বিচিত্র বরলাভ করিয়া আমি স্ত্রী-স্বভাব-সুলভ চপলতা-হেতুক, বিশেষত বালভাবপ্রযুক্ত ব্যাকুলিত চিত্তে বার-বার বহুপ্রকার চিন্তা করিতে লাগিলাম । মন্ত্রের বলাবল এবং ব্রাহ্মণের বাক্য-বল পরীক্ষা করিবার নিমিত্ত আমার অত্যন্ত কৌতুহল হইল পরন্তু তৎকালে বিশ্বাসপাত্রী ধাত্রী কর্তৃক সংরক্ষিতা এবং সখীবৃন্দে পরিবৃত্তা থাকায়^{১৩}, বিশেষত ‘কিরূপে দোষের পরিহার হয়, কি প্রকারে পিতার অপবাদ না হয়, কিরূপে আমার স্কৃত হইতে পারে, কি প্রকারেই বা আমি অপরাধিনী না হই^{১৪}’ এইরূপ চিন্তায় ব্যাকুলিতা হওয়ায় এক এক বার উক্ত সংকল্প হইতে পরাঙ্মুখী হইতে লাগিলাম । পরিশেষে একান্ত কৌতুহলাক্রান্ত হইয়া সেই ব্রাহ্মণকে অজ্ঞানতা প্রযুক্ত কন্যা-কালেই সেই লক্ষমন্ত্র উচ্চারণ করত সূর্য্যদেবকে আহ্বান করিলাম^{১৫} । অতএব যে ব্যক্তি কন্যাকালে মদীয় গর্ভে উৎপন্ন হইয়াও পুত্রবৎ পরিরক্ষিত হইয়াছিল, অধুনা সে আপন ভ্রাতৃগণের হিতকর মন্ত্রুক্ত পথ্য-বাক্য কি নিমিত্ত রক্ষা না করিবে^{১৬} ? কুন্তী এইরূপ উত্তম কার্য্য-নিশ্চয় ও প্রয়োজন অবধারণ করিয়া কর্ণের

উদ্দেশ্যে গঙ্গা-তীরে গমন করিলেন^{১৭}। তথায় সেই পরম দয়ালু সত্য-ব্রত উৰ্দ্ধবাহু হইয়া পূৰ্ব্বমুখে বেদোক্ত মন্ত্র উচ্চারণ-পূৰ্ব্বক জপ করিতেছিলেন দেখিয়া তপস্বিনী পৃথাদেবী সন্নিহিতা হইয়া, জপাবসানে স্বকাৰ্য্য-সাধনের প্রতীক্ষায় তাঁহার পশ্চাত্তাগে দণ্ডায়মানা থাকিলেন^{১৮-২০}। বৃষ্টিবংশসন্তুতা পাণ্ডুরাজ-গৃহিণী পৃথাদেবী বহুক্ষণ পর্য্যন্ত প্রচণ্ড মার্ত্তণ্ড-তাপে সন্তাপিতা হওয়ায় পরিশুদ্ধ কমল-মালার ন্যায় স্নানবর্ণা হইয়া পরিশেষে কর্ণের উত্তরীয় বস্ত্রের ছায়া অবলম্বন করিয়া রহিলেন^{২১}।

ধার্মিকবর যতব্রত মহামানী মহাতেজা দিনকর-তনয় কর্ণ, যে পর্য্যন্ত সম্পূর্ণ-রূপে পৃষ্ঠদেশ সন্তপ্ত না হইল, অর্থাৎ অপরাহ্ন পর্য্যন্ত জপ করিয়া পরে পৃষ্ঠ-পরিবর্তন-পূৰ্ব্বক দেখিলেন, কুন্তীদেবী দণ্ডায়মানা। অকস্মাৎ তাঁহারে দৃষ্টি করায় তিনি সন্মিতচিত্তে কৃতাজলি ও প্রণত হইয়া যথা ন্যায়-অভিবাদন-পূৰ্ব্বক তৎকাল সমুচিত পশ্চাত্ত-রূপে সন্তোষণ করিতে লাগিলেন^{২২-২৩}।

কুন্তী-কর্ণ-সমাগমে চতুঃসংসারিংশদধিক শততম

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪৪ ॥

পঞ্চচত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ।

কর্ণ কহিলেন, আমি রাধা গর্ভসন্তুত অধিরথের আত্মজ কর্ণ, আপনাকে অভিবাদন করিতেছি; আপনি কি নিমিত্ত এস্থানে আগমন করিয়াছেন, কি করিতে হইবে, ব্যক্ত করুন।

কুন্তী কহিলেন, কর্ণ! তুমি কুন্তী নন্দন, রাধা নন্দন নহ; অধিরথও তোমার পিতা নহেন; তুমি সূতকুলে উৎপন্ন হও নাই। আমি তোমার জন্মের যে নিগূঢ় বৃত্তান্ত ব্যক্ত করিতেছি, তাহাই নিশ্চয় বলিয়া জান^১। হে পুত্রক! আমি কন্যাবস্থায় প্রথমেই তোমাকে গর্ভে ধারণ

করিয়াছিলাম, স্ততরাং তুমি আমারই কানীন পুত্র, কুন্তিরাজ-ভবনে উৎপন্ন হইয়াছ^৩। হে শত্রুধারিশ্রেষ্ঠ কর্ণ! এই যে ভুবন-প্রকাশকারী ভগবান মরীচিমালী নিত্যকাল গগন-মণ্ডলে বিরাজ করিতেছেন, ইনিই তোমারে মদীয় গর্ভে জন্ম প্রদান করিয়াছেন^৪। হে দুর্কষ পুত্র! আমার পিতৃ-ভবনে তুমি দেবকুমার-সমুচিত অসীম শোভাসমন্বিত মনোহর কুণ্ডল ও কবচে বিভূষিত হইয়া মদীয় গর্ভে জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলে^৫। এক্ষণে ভ্রাতৃগণের সহিত পরিচয় না থাকায় তুমি যে মোহ-প্রযুক্ত দুর্গোপধনের সেবা করিতেছ, তাদৃশ বিচক্ষণ ব্যক্তির তাহা কোন ক্রমেই উপযুক্ত হইতেছে না^৬। হে পুত্র! মানব-ধর্ম-নিরূপণে পণ্ডিতেরা পিতৃবর্গের এবং একমাত্র মেহরস-দর্শিনী জননীর সম্ভাষণ সম্পাদন করাকেই ধর্মের ফল বলিয়া অবধারিত করিয়াছেন। অতএব গর্ভধারিণীর তুষ্টিসাধন করা তোমার অতীব কর্তব্য হইতেছে^৭। পূর্বের অর্জুনের উপাঞ্জিতা যে রাজলক্ষ্মী লোভবশত্ব অসাদুগণ-কর্তৃক অপহৃত হইয়াছিল তুমি যুধিষ্ঠিরের সেই রাজক্ৰী ধৃতরাষ্ট্র-পুত্র-গণ হইতে বলপূর্বক গ্রহণ করিয়া উপভোগ কর, তাহা হইলেই আমার যথেষ্ট তুষ্টি লাভ হয়^৮। কোরবেরা অদ্য কর্ণার্জুনের সমাগম সন্দর্শন করুক। ঐ অসাদু পামরগণ তোমাদিগকে সৌভাত্র-সূত্রে সম্বন্ধ সন্দর্শন করিয়া অবনতি স্বীকার করুক^৯। লোক-মধ্যে রাম কৃষ্ণের নাম যেমন একত্র উচ্চারিত হইয়া থাকে, কর্ণার্জুনের নামও অদ্যাবধি সেইরূপ মিলিত-ভাবে প্রচারিত হউক। আহা! তোমরা উভয়ে একাত্মা হইলে ইহলোকে তোমাদিগের আর কি অসাধ্য থাকিতে পারে^{১০}?

হে কর্ণ! তুমি পঞ্চ সন্যাসে পরিবৃত হইলে, মহাযজ্ঞশ্রী বৈদীর উপরে সুরগণ-পরিবৃত প্রজাপতির ন্যায়, অবশ্যই সূশোভিত হইবে, সন্দেহ নাই^{১১}। তুমি সর্বগুণে উপপন্ন এবং মদীয় সমস্ত শ্রেষ্ঠ বান্ধব-

গণ-মধ্যে জ্যেষ্ঠ; অতএব “সূতপুত্র” এ শব্দটি তোমাতে যেন আর কখনই প্রযুক্ত না হয়; তুমি বীৰ্য্যবান্ পৃথাপুত্র^১।

কুন্তী-বাক্যে পঞ্চচত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৪৫ ॥

ষট্চত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর কর্ণ সূর্য্য-মণ্ডল-বিনির্গতা একটি মেঘময়ী আকাশবাণী শ্রবণ করিলেন। ভগবান্ ভাস্কর পুত্রমেহের বশব্দ হইয়া স্বয়ং সেই সারবতী ভারতী উচ্চারণ করিয়াছিলেন^১। সে বাক্য এই “হে কর্ণ! কুন্তী সত্য কথাই কহিয়াছেন; তুমি নিঃ-সংশয়চিত্তে জননীর ঐ বাক্য প্রতিপালন কর। হে নরশ্রেষ্ঠ! সর্ব্বতোভাবে তদনুযায়ী আচরণ করিলে তোনার ষথেষ্ট মঙ্গল হইবে^২”।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, মাতা কুন্তী এবং পিতা স্বয়ং সূর্য্যদেব-কর্তৃক এইরূপ উক্ত হইলেও সত্যনিষ্ঠ কর্ণ বীরের মতি কিছুমাত্র বিচলিত হইল না^৩। তিনি মাতাকে সন্দেহন পূর্ব্বক কহিলেন, হে কন্ড্রিয়ে! আপনি যে বালিলেন, আপনার আজ্ঞা প্রতিপালন করাই আমার ধর্ম্মের দ্বার-স্বরূপ, এ কথায় আমি শ্রদ্ধা করিতে পারি না^৪। হে মাতঃ! আপনি জাতমাত্র পরিত্যাগ করিয়া আমারে প্রাণ-বিনাশকর যেরূপ ঘোরতর পাপাচরণ করিয়াছিলেন, তদ্বারা আমার যশ কীর্ত্তি সকলই বিলুপ্ত হইয়াছে^৫। আমি যদি কন্ড্রিয়-কুলেই জন্ম গ্রহণ করিয়া থাকি, তথাপি আপনার নিমিত্ত কন্ড্রিয়ের সমুচিত কোন সংস্কারই প্রাপ্ত হই নাই। অতএব বিবেচনা করিয়া দেখুন, কোন শত্রুও কি আপনার অপেক্ষা অধিকতর অহিতাচরণ করিতে পারে^৬? কি আশ্চর্য্যের বিষয়! আপনি কন্ড্রিয়োচিত সংস্কার প্রাপ্তি কালে আমার প্রতি তা-

দৃশ নির্দয় ব্যবহার করিয়া, অর্থাৎ বিধিবিহিত সর্ব-প্রকার আচার ও সংস্কারে বিবর্জিত রাখিয়া, এক্ষণে আত্মা-পাশে নিবদ্ধ করিতে যত্ন করিতেছেন। পূর্বে যখন আপনি মাতার ন্যায় আমার কোন প্রকার হিত চেষ্টাই করেন নাই, তখন নিশ্চয় বোধ হইতেছে, কেবল আত্ম-হিতৈষণা হইয়াই এক্ষণে পুত্র বলিয়া আমাকে সম্বোধন করিতেছেন। কৃষ্ণ-সহচর ধনঞ্জয় হইতে কোন্ ব্যক্তি ভয়-পীড়িত হইতে না পারে? সম্প্রতি পাণ্ডবগণের সভায় বা সংগ্রামে গমন করিলে কোন্ ব্যক্তিই বা আমাকে ভীত বলিয়া অবধারিত না করিবে?। পূর্বে আমি তাহাদিগের ভ্রাতা বলিয়া বিদিত ছিলাম না, এক্ষণে যুদ্ধকালে প্রকাশিত হইয়া যদি তাহাদের পক্ষ অবলম্বন করি, তাহা হইলে সমগ্র ক্ষত্রিয়-মণ্ডল আমাকে কি বলিবে? বিশেষতঃ যাহাতে আমার সুখ হইতে পারে, এরূপ সর্ব প্রকার ভোগ্যবস্তু প্রদান-পূর্বক যুদ্ধ-রাষ্ট্রের পুত্রগণ আমাকে যে এ পর্য্যন্ত যার পর নাই পূজা করিয়া আসিয়াছেন, তাহাই বা এক্ষণে কি বলিয়া বিফল করিতে পারি? শক্রবর্গের সহিত বৈরভাব অবলম্বন করিয়া যাহারা প্রতিনিয়ত আমার উপাগনা করিতেছেন এবং বস্তুগণ যেমন বাসবকে নমস্কার করেন, সেইরূপ সর্বদাই আমার নিকটে বিনম্র-ভাব ধারণ করিয়া রহিয়াছেন^১; যাহারা নদীয় পরাক্রম ও বীৰ্য্যবল-সহকারেই শত্রুগণকে পরাজয় করিবেন বলিয়া আশংসা করিতেছেন; তাহাদিগের সেই মনোরথ আমি কি প্রকারে ছিন্ন করিতে পারি^২? যোরতর ছত্তর সমর সাগরের পর পার প্রাপ্ত হইবার আশয়ে যাহারা আমাকে তরণী-স্বরূপ অবলম্বন করিয়া তাহা হইতে উত্তীর্ণ হইবার বাসনা করিতেছেন, অধুনা কি রূপে আমি তাহাদিগকে পরিত্যাগ করিতে সমর্থ হই^৩? যাহারা দুর্ব্যোধনের নিকট জীবিকা নির্বাহ করে; তাহাদিগের কৃর্তব্য-কর্মের এই প্রকৃত কাল উপস্থিত হইয়াছে; অতএব

এ সময়ে আমি প্রাণ-পরিরক্ষণের প্রত্যাশা না রাখিয়া অবশ্যই তাঁহার প্রত্যাশারার্থে যুদ্ধ করিব^{১৬}। যে সমস্ত অস্থির চিন্তা নরাধমেরা প্রভু-সন্নিধানে চিরকাল উৎকৃষ্ট ভরণ পোষণ প্রাপ্তে কৃতকার্য হইয়া তাঁহার কার্যকাল উপস্থিত হইবে তৎকৃত উপকারের প্রতি কিছুমাত্র দৃষ্টি না রাখিয়া অনায়াসে তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া যায়, সেই ভর্তৃ-পিণ্ডাপহারী অবিদ্বানসী কৃতঘ্ন মহাপাতকিগণের না ইহলোক, না পরলোক, কিছুই থাকিতে পারে না^{১৭-১৮}।

হে জননি! আপনাকে মিথ্যা কহিবার প্রয়োজন কি, ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রগণ নিমিত্ত আমি যাবতীয় বল ও শক্তি বিস্তার-পূর্বক আপনার পুত্রগণের সহিত নিশ্চর্যই যুদ্ধ করিব^{১৯}। দয়া, ধর্ম ও সংপুরুষ-সমুচিত বিশুদ্ধ-চারিত্র্য আনাকে অবশ্যই রক্ষা করিতে হইবেক; অতএব যথার্থ হিতকর হইলেও অন্য আপনার এ বাক্য কোণ ক্রমেই প্রতিপালন করিতে পারি না^{২০}। তবে আমার প্রতি আপনার এ অনুরোধও নিষ্ফল হইবে না; আমি সময়ে প্রবৃত্ত হইয়া কেবল অর্জুনের ব্যতিরেকে আপনার যুধিষ্ঠির, ভীম ও নকুল সহদেব, এই চারি পুত্রের বিনাশ নিমিত্ত যত্ন করিব না। আপনার নিকটে আমি প্রতিজ্ঞা করিয়া বলিতেছি, সময়ে যুধিষ্ঠিরাদি আমার সহনীয় ও বধ্য হইলেও কদাচ তাহাদিগকে বিনষ্ট করিব না। যুধিষ্ঠিরের সৈন্য-মধ্যে কেবল অর্জুনের সহিত আমার যুদ্ধ হইবে; কেন না সময়ে অর্জুনকে বিনষ্ট করিলেই আমি যথেষ্ট ফল লাভ করিব অথবা অর্জুন কর্তৃক নিহত হইয়া যশোযুক্ত হইব^{২১-২২}। হে যশস্বিনি! আপনার পঞ্চ পুত্র কদাপি বিনষ্ট হইবে না; কারণ অর্জুন আমার হস্তে নিহত হইলে আমি জীবিত থাকিব অথবা আমি অর্জুনের হস্তে নিহত হইলে অর্জুন জীবিত থাকিবে; এইরূপে আপনি চিরকাল পঞ্চ পুত্রের মাতা হইয়া স্বচ্ছন্দে কাল যাপন করিবেন^{২৩}।

কর্ণের এই বাক্য শ্রবণে কুন্তী দুঃখাবেগে কম্পিত-কলেবরা হইয়া সেই অদীর্ঘ-ঐর্ষ্যশালী অবিচলিতচিত্ত মহাবীর কর্ণকে আলিঙ্গন করত কহিলেন^{১৪}, হে পুত্রক ! তুমি যাহা বলিতেছ, তাহাই সম্ভবপর বোধ হইতেছে; এই উপস্থিত সময়ে কোরবেরা ক্ষয় প্রাপ্ত হইবে; কি করি, দৈববল সর্বোপরি প্রবল^{১৫}। হে শত্রু কর্ণ ! তুমি যে যুধিষ্ঠিরাদি ভ্রাতৃ-চতুষ্টয়ের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত না হইবার প্রতিজ্ঞা-পূর্বক তাহাদিগের প্রতি অভয় প্রদান করিলে, তোমার এই প্রতিজ্ঞাটি যেন সম্যক রূপে প্রতিপালিতা হয়^{১৬}।

অনন্তর কুন্তী কর্ণকে এই কথা বলিলেন, পুত্র ! তোমার কল্যাণ হউক; তুমি অরোগী হইয়া কুশলে কালাতিপাত কর। কর্ণও অবনত-মস্তকে তাঁহাকে ‘যে ভ্রাতা’ এই কথা বলিলেন; তৎপরে উভয়ে বিচ্ছিন্ন হইয়া পৃথক পৃথক দেশে গমন করিলেন^{১৭}।

কুন্তী-কর্ণ-সংবাদে ষট্চত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১১৬ ॥

সপ্তচত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, এ দিকে অরিন্দম কৃষ্ণ হস্তিনা হইতে উপ-শ্লষ্য নগরে উপনীত হইয়া পাণ্ডবগণ-সন্নিধানে তথাকার সমস্ত বৃত্তান্ত আদ্যোপান্ত বর্ণন করিলেন^১। বহুক্ষণ পর্য্যন্ত সন্তোষ ও পুনঃপুনঃ প্রশংসা করিয়া পরিশেষে বিশ্রামার্থে তিনি স্বকীয় বাস-ভবনে গমন করিলেন^২। অনন্তর দিনকর অস্ত-ভূধর-শিখর অবলম্বন করিলে, পাণ্ডু-বেরা পঞ্চ সহোদর, নিরাট-প্রভৃতি সমস্ত নরপতিগণকে বিদায় করিয়া সাধং কালীন সন্ধ্যাকৃত্য সমাধান পূর্বক কৃষ্ণের অনুধ্যান-পরায়ণ ও তদ্যাত মানস হইয়া অবিলম্বে তাঁহারে মিকটে আনয়ন-পূর্বক পুনরায় মন্ত্রণা করিতে লাগিলেন^{৩-৫}।

যুধিষ্ঠির কহিলেন, হে পুণ্ডরীকাক! তুমি হস্তিনাপুরে গমন করিয়া সভা-মধ্যে দুর্যোধনকে কি কথা কহিয়াছিলে, তাহা বিশেষ করিয়া আমাদিগের নিকটে বর্ণন কর।

বাহুদেব কহিলেন, আমি হস্তিনায় গমন করিয়া কুরুসভা-মধ্যে দুর্যোধনকে, যাহা সত্য-ন্যায্যোপেত ও হিত, তাহাই বলিয়াছিলাম; কিন্তু সেই চর্যমতি কোন ক্রমেই তাহা গ্রহণ করিল না।

যুধিষ্ঠির কহিলেন, হে ক্ৰমকেশ জনাৰ্দ্দন! হুরাজা দুর্যোধন কুপথ-গামী হইলে, কুরুবৃদ্ধ পিতামহ সেই ক্রোধন-প্রকৃতি পাপাত্মাকে কিরূপ উক্তি করিলেন; ভরদ্বাজ-নন্দন মহাত্মা আগাধ্যাই বা কি বলিলেন; পিতা ধৃतरাষ্ট্র ও জননী গান্ধারী কি কথা কহিলেন; আমাদিগের কনিষ্ঠ ভ্রাতা, ধার্মিকবর বিদুর, যিনি আমাদিগের নিমিত্ত সততই শোকতাপে সমস্ত দুঃখ সহিয়াছেন, তিনিই বা দুর্যোধনকে কি বলিলেন এবং সভাসভাসীন সমস্ত ভূপালবর্গই বা কিরূপ সম্ভাষণ করিলেন; তৎসমুদায় যথার্থরূপে কীৰ্ত্তন কর। হে কেশব! কুরুশ্রেষ্ঠ ভীষ্ম ও ধৃतरাষ্ট্র এবং অন্যান্য সভাসদ-সমস্ত সভা-মধ্যে সেই কান-লোভাভিভূত মন্দমতি প্রাজ্ঞমানী দুর্যোধনকে তাহার অপ্রিয়ভূত যে যে কথা কহিয়াছিলেন, সকলই তুমি আমার নিকটে ব্যক্ত করিয়াছ, কিন্তু তৎসমুদায় আমার হৃদয়ঙ্গম হয় নাই^{১১-১২}; অতএব তাঁহাদিগের সেই বচনাবলি পুনরায় শ্রবণ করিতে আমার একান্ত অভিলাষ হইতেছে। হে বিভো গোবিন্দ! যাহাতে যথা ষোগ্য-কাল অতীত না হয়, তাহার সম্বিধান কর; হে ভাতৃ কৃষ্ণ! যেহেতু তুমিই একমাত্র আমাদিগের গতি, তুমিই প্রভু এবং তুমিই গুরু-স্বরূপ হইয়াছ^{১৩}।

বাহুদেব কহিলেন, হে রাজেন্দ্র! কুরু-সভা-মধ্যে রাজা দুর্যোধন কৰ্ত্তব্য বেকরূপ উক্ত হইয়াছিল, তাহা বর্ণন করিতেছি, শ্রবণ করিয়া হৃদয়ঙ্গম করুন^{১৪}। আমার যে সমস্ত বক্তব্য ছিল, তাহা শ্রবণ করাইলে,

শ্রুতরাষ্ট্রতনয় হাস্য করিয়া উঠিল; তাহাতে ভীষ্ম অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া এইরূপ কহিতে লাগিলেন^৫, হে দুর্ব্যোধন! কুলের রক্ষা নিমিত্ত আমি তোমাকে এই যে কথা বলিতেছি, ইহা সম্যক রূপে বোধগম্য কর। হে রাজশার্দূল! তাহা শ্রবণ করিয়া স্ব কুলের হিতসাধনে যত্নবান হও^৬। হে তাত! আমার পিতা শান্তনু লোক-বিখ্যাত ছিলেন। প্রথমে আমিই তাঁহার একমাত্র পুত্র ছিলাম^৭। পশ্চিমে এক পুত্রকে পুত্র বলিয়াই গণনা করেন না; একারণ আর একটি পুত্রের নিমিত্ত পিতার একান্ত ইচ্ছা হইল^৮। ‘কিনে আমার কুলের উচ্ছেদ না হয়, কি প্রকারেই বা আমার যশ বিস্তৃত হয়’ এইরূপ চিন্তাই তাঁহার ঐ ইচ্ছার মূলীভূত কারণ। জনকের উক্ত মনোরথ জানিতে পারিয়া আমি ব্যাসদেব-জননী সত্যবতীকে আপন মাতৃ-স্বরূপে আনয়ন করিলাম। কুলরক্ষা এবং পিতার অভিলাষ পূরণার্থে আমি দুষ্কর প্রতিজ্ঞা করিয়াও ঐ কর্ম সম্পন্ন করিয়াছিলাম। সেই প্রতিজ্ঞানুসারে আমি যে রাজ্য হইতে পারি নাই এবং চিরকাল উর্দ্ধরেতা হইয়া অবস্থিতি করিতেছি, তাহা তোমার বিলক্ষণ বিদিত আছে। রাজ্যপদ প্রাপ্ত হই নাই বলিয়া আমার কোন কালেই বিষাদ বা পরিতাপের আবির্ভাব হয় নাই। স্বকৃত প্রতিজ্ঞাপালন করত আমি হৃষ্ট ও সন্তুষ্টচিত্তে জীবন ধারণ করিতেছি^{৯,১০}।

হে রাজন! কালক্রমে ঐ সত্যবতী জননীর গর্ভে শ্রীমান্ কুরুকুল-ধুরন্ধর ধার্মিকবর মহাবাহু বিচিত্রবীৰ্য্যের জন্ম হইল^{১১}। পিতার স্বর্গলাভ হইলে, আমি ঐ কনিষ্ঠ ভ্রাতাকে আপন রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত করিলাম। বিচিত্রবীৰ্য্য রাজ্য হইলেন, আমি অশচর থাকিয়া তাঁহার পোষ্য হইয়া কাল যাপন করিতে লাগিলাম^{১২}। হে রাজেন্দ্র! তাঁহার বিবাহের কাল উপস্থিত হইলে, উপযুক্ত কন্যা আহরণ করিয়া বিবাহ দিলাম। সেই বিবাহ উপলক্ষে আমাকে যে বহুল পার্শ্বিক-কুলকে

পরাজিত করিতে হইয়াছিল, তাহা তুমি বহু বার শ্রবণ করিয়াছ^{১৩}। অনন্তর আমি পরশুরামের সহিত সমরে বশু-যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে প্রজা-কুল ভয়ব্যাকুল হইয়া বিচিত্রবীৰ্য্যকে দূরে স্থাপিত করিল^{১৪}। অবোধ ভ্রাতা ক্রীসঙ্গে সাতিশয় আসক্ত হওয়ায় অচিরেই বশ্মারোগে আক্রান্ত হইলেন। এইরূপে কুরু-রাজ্য অরাজক হইলে, যখন সুরপতি বারি-বর্ষণে বিরত হইলেন, তখন প্রজাগণ ভয় ও ক্ষুধায় পীড়িত হইয়া মৎসলিধানে সত্তর প্রধাবিত হইল^{১৫}। সকলে সমবেত হইয়া আমাকে এই বলিয়া অশ্রুরোধ করিতে লাগিল, “হে শান্তশুকুলবর্জন! রাজ-বিবজ্জিত হওয়ায় আপনার প্রজা-সমুদায় সংহার দশায় উপনীত-প্রায় হইল; অতএব আমাদিগের কল্যাণের নিমিত্ত অধুনা আপনিই রাজ্যভার গ্রহণ করুন। আপনার প্রসাদে আমাদিগের জৈতি অখণ্ড শস্যাহানিকর অনাবৃষ্টি-প্রভৃতির অপনোদন হউক^{১৬}। হে গাঙ্গেয়! নিদারুণ ব্যাধি-নিকর-দ্বারা একান্ত প্রপীড়িত হওয়ায় সমস্ত প্রজাপুঞ্জ অন্नावশিষ্ট হইয়াছে; যাহারা এ পর্যন্ত জীবিত আছে, তাহাদিগেরই পরিত্রাণার্থে মনোনিবেশ করুন^{১৭}। হে বীর! অধুনা আপনার অশ্রু-গ্রহ ব্যতীত আমাদিগের মনোবেদনার উপশম হইবার আর উপায়া-স্তর নাই; অতএব কৃপা বিতরণ-পূর্বক ধর্ম্মানুসারে প্রজাপালন করুন; আপনি জীবিত থাকিতে যেন সমস্ত সাম্রাজ্যের বিনাশ উপ-স্থিত না হয়^{১৮}”।

ভীষ্ম কহিলেন, প্রজাগণের এইরূপ বহুতর কাতরোক্তি শ্রবণেও আমার চিত্ত কিছুমাত্র ক্ষোভিত বা বিচলিত হইল না। সাধুগণ-চরিত সদাচার স্মরণ করিয়া আমি পূর্বকৃত প্রতিজ্ঞা রক্ষণেই তৎপর থাকি-লাম। তখন সমস্ত পুরবাসি-বর্গ, আমার মাতা, কল্যাণময়ী সত্যবতী, ভৃত্য, পুরোহিত, আচার্য্য ও বহু-শাস্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণগণ, সকলেই অতি-মাত্র সন্তপ্ত হইয়া আমাকে রাজ্যপদ গ্রহণে অশ্রুরোধ করত কহি-

লেন^{২৪.৩০}, হে মহাত্মা! আমাদিগের হিতার্থে তুমি রাজ-সিংহাসনে আরোহণ কর; তুমি বিদ্যমান থাকিতেও তোমার পিতামহ প্রতীপ মহারাজের রক্ষিত এই বিস্তীর্ণ সাম্রাজ্য যে বিনাশ প্রাপ্ত হইবে, ইহা অত্যন্ত পরিতাপের বিষয়^{৩১}!

ঐহাদিগের এই বাক্য শ্রবণে আমি অতিশয় দুঃখিত ও কাতর হইয়া কৃতাজ্জলিপুটে ঐহাদিগকে পুনঃপুন নিবেদন করিলাম, আমি পিতার গৌরব রক্ষা ও কুলরক্ষা নিমিত্ত রাজত্ব-রহিত ও উর্দ্ধরেতা হইবার প্রতিজ্ঞা করিয়াছি, অথুনা কি প্রকারে রাজ্যভার গ্রহণ করিতে পারি? সানান্যত সকলকে এইরূপ কহিয়া পরিশেষে অঞ্জলিবন্ধন-পূর্বক মাতাকেও এই বলিয়া বারংবার প্রসাদিতা করিলাম, জননি! আমি আপনার নিমিত্তই উক্ত রূপ দুঃশ্চন্দ্র্য প্রতিজ্ঞা-পাশে আবদ্ধ হইয়াছিলাম, অতএব আপনি আর আমাকে রাজ্যভার গ্রহণের আজ্ঞা করিবেন না। হে অশ্ব! কুরুবংশ-সম্ভূত বিশেষত শান্তশুর ঔরসে উৎপন্ন হইয়া আমি কি বলিয়া প্রতিজ্ঞাভঙ্গ করিব? শুদ্ধ আপনার নিমিত্তই আমি যখন ঐ প্রতিজ্ঞায় আরত হইয়াছি, তখন আপনিই বা কি বলিয়া উহা উল্লঙ্ঘন করিতে প্রবৃত্তি দিতেছেন? অতএব হে পুত্রবৎসলে! আপনার প্রেয ও দাস-স্বরূপ হইলেও আমি এ আজ্ঞাটি কোন মতেই প্রতিপালন করিতে পারি না।

মহারাজ! আমি মাতা ও পৌরজন-বর্গকে এইরূপে অমুনয় করিয়া পরিশেষে ভ্রাতৃ-জায়ার গর্ত্তে পুত্রোৎপাদন নিমিত্ত মহামুনি ব্যাসদেবকে প্রার্থনা করিলাম। সে জন্য জননীও ঐহাকে বিস্তর অনুরোধ করিলেন। হে ভরতসত্তম! মুনিবর আমাদিগের প্রার্থনায় প্রসন্ন হইয়া তিনটি পুত্র উৎপন্ন করিলেন^{৩২.৩৮}। তন্মধ্যে তোমার পিতা ধৃতরাষ্ট্র অন্ধ হইয়াছিলেন, সুতরাং জ্যেষ্ঠ পুত্র হইলেও ইন্দ্রিয়-বৈকল্য-হেতুক রাজ্য হইতে পারেন নাই। লোক-বিখ্যাত মহাত্মা পাণ্ডুই রাজ্য

প্রাপ্ত হইয়াছিলেন^{৩১}। তিনি যখন রাজা হইয়াছিলেন, তখন তাঁহার পুত্রেরা অবশ্যই তাঁহার উত্তরাধিকারী। অতএব হে বৎস! অনর্থক কলহ করিও না, রাজ্যের অর্দ্ধ অংশও পাণ্ডবদিগকে প্রদান কর!^{৩২} বিবেচনা করিয়া দেখ, আমি জীবিত থাকিতে কোন্ ব্যক্তি রাজ্যশাসনে সমর্থ হইতে পারে? অতএব কদাচ আমার বাক্যে অনাস্থা প্রদর্শন করিও না; আমি সর্বদাই তোমাদিগের কেবল শান্তি ইচ্ছা করিতেছি^{৩৩}। তোমার ও তাহাদিগের প্রতি আমার কিছুমাত্র বিশেষ নাই। আমি তোমাকে যেরূপ উপদেশ প্রদান করিলাম, তোমার পিতা মাতা ও বিদুরেরও এই মত^{৩৪}। হে তাত! বৃদ্ধগণের বাক্য অবশ্যই শ্রোতব্য; অতএব আমার এই বাক্যে কোন শঙ্কা না করিয়া আপনার ও অখিল ভূমণ্ডলের মঙ্গল-সাধন কর; নিরর্থক সর্বনাশে প্রবৃত্ত হওয়া কোন মতেই বিধেয় নহে^{৩৫}।

শ্রীকৃষ্ণ-বাক্যে সপ্তচত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৪৭ ॥

অষ্টচত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

বাসুদেব কহিলেন, ভীষ্মের বাক্য্য বশান হইলে, বচনক্ৰম দ্রোণাচার্য্য নৃপগণ-সন্নিধানে দুর্য্যোধনকে সন্দোধান পূর্ব্বক আপনার শুভকর এই বাক্য বলিলেন^১, হে তাত! প্রতীপ-নন্দন শান্তনু যেমন কুলরক্ষার্থে কৃতসঙ্কল্প ছিলেন এবং তদীয় পুত্র দেবব্রত ভীষ্ম কুলরক্ষা নিমিত্ত যেরূপ স্থিরনিশ্চয় হইয়াছিলেন^২, সেইরূপ সত্যবন্ধ ও জিতেন্দ্রিয় পাণ্ডুনরপতিও কুরুকুলের ধুরন্ধর ছিলেন। সেই সমাধিনিষ্ঠ ভুব্রত-পরায়ণ ধর্ম্মাত্মা স্বয়ং রাজা হইয়াও অগ্রজ ধৃতরাষ্ট্র এবং কনিষ্ঠ বিজয়কে স্বকীয় রাজ্যপদ সমর্পণ করিয়াছিলেন^৩। হে রাজন! কুরুশ্রেষ্ঠ নরপতি পাণ্ডু ধৃতরাষ্ট্রকে সিংহাসনে সংস্থাপন পূর্ব্বক

ভাৰ্য্য্য-দ্বয় সমভিব্যাহারে অরণ্যে প্রস্থান করিলেন^১। তখন পুরুষব্যাঘ্র বিহ্বর স্বাভাবিক বিনীতভাবে অধস্তন থাকিয়া কিকরের ন্যায় চামর-ব্যজন হস্তে লইয়া ধৃতরাষ্ট্রের উপাসনা করিতে লাগিলেন^২ এবং যাবতীয় প্রজাপুঞ্জ ও নরাধিপতি পাণ্ডুরাজের ন্যায় ধৃতরাষ্ট্রকে যথানিয়মে রাজ-সম্মান প্রদান করিতে থাকিল^৩।

পরপুর-বিজয়ী পাণ্ডুরাজ ধৃতরাষ্ট্র ও বিহ্বরের প্রতি রাজ্যভার সম-র্পণ করিয়া সকল ভূমণ্ডল পর্য্যটন করিতে লাগিলেন। এদিকে সত্য-প্রতিজ্ঞ বিহ্বর কোষসঞ্চয়, দান, ভৃত্যবর্গের তত্ত্বাবধান ও ভরণ পো-ষণ-বিষয়ে নিযুক্ত হইলেন^৪ আর পরপুরজয় মহাতেজা ভীষ্ম সন্ধি-বিগ্রহাদি বিষয়ে ব্যাপৃত থাকিয়া রাজগণ-সন্নিধানে দানোপাদানাদি কার্য্য সকলের পর্য্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন^৫। মহাবল-সম্পন্ন নর-পতি ধৃতরাষ্ট্র সিংহাসনে আরুঢ় হইলে, মহাত্মা বিহ্বর সর্বদাই তাঁহার সন্নিহিত থাকিতেন^৬। অতএব হে জনাধিপ! তুমি সেই ধৃতরাষ্ট্রের কুলে জন্মগ্রহণ করিয়া কি বলিয়া কুল-ভেদ-সম্পাদনে প্রবৃত্ত হইতেছ? ছদ্মবৃত্তি পরিহার-পূর্ব্বক ভ্রাতৃগণের সহিত মিলিত হইয়া অমুত্তম ভোগ-সমস্ত উপভোগ কর^৭। হে রাজসত্তম! যুদ্ধ-ভীকৃত্য বা অর্থ-লালসাহেতুক আমি তোমাকে এই কথা বলিতেছি, কদাচ এরূপ বিবেচনা করিও না; ভীষ্মের প্রদত্ত অর্থই আমি ভোগ করিতেছি, তোমার দত্ত নহে^৮। হে জনাধিপ! তোমার নিকটে জীবনোপায় প্রার্থনা করিতে আমার কখনই আকাঙ্ক্ষা হইবে না। যে স্থানে ভীষ্ম সেই স্থানেই দ্রোণ, ইহা নিশ্চয় জানিবে। এক্ষণে ভীষ্ম বাহা কহিবেন; তদনুসারে কার্য্য কর^৯;—পাণ্ডুপুত্রদিগকে রাজ্যের অর্দ্ধাংশ প্রদান কর। হে তাত! আমি পাণ্ডবগণের ও তোমাদিগের সমান আচার্য্য-কর্ম্ম করিয়াছি; অতএব উত্তর পক্ষেই আমার সর্বদা সমান হেহ^{১০}। আমার নিকটে অশ্বখাণ্ডা যেমন, শ্বেতবাহন ধনঞ্জয়ও সেইরূপ। কলত

বহুল বাক্য-বায় করিবারই বা প্রয়োজন কি, যেখানে ধর্ম সেই
খানেই জয়^{১৬}।

বাসুদেব कहিলেন, মহারাজ! অমিত-তেজা দ্রোণাচার্য এইরূপ
কহিলে পর, সত্যপ্রতিজ্ঞ সকল-ধর্মজ্ঞ বিদ্বৎ প্রত্যাবর্তন-পূর্বক ভীষ্মের
মুখাবলোকন করত কহিতে লাগিলেন^{১৭}, দে দেবব্রত! আমি যাহা
বলিতেছি, একবার নিবিষ্ট-চিত্তে বোধগম্য করুন। আপনি যে প্রনয়
কৌরব-বংশের পুনরুজ্জ্বল করিয়াছেন, সেই নিমিত্তই কি আমার
ভূয়োভূয় বিলাপ ও আর্তনাদের প্রতি উপেক্ষা করেন? নিঃকলক
কুরুকুলে এই কুলদূষণ হুয়োধন কে? ঈদৃশ দুর্কিনীত পাপাত্মা কদাচ
এ কুলের যোগ্য নহে; কিন্তু কি আশ্চর্য্য! আপনি ঐ লোভাভিত্ত, অ-
নার্য্য, অকৃতজ্ঞ, নষ্টমতির মতামুবর্তন করিতেছেন। যে নরাধম
ধর্মার্থদর্শী জনকের শাসন অবহেলন করিতেছে, তাহার নিমিত্ত এই
সমস্ত কৌরব-কুল যে নির্মূল হইবে, তাহাতে আর সন্দেহ কি^{১৮-২১}?
অতএব হে মহারাজ! যাহাতে সকলের বিনাশ না হয়, এখনও তাহার
উপায় করুন। যেমন চিত্রকর আলেখ্য রচনা করিয়া স্থাপিত করে,
তদ্রূপ আপনি আমাকে, মৃতরাষ্ট্রকে এবং অপরাপর সকলকেই
স্থাপিত করিয়া রাখিয়াছেন। হে মহাবাহো! প্রজাপতি প্রজা সৃষ্টি
করিয়া কালক্রমে তাহার যেমন সংহার করেন, তদ্রূপ আপনি
এই কুলের সৃষ্টি করিয়া এক্ষণে সংহার করিবেন না। আপনি স্বয়ং
যে কুলের রক্ষা করিয়াছেন, সম্প্রতি তাহার ধ্বংসদশা দৃষ্টি করিয়াও
উপেক্ষা করিবেন না। অবশ্যজ্ঞাবী সংহার সময় উপস্থিত হইল বোধ
করিয়া যদিও আপনার মতিভ্রংশ হইয়া থাকে, তবে আমাকে ও
মৃতরাষ্ট্রকে সমভিব্যাহারে লইয়া বনেগমন করুন, নতুবা অদ্যই এই
খলবুদ্ধি হুহুমতি হুয়োধনকে অবিলম্বে বধন করিয়া পাণ্ডবগণ-পরি-
রক্ষিত এই ভারতরাজ্যের শাসন করুন। হে রাজশাক্ষী! দেখুন,

কুরু ও পাণ্ডবগণের এবং অমিত-ভৈরবী ভূপালগণের মহান্ বিধং
বিলোকিত হইতেছে ; অতএব এখন ও প্রসন্ন হউন ।

মহাত্মা বিহর এই কথা কহিয়া দীনচিস্তে বারম্বার দীর্ঘ নিশ্বাস পরি-
ত্যাগ পূর্বক নিমন্ত হইয়া চিন্তা করিতে লাগিলেন^{২২-২৭}।

তদনন্তর কুলনাশ-ভীতা সুবল-রাজ-নন্দিনী গান্ধারী নৃপগণ-সমক্ষে
সেই অতি নৃশংস পাপমতি পুত্র হৃষ্যোদনকে সম্বোধন করিয়া ক্রোধ-
ভরে ধর্ম্মাধীনগত এইরূপ বাক্য উক্ত করিলেন^{২৮}, রে হৃষ্যক্কে !
এই রাজসভা-মধ্যে যে সমস্ত নরাধিপ, ব্রহ্মধিগণ ও অন্যান্য সভাসদগণ
প্রবিন্ট হইয়াছেন, তাঁহারা সকলেই শ্রবণ করুন, আমি তোমার অপ-
রাধের কথা ব্যক্ত করি ;—অমাত্যগণে পরিবৃত ও রাজপরিচ্ছদে
সজ্জিত হইয়া তুই যে কত দূর পাপকর্ম্মের অনুষ্ঠান করিতেছিস্,
তাহার সীমা নির্দেশ করি^{২৯} ! রে পাপবৃকে ! কুরুগণের রাজ্য আনু-
পূর্বক ভোজ্য অর্থাৎ পর পর অধিকারি-ক্রমে ভোক্তব্য, ইহাই আমা-
দিগের ক্রমাগত কুলধর্ম্ম ; কিন্তু অরে নৃশংস-কর্ম্মনু ! তুই দুর্নীতি-
পরতন্ত্র হইয়া সে ধর্ম্মে জলাঞ্জলি প্রদান-পূর্বক চিরন্তন কুরুরাজ্যের
ধ্বংসবিধানে প্রবৃত্ত হইতেছিস্^{৩০} ! অরে হৃষ্যোদন ! মনীষী ধৃতরাষ্ট্র
ও তাঁহার অনুজন্মা দূরদর্শী বিহর, ইহাৱাই উভয়ে রাজ্যপদে প্রতি-
ষ্ঠিত ছিলেন, এক্ষণে তুই মোহ-পরবশ হইয়া ইহাদিগকে অতিক্রম-
পূর্বক কি বলিয়া রাজত্ব প্রার্থনা করিস্^{৩১} ? ভীষ্ম বর্ত্তমান থাকিতে
মহানুভাব অঙ্গরাজ ও বিহর, ইহারাও কদাপি স্বাধীন হইতে পারেন
না । কিন্তু এই ধর্ম্ম পরায়ণ নরশ্রেষ্ঠ মহাত্মা গদানন্দন রাজ্য-বাসনা
পরিত্যাগ করিয়াছেন^{৩২} । সেই নিমিত্তই এই অপরিভবনীয় রাজ্য
পাণ্ডুরাজের হস্তগত হইয়াছিল । অতএব এক্ষণে তাঁহার পুত্রগণ ভিন্ন
অন্য কে ন্ ব্যক্তি ইহার প্রভু হইতে পারে ? শুদ্ধ পাণ্ডবেরাই পুত্র-
পৌত্রাদি ক্রমে, পিতৃগিত্যমহ-সম্বন্ধীয় এই সমগ্র রাজ্য-সম্পদের অধি-

কারী; আর কাহারও ইহাতে স্বত্ব নাই^{৩৩}। অসীম-মনীষা-সম্পন্ন সত্য-প্রতিজ্ঞ কুরুকুল-মুখ্য মহাত্মা দেবব্রত ভীষ্ম যাহা বলিতেছেন, তাহার কিছুমাত্র অন্যথা না করিয়া আমাদিগের তদনুযায়ী কার্য্য করাই সর্ব্বতোভাবে কর্ত্তব্য, — স্বধর্ম্ম পরিপালন করত পাণ্ডবদিগকেই নিজ রাজ্য প্রদান করা বিধেয়^{৩৪}। ধৃতরাষ্ট্র ও বিহ্বর, ইহারাও উভয়ে একবাক্য হইয়া মহাব্রত ভীষ্মদেবের অনুজ্ঞাক্রমে গৃহস্থ এই বাক্যই ব্যক্ত করুন। তাহা হইলেই যথার্থ স্ত্রীস্বদের কার্য্য এবং ধর্ম্মের পুরস্কার করা হয়। মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র ও শান্তনু নন্দন ভীষ্ম-কর্ত্তৃক অনুজ্ঞাত ও পুরস্কৃত হইয়া ধর্ম্মপুত্র যুধিষ্ঠির ন্যায়ানুগত এই কুরুরাজ্য-ধর্ম্মানুসারে স্ত্রীদীর্ঘকাল শাসন করুন^{৩৫-৩৬}।

ত্রীকৃষ্ণ-বাক্যে অষ্টচত্বারিংশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৪৮ ॥

একোনপঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

বাসুদেব কহিলেন, নরনাথ! গান্ধারীর বাক্যাবসানে জনেশ্বর ধৃতরাষ্ট্র রাজগণ-সন্নিধানে দুর্ক্যোবনকে এইরূপ কহিতে লাগিলেন^১, বৎস! যদি তোমার পিতৃ গৌরব রক্ষা করিতে বাসনা থাকে, তবে তোমার কল্যাণের নিমিত্ত আমি যে কথা বলিতেছি, সম্যক্ রূপে হৃদয়ঙ্গম করিয়া তাহারই অনুষ্ঠান কর^২। হে ভরতশ্রেষ্ঠ! দেখ, প্রথমে প্রজাপতি সোম কুরুবংশ-বর্দ্ধনের প্রবর্ত্তক হইয়াছিলেন; এই মহাষ নন্দন যযাতি সোম হইতে ষষ্ঠ পুরুষ^৩। যযাতির রাজধি-প্রধান পঞ্চ পুত্র হয়; তন্মধ্যে মহাতেজা যুধ সর্ব্ব জ্যেষ্ঠ; স্ত্রীরাং তিনিই সকলের প্রভু ছিলেন^৪। হে তাত! তাঁহার কনিষ্ঠ পুত্র! তিনিই আমাদিগের বংশবর্দ্ধনকর্ত্তা। বৃষপর্ব্ব-রাজের দুহিতা শর্ম্মিষ্ঠার গর্ভে তাঁহার জন্ম হয়^৫। হে ভরত শ্রেষ্ঠ! যুধ দেবযানীর পুত্র এবং অমিত-ভেজস্বী

শুক্রাচার্য্যের দৌহিত্র । সেই মহাবীর হইতেই যাদব-কুলের উৎপত্তি হয় । দুর্ব্বন্ধির পরতন্ত্র হইয়া তিনি সম্পূর্ণ দর্প সহকারে সমস্ত ক্ষত্রিয়-মণ্ডলকে অবমানিত করিয়াছিলেন^১ এবং বলগর্বে বিমোহিত হইয়া জনকের শাসনও অবহেলন করিয়াছিলেন । সেই মহাবল-সম্পন্ন অপরাজিত যুধু পিতাকে ও ভ্রাতৃবর্গকে অবজ্ঞা করিয়া এই চতুঃসীমাবদ্ধ সমগ্র ভূমণ্ডলে বাহুবল বিস্তার-পূর্ব্বক অখিল নহীপাল-বৃন্দকে বশবর্ত্তী করত হস্তিনানগরে অবস্থিত হইয়াছিলেন^২ । হে গান্ধারে ! তাঁহার পিতা নৃষ-নন্দন যযাতি সাতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া সেই দুর্ব্বৃত্ত পুত্রকে অভিশপ্ত ও রাজ্যচ্যুত করিলেন^৩ । যত্নর অপর যে সকল ভ্রাতারা বল দর্পিতা হইয়া তাঁহার অনুবর্ত্তী ছিলেন ; তাঁহারাও ক্রোধান্বিত মহারাজ যযাতির শাপগ্রস্ত হইলেন^৪ । সর্ব্বকনিষ্ঠ পুরু পিতার বশবর্ত্তী ছিলেন বলিয়া সেই নৃপ সত্তম যযাতি তাঁহারে স্বীয় রাজ্যে অভিষিক্ত করিলেন^৫ । অতএব বিবেচনা করিয়া দেখ, কুপুত্র হইলে জ্যেষ্ঠও পরিত্যক্ত হইয়া পিতৃ-রাজ্যে বঞ্চিত হইয়া থাকে এবং বৃদ্ধোপাসেবী কনিষ্ঠেরাও সদৃশ-নিকর-দ্বারা রাজত্ব প্রাপ্ত হয়^৬ ।

এইরূপ আরও একটি নিদর্শন অবলোকন কর, আমার প্রপিতামহ পৃথিবীপাল প্রতীপ সর্ব্ব-ধর্ম্মজ্ঞ ও ত্রিলোক-বিখ্যাত হইয়া ধর্ম্মানুসারে রাজ্যাশাসন করিতেন । হে তাত ! সেই রাজসিংহের দেবকল্প মহাযশস্বী তিনটি পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে দেবাপি জ্যেষ্ঠ, বাহ্লিক দ্বিতীয় আর আমার পিতামহ ধৃতিমান্ শান্তশ্রু কনিষ্ঠ^{৭-৯} । রাজসত্তম মহাতেজা দেবাপি সাতিশয়ধার্ম্মিক, সত্যবাদী, পিতৃ শুশ্রূষানিরত, পৌর ও জনপদ বা-সীদিগের প্রিয়পাত্র, সাধুগণের সৎকার ভাজন, কি বালক, কি বৃদ্ধ, সকলেই দেবাপিকে অস্তঃকরণের সহিত প্রীতি করিত । ফলত তিনি বদান্য, সত্যপ্রতিজ্ঞ, সর্ব্বলোকের হিতকার্য্যে নিরত, পিতৃশাসনে স্থিত, ব্রাহ্মণগণের আজ্ঞানুবর্ত্তী এবং কুষ্ঠরোগে দুঃখিত ছিলেন । অপিচ

মহাত্মা বাহ্লিক ও শান্তমুর প্রিয় ভ্রাতা ছিলেন। সেই ঐকান্ত-
ভূত মহাত্মগণ-মধ্যে পরম সৌভ্রাতৃ-ধর্ম প্রতিনিয়েতই বিরাজমান ছি-
লেন^{১১-২০}।

কালক্রমে নৃপসন্তম বৃদ্ধরাজ প্রতীপ শাস্ত্র-বিধানানুসারে জ্যেষ্ঠ
পুত্রের অভিষেক নিমিত্ত আয়োজন করিতে লাগিলেন^{২১};—অভি-
ষেকের উপযোগী যাবতীয় মঙ্গল্য দ্রব্য সমস্ত আহরণ করাইলেন।
কিন্তু ব্রাহ্মণ ও প্রাচীনবর্গ পৌর জানপদগণের সহিত একবাক্য হইয়া
দেবাপির রাজ্যাভিষেক নিবারণ করিলেন। রাজা অভিষেক নিবারণ-
বার্ত্তা শ্রবণে অশ্রুকণ্ঠ হইয়া পুত্রের নিমিত্ত অতিশয় শোক করিতে
লাগিলেন^{২২-২৬}।

এইরূপে দেবাপি বদান্য ধর্মজ্ঞ, সত্যপ্রতিজ্ঞ ও প্রজাগণের প্রীতি-
পাত্র হইয়াও কেবল চর্মদোষ-হেতুক রাজ্যলাভে বঞ্চিত হইয়াছি-
লেন^{২৭}। মহীপাল হীনাস হইলে দেবতাদিগের তুষ্টি হয় না, এই নি-
মিত্তই ব্রাহ্মণেরা তাঁহার অভিষেক বিষয়ে প্রতিষেধ করিয়াছিলেন^{২৮}।
বিকল-দেহ রাজপুত্র দেবাপি, রাজাকে নিবারণিত হইতে অবলোকন
করিয়া শোক-সন্তপ্ত-মানসে অরণ্য আশ্রয় করিলেন^{২৯}। হে রাজন!
তাঁহার মধ্যম ভ্রাতা বাহ্লিক ও পিতা, ভ্রাতা ও পিতৃরাজ্য প্রভৃতি
পরিত্যাগ পূর্ব্বক পরম সমৃদ্ধি সম্পন্ন মাতুল কুল আশ্রয় করিয়া বাস
করিতে লাগিলেন^{৩০}। কিঞ্চিদদিনপরে পিতার পরলোকান্তে লোক-
বিখ্যাত শান্তমুই বাহ্লিকের অনুজ্ঞা-ক্রমে রাজ্যভার গ্রহণে সম্মত
হইলেন^{৩১}। হে ভারত! বাহ্লিক যেমন শান্তমুকে নিজ ভোগ্য-রাজ্য-
পদ প্রদান করিয়াছিলেন, মতিমান পাণ্ডুও সেইরূপ সবিশেষ চিন্তা
করিয়া আমাকে আপন রাজকার্য্যের ভার প্রদান করিয়াছিলেন।
আমি জ্যেষ্ঠ হইলেও হীনাস বলিয়া রাজত্ব লাভে বঞ্চিত হইয়া-
ছিলাম^{৩২}; সুতরাং কনিষ্ঠ হইয়াও পাণ্ডুই এই কুরু-রাজ্যের অধিকারী

হইয়াছিলেন। অতএব হে অরিন্দম! এক্ষণে পাণ্ডু অবিদ্যমানে তদীয় পুত্রগণ ব্যতিরেকে আর কোন্ ব্যক্তির ইহাতে অধিকার হইতে পারে^{৩০}? হে দুৰ্য্যোধন! যখন আমি রাজ্যের অধিকারী হইতে পারি নাই, তখন তুমি কি বলিয়া তাহার আকাজক্ষা করিতেছ? তুমি রাজার পুত্র নহ এবং রাজ্যেরও অধিকারী নহ, কেবল দুরাশা-পরতন্ত্র হইয়া পরধন হরণে উদযুক্ত হইতেছ^{৩১}। মহাত্মা যুধিষ্ঠির রাজপুত্র, স্ততরাং রাজ্যও তাঁহার ন্যায়ানুগত। সেই মহাত্মাবই এই কুরুকুলের ভরণ পোষণ ও শাসন-কর্ত্তা^{৩২}। তিনি সত্য প্রতিজ্ঞ, সতত অপ্রমত্ত, বন্ধু-বর্গের শাসনানুবর্ত্তী, প্রজাপুঞ্জের প্রণয়-ভাজন, স্তম্ভকাণের প্রতি দয়া-বান্, জিতেন্দ্রিয়, সাধু এবং সাধুগণের ভরণ-কর্ত্তা^{৩৩}। রাজার পক্ষে ক্রমা, তিতিক্ষা, দম, আৰ্জ্জব, সত্যনিষ্ঠা, শাস্ত্রজ্ঞান, অপ্রমাদ, সৰ্ব-ভূতে অনুকম্পা ও যথা নিয়মে অনুশাসন প্রভৃতি যে সমস্ত গুণ থাকা আবশ্যিক, যুধিষ্ঠিরে তাহার কিছুমাত্র অসম্ভাব নাই^{৩৪}। অতএব অরে দুৰ্ব্বিনীত! তুমি রাজ পুত্র না হইয়া বিশেষত অসাধু-চরিত, মহালোক এবং বন্ধুগণের অনিষ্ট চেষ্টায় নিরন্তর তৎপর হইয়া ক্রমপ্রাপ্ত পাণ্ডু-বদিগের এই রাজ্য কি প্রকারে অপহরণ করিতে পারিবে^{৩৫}? যদি অনুজগণের সহিত কিছুকাল জীবিত থাকিবার অভিলাষ থাকে, তবে এখন মোহ পরিত্যাগ করিয়া সেই মহাত্মা পাণ্ডু পুত্রদিগকে বাহন ও পরিচ্ছদ-সম্বলিত রাজ্যের অর্দ্ধাংশ প্রদান কর^{৩৬}।

বাসুদেব-বাক্যে একোন পঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৪৯ ॥

পঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

বাসুদেব কহিলেন, এইরূপে ভীষ্ম, দ্রোণ, বিদুর, গান্ধারী ও ধৃত-রাষ্ট্র আপন আপন উপদেশ-বাক্য প্রদান করিলেও সেই মন্দমতি

পাশাঙ্গার কিছুমাত্র উদ্বোধন হইল না^১। সে সকলের বাক্য অবহেলন করিয়া ক্রোধ-সংরক্ত-লোচনে গাত্ৰোত্থান করত সভা হইতে প্রস্থান-পরায়ণ হইল। যে সমস্ত ভূপালবর্গ তাহার নিমিত্ত জীবন পর্য্যন্ত বিসর্জন করিতে উদ্যত হইয়াছিল, তাহারাও তাহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ ধাবমান হইল^২। হুয্যোধন ঐ নষ্টচিত্ত পার্থিবগণকে পুনঃপুনঃ এইরূপ আক্রমণ করিল “অদ্য পুণ্যক্ষত্র, অতএব অদ্যই তোমরা কুরুক্ষেত্রে গমন কর^৩”। অনন্তর সেই ভূপালগণ কাল-প্রেয়িত হইয়া ভীষ্মকে সেনাপতি করত হৃষ্টচিত্তে সৈন্যগণ সমভিব্যাহারে যুদ্ধযাত্রা করিল^৪। মহারাজ! কৌরবগণের একাদশ অর্দ্ধোহিনী অনীকিনী সমাগতা হইয়াছে; তালচিহ্নিতকেতু মহাবীর ভীষ্ম তাহাদিগের সর্বাগ্রে বিরাজিত রহিয়াছেন^৫; অতএব হে বিশাম্পতে! এক্ষণে যে রূপ করা উপযুক্ত ও কর্তব্য হয়, তাহার সম্বধান করুন। হে ভারত! আমি গমন করিলে কুরু-সভা-মধ্যে যাহা যাহা হইয়াছিল;—ভীষ্ম, দ্রোণ, বিদুর, গান্ধারী ও ধৃতরাষ্ট্র, আমার সমক্ষে হুয্যোধনকে যে যে কথা কহিয়াছিলেন; সকলই আনুপূর্ব্বিক বর্ণন করিলাম^৬। হে রাজন! যাহাতে আপনাদিগের ভ্রাতৃ-সম্ভাব সংস্থাপিত হয়, দৈদৃশ সুপ্রসিদ্ধ বংশের বিধ্বংস না হয় এবং প্রজাগণের উত্তরোত্তর সমৃদ্ধি হইতে থাকে, তাহাই ইচ্ছা করিয়া আমি প্রথমত সান্ত্ববাদ প্রয়োগ করিয়াছিলাম^৭; কিন্তু যখন দেখিলাম, সান্ত্ববাদ গ্রাহ হইল না, তখন অগত্যা ভেদ-প্রয়োগ করিতে কাধ্য হইলাম এবং আপনাদিগের দৈবনানুঘোচিত স্তম্ভং কর্ম্ম-সকলেরও কীর্ত্তন করিলাম^৮। হে ভারত! সুযোধন আমার সামপূর্ব্ব-বাক্যেও যখন অনাদর করিল, তখন আমি সমগ্র পার্থিববর্গকে সমানয়ন-পূর্ব্বক ভেদিত করিতে কিছুমাত্র সঙ্কুচিত হইলাম না এবং ঘোরতর অমানুষ অদ্ভুত কর্ম্ম-সমস্ত প্রদর্শন করিতেও ত্রুটি করিলাম না^৯। সমবেত নরপতিদিগকে বাক্য ও মন্ত্রণা-দ্বারা

বারংবার ভেদিত ও ভৎসিত করিয়া, দুৰ্য্যোধনকে ভূপবৎ অবজ্ঞা করিয়া, কর্ণকে পুনঃপুন ভয়-প্রদর্শন করিয়া এবং ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রগণের দ্যুতক্রীড়ার মূলীভূত পাপাঙ্গা শকুনিকে ভূয়োভূয় নিন্দা করিয়াও আমি পরিশেষে পুনরায় সান্ত্বনাদে প্রবৃত্ত হইলাম। কুরুবংশের অভেদ এবং স্বকারণ্য সাধন নিমিত্তে আমি দুৰ্য্যোধনকে রাজ্য সম্প্রদানের কথাও বলিলাম^{১২-১৬}। কহিলাম ‘সেই শুববীর পাণ্ডবেরা মান ও প্রভুত্ব পরিত্যাগ-পূর্ব্বক তোমাকেই রাজ্য সমর্পণ করিয়া ধৃতরাষ্ট্র, ভীষ্ম ও বিদুরের আজ্ঞামুবর্তী হইয়া কালান্তিপাত করিবেন। তোমার হিতার্থে অন্ধরাজ, গান্ধেয় ও বিদুর ষাহা কিছু বলেন, তাহাই হউক^{১৭-১৮}; তুমিই রাজ্যাধিকারী হও, কেবল পাঁচখানি গ্রামমাত্র পাণ্ডবদিগকে প্রদান কর। হে রাজসন্তম! তাহারা যে কোন প্রকারে হউক, অবশ্যই তোমার জনকের ভরণীয়^{১৯}।

এইরূপ উক্ত হইয়াও সেই হৃদাকর্ণ ছুষ্টাঙ্গা কোন প্রকারেই অংশ প্রদানে সম্মত হইল না! অতএব হে রাজন! তাদৃশ পাপিষ্ঠগণের প্রতি সম্প্রতি চতুর্থ উপায় দণ্ডপ্রয়োগ ব্যতীত আমি আর কিছুই দেখিতে পাই না^{২০}। দুৰ্য্যোধনের সংগৃহীত ভূপতিগণ কাল প্রেরিত হইয়া বিনাশের নিমিত্ত কুরুক্ষেত্রে যাত্রা করিয়াছে। হে পাণ্ডব! কুরুসভা-মধ্যে ষাহা ষাহা ঘটয়াছিল; তৎসমুদায় আপনার নিকট কীর্ত্তন করিলাম। বিনা যুদ্ধে তাহারা কখনই আপনাকে রাজ্য প্রদান করিবে না। তাহারা যে সকলেই আগ্ন-মৃত্যু এবং লোক বিনাশের হেতু হইয়া উঠিয়াছে, তাহাতে আর কিছুযাত্র সন্দেহ নাই^{২১-২২}।

শ্রীকৃষ্ণ-বাক্যে পঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৫০ ॥

ভগবদযানপর্ব সমাপ্ত ।

সৈন্যানির্বাণ পরীক্ষায় ॥ ৩ ॥

একপঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, জনার্দনের বাক্য শ্রবণ করিয়া ধর্ম্মরাজ যুধিষ্ঠির কেশবের সমক্ষে জাতুগণকে কহিলেন^১, হে নরসত্ত্ব-গণ! কুরুসভা-মধ্যে বাহা হইয়াছিল, তৎসমুদায় তোমরা শ্রবণ করিলে এবং বাহুদেবের বাক্যও অবধারণ করিলে; অতএব এক্ষণে আমার সেনা-বিভাগে প্রবৃত্ত হও। এই সপ্ত অকৌহিনী সেনা বিজয়ের নিমিত্ত সমবেত হইয়াছে^{২-৩}। যে বিখ্যাত সপ্ত মহারথী ইহাদের পতি হইবেন, তাহা শ্রবণ কর। দ্রুপদ, বিরাট, ধৃষ্টদ্যুম্ন, শিখণ্ডী, সাত্যকি, চেকি-তান ও ভীমসেন, এই সপ্ত বীর সেনা-নায়ক হইবেন। ইহারা সকলেই তনুত্যাগী অর্থাৎ আত্ম-বিসর্জন-পূর্ব্বক সমরে সমুৎস্থক, সকলেই বেদজ্ঞ, শূর, সূচরিত-ব্রত, লজ্জাশীল, নীতি-সম্পন্ন, যুদ্ধবিশারদ, বাণ ও অস্ত্রে সূনিপুণ এবং সকলেই সর্ব্ব প্রকার অস্ত্র-বোধী। কিন্তু হে কুরুনন্দন সহদেব! যিনি এই সপ্ত জন সেনাপতির নায়ক হইতে পা-রেন এবং সমরে শর-নিখায়ুক্ত পাবকসম ভীমকে সহ করিতে সক্ষম হন, সৈন্য-বিভাগবেত্তা এরূপ কোন ব্যক্তিকে নির্বাচন কর। হে পুরুষব্যাত্র! কোন বীর পুরুষ আমাদিগের সেনাপতি পদে প্রতিষ্ঠিত হইবার উপযুক্ত; তদ্বিশেষে আভিপ্রায় ব্যক্ত কর^{৪-৫}।

সহদেব কহিলেন, যে ধর্ম্মজ পুরুষকে আশ্রয় করিয়া আমরা স্বকীয় স্বাভ্যাংশ লাভের প্রত্যাশা করিতেছি, সেই সম্যক যোগযুক্ত, সম-দুঃখ-হৃৎ, কৃতান্ত, যুদ্ধহর্ম্মদ, কলবান, নংসম্যাক বিরাট মহীপতি সময়ে ভীমকে ও অন্যান্য মহারথগণকে সহ করিবেন^{৬-৭}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, সহদেব সেইরূপ উক্তি করিলে, তদনন্তর নকুল বীর এই কথা বলিলেন^{১১}, যিনি বয়সে, শাস্ত্রে, ঐশ্বর্যে, কুলে কি স্বজনে, সর্ব বিষয়েই প্রবীণ, লজ্জাশীল, বলাহিত, শ্রীমান্, সর্বশাস্ত্র-বিশারদ, দুর্দ্বন্দ্ব ও সত্যপ্রতিজ্ঞ; যিনি ভরদ্বাজ-সমীপে শাস্ত্র শিক্ষা করিয়াছেন এবং মহাবল দ্রোণ ও ভীষ্মের প্রতি নিয়ত স্পর্ধা করেন^{১২}; রাজবংশের অগ্রগণ্য ও দায়নীয় যে বাহিনীপতি, পুত্র-পৌত্রগণে পরিবৃত্ত হওয়ার শত-শাখাযুক্ত মহাবৃক্ষের ন্যায় প্রতীয়মান হইতেছেন^{১৩}; সমর-শোভন যে পৃথিবীপতি রোষ-হেতুক দ্রোণ বিনাশ নিমিত্তে সজীক হইয়া ঘোরতর তপস্যা করিয়াছিলেন^{১৪} এবং যে পাণ্ডিবশ্রেষ্ঠ স্বশুর হইয়াও পিতার ন্যায় সর্বদা আমাদিগকে প্রতিপালন করেন : সেই ক্রপদরাজ আমাদিগের সেনা-নায়ক হউন^{১৫}। আমার বিবেচনায় তিনি অভিযুগত দ্রোণ ও ভীষ্মকে সহিতে পারিবেন, যেহেতু সেই নৃপেজ্ঞ দিব্যাস্ত্র-কোবিদ, প্রতাপশালী ও দ্রোণের সখা^{১৬}।

মাদ্রী-পুত্রেরা আপন আপন অভিপ্রায় ব্যক্ত করিলে পর কুরুনন্দন বাসবোপম বাসব-তনয় সব্যসাচী কহিলেন^{১৭}, অগ্নিশিখার ন্যায় বর্ণ-যুক্ত মহাবল এই যে দিব্য-পুরুষ, তপঃপ্রভাব ও ঋষি-সন্তোষণ-দ্বারা উৎপন্ন হইয়াছেন^{১৮}; শরাশন কবচ ও খড়্গধারণ এবং দিব্য তুরঙ্গ সংযোজিত রথোপরি আরুঢ় ও সজ্জ হইয়া রথ-নির্ঘোষে মহামেঘের ন্যায় গর্জন করিতে করিতে অগ্নিকুণ্ড হইতে সমুদ্ভূত হইয়াছেন; যাহার মূর্তি, বক্ষস্থল, ভুজ-যুগল, কঙ্কদয়, সর্জন ও পরাক্রম সিংহের তুল্য এবং ক্রয়ুগল, দস্তাবলি, মুখ, কপোলদ্বয়ের উপরিভাগ, বাহু, কঙ্কসন্ধি, বিশাল নেত্রযুগল ও পদদ্বয় অতি সুন্দর; যে মহাবল, মহা-হুতি, সুপ্রতিষ্ঠিত, অক্লশ, সর্বশস্ত্রের অভ্যন্তর, প্রবল-মাতঙ্গ-তুল্য, অসীম-বীৰ্য্য-সম্পন্ন, সত্যবাদী, জিতেন্দ্রিয় পুরুষ দ্রোণ-বিনাশার্থে ক্রম-

গ্রহণ করিয়াছেন^{১০-১১}; আমার বিবেচনায় সেই এই ধৃষ্টদ্যুম্ন ভীষ্মের অশনি-সম-স্পর্শ, জ্বলিত-মুখ ভুজসম-সদৃশ, বেগে যমদূত-সম, নিপাতে পাবক সদৃশ, সমরে পরশুরাম কর্তৃক বিধ্বিত, বজ্র-নিষ্পেষ-দাক্ষণ বাণ-সমস্ত সহ করিতে পারিবেন^{১২-১৩}। মহারাজ! আমার নিশ্চয় বোধ হইতেছে, আমি একমাত্র ধৃষ্টদ্যুম্ন ব্যতিরেকে এমন পুরুষই দেখিতে পাই না, যে ব্যক্তি সেই মহাব্রত ভীষ্মকে সহ করিতে সমর্থ হয়^{১৪}। অতএব এই অভেদ্য-কবচধারী, জীমান, যুধপতি নাতজ-তুলা, শীঘ্রহস্ত, চিত্রবোধী বীরবর সেনাপতি কুম্ভ, ইহাই আমার অতিক্রম্য^{১৫}।

ভীষ্মসেন কহিলেন, হে রাজেন্দ্র! সমাগত সিদ্ধ ও ঋষিগণ কহিয়া থাকেন; ক্রপদাঅজ শিখণ্ডী ভীষ্মের বধ সাধনার্থ সমুৎপন্ন হইয়াছেন^{১৬}; যমুঘোরা সংগ্রাম-মধ্যে দিব্যাজ্ঞ প্রয়োগকারী যে বীরবরের মহাআরাবের ন্যায় রূপ সন্দর্শন করিয়া থাকে^{১৭}; সমরে সন্নদ্ধ রথস্থিত সেই ক্রপদ-নন্দন শিখণ্ডীকে যুদ্ধে শত্রু-দ্বারা ভেদ করিতে পারে, এমন পুরুষই আমি দেখিতে পাই না^{১৮}। হে রাজন্! বীর্য-সম্পন্ন শিখণ্ডী ভিন্ন অন্য কোন ব্যক্তিকে যেরূপ সমরে মহাব্রত ভীষ্মকে নিহত করিতে পারিবেন না; অতএব আমার মতে তিনিই আমাদিগের সেনাপতি হইবেন^{১৯}।

যুধিষ্ঠির কহিলেন, হে তাত! ধর্ম্মাত্মা বাসুদেব সমস্ত জগতের সারাসার ও বলাবল এবং ইহাদিগের অভিপ্রায়, সকলই জানেন^{২০}; অতএব দাশাই কুম্ভ যাহাকে বলিবেন, তিনি কৃতাজ্ঞই হউন আর অকৃতাজ্ঞই হউন, বৃদ্ধই হউন কি যুবাই হউন, নিশ্চয়ই আমার সেনাপতি হইবেন^{২১}। হে তাত! কুম্ভই আমাদিগের জয় পরাজয়ের মূল; আমাদিগের প্রাণ, রাজ্য, শুভাশুভ, সুখ দুঃখ, সকলই ইহাতে প্রতিষ্ঠিত আছে^{২২}; আমাদের বাতাও ইনি, বিধাতাও ইনি; স্তত্রাং আ-

মাসের সিন্ধুও ইহাতে প্রতিষ্ঠিত আছে; অতএব দাশার্হ কৃষ্ণ যাহাকে বলিবেন, তিনিই আমাদের সেনাপতি হউন^{৩১}। সম্প্রতি রজনী সন্নিহিত হইতেছে; অতএব এই সময়ে বাগ্ধীশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণ তাহা ব্যক্ত করুন, তদনন্তর আমরা তাঁহার বশবর্তী হইয়া সেনাপতি নির্ধারণ, শস্ত্র-সকলের অধিবাসন এবং মঙ্গল কর্ম সম্পাদন-পূর্বক নিশাবিগমে রণাঙ্গনে প্রস্থান করিব^{৩২-৩৩}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, ধীসম্পন্ন ধর্মরাজের সেই বাক্য শ্রবণে পুষ্ট-রীক্ষাক জনার্দন ধনঞ্জয়ের মুখ নিরীক্ষণ-পূর্বক তদীয় মতে অনুমোদন করিয়া যুধিষ্ঠিরকে কহিলেন^{৩৪}, মহারাজ! আপনারা যে সমস্ত বিক্রান্তযোদ্ধী মহারথগণকে আপনার সেনা-নায়ক বলিয়া উল্লেখ প্রকরিলেন, তাঁহারা আমারও অভিন্নত^{৩৫}; কেন না, তাঁহারা সকলেই আপনার শত্রু-সংহাতে মর্ষ। লৌভিপন্নীত পাণাচর বাওমাঙ্কগণকে^{৩৬} আপনার থাকুক, আমরা মহাসমরে ইন্দ্ৰেরও ভয়োৎপাদন করিতে পারেন। হে মহাবাহো! আপনার প্রিয়-সাধন নিমিত্ত আমিও মহাসমরের শান্তি স্থাপনার্থে তথায় বিস্তর যত্ন করিয়াছি; তাহাতে ধর্মের নিকটেও আমরা অক্ষণী হইয়াছি; দোষ-বচনৈবী কোন ব্যক্তিই আর আমাদের নিন্দা করিতে পারিবে না^{৩৭-৩৮}। অবিচক্ষণ বালক দুর্ব্যোধন আপনাকে কৃতাজ্ঞ মনে করিতেছে এবং আতুর হইয়াও আপনাকে বল সম্পন্ন অবলোকন করিতেছে^{৩৯}; অতএব নীচ সৈন্য-বোজনী করুন, কেন না আমার বিবেচনায় বধ ভিন্ন অন্য কোন উপায়েই তাহারা বাধ্য হইবার নহে। ধনঞ্জয়, ক্রোধপন্নীত ভীমসেন, সমোপম যমজ-যুগল, যুধুধান, অমর্ষণ ধৃষ্টদ্যুম্ন, অভিমত্ন্য, দ্রৌপদী পুত্রগণ, বিরাট, দ্রুপদ ও অর্কোহিণীপতি অন্যান্য ভীমবিক্রম নর-স্রগণকে নিরীক্ষণ করিয়া হৃতরাষ্ট্র-তনয়েরা রণ স্থলে অবস্থান করিতে কদাচ সমর্থ হইবে না^{৪০-৪১}। আমাদের এই দুষ্সমর্থ, দুর্মানন্দ, সার-

বৎ সৈন্য সমরে হুঁয়োধনের সৈন্যগণকে অবশ্যই নিহত করিবে, সন্দেহ নাই^{১৮}। হে অরিন্দম! আমার মতে মহাবীর ধৃষ্টদ্যুম্ন সেনা পতি হউন।

বৈশম্পায়ন কহিলেন; কৃষ্ণ এইরূপ উক্তি করিলে ধাবতীর নরোত্তমগণ সাতিশর হর্ষ প্রাপ্ত হইলেন^{১৯}। সম্যক্ হৃষ্টচিত্ত হওয়ার ঠাঁ-হাদিগের স্তমহান্ হর্ষধনি সমুখিত হইল। সত্বর হইয়া ইতস্তত ধাবমান সৈন্যগণের “যোজনা কর, সজ্জা কর” এইরূপ নিনাদ, তুরঙ্গ মাতঙ্গগণের শব্দ, রথচক্রের-নির্ঘোষ, শঙ্খদ্রুমুখি-ধনি, সর্বত্রই তুমুল শব্দ হইতে লাগিল^{২০}। দূত সকল ইতস্তত ধাবমান হইল; পাণ্ডবগণ বর্ষ্ম ধারণকরিতে লাগিলেন। তখন রথ মাতঙ্গ পদাতি সমাকুল সেনা-সমাগম উর্মিমালা সঙ্কুল মহাদাগরের ন্যায় একান্ত ফুল হইয়া উঠি ৷। সৈন্যে প্রস্থিত পাণ্ডবগণের সেই দুর্জয় বাহিনী যেন পরিপূর্ণ গজার ন্যায় দৃশ্যমানা হইল। সৈন্যের অগ্রভাগে ভীমসেন, কবচধারী নকুল সহদেব, অভিমন্যু, দ্রোপদী-পুত্রগণ ও ধৃষ্টদ্যুম্ন রহিলেন এবং প্রভ-দ্রক ও পাঞ্চালগণ ভীমসেনকে অগ্রে করিয়া গমন করিতে লাগিলেন^{২১-২২}। অনন্তর পরিকালে অর্থাৎ অনাবস্যা বা পূর্ণিমা সময়ে সমুদ্রের ন্যায়, সেই সংপ্রস্থিত প্রহরী সৈন্যগণের ঘোরতর কোলাহল শব্দ উখিত হইয়া যেন গগন-স্পর্শ করিল^{২৩}। ফলত শত্রু-বলবিদারণ-কারী বোধগণ সকলেই সর্বতোভাবে হুট হইয়াছিল। তাহাদিগের মধ্যে কুন্তী নন্দন রাজা যুধিষ্ঠির শকট, আপণ, বজ্রাগর, বান, বাহন, ধন-সঞ্চয়, গোলোক-প্রক্ষেপণ যন্ত্র, আয়ুর্বেদমন্ত্র অস্ত্র-চিকিৎসকগণ, পরিবারবর্গ এবং অসার, দুর্বল ও কুশ সৈন্য-সকল সংগ্রহ করিয়া গমন করিলেন^{২৪-২৫}। পাঞ্চাল-নন্দিনী সত্যবাদিনী দ্রোপদী দাস দীপীগণে পরিবৃত্তা হইয়া ভ্রীগণ-সহ উপলব্ধ-নগরে প্রত্যাবর্তন করিলেন^{২৬}।

হে রাজন্! পাণ্ডুনন্দনেরা একস্থানবস্ত্রী ও নানাহান সঞ্চারী রক্ষক সৈন্যদল-দ্বারা ধন-দারাদির রক্ষা-বিধান করিয়া এবং গো-জবণাদি প্রদান করত ব্রাহ্মণগণে সংবৃত ও স্তুয়মান হইয়া মণি-বিভূষিত রথ-নিকরে আরোহণ-পূর্বক স্তম্ভৎ সৈন্য সমভিব্যাহারে গমন করিতে লাগিলেন^{১৫২}। কেকয়-দেশীর পঞ্চ রাজপুত্র, ধৃষ্টকেতু, কাশীরাজ-পুত্র বিভূ, শ্রেণিমান, নহুদান, অপরাজিত শিখণ্ডী-প্রভৃতি সকলেই দ্ব্যষ্ট, তুষ্ট, কবচী, শশস্র ও সমলকৃত হইয়া রাজা যুধিষ্ঠিরকে বেটন-পূর্বক অনুগমন করিলেন^{১৫৩}। পশ্চিমাঙ্গে বিরাট, ধৃষ্টদ্যুম্ন, সৌমকি, স্তম্ভশ্রী, কুণ্ডিতোজ ও ধৃষ্টদ্যুম্নের পুত্রগণ চত্বারিংশৎ সহস্র রথ, দুই লক্ষ অশ্ব, ষষ্টি সহস্র গজ ও চারি লক্ষ পদাতি-সৈন্য লইয়া যাত্রা করিলেন^{১৫৪}। অনাধুক্তি, চেকিতান, চেদিরাজ ও সাত্যকি, ইহারা বাহুদেব ও ধনঞ্জয়কে বেটন-পূর্বক গমন করিতে লাগিলেন^{১৫৫}। এইরূপে ব্যূহবজ্জ-সৈনিক প্রহারী পাণ্ডবগণ কুরুক্ষেত্র প্রাপ্ত হইয়া গর্জ্জনকারী বৃষভ-নমূহের ন্যায় দৃষ্ট হইলেন^{১৫৬}। সেই অরিন্দমেরা কুরুক্ষেত্রে অবগাহনান্তর শঙ্খ ধনি করিতে থাকিলেন এবং কৃষ্ণ-কঁজুনও স্বীয় স্বীয় শঙ্খধনি করিতে লাগিলেন^{১৫৭}। অশনি-নির্নাশের তুল্য পাঞ্চজন্যের নির্ঘোষ শ্রবণ করিয়া সমস্ত সৈন্যই সর্বতোভাবে লোমাক্ষিত-কলেবর হইল^{১৫৮}। শঙ্খ দুস্তুভি ধনি সহ কৃতবীরগণের সিংহ নাদে পৃথিবী, অন্তরীক্ষ ও মহা নাগর প্রতি ধনিত হইতে লাগিল^{১৫৯}।

কুরুক্ষেত্র প্রবেশে একপঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৫১ ॥

ষিপঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

অনন্তর রাজা যুধিষ্ঠির বহুল তৃণ-কাষ্ঠযুক্ত, সমতল, স্তম্ভিক প্রদেশে

সেনা-সন্নিবেশ করিলেন। সেই মহানতি মহীপতি ঋণান, দেবালয়, মহর্ষিগণের আশ্রম, তীর্থ ও আরতন-সমস্ত পরিহার-পূর্বক মনোহর, উর্বর, শুচি ও পবিত্র স্থানেই নিবেশ করাইলেন^{১৩}; তদনন্তর বাহ-নগণকে স্বেচ্ছা বিক্রম করাইয়া পুনরায় উদ্যান-পূর্বক শত সহস্র ভূপালগণে পরিবৃত্ত হইয়া প্রস্থান করিলেন। এ দিকে বাহুদেব অজু-নের সহিত দুর্যোধনের শত শত সৈন্যগণকে অপসারিত করত ইত-স্তত পর্যটন করিতে লাগিলেন। ঋপদ-নন্দন দুষ্টদ্যুম্ন ও মহারথ বীর্য়বান্ যুযধান সাত্যকি, ইহারা শিবির পরিমাণ করাইলেন। হে ভারত! কেশব কুরুক্ষেত্র-মধ্যে হিরণ্য-নীমা নির্মাল-জলা, কঙ্কর পক-শূন্যা, উত্তম উপতীর্থ শোভিতা, পুণ্য সরিৎ প্রাপ্ত হইয়া তথায় পরিখা খনন করাইলেন এবং রক্ষার নিমিত্ত তথায় অদৃশ্য বল-সকল সন্নিবেশিত করিলেন^{১৪}। মহাজ্ঞা পাণ্ডবগণের শিবির-নির্মাণ বিষয়ে যে রূপ নিয়ম ছিল, কেশব নরেন্দ্রগণের নিমিত্তে তাদৃশ শিবির-সমস্তই নির্মাণ করাইলেন। হে রাজেন্দ্র! তথায় রাজগণের প্রভূত কাষ্ঠ ও ভক্ষ্যভোজ্য অন্নপান-যুক্ত শত শত সহস্র সহস্র মহামূল্য শিবির-সমস্ত যেন বিমান-সমূহের ন্যায় মহীতলে পৃথক পৃথক নিবিষ্ট হইল^{১৫}। তথায় শত শত বেতন ভুক্ হনিপুণ শিল্পী ও সর্বোপকরণ সম্পন্ন শাস্ত্রবিগারদ বৈদ্যগণ অবস্থিত রহিলেন^{১৬}। রাজা যুদ্ধিষ্ঠির প্রতি শি-বির মধ্যেই পর্ষতোপম রাশি রাশি মহাযজ্ঞ, শরাসন, ধনুর্গণ, বর্ম, শস্ত্র, তুণ, নারীচ, তোমর, পরশু, যষ্টি, মধু, মৃত, জল, পশুভক্ষ্য উত্তম ভূপাদি, ভূবাদার, ধ্বনক-চর্প-প্রভৃতি আবশ্যিক বস্ত্রভূষা সংস্থাপিত করিলেন^{১৭}। তথায় লৌহ-বর্ষাচ্ছাদিত, কঠকময় কবচ-যুক্ত, সহস্র-যোদ্ধা শত-যোদ্ধা বারনগণ গিরি-সদৃশ দৃশ্যমান হইতে লাগিল^{১৮}। হে ভারত! পাণ্ডবদিগকে কুরুক্ষেত্রে সন্নিবিষ্ট জানিয়া মিত্র রাজগণ কলবাহিন সমস্তিবিদ্যাহারে সেই স্থানে অভিগমন করিলেন^{১৯}। ব্রহ্মচ-

যেয় অন্তর্ধানকারী, সোমপায়ী, বহুল দক্ষিণা-দারী, সেই সমস্ত ভূপা-
লগণ পাণ্ডবগণের বিজয়-সাধনার্থে সমাগত হইলেন” ৷

শিবিরাদি নির্মাণে ত্রিংশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৫২ ॥

ত্রিংশদধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

জনমেজয় কহিলেন, হে মহামতে! বাহুদেব রক্ষিত, সপুত্র বিরাট
ও দ্রুপদরাজ সমাশ্রিত, কৈকেয় ও বৃষ্ণিগণ-প্রভৃতি শত শত পাবিক-
গণে পরিবৃত, দেবগণ-রক্ষিত মহেশ্বের ন্যায় মহারথগণ-কর্তৃক সং-
রক্ষিত, মহারাজ যুধিষ্ঠিরকে সমর-বাসনায় সসৈন্যে কুরুক্ষেত্রে সমা-
গত ও সন্নিবিষ্ট প্রবণ করিয়া রাজা দুর্যোধন কি কার্য্য করিলেন” ৷
সেই তুমুল সঙ্গ্রাম সময়ে কুরুক্ষেত্রে যে যে কার্য্য হইয়াছিল, তাহা
বিস্তারিত রূপে প্রবণ করিতে আমার অভিলাষ হইতেছে” ৷ পাণ্ডবগণ
বাহুদেব বিরাট দ্রুপদ ধৃষ্টদ্যুম্ন শিবশী সাত্যকি-প্রভৃতি সেই সমস্ত
অতুল-বিক্রান্ত মহারথেরা সমরে ইক্ষ-সহ দেবগণকেও ব্যথিত করিতে
পারিতেন; অতএব হে তপোধন! কুরু পাণ্ডবগণের যে যে কার্য্য
হইয়াছিল, তাহা বিস্তরক্রমে প্রবণ করিতে আমি একান্ত অভিলাষী
হইতেছি” ৷

বৈশম্পায়ন কহিলেন, দাশার্হ কৃষ্ণ কুরুসভা হইতে প্রতিগমন
করিলে পর রাজা দুর্যোধন কর্ণ, দ্রুশাসন ও শকুনিকে এই কথা
বলিলেন” ৷ “ হে নরেন্দ্রগণ! কৃষ্ণ যখন অকৃতকার্য্য হইয়াই পাণ্ডবগণ
সমীপে গমন করিয়াছেন, তখন তিনি ক্রোধাবিষ্ট হইয়া নিশ্চয়ই
কৌরবগণকে সম্মুখাশেষ করিবেন, সন্দেহ নাই” ৷ পাণ্ডবদিগের সহিত
আমার যুদ্ধ, হয়, ইহা বাহুদেবের নিত্যম্ভিপ্রেরিত। ভীমাঙ্কুরও
সেই দাশার্হের মতই” ৷ আবার যুধিষ্ঠির ভীমাঙ্কুরের অত্যন্ত বশ-

সুখভী। পূর্বে তিনি সকল সহোদরগণের সহিত আমা-কর্তৃক অবমানিতও হইয়াছেন^১। আমি যাহাদিগের সহিত বৈরতা করিয়াছিলাম, সেই বিরাট ও দ্রুপদও বাহুদেবের বশাস্তুগানী হইয়া সেনা-নায়ক হইয়াছেন^২; হুতরাং সম্প্রতি লোনাঞ্চকর ঘোরতর ভূমূল সংগ্রাম হইবে; অতএব তোনরা আলস্য-শূন্য হইয়া সমরোপযোগী সমস্ত আয়োজন কর^৩। কুরুক্ষেত্রে বহু স্থান-ব্যাপী শত্রুগণের দুরধিগম্য, প্রাকার-পরিখাদি-পরিকীর্ণ, সন্নিহিত-জল-কক্ষ্য, অক্ষয়্য খাদ্যযুক্ত, বিবিধ আয়ুধ-পূর্ণ, ধ্বজ-পতাকা-সমাকুল, শত শত সহস্র সহস্র শিবির সমস্ত নিৰ্ম্মিত করা। নগরের বহির্ভাগে সৈন্যগণের গমন নিমিত্ত সমান পথ করিয়া রাখ। অদ্যই অবিলম্বে ঘোষণা করিয়া দাও যে ‘কল্যা যুদ্ধযাত্রা হইবে’। সেই মহাঙ্গণ হুটুচিত হইয়া “ভাহাই হইবে” এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া পরদিন রাজগণের মিলাসার্থে সমস্ত কার্য সম্পন্ন করিলেন। অনন্তর সমবেত পার্শ্ববর্গ সেই রাজশাসন অবশ্যে অমর্যাদিত হইয়া মহাই আসন-সমস্ত হইতে গাজোধান করিলেন; কাঞ্চন-কেয়ুর-সমুজ্জ্বল, চন্দনাগুরু-ভূষিত, পরিঘ-সদৃশ বাহু-সকল ধীরে ধীরে মর্দন করিতে লাগিলেন এবং কমল-ভূল্য কর নিকর সহকারে অন্তরীয় ও উত্তরীয়-বস্ত্র, উকীষ ও ভূষণ পরিধান করিতে লাগিলেন^৪। প্রধান প্রধান রথীরা রথ-সমস্ত, হস্ত-কোষিদেয়া অস্ত্রগণ এবং গজ-শিক্কা-নিপুণেরা কুঞ্জর-সকল সজ্জিত করিতে প্রবৃত্ত হইলেন^৫; তদনন্তর কাঞ্চন-ময় বহুতর বিচিত্র বর্ম ও সর্ব প্রকার শস্ত্র-সমস্ত ধারণ করিলেন^৬। পদাতি পুরুষেরাও স্বীয় স্বীয় শরীরে বিবিধ শস্ত্র ও স্তবর্ণ-চিত্রিত অসংখ্য কবচ-নিচয় ধারণ করিল^৭। হে ভারত! নিরতিশয় হুটু-মানস মানবগণে সমাবৃত্ত হওয়ার হুটো-খনের সেই নগর উৎসব-সময়ের ন্যায় উল্লস ও সমাকুল হইয়া উঠিল^৮। হে রাজন! তৎকালে যোধ-রূপ চন্দ্রোদয়ে উজ্জ্বল কুরুরাজ-

রূপ মহার্ণব, চক্রোদয় কালীন অৰ্ণবের ন্যায় পরিদৃশ্যমান হইতে লাগিল। উক্ত মহাসমুদ্রে জন-সমূহ জল ও আবর্ত-স্বরূপ হইল; রথ, কুঞ্জর ও তুরঙ্গ-সকল মীন-রূপ ধারণ করিল; শঙ্খহুস্তি-নিবাদের বাহ-নির্ঘোষ হইল; কোষ-সঞ্চয় রত্নচয়ের স্থানীয় হইল; বিচিত্র আভরণ ও বস্ত্র-সকল তরঙ্গ এবং উজ্জ্বল শত্রু-সমস্ত নির্মল কেনপুঞ্জ-স্বরূপ হইল; উন্নত-প্রাসাদ-শ্রেণী ভীরু পর্বতাবলির সাদৃশ্য প্রাপ্ত হইল এবং পথ ও আগণ সমস্ত হ্রদাকার ধারণ করিল^{১৫২}।

দ্রুপদ্যোধন-সৈন্য-সজ্জায় ত্রিগুণাশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৫৩ ॥

চতুঃপঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, যুধিষ্ঠির বৃক্শিনন্দন বাহুদেবের পূর্বোক্ত বাক্য শ্রবণ করিয়া পুনরায় তাঁহারে জিজ্ঞাসা করিলেন, হে অচ্যুত ! মন্দমতি দ্রুপদ্যোধন কি রূপে এ কথা কহিলেন? হে বাহুদেব ! এই উপস্থিত সময়ে আমাদিগের কি রূপ কার্য্য করা উপযুক্ত হয় এবং কি রূপ অসুষ্ঠান করিলেই বা আমরা ধর্ম্ম হইতে পরিচ্যুত না হই? হে বাহুদেব ! তুমি দ্রুপদ্যোধনের, কর্ণের, শকুনির এবং দ্রাতৃগণ-সহ আমারও অভিপ্রায় বিদিত হইয়াছ^১; অপিচ বিহুর ও ভীষ্মের সেই বাক্য এবং কুন্তীর অভিপ্রায়ও সম্পূর্ণ রূপে শ্রবণ করিয়াছ; অতএব হে বিপুলপ্রজ্ঞ ! বারংবার বিচার-পূর্বক সে সমস্ত অতিক্রম করিয়া বাহাতে আমাদিগের মঙ্গল হয়, তাহাই অসংশয়ে ব্যক্ত কর^২।

কৃষ্ণ ধর্ম্মরাজের ধর্ম্মার্থযুক্ত ঐ বাক্য শ্রবণ করিয়া মেঘ ও হুস্ততির ন্যায় গভীর নির্ঘোষে এই কথা কহিলেন^৩, আপনি যে ধর্ম্মার্থ-সম্বন্ধিত হিত-কাক্যের উক্তি করিয়াছিলেন, ঋতবুদ্ধি দ্রুপদ্যোধনে তাহা স্থান প্রাপ্ত হইল না^৪। সেই দ্রুপদ্যোধন ভীষ্মের, বিহুরের, কি আমার, কাহারও

কোন কথা শ্রবণ করে না; সকলই অতিক্রম করিয়া কার্য্য করে।
সেই ছুরাঙ্গা ধর্ম্মেরও কাননা করে না এবং যশেরও অভিলাষ রাখে
না; কর্ণকে আশ্রয় করিয়া “সকলকেই জয় করিলাম” ইহাই মনে
করে। পাপ-নিশ্চয় ছুরাঙ্গা হুর্ঘ্যোধন আগারেরও বন্ধন করিতে আ-
দেশ করিয়াছিল, কিন্তু সে অভিলাষ লাভ করিতে, পারে নাই।
তদ্বিষয়ে না ভীষ, না দ্রোণ, কেহই যুক্তিমুক্ত বাক্যের উক্তি করেন
নাই; একমাত্র বিছর ব্যতিরেকে সকলেই তাহার অনুবর্তন করিয়া-
ছিলেন। মৃত্যুভীতি স্রবল নন্দন শকুনি, কর্ণ ও দুঃশাসন সেই অনুবর্তন
মূঢ়কে আপনকার বিষয়ে অনেক অযুক্ত বাক্য কহিয়াছিল। হুর্ঘ্যো-
ধন যে সকল কথা বলিয়াছে, সমুদয় বর্ণন করিবার আমার প্রয়োজন
কি? তাহার সংক্ষেপ মর্ম্ম এই যে, সেই ছুরাঙ্গা আপনার সেনাভুক্ত
এই সমস্ত রাজগণ-মধ্যে যে কিছু পাপ ও অকল্যাণ নাই, সে সমস্তই
হুর্ঘ্যোধনে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। আমরাও বিষয় পরিত্যাগ করিয়া
কোন ক্রমেই কৌরবগণের সহিত শান্তি ইচ্ছা করি না; স্তত্রাং এ
অবস্থায় যুদ্ধই কর্তব্য।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, হে ভারত! বাহুদেবের সেই বাক্য শ্রবণ
করিয়া পার্শ্ববর্গ কোন কথা না বলিয়া সকলেই রাজা যুধিষ্ঠিরের
মুখ অবলোকন করিতে লাগিলেন। তখন যুধিষ্ঠির রাজবর্গের অভি-
প্রায় অবগত হইয়া ভীমার্জুন ও নকুল সহদেবের সহিত একবাক্য
হইয়া যুদ্ধ সজ্জা করিতে অনুমতি প্রদান করিলেন। অনন্তর পাণ্ডব-
সৈন্য-মধ্যে মহান কোলাহল শব্দ উথিত হইল; যুদ্ধ-সজ্জার আদেশ
হওয়ায় সকল সৈনিকেরাই সাতিশয় হইত হইল। পরন্তু ধর্ম্মাঙ্গা
যুধিষ্ঠির অবধ্য জ্ঞাতিবর্গের বধাবলোকন করত নিখাস পরিত্যাগ
করিতে করিতে ভীমার্জুনকে এই কথা বলিলেন, আমরা যাহা
পরিহার করিবার নিমিত্ত অরণ্য বাস প্রভৃতি অশেষ ক্লেশ পরাম্বরা

প্রাপ্ত হইলাম, সেই কুলঙ্করূপ মহান্ অনর্থ এক্ষণে প্রযত্ন-ক্রমে আমাদিগকে আশ্রয় করিতেছে^{১*}। যে সন্ধি বিষয়ের নিমিত্ত আমরা যত্ন করিলাম, তাহা আমাদিগের প্রযত্ন হইতে পরিচ্যুত হইল, পরন্তু যুদ্ধ বিষয়ে কিছুমাত্র যত্ন করি নাই; তথাপি আমাদিগকে মহান্ কলহ প্রাপ্ত হইল^{২*}। অবধ্য মান্য লোকদিগের সহিত কি রূপে সংগ্রাম হইবে! যুদ্ধ গুরুগণকে হ্রনন করিয়া আমাদিগের সে বিজয়ই বা কীদূশ হইবে^{৩*}!

ধর্ম্মরাজের সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া পরন্তপ সব্যসাচী তাঁহাকে বাহুদেবের পূর্বোক্ত বাক্য শ্রবণ করাইলেন^{৪*} এবং ইহাও কহিলেন, হে রাজন্! দেবকীনন্দন কৃষ্ণ কুন্তী ও বিদুর-সম্বন্ধীয় যে বাক্যের উক্তি করিয়াছিলেন, তাহা সম্পূর্ণ রূপেই আপনি অবধারণ করিয়াছেন^{৫*}; আমার নিশ্চয় বোধ হইতেছে, তাঁহারা কোন ক্রমেই অধর্ম্ম কথা বলিবেন না; বিশেষত যুদ্ধ না করিয়া আমাদিগের নিবৃত্ত হওয়াও কর্তব্য নহে^{৬*}।

তখন বাহুদেবও সব্যসাচীর সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া হাস্য করিতে করিতে “ইহাই বটে” এইরূপ উক্তি করত তাহার বিস্তর পোষকতা করিলেন^{৭*}। মহারাজ! তদনন্তর যুদ্ধার্থে কৃতসংকল্প হইয়া সৈনিক-সহ পাণ্ডবেরা পরম স্তুখে সেই রাত্রি বাস করিলেন^{৮*}।

যুধিষ্ঠিরার্জুন-সংবাদে চতুঃপঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৫৪ ॥

পঞ্চপঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, হে ভারত! অনন্তর রজনী প্রভাতা হইলে রাজা দুর্য্যোধন আপনায় সেই একাদশ অক্ষৌহিনী সৈন্য যথা-নিয়মে বহুত করিলেন^{১*} এবং নর, হস্তী, রথ ও অশ্ব-সকলের উত্তম, মধ্যম

ও অধম নির্বাচন-পূর্বক ঐ সমস্ত সৈন্যগণ-মধ্যেই অগ্রে, মধ্যভাগে ও পশ্চাতে থাকিবার নিমিত্তে নির্দিষ্ট করিয়া দিলেন^১। অমুকধ (রথের নিম্নদেশে নিবদ্ধ ভগ্ন-সংস্কারার্থ কাষ্ঠ), তুণীর (রথবাহু বিশাল বাণ-কোষ), বরুথ (রথাক্ষাদন ব্যাঘ্রচর্ম্মাদি), তোমর (হস্ত-দ্বারা ক্লেপণীয় শল্যযুক্ত দণ্ড), উপাসঙ্গ (অশ্ব-গজ-বাহু বাণ-কোষ), শক্তি (লৌহদণ্ড), নিষঙ্গ (পদাতি-বাহু বাণ-কোষ), ঋষ্টি (গুরুতর কাষ্ঠদণ্ড)^২, ধ্বজ, পতাকা, শরাসন-তোমর (ধনুকের দ্বারা ক্লেপণীয় স্থল বাণ), নানা প্রকার রজ্জু, পাশ (সমীপাগত প্রতিপক্ষের গলদেশে নিক্ষেপার্থ রজ্জু), আন্তরণাদি পরিচ্ছদ^৩, কচগ্রহ-বিক্ষেপ (কেশে গ্রহণ-পূর্বক শত্রুর প্রতি নিক্ষেপার্থ তীক্ষ্ণগ্র দণ্ড-বিশেষ), তৈল, গুড়, বালুকা, সসর্প-কুস্ত, বুনক-চূর্ণ^৪, ঘণ্টফলক (ঘণ্টাযুক্ত-ফলাদ্বিত শস্ত্র), আরোণ্ড (লৌহ গুলি), জলোপল (জলক্ষরণশীল প্রস্তর), সমূল ভিন্দিপাল (শূলযুক্ত লণ্ডা), মধুচ্ছিষ্ট (মোম), মুদার^৫, কণ্টকময় দণ্ড, লাসল, বিষদিক্ষ তোমর, শূর্ণ, পিটক (বেত্রনিশ্চিত বৃহৎকরণ), পরশু-প্রভৃতি দাত্র, অকুশাকার তোমর^৬, দন্তযুক্ত করপত্র, বাণী, (কাষ্ঠাক্ষাদিত শস্ত্র) বৃক্ষাদন (লৌহ কণ্টক), ব্যাঘ্র-চর্ম্ম ও দ্বীপিচর্ম্মে পরিবৃত রথ^৭, ঋষ্টি (হস্তদ্বারা ক্লেপণীয় চক্রাকার কাষ্ঠ-ফলক), শুল্ক, ভজ-প্রভৃতি বহুতর শস্ত্র, কুঠার, কুদাল, তৈলকোম (তৈলাস্তবহ-বিশেষ; প্রহার স্থলে যাহার ভস্ম প্রদত্ত হয়), সর্পিঃ (ক্ষতশোধনার্থ পুরাতন দ্বত)^৮ প্রভৃতি অশেষ-বিধ সামরিক সামগ্রী-সমগ্ৰিত অশেষ-বিধ হুদৃশ্য সৈন্যগণ স্রবর্ণজালে অলঙ্কৃত ও নানারসে বিভূষিত হও-য়ায় প্রজ্জ্বলিত পাবকের ন্যায় দৃষ্ট হইতে লাগিল^৯। সংকুল সমুত্তৃত শস্ত্র বিশারদ অশ্বতত্ত্বজ্ঞ কবচধারী মহাবীর সকল সারথ্য কার্যে নি-যুক্ত হইলেন^{১০}। রথ-সকলেতে উত্তম উত্তম চারি চারি অশ্ব ষোড়শ হইল; অশ্বত নিবারণার্থ যন্ত্র ও ঔষধাদি, অশ্বগণের শিরোভূষণার্থ

বর্ষা মাসে দৌস্তিক-গুচ্ছাদি, ধ্বজ, পতাকা, কিকিণী প্রভৃতি অসি,
 চন্দ্র ও পাণ্ডিত্য-সমস্ত নিবদ্ধ হইল এবং প্রাস, ষাটিক ও এক এক শত
 শরাসন বিন্যস্ত হইল^{১২-১৩}। সমুখস্থ প্রধান অশ্ব-যুগলে এক জন এবং
 চক্রদলিহিত পশ্চাত্তাগস্থ হয়-হয়ে দুইজন সারথি নিয়োজিত হইল।
 ঐ দুই সারথি রথিশেষে এবং রথীও হয়-তদ্বজ^{১৪}। এইরূপে সুরক্ষিত
 নগরের ন্যায় শত্রুগণ কর্তৃক দুর্জয়নীয়, স্তবর্ণমালা-মণ্ডিত সহস্র সহস্র
 রথ সর্বদিকে সমাকীর্ণ হইল^{১৫}। রথের ন্যায় হস্তী সকলও বদ্ধকর্ম্ম
 ও সমলকৃত হইল এবং প্রত্যেকের উপরে সাতজন সৈনিক পুরুষ
 আরোহণ করায় যেন রথযুক্ত গিরি-নিকরের ন্যায় শোভা পাইতে
 লাগিল^{১৬}। হে মহারাজ! ঐ সাতজনের মধ্যে দুইজন অকুশধারী, দুই-
 জন উত্তম ধনুর্ধারী, দুইজন উৎকৃষ্ট খল্লাধারী আর একজন শক্তি ও
 ত্রিশূলধারী^{১৭}। মহারাজ! মহাত্মা দুর্ভোধানের সেই সৈন্য বহুতর বস্ত্র
 ও তুণীর যুক্ত মস্ত মাতঙ্গ পুঞ্জ সমাকীর্ণ হইল^{১৮}। বিচিত্র-কবচধারী
 পতাকাবিত্ত উত্তমালকৃত অখারোহীগণে উপশোভিত, উল্লঙ্ঘনাদি-
 দৌষ-পরিশূন্য, সুশিক্ষিত, স্বর্ণালঙ্কার-পরিচ্ছদ অযুত অযুত লক্ষ লক্ষ
 তুরস্রগণ আরোহীদিগের বশায়স্ত রহিল^{১৯-২০} এবং নানা প্রকার
 রূপধারী নানা প্রকার কবচ ও শস্ত্রযুক্ত, হেমমালা-বিভূষিত অসংখ্য
 পদাতি সকলও সুসজ্জিত হইল^{২১}। এক এক রথের প্রতি দশ দশ
 হস্তী, এক এক হস্তীর প্রতি দশ দশ অশ্ব এবং এক এক অশ্বের প্রতি
 দশ দশ জন পদাতি পাদরক্ষক-স্বরূপ নিয়োজিত রহিল^{২২}। রথের
 পঞ্চাশৎশত হস্তী, (৫০) হস্তীর শতশত অশ্ব (৫,০০০) এবং অশ্বের
 সম্ভ্রংশ মনুষ্য, (৩৫,০০০) ইহারা ভিন্ন-সম্মানকারী অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন
 সৈন্যগণের পুনর্ব্বার সংযোজনাবে নিযুক্ত হইল^{২৩}। পঞ্চশত গজ ও
 পঞ্চশত রথে এক সেনা, দশ সেনায় এক পুতনা, দশ পুতনার এক
 বাহিনী^{২৪} এবং সেনা, বাহিনী, পুতনা, ধজিনী, চমু, বরুধিনী ইত্যাদি

পর্যায়ক্রমে এক অকোহিনী নিরুজ্জ্বল হইল^{১৫}। ধীমান্‌ হুয্যোধন এই রীতিক্রমে সৈন্যব্যূহ রচনা করিলেন। উভয় পক্ষে সমুদায়ে অষ্টাদশ অকোহিনী হইল^{১৬}। তন্মধ্যে পাণ্ডবদিগের সাত অকোহিনী আর কৌরবগণের একাদশ অকোহিনী সৈন্য হইল^{১৭}। পঞ্চপঞ্চাশৎ মনুষ্যে এক পত্তি, তিন পত্তিতে এক সেনামূল বা গুল্ম^{১৮} এবং তিন গুল্মে এক গণ বিহিত হয়; হুয্যোধনের সেনা-মধ্যে এরূপ লক্ষ লক্ষ গণ সম্প্রহারী যুদ্ধার্থে সমুৎসুক হইয়া রহিল^{১৯}। মহাবাহু রাজা হুয্যোধন সম্যক্‌ বিবেচনা করিয়া তন্মধ্যে শৌর্য্যশালী বুদ্ধিমান্‌ মানবগণকে সেনাপতি করিলেন^{২০}; কূপ, দ্রোণ, শল্য, জয়দ্রথ, কাশ্যপাধিপতি হৃদকিণ, কৃতবর্মা, অশ্বখামা, কর্ণ, ভূরিশ্রবা, শকুনি ও বাহ্লীক, এই সকল মহাবল নরোত্তমগণকে যথানিয়মে পৃথক্‌ পৃথক্‌ অকোহিনীর নায়ক করিয়া সমুচিত অভিসম্ভাষণ করিলেন^{২১-২৩} এবং প্রতি দিন প্রতি ক্কে আপনার সনকে ইহাদিগের পুনঃপুন বহুবিধ পূজা করিতে লাগিলেন^{২৪}। হে রাজন! সেইরূপ নিয়ম-নিবন্ধ হইয়া তাঁহারা ও তাঁহাদিগের পার্শ্বরক্ষক সৈনিকেরা সকলেই রাজার প্রিয়কাৰ্য্য-সাধনে সমুৎসুক হইলেন^{২৫}।

হুয্যোধন-সৈন্যবিভাগে পঞ্চপঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৫৫ ॥

ষট্‌পঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর হুয্যোধন সকল মহীপালগণের সহিত মিলিত হইয়া কৃতাজ্জলিপুটে শাস্তশুনন্দন ভীষ্মকে এই কথা বলিলেন^১, হে পিতামহ! সেনা-পতিবিরহে হুমহতী সেনাও সমর প্রাপ্ত হইয়া পিপীলিক-সমূহের ন্যায় ভিন্ন ভিন্ন হয়^২; কেন না দুই ব্যক্তির বুদ্ধি কোন ক্রমেই কখন সমান হয় না এবং পৃথক্‌ পৃথক্‌ সেনাপতিদিগের শৌর্য্যও পরস্পর স্পর্ধা করে^৩। হে মহাপ্রাজ্ঞ!

শ্রবণ করিয়াছি; ব্রাহ্মণ সকল কুশধ্বজ উদ্ধৃত করিয়া অমিত-ভেজস্বী
 হৈহয়দিগের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিয়াছিলেন^১। তৎকালে বৈশ্য ও
 শূদ্রেরাও তাঁহাদিগের অনুগামী হইয়াছিল। এইরূপে এক দিকে
 ক্ষত্রিয়শ্রেষ্ঠগণ আর অন্য দিকে অপর বর্ণত্রয় মিলিত হইলেন^২।
 অনন্তর ব্রাহ্মণ প্রভৃতি বর্ণত্রয় ক্ষত্রিয়গণের সহিত সমরে প্রবৃত্ত হইয়া
 পুনঃপুন পরাজিত হইতে লাগিলেন; স্ততরাং ক্ষত্রিয়েরা এক পক্ষ
 হইয়াও ঐ বল-সমূহকে জয় করিলেন^৩। তাহাতে দ্বিজসন্তমেরা ক্ষত্রি-
 যদিগকেই তাহার হেতু জিজ্ঞাসা করিলেন এবং ধর্মজ্ঞ ক্ষত্রিয়েরাও
 তাঁহাদিগকে এই যথার্থ উত্তর করিলেন^৪ যে, আমরা সমরে এক জন
 মহাবুদ্ধি-সম্পন্ন মানবের কথা শ্রবণ করি, কিন্তু আপনারা সকলেই
 স্বীয় স্বীয় বুদ্ধির বশবর্তী^৫। হে পিতামহ! অনন্তর সেই ব্রাহ্মণেরা
 নীতিকুশল ও শৌর্য্যশালী একজন ব্রাহ্মণকে সেনাপতি পদে নিযুক্ত
 করিলেন এবং তাহাতে ক্ষত্রিয়দিগকে জয় করিতেও সমর্থ হইলেন^৬।
 এইরূপে যাহারা সূদক্ষ, শূর, হিতৈষী ও পাপশূন্য কোন পুরুষকে
 সেনাপতি করেন, তাঁহারা সমরে শত্রুদিগকে জয় করিয়া থাকেন^৭।
 'আপনি শুক্রাচার্য্য-তুল্য, পিতার বরদানহেতু অন্যের অসংহার্য্য ও
 ধর্মনিষ্ঠ, বিশেষত সততই আমার হিতাকাঙ্ক্ষী; অতএব যেমন কি-
 রণশালিগণের আদিত্য, ওষধি সকলের চন্দ্রমা, ষক্ষগণের কুবের, দেব-
 গণের ইন্দ্র, পর্ব্বত সকলের সূমেরু, পক্ষিদিগের গরুড়, অমরবর্গের
 কাশ্যিকেশ এবং বসুগণের হতাশন প্রধান ন্যায়ক^৮ সেইরূপ আপনিই
 আমাদিগের প্রধান সেনাপতি হউন^৯। কেন না ইন্দ্ররক্ষিত অমর-
 বৃন্দেন্যায় আমরা আপনকার বাহুবলে রক্ষিত হইয়া দেবগণেরও
 ঋণশীল হইব, সন্দেহ নাই^{১০}। আপনি দেব-ঈশ্বরের অগ্রযাত্রী কুমা-
 রের ন্যায় আমাদিগের অগ্রে অগ্রে গমন করুন, আমরা মহাব্রতের
 অনুগামী গোসকুলের ন্যায়, আপনার অনুগমন করিব^{১১}।

ভীষ্ম কহিলেন, হে মহাবাহো ! তুমি বাহা বলিতেছ, তাহা এই-
 রূপই বটে ; কিন্তু আমার পক্ষে তোমরাও যেরূপ পাণ্ডবেরাও সেই-
 রূপ^{১৭}। অতএব হে নরাধিপ ! আমাকে তাহাদিগেরও শ্রেয় বাক্য
 বলিতে হইবে এবং স্বকৃত প্রতিজ্ঞানুসারে তোমার নিমিত্তেও যুদ্ধ
 করিতে হইবে^{১৮}। সেই একমাত্র নরশ্রেষ্ঠ কুন্তীপুত্র ধনঞ্জয়-ব্যতিরেকে
 ভূমণ্ডল-মধ্যে আমার তুল্য যোদ্ধাও আর-দেখিতে পাই না^{১৯}। সেই
 মহাবুদ্ধি পাণ্ডুতনয় ধনঞ্জয় বহুবিধ দিব্য অস্ত্র সকল অবগত হইয়াছেন ;
 স্তূতরাং সমরে আমার সদৃশ হইতে পারেন, কিন্তু তিনি যুদ্ধস্থলে প্রকা-
 শিত হইয়া কখনই আমার সহিত যুদ্ধ করিতে পারিবেন না^{২০}। আমি
 শত্রুবল-সহকারে কণ কালমধ্যেই হ্রাহ্র-রাক্ষস পরিবৃত্ত এই সমস্ত
 জগৎকেই নিশ্চিন্ত করিতে পারি^{২১} ; কিন্তু হে জনাধিপ ! পাণ্ডুপুত্রদি-
 গকে বিনাশ করা আমার কখনই সাধ্য নহে, অতএব আমি শত্রুপ্রয়োগ
 দ্বারা প্রতি দিন অন্য দশ সহস্র যোদ্ধাগণকে নিহত করিব^{২২}। হে কুরু-
 নন্দন ! যদি সম্মুখ সমরে পূর্বেই তাহারা আমাকে আহত না করে,
 তবেই এই রীতিক্রমে আমাদিগের নিধন সাধন করিব^{২৩}। হে রাজন !
 আমি অপর এক নিয়ম-দ্বারা ইচ্ছানুসারে তোমার সেনাপতি হইব ।
 সেই নিয়ম কি, তাহা শ্রবণ কর^{২৪}। হয় কর্ণ অগ্রে যুদ্ধ করুন, না হয়
 আমি যুদ্ধ করি ; কেননা এই সূত-পুত্র সমরে নিত্যই আমার সহিত
 অতিশয় স্পর্ধা করেন^{২৫}।

কর্ণ কহিলেন, রাজন ! গঙ্গানন্দন জীবিত থাকিতে আমি কদাচ
 যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইব না । ভীষ্ম নিহত হইলে গান্ধীবধন্য অর্জুনের সহিত
 সমরে প্রবৃত্ত হইব^{২৬}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর চর্যোদন বহুল-মকিণা প্রদান-পূর্বক
 ভীষ্মকে বিধি পূর্বক সেনাপতি পদে অভিষিক্ত করিলেন এবং তিনিও
 অভিষিক্ত হইয়া সমধিক শোভা সম্পন্ন হইলেন^{২৭}। অনন্তর রাজা-

জ্ঞানুসারে পুরুষগণ অব্যগ্র হইয়া শত শত সহস্র সহস্র ভেরী ও শঙ্খ-
ধ্বনি করিতে লাগিলেন^{১৭}। বহুবিধ সিংহনাদ ও বাহনগণের শব্দ সমস্ত
প্রাকৃত হইল। মেঘ শূন্য নভোমণ্ডল হইতে কুধির-বর্ষণ হইয়া
কর্দম হইল^{১৮}। বজ্রাঘাত ও ভূমিকম্প হইতে লাগিল। বারনগণের
বৃংহিত ধ্বনি-সমস্ত শ্রবণ করিয়া যাবতীয় যোধগণের মন নিভান্ত বি-
হ্বল হইতে লাগিল^{১৯}। আকাশ হইতে দৈববানী ও উকাপাত হইতে
লাগিল এবং শিবা-সকলও ভয় বিজ্ঞাপন করত বারম্বার ভীতভর শব্দ
করিতে লাগিল^{২০}। হে রাজন্! রাজা দুর্যোধন যখন ভীমকে সেনা-
পতি কার্যে অভিষিক্ত করিলেন, তখন এইরূপ শত শত ভয়ঙ্কর উৎ-
পাত সমস্ত উপস্থিত হইল^{২১}।

পরবল-বিমর্দন শাস্ত্রমুন্দনকে সেনাপতি করণানন্তর কুরুরাজ
দুর্যোধন ভূরি ভূরি গো ও নিষ্ক প্রদান-পূর্বক ব্রাহ্মণগণকে স্তুতিবাচন
করাইয়া ও তাঁহাদিগের জয়াশীর্বাদে বর্জমান হইয়া সৈনিকগণ-সম-
ভিষাহারে নির্গত হইলেন এবং ভীমকে অগ্রে করিয়া জাতুগণের
সহিত স্রমহৎ কক্ষাবার লইয়া কুরুক্ষেত্রে আগমন করিলেন^{২২-২৪}।
পরিণেমে তিনি কর্ণের সহিত সমস্ত কুরুক্ষেত্রে পরিভ্রমণ করত সম-
স্ত দেশে শিবির স্থাপন করাইলেন^{২৫}। প্রভূত ভূণ-কাঠযুক্ত, মধুর ও
উর্বর প্রদেশে সন্নিবেশিত সেই শিবির অবিকল হস্তিনাপুরের ন্যায়
শোভা পাইতে লাগিল^{২৬}।

ভীম-সেনাপত্যে ষট্‌পঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৫৬ ॥

কর্ণনৈজয় কহিলেন, বুদ্ধিতে বৃহস্পতি-সদৃশ, কন্মায় পৃথিবীচূলা,
গম্ভীর্যে সাগরসম, দৈব্যে হিমালয়-প্রতিম, উদার্যে প্রজাপতিমিত,
তেজোজ্বলরোপম, শর বর্ষণকারী মহেশ্বরের ন্যায় শত্রুকুলের সংহার-

কারী, সকল মহীপালগণের উপরিবর্তী, শত্রুধারিগণের, ভারতগণ-পি-
তামহ গদানন্দন মহাত্মা ভীমকে অতিভীষণ লোম হর্ষণ কিস্ত যুদ্ধ-
যুদ্ধে দীর্ঘকালের নিমিত্ত দীক্ষিত অরণ করিয়া সকল-শত্রুধারিগণের
মহাবাহু যুধিষ্ঠির তদ্বিষয়ে কি বলিলেন, ভীমার্জুনই বা কি উক্তি
করিলেন এবং কৃষ্ণই বা কি প্রত্যুত্তর প্রদান করিলেন?*

বৈশম্পায়ন কহিলেন, আপদসর্গ-কুশল বাখি-গ্রেষ্ঠ মহাবুদ্ধি যুধি-
ষ্ঠির সকল সহোদরগণকে ও সনাতন বাহুদেবকে সমানয়ন-পূর্বক
সুমধুর-সভাষণে এই কথা বলিলেন, তোমরা যত্ন পূর্বক সুসজ্জিত
হইয়া সাবধানে অবস্থান কর এবং সমস্ত সৈন্যগণ-মধ্যে পরিক্রমণ
কর*। অগ্রেই পিতামহের সহিত তোমাদিগের যুদ্ধ হইবে, অতএব
আমার সপ্ত অর্কোহিনী সেনা-মধ্যে সপ্ত সেনাপতি নিযুক্ত কর*।

কৃষ্ণ কহিলেন, হে ভরতর্ষভ! এই উপস্থিত সময়ে শুবাদৃশ ব্যক্তির
যে রূপ উক্তি করা উচিত, আপনি তদনুরূপ অর্থযুক্ত বাক্যই বলি-
লেন*। হে মহাবাহো! ইহা আমার সম্পূর্ণ স্পৃহনীয় হইতেছে; অত-
এব এই অপরিহার্য কর্তব্য-কর্মের অনুষ্ঠান করুন; আপনার সেনা-
মধ্যে সাত জন নায়ক নির্দিষ্ট করুন*।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, হে রাজন্! অনন্তর রাজা যুধিষ্ঠির দ্রুপদ,
বিরাট, সাত্যকি, ধৃষ্টদ্যুম্ন, ধৃষ্টকেতু, শিখণ্ডী ও বগধাধিপতি সহদেব,
যুদ্ধাভিকাজ্ঞী এই সপ্ত মহাভাগ বীরগণকে আনয়ন করিয়া বিধি-
পূর্বক সেনাপত্যে অতিবিস্তৃত করিলেন; যিনি দ্রোণ-বিনাশের নিমিত্ত
প্রদীপ্ত হুতাশন হইতে উৎপন্ন হইয়াছিলেন, সেই ধৃষ্টদ্যুম্নকে সর্ব-
সেনাপতি করিলেন এবং সেই সমস্ত মহাত্মা সেনাপতিগণের উপরে
শুড়াকেশ ধনঞ্জয়কে আধিপত্য প্রদান করিলেন। বলরামানুজ* ধীমান
ক্রীমান জনার্দন সেই অর্জুনেরও নায়ক ও অধিনিয়তা হইলেন।

মহারাজ! নীলপট্টাবরধারী কৈলাস-শিখর-সদৃশ, মদলোহিত-লো-

চনাস্ত, সিংহলীলা-গতি, মহাবাহু, শ্রীমান্ হলায়ুধ বলদেব সেই মহা-
 বিধংসকর উপস্থিত যুদ্ধ সমিহিত অবলোকন করিয়া দেবগণ-রক্ষিত
 বাসবের ন্যায়, অক্রুর, উজ্জব, গদ, শাশ্ব, প্রহ্মায় ও চাক্রদেব-প্রভৃতি
 বলোজ্জত, সমাপতি শার্দূল-সঙ্ঘসদৃশ, প্রধান প্রধান বৃষ্টিগণ-কর্তৃক
 অভিরক্ষিত হইয়া পাণ্ডবগণের আবাস ভবনে প্রবেশ করিলেন। তাঁ-
 হাকে সমাগত সন্দর্শন করিয়া ধর্মরাজ যুধিষ্ঠির, মহাহৃতি কেশব,
 ভীম-কর্মা বৃকে র, গাণ্ডীবধন্য ধনঞ্জয় ও অন্যান্য রাজগণ সকলেই
 অভ্যুত্থান-পূর্বক তাঁহার যথাযোগ্য সমাদর করিলেন। অনন্তর রাজা
 যুধিষ্ঠির পাণিছারা তাঁহার করস্পর্শ করিলেন এবং বাহুদেব-প্রভৃতি
 সকলেই তাঁহাকে অভিবাদন করিলেন। অরিন্দম হলায়ুধ বয়োবৃদ্ধ
 বিরাট ও দ্রুপদকে অভিবাদন করিয়া যুধিষ্ঠিরের সহিত উপবেশন
 করিলেন। অনন্তর সেই পার্শ্বগণ সর্ব দিকে উপবিষ্ট হইলে রো-
 হিনী-নন্দন বলদেব বাহুদেবের প্রতি দৃষ্টি পাত করিয়া কহিলেন^{১১.২৪},
 এই মহাভয়কর দারুণ পুরুষ-কর উপস্থিত হইবে; আমি বোধ করি
 ইহা নিশ্চয়ই দৈবনির্ধারিত, কোন ক্রমে অতিক্রম করিবার সাধ্য নাই^{১৫}।
 এক্ষণে আমার মনন এই যে তোমাদিগকে স্তম্ভজনক সহ এই যুদ্ধ
 হইতে সম্যকরূপে উত্তীর্ণ, অরোগ ও অক্ষতদেহ অবলোকন করি^{১৬}।
 পৃথিবীস্থ সমস্ত জঞ্জিরকুল কালপক হইয়াই সমবেত হইয়াছে, সন্দেহ
 নাই। মাংস-শোণিত-কর্দমময় মহান্ বিমর্দ অবশ্যই উপস্থিত হই-
 বে^{১৭}। হে ভরতনন্দন যুধিষ্ঠির! আমি নির্জনে বাহুদেবকে পুনঃপুন
 বলিয়াছিলাম যে, হে মধুসূদন! পাণ্ডবেরা আমাদিগের ষেক্ষণ, রাজ্য
 হুর্ঘ্যোধনও সেইরূপ; অতএব সমান সম্বন্ধিগণে সমান ব্যবহার
 কর;—হুর্ঘ্যোধনকেও সাহায্য প্রদান কর;—যেহেতু তিনিও তদর্থে
 পুনঃপুন সমাগত হইতেছেন^{১৮-২০}। কিন্তু তোমার নিমিত্তে মধুসূদন
 আমার সে বাক্য রক্ষা করিলেন না; ধনঞ্জয়ের মুখাবেক্ষা করিয়া

ইনি তোমাতেই সৰ্ব্বভাবে নিবিশ্ট হইয়াছেন^{৩৭}। পাণ্ডবগণের যে নিশ্চয়ই জয় হইবে, ইহা আমার নিশ্চিত বোধ হইতেছে, কেন না বাহুদেবের সেইরূপই অভিনিবেশ^{৩৮}। আমিও কৃষ্ণ বিনা জীবলোক সন্দর্শনে উৎসাহী হইতে পারি না, এই নিমিত্তই কেশবের অভিপ্রেত বিষয়ের অনুবর্তন করিতেছি^{৩৯}। গদা-যুদ্ধবিশারদ বীরবর ভীম ও নরপতি দুর্যোধন, উভয়েই আমার শিষ্য; স্তূত্রাং উভয়ের প্রতিই আমি সমান মেহান্বিত^{৪০}। অতএব সংপ্রতি আমি সরস্বতীর তীর্থসেবনার্থে গমন করিব; কৌরবদিগকে সমক্ষে বিনষ্ট হইতে অবলোকন করিয়া উপেক্ষা করিতে পারিব না^{৪১}।

মহাবাহু বলরাম এইরূপ সম্ভাষণ করিয়া পাণ্ডবগণ-কর্তৃক অনুজ্ঞাত হইয়া মধুসূদনকে নিবর্তন-পূর্বক তীর্থযাত্রায় গমন করিলেন^{৪২}।

বলদেব-তীর্থযাত্রাগমনে সপ্তপঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৫৭ ॥

অষ্টপঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, ইত্যবসরে সাক্ষাৎ ইক্ষ্বাস্থা দক্ষিণাত্যপতি অতিষশ্রী হিরণ্যরোমা ভোজনরপতি মহাত্মা ভীষ্মকের পুত্র, দিগ্বাণ্বে কুলীনাং বিখ্যাত, সত্যসংকল্প মহাবাহু নরপতি জলদ-নিম্নন বিজয়ধনু লাভ করিয়া যেন সমস্ত জগতের ভয়োৎপাদন করত পাণ্ডবগণ-সঙ্লিখানে যাত্রা করেন। তিনি গন্ধমাদনবাসী কিল্লরগণের মধ্যে প্রধান ক্রমের শিষ্য হইয়া তাঁহার নিকট হইতে চতুঃপাদ ধনুর্বেদ সম্পূর্ণ রূপে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন এবং তেজে গাণ্ডীব ও শাক'ধনুর তুল্য দিব্যলক্ষণ-যুক্ত বিজয়-নামক মাহেষ্ণু ধনু লাভ করিয়াছিলেন। বর্গ-বাসিগণ-মধ্যে বক্রণের গাণ্ডীব, মহেষ্ণুর বিজয় ও বিষ্ণুর শাক', এই তিন ধনুকই দিব্য ও অতি তেজস্বী বলিয়া বিখ্যাত; তন্মধ্যে পরসেনা-

ভয়াবহ শাস্ত্র শরাসন কৃষ্ণ ধারণ করিতেন, ইন্দ্রনন্দন অর্জুন খাণ্ডক বনে পাবকের নিকট হইতে গান্ধীব লাভ করিয়াছিলেন, আর মহাতেজা রুক্মী দ্রুমের নিকটে বিজয় ধনু প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। স্ববীকেশ মুরদৈত্যের যোজিত অস্ত্রময় পাশ-সমস্ত ছেদন-পূর্বক বল-দ্বারা ঐ দৈত্যকে নিহত করিয়া এবং ভূমিপুত্র নরকাসুরকে নিঃশেষে জয় করিয়া অদিতির মণিকুণ্ডল-যুগল আহরণ করত ষোড়শ সহস্র রমণী, বিবিধ রত্ন ও উত্তম শাস্ত্র ধনুঃ প্রাপ্ত হন। স্ববাহুবল-গর্ভিত বীরবর রুক্মী পূর্বে ধীসম্পন্ন বাসুদেবের রুক্মিণী-হরণ সম্বন্ধ করিতে না পারিয়া “আমি জনার্দনকে বিনষ্ট না করিয়া নিবৃত্ত হইব না” এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া প্রবৃদ্ধা গঙ্গার ন্যায় সুদূর-বিস্তৃতা বিচিত্র আয়ুধ ও বর্মযুক্তা মহতী চতুরঙ্গিনী সেনা সমভিব্যাহারে সর্বশস্ত্রধারিশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণের অনুসরণ করিয়াছিলেন, পরে ঐ যোগীশ্বর প্রভু কুন্তিনন্দনকে প্রাপ্ত হইয়া পরাজিত ও লজ্জিত হইয়া কুণ্ডিরাজ নিকটে আগমন করিয়াছিলেন। পরবীরহস্তা রুক্মী যে স্থলে কৃষ্ণ-কর্তৃক সমরে পরাজিত হন^{১-১৫}, তথায় ভোজকট নামে একটি উত্তম নগর নির্মাণ করিয়াছিলেন। মহারাজ! প্রভুত-গজ-বাজি-সম্বলিত স্তম্ভহং সৈন্যযুক্ত ঐ নগর পৃথিবীতে ভোজকট নামে বিখ্যাত আছে। সেই মহাবীৰ্য্য ভোজরাজ বিপুল সৈন্যগণে পরিবারিত হইয়া এক অকোঁহিনী সমভিব্যাহারে সহস্রা পাণ্ডবগণ-সমীপে আগমন করিলেন। অনন্তর সেই কদচী, ধন্বী, তলধারী, খজুরী, শরাসনী রুক্মী পাণ্ডবগণের বিদিত হইয়া বাসুদেবের প্রিয় করণেক্ষায় আদিত্যবর্ণ স্বজের সহিত মহাচমু-মধ্যে প্রবিষ্ট হইলেন^{১৬-১৮}। তখন রাজা যুদ্ধিষ্ঠির দূর হইতে প্রত্যাগমন করিয়া তাঁহার যথোচিত পূজা করিলেন। রুক্মী পাণ্ডবগণ-কর্তৃক বধা ন্যারে পূজিত ও স্তম্ভভূত হইয়া^{১৯} এবং তাঁহাদিগের সকলকে প্রতি পূজা করিয়া সৈনিক-সহ বিশ্রামানন্তর বীরগণ-মধ্যে কুন্তিনন্দন ধনজয়কে

কহিলেন^{১০}, হে পাণ্ডব! তুমি এই সমস্ত সহায় সম্পন্ন হইয়াও যদি যুদ্ধ করিতে ভীত হইয়া থাক, তাহা হইলে আমি তোমারে শত্রু-দিগের অমঙ্গল বিষয়ও সহ্য করিব^{১১}। এই পৃথিবীতে বিক্রমে আমার তুল্য কোন পুরুষই বিদ্যমান নাই। হে পাণ্ডব! সমরে তুমি আমাকে যে অংশ প্রদান করিবে, আমি তাহাই নিহত করিব^{১২}; দ্রোণ, কৃপ, ভীষ্ম কি কর্ণ, সকলকেই বিনষ্ট করিব। অথবা এই সমস্ত রাজবর্গ নিশ্চেষ্ট হইয়া অবস্থান করুন, আমি একাকীই সংগ্রামে শত্রুগণকে বধ করিয়া তোমারে পৃথিবী প্রদান করিব।

ধীমান্ ধনঞ্জয় ধর্ম্যরাজ ও কেশবের সন্নিধানে এবং নরেন্দ্রগণ ও অন্যান্য ক্রান্তিয়-বর্গের সমক্ষে এইরূপ উক্ত হইয়া যুধিষ্ঠিরও বাহু-দেবের মুখাবলোকন করিয়া সখি ভাব প্রকাশ পূর্বক সহাস্য-বদনে তাঁহাকে এই কথা কহিলেন, “হে বীর! আমি কৌরবকূলে উৎপন্ন, বিশেষত পাণ্ডুর পুত্র হইয়া এবং দ্রোণাচার্য্যের শিষ্য, বাহুদেব-সহায় সম্পন্ন ও গাণ্ডীবধারী হইয়া “ভীত হইয়াছি” এ কথা কি প্রকারে বলিতে পারি^{১৩-১৪}? ঘোষণা করা সময়ে যখন স্তম্ভাবল গন্ধর্ব্বগণের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলাম, তখন শোন্ ব্যক্তি আমার সহায় ও সখা হইয়াছিল^{১৫}? খাণ্ডবারণ্যে সেই দেব-দানব-সমাকুল ঘোরতর সংগ্রামে যখন যুদ্ধ করিয়াছিলাম, তখন কে আমার সহায় হইয়াছিল^{১৬}? যখন নিবাতকবচ ও কালকেয় দানবগণের সহিত সংগ্রাম করিয়াছিলাম, তখন কে আমার সহায় হইয়াছিল^{১৭}? অপিচ বিরাটনগরে যৎকালে বহু-সংখ্যক কৌরবগণের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলাম, তখনই না কে আমার সহায় হইয়াছিল^{১৮}? যুদ্ধ নিমিত্ত রুদ্র, হৃহেঙ্গ, কুবের, যম, নরক, হুতাশন, কৃপ, দ্রোণ ও মাধবকে আরাধনা করিয়া, দিব্য তে-জোময় সূদৃঢ় গাণ্ডীব-শরাসন ধারণ করিয়া এবং অক্ষয় শর-সংযুক্ত ও দিব্যাস্ত্র-পরিগ্রহ করিয়াও “ভীত হইয়াছি” এই যশোবিলোপী

বাক্যটি সাক্ষাৎ বজ্রধারী পুরন্দরকেও মাদৃশ ব্যক্তি কি প্রকারে বলিতে পারে? হে নরশার্দূল! আমি ভীত হই নাই এবং আমার সহায়েরও প্রয়োজন নাই; অতএব হে মহাবাহো! আপনার ইচ্ছা ও ই-
 যোগানুসারে হয় অন্যত্র গমন করুন, না হয় এই স্থানে অবস্থিত
 হউন^{৩২ ৩৫}।

হে ভরতর্ষভ! অনন্তর, কৃষ্ণী সেই সাগর-সদৃশ সৈন্য নিবর্তন-পূর্বক
 দুর্ঘোষনের সমীপেও সেইরূপে গমন করিলেন^{৩৬}, তাঁহাকেও সেই-
 রূপে কহিলেন এবং সেই শূরমানী দুর্ঘোষনও সেইরূপে প্রত্যাখ্যান
 করিলেন^{৩৭}। অতএব বৃষ্ণিকুল-সম্ভূত রোহিণীনন্দন বলদেব ও বহু-
 ধাধিপ কৃষ্ণী, এই দুই জন মাত্র যুদ্ধ হইতে অবগত হইয়াছিলেন^{৩৮}।
 রাম তীর্থযাত্রায় গমন করিলে এবং ভীষ্মক-পুত্র সেইরূপে প্রতিনিবৃত্ত
 হইলে পর পাণ্ডবেরা পুনর্বার মন্ত্রনার্থে উপবেশন করিলেন^{৩৯}।
 মহারাজ! পার্শ্ববগণ-সমাকুল ধর্মরাজের সেই সভা তারকাপুঞ্জ-বি-
 চিত্রিত দ্বিজরাজ-বিরাজিত নভোমণ্ডলের ন্যায় শোভা পাইতে লা-
 গিল^{৪০}।

কৃষ্ণি-প্রত্যাখ্যানে অষ্টপঞ্চাশদধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৫৮ ॥

উনষষ্ঠাধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

জনমেজয় কহিলেন, হে দ্বিজর্ষভ! কুরুক্ষেত্রে সৈন্য সকল সেই-
 রূপে ব্যূহবদ্ধ হইলে কৌরবগণ কালপ্রেরিত হইয়া কি কহিয়াছি-
 লেন?

কৈশম্পায়ন কহিলেন, মহারাজ! সৈন্যগণ সেই রূপে ব্যূহবদ্ধ
 হইয়া প্রস্তুত থাকিলে ধৃতরাষ্ট্র সঞ্জয়কে এই কথা কহিলেন^১ হে
 সঞ্জয়! আগচ্ছ, কুরু পাণ্ডবগণের সেনা-নিবেশ বিষয়ে যে সকল স্রি-

যয় অনুষ্ঠিত হইয়াছে; তৎসমুদায় সম্পূর্ণ-রূপে আমার নিকটে ব্যক্ত কর^১। আমি পুরুষকারকে অনর্থক বিবেচনা করিয়া দৈবকেই শ্রেষ্ঠ জ্ঞান করিতেছি; যেহেতু বিনাশ-ফল যুদ্ধ-দোষ সমস্ত বোধগম্য করিয়াও^২ নিকৃষ্ট-বুদ্ধি হুদ্যতদেবী পুত্রকেও বারণ করিতে পারিতেছি না এবং আপনারও হিতসাধনে সমর্থ হইতেছি না^৩। হে সূত! আমার বুদ্ধি দোষানুদর্শিনী হইয়া থাকে; কিন্তু দুর্ঘোষনকে প্রাপ্ত হইয়া তাহা পুনরায় পরিবর্তিত হইয়া যায়^৪। অতএব হে সঞ্জয়! এরূপ অবস্থায় যাহা হইবার তাহা অবশ্যই হইবে; সময়ে শরীর পরিত্যাগ করাও কল্লিয়ের প্রশংসিত ধর্ম বলিয়া পরিগণিত^৫।

সঞ্জয় কহিলেন, মহারাজ! আপনি যাহা ইচ্ছা করিতেছেন, ইহা আপনার উপযুক্ত প্রশ্ন বটে; কিন্তু এই দোষটি দুর্ঘোষনের উপরে আরোপিত করা আপনার উচিত নহে^৬। হে রাজন্! আমি নিঃশেষে বলিতেছি শ্রবণ করুন। যে ব্যক্তি আপনার দৃশ্যরিত-হেতুক অশুভ প্রাপ্ত হয়; সে কালবা দৈবকে তাহার কারণ বলিয়া নির্দেশ করিতে কদাচ সমর্থ হয় না^৭। মহারাজ! মনুষ্যাগণ-मध्ये যে ব্যক্তি সর্ব প্রকার নিন্দনীয় কর্মের আচরণ করে, সে গর্হিতাচরণ করত সকল লোকেই বধাই হয়^৮। হে মনুজশ্রেষ্ঠ! পাণ্ডবেরা দ্যুতক্রীড়ায় পরাভব প্রাপ্ত হইয়া কেবল আপনার প্রতীক্কাতেই অনাত্যগণের সহিত অবমান ও তিরস্কার সমস্ত সহ্য করিয়াছিলেন^৯। সম্প্রতি সংগ্রামে তুরঙ্গ, মাতঙ্গ ও অগিত-তেজস্বী রাজগণের বিধ্বংস হইবার যে রূপে সুত্রপাত হইল, তাহা সর্বতোভাবে আমার নিকটে শ্রবণ করুন^{১০}। হে মহাপ্রাজ্ঞ! মহামুখে সকল লোক সংহারের যথাভূত মূল বৃত্তান্ত হৃদয়-চিন্তে শ্রবণ-পূর্বক এইরূপ অবধারণ করুন যে পুরুষ কখন শুভাশুভ কর্মের স্বয়ং কর্তা হন না; দারুণত্বের ন্যায় অন্ততঃ হইয়াই ক্রিয়মাণ হইবেন^{১১}। শুভাশুভ কর্মের অনুষ্ঠান বিষয়ে ত্রিবিধ মত দৃষ্ট

হয়। কেহ কেহ বলেন, লোকে দৈশ্বর-নির্দিষ্ট কর্মই করিয়া থাকে ; কেহ কেহ বলেন, যদুচ্চাক্রমেই করে ; আর অপর কেহ কেহ বলেন, যে বর্ত্তমান কর্মের অনুষ্ঠান বিষয়ে পূর্বজন্ম-কৃত কর্ম-সকলের প্রয়োজকতা থাকে, অতএব আপনি এক্ষণে বিপদাপন্ন হইয়াও হ্রি চিন্তে সময় বুতান্ত শ্রবণ করুন^{২৫}।

সঞ্জয়-বাক্যে সৈন্যনির্মাণ প্রকরণ ও উনষষ্ঠ্যধিক শততম
অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫০ ॥

উলুক দূতগমন প্রকরণ ।

ষষ্ঠ্যধিক শততম অধ্যায় প্রাবৃত্ত ।

সঞ্জয় কহিলেন, মহারাজ ! মহাত্মা পাণ্ডবেরা হিরণ্যুতী নদী সমীপে অবস্থান করিলে কৌরবেরাও তথায় যথাবিধি অনুসারে প্রবেশ করিলেন^১। প্রতাপশালী রাজা দুর্য্যোধন তথায় শিবির সন্নিবেশ করিয়া, নৃপতিপংক্কে সম্মানিত করিয়া এবং রক্ষক সৈন্য বিন্যাস-পূর্বক যোধগণের রক্ষণীয় দ্রব্যজাতের রক্ষা বিধান করিয়া পরিশেষে কর্ণ, দুঃশাসন ও শকুনিকে আনয়ন-পূর্বক মন্ত্রণায় প্রবৃত্ত হইলেন। হে ভারত ! দুর্য্যোধন কর্ণের সহিত সম্ভাষণ করিয়া এবং কর্ণ, দুঃশাসন ও শকুনির সহিত মন্ত্রণা করিয়া নিজ্জনে উলুককে আহ্বান-পূর্বক এই কথা বলিলেন, “ হে কিতবনন্দন উলুক ! তুমি সোমক সহ পাণ্ডবগণ সমীপে গমন কর এবং গমন করিয়া বাহুদেবের শ্রবণ-গোচরে অর্জুনকে আমার এই কথা কহিবে যে, বহু বর্ষ পর্যন্ত বাহা চিন্তিত হইয়াছে, সেই সর্বলোক-ভয়কর কুরুপাণ্ডব-যুদ্ধ এই উপস্থিত হইল। হে কোণ্ডেয় ! তুমি বাহুদেব-সহকৃত হইয়া অনুজগণের সহিত গর্জ্জন করিতে করিতে যে স্তম্ভহং শ্রাব্য-বাক্যের উক্তি করিয়াছিলে,

যাহা সঞ্জয় আগমন করিয়া কৌরবগণ-मध्ये ব্যক্ত করিয়াছিলেন, তাহার সময় এই সমাগত হইয়াছে^{১০}; অতএব তোমরা যে রূপ প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলে, সম্প্রতি তাহা প্রতিপালন কর।” হে উলূক! ভ্রাতৃগণ ও যাবতীয় সোমক ও কেকয়গণের সহিত সমবেত জ্যেষ্ঠ পাণ্ডবকেও আমার বাক্যে এই কথা কহিবে যে, “প্রসিদ্ধ ধার্মিক হইয়া তুমিই বা কি বলিয়া অধর্ম্যে মন করিতেছ^{১১}?”—নৃশংসের ন্যায় কি প্রকারে সমস্ত জগতের বিনাশ ইচ্ছা করিতেছ? আমার মনে হয়, তুমি সর্বভূতের অভয় দাতাই হইবে^{১২}। হে ভরতর্ষভ! শ্রবণ করা যায়, পূর্বে দেবতারা রাজ্য হরণ করিলে পর প্রহ্লাদ এই একটি শ্লোক পাঠ করিয়াছিলেন^{১৩}, ‘হে দেবগণ! যে ব্রতের দর্ভপা-নিহ প্রভৃতি ধর্ম্যচিহ্ন উচ্ছিন্ন ধজের ন্যায় প্রকাশিত থাকে, কিন্তু পাপ ক্রম সমস্ত প্রচ্ছন্নভাবে অবস্থান করে, তাহার সেই ব্রতকে বি-ড়ালের ব্রত কহে^{১৪}। হে নরাধিপ! এই বিষয়ে নারদ আমার পিতার নিকটে এই উত্তম আখ্যান বর্ণন করিয়াছিলেন, এক্ষণে আমি তো-মার নিকটে ইহার আবৃত্তি করিতেছি, শ্রবণ কর^{১৫}।

“হে রাজন! কোন সময়ে একটা ছুষ্টাঙ্গা মার্জ্জার সর্বকর্ম্যে বিরত হইয়া গঙ্গা-তীরে উদ্ধবান্ন হইয়া অবস্থিত ছিল^{১৬}। সে জন্তু-গণের বিশ্বাসের নিমিত্ত অহিংসা পরায়ণ হইয়া ‘আমি ধর্ম্মাচরণ করিতেছি’ সকল প্রাণীকেই এই কথা বলিত^{১৭}। হে বিশাম্পতে! এই-রূপে বহুকাল গত হইলে অশুভেরা তাহার প্রতি বিশ্বাস করিল এবং সকলে সমবেত হইয়া ঐ বিড়ালের বিস্তর প্রশংসা করিতে লাগিল^{১৮}। পক্ষিভোজী মার্জ্জার সেই পক্ষিগণ-কর্তৃক পূজ্যমান হইয়া মনে করিল যে, এত কালের পর আমার তপস্যার ফল ও কার্যোদ্ধার হইল^{১৯}। হে ভারত! অনন্তর দীর্ঘকালের পর সুষিকেরাও সেই স্থানে আসিয়া উপস্থিত হইল এবং সেই ব্রতচারী ধার্ম্মিককে দন্তযুক্ত মহাকাব্যে

অভিনিবিষ্ট দৃষ্টি করিল। হে রাজন্! তাহাতে নিশ্চয় জ্ঞান হওয়াতে তাহাদের এই মতি হইল, যে, আমাদিগের অনেক শত্রু আছে, অতএব ইনি আমাদের মাতুল হইয়া বালক বৃদ্ধ সকলের সতত রক্ষা করুন^{১০-২২}। এইরূপ মনঃস্থ করিয়া তাহারা বিড়ালের সন্নিহিত হইয়া এই কথা বলিল, যে, আপনার প্রসাদে আমরা যথা-স্থখে বিচরণ করিতে অভিলাষ করি^{২৩}; আপনি আমাদিগের অব্যাহতা গতি এবং আপনাই আমাদিগের পরম বন্ধু; একারণ আমরা সকলে মিলিত হইয়া আপনার শরণাগত হইলাম^{২৪}; আপনি ধর্ম-পরায়ণ এবং নিরন্তর ধর্ম্মেই ব্যবস্থিত আছেন; অতএব হে মহাপ্রাজ্ঞ! বজ্রধারী পুরন্দর যেমন দেবগণকে রক্ষা করেন, সেইরূপ আপনি আমাদিগকে রক্ষা করুন^{২৫}। হে বিশাম্পতে! সেই মুষিকান্তকারী মার্জ্জার মুষিকগণ-কর্তৃক সেইরূপ উক্ত হইয়া তাহাদিগকে প্রত্যাশ্রয় করিল^{২৬}, যে, তপস্যা ও রক্ষা, এই দুই কর্ম্মের এককালীন অনুষ্ঠান নয়ন গোচর হয় না; কিন্তু হিতসাধনের নিমিত্ত তোমাদিগের এই বাক্য আমাকে অবশ্যই রক্ষা করিতে হইবে এবং আমার বাক্যও তোমাদিগের নিত্য প্রতিপালন করা কর্তব্য; আমি দৃঢ়ব্রতে অবস্থিত হইয়া তপস্যায় পরিশ্রান্ত হই^{২৭}, সূতরাং বিশেষ রূপ চিন্তা করিয়াও গমনের কোন শক্তি দেখিতে পাইতেছি না; অতএব অতঃপর সর্বদা তোমরা আমাকে নদীকূলে লইয়া গমন করিবে^{২৮}। হে ভরতর্ষভ! মুষিকেরাও ‘তাহাই হইবে’ এই রূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া সেই মার্জ্জারের নিকটে বৃদ্ধ ও বালক সকল সমর্পণ করিল^{২৯}। অনন্তর সেই পাপবুদ্ধি ছুষ্টাঙ্গা মার্জ্জার মুষিক সকলকে ভক্ষণ করত হুলদেহ, স্রবণ ও দৃঢ়বন্ধ হইতে লাগিল^{৩০}। এইরূপে মুষিকেরা অতিশয় ক্ষয় পাইতে লাগিল এবং সেই মার্জ্জার বলবান ও তেজোযুক্ত হইয়া বর্জিত হইতে লাগিল^{৩১}, অনন্তর এক দিন মুষিক সকল একত্র সমবেত হইয়া পরস্পর এই কথা

কহিল, যে, মাতুল নিত্য নিত্য বৃদ্ধি পাইতেছেন আর আমরা অতিশয় ক্ষীণ হইতেছি^{৩৭}। হে রাজন্! অনন্তর ডিষ্টিক নামে কোন বুদ্ধিমান মুষিক সেই অসঙ্খ্য মুষিক-সমুদায়কে এই কথা বলিল^{৩৮}, যখন তোমরা বিশেষ-রূপে মিলিত হইয়া নদী-তীরে গমন করিবে, তৎকালে আমি মাতুলের সহিত তোমাদিগের পশ্চাতে গমন করিব^{৩৯}। তখন 'সাধু সাধু' এই কথা বলিয়া সকলেই তাহার প্রশংসা করিল এবং ডিষ্টিকের সেই অপরূপ বাক্য যথা ন্যায়ে প্রতিপালন করিল^{৪০}। অনন্তর মার্জার অনভিজ্ঞতা-প্রযুক্ত ডিষ্টিককে ভক্ষণ করিলে মুষিকেরা সকলে একত্রিত হইয়া নিষ্ঠুরে মন্ত্রণা করিতে লাগিল^{৪১}। হে রাজন্! কোকিল নামা একটি বৃদ্ধতম মুষিক জ্ঞাতিগণ-মধ্যে এই যথাগত বাক্যের উক্তি করিল^{৪২}, যে, মাতুল বর্ষাকালী নহেন, আগাদিগের শত্রু হইয়াও কেবল চলনার নিমিত্তে মিত্রভাব অবলম্বন করিয়াছেন; যে ব্যক্তি ফল মূল ভক্ষণ করে, তাহার বিষ্ঠা কখন লোমযুক্ত হয় না^{৪৩}; দেখ, ইহার কলেবর প্রতিদিন পরিবর্জিত হইতেছে এবং মুষিকগণ ক্রমে ক্রমে ক্ষীণ হইয়া পড়িতেছে, বিশেষত অদ্য সাত আট দিন হইল, ডিষ্টিককে দেখিতে পাওয়া যায় না^{৪৪}। কোকিলের এই কথা শ্রবণ করিয়া সকল মুষিকেরাই ইতস্তত পলায়ন-পরায়ণ হইল এবং স্তূড়ুটাত্মা মার্জারও স্থানে প্রস্থান করিল^{৪৫}। অতএব রে স্তূড়ুটাত্মন্! তুমিও সেই মার্জার-ব্রত অবলম্বন করিয়াছ,—মুষিকগণ মধ্যে মার্জার যেমন আচরণ করিয়াছিল, তুমিও জ্ঞাতিবর্গ-মধ্যে সেইরূপ আচরণ করিতেছ^{৪৬}। তোমার বাক্যে এক প্রকার প্রকাশ পায়, কর্ম অন্য প্রকার দৃষ্ট হয়, তোমার বেদাধ্যয়ন ও শাস্তি কেবল লোক-সমীপে দস্তপ্রকাশের নিমিত্ত মাত্র^{৪৭}। হে রাজন্! তুমি ধর্মিষ্ঠ বলিয়া বিখ্যাত, অতএব এই কাপট্য-পরিহার-পূর্বক ক্ষত্রধর্ম সমাপ্ত হইয়া সমস্ত কার্য কর^{৪৮}। হে ভরতসত্তম! বাহুবীৰ্য্য-দ্বারা পৃথিবী লাভ ক-

রিয়া 'হিতাতিশয় ও পিতৃগণকে যথোচিত দান কর'। তোমার মাতা বহু বৎসর ক্রেশ পাঠিয়াছেন, অতএব তাঁহার হিতসাধনে যত্ন-পরায়ণ হইয়া সময়ে শত্রু জয়-পূর্বক তদীয় নেত্রজল মার্জন এবং পরম সন্মান আহরণ কর'। তুমি যত্ন করিয়া পাঁচখানি গ্রাম প্রাথনা করিয়াছিলে, কিন্তু আমরা 'কিরূপে পাণ্ডবদিগকে কোপিত করিব, কি প্রকারে সগরে যুদ্ধ করিব' এই মনে করিয়াই তাহা প্রদান করি নাই'। আমি তোমার নিমিত্ত দুই স্বভাব বিচুরকে পরিত্যাগ করিয়াছি। এক্ষণে আপনি জতু গৃহ দাহ বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া পুরুষকার অবলম্বন কর'। হে নরাধিপ! তুমি কুরুসভায় আগমন সময়ে কৃষ্ণকে কহিয়াছিলে যে, আমি শাস্তি ও সমর উভয়ের নিমিত্তেই এই অবস্থিত আছি, এক্ষণে সেই সময়ের সময় এই সমাগত হইয়াছে। হে যুধিষ্ঠির! যুদ্ধের নিমিত্ত আমি এই সমস্ত দ্রব্য প্রস্তুত করিয়া রাখিয়াছি'। ক্ষত্রিয় ব্যক্তি যুদ্ধ অপেক্ষা আর কি পরম লাভ জ্ঞান করিতে পারেন? হে ভরতর্ষভ! তুমি ক্ষত্রিয়-কুলে জন্মগ্রহণ, পৃথিবীতে খ্যাতিলাভ এবং দ্রোণ কৃপাচার্য্য হইতে অস্ত্র শিক্ষা করিয়া সমান জন্ম ও সমান বল-সঙ্গেও কি নিমিত্ত বাস্তবদেবকে আশ্রয় করিলে'।

হে উলূক! তুমি পাণ্ডবগণ-সমীপে বাস্তবদেবকেও এই কথা বলিও, যে, তুমি আত্মার্থে ও পাণ্ডবার্থে যত্নপর হইয়া আমার সহিত প্রতিযুদ্ধ কর'। পূর্বের সভামধ্যে মারা-দ্বারা যে রূপ ধারণ করিয়াছিলে, পুনরায় সেই রূপ ধারণ করিয়া অর্জুনের সহিত আমার অভিযুখে ধাবিত হও'। ইন্দ্রজাল, নায়া কি কুহক সমস্ত ভয়ঙ্কর হয় বটে, কিন্তু সময়ে গৃহীতাজ ব্যক্তির নিবটে ভয়জনক হওয়া দূরে থাকুক বরং কোপাবহই হইয়া থাকে'। আমরাও মাঘাবলে নিজ শরীরে বহুতর রূপ প্রদর্শন করত স্বর্গে ও নভোমণ্ডলে গমনার্থে উৎসাহ করিতে পারি এবং রসাতল কি ইন্দ্রপুরেও প্রবেশ করিতে সমর্থ হই। পরন্তু মায়া

ও ভয়প্রদর্শনাদি বশীকরণ প্রকার দম্ভ-দ্বারা যে শক্তি, তাহা শুব্ধ-
কার-সম্পন্ন মনুষ্যের বুদ্ধিগম্য হইতে পারে না। কেন না বিধাতাই
মানস-মাত্রে সমস্ত প্রাণীকে বশবর্ত্তী করেন, অপারে নহে। হে বৃষ্টি
নন্দন ! তুমি যে বলিয়া থাক, আমি ধৃতরাষ্ট্রপ্রজাদিগকে সমরে সং-
হার করিয়া পাণ্ডব-গণকে উত্তম রাজ্য প্রদান করিব এবং সঙ্ঘায় আ-
মার নিকটে তোমার “মৎ-সংকৃত সবাস্যাস্তী পাতের সহিত তোমা-
দিগের শত্রুতা” এইরূপ যে সকল বাক্য উক্ত করিয়াছিলেন, সম্ভ্রান্তি
পাণ্ডবার্থে পরাক্রমী হইয়া তৎসমুদায় প্রতিপালন করত সত্যপ্রিয়
হও^{১১-১২}। সমরে যজ্ঞপরায়ণ হইয়া যুদ্ধ কর। আমরা দেখি, তুমি এক-
বার পুরুষ হও। যে ব্যক্তি শত্রুকে বিশেষ রূপে বিদিত হইয়া বিশুদ্ধ
পৌরুষ অবলম্বন-পূর্ব্বক শত্রুগণের শোক বর্জন করেন, তিনিই স্রজী-
বনে জীবিত থাকেন। হে বৃষ্টি ! লোক-মধ্যে অকস্মাৎ তোমার
মহৎ যশ বিখ্যাত হইয়াছে^{১৩-১৪}, কিন্তু পুংস্বযুক্ত অনেক নপুংসকও
যে আছে, তাহা এক্ষণে জানা যাইবে। তুমি মহারাজ কংসের ভৃত্য-
তোমার সহিত যুদ্ধ করা আমার সমকক্ষ ভূপালগণের কদাচ উচিত
হয় না।

হে উলুক ! সেই শূঙ্গহীন বৃষভ-ভূলা, মুখ, বহুভোজী, বিদ্যা-শূন্য
ভীমসেনকেও পুনঃপুন আমার এই কথা বলিও, যে, হে পার্থ ! পূর্ব্বের
বিরাটনগরে তুমি যে বল্লভ নামে বিখ্যাত সুপকার হইয়াছিলে, সে
কেবল আমারই পৌরুষ। পূর্ব্বের সভা-মধ্যে তুমি যে প্রতিজ্ঞা করি-
য়াছিলে, তাহা যেন মিথ্যা না হয়^{১৫-১৬}। এক্ষণে যদি তুমি সমর্থ হও ;
ছঃশাসনের শোণিত পান কর। হে কৌন্তেয় ! তুমি যে বলিয়া থাক,
আমি সংগ্রামে ধার্ত্তরাষ্ট্রদিগকে দ্রায় নিহত করিব, তাহার কাল এই
আগত হইয়াছে। হে ভারত ! তুমি ভক্ত, ভোজ্য ও পেয় বিষয়েই
পুরস্কারী^{১৭-১৮} ; ভোজন করা কোথায় আর যুদ্ধ করাই বা কোথায়?

এস পুরুষ হইয়া যুদ্ধ কর। হে ভারত! তুমি গতাস্ত হইয়া গদা আলিঙ্গন-পূরক নিশ্চয়ই ভূতলশায়ী হইবে^{১০}। হে বৃকোদর! সভা-মধ্যে তোমার সেই যে আশ্ফালন, তাহা নিতান্তই অকিঞ্চৎকর।

হে উলূক! তুমি নকুলকেও আমার বাক্যে বলিও, যে, হে ভারত! সম্প্রতি স্থির হইয়া যুদ্ধ কর; আমরা তোমার পৌরুষ দর্শন করিব। হে ভারত! যুধিষ্ঠিরের প্রতি অনুরাগ, তোমার প্রতি ঘেব ও কৃষ্ণার যে পরিক্রোশ, তাহা এক্ষণে যথাবৎ স্মরণ কর^{১১}।

রাজগণ-মধ্যে তুমি সহদেবকেও আমার এই কথা বলিও, যে, হে পাণ্ডব! অধুনা যত্নপর হইয়া সমরে যুদ্ধ কর। ক্রেশ-সমস্ত স্মরণ কর^{১২}।

বিরাট ও দ্রুপদকেও আমার বাক্যে বলিও, যে, যে পর্যন্ত প্রজা সৃষ্টি হইয়াছে, তদবধি মহাগুণ-সম্পন্ন ভূতেরাও কখন স্বামিদিগকে বিশেষ রূপে দৃষ্টি করে নাই এবং রাজারাও কখন ভূত্যবর্গকে দেখেন নাই, অর্থাৎ স্বামি ভূতের পরস্পর গুণাগুণ পরিজ্ঞান সূকর নহে; এই রাজা অশ্বাধ্য, এই মনে করিয়া তোমরা আমারও বধার্থে আগমন করিয়াছ, এক্ষণে সকলে মিলিত হইয়া পাণ্ডবদিগের ও আপনাদিগের নিমিত্তে আমার সহিত যুদ্ধ কর^{১৩ ১৪}।

পাঞ্চাল নন্দন ধৃষ্টদ্যুম্নকেও তুমি আমার বাক্যে এই কথা বলিও, এই তোমার সময় প্রাপ্ত হইয়াছে এবং তুমিও তাহাকে প্রাপ্ত হইবে^{১৫}, সমরে দ্রোণের সন্নিহিত হইয়া আপনার উত্তম হিত জানিতে পারিবে। অতএব, স্রস্তু ও সহচরগণের সহিত মিলিত হইয়া নিতান্ত সূহৃৎকর গুরু বধ রূপ স্বীয় কার্য্য সংসাধনের নিমিত্ত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হও^{১৬}।

হে উলূক! অনন্তর শিখণ্ডীকে আমার বাক্যে বলিও, যে, সকল ধর্ম্মকারিগ্রেষ্ঠ, মহাবাহু কুরুনন্দন গান্ধেয় জ্ঞী-জ্ঞানে অবজ্ঞা করিয়া

তোমাকে বধ করিবেন না, অতএব তুমি এক্ষণে স্তনির্ভয় হইয়া যুদ্ধ কর; সমরে যত্নপর হইয়া কৰ্ম কর; আমরা তোমার পৌরুষ প্রদর্শন করিব^{১৮.১৯}।

এইরূপ কহিয়া রাজা দুর্যোধন হাস্য-পূর্বক পুনর্বার উল্লুককে কহিলেন, তুমি বাহুদেবের সমক্ষে পুনরায় ধনঞ্জয়কে বলিও^{২০}, যে, হে বীর! তুমি, হয় আমাদিগকে পরাজিত করিয়া এই পৃথিবী শাসন কর, না হয় আমাদিগের নিকটে নির্জিত হইয়া সমর শায়ী হও^{২১}। হে পাণ্ডব! রাজ্য হইতে নির্বাসন জন্য ক্লেশ, বনবাস ও কৃষ্ণার পরিক্লেশ স্মরণ করত পৌরুষ প্রকাশ কর^{২২}। ক্ষত্রিয়া জননী যে নিমিত্ত পুত্র প্রদব করেন, তাহা সকলই এই আগত হইয়াছে; অতএব সংগ্রামে বল, বীৰ্য, শৌর্য ও সাতিশয় শীঘ্রাজ্ঞতা-প্রভৃতি পৌরুষ প্রদর্শন করত কোপের নিষ্কৃতি বিধান কর। বহুবিধ ক্লেশে ক্লিষ্ট, দীনভাবাপন্ন, দীর্ঘকাল প্রোষিত ও ঐশ্বর্য পরিভ্রষ্ট হইলে কাহার হৃদয় বিদীর্ণ না হয়^{২৩-২৪}? কোন মনুষ্য সংকুল-সজ্জত, মহাবীর, পরম্পাৎ হরণ পরাভূত ব্যক্তির অথগুরাজ্য অর্থাৎ পুরুষ পরম্পরাগত রাজ্য আক্রমণ করিলে কাহার কাপোদ্দীপন না করে^{২৫}? তুমি যে সেই মহৎ আশ্ফালন বাক্যের উক্তি করিয়াছিলে, এক্ষণে কৰ্ম-দ্বারা তাহা সপ্রমাণ কর। কৰ্ম না করিয়া কেবল মিথ্যা দ্বাধা করিলে সাধুরা তাহাকে কুপুরুষ বলিয়া জানেন^{২৬}। শত্রুগণ বশে স্থিতি ও রাজ্যের পুনরুদ্ধার, এই দুইটিই যুদ্ধকাৰী ব্যক্তির প্রয়োজন; অতএব পৌরুষ প্রকাশ করিয়া তাহা সম্পন্ন কর^{২৭}। তুমিও দ্যুতে পরাজিত হইয়াছিলে এবং তোমাদের প্রণ যিনী রূপদ নন্দিনীকেও সত্তা-মধ্যে আনয়ন করা হইয়াছিল; ইহাতে পুরুষাভিমानी মনুষ্য অবশ্যই অম-ধ্বস্ত হইতে পারে^{২৮}। হে পাণ্ডব! তুমি গৃহ হইতে বিবাসিত হইয়া দ্বাদশ বর্ষ কাল অরণ্য-মধ্যে এবং এক বৎসর দাস্যবৃত্তি অবলম্বন

করিয়া 'বিরাতের গৃহে বাস করিয়াছিলে^{১০}'; অতএব রাজ্য হইতে
 নির্বাসন নিবন্ধন ক্রেশ, বনবাস ও কৃষ্ণার পরিক্রেশ স্মরণ করত
 পুরুষ হও^{১১}। অপিচ শত্রু-সমুচিত অপ্রিয় বিষয় সকলের পুনঃপুন
 উক্তিকারী দুঃশাসনাদির প্রতি অমর্ষ প্রদর্শন কর; যেহেতু অমর্ষই
 পৌরুষ^{১২}। হে পার্থ! সমরে তোমার ক্রোধ, বল, বীৰ্য্য, জ্ঞান-যোগ
 ও অস্ত্রলাঘব দৃষ্ট হউক : যুদ্ধ কর, পুরুষ হও^{১৩}। তোমার শস্ত্র সক-
 লের নীরাঙ্গনাদি সংস্কার নির্বাহ হইয়াছে, কুরুক্ষেত্র বর্দ্ধম-শূন্য
 আছে, অশ্ব সকল পুষ্ট রহিয়াছে এবং সৈনিকেরাও সুসজ্জিত হইয়া-
 ছে; অতএব কেশবের সহিত মিলিত হইয়া কল্যাণে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হও^{১৪}।
 হে কোন্তেয়! তুমি সমরে ভীষ্মের সহিত সমাগত না হইয়াই অনর্থক
 শ্লাঘা করিতেছ কেন? কোন অবোধ মনুষ্য যেমন গন্ধমাদন পদ্বতে
 আরোহণ করিতে ইচ্ছা করে, তুমিও সেইরূপ বৃথা গর্ব করিতেছ;
 অতএব আত্ম-শ্লাঘা পরিহার-পূর্বক পুরুষ হও। সমরে সুদুর্জয় সূত-
 পুত্র, বলিশ্রেষ্ঠ শল্য ও সমরে ইন্দ্রতুলা বলিশ্রেষ্ঠ দ্রোণাচার্য্যকে পরা-
 জিত না করিয়া কি বলিয়া রাজ্য ইচ্ছা করিতেছ^{১৫-১৬}? হে পার্থ!
 তুমি যে বেদমন্ত্রে ও ধর্ম্মব্রত্রে আচার্য্য, উভয় বেদেরই পারপ্রাপ্ত,
 সমর-ধুরন্ধর, অকোভনীয়, অক্ষয়-সত্ত্বসম্পন্ন মহাছাতি সেনাপতি দ্রো-
 ণকে জয় করিতে অভিলাষী হইতেছ, তাহা নিতান্তই নিরর্থক; কেন
 না সমীরণ-কর্তৃক হ্রমেক গিরি উন্নত হইয়াছে, ইহা কদাপি শ্রবণ
 করা যায় না^{১৭-১৮}। যদি অনিল কখন ঝের বহন করিতে পারে, স্বর্গ
 ভূতলে নিপতিত হয়, অথবা কালচক্রের পরিবর্তন হইয়া যায়, তবে
 তুমি আমাকে যা বল, তাহা সম্ভবিত্তে পারে; কেন না ভীষ্ম দ্রোণের
 অস্ত্রাঘাত প্রাপ্ত হইয়া কোন্ মানব জীবনের আকাঙ্ক্ষা করে? পার্থই
 হউক বা অন্য কেহই হউক, কোন্ ব্যক্তি কুশলে গৃহে গমন করিতে
 পারে^{১৯-২০}? সমরে ইহারা যাহারে হস্তব্যরূপে নিশ্চিত অথবা ভয়-

কর শস্ত্র-প্রহারে আবিষ্ট করেন, পদ-দ্বারা ভূতল-স্পর্শকারী এমন কোন্ মরণ-ধর্মশীল মনুষ্য জীবিত থাকিয়া পরিত্রাণ পায়^{১০১}? রে মন্দমতে! তুমি কুপশায়ী ভেকের ন্যায় মুঢ় হইয়া, অমরণ-রক্ষিতা স্বর্গপুরীর ন্যায়, প্রাচ্য, প্রতীচ্য, দাক্ষিণাত্য, উদীচ্য, কাষোজ, শক, খণ, শাশ্ব, মৎস্য, কুরু-মধ্যদেশীয় মেচ্ছ এবং দ্রবিড় অন্ধ্র ও কাঞ্চী-দেশীয় পুলিন্দগণ-প্রভৃতি নরেন্দ্রগণের অভিরক্ষিতা সাক্ষাৎ দেব-সেনা-সদৃশী স্তম্ভকর্ষণ এই সমবেতা রাজ-সেনাকে বোধগম্য করিতে সমর্থ হইতেছ না কেন^{১০২-১০৩}? রে অল্পবুদ্ধে! রে মুঢ়! তুমি সমরে এই অপারণীয় গঙ্গাবেগের ন্যায় সনাক্ত-রূপে প্রবৃদ্ধ নানাবিধ অসং-খ্য বোধ-সমূহের সহিত এবং গজ-সৈন্য-মধ্যস্থিত আমার সহিত যুদ্ধ করিতে কিপ্রকারে অভিলাষ করিতেছ^{১০৪}? রে ভারত! তোমার যে অক্ষয় তৃণদ্বয়, অগ্নিদত্ত রথ ও দিব্য কেতু, তাহা রণ স্থলেই জানা যাইবে^{১০৫}। রে অর্জুন! তুমি মিথ্যা শ্লাঘা পরিত্যাগ-পূর্বক যুদ্ধ কর, অনর্থক বহুতর বৃথা গর্ব কর কেন? কেবল বিকখন মাত্রেই যুদ্ধ সিদ্ধ হয় না, সম্যক রূপ বিক্রম প্রকাশ দ্বারা ইহার সিদ্ধি হইয়া থাকে^{১০৬}। রে ধনঞ্জয়! লোক-মধ্যে যদি শ্লাঘা-মাত্রেই এই কস্ম সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে সকলেই কৃতকার্য হইতে পারে, কেন না বৃথা গর্ব প্রকাশে দরিদ্র কে আছে^{১০৭}? আমি তোমার সহায়ভূত বাহু-দেবকেও জ্ঞাত হইয়াছি, তালপ্রমাণ গাণ্ডীবকেও জ্ঞাত হইয়াছি আর তোমার মত কেহ যোদ্ধা নাই, তাহাও সবিশেষ অবগত আছি; এবং অবগত হইয়াই তোমার এই রাজ্য ধারণ করিতেছি^{১০৮}। রে পার্থ! মনুষ্য, ছলনাদি দ্বারা কখন সিদ্ধি লাভ করিতে পারে না, এক-মাত্র বিধাতাই সংকল্প-দ্বারা অনুকূল কার্য সকল সংসাধন করেন^{১০৯}। আমি তোমারে দুঃখ সাগরে নিমগ্ন করিয়া ত্রয়োদশ বৎসর রাজ্য-ভোগ করিলাম; এক্ষণে আবার তোমাকে সবাঙ্কবে সংহার করিয়া

পুনরায় সেই রাজ্য শাসন করিব^{১১৭}। রে ফাল্গুন ! যখন তুমি দাসত্ব-
 পণে পরাজিত হইয়াছিলে, তখন তোমার গাণ্ডিব কোথায় ছিল এবং
 ভীমসেনের বলই বা কোথায় ছিল^{১১৮}? তৎকালে অনিন্দিতা কৃষ্ণা
 ব্যতিরেকে, গদাধারী ভীমসেন কি গাণ্ডিব-যুক্ত ফাল্গুন হইতে তো-
 মাদিগের মুক্তি হয় নাই^{১১৯}। তোমরা অমানুষোচিত দাসত্ব প্রাপ্ত
 হইয়া আমাদিগের দাস্যকর্মে অবস্থিত হইলে, পাঞ্চাল-নন্দিনী কৃ-
 ণাই তোমাদিগকে মুক্ত করিয়াছিল^{১২০}। আমি যে তোমাদিগকে ষণ্ড
 অর্থাৎ নিষ্ফল তিল বলিয়া উক্ত করিয়াছিলাম, তাহা যথার্থই বটে;
 কেন না তৎকালে তুমি বিরাটনগরে বেণীধারণ করিয়াছিলে^{১২১}। অ-
 পিচ বিরাটের মহানসে ভীম যে সুপকার কর্মে শ্রান্ত হইত, সে কেবল
 আমারই পৌরুষ^{১২২}। রে পার্থ ! ক্ষত্রিয়ের প্রতি ক্ষত্রিয়েরা এইরূপ
 দণ্ডই বিধান করিয়া থাকেন; দেখ, তুমি নপুংসক-বেণী হইয়া বেণী ধা-
 রণ-পূর্বক কন্যাগণকে নর্ত্তন করাইতে^{১২৩}। রে ফাল্গুন ! আমি বাহু-
 দেবের ভয়ে কি তোমার ভয়ে কখন পুনরায় রাজ্য প্রদান করিব না,
 অতএব কেশবের সহিত মিলিত হইয়া যুদ্ধ কর^{১২৪}, কেন না সমরে
 গৃহীত-শস্ত্র ব্যক্তির নিকটে মার্য, ইন্দ্রজাল কি কুহক সমস্ত কখন
 ভীষণ হয় না, বরং কোপাবহই হইয়া থাকে^{১২৫}। অব্যর্থ-শস্ত্রধারী
 আমাকে প্রাপ্ত হইয়া সহস্র সহস্র বাহুদেব কি শত শত অর্জুন দশ
 দিকে পলায়ন-পরায়ণ হইবে^{১২৬}। রে দুর্বলকে ! তুমি ভীষ্মের সহিত
 যুদ্ধ কর বা মস্তক-দ্বারা গিরি বিদীর্ণ কর অথবা বাহুদ্বারা পশ্চাচ্ছুর্ত
 সৈন্য সাগর সমুদ্রণ কর অর্থাৎ মস্তক-দ্বারা গিরিবিদারণের ন্যায় এই
 দুই ব্যাপারই অসম্ভব^{১২৭}। এই অসীম সৈন্য-সাগরে কুপাচার্য মহা-
 র্মীন, বিবংশতি মহাভুজঙ্গ, বৃহদ্বল মহাতরঙ্গ; সৌমদত্তি তিমিজিল,
 ভীষ্ম প্রবল বেগ, দ্রোণ ভীষণ গ্রাহ, কর্ণ, শল ও শল্য মৎস্য ও আ-
 বর্ত্ত, কাশ্যোজ্ঞ বাড়বানল, দুর্মর্ষণ জল, দুঃশাসন প্রবাহ, স্রুষেণ ও

চিত্রায়ুধ নাগ ও নর, জয়দ্রথ উপকূলবর্তী পর্বত, পুরুষিত্র গাভীয়া
এবং শকুনি উপকূল-স্বরূপ হইয়াছেন^{২১-২৩}। রে পাথ! এই অক্ষয়
শস্ত্র-প্রবাহ-যুক্ত সন্ধ্যাক্ত প্রবৃদ্ধ সৈন্য সাগরে অবগাহন করিয়া তুমি
যখন পরিশ্রম-দ্বারা নষ্টচেতন হইবে এবং তোমার বন্ধুবান্ধব সকল
নিহত হইবে, তখনই তোমার মনোমধ্যে পরিতাপের উদয় হইবে^{২৪}
এবং অশুচি ব্যক্তির মন যেমন স্বর্গ লাভের প্রত্যাশা হইতে নিবৃত্ত
হয়, সেইরূপ পৃথিবী শাসনের প্রত্যাশা হইতে তোমার মন নিবর্তিত
হইবে; কেন না অতপস্বীর অভিলষিত স্বর্গলোক লাভের ন্যায় প্র-
শাসনীয় রাজ্য লাভ করা তোমার নিতান্ত সুদূর^{২৫}।

উলূকের প্রতি দুর্যোধন-বাক্যে ষষ্ঠাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৬০ ॥

একষষ্ঠাধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

সঞ্জয় কহিলেন, কিতব-তনয় উলূক পাণ্ডবের সেনা-নিবেশ প্রাপ্ত
হইয়া পাণ্ডবগণ-সমীপে আগমন-দৃশ্যক যুধিষ্ঠিরকে কহিলেন^১, আ-
পনি দূত-বাক্যের অভিজ্ঞ, অতএব দুর্যোধন যাহা আদেশ করিয়া
ছেন, তাহাই ব্যক্ত করি, শ্রবণ করিয়া আমার প্রতি ক্রুদ্ধ হইবেন
না^২।

যুধিষ্ঠির কহিলেন, হে উলূক! তোমার ভয় নাই; অদীর্ঘদর্শী লোক
দুর্যোধনের যে কিছু অভিপ্রেত, তুমি অব্যাকুলিত-চিত্তে তাহা ব্যক্ত
কর^৩।

অনন্তর উলূক অমিত-তেজস্বী মহাত্মা পাণ্ডবগণ, সঞ্জয়গণ, মৎস্য-
গণ, যশস্বী কৃষ্ণ, সপুত্র দ্রুপদ ও বিরাটের সন্নিধানে এবং অন্যান্য
যাবতীয় ভূপালবর্গ-মধ্যে এই কথা বলিলেন, হে যুধিষ্ঠির! মহামনা

রাজা দুর্গোপন কুরুবীরগণের শ্রবণ-দোচরে আপনাকে এই বাক্য বলিয়াছেন, শ্রবণ করুন^{১০-৩}।

‘হে পাণ্ডব’ তুমি স্বয়ং দ্যুতে পরাজিত হইয়াছিলে এবং কৃষ্ণা-
কেও সভা-মধ্যে আনয়ন করা হইয়াছিল, ইহাতে পুরুষমানী মনুষ্য
অবশ্যই অনর্থাহিত হইতে পারে^১। তুমি গৃহ হইতে নির্দাসিত হইয়া দ্বা-
দশ বর্ষ কাল অরণ্য-মধ্যে এবং এক বৎসর দাস্যবৃত্তি অবলম্বন করিয়া
বিরাট ভবনে বাস করিয়াছিলে^২, অতএব অনর্থ, রাজ্যহরণ, বনবাস
ও দ্রোপদীর পরিক্রম স্মরণ করত পুরুষ হও^৩। হে পাণ্ডব! ভীম
অশক্ত হইয়াও, আমি দুঃশাসনের রুধির পান করিব এইরূপ প্রতিজ্ঞা
করিয়াছিল, এক্ষণে যদি সমর্থ হয়, দুঃশাসনের রুধির পান করুক^৪।
তোমার শত্রু সকলের নীরাজনাদি সংস্কা ও সম্পন্ন হইয়াছে, কুরু-
ক্ষেত্রও বর্দ্ধন-শূন্য আছে, পথও সমান হইয়াছে এবং অশ্ব সকলও
হৃষ্টপুষ্ট রহিয়াছে, অতএব কলাই কেশবের সহিত মিলিত হইয়া
যুদ্ধ কর^৫। হে কোণ্ডেয়! তুমি সমরে ভীমের সহিত সমাপিত না
হইয়াই অনর্থক শ্লাঘা করিতেছ কেন? কোন অবোধ মনুষ্য যেমন
গন্ধমাদন-শিখরে আরোহণ করিতে অভিলাষ করে, তুমিও সেইরূপ
বৃথা গর্ব করিতেছ; অতএব আত্ম-শ্লাঘা পরিহার-পূর্বক পুরুষ হও।
সমরে সুদুর্কষ সূতপুত্র, বলিশ্রেষ্ঠ শল্য ও সাক্ষাৎ শচীপতি-সম দ্রো-
ণাচার্য্যকে পরাজিত না করিয়া, কিরূপে রাজ্য কামনা করিতেছ^{৬-৮}?
হে পার্থ! তুমি যে বেদমন্ত্রে ও ধনুর্বেদে আচার্য্য, উভয় বেদেরই
পারপ্রাপ্ত, সমরধুরন্ধর, অকোভণীয়, অক্ষয়-সত্ত্বসম্পন্ন, মহাহ্যতি সে-
নাপতি দ্রোণকে জয় করিতে অভিলাষী হইতেছ, তাহা নিতান্তই
নিরর্থক; কেন না সমীরণ-কর্তৃক স্তম্ভের পর্বত উন্মথিত হইয়াছে,
ইহা কোন কালে শ্রবণ করা যায় না। যদি পবন কখন মেরু বহন
করিতে পারে, স্বর্গ ভূতলে নিপতিত হয়, অথবা কালচক্রের পরি-

বর্তন হইয়া যায়, তবে তুমি আমাকে যা বল, তাহা সম্ভব হইতে পারে^{১১}; কেন না এই অরিষ্টনের সম্বিহিত হইলে কোন ব্যক্তি জীবনের আকাঙ্ক্ষা করে? অথবারহ হউক, গজারোহী হউক, অথবা রথী হউক, কোন মানব কুশলে গৃহে গমন করিতে পারে^{১২} সমরে ভীম দ্রোণ কর্তৃক হস্তব্যক্ৰমে নির্ধারিত অথবা ভয়ঙ্কর শত্রু-প্রহারে বিদ্ধ হইয়া পদদ্বারা ভূতল-স্পর্শকারী এমন কোন মরণ-ধন্য-শীল মনুষ্য জীবিত থাকিয়া পরিভ্রমণ পায়^{১৩}? রে মন্দনতে! তুমি কুপশায়ী ভেকের ন্যায় মুঢ় হইয়া অমরবৃন্দ-রক্ষিতা স্বর্গ-পুরীর ন্যায়, প্রাচ্য, প্রতীচ্য, দাক্ষিণাত্য, উদীচ্য, কাশোজ, শক, খণ্ড, শাক্ত, মৎস্য, কুরুমধ্য-দেশীয় স্লেচ্ছ এবং দ্রবিড় অন্ধ্র ও কাশ্মীর-দেশীয় পুলিন্দগণ-প্রভৃতি অসংখ্য নরেন্দ্রগণের অভিরক্ষিতা, সাক্ষাৎ দেবসেনা-দৃশী স্তম্ভক্ৰোধ এই সনবেতা রাজ-সেনাকে বোধগম্য করিতে সমর্থ হইতেছ না কেন^{১৪}? রে অমরবৃন্দে! তুমি সংগ্রামে এই অপারমীয় গঙ্গা-বেগের ন্যায় সন্যাস-রূপে প্রবৃদ্ধ নানাবিধ অসংখ্য-যোদ্ধগণের সহিত এবং নাগবল-মধ্যে অবস্থিত আমার সহিত যুদ্ধ করিতে কি প্রকারে অভিলাষ করিতেছ^{১৫}?”

উলুক ধর্ম্মানন্দন যুনিষ্ঠিরকে এই কথা বলিয়া পশ্চাৎ অর্জুনের প্রতি মুখবর্তন করত কহিলেন^{১৬}, “রে অর্জুন! তুমি মিথ্যা শ্লাঘা পরিত্যাগ-পূর্ব্বক যুদ্ধ কর; অনর্থক বহুতর বৃথা গর্ব্ব কর কেন? কেবল বিকথন-মাত্রেই যুদ্ধ দিষ্ট হয় না; সন্যাস-রূপ বিক্রম প্রকাশ-দ্বারা ইহার সিদ্ধি হইয়া থাকে^{১৭}। রে ধনঞ্জয়! লোক-মধ্যে যদি শ্লাঘামাত্রেই এই কর্ম্ম দিষ্ট হয়, তাহা হইলে সকলেই কৃতকার্য হইতে পারে, কেন না বৃথা গর্ব্ব প্রকাণে দরিদ্র কে আছে^{১৮}? আমি তোমার সহায়ভূত বাহুদেবকেও জ্ঞাত হইয়াছি; তাল-প্রমাণ গাণ্ডিবকেও জ্ঞাত হইয়াছি; আর তোমার মত কেহ যোদ্ধা নাই তাহাও সবিশেষ

অবগত আছি; এবং অবগত হইয়াই তোমার এই রাজ্য ধারণ করি-
 তেছি^{১৬}। রে পার্থ! মনুষ্য, ছলনাদি-দ্বারা কখন সিদ্ধি লাভ করিতে
 পারে না; একমাত্র বিধাতাই সংকল্পদ্বারা অশ্রুকুল কার্য্য সকল সং-
 সাধন করেন^{১৭}। আমি তোমাতে দুঃখ সাগরে নিমগ্ন করিয়া ত্রয়োদশ
 বৎসর রাজ্যভোগ করিলাম, এক্ষণে আবার তোমাকে সবাস্থবে
 সংহার করিয়া পুনর্দ্বার সেই রাজ্য শাসন করিব^{১৮}। রে ফাল্গুন!
 যখন তুমি দানবরূপে পরাজিত হইয়াছিলে, তখন তোমার গাণ্ডিব
 কোথায় ছিল^{১৯}? তৎকালে অনিন্দিতা কৃষ্ণা ব্যতিরেকে গদাধারী
 ভীমসেন কি গাণ্ডিবযুক্ত ফাল্গুন হইতে তোমাদিগের মুক্তি হয় নাই^{২০}।
 তোমরা অমানুষোচিত দাসত্ব প্রাপ্ত হইয়া আমাদিগের দাস্যকর্মে
 অবস্থিত হইলে, পাঞ্চাল-নন্দিনী কৃষ্ণাই তোমাদিগকে মুক্ত করিয়া-
 ছিল^{২১}। আমি যে তোমাদিগকে ষণ্ড তিল বলিয়া বিদ্রূপ করিয়াছি-
 লাম, তাহা যথার্থই বটে; কেন না তৎকালে তুমি বিরাটনগরে বেণী
 ধারণ করিয়াছিলে^{২২}। অপিচ বিরাটের পাকশালায় ভীম যে সুপকার-
 কর্মে শ্রান্ত হইত, সে কেবল আমারই পৌরুষ^{২৩}। ফলত ক্ষত্রিয়েরা
 ক্ষত্রিয়ের প্রতি সর্বদা এইরূপ দণ্ডই দিয়া থাকেন; দেখ, তুমি নপুংস-
 ক-বেশী হইয়া বেণী ধারণ-পূর্ব্বক কন্যাগণকে নর্ত্তন করাইতে^{২৪}। রে
 ফাল্গুন! আমি বাহুবদেবের ভয়ে, কি তোমার ভয়ে কখন পুনরায় রাজ্য
 প্রদান করিব না; অতএব কেশবের সহিত মিলিত হইয়া যুদ্ধ কর^{২৫};
 কেন না সমরে গৃহীত শস্ত্র ব্যক্তির নিকটে মায়া, ইন্দ্রজাল, কুহক কি
 বিভীষিকা সমস্ত কখন ভয়প্রদ হয় না, বরং কোপাবহই হইয়া থাকে^{২৬}।
 অব্যর্থ শস্ত্রধারী আমাকে প্রাপ্ত হইয়া সহস্র সহস্র বাহুবদেব ও শত
 শত অর্জুন দশ দিকে পলায়ন-পরায়ণ হইবে^{২৭}। রে দুর্ব্বদ্ধে! তুমি
 ভীষ্মের সহিত যুদ্ধ কর বা মন্তক-দ্বারা গিরি বিদারণ কর অথবা বাহু
 দ্বারা পশ্চাত্তুর অগাধ সৈন্য-সাগর সত্তরণ কর^{২৮}। এই অসীম সৈন্য-

সাগরে কৃপাচার্য্য মহামীন, বিবিংশতি মহাভুজঙ্গ, বৃহৎল মহাতরঙ্গ,
সৌমদন্তি তিমিঙ্গিল^{৩১}, ভীম প্রবল বেগ, দ্রোণ ভয়ঙ্কর গ্রাহ, কর্ণ
শল ও শল্য মৎস্য ও আবর্ত্ত, কান্নোজ বাড়বানল, দুর্গম্বর্ণ জল, দুঃ-
শাসন প্রবাহ, স্রুষেণ ও চিত্রাযুধ নাগ ও নক্স, জয়দ্রথ উপকূলবর্ত্তী
ভূধর, পুষ্কমিত্র গাভীর্থা এবং শকুনি উপকূল-স্বরূপ হইয়াছেন^{৩২}।
রে পার্থ! এই অক্ষয়া শস্ত্র-প্রবাহযুক্ত, সম্যক-প্রবৃদ্ধ সৈন্য-সাগরে অব-
গাহন করিয়া তুমি পরিশ্রম-দ্বারা যখন নষ্ট-চেতন হইবে এবং তো-
মার বন্ধুবান্ধব সমস্ত নিহত হইবে, তখনই তোমার মনোমধ্যে পরি-
তাপের উদয় হইবে^{৩৩} এবং অশুচি ব্যক্তির মন যেমন স্বর্গ-লাভের
প্রত্যাশা হইতে নিবৃত্ত হয়, সেইরূপ পৃথিবী শাসনের প্রত্যাশা হইতে
তোমার মন নিবর্ত্তিত হইবে; কেন না অতপত্নীর অভিলষিত স্বর্গ-
লোক লাভের ন্যায়, প্রশাসনীয় রাজ্য লাভ করা তোমার নিতান্ত
সুহৃৎকর^{৩৪}।

উলুক-বাক্যে একষষ্ঠ্যধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬১ ॥

দ্বিষষ্ঠ দ্বিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

সঞ্জয় কহিলেন, মহারাজ! উলুক ক্রোধ-পরীত আশীবিষ-সদৃশ
সব্যসাচীকে বাক্য-রূপ শলাকা-দ্বারা সম্যক-রূপে পীড়িত করত
দুর্য্যোধনোক্ত সমস্ত বাক্য পুনরায় উক্ত করিলেন^১। পাণ্ডবেরা পূ-
র্বেই অত্যন্ত ক্রুদ্ধ ছিলেন, এক্ষণে তাঁহার সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া
বিশেষত কিতব-পুঞ্জের নিকটেও ধর্ম্ম প্রাপ্ত হইয়া একবারে অতি-
মাত্র রোষাঘ্রিত হইয়া উঠিলেন^২। সকলেই আসনোপরি দণ্ডায়মান
হইলেন, বাহুবিক্ষেপ করিতে লাগিলেন এবং ক্রুদ্ধ ভুজঙ্গের ন্যায়
পরস্পর মুখ নিরীক্ষণ করিতে থাকিলেন^৩। ভীমসেন অবনত-মস্তকে
আশীবিষের ন্যায় নিশ্বাস ত্যাগ করিতে করিতে লোহিত-প্রাপ্ত নেত্র-

যুগল-দ্বারা কৃষ্ণের প্রতি দৃষ্টিপাত করিলেন^১। তখন যদুনন্দন, পবন-
নন্দনকে অতিশয় ক্রোধাভিহত ও ব্যাকুলিত অবলোকন করিয়া যেন
ঈষৎ হাস্য করিতে করিতে কিতব-নন্দনকে কহিলেন^২, হে উলূক! তুমি
শীঘ্র প্রস্থান কর এবং সুযোধনকে বল, যে, তোমার বাক্যও শ্রুত
হইল এবং অর্থও গৃহীত হইল, তোমার যে রূপ অভিপ্রায় তাহাই
হউক^৩। হে রাজসন্তন! মহাবাহু কেশব উলূককে এই কথা বলিয়া
পুনর্বার মহাপ্রাজ্ঞ যুধিষ্ঠিরের প্রতি দৃষ্টিপাত করিলেন^৪। উলূকও
সমস্ত স্তম্ভয়গণ, যশস্বী কৃষ্ণ, সপুত্র দ্রুপদ ও বিরাটের সন্নিধানে এবং
যাবতীয় ভূপালবর্গ-মধ্যে বাক্য-শলাকা-সহকারে ক্রোধপরীত আশী-
দিব-ভুল্য ধনঞ্জয়ের মর্মভেদ করত চূর্ব্যোৎসাহে সমস্ত বাক্য পুনরায়
ব্যক্ত করিলেন এবং কৃষ্ণ-প্রভৃতি অন্যান্য সকলকেও যথোক্ত বাক্য
সমুদায় কহিলেন^৫। পার্থ উলূকের উক্ত সেই স্তম্ভাক্রম পাপময়
বাক্য শ্রবণ করিয়া সান্তনয় বিমূঢ় হইলেন এবং ঘর্মানয়নার্থে
ললাট মার্জনা করিলেন^৬। মহারাজ! তখন সেই রাজসভা পার্থকে
ওদবস্ত নিরীক্ষণ করিয়া এককালে অধীরা হইয়া উঠিল। পাণ্ডবদিগের
মহারথেরা মহাত্মা কৃষ্ণ ও পার্শ্বের অবনানে কিছুতেই আর ধৈর্য্য
ধরিতে পারিলেন না। স্বভাবত হিরচিত্ত হইয়াও ঐ পুরুষব্যাঘ্রেরা
উলূকের বাক্য শ্রবণ করিয়া ক্রোধে প্রজ্বলিত হইলেন^৭। ধৃষ্ট-
দ্যুম্ন, শিখণ্ডী, সাত্যকি, কেকয়রাজ-নন্দনেরা পঞ্চ সহোদর, রাবাস
ঘটোৎকচ, দ্রোপদীর পুত্রগণ, অভিনব্যা, ধৃষ্টকেতু, ভীমসেন ও
নকুল সহদেব, সকলেই ক্রোধে লোহিত-লোচন হইয়া রক্তচন্দন-চ-
র্চিত্ত অঙ্গদ, বলয় ও কেশুরনিকরে বিভূষিত বাহু সকল প্রধারণ-
পূর্ব্বক আসন হইতে লক্ষ প্রদান করিয়া সমুখিত হইলেন^৮। সেই
কুন্তীপুত্র বৃকোদর তাঁহাদিগের আকার ও আন্তরিক ভাব অবগত ও
ক্রোধে প্রজ্বলিত হইয়া দস্তে দস্ত নিষ্পেষণ ও শত্ৰুঘ্ন পরিলেহন

করত বেগে উদ্ভিত হইলেন এবং সহসা নেত্রযুগল উৎক্ষেপণ, হস্তে হস্ত নিষ্পেষণ ও দন্ত সমস্ত কটকটায়মান করিয়া উল্লুককে কহিলেন, রে মূর্থ! ছুৰ্গোধন তোকে যে কথা বলিয়া দিয়াছিল, অসমর্থের ন্যায় আমাদিগের উত্তেজন নিমিত্তক তোর সেই বচন শ্রবণ করা হইল, এক্ষণে তুই সকল ক্ষত্রিয়গণের মধ্যে সূতপুত্র ও ছুরাভা শকুনির শ্রবণ-গোচরে স্তম্ভোদনকে যে কথা বলিবি, তাহা বলিতেছি শ্রবণ কর^{১৭-২১}। “রে ছুরাচার! আগরা জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার নিত্য প্রীতিকামী, এই নিমিত্তই তোমার দৌরাভা সহ করিয়াছিলান; কিন্তু তুমি তাহা বহুজ্ঞান করিতেছ না^{২২}। বীমান্ ধর্ম্মরাজ কেবল কুলের হিত বামনাতেই শমাকাঙ্ক্ষী হইয়া কুরুগণ-সমীপে বাসুদেবকে প্রেরণ করিয়াছিলেন^{২৩}; কিন্তু তুমি নিতান্তই কাল-প্রেরিত হইয়া শমন-ভবনে গমনকামী হইতেছ; এক্ষণে আমাদিগের সহিত সমরে প্রবৃত্ত হও; কলা নিশ্চয়ই যুদ্ধ উপস্থিত হইবে^{২৪}। রে পাপাঙ্কন! আমি যে ভ্রাতৃগণ-সহ তোমাকে বধ করিব বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছি, তাহা সেইরূপই হইবে, তদ্বিষয়ে কিছুমাত্র সংশয় করিও না^{২৫}। বরুণালয় জলনিধি যদি সদাই বেলা ভূমি অতিক্রম করে; অচল সকলও যদি বিলীর্ণ হইয়া যায়, তথাপি আমার সেই বাক্য মিথ্যা হইবার নহে^{২৬}। রে দুর্দৃষ্ট! যদি যম, কুবের বা রুদ্র গমন করিয়া তোমার সহায় হন, তথাপি পাণ্ডবেরা প্রতিজ্ঞা পালন করিবেন। আমি অভিলাষানুসারে অবশ্যই দুশোষনের ক্রোধ পান করিব^{২৭}। অপিচ তৎকালে যে কোন ক্ষত্রিয় আমার প্রতি ক্রুদ্ধ হইয়া অভিমুখে ধাবিত হইবে, সে যদি ভীষ্মকেও পুরস্কৃত করিয়া আগমন করে, তথাপি তাহাকে যমালয়ে প্রেরণ করিব^{২৮}। আমি ক্ষত্রিয়-সমাজে যে বাক্য উক্ত করিয়াছি, তাহা যে সত্য হইবে, তদ্বিষয়ে আত্মারে স্পর্শ করিয়া শপথ করিতেছি^{২৯}।

ভীমসেনের বাক্য শ্রবণ করিয়া অগর্ষণ সহদেবও ক্রোড়ে লোহিত-

নয়ন হইয়া সৈনিক-জন-সমাজে অহঙ্কারী বীর-সদৃশ এই কথা কহিলেন, রে পাপাত্মন! তোর পিতাকে যাহা বলিবি, আমার সেই বাক্য শ্রবণ কর^{৩০-৩১}। “যদি তোমার সহিত ধৃতরাষ্ট্রের সম্বন্ধ না হইত, তাহা হইলে কৌরবগণের সহিত, আমাদিগের কদাচ বিচ্ছেদ হইত না^{৩২}। হে পাপকর্ম্মন! তুমি ধৃতরাষ্ট্র-কুলের, আত্ম-কুলের ও সমস্ত লোকের বিনাশার্থে সাক্ষাৎ বৈর-পুরুষ-রূপে উৎপন্ন হইয়াছ^{৩৩}। রে উলুক! তোর পাপাত্মা পিতা আমাদিগের জন্মাবধি নিতাই নিদারুণ অহিতাচরণ করিতে ইচ্ছা করে^{৩৪}; অতএব আমি সেই শত্রুতা-সম্বন্ধের সূহৃদগণ পার প্রাপ্ত হইব; শকুনির সমক্ষে অগ্রে তোরে নিহত করিয়া পশ্চাৎ স্পর্ধা-বিশিষ্ট সকল ধর্ম্মজারিগণের গোচরে শকুনিকে বিনষ্ট করিব।

মহাবীর অর্জুন ভীম ও সহদেব উভয়ের বাক্য শ্রবণ করিয়া অর্জুন ঈষৎ হাস্য করিতে করিতে বৃকোদরকে কহিলেন, হে ভীমসেন! আপনার সহিত যাহাদের শত্রুতাব সজ্ঞাত হইয়াছে, তাহারা এ-স্থানে নাই; এক্ষণে সেই মন্দ বুদ্ধি পাপাত্মারা মৃত্যু পাশের বশবর্তী হইয়া গৃহমধ্যে পরম সুখী হইয়া কালাতিপাত করিতেছে। যথোক্ত ভাষী দূতের অপরাধ কি; অতএব হে পুরুষোত্তম! উলুকের প্রতি পুরুষ রাক্য প্রয়োগ করা আপনার কর্তব্য নহে। মহাবাহু ধনঞ্জয় ভীম-পরাক্রম ভীমকে এইরূপ কহিয়া ধৃষ্টদ্যুম্ন-প্রভৃতি সূহৃদবীরগণকে সম্ভাষণ করত বলিলেন, আপনারা সেই পাপাত্মা দুর্ঘ্যোধনের কটুক্তি, বিণেমত বাহুদেবের ও আমার কুৎসা শ্রবণ করিলেন এবং শ্রবণ করিয়া আমাদিগের হিতকামনার সকলে রোষান্বিত হইয়াছেন^{৩৫-৩৬}। আমি বাহুদেবের প্রভাবে ও আপনাদিগের প্রযত্নে পৃথিবীস্থ সমস্ত কল্লিরগণকেও গণনা করি নাই^{৩৭}। এক্ষণে এই বাক্যের যাহা উত্তর হয়,—উলুক দুর্ঘ্যোধনকে যাহা কহিবে, আপনাদিগের অনুরূপ-ক্রমে

আমি উলুক সমীপে তাহা ব্যক্ত করিব^{৬৭}। এই বাক্যের যাহা প্রতি-
বাক্য, তাহা কল্য সৈন্য-সম্মুখে গাণ্ডীব-দ্বারা ব্যক্ত করিব, কেন না
ক্লীবেরাই বচন-দ্বারা উত্তর প্রদান করিয়া থাকে^{৬৮}।

অনন্তর সেই রাজসত্তম সমস্ত পার্শ্ববগণ ধনঞ্জয়ের বচন ভঙ্গীতে
বিস্মিত হইয়া তাঁহাকে প্রশংসা করিতে লাগিলেন^{৬৯}। তখন ধর্মরাজ
যুধিষ্ঠির তাঁহাদিগকে যথা-বয়ঃক্রমানুসারে যথা-ন্যায়ে অশ্বনয় করি-
য়া স্বপ্রেরণীয় বাক্য বলিবার উদ্দেশে উলুককে কহিলেন^{৭০}, কোন
প্রধান নরপতি অপনাকে অবমানিত জ্ঞান করত ক্ষান্ত থাকিতে পা-
রেন না; অতএব আমি তোমার বাক্য শ্রবণেচ্ছায় রত থাকিয়া এ-
ক্ষণে তাহার প্রত্যুত্তর করিব^{৭১}।

হে ভরতশ্রেষ্ঠ! ভরতর্ষভ যুধিষ্ঠির দুর্ঘ্যোধনের সেই বাক্য শ্রবণ
করিয়া ক্রোধভরে যেন গর্জিতের ন্যায় হইয়া অতি-লোহিত-নয়নে
আগ্নীবিষের ন্যায় নিশ্বাস পরিত্যাগ ও শক্কেয় পরিলেহন করত জনা-
র্দন ও ভ্রাতৃগণের মুখ নিরীক্ষণ করিয়া বিপুল ভূজ-দণ্ড গ্রহণ-পূর্বক
কিতব-নন্দনকে কহিলেন^{৭২}, তাহা উলুক। তুমি সেই কুলপাংশু, স্নে-
হভর, বৈরাবতার হুম্মতি দুর্ঘ্যোধনের সমীপে গমন করিয়া তাহাকে
এই কথা কহিবে^{৭৩}, যে, রে পাপাত্মন! তুমি পার্শ্ববগণের প্রতি নি-
য়তই কুটীলাচরণ করিয়া থাক। রে পাপ! যে ব্যক্তি স্ববীৰ্য্য প্রভাবে
পরাক্রম প্রকাশ করিয়া শত্রুগণকে আহ্বান করে এবং নির্ভয়ে নিজ
বাক্য পূর্ণ করে, তাহাকেই ক্ষত্রিয় পুরুষ বলা যায়^{৭৪}; অতএব রে
কুলাধম! তুমি ক্ষত্রিয় হইয়া সমরে আগাদিগকে আহ্বান কর; মান্য
(অর্থাৎ ভীষ্ম দ্রোণাদি) ও অমান্য (পুত্র লক্ষ্মণাদি) ব্যক্তিগণকে
অগ্রে করিয়া যুদ্ধ করিও না^{৭৫}। রে কোরব! আত্মবীৰ্য্য ও তৃত্য-বীৰ্য্য
আশ্রয় করিয়া সমরে পার্শ্বগণকে আহ্বান কর। সর্বথা ক্ষত্রিয় হও^{৭৬}।
যে নরাধম পরবীৰ্য্য অবলম্বন করিয়া শত্রুগণকে আহ্বান করে স্বয়ং

গ্রহণে 'অসমর্থ' হয়, তাহাকে নপুংসক বলিয়া গণ্য করা যায়^{৬৬}; অত-
এব তুমি যখন স্বয়ং অসমর্থ হইয়া পরের বীৰ্য্যে আপনাকে বহুজ্ঞান
করিতেছ, তখন আর কি বলিয়া আমাদিগের প্রতি এই প্রকার তর্জন
গর্জন কর^{৬৭}?

শ্রীকৃষ্ণ কহিলেন, হে উলূক! তুমি পুনর্দার আমার এই বাক্যও
দুর্যোধনকে বলিও যে, 'রে দুষ্ট' তুমি বলিচ্ছ, কল্য যুদ্ধ হইবে,
এক্ষণে তাহা প্রাপ্ত হও, 'পুরুষক'র অবলম্বন কর^{৬৮}! 'রে মুঢ়' তুমি
যে মনে করিতেছ, পাণ্ডবেরা জনার্দনকে কেবল সারথ্য-কর্ম্মের নি-
মিত্ত বরণ করিয়াছেন, সুতরাং তিনি যুদ্ধ করিবেন না এবং এই মনে
করিয়াই যে নির্ভয় হইতেছ, তাহা চরম-কালে হইতে পারে না; কেন
না ক্রোধ হইলে, আমি ভূগরাশি-দহনকারী দহনের ন্যায় সমস্ত পা-
র্ষিবগণকেই নির্দহন করিতে পারি^{৬৯}! কিন্তু যুধিষ্ঠিরের নিয়োগা-
নুসারে সমরে প্রবৃত্ত বিকিতাঙ্গা মহাঙ্গা ধনঞ্জয়ের সারথ্য কর্ম্মই ক-
রিব^{৭০}! তুমি যদি ত্রৈলোক্য উল্লঙ্ঘন করিয়া পলায়ন কর, অথবা ভূ-
গন্ত-মধ্যেই প্রবেশ কর, তথাপি প্রভাতে সেই সেই স্থলে অর্জুন রথ
অবলোকন করিবে^{৭১}! তুমি ভীমসেনের বাক্যকে বৃথা জ্ঞান করিতেছ,
কিন্তু এক্ষণে ইহা অবধারণ করিয়া রাখ, যে, দুর্যোধনের রুধির পান
করাই হইয়াছে^{৭২}! তুমি প্রতিকূল বাক্য প্রয়োগ করিলেও কি ধর্ম্ম-
রাজ যুধিষ্ঠির কি ভীমসেন কি পাণ্ড কি নকুল সহদেব ইহারা কেহই
তোমার প্রতি দৃষ্টিপাত করিবেন না^{৭৩}।

শ্রীকৃষ্ণ-বাক্যে দ্বিষষ্ঠাধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬২ ॥

ত্রিষষ্ঠাধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

সঞ্জয় কহিলেন, হে ভরতর্ষভ! মহাযশা ধনঞ্জয় দুর্যোধনের সেই
বাক্য শ্রবণ করিয়া বাহুদেবের মুখ নিরীক্ষণ-পূর্ব্বক অতি-লোহিত-

নয়ন যুগলে উলুকের প্রতি দৃষ্টি করিয়া বিপুল-ভুজদণ্ড প্রধারণ করত বলিলেন^{১২}, যে ব্যক্তি স্ববীৰ্য্য আশ্রয় করিয়া শত্রু-সকলকে আহ্বান করে এবং নির্ভয় হইয়া যুদ্ধ করে, তাহাকেই পুরুষ বলা যায়^{১৩}, কিন্তু যে পর-বীৰ্য্য অবলম্বন করিয়া শত্রুগণকে আহ্বান করে, সে অসমর্থতা-প্রযুক্ত লোক-মধ্যে পুরুষাধম ক্ষত্রিয়বন্ধু অর্থাৎ জাতিমাত্রে ক্ষত্রিয় বলিয়া পরিগণিত হয়^{১৪}। রে মুঢ়! তুমি পরের বীৰ্য্যে আপনাকে বীৰ্য্য-বান্ জ্ঞান করিতেছ এবং স্বয়ং কাপুরুষ হইয়া শত্রুগণ বিনাশ করিতে অভিলাষী হইতেছ^{১৫}। রে চূৰ্ণদে! তুমি যে, সকল রাজগণ-মধ্যে বৃদ্ধ, হিতবুদ্ধি, জিতেন্দ্রিয়, মহাপ্রাজ্ঞ ভীষ্মকে মরণার্থে দীক্ষিত করিয়া বৃথা ম্ৰাণ্য করিতেছ আমরা তোমার মনোগত অভিপ্রায় অবগত হইয়াছি। রে কুলপাণ্ডব! তোমার অভিপ্রায় এই যে, অর্জুন দয়া পরতন্ত্র হইয়া গঙ্গানন্দকে নিহত করিবে না^{১৬}। রে ছুষোদন! তুমি যাহার বীৰ্য্য আশ্রয় করিয়া অনর্থক গর্ভ করিতেছ, আমি স্পর্ধা-যুক্ত সকল ধনুষ্কারিণ সমক্ষে প্রথমেই সেই ভীষ্মকে বিনষ্ট করিব^{১৭}।

হে উলুক! তুমি কুরুগণ সমীপে গমন-পূর্ব্বক স্রযোধনের সন্ধিহিত হইয়া তাহাকে ব্রহ্ম কথ্য কহিবে, যে, সব্যাসাচী অর্জুন তাহাই বলিয়াছেন, নিশাবসানে সমরারম্ভ হইবে^{১৮}। মহাসত্ৰু সত্যপ্রতিজ্ঞ ভীষ্ম কুরুগণ-মধ্যে সকলের আনন্দবর্দ্ধন করত “আমি সঞ্জয়-সৈন্য ও শাষয়কদিগকে নিহত করিব, ইহা আমারই ভার^{১৯}”; আমি দ্রোণ ব্যতিরেকেও একাকী সকল লোক সংহার করিতে পারি, অতএব পাণ্ডবগণ হইতে তোমার ভয় নাই’ এই যে বাক্য কহিয়াছিলেন, তাহাতেই তোমার এইরূপ নিশ্চয়-জ্ঞান হইয়াছে যে, সমস্ত রাজ্য আপনার হইল এবং পাণ্ডবেরাও চির কালের নিমিত্ত আপদগত হইল^{২০}। তুমি তাহাতেই দর্শপূর্ণ হইয়া আপনাতেও যে অনর্থ বিদ্যমান রহিয়াছে, তাহা আর অবলোকন করিতেছ না; অতএব তোমার সমক্ষে আমি

সমরে. ভীষ্মকেই প্রথমে নিহত করিব^{১৭}। সূর্য্যোদয়ে সৈন্য সজ্জা করিয়া তোমরা রথী ও ধ্বজধারী হইয়া সত্যসন্ধ ভীষ্মকে রক্ষা কর; কেন না তোমাদিগের সমক্ষেই আমি ঐ দ্বীপ অর্থাৎ রক্ষক স্বরূপ মহাবীর ভীষ্মকে শরনিকর-সহকারে রথ হইতে নিপাতিত করিব^{১৮}। স্রযোধন কল্য পিতামহকে মদীয় শরজালে সমাকীর্ণ অবলোকন করিয়া শ্লাঘা-বাক্য যে কি রূপ, তাহা বিশেষ রূপে জানিতে পারিবে^{১৯}। রে স্রযোধন! ভীষ্মসেন ক্রোধপরীত হইয়া সভা মধ্যে তোমার ভ্রাতা ক্ষুদ্র-দ্রুষ্টি, অধর্মজ্ঞ, নিত্য-বৈরী, পাপবুদ্ধি, অতিনৃশংস পুরুষাধম দুঃশাসনকে যে কথা বলিয়াছিলেন, সেই সত্যপ্রতিজ্ঞাটিকে তুমি অচিরেই পরিপূর্ণ দেখিবে^{২০-২১} এবং অভিনান, দর্প, ক্রোধ, কটুবাক্য, নিষ্ঠুরতা, অবজ্ঞা, আত্মশ্লাঘা^{২২}, নির্দয়তা, তীক্ষ্ণতা, (অর্থাৎ বিষ প্রয়োগাদি) ধর্মবিদ্বেষ, অধর্ম, অপবাদ, বুদ্ধ-বাক্যের অতিক্রম, কর্ণ প্রভৃতির নির্ভয়, সেনার আধিক্য ও আত্মাদিগকে প্রত্যাখ্যানের ফল অবিলম্বেই দেখিতে পাইবে^{২৩-২৪}। রে নরাধম! রে মূঢ়! বাহু-দেবকে সহায় করিয়া আমি ক্রুদ্ধ হইলে তোমার জীবনে বা রাজ্যে আর কি প্রকারে আশা হইতে পারে^{২৫}? আমি যখন ভীষ্ম ও দ্রোণকে শাস্ত করিব এবং সূত-পুত্রকে নিপাতিত কব, তখনই তুমি জীবিতে, রাজ্যে ও পুত্রগণে নিরাশ হইবে^{২৬}। রে স্রযোধন! তুমি ভ্রাতৃ ও পুত্রগণের নিধন বার্তা শ্রবণ করিয়া এবং আপনিও ভীষ্মসেনের নিদারুণ আঘাত প্রাপ্ত হইয়া স্বকীয় চুক্ত সমস্ত স্মরণ করিবে^{২৭}। রে ধূর্ত! আমি কখন দ্বিতীয়বার প্রতিজ্ঞা করি না; তোমাকে সত্যই বলিতেছি, সম্ভ্রতি যে যে কথার উল্লেখ করিলাম সকলই সত্য হইবে^{২৮}।

যুধিষ্ঠিরও উল্লুকে এই কথা বলিলেন, তাত উল্লুক! তুমি স্রযোধনের সমীপে গমন করিয়া আমার এই বাক্য কহিবে^{২৯}, যে স্বীয়

চরিত্রের দৃষ্টান্তে আমার চরিত্র বোধগম্য করা তোমার উচিত নহে।
উভয়ের অন্তর এবং সত্য ও মিথ্যার প্রভেদ আমার বিদিত আছে^{১৫}।
হে তাত! আমি কোন প্রকারে জ্ঞাতিগণের বখাভিলাষ করিব কি,
কীট ও পিপীলিকারও অনিষ্ট কামনা করি না^{১৬}। রে হুহুর্কুজে! যেন
কোন প্রকারে তোমার মহাবিপদ দৃষ্টি করিতে না হয়, এই নিমিত্তেই
আমি পূর্বে ঐচখানি গ্রাম প্রাথনা করিয়াছিলাম^{১৭}; কিন্তু তুমি
মুচতা-প্রযুক্ত কামপরীত চিত্ত হইয়া বৃথা গর্ব করিতেছ এবং বাহু-
দেবের হিতবাক্যও অগ্রাহ্য করিতেছ^{১৮}। এক্ষণে আর বহুল বাক্য-
ব্যয়ের প্রয়োজন কি? বন্ধু-বান্ধবগণের সহিত যুদ্ধ কর। হে উলুক!
আমার অহিতকারী দুর্ব্যোধনকে কহিবে^{১৯}; আমি তোমার বাক্য
শ্রবণ ও তাহার তাৎপর্য গ্রহণ করিয়াছি; এক্ষণে তোমার যে রূপ
অভিপ্রেত তাহাই হইবে।

অনন্তর ভীমসেন পুনর্বার কহিলেন, হে উলুক! সেই দুর্মতি,
পাপপুরুষ, শঠ, নিকৃতি-পরায়ণ, পাপাত্মা, দুরাচার, রাজপুত্র দুর্ব্যো-
ধনকে আমার এই কথা কহিবে^{২০-২১}, যে, তোমাকে হয় গৃধ্রে
উদরে না হয় হস্তিনাপুরে বাস করিতে হইবে। রে নরাধম! তোমার
নিকটে শপথ করিয়া বলিতেছি, আমি সত্তা-মধ্যে যে বাক্যের প্রতিজ্ঞা
করিয়াছি, তাহা অবশ্যই সত্য করিব; সংগ্রামে দুঃশাসনকে নিহত
করিয়া তাহার রুধির পান করিব^{২২-২৩} এবং তোমারও উরুদ্বয় ভগ্ন
করিয়া অন্যান্য সহোদরগণকে নিপাত্ত করিব। রে হুহোদন!
আমি সমুদায় ধার্ত্তরাষ্ট্রগণের এবং অভিমন্যু সমস্ত রাজপুত্রদিগের
সাক্ষাৎ মৃত্যু-স্বরূপ। রে দুর্ব্যোধন! আমি প্রতিজ্ঞাত কর্ম-দ্বারা তো-
মাদের সকলকেই ত সম্ভব করিব, তদতিরিক্ত আমার আরও একটি বা-
ক্য শ্রবণ কর; আমি তোমাকে সকল সহোদরগণের সহিত নিহত করি-
য়া ধর্মরাজের সমক্ষে পদদ্বারা তোমার মস্তক আক্রমণ করিব^{২৪-২৫}।

হে 'মহীপতে! অনন্তর নকুল এই কথা বলিলেন, হে উলূক! তুমি কৌরবধর্ম সূযোধনকে কহিবে, যে, তোমার সমস্ত বাক্য যথাবৎ শ্রবণ করা হইল, হে কৌরব্য! তুমি আমাকে যে রূপ আদেশ করিতেছ, আমি তাহাই সম্পন্ন করিব^{৩৭-৩৮}।

হে নৃপতে! সহদেবও এই অর্থযুক্ত বাক্যের উক্তি করিলেন, যে, হে সূযোধন! তোমার মনোমধ্যে যে রূপ অভিলাষ হইতেছে, তাহা কদাচ সিদ্ধ হইবে না^{৩৯}। আমাদিগের এই ক্রেশ দর্শনে তুমি যেমন হৃষ্ট হইয়া আত্মশ্লাঘা করিতেছ, সেইরূপ পুত্র, জ্ঞাতি ও বান্ধবগণের সহিত শোক-পরায়ণ হইবে^{৪০}।

বৃদ্ধ রাজা বিরাট ও দ্রুপদও উলূককে এই কথা কহিলেন, সাধু লোকের দাসত্ব প্রার্থনা করি, ইহা নিত্যই আমাদিগের অভিমত; কিন্তু আমরা দাস কি প্রভু, এবং যাহার যাদৃশ পুরুষত্ব, তাহা কল্যাণ প্রকাশ পাইবে^{৪১}।

অনন্তর শিখণ্ডী উলূককে এই কথা কহিলেন, সতত পাপ-নিরত রাজা সূযোধনকে তুমি এই কথা কহিবে, যে, হে রাজন্! আমি সম-রে কি রূপ ভয়ঙ্কর কর্ম করি, তাহা পুত্রকে দৃষ্টি কর। যাহার বীৰ্য্য আশ্রয় করিয়া তুমি যুদ্ধে বিজয় নিশ্চয় করিতেছ^{৪২-৪৩}, তোমার সেই পিতামহকে আমি রথ হইতে নিপাতিত করিব। মহাত্মা বিধাতা আমাকে ভীষ্ম-বধার্থেই হৃষ্ট করিয়াছেন^{৪৪}; অতএব আমি সকল ধনু-ক্লান্তিগণের সমক্ষে ভীষ্মকে অবশ্যই বিনষ্ট করিব, সন্দেহ নাই।

ধৃষ্টদ্যুম্নও কিতব-পুত্র উলূককে এই কথা কহিলেন^{৪৫}, তুমি রাজ-পুত্র সূযোধনকে আমার এই বাক্য কহিবে, যে, আমি বন্ধু-বান্ধব ও স্বজনগণের সহিত দ্রোণকে নিহত করিব^{৪৬} এবং অন্যের অসাধ্য ভয়ঙ্কর কার্য্য সমস্ত নিশ্চয়ই সংসাধন করিব^{৪৭}।

অনন্তর ধর্মরাজ করুণা পুকাশার্থে তাহাকে এই মহৎ বাক্যের

উক্তি করিলেন, হে রাজন্! আমি কোন প্রকারেই জাতি-বধ অভি-
লাষ করি না^{৮৮}, কিন্তু তোমার দুর্বুদ্ধি দোষে ইহা সর্বতোভাবেই
বিম্পষ্ট হইল। অতএব হে উলুক! তোমার মঙ্গল হউক; এক্ষণে যদি
ইচ্ছা হয়, শীঘ্র গমন কর, না হয় এই স্থানেই অবস্থিত হও, কেন না
আমরাও তোমার বান্ধব।

হে রাজন্! অনন্তর উলুক ধর্মপুত্র যুধিষ্ঠিরের আমন্ত্রণ পূর্বক
দুৰ্য্যোধন-সমীপে গমন করিলেন। তথায় অমর্ষণ দুৰ্য্যোধন নিকটে
উপস্থিত হইয়া তিনি অর্জুনের যথোক্ত আদেশ বাক্য সম্পূর্ণ-রূপে
কহিলেন। বাহুদেব, ভীম ও ধর্মরাজের পৌরুষ, নকুল সহদেব,
বিরাট, দ্রুপদ, ধৃষ্টদ্যুম্ন, ও শিখণ্ডীর বচন এবং কেশব ও অর্জুনের
যথোক্ত সন্দেশ-বাক্য, সমস্তই নিবেদন করিলেন^{৮৯-৯০}। হে ভারত !
দুৰ্য্যোধন উলুকের সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া দুঃশাসন, কর্ণ ও শকুনি-
কে বলিলেন, যে তোমরা রাজগণকে এবং স্বীয় সৈন্য ও মিত্র-সৈন্য-
দিগকে আজ্ঞা কর, যেন সূর্য্যোদয়ের পূর্বে সমুদয় সৈনিকেরা যুদ্ধ
সজ্জা করিয়া প্রস্তুত থাকে^{৯১-৯২}। অনন্তর কর্ণ-সমাদিষ্ট দূতগণ সম্যক
রূপে প্রেরিত হইয়া রথ; উষ্ট্র, বাঘী ও মহাজবশালী উত্তম উত্তম
অশ্বে আরোহণ করিয়া কর্ণের শাসনানুসারে সমস্ত সেনা-মধ্যে শীঘ্র
পরিভ্রমণ করিল এবং সমুদায় রাজবর্গকে “সূর্য্যোদয়ের পূর্বে সৈন্য-
সজ্জা করিতে হইবে” এইরূপ বিজ্ঞাপন করিতে লাগিল^{৯৩}।

উলুক-প্রত্যাগমনে ত্রিষষ্ঠ্যধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬৩ ॥

চতুঃষষ্ঠ্যধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

সঞ্জয় কহিলেন, উলুকের বাক্য শ্রবণ করিয়া কুন্তীপুত্র যুধিষ্ঠির
ধৃষ্টদ্যুম্ন-পুরোগমা-বাহিনীকে যুদ্ধ-যাত্রা করাইলেন^১। ধৃষ্টদ্যুম্ন-বশ-
বর্ত্তিনী, পৃথিবীর ন্যায় অকম্পনীয়, অশ্ব-গজ-রথ পদাতি-সমূহ-সহ-

যিতা সেই চতুরঙ্গিণী সেনা অর্জুন-সহ ভীমসেনাদি মহারথগণ-কর্তৃক
 অভিরক্ষিতা হওয়ায় দুর্গম প্রশান্ত সাগরের উপমা প্রাপ্ত হইল^{১-৩}
 মহাধনুর্দ্ধারী দ্রোণলাভার্থী যুদ্ধদুর্মদ ধৃষ্টদ্যুম্ন তাহার অগ্রবর্তী হইয়া
 সৈনিক সমস্ত নির্বাচন-পূর্বক আকর্ষণ করিতে লাগিলেন^৪। ঐ অগ্নি-
 বর্ণ মহাধনুর্দ্ধারী, বল ও উৎসাহ অনুসারে রথিগণকে সমাদেশ করি-
 লেন। কর্ণের প্রতি অর্জুনকে, দুর্যোধনের প্রতি ভীমকে, শল্যের
 প্রতি ধৃষ্টকেতুকে, কৃপের নিমিত্ত উত্তমোজাকে, অশ্বখামার নিমিত্ত
 নকুলকে, কৃতবর্মার নিমিত্ত শৈব্যকে এবং জয়দ্রথের নিমিত্ত বৃষ্ণি-
 বংশীয় যুযুধানকে নিযোজিত করিলেন; ভীমের নিমিত্ত শিখণ্ডীকে
 সম্মুখে স্থাপিত করিলেন^{৫-৭}; শকুনির প্রতিপক্ষে সহদেবকে, শল্যের
 প্রতি চেকিতানকে ও ত্রিগর্ত্তগণের প্রতি দ্রোণদীর পঞ্চ পুত্রকে নি-
 দ্দিষ্ট করিলেন^৮ এবং বৃষসেন ও অবশিষ্ট মহীপালগণের নিমিত্ত
 অভিমন্ত্যকে নিযুক্ত রাখিলেন; কেন না তাঁহাকে তিনি পার্থ অপে-
 ক্ষাও সমরে সমধিক সমর্থ জ্ঞান করিতেন^৯। সেনাপতিপতি মেধাবী
 ধৃষ্টদ্যুম্ন যোধগণকে এইরূপ পৃথক পৃথক ও সমবেত রূপে বিভক্ত
 করিয়া দ্রোণকে স্বকীয় অংশ-রূপে কল্পিত করিলেন এবং এইরূপে
 বাহু রচনা-পূর্বক যুদ্ধার্থে কৃতনিশ্চয় হইয়া যথোদ্দিষ্ট সৈন্য-সমস্ত
 যোজিত করত পাণ্ডবগণের বিজয়ার্থে রণাঙ্গনে অবস্থিতি করিতে লা-
 গিলেন^{১০-১২}।

সেনাপতি-নিয়োগে উল্লুকদূতাগমন প্রকরণ ও চতুঃষষ্ঠ্যধিক শততম

অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬৪ ॥

রথাত্তিরথসংখ্যান পর্ব ।

পঞ্চষষ্ঠ্যধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

যুতরাষ্ট্র কহিলেন, অর্জুন সমরে ভীমের বধ প্রতিজ্ঞা করিলে

আমার হুঁয়োধনাদি মন্দমতি পুত্রেরা কি করিলে? আমার বোধ হই-
তেছে, বাহুদেব-সহায়-সম্পন্ন দূতদ্বারা ধনঞ্জয় সমরে জ্যেষ্ঠ তাত গজা-
নন্দনকে নিশ্চয়ই নিহত করিবে। হে সঞ্জয়! পার্থের প্রতিজ্ঞা-বাক্য
শ্রবণ করিয়া সেই অমিত-প্রজ্ঞাশালী, মহাধর্মজারী, প্রহারিশ্রেষ্ঠ, কো-
রব-ধুরন্ধর, মহাবুদ্ধি, পরাক্রম-সম্পন্ন ভীষ্মই বা কি বলিলেন এবং
সৈন্যপতি প্রাপ্ত হইয়া কিরূপই বা চেষ্টা করিলেন? ”

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর সঞ্জয়, অমিত-ভেজস্বী কুরুবৃদ্ধ ভী-
ষ্মদেব যেরূপ কহিয়াছিলেন, সে সমস্ত বৃত্তান্তই তাঁহারে নিবেদন
করিলেন। সঞ্জয় কহিলেন, হে নরপতে! শান্তনু নন্দন ভীষ্ম সেনা-
পতিপদ প্রাপ্ত হইয়া হুঁয়োধনকে আহ্বাদিত করত এই কথা বলি-
লেন, আমি শক্তিপানি সেনানী কুমার কার্তিকেয়কে নমস্কার করি-
য়া অদ্য তোমার সেনাপতি হইব, সন্দেহ নাই। আমি সেনা-কর্ম ও
বিবিধ ব্যূহ-রচনা বিষয়ে অভিজ্ঞ এবং ভূত ও অভূত অর্থাৎ বেতন
প্রাপ্ত ও মিত্রতা-হেতুক সমাগত সৈনিকদিগকে কিরূপে কর্ম করা-
ইতে হয়, তাহাও জানি। হে মহারাজ! যুদ্ধযাত্রা, যুদ্ধ ও পরাজয়-
প্রতিকার বিষয়ে আমি বৃহস্পতির ন্যায় সম্পূর্ণরূপে অবগত আছি।
আমি দেব, গন্ধর্ব্ব ও মানুষ-সম্বন্ধীয় যে সমস্ত ব্যূহরচনা জানি, তদ্বা-
রাই পাণ্ডবগণকে মোহিত করিব; অতএব তুমি চিন্তা দূর কর। হে
রাজন! তোমার সৈন্যগণকে সর্ব্বতোভাবে রক্ষা করত আমি শত্রু-
সুসারে অকপটে যুদ্ধ করিব; অতএব তোমার মানস-জ্বর অপনীত
হউক”।

হুঁয়োধন কহিলেন, হে মহাবাহো গাজেন্দ্র! আপনাকে আমি
সত্য করিয়া কহিতেছি, সমুদয় দেব ও অসুরগণেও আমার ভয় না-
ই; ভবাদৃশ সুহৃদ্বর্ষ ব্যক্তি সেনাপতি পদ গ্রহণ করিলে এবং পুরুষ-
ব্যস্ত্র দ্রোণাচার্য্য আহ্বাদ-পূর্ব্বক যুদ্ধার্থে অবস্থিত হইলে যে ভয়

থাকিবে না, তাহার কথা আর কি আছে^{১৬} ? হে ভরতশ্রেষ্ঠ ! পুরুষ-প্রধান আপনারা দুই জন অবস্থিত হইলে আমার নিশ্চয়ই বিজয় হইবে ; বিজয়ের কথা দূরে থাকুক, দেব-রাজ্যও ছল'ভ হয় না^{১৭} । হে কৌরব ! সম্প্রতি শত্রুগণের ও আপনার কিম্বৎ-সংখ্যক রথী ও অতিরথী আছে, তৎসমুদায় অবগত হইতে অভিলাষ করি^{১৮} । পিতামহ, আশ্রয় পর উভয় পক্ষেরই অভিজ্ঞ, একারণ আমি এই অখিল-রাজবর্গের সহিত উহা শ্রবণ করিতে অভিলাষী হইতেছি^{১৯} ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে গান্ধারীনন্দন রাজেন্দ্র ! স্বকীয় বল-মধ্যে রথ-সংখ্যা শ্রবণ কর । যাহারা রথী ও অতিরথী, সমুদায় ব্যক্ত করিতেছি^{২০} । হে রাজন্ ! তোমার সেনা-মধ্যে বহু সহস্র, বহু লক্ষ, বহু অর্কবৃন্দ রথী আছেন, তন্মধ্যে যাহারা প্রধান, তাঁহাদিগেরই কথা শ্রবণ কর^{২১} । প্রথমতঃ দুঃশাসন-প্রভৃতি শত সংখ্যক সহোদরগণের সহিত তুমিই এক জন প্রধান রথী^{২২} । তোমরা সকলেই গ্রহরণ বিষয়ে কৃত-কার্য্য এবং হেদ্য ও ভেদ্য বিষয়ে বিশারদ । তোমরা রথ-প্রস্থে ও গজস্কন্ধে বেরূপ সংযজ্ঞা, গদা, প্রাস ও অসিচর্ম্মেও সেইরূপ প্রহর্তা ; তোমরা সকলেই কৃতাজ্ঞ, ভারবহনে সমর্থ এবং শরে ও অস্ত্রে দ্রোণ ও কুপাচার্য্যের শিষ্য^{২৩-২৪} । এই মনস্বী ধার্ত্তরাষ্ট্রগণ পাণ্ডবগণ-কর্তৃক কৃতাপরাধ হইয়া সংগ্রামে যুদ্ধহুর্দ্দ পাঞ্চালগণকে বিনাশ করিবেন^{২৫} । হে ভরতশ্রেষ্ঠ ! সর্ব্ব-সেনাপতি আমিও তোমার শত্রুভূত পাণ্ডবদিগের পরাভব-সাধন-পূর্ব্বক বিধ্বংস করিব^{২৬} । হে রাজন্ ! স্বকীয় গুণ-সমস্ত ব্যক্ত করা আমার উচিত নহে ; আমি বেরূপ তাহা তোমার বিদিতই আছে । শত্রুধারিশ্রেষ্ঠ, অতিরথ, ভোজরাজ কৃতবর্মাও সমরে তোমার অর্থসিদ্ধি করিবেন, সন্দেহ নাই । ইনি শত্রুজগণের অর্থধনীয়, দুর্দায়ুধ ও দূরে অস্ত্র-নিষ্ক্ষেপে সমর্থ ; সুতরাং মহেন্দ্র যেমন দানবগণের সংহার করেন, সেইরূপ ইনি শত্রুসৈন্য বিনষ্ট করিবেন ।

আমার বিবেচনার মহাদেশজারী মদুরাজ শল্যও এক জন^{১০-১১} অতি-
রথ^{১০-১১}। এই রাজসত্তম প্রতি সমরে বাহুদেবের সহিত নিত্যই স্পর্ধা
করিয়া থাকেন; বিশেষত নিজ ভাগিনেয়গণকে পরিত্যাগ করিয়া
তোমার পক্ষ অবলম্বন করিয়াছেন; অতএব ইনি সাগর-তরঙ্গ-সম
শর-নিকর-দ্বারা শত্রুদিগকে লাবিত করত মহারথ পাণ্ডবগণের সহিত
যুদ্ধ করিবেন। মহাদেশজারী, রথযুগপতির, যুগপতি, সোমদত্ত-পুত্র
ভুরিগ্রবা কৃতান্তও বটেন এবং তোমার হিতকারী সুহৃদও বটেন;
সুতরাং শত্রুসৈন্যের সুমহান্ বিধ্বংস-সম্পাদনে সমর্থ হইবেন^{১১-১২}।
মহারাজ! সিন্ধুরাজ জয়দ্রথ দ্বিগুণ রথ বলিয়া আমার অভিযত। এই
রথ-সত্তম সম্পূর্ণ বিক্রম প্রকাশ-পূর্বক সংগ্রামে যুদ্ধ করিবেন^{১২}।
হে রাজন্! দ্রৌপদীহরণ সময়ে পাণ্ডবেরা ইহায়ে যে নিরতিশয় ক্রেশ
প্রদান করিয়াছিলেন, তাহা সম্যকরূপে স্মরণ করত এই পরবীরহতা
যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইবেন^{১৩}। হে রাজন্! তৎকালে ইনি সুদারুণ তপস্যা
অবলম্বন-পূর্বক পাণ্ডবগণের সহিত যুদ্ধ করিবার নিমিত্ত সুহৃৎ
বরলাভ করিয়াছিলেন; অতএব হে তাত! এই রাজশাৰ্দূল জয়দ্রথ
সমরে সেই বৈর স্মরণ করত সুহৃৎপ্রাপ্ত প্রাণ পরিত্যাগ করিয়াও পা-
ণ্ডবগণের সহিত যুদ্ধ করিবেন^{১৩-১৪}।

কৌরব-রথাত্তিরথসংখ্যায় পঞ্চষষ্ঠ্যধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৬৫ ॥

ষট্‌ষষ্ঠ্যধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে রাজসত্তম! কাশ্যোজরাজ সুদক্ষিণ একগুণ
রথী; তোমার অর্থসিদ্ধি আকাঙ্ক্ষা করত ইনি সংগ্রামে শত্রুগণের
সহিত যুদ্ধ করিবেন^১। কৌরবেরা সমরে তোমার নিমিত্ত এই রথসিং-
হের ইজ-ভুল্য পরাক্রম দৃষ্টি করিবেন^২; যেহেতু এই প্রহার কারীর

রথ-সমূহে শলভশ্রেণীর ন্যায় কাষোজ দেশীয় অতিবেগবান বীরগণ
 অবস্থান করিয়া থাকে^{১৭}। মহারাজ! মাহিষ্মতী-বাসী নীলবর্ম ধারী
 নীলরাজ এক জন রথ; ইনি রথ-সমূহ-সহকারে তোমার শক্রদিগের
 ধ্বংস করিবেন^{১৮}। হে কুরুনন্দন! পূর্বের সহদেব ইহার সহিত শক্রতা
 করিয়াছিলেন; স্ততরাং তোমার নিমিত্ত ইনি নিয়তই যুদ্ধ করিবেন^{১৯}।
 হে ভাত! স্তদূচ বীৰ্য ও পরাক্রম-সম্পন্ন, সমরে স্তনিপুণ, অবস্তিদ্দেশী
 বিন্দ ও অমুবিন্দ, উভয়েই রথোত্তম বলিয়া পরিগণিত^{২০}। হে
 মহারাজ! যেমন ক্রীড়া নিরত যুথপতি মাতঙ্গ যুগল যুধ মধ্যে সঞ্চরণ
 করিয়া থাকে; তদ্রূপ এই পুরুষব্যাপ্ত্র ছয় যুদ্ধ কামী হইয়া সমর ভূ-
 মিতে কৃতান্তের ন্যায় বিচরণ করত হস্তবিচ্যুত গদা, প্রাস, অসি, না-
 র্ভাচ, তোমর-প্রভৃতি প্রহরণপুঞ্জ-দ্বারা তোমার শক্রসৈন্য সমস্ত দক্ষ
 করিতে থাকিবেন^{২১}। হে রাজেন্দ্র! ত্রিগর্তেরা পঞ্চ সহোদর রথ-
 শ্রেষ্ঠ বলিয়া আমার অভিমত; বিরাতনগরে পাণ্ডবেরা ইহাদিগের
 সহিত শক্রতাও করিয়াছিলেন; স্ততরাং মকরণ যেমন উক্ত-তরঙ্গ-
 মুক্তা গঙ্গাকে বিক্ষোভিতা করে, সমরে পাণ্ডবদিগের সমুচ্ছিত-পতা-
 কিনী বাহিনীকেও ইহারা সেইরূপ বিক্ষোভিতা করিবেন^{২২}। এই
 পঞ্চ রথ-মধ্যে সত্যরথ প্রধান। হে ভারত! পূর্বের ভীমান্নজ শ্বেতবা-
 হন অর্জুন দিগ্বিজয়ে প্রবৃত্ত হইয়া ইহাদিগের যে সমস্ত অপ্রিয় অন্তর্ধান
 করিয়াছিলেন, তাহা সম্যক-রূপে স্মরণ করিয়া ইহারা সংগ্রামে যুদ্ধ
 করিবেন^{২৩};—পাণ্ডবদিগের সন্নিহিত হইয়া মহাধনুর্ধারী মহারথ
 প্রধাম প্রধান ক্ষত্রিয়-ধুরন্ধরগণকে নিহত করিবেন^{২৪}।

হে রাজন! তোমার পুত্র লক্ষণ ও দুঃশাসনের পুত্র, এই কুরুশা-
 র্দূল-যুগল রথসত্তম বলিয়া আমার অভিমত; তদ্রূপ ও স্তকুমার
 রাজকুমার হইয়াও এই পুরুষব্যাপ্ত্রেরা সমরে অপরাধমুখ, মহাতেজস্বী,
 যুদ্ধ-সকলের বিশেষজ্ঞ ও সর্বতোভাবে প্রণেতা। এই বীরদ্বয় ক্ষত্র-

ধর্মের রত হইয়া স্তম্ভকর্ম করিবেন^{১০-১৬}। হে নরশ্রেষ্ঠ মহারাজ ! দণ্ডধার একগুণ রথ ; ইনি নিজ সৈন্যে রক্ষিত হইয়া তোমার সংগ্রামে যুদ্ধ করিবেন^{১১}। হে তাত ! মহাবেগ-পরাক্রম, রথসত্তম কোশলরাজ বৃহৎলও এক-রথ বলিয়া আমার অভিমত^{১২}। ধার্ত্তরাষ্ট্রগণের হিত-কার্য্যে নিরত হইয়া এই উগ্রায়ুধ মহাধনুর্ধারী সমরে স্বকীয় বক্রগণকে আনন্দিত করত যুদ্ধ করিবেন^{১৩}।

হে রাজন ! রথযুগপতির যুগপতি কৃপাচার্য্য প্রিয়তম প্রাণ বিসর্জন করিয়াও তোমার শত্রুগণকে দহন করিবেন^{১৪}। হে তাত ! অজ্ঞেয় কাক্তিকেয়ের ন্যায় যিনি শরসম্ব হইতে মহর্ষি গৌতমাচার্য্যের পুত্র হইয়াছিলেন^{১৫}, সেই এই বীরবর বিবিধ আয়ুধ ও কার্ম্মুক-যুক্ত বৃহৎল সৈন্য-সমস্ত নিঃশেষে দহন করত সাক্ষাৎ অগ্নির ন্যায় সমরে সঞ্চরণ করিবেন^{১৬}।

কৌরব-রথাতিরথসংখ্যায় ষট্-ষষ্ঠ্যকি শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৬৬ ॥

সপ্তষষ্ঠ্যকি শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে নরাধিপ ! তোমার মাতুল এই শকুনি এক-রথ ; পাণ্ডবগণের সহিত বৈর-বোজন করিয়া ইনি অবশ্যই যুদ্ধ করিবেন, সংশয় নাই^১। সমরে প্রতিকূলে প্রধাবিত এই বীরের সৈন্য সকল বেগে সমীরণ-সদৃশ, বহুবিধ আয়ুধযুক্ত ও স্তম্ভকর্ম্ম^২। মহাধনুর্ধারী মহারথ দ্রোণপুত্র অশ্বখামা সকল ধনুর্ধারীর অতিক্রমকারী, সমরে চিত্রবোধী ও দৃঢ়াত্ম^৩। মহারাজ ! গাণ্ডীবধ্বা অর্জুনের ন্যায় ইহার শরাসন-বিনির্ম্মুক্ত সায়ক সমস্ত অবিচ্ছিন্নরূপে গমন করিয়া থাকে^৪। আমি এই রথসত্তম মহাবীরের গুণ সংখ্যা করিতে অসমর্থ ; এই মহারথ ইচ্ছা করিলে ত্রৈলোক্য দহন করিতে পারেন^৫। ইনি তপস্যা-দ্বারা

ঋষিদিগের ক্রোধ ও তেজ উভয়ই সঞ্চয় করিয়াছেন এবং উদার-দী-
 সম্পন্ন হওয়ায় দ্রোণ-কর্তৃক দিব্যাজ্ঞ-সমূহ-দ্বারাও অশুগৃহীত হইয়াছে-
 ন^১; কিন্তু হে ভরতর্ষভ ! ইহার একটি যে মহাদোষ আছে, তাহাতে
 আমি ইহাঁকে রথ বা অতিরথ বলিয়া মনে করি না^২। হে রাজন ! এই
 দ্বিজ নিত্যই আয়ুষ্কামী ; সুতরাং জীবন ইহার অত্যন্ত প্রিয়। বাহা
 হউক, উভয় সেনার মধ্যে ইহার সদৃশ কোন যোদ্ধাই বিদ্যমান নাই^৩।
 প্রশস্ত শরীরধারী এই অশ্বখামা একমাত্র রথে আরোহণ করিয়া দে-
 বগণের বাহিনীকেও নিহত করিতে পারেন এবং তলনির্ঘোষ-দ্বারা
 অচল সকলকেও বিদীর্ণ করিতে সমর্থ হন^৪। অতএব এই অপরিমিত-
 গুণশালী, দারুণ-হুতি, অসম-প্রহারী, বীরবর, দণ্ডপাণি কালের ন্যায়
 অসহ্য হইয়া বিচরণ করিবেন^৫। ক্রোধে যুগান্ত-হুতাশন-সদৃশ, মহা-
 হুতি সিংহগ্রীব অশ্বখামা এই ভারত-যুদ্ধের পর্য্যবসান করিবেন^৬।
 ইহার পিতা মহাতেজা দ্রোণাচার্য্য বৃদ্ধ হইয়াও যুবগণ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ;
 সমরে ইনি যে সুমহৎ কৰ্ম্ম করিবেন, তাহাতে আমার কিছুমাত্র সং-
 শয় নাই^৭। সেনারূপ তুণকাষ্ঠ-সমুদ্ভিত, অস্ত্রবেগ-পবনে উজ্জ্বল দ্রো-
 ণ-রূপ মহানল সমরে নিশ্চল হইয়া যুধিষ্ঠিরের সৈন্য সমস্ত নির্দহন
 করিবেন^৮। ফলত রথযুগ্মযুগ্ম-সমূহের যুগ্মপতি এই নরশ্রেষ্ঠ ভরদ্বাজ-
 নন্দন তোমার অতীব হিতকৰ্ম্ম সম্পাদন করিবেন^৯। সকল মুর্খাভি-
 বিক্রমণের আচার্য্য এই বৃদ্ধ গুরু, সমস্ত স্বজয়গণেরই অন্তকারী হইতে
 পারেন ; কিন্তু ধনঞ্জয় ইহার অতিশয় প্রিয়^{১০}; এই মহাধনুর্ধারী গুণ-
 নিষ্ঠিত প্রদীপ্ত আচার্য্য কৰ্ম্ম স্মরণ করিয়া অক্লিষ্টকারী পার্থকে ক-
 দাচ বিনষ্ট করিতে পারিবেন না^{১১}। হে বীর ! অৰ্জ্জুনের গুণনিকর-
 দ্বারা^{১২} ভরদ্বাজ-নন্দন নিত্যই স্নাষা করিয়া থাকেন এবং পূজাপেক্ষাও
 উহাকে অধিক বিবেচনা করেন^{১৩}। এই অসীম প্রতাপ-সম্পন্ন মহাবীর
 সমরে এক মাত্র রথে আরোহণ করিয়া দিব্যাজ্ঞ-সমূহ-দ্বারা একত্র

সমবেত দেব, গন্ধর্ব ও মানবগণকেও নিহত করিতে পারেন^{১৮}। হে রাজন্! তোমার শত্রুরথ-বিমর্দন মহারথ রাজশার্দূল পৌরব রথ শ্রেষ্ঠ বলিয়া আমার অভিমত^{১৯}। তিনি স্বকীয় বিপুল সৈন্য-সহকারে বিপক্ষ সৈন্যগণকে প্রতাপিত করত, অগ্নি যেমন শুষ্ক তৃণ দহন করে, সেইরূপ পাঞ্চালদিগকে নির্দগ্ধ করিবেন^{২০}। হে ভারত! সত্যকীৰ্ত্তি, এক রথ, রাজপুত্র বৃহদল সাক্ষাৎ কৃতান্তের ন্যায় তোমার শত্রুবল-মধ্যে বিচরণ করিবেন^{২১}। ইহার বোধগণ বিচিত্র কবচ ও আয়ুধধারণ পূর্বক তোমার শত্রুগণকে নিহত করিয়া রণ স্থলে বিচরণ করিবেন^{২২}।

হে রাজেন্দ্র! কর্ণপুত্র মহারথ বৃষসেন তোমার এক জন প্রধান রথী। এই বলিশ্রেষ্ঠ, তোমার শত্রু-সৈন্যকে প্রকৃষ্টরূপে দহন করিবেন^{২৩}। হে রাজন্! তোমার রথশ্রেষ্ঠ পরবীরহস্তা, মহাতেজা, মধু-বংশীয় জলসঙ্ক সমরে প্রাণ বিসর্জন করিবেন^{২৪}। গজস্কন্ধ ও রথ উভয়ত্রই বিশারদ এই মহাবাহু সমরে শত্রু-সেনাকে বিক্ষিপ্তা করত যুদ্ধ করিবেন^{২৫}। মহারাজ! এই রাজসত্তম রথ বলিয়া আমার অভিমত; তোমার নিমিত্তে ইনি সৈন্যে মহারণে প্রাণ পরিত্যাগ করিবেন^{২৬}। ইনি সমরে বিক্রান্ত-ঘোদী ও চিত্রঘোদী; হুতরাং নিভীক হইয়া শত্রুগণের সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইবেন^{২৭}।

হে রাজন্! সংগ্রামে অপরাঙ্খ সাক্ষাৎ কৃতান্ত-সদৃশ অসীম-শৌর্য্য-সম্পন্ন বাহলীক অতিরথ বলিয়া আমার অভিমত^{২৮}; কেন না সমর প্রাপ্ত হইয়া ইনি কোন প্রকারেই নিবৃত্ত হইবেন না। সদাগতি মাক্র-তের ন্যায় তিনি সমরে শত্রুগণকে নিশ্চয়ই নিহত করিবেন^{২৯}। মহারাজ! তোমার সেনাপতি মহারথ সত্যবান্ সমরে অতুলকণ্ঠ্য, রথী ও শত্রুরথের পীড়াকারী^{৩০}। যুদ্ধ দর্শন করিয়া ইহার কোন প্রকারেই ব্যথা হয় না; ইনি রথপথে অবস্থিত শত্রুদিগকে বিস্মিত করত সহসা

তাহাদিগের উপরে পতিত হন^{৩১}। অরাতিগণ মধ্যে এই মহাবল প-
রাক্রান্ত পুরুষোত্তম তোমার নিমিত্ত সমরে সৎপুরুষোচিত হুমহৎ
কর্ম করিবেন^{৩২}। হে রাজন্! ক্রুরকর্মা, মহারথ, রাক্ষসেন্দ্র অলম্বুষ
পূর্ব বৈর স্মরণ করত অরাতিগণকে নিহত করিবেন^{৩৩}। ইনি সমস্ত
রাক্ষস-সৈন্য-মধ্যে রথ-সন্তম, মায়াবী ও দৃঢ়বৈর, স্তুতরাং সমরে
ঘোররূপে বিচরণ করিবেন^{৩৪}। হে রাজেন্দ্র! প্রাগ্জ্যোতিষাধিপতি
প্রতাপশালী বীরবর ভগদত্ত, গজাকুশ ধারণেও শ্রেষ্ঠ এবং রথেও
বিশারদ^{৩৫}। পূর্বের গান্ধীবধনার সহিত ইহার যুদ্ধ হইয়াছিল। উভয়েই
জয়াকাঙ্ক্ষী হইয়া বহু দিন পর্য্যন্ত যুদ্ধ করিয়াছিলেন^{৩৬}। অনন্তর ইনি
পাকশাসন ইন্দ্রকে মধ্যস্থ মানিয়া সেই মহাক্ষা পাণ্ডবের সহিত মিত্রতা
করিয়া সন্ধি করিয়াছিলেন^{৩৭}। গজকঙ্ক-বিশারদ এই রাজা সমরে
দেবগণ মধ্যে ঐরাবতারূচ বাসবের ন্যায় যুদ্ধ করিবেন^{৩৮}।

কৌরব-রথাতিরথসংখ্যায় সপ্তষষ্ঠাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৬৭ ॥

অষ্টষষ্ঠাধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে রাজন্! গান্ধার-প্রধান, যুবা, দর্শনীয়, মহাবল-
পরাক্রান্ত, দৃঢ়ক্রোধ-পরায়ণ, ছুরাধর্ম, নরব্যাস্র অচল ও বৃষক উভয়
ভ্রাতাই রথী ; ইহারা মিলিত হইয়া তোমার শত্রুগণের বিধ্বংস করি-
বেন^{১-২}। হে ভারত ! তোমার এই প্রিয়তম সখা, মন্ত্রী, নায়ক, বন্ধু,
অভিমানী, অত্যন্ত উচ্চাভিলাষী, আত্মপ্রাণাধারী, নিত্য রণ-কর্কশ,
নীচ পুরুষ, সূর্য্যতনয় কর্ণ, যিনি সর্বদাই তোমাকে পাণ্ডবদিগের
সহিত যুদ্ধ করিবার নিমিত্ত উৎসাহিত করেন^{৩-৪}, ইহাকে সমরে না
রথ, না অতিরথ, কিছুই বলা যায় না। ইনি অনভিজ্ঞ ও সতত দয়ালু
হওয়ায় সহজাত [দিব্য কবচ ও কুণ্ডল-মুগলে বঞ্চিত হইয়াছেন এবং

আপনারে ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচয় প্রদান করাতে রাম কষ্টক অভিশাপ ও কবচাদি সাধন-সকলের বিয়োগ-হেতুক অর্দ্ধ-রথ বলিয়া আমার অভিমত। সমরে অর্দ্ধজনের সন্নিহিত হইয়া ইনি কদাচ জীবিত থাকিয়া মুক্তি পাইবেন না^{১১}।

অনন্তর সর্বশত্রুধারিশ্রেষ্ঠ দ্রোণাচার্য্যও কহিলেন, হে গান্ধেয়! আপনি যাহা বলিলেন; তাহার অমুমাত্রও মিথ্যানয়^{১২}। কর্ণ প্রতি সমরেই অভিমানী হন, কিন্তু বিমুখ হইতেও দৃষ্ট হইয়া থাকেন; অতএব এই নিন্দক ও অবধান শূন্য ব্যক্তি আমারও অর্দ্ধরথ বলিয়া অভিমত^{১৩}। ইহা শ্রবণ করিয়া রাধেয় ক্রোধে নয়ন-দ্বয় উৎক্ষেপণ-পূর্বক অক্লৃণবৎ বাক্য-দ্বারা ভীমকে পীড়িত করত কহিলেন^{১৪}, হে পিতামহ! আমি নিরপরাধ হইলেও তুমি কেবল দ্বেষ-হেতুক এইরূপ বাক্যবাণ-সহকারে আমাকে ইচ্ছানুসারে পদে পদে ছেদন করিয়া থাক^{১৫}; তথাপি দুর্ঘ্যোধনের নিমিত্ত আমি সে সকলই সহ্য করি। “আমার নিকটে তুমি অর্দ্ধরথ-রূপে পরিগণিত” এই বলিয়া তুমি যে আমাকে কাপুরুষের ন্যায় মন্দজ্ঞান করিতেছ, ইহাতে কি সংশয় নাই? হে গান্ধেয়! আমি মিথ্যা বলিতেছি না, তুমি সমস্ত জগতের, বিশেষত কৌরবগণের নিয়ত অহিতকারী, কিন্তু রাজা দুর্ঘ্যোধন ইহা অবগত হইতেছেন না। গুণের প্রতি বিদ্বেষ-হেতুক তুমি যেমন আমার দ্বেষ করিতে ইচ্ছা করিতেছ, সমরে সমান-গুণসম্পন্ন উদারকর্মা রাজগণ-মধ্যে ভেদ করণেচ্ছু হইয়া কোন্ ব্যক্তি আর এরূপ ভেজো-হানি করে^{১৬}? হে কৌরব! বয়ঃক্রম, বার্ষিক্য, ধন, কি বন্ধু-দ্বারা ক-স্ত্রিয়ের মহারথস্ব সংখ্যা করিতে পারা যায় না^{১৭}। কস্ত্রিয়েরা বল-দ্বারা, ব্রাহ্মণেরা মন্ত্র-দ্বারা, বৈশ্যেরা ধনদ্বারা এবং শূদ্রেরা বয়ঃক্রম-দ্বারা ই-
^{১৮}জ্যেষ্ঠ বলিয়া স্মৃত হয়^{১৯}। আপনি কাম ও দ্বেষ পরায়ণ হইয়া মোহ প্রযুক্ত স্বেচ্ছানুসারে রথী ও অর্থাধারিদিগকে নির্দেশ করিতেছেন^{২০}।

—হে মহাবাহো! দুৰ্য্যোধন! আপনি সম্যক্ বিবেচনা করিয়া দেখুন ; আপনার অনিষ্টকারী এই দুষ্তাভিপ্রায় ভীষ্মকে পরিত্যাগ করুন^{১০} ; কেন না পুরুষ পরস্পরা গত সৈন্য সকল ভিন্ন হইলে যখন তাহাদিগকে একত্র করা দুঃসাধ্য ; তখন বাহারা নানাস্থান হইতে সমাগত হইয়াছে, তাহারা ভিন্ন হইলে যে একত্র করা দুষ্কর, তাহার সন্দেহ কি^{১১}? হে ভারত! ভীষ্ম এই যাবতীয় যোদ্ধগণের প্রত্যেকেই আমাদিগের তেজোহানি করিতেছেন ; স্ততরাং যুদ্ধ বিষয়ে ইহাদিগের বিলক্ষণ সংশয় উৎপন্ন হইল^{১২}। হা! রথিগণের পরিজ্ঞান কোথায় আর অন্নবুদ্ধি ভীষ্মই বা কোথায়! আমিই একাকী পাণ্ডবগণের সৈন্যকে আবারিত করিব^{১৩}। শার্দূল-সন্নিহিত বৃষভ-পুঞ্জের ন্যায় পাণ্ডব ও পাঞ্চালেরা অব্যর্থ-বাণ-সঙ্কায়ী আমাকে প্রাপ্ত হইয়া দশ দিকে পলায়ন করিবে^{১৪}। যুদ্ধ, বিমর্দ, মত্ত ও স্তম্ভাষিতই বা কোথায়, আর বৃদ্ধ, মন্দাশ্রা, কালপ্রেরিত ভীষ্মই বা কোথায়^{১৫}? ইনি একাকী সমস্ত জগতের সহিত নিত্যই স্পর্ধা করেন এবং একরূপ অসত্যদর্শী হয়েন যে, কাহাকেও আর পুরুষ বলিয়া জ্ঞান করেন না^{১৬}। শাস্ত্রে একরূপ নিদর্শন আছে বটে, যে বৃদ্ধগণের বাক্য শ্রবণ করা কর্তব্য কিন্তু অতিবৃদ্ধগণের নহে ; কেন না পশুিতগণের বিবেচনায় তাহারা পুনর্বার বালকত্ব প্রাপ্ত হন^{১৭}। হে রাজশার্দূল! আমিই একাকী স্বীয় যুদ্ধে পাণ্ডবগণের সৈন্য সমস্ত সংহার করিব, কিন্তু ভীষ্ম যশোলাভ করিবেন^{১৮}। হে নরপতে! আপনি এই ভীষ্মকে সেনাপতি পদে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন ; যশ সেনাপতিতেই গমন করে, যোদ্ধগণে নহে^{১৯} ; অতএব হে রাজন! গগানন্দন ভীষ্ম জীবিত থাকিতে আমি কোন প্রকারেই যুদ্ধ করিব না; ভীষ্ম নিহত হইলে পর সমস্ত মহারথগণের সহিত সমরে প্রবৃত্ত হইব^{২০}।

ভীষ্ম কহিলেন, রে সূতপুত্র! দুৰ্য্যোধনের সংগ্রামে আমার এই

সাগরোপম স্রমহান্ ভার সমুদ্যত হইয়াছে; আমি বহু বর্ষ পর্যন্ত ইহার চিন্তা করিতেছি^{৩০}; অতএব সেই লোমাঞ্চকর প্রতাপ সময় সময় সমাগত হইলে পরস্পর ভেদ করা আমার কর্তব্য নহে, এই নিমিত্তই তুমি জীবিত রহিয়াছ^{৩১}। আমি যুদ্ধ হইয়াও শিশু-স্বরূপ তোমার প্রতি বিক্রম প্রকাশ করিয়া তোমার যুদ্ধ-লালসা ও জীবিনাশা ছেদ করিতে পারি, কিন্তু এই নিমিত্তেই করিলাম না^{৩২}। রে সূতজ! তুমি আমার কি করিবে, তোমার গুরু জামদগ্ন্য পরশুরাম মহাত্ম-সকল পরিত্যাগ করিয়াও আমার কিছুমাত্র ব্যথা জন্মাইতে পারেন নাই^{৩৩}। রে নিকৃষ্টকুলপাংসন! সাধু লোকেরা কদাচ ইচ্ছা করিয়া স্বকীয় বলের প্রশংসা করেন না, কিন্তু আমি এক্ষণে নিতান্ত সন্তপ হইয়াই তোমাকে উহা বলিতেছি^{৩৪}। কাশীরাজ কন্যাদিগের স্বয়ম্বর কালে সমবেত পার্শ্বব ক্ষত্রিয়কুলকে এক রথেই জয় করিয়া আমি বল-পূর্বক কন্যা সমস্ত হরণ করিয়াছিলাম^{৩৫}। অপিচ রণাঙ্গনে এতাদৃশ সহস্র সহস্র এবং এতদপেক্ষাও বিশিষ্ট সৈন্য ক্ষত্রিয়গণকে একাকীই নিরস্ত করিয়াছিলাম^{৩৬}। সংপ্রতি সাক্ষাৎ বৈর-পুরুষ তোমাকে প্রাপ্ত হইয়া কুরুগণের মহান্ অনর্থ উপস্থিত হইল; এক্ষণে বিনাশের নিমিত্ত যত্ন কর, পুরুষ হও^{৩৭}। রে সূতর্ষ্মতে! বাহার সহিত তুমি সর্বদা স্পর্ধা করিয়া থাক, সেই পার্থের সহিত সমরে যুদ্ধ কর, আমি যুদ্ধ হইতে তোমাকে একবার বিমুক্ত হইতে দেখিব^{৩৮}।

অনন্তর প্রতাপবান্! রাজা দুর্যোধন তাঁহাকে কহিলেন, হে গাঙ্গেয়! আমার প্রতি দৃষ্টিপাত করুন, দেখুন, এক্ষণে মহৎ কার্য উপস্থিত হইয়াছে^{৩৯}; অতএব বাহাতে আমার পরম মঙ্গল হয়, একাগ্র হইয়া তাহাই চিন্তা করুন। আপনারা উভয়েই আমার মহৎ কর্ম সম্বর্ত্তন করিবেন^{৪০}। সম্প্রতি শত্রুদিগের রথসত্তমগণের কথা শ্রবণ করিতে অভিলাষ করি; তথায় যে সমস্ত অতিরথ ও রথযুথপতি

আছে তাহাদের বৃত্তান্ত বর্ণন করুন^১। হে কৌরব! আমি শক্রগ-
ণের বলাবল শ্রবণে অভিলাষী হইতেছি, যেহেতু রজনী প্রভাতা হই-
লেই এই যুদ্ধারম্ভ হইবে^২।

ভীষ্ম-কর্ণ-কলহে অষ্টষষ্ঠ্যধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৬৮ ॥

উনসত্ততাধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে নৃপতে! তোমার এই সমস্ত রথ, অতিরথ ও
অর্জরথের বর্ণন করা হইল; অতঃপর পাণ্ডবদিগেরও রথাদির বিবরণ
শ্রবণ কর^১। হে রাজন! সম্প্রতি পাণ্ডবগণের বল-বিজ্ঞানে তোমার
যদি কৌতূহল হয় তবে, এই সকল ভূপালগণের সহিত তাহাদিগের
রথসংখ্যা অবগত হও^২। হে তাত! স্বয়ং রথশ্রেষ্ঠ কুন্তীনন্দন রাজা
যুধিষ্ঠির সমরে অগ্নির ন্যায় সঞ্চরণ করিবেন, সন্দেহ নাই^৩। হে রা-
জেন্দ্র! ভীষ্মসেন অষ্টগুণ রথী; সংগ্রামে গদায় কি সায়কে কেহই
তাঁহার সমান নাই^৪। তিনি অযুত হস্তীর বলধারী, অভিমানী এবং
তেজঃ প্রভাবে তাঁহারে সামান্য মনুষ্য বলিয়া বোধ হয় না। পুরু-
ষশ্রেষ্ঠ মাদ্রীপুত্রেরাও উভয়েই রথী এবং রূপে ও তেজে সাক্ষাৎ
অশ্বিনী-কুমার-সদৃশ। ইহারা সৈন্যযুখে সমাগত হইয়া নিরতিশয়
ক্লেশ-সমস্ত স্মরণ করত রুদ্ধের ন্যায় যে বিচরণ করিবেন, তাহাতে
আমার কিছুমাত্র সংশয় নাই। পাণ্ডু-পুত্রেরা সকলেই মহাবল, মহা-
আ, সিংহের ন্যায় শরীর-বিশিষ্ট, শালস্তম্ভের ন্যায় উন্নত এবং প্র-
মাণে অন্যান্য পুরুষগণ অপেক্ষা প্রাদেশ মাত্র অধিক^৫। হে তাত!
এই পুরুষব্যাহেরা সকলেই ব্রহ্মচর্যের অনুষ্ঠানকারী, তপস্বী, লজ্জা-
শীল, ব্যাহের ন্যায় বলোদ্ধত^৬ এবং বেগে, প্রহারে ও যুদ্ধ বিষয়ে
অলৌকিকতালভ করিয়াছেন। হে ভরতর্ষভ! ইহারা দিগ্বিজয় কা-

লে সকলেই মহীপালগণকে পরাজিত করিবাছিলেন^{১০}। সময়ে ইহা-
দিগের অযুধ, গদা ও শর-শস্ত্র সহ্য করিতে পারে, এমন পুরুষই
অপ্রসিদ্ধ; সহ্য করা দরে থাকুক, ইহাদিগের ধস্তে জ্যারোপ করি-
তে, গদা গদা সবল উত্তোলন করিতে অথবা শর সমস্ত বিক্রান্ত
করিতেও কেহ সমর্থ হয় না। বাল্যকালেও তাঁহারা বেগে, লক্ষ্য
হরণে, ভোজ্যে ও ধূল-প্রক্ষেপণ-ক্রীড়ায় তোমাদিগের সকল অপে-
ক্ষাই ত্রুট হইয়াছিলেন। তাঁহারা সকলেই বণোদ্ধত, অতরাং সময়ে
তোমার এই সৈন্য প্রাপ্ত হইয়া নিয়তই বিধ্বংসিত করিবেন, অত-
এব তাঁহাদিগের সহিত যেন সমর-সমাগম না হয়। হে রাজেশ্বর!
তাঁহারা একে একে সমরে সমস্ত মহীপালগণকেই যে নিহত করিতে
পারেন, তাহা রাজসূয়ে তোমার প্রত্যক্ষই হইয়াছে। ঔহারা দ্রোণ-
দীর পরিক্রেশ ও দ্যুত-কালীন পঞ্চ-বাক্য-সমুদায় স্মরণ করত সনরে
রুদ্ধের ন্যায় সংরণ করিবেন। নারায়ণ-হারা-সম্পন্ন লোহিত-লো-
চন যে অর্জুন, উভয় পক্ষের সৈন্যগণ-মধ্যে তাদৃশ বীৰ্য্যশালী রথী
আর বিদ্যমান নাই, মন্তব্যে কি, পূর্বে দেব, যক্ষ, রাক্ষস বা ভূতপ-
্রাণ-মধ্যেও তাদৃশ মহারথী হইয়াছে, কি উত্তর কালে হইবে, আমি
কুত্ৰাপি এরূপ ভবণ করি নাই^{১১-১৮}। মহারাজ! ধীমান্ পার্থের ক-
পিধ্বজ রথ, বাহুদেব সারথি, ধনঞ্জয় যোদ্ধা^{১২}, দিব্যশু গাণ্ডীব,
বাতবেগী অশ্বগণ, অভেদ্য কবচ, অক্ষয় তুণীর-যুগল, মহেশ্বর রুদ্ধ
বুকের ঘন ও বরুণ-সম্বন্ধীয় অস্ত্র-সমূহ, ভীমদর্শন গদা সমস্ত^{১৩-২১}
এবং বস্ত্রপ্রভৃতি নানা প্রকার প্রধান প্রধান প্রহরণ-জাত একত্রিত
হইয়াছে। ফলত যে ব্যক্তি সংগ্রামে এক রথে হিরণ্যপুরবানী সহস্র
সহস্র দানবগণের সংহার করিয়াছিলেন, তাঁহার সদৃশ রথী আর কে
হইতে পারে? এই অসীম-বিশালী সত্য-বিক্রম মহাবাহু ক্রোধ-
পরবণ হইয়া স্বীয় সৈন্য রক্ষা করত তোমার সৈনিকদিগকে নিহত

করিবেন। হে রাজেন্দ্র ! আগাধ্য, কিম্বা আমি এই দুইজনমাত্র ধন-
জয়ের সহিত যুদ্ধার্থে উদযুক্ত হইতে পারি, এতস্তিন্ন উভয় সেনার
মধ্যেই আর একরূপ তৃতীয় রথী বিদ্যমান নাই যে ব্যক্তি শরনিকর
বর্ষণকারী এই মহাবীরের অভিযুখে গমন করিতে পারে। গ্রীষ্মান্তে
মহাবাত-প্রেরিত জীহ্বের ন্যায় বাহুদেব-সহায়-যুক্ত কুন্তীনন্দন স-
ব্যসাচী যুদ্ধার্থে স্তম্ভিত রহিয়াছেন। তিনি যুবা ও কৃতী আর আ-
মরা উভয়েই জীব^{২২-২৩}।

বৈশম্পায়ন বলিলেন, তখন ভীষ্মের এই বাক্য শ্রবণ করিয়া এবং
সংবেগান্বিত-মানসে পাণ্ডবগণের পুরাতন-সানন্দ্য প্রত্যক্ষদর্শনের ন্যায়
সম্যাকরূপে স্মরণ করিয়া রাজগণের স্বর্ণাঙ্গদ-বিভূষিত চন্দন-চর্চিত
ভুজ-সমস্ত শিখিল হইয়া পড়িল^{২১-২৮}।

পাণ্ডব-রথান্তিরথসংখ্যায় উনসপ্তত্যবিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৬২ ॥

সপ্তত্যবিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, মহারাজ ! দ্রৌপদীর পঞ্চ পুত্রেরা সকলেই মহারথ;
বিরাট-নন্দন উত্তরও আমার বিবেচনায় রথশ্রেষ্ঠ। মহাবাহু অভিমন্যু
রথযুথপতির যুথপতি। সমরে পার্থ ও বাহুদেবের সমকক্ষ, শত্রু-
বিনাশী, শীঘ্রাত্ম, চিত্রযোবী, মনস্বী ও দৃঢ়ব্রত সেই মহাবীর নিজ
পিতার পরিক্রেশ সমস্ত সংস্মরণ করত বিক্রম প্রকাশ করিবেন^{১-৩}।
হে রাজন্! বৃষ্ণিবংশীয়দিগের-মধ্যে সমাধিক অমর্য্য, নির্ভীক, শুরবীর
সাত্যকি রথযুথপতির যুথপতি এবং উত্তমৌজা ও বিক্রান্ত যুধামন্যুও
রথশ্রেষ্ঠ বলিয়া আমার অভিমত^৪। হে ভারত ! ইহাদিগের সহস্র
স্বথ, নাগ ও অশ্ব সৈন্য আছে। কুন্তীপুত্রের প্রিয় কামনায় তাঁহারা
দেহ-বিসর্জন-পূর্বক যুদ্ধ করিবেন^৫,—পাণ্ডবগণের সহিত মিলিত

হইয়া পরস্পর আত্মান করিতে করিতে অগ্নি ও মারুতের ন্যায় তো-
মার সেনা-মধ্যে বিচরণ করিবেন'।

হে রাজেন্দ্র! সমরে অপরাজ্যেয়, মহাবীৰ্য্য, পুরুষ-শ্রেষ্ঠ বৃদ্ধরাজ
বিরাট ও দ্রুপদও মহারথ বলিয়া আমার অভিমত^১; কেন না সেই
কল্পধর্ম-পরায়ণ রাজ-দ্বয় বয়সে বৃদ্ধ হইলেও শক্তি-সহকারে বীর-
প্রস্থিত-পথে অবস্থিত হইয়া পরম যত্ন করিবেন^২। হে রাজন্! সেই
আর্যব্রত মহাধর্মুর্জারীরা উভয়েই বৈবাহিক-সম্বন্ধ ও বলবীৰ্য-সম্বন্ধ-
হেতুক মেহ-বীর্ণ্যে আবদ্ধ আছেন^৩। হে কুরুপুত্রব! কারণ প্রাপ্ত
হইয়া সমস্ত মহাত্মজ মানবেন্দ্রাই কখন তেজস্বী কখন বা নিস্তেজ হইয়া
থাকেন; পরস্তু মরণৈক-পরায়ণ এই দৃঢ়ব্রহ্ম পার্থিব-দ্বয় প্রাণ বিসর্জন
করিয়া পরম শক্তি-সহকারে বিমর্দ-কার্য্যে প্রবৃত্ত হইবেন^{৪-৫}। হে
পরন্তপ! এই মহাধর্মুর্জারী লোক-বীর সমর-দারুণ উভয় নরেন্দ্রই
জীবিত-নিরপেক্ষ হইয়া সম্বন্ধিভাব ও বিশ্বাস-পরিরক্ষণ করত পু-
থক পুথক অকোহিনী সমভিব্যাহারে মহৎ কর্ম্ম অনুষ্ঠান করি-
বেন^{৬-৭}।

পাণ্ডব-রথাত্তিরথসংখ্যায় সপ্ততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৭- ॥

একসপ্ততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে ভারত! আনার মতে পাঞ্চালরাজ-পুত্র পর-
পুর-বিজয়ী শিখণ্ডী যুধিষ্ঠিরের একজন রথপ্রধান^১। এই ব্যক্তি পূর্ব-
জন্ম-দিক্র স্ত্রী-স্বভাবেয় সংহার করিয়া সমরে তোনার সেনাগণ-মধ্যে
পরম যশোরশি বিস্তৃত করত যুদ্ধ করিবেন^২। ইহার পাঞ্চাল ও প্রত-
দ্রুপ-প্রভৃতি বিস্তার সেনা আছে; সেই রথ-সমূহ-সহকারে এই বীরবর
মহৎ কর্ম্ম করিবেন^৩। হে রাজন্! পাণ্ডবগণের সর্ব সেনা-মধ্যে

দেনানী, দ্রোণ-শিষ্য, মহারথ ধৃষ্টদ্যুম্ন ও অতিরথ বলিহা আমার অভি-
 মত^১। এই বীর যুদ্ধক্ষেত্রে সম্যক জ্যোৎস্না পীড়িত ভাবানু পিনাকপাণির
 ন্যায় সংগ্রামে শত্রুদিগকে পীড়িত করত যুদ্ধ করিবেন^২। রণ-প্রিয়
 যোধযুথোরা, সমরে দেবগণের ন্যায় ইহার সেই স্তম্ভং রথ-বৈন্যকে
 বহুত-প্রযুক্ত সাগর-তুল্য বলিহা বর্ণন করেন^৩। হে রাজেন্দ্র! ধৃষ্ট-
 দ্যুম্ন-তনয় ক্ষত্রধর্ম পরায়ণ, বাহুবল-হেতুক অধিক পরিশ্রম করে
 নাই; একারণ তাকে আমি অর্দ্ধরথ বলিহা মনে করি^৪। হে ভারত!
 মহাধনুর্দ্ধারী, মহারণ, শিশুপাল-পুত্র চৈদিরাজ ধৃষ্টকেতু যুধিষ্ঠিরের
 সমধী^৫। এই শৌর্যশালী চৈদিপতি সপুত্র মহারথের স্তব্ধ মহৎ
 কর্ম করিবেন^৬। হে রাজেন্দ্র! পাণ্ডবগণ মধ্যে ক্ষত্রধর্ম পরায়ণ, পর-
 পুর-বিজয়ী, ক্ষলদেব রথোত্তম বলিহা আমার অভিমত^৭। পঞ্চাল-
 সন্তান জয়ন্ত, অনিতোদা ও মহারথ সত্যজিৎ, ইহারা সকলেই মহাত্মা
 ও মহারথ^৮। হে তাত! স-রে ইহারা কুপিত-কুঞ্জর-পুঞ্জের ন্যায়
 যুদ্ধ করিবেন। শিখান্দ্র, শৌর্যশালী, চিত্রবেধী, কৃতী, দূরবিক্রম,
 মহাবল পরাত্রাত্ত অজ ও ভোজ এই মহারথ-দ্বয় পাণ্ডবগণের হিত
 সাধন নিমিত্ত পরম শক্তি-সহকারে যুদ্ধ করত শত্রু ক্ষয় করি-
 বেন^{৯-১০}।

হে রাজেন্দ্র! যুদ্ধতর্কদ কেকয়রাজ-পুত্র পঞ্চ সহোদরেরা সকলেই
 রথশ্রেষ্ঠ এবং সকলেই লোহিত-ধ্বজ^১। হে নৃপতে! কাশক, অম্বু-
 নার, নীল, সূর্যদত্ত, শঙ্খ ও মদিরাধ, ইহারাও সকলেই রথ-প্রধান,
 সমর-কোবিন্দ, সর্বযাত্র-বিশারদ ও মহাত্মা বলিহা আমার অভি-
 মত^{২-৩}। মহারাজ! বান্ধকেনিকেও আমি মহারথ বলিহা মনে করি
 এবং চিত্রাঘ্রকে রথোত্তম স্বীকার করি, যেহেতু তিনি সমর-শক্তি
 এবং অর্জুনের একান্ত ভক্ত। চেকিতান ও সত্যযুতি, ইহারাও পাণ্ডব-
 দিগে র মহারথ; এই পুংস-ব্যাঘ্রেরা উভয়েই রথশ্রেষ্ঠ বলিহা আমার

অভিমত^{১১-১৮}। হে রাজেন্দ্র! বাহুবল, ক্ষমেন ও সেনাবিন্দু, ইহা-
রাও পাণ্ডবগণের রথোত্তম বলিয়া পরিগণিত, সন্দেহ নাই। অপিচ
ত্রোধহতা-নামে যে বীরবর বাহুদেব অথবা ভীমসেনের সমান, ত্রি-
নিও সংগ্রামে অদীম বিক্রম প্রকাশ-পূর্বক তোমার সৈনিকগণের
সহিত সমরে প্রবৃত্ত হইবেন। হে বিভো! তুমি আমাকে, ছোংকে
কি কৃপকে যেকৃপ বিবেচনা কর, রথসত্তম উক্ত বীরকেও সেইরূপ
সমরপ্রার্থী জ্ঞান করিবে। পরপুর-বিজয়ী পরম শীঘ্রাজ, শাঘনীয়,
নরোত্তম কাশিরাজ আমার নিকটে একগুণ রথ বলিয়া মন্তব্য; অ-
পিচ এই দ্রুপদনন্দন সমর প্রিয় সমর-প্রার্থী যুবা পুরুষ সত্যজিৎ অষ্ট-
গুণ রথ বারী স্বীকার্য, কেন না ধৃষ্ট-দ্যুম্নের তুল্যকক্ষ হওয়ায় তিনি
অতিরথ প্রাপ্ত হইয়াছেন^{১৯-২০} এবং যশোলিপ্ত হইয়া পাণ্ডবদিগের
মহৎ কৰ্মও নিচাহ করিবেন। মহাবীৰ্য্য পাণ্ড্যরাজ পাণ্ডবগণের
তপস্বী এক মহানু রথী; ইন অচরক্সও বটেন এবং শুরও বটেন, ত্রু-
তরাৎ তাঁহাদিগের ধুরদর হইবেন। মহাধনুর্জরী দৃঢ়ধ্বাও পাণ্ডবদি-
গের আর এক মহারথী^{২১-২২}। হে পরপুরজয়! কৌরবশ্রেষ্ঠ দ্রোণি-
মান ও পাণ্ডবোজ বহুদান, ইহা উভয়েই অতিরথ বলিয়া পরিগ-
ণিত^{২৩}।

পাণ্ডব-রথাতিরথবৎখায় একগুণতাবিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৭১ ॥

দ্বিসপ্তত্যাধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

ভীম কহিলেন, মহারাজ! পাণ্ডবদিগের মহারথ রোচমান রণহলে
শত্রু-দৈন্য-মধ্যে অমরের ন্যায় যুদ্ধ করিবেন^১। ভীমসেনের মাতুল
মহাধনুর্জরী মহাবল পরাত্নাত্ত বৃষ্টিভোজ পুরুজিৎ অতিরথ বলিয়া
আমার অভিমত^২। এই রথ-পুঙ্গব চিত্রঘোষা মহাধনুর্জরী বীরবরকে

আমি বিলক্ষণ কৃতী, নিপুণ ও সমর্থ বিবেচনা করি । হে ভারত ! ইন্দ্র যেমন অসুরগণের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন, তিনি সেইরূপ বিক্রম প্রকাশ-পূর্বক যুদ্ধ করিবেন। তাঁহার যে সমস্ত বিখ্যাত যোদ্ধগণ আছে, তাহারাও যুদ্ধ বিশারদ^১; স্তত্রাং পাণ্ডুপুত্রগণের প্রিয় ও হিতকার্য্যে নিরত ও অবস্থিত হইয়া সেই বীর ভাগিনেয়দিগের নিমিত্ত সমরে স্রমহং কৰ্ম্ম করিবেন^২।

মহারাজ! ভীমসেন-পুত্র হিড়িম্বা-তনয় রাক্ষসেন্ন ষটোংকচ বহু মায়াবী ও রথযুথপতির যুথপতি বলিয়া আমার অভিমত^৩। সেই সমর-প্রিয় মায়াবী এবং তাহার বশবর্তী সহায়ভূত যে সমস্ত মহাবীর রাক্ষস আছে, সকলেই সগরে ঘোরতর যুদ্ধ করিবে^৪। এই সমস্ত ও অন্যান্য বহুল জন-পদেধরগণ বাসুদেবকে পুরোবর্তী করিয়া পাণ্ডব কার্য্যার্থে সমবেত হইয়াছেন^৫। হে নৃপ ! মহাশ্মা যুধিষ্ঠিরের যে সকল রথ, অতিরথ ও অর্জ্বরথ আছেন, তৎসমুদ্বাহের মধ্যে ইহারাই প্রধান^৬। ইহারাই মহেন্দ্র-তুলা-বীৰ্য্যাশ্রী কিরীট-কঙ্ক অভিরক্ষিতা যুধিষ্ঠিরের ভীষণ সেনাকে সমরে পরিচালিতা করিবেন^৭। হে বীর ! সেই মায়াভিজ্ঞ, জয়লিপ্ত যোদ্ধগণের সহিত আমি সমরে জয় বা নিধন আকাজক্ষা করত যুদ্ধ করিব^৮। চক্র ও গাণ্ডীবধারী রথোত্তম কৃষ্ণার্জুন সম্মাগত চন্দ্র সূর্য্যের ন্যায় সমাগত হইলে আমি তোমার নিমিত্তে তাঁহাদিগের প্রতিপক্ষেও গমন করিব^৯ এবং যুধিষ্ঠিরের অন্যান্য যে সমস্ত রথ-শ্রেষ্ঠ সেনাপতি আছেন, নিজ নিজ সৈন্যগণ-সহ তাঁহাদিগের অভিযুখেও পতিত হইব^{১০}।

হে কৌরবেন্দ্র ! প্রাধান্য অনুসারে পাণ্ডবদিগের এই রথ, অতিরথ ও অর্জ্বরথ সমস্ত তোমার মিকটে কীৰ্ত্তিত হইল^{১১}। হে ভারত ! আমি যে পর্য্যন্ত দেখিতে পাইব, সে পর্য্যন্ত অর্জুন, বাসুদেব কি অন্যান্য পাণ্ডিবগণ, সকলকেই নিবারিত করিব^{১২}; কিন্তু হে মহাবাহো ! সং-

গ্রামে প্রতিষেককারী উদ্যতাজ পাঞ্চাল-পুত্র শিখণ্ডীকে অবলোকন করিয়া আমি তাহারে কনাচ নিহত করিব না^১। লোকে ইহা প্রদিক্‌ই আছে যে, আমি পিতার প্রিয় করণে অভিলাষী হইয়া প্রাপ্ত রাজ্য পরিত্যাগ-পূর্ব্বক ব্রহ্মচর্য্য ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়াছি^২। আমি চিত্রা-
জদকে কৌরবগণের আধিপত্যে স্থাপিত ও শিশু বিচিত্রবীৰ্য্যকে যৌ-
বরাজ্যে অভিষিক্ত করিয়াছি^৩। ভূমণ্ডলে সকল রাজগণ-গোচরে দেবব্রতস্থ অখ্যাত ব্রহ্মচারিহ বিজ্ঞাপন করিয়া আমি জী কি জীপূর্ব্ব ব্যক্তিকে কখনই সংহার করিতে পারি না^৪। হে রাজন্! শিখণ্ডী যে জীপূর্ব্ব, বোধ হয় তাহা তোমার শ্রবণ গোচর হইয়াছে; সে পূ-
র্ব্বের কন্যা হইয়া সম্প্রতি পুরুষ বিগ্রহ পরিগ্রহ করিয়াছে; অতএব হে ভারত! আমি তাহার সহিত যুদ্ধ করিব না^৫। অপিচ সংগ্রামে অ-
ন্যান্য যে সনন্ত পার্থিবগণের সহিত সমাগত হইব, তাঁহাদিগের সকল-
কেই নিহত করিব, কিন্তু কুন্তীপুত্রদিগকে বিনষ্ট করিতে পারিব না^৬।

পাণ্ডব-রখাতিরথসংখ্যায় রখাতিরথসংখ্যান প্রকরণ ও বিসম্প্রত্য-
ধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭২ ॥

ত্রিসপ্ততাধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

অশ্বোপাখ্যান প্রকরণ ।

হৃষ্যোধন কহিলেন, হে গঙ্গানন্দন ভারতশ্রেষ্ঠ পিতামহ! হে মহা-
বাহো! “আমি সৌমক-সহ পাঞ্চালদিগকে নিহত করিব”-পূর্ব্বের
একপ উক্তি করিয়া সম্প্রতি সংগ্রামে আততায়ী উদ্যতাজ শিখণ্ডীকে
দ্রুষ্টি গোচর করিয়া কি নিষিদ্ধ বধ করিবেন না, তাহা ব্যক্ত ক-
রুন^{১-২}।

ভীষ্ম কহিলেন, হে হৃষ্যোধন! আমি শিখণ্ডীকে সমরে নিরীক্ষণ

করিয়া যে নির্মিত বধ করিব না, এই ভূপালগণের সহিত সেই কথা শ্রবণ কর'। হে ভরতর্ষভ ! আমার পিতা লোকবিখ্যাত ধর্ম্মাত্মা মহারাজ শান্তনু যথা সময়ে লোকান্তর প্রাপ্ত হইলেন'। অনন্তর আমি প্রতিজ্ঞা প্রতিপালন পূর্বক ত্রাতা চিত্রাঙ্গদকে মহারাজ্যে অভিষিক্ত করিলাম'। চিত্রাঙ্গদ নিধন প্রাপ্ত হইলে সত্যবতীর মতে অবস্থিত হইয়া বিচিত্রবীর্ষ্যকে বিধি-পূর্বক রাজপদে প্রতিষ্ঠিত করিলাম'। হে রাজেন্দ্র ! কনিষ্ঠ হইলেও ধর্ম্মানুসারে মৎকর্তৃক অভিষিক্ত হইয়া ধর্ম্মাত্মা বিচিত্রবীর্ষ্য কেবল আমারই প্রতীক্ষা করিতেন'। হে তাত ! আমিও অনুরূপ কুল হইতে কন্যা আহরণ-পূর্বক তাঁহার দারক্রিয়া সম্পাদন করিবার নিমিত্ত মন করিলাম'। শ্রবণ করিলাম, তৎকালে অপ্রতিম-রূপ-সম্পন্ন অম্বা, অশ্বিকা ও অশ্বালিকা-নামে কাশীরাজের তিনটি কন্যা স্বরম্বরা হইয়াছে' এবং পৃথিবীস্থ সমস্ত ভূপালেরাও তদর্থে আহূত হইয়াছেন। হে রাজেন্দ্র ! ঐ রাজকুমারীগণের মধ্যে অম্বা জ্যেষ্ঠা তদ্বিকা মধ্যমা আর অশ্বালিকা কনিষ্ঠা। হে মহাবাহো ! আমি এক রথেই কাশিপতির পুরীতে গমন-পূর্বক ঐ সর্ব্বালঙ্কারভূষিতা কন্যাাদিগকে অবলোকন করিলাম। অনন্তর বীর্ষ্যই তাহাদিগের শুক, এইরূপ অবগত হইয়া সনাতন সময়ে হিত যাবতীয় পার্থিব নরেন্দ্রগণকে সন্যাসরূপ আস্থান-পূর্বক কন্যা গুলিকে রাখারোপিত করিলাম। কুমারীগণকে রথে আরোপিত করিয়া আমি সমাগত পার্থিব-বর্গকে পুনঃপুন এই কথা বলিলাম, যে, “ হে পার্থিবগণ ! শান্তনুন্দন ভীষ্ম কন্যা সকলকে হরণ করিতেছে, অতএব তোমরা পরম শক্তি-সহকারে ইহাদিগের হোচনের নিমিত্ত যত্ন কর। হে নরর্ষভগণ ! তোমরা স্পর্ধাযুক্ত হইলেও তোমাদিগের সাক্ষাতেই আমি এই স্বপ্ন-পূর্বক হরণ করিতেছি'”। অনন্তর সেই মহীপালগণ ক্রোধাবিষ্ট হইয়া আশুধ-সমস্ত উৎপাদন-পূর্বক সমুৎপত্ত হইলেন এবং সার-

খিদিগকে “যোগ যোগ” অর্থাৎ রথসজ্জা কর, এইরূপ আদেশ করিলেন^{১৭}। হে বিশাঙ্গতে! সেই রাজগণ-মধ্যে রথীরা মাতঙ্গ সদৃশ শতাব্দ সমূহে, গজ-যোধীরা গজ-সমূহে এবং অশ্ববারেরা হৃৎপুষ্ট অশ্ব সকলের উপরে আকট হইয়া আয়ুধ-জাত উত্তোলন-পূর্বক সমুৎপত্তিত হইলেন এবং সকলে সমবেত হইয়া সুবিপুল রথ-সমূহ-দ্বারা সর্বদিকেই আমাকে পরিবেষ্টন করিলেন^{১৮}। আমিও সর্বত্র শর বর্ষণ-দ্বারা তাঁহাদিগকে পরিবারিত করিলাম এবং দেবরাজ যেগন দানবদিগকে পরাজিত করিয়াছিলেন, সেইরূপ একাকীই সকল ভূপালগণকে জয় করিলাম^{১৯}। হে ভরতর্ষভ! তাঁহারা আক্রমণে উদ্যত হইলে আমি হাসিতে হাসিতে প্রদীপ্ত শর-সমূহ-দ্বারা তাঁহাদিগের হেম-পরিকৃত বিচিত্র-ধ্বজ সমস্ত পাতিত করিলাম^{২০} এবং এক এক বাণেই তুরঙ্গ, মাতঙ্গ ও সারথি সকলকে ভূতলশায়ী করিলাম^{২১}। আমার সেই শীঘ্রাত্তা দৃষ্টি করিয়া রাজগণ পরাঙ্মুখ ও ভয় হইয়া পড়িলেন। এইরূপে তাঁহাদিগকে জয় করিয়া হস্তিনাপুরে প্রত্যাগত হইলাম^{২২}। হে মহাবাহো! অনন্তর আমি দ্রাতার নিমিত্ত সেই কন্যা সকল আহরণ-পূর্বক সত্যবতীকে সমর্পণ করিলাম এবং যুদ্ধ-বৃত্তান্তও যথাবৎ নিবেদন করিলাম^{২৩}।

কাশিরাজ-কন্যাহরণে ত্রিসপ্তত্যধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৭৩ ॥

চতুঃসপ্তত্যধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে ভরতশ্রেষ্ঠ! তদনন্তর আমি কৈবর্ত-কন্যা বীর-জননী জননীর সন্নিহিত হইয়া অভিবাদনাতে এই কথা বলিলাম,
“মাতঃ! আমি পার্থিবগণকে জয় করিয়া বিচিত্রবীর্ষ্যের নিমিত্ত কাশিপতির এই কন্যা কয়েকটি আনয়ন করিয়াছি; ইহারা বীর্ষ্যশুদ্ধা,

এই নিমিত্তেই বাহুবলে হরণ করিয়া আনিয়াছি'। হে নৃপতে ! অনন্তর সত্যবতী দ্ব্যষ্টচিত্তা হইয়া আমার গন্তুকে আত্মাণ-পূর্বক বাঙ্গা-কুল-লোচনে कहিলেন, “বৎস ! তুমি ভাগ্যবলে জয় লাভ করিয়াছ”। পরে সত্যবতীর অনুমতি-ক্রমে বিবাহ উপস্থিত হইলে, কাশিপতির জ্যেষ্ঠা কন্যা সলজ্জা হইয়া আমাকে এই কথা বলিলেন, “হে ভীষ্ম ! আপনি ধর্মপরায়ণ ও সর্বশাস্ত্র-বিশারদ ; অতএব আমার ধর্মাসুগত বাক্য শ্রবণ করিয়া তাহা রক্ষা করা আপনার কর্তব্য”। পূর্বে আমি শাস্ত্রপতিকে মনে মনে বরণ করিয়াছিলাম এবং তিনিও আমার পিতার অগোচরে নিঃস্বনে আমারে প্রার্থনা করিয়াছিলেন ; অতএব হে ভীষ্ম ! আপনি কুরুবংশে জন্ম পরিগ্রহ করিয়া কি প্রকারে রাজ ধর্মের অতিক্রম করিয়া অন্যাভিলাষিনী এই কামিনীকে নিজ গৃহে বাস করাইতে পারেন ? হে মহাবাহো ! বুদ্ধি-দ্বারা এ বিষয় বিশেষ রূপে মনে মনে চিন্তা করিয়া যাহা উপযুক্ত হয়, তাহাই করুন”। হে বিশাম্পতে ! সেই শাস্ত্ররাজ নিশ্চয়ই আমার প্রতীক্ষা করিতেছেন ; অতএব হে কুরুশ্রেষ্ঠ ! আমাকে গমনে অনুজ্ঞা প্রদান করুন”। হে মহাবাহো ! হে বাৎসিকবর ! আমার প্রতি কৃপা করুন ; আমরা শ্রবণ করিয়াছি, আপনি পৃথিবীতে সত্যব্রত বলিয়া বিখ্যাত”।

অশ্বা-বাক্যে চতুঃসপ্তত্যধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭৪ ॥

পঞ্চসপ্তত্যধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

ভীষ্ম कहিলেন, হে নরাধিপ ! অনন্তর আমি গন্ধবতী কালীকে, মন্ত্রিগণকে, ঋত্তিজ সকলকে এবং পুরোহিত-বর্গকে বিজ্ঞাপন-পূর্বক তাঁহাদিগের অনুমতিক্রমে জ্যেষ্ঠা কন্যা অশ্বাকে গমনে অনুজ্ঞা প্রদান করিলাম এবং তিনিও বৃদ্ধ বিজ্ঞাতিগণ-কর্তৃক পরিরক্ষিতা ও ধাত্রী-

কর্তৃক অমুগতা হইয়া শাশুরাজপুরে গমন করিলেন। কন্যা গমনমার্গে অতিক্রমানন্তর শাশুরাজের সন্নিহিতা হইয়া তাঁহাকে এই কথা বলিলেন, হে মহাবাহো! আমি আপনার উদ্দেশ্যে আগমন করিলাম^১।

হে বিশাম্পতে! তখন শাশুপতি ঈষৎ হাস্য করিয়া তাঁহারে কহিলেন, হে বরবর্নি! তুমি অনা-পূর্ব্য হইয়াছ; একারণ আমি তোমারে ভাষ্য্য করিতে প্রার্থনা করি না^২। হে ভদ্রে! তুমি পুনরায় ভীষ্ম-সমীপে গমন কর; ভীষ্ম তোমাকে বল-পূর্বক গ্রহণ করিয়াছিলেন, সুতরাং আমি আর তোমার পাণিগ্রহণে ইচ্ছা করি না^৩। ভীষ্ম যখন মহাযুদ্ধে ভূপালগণকে পরাভূত করিয়া করে ধারণ-পূর্বক তোমারে গ্রহণ করিয়াছেন; তৎকালে তুমি বিলক্ষণ প্রীতিমতী ছিলে^৪; অতএব হে বরবর্নি! অন্যপূর্ব্য তাদৃশী রমণীতে আমি ভাষ্যার্থী নহি^৫। বিজ্ঞানান্তিষ্ঠ, অপরের ধর্মনির্দেশকারী মদ্বিধ ভূপতি পরপূর্ব্য কামিনীরে কি প্রকারে স্ব গৃহে প্রবেশ করাইতে পারে? অতএব হে ভদ্রে! তোমার গমন কাল অতিক্রান্ত হইতেছে; এক্ষণে তুমি অবিলম্বে যথা ইচ্ছা গমন কর^৬।

হে রাজন! তখন অম্বা অনঙ্গ-শর-পীড়িতা হইয়া তাঁহাকে কহিলেন, “হে মহীপাল! আপনি একপ কহিবেন না; আপনি যাহা বলিতেছেন, তাহা কোন প্রকারেই সত্য নহে^৭”, ভীষ্ম-কর্তৃক অপহৃত হইয়া আমি কখনই প্রীতিমতী হই নাই; ভীষ্ম যখন ভূপালগণকে দুরীকৃত করিয়া বলপূর্বক আমারে গ্রহণ করেন, তৎকালে আমি রোদন করিতেছিলাম^৮; অতএব হে শাশুপতে! এই ভক্তা নিরপরাধা বালাকে ভজনা করুন! দেখুন, ভক্তগণের পরিত্যাগ ধর্মতঃ প্রশস্ত নহে^৯। আমি সংগ্রামে অপরাধু গঙ্গানন্দন ভীষ্মকে পুনঃপুন আ-মন্ত্রণ করিয়া তাঁহার অমুক্তাক্রমেই আগমন করিয়াছি^{১০}। হে বিশাম্পতে! শ্রবণ করিলাম, সেই মহাবাহু ভীষ্ম স্বয়ং আমারে ইচ্ছা ক-

রেন না; ভ্রাতার নিমিত্তেই তাঁহার সেইরূপ প্রবন্ধ হইয়াছিল^৪। হে রাজন্! গঙ্গাতনয় আমার আর যে ছুই ভগিনী অম্বিকা ও অম্বালিকা-কে গ্রহণ করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগকে তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা বিচিত্র-বীৰ্য্যে সম্প্রদান করিয়াছেন^৫। হে পুরুষব্যাঘ্র শাশুপতে! আপনি ভিন্ন আমি যে অন্য বর চিন্তা করি না, তদ্বিষয়ে মস্তক স্পর্শ-পূর্ব্বক শপথ করিতেছি^৬। হে রাজেন্দ্র! আমি অন্যপূর্ব্বা হইয়া আপনার সমীপে উপস্থিতা হই নাই; হে শাশু! আমি আত্মার শপথ-পূর্ব্বক ইহা সত্যই বলিতেছি^৭। অতএব হে বিশালাক্ষ! ভবদীয় প্রসাদাভি-লাষিনী, অনন্যপূর্ব্বা, স্বয়ং উপস্থিতা এই কুমারীকে ভজন্য ক-রুন^৮।

হে ভরতশ্রেষ্ঠ! কাশিপতির দুহিতা এইরূপ সম্ভাষণ করিলেও শাশু জীবনির্ম্মোক-ত্যাগী ভুজঙ্গের ন্যায় তাঁহারে পরিত্যাগ করি-লেন^৯। কন্যা এইরূপ বহুবিধ বাক্য-দ্বারা প্রার্থনা করিলেও শাশুপতি তাঁহার প্রতি শ্রদ্ধা করিলেন না^{১০}। অনন্তর অম্বা রোষাবিস্টা হইয়া অশ্রুপূর্ণ-লোচনে, বাষ্পগদগদ-বচনে কহিলেন^{১১}, রাজন্! তোমা-কর্তৃক পরিত্যক্তা হইয়া আমি যেখানে যেখানে গমন করিব, সেই সেই স্থানেই সাধু ব্যক্তিরা সত্যের ন্যায় আমার রক্ষিতা হইবেন^{১২}।

হে কুরুনন্দন! তৎকালে এইরূপ সম্ভাষণা ও ককণম্বরে শোক-কারিণী সেই কাশিরাজ-নন্দিনীকে শাশু অনায়াসে পরিত্যাগ করি-লেন^{১৩} এবং “বারম্বার কহিতে লাগিলেন, হে স্রুশ্রোণি! তুমি এস্থান হইতে প্রস্থান কর। মহাবীর ভীষ্ম তোমাতে গ্রহণ করিয়াছেন। আমি তাঁহার বলবীৰ্য্যে নিতান্ত ভীত ও শঙ্কিত হইতেছি। অম্বা অদীর্ঘ-দর্শী শাশু-কর্তৃক এইরূপ সম্ভাষিতা হইয়া কাতরা কুরবীর ন্যায় রো-দন করিতে করিতে নগর হইতে নির্গতা হইলেন^{১৪}।

ভীষ্ম কহিলেন, দুঃখিতা কাশিরাজ-দুহিতা নগর হইতে নিষ্ক্রমণ

করত এইরূপ চিন্তা করিলেন, যে, পৃথিবীতে আমার তুল্য দুর্গখিনী
রমণী আর কুত্রাপি নাই^{২৬}; আমি বন্ধুবর্গে বঞ্চিতা হইয়াছি এবং
শাশ্বৎ আমাকে পরিত্যাগ করিলেন। পুনরায় হস্তিনাপুরে গমন
করাও আমার অযোগ্য^{২৭}, যেহেতু শাশ্বতের নিমিত্ত ভীষ্মের নিকটে
অশ্রুমতি গ্রহণ করিয়া আগমন করিযাছি; অতএব আপনাকেই নিন্দা
করিব, কি ছুরাসদ ভীষ্মকেই তিরস্কার করিব^{২৮}, না যিনি আমার
স্বয়ম্বর করিয়াছিলেন, সেই মৃত পিতাকেই ভৎসনা করিব? অথবা এ
আমার আপনারই দোষ, কেন না সেই দারুণ যুদ্ধ প্রবৃত্ত হইলে আমি
ভীষ্মের রথ হইতে শাশ্বতের নিমিত্ত গমন করিলাম না কেন? হা!
এক্ষণে মৃতের ন্যায় আমি সেই দুর্লবজিতার ফল প্রাপ্ত হইলাম^{২৯} ৩০!
যাহাদিগের দুর্নীতিক্রমে আমি এই স্তদারুণ আপদে পতিতা হইলাম,
তাহাদিগকে ধিক্! ভীষ্মকেও ধিক্, যিনি বীৰ্য্যশূন্য করিয়া আমারে
বেশ্যার ন্যায় স্বয়ম্বর করিয়াছিলেন, সেই মন্দমতি মূঢ়চিত্ত পিতাকেও
ধিক্, শাশ্বরাজকেও বিক্ এবং বিধাতাকেও ধিক্^{৩১-৩২}। মমুষ্য স্ব স্ব
ভাগ্যের ফল ভোগ করিয়া থাকে বটে, কিন্তু শান্তনুসন্দন ভীষ্মই
আমার এই বিপদের প্রধান-দ্বার^{৩৩} অতএব সম্প্রতি তপস্যা-দ্বারাই
হউক বা যুদ্ধ-দ্বারাই হউক, তাহার প্রতি বৈর-নিযাতন করা কর্তব্য
বোধ হইতেছে^{৩৪}; পরন্তু কোন্ মহীপতি যুদ্ধে ভীষ্মকে পরাজিত
করিতে উৎসাহিত হইতে পারেন? হে ভারত! এইরূপ চিন্তা করি-
তে করিতে অম্বা নগরের বহির্ভাগে পুণ্যশীল মহাত্মা তাপসগণের
আশ্রমে গমন করিলেন, তথায় তাপস-বৃন্দে পরিবারিতা হইয়া সেই
রাত্রি বাস করিলেন^{৩৫-৩৬} এবং হরণ, মোচন ও শাশ্ব-কর্তৃক বিসর্জন
প্রভৃতি আত্মগত সমুদায় বৃত্তান্ত বিস্তারিত রূপে তাহাদিগের নিকটে
বর্ণন করিলেন^{৩৭}।

হে মহাবাহো! তথায় উপোবৃদ্ধ, শাশ্ব ও আরণ্যকে উপনিষদে

আচার্য্য, সংশিতব্রত, বহুসাধ্য শ্রোত ও স্মার্ত-কর্ম্মে সুনিপুণ, শৈখাবত্য নামে এক জন মহান্ ব্রাহ্মণ ছিলেন^{৩৮}। সেই মহাতপা শৈখাবত্যমুনি অতিমাত্র কাতরা, শোক-দুঃখ-পরায়ণা, ঘন ঘন নিশ্বাস-পরি-
ত্যাগকারিণী, সাধী বালা অশ্বাকে কহিলেন^{৩৯}, হে ভদ্রে ! হে মহা-
ভাগে ! এরূপ অবস্থায় আশ্রমস্থ তপোযুক্ত মহাত্মা তপস্বীরা কি
করিতে পারেন^{৪০} ? কিন্তু অশ্বা অতিমাত্র কাতরতা সহকারে তাঁহাকে
এই কথা বলিলেন, হে মহাভাগ ! আমার প্রতি অনুগ্রহ করুন। আ-
মি প্রব্রজ্যার্থ ইচ্ছা করিতেছি ; দুশ্চর হইলেও তপস্যা করিব^{৪১}।
আমি মোহযুক্ত হইয়া পূর্ব জন্মে যে সমস্ত পাপাসুষ্ঠান করিয়াছিলাম
সেই সকলেরই এই ফল ভোগ করিতেছি, সন্দেহ নাই^{৪২}।—হে নি-
শ্বাপ তাপসগণ ! পুনরায় স্বজনগণ-সন্নিধানে গমন করিতে আমার
উৎসাহ হয় না ; শাস্ত্রও প্রত্যাখ্যান-পূর্বক আমারে পরিত্যাগ করি-
য়াছেন ; স্মৃতরাং সর্ব প্রকারে নিরানন্দা হইয়া সম্প্রতি তপস্যা-ক-
র্ম্মের উপদেশ ইচ্ছা করিতেছি ; আপনারা দেব-তুল্য, অতএব আমার
প্রতি কৃপা করুন^{৪৩-৪৪}। তখন সেই মুনিবর লৌকিক দুষ্টান্ত, বেদ ও
যুক্তি-দ্বারা সান্ত্বনা করত সেই কন্যাকে আশ্বাসিতা করিলেন এবং
ব্রাহ্মণগণের সহিত তাঁহার কাণ্ড্য সম্পাদনেও প্রতিশ্রুত হইলেন^{৪৫}।

অশ্বা-শৈখাবত্য-সংবাদে পঞ্চসপ্তত্যধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৭৫ ॥

ষট্‌সপ্তত্যধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

ভীষ্ম কহিলেন, অনন্তর সেই ধর্ম্মপরায়ণ তাপসগণ তৎকালে ঐ
কন্যার প্রতি কিরূপ করা কর্তব্য, এই চিন্তা করত সকলেই কাণ্ড্য-
যুক্ত হইলেন^{৪৬}। কেহ কেহ কহিলেন, ইহাঁরে পিতৃগৃহে লইয়া গমন
কর ; কেহ কেহ আমার ভব'সনার্থে মতি করিলেন, কেহ কেহ বা

শাস্ত্রপতির নিকটে গমন করিয়া তাঁহাকেই নিয়োগ করা বিধেয় বোধ করিলেন। পরন্তু কোন কোন তাপস কহিলেন, যে, না; তাঁহাকে নিয়োগ করা উচিত নহে; কেন না তিনি ইহায়ে প্রত্যাখ্যান করিয়াছেন^{১-৬}। সংশ্লিষ্টত তাপসগণ এইরূপ বাদানুবাদ করিয়া পুনরায় তাঁহাকে কহিলেন, ভদ্রে! এরূপ অবস্থায় মনীষীরা কি করিতে পারেন? অতএব সন্যাসধর্ম অবলম্বন করিবার প্রয়োজন নাই; আমরা দিগের হিতবাক্য শ্রবণ কর; এস্থান হইতে নিবৃত্তা হইয়া পিতৃভবনে গমন কর; তোমার মঙ্গল হইবে^৭। তোমার পিতা কাশিরাজ যেক্ষণ কর্তব্য হয় করিবেন। তথায় কল্যাণ-যুক্তা ও সর্ব গুণাধিতা হইয়া তুমি পরম সুখে বাস করিবে^৮। হে ভদ্রে! পিতার ন্যায় জীলোকের আর অন্য আশ্রয় নাই। হে বরবর্ধিনি! নারীর পিতা অথবা পতিই গতি হইয়া থাকেন, তাহার মধ্যে উত্তম অবস্থায় পতি ও বিপদকালে একমাত্র পিতাই রমণীগণের আশ্রয় হইয়া থাকেন। হে ভাবিনি! তুমি সহজে রাজপুত্রী তাহাতে স্কুমারী কুমারী; স্ততরাং প্রব্রজ্যা তোমার সাতিশয় দুঃখকরী হইবে; বিশেষত আশ্রমে বাস করিলে বিস্তর দোষ আছে, পিতৃগৃহে সে সকলের সম্ভাবনা হইবে না।

অনন্তর অন্য কোন কোন তাপসেরা সেই তপস্বিনীকে কহিলেন, হে বরবর্ধিনি! এই নির্জনে গহন কাননে তোমাতে একাকিনী অবলোকন করিয়া ভৃগুপালগণ প্রার্থনা করিবেন, অতএব তুমি কদাচ একপ অভিলাষ করিও না^{৯-১১}।

অগ্না কহিলেন, হে তাপসগণ! আমি কাশিনগরে পুনর্ব্বার পিতৃভবনে গমন করিতে পারিব না, তাহাতে বান্ধবগণের নিঃসন্দেহ অবজ্ঞা-ভাজন হইব^{১২}। বাল্যকালে চিরকাল পিতৃ গৃহে বাস করিয়াছিলাম, এক্ষণে আর তথায় গমন করিব না; আপনাদিগের মঙ্গল হউক, সংপ্রতি তাপসগণ-কর্তৃক পরিরক্ষিতা হইয়া তপশ্চরণের অভি-

লাষ করিতেছি^{১০}। হে তাপসশ্রেষ্ঠ মহাত্মাগণ! পরলোকেও আমার আর একপ সুখ নাশক দৌর্ভাগ্য না হর, এই আশয়ে তপস্যা করিব^{১১}।

ভীষ্ম কহিলেন, সেই ব্রাহ্মণেরা এইরূপ কার্য্যাকার্য্য চিন্তা করিতেছেন, ইত্যবসরে তপস্বী রাজর্ষি হোত্রবাহন সেই তপোবনে উপস্থিত হইলেন^{১২}। অনন্তর তাপসেরা স্বাগত প্রণয়প্রভৃতি পূজাবিধি আসন ও উদক-দ্বারা সেই নরপতির পূজা করিলেন^{১৩}। তিনি বিশ্রান্ত হইয়া উপবেশন করিলে, বনবাসিগণ তাঁহার শ্রবণ-গোচরে পুনর্ব্বার কন্যার প্রতি সম্ভাষণ করিতে লাগিলেন^{১৪}। হে ভারত! অশ্বা ও কাশিরাজের সেই বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া ঐ মহাতেজা রাজর্ষি উদ্ভিগ্নমনা হইলেন^{১৫}। মহাতপা মহাত্মা রাজর্ষি হোত্রবাহন অশ্বার মাতামহ, স্ততরাং তাঁহাকে সেইরূপ সম্ভাষণ করিতে শ্রবণ ও অবলোকন করিয়া অতিশয় কৃপাবিষ্ট হইলেন এবং কম্পমান-কলেবরে উখিত হইয়া সেই কন্যাকে ক্রোড়ে ধারণ-পূর্ব্বক আশ্বাসিতা করিতে থাকিলেন^{১৬-১৭}। তিনি অশ্বাকে তাঁহার ব্যসনোৎপত্তির আদি হইতে সমস্ত বৃত্তান্ত জিজ্ঞাসা করিলেন এবং তিনিও তাঁহাকে, যাহা যাহা হইয়াছিল, সমুদায় বিস্তারিত-রূপে নিবেদন করিলেন^{১৮}। অনন্তর সেই স্তমহাতপা রাজর্ষি হুঃখ-শোক-সমন্বিত হইয়া মনে মনে কার্য্য নিশ্চয় করিলেন^{১৯} এবং কম্পমান-শরীরে সেই স্তম্ভুখিতা কাতরা কন্যাকে কহিলেন, ভদ্রে! পিতৃগৃহে গমন করিও না; আমি তোমার মাতামহ, অতএব আমিই তোমার হুঃখচ্ছেদন করিব। হে পুত্রিকে! তুমি আমারই অনুগতা থাক। তুমি যে এরূপ পরিশুদ্ধা হইয়াছ, ইহাতে বোধ হইতেছে তোমার অন্তঃকরণ হুঃখভারে পরিপূর্ণ হইয়াছে^{২০-২১}; অতএব আমার বাক্যে তুমি তপস্বী জামদগ্ন্য পরশুরামের সমীপে গমন কর। রাম তোমার স্তম্ভং হুঃখ ও শোক নিবারণ করিবেন^{২২}; ভীষ্ম যদি

তঁাহার বাক্য রক্ষা না করেন, তবে সময়ে তঁাহারে নিহত করিবেন; অতএব তুমি সেই কালাগ্নি-সম-তেজস্বী ভার্গব সমীপে গমন কর^{১৬}। সেই মহাতপা তোমাতে সমপথে প্রতিষ্ঠাপিতা করিবেন।

অনন্তর অশ্বা পুনঃপুন বাম্প পরিত্যাগ করত মাতামহ হোত্রবাহনকে মন্তক-দ্বারা অভিবাদন করিয়া মধুর স্বরে কহিলেন, আপনার আদেশানুসারে আমি গমন করিব^{১৭-১৮}, কিন্তু সেই লোকবিশ্বাত মহাত্মা ভার্গবকে কি দেখিতে পাইব? তিনি কি প্রকারে আমার তীব্র দুঃখ বিনাশ করিবেন এবং কি প্রকারেই বা তঁাহার নিকটে গমন করিব, ইহা জানিতে ইচ্ছা করি^{১৯}।

হোত্রবাহন কহিলেন, ভদ্রে! তুমি সত্যসন্ধ মহাবল জামদগ্ন্য রামকে মহারণ্যে উগ্রতর তপস্যায় বর্ত্তমান দেখিবে^{২০}। রাম-গিরিবর মহেন্দ্র-নিখরে নিত্য অবস্থিতি করেন এবং বেদবিৎ ঋষি, গন্ধর্ব্ব ও অঙ্গরোগণও তথায় বিদ্যমান থাকেন^{২১}। তুমি সেই পর্ব্বতে গমন করিয়া সেই দৃঢ়তর তপোবৃদ্ধকে মন্তক-দ্বারা অভিবাদন-পূর্ব্বক আমার কথা বল^{২২} এবং তোমার অভিপ্রেত কাৰ্য্যও বিজ্ঞাপন কর। হে বৎসে! সেই সর্ব্বশত্রুধারিশ্রেষ্ঠ বীরবর জনদগ্নিতনয় আমার সখা ও প্রীতিযুক্ত সুহৃদ; অতএব আমার নাম কীৰ্ত্তন করিলে, তিনি তোমার সকল কাৰ্য্যই সম্পন্ন করিবেন^{২৩-২৪}। নরেন্দ্র হোত্রবাহন কন্যা-কে এই কথা বলিতেছেন, ইত্যবসরে রামের প্রিয় অনুচর অকুতব্রণ তথায় প্রাচুর্ভূত হইলেন^{২৫}। তখন সেই সহস্র সহস্র যুনিগণ ও বয়ো-বৃদ্ধ রাজা হোত্রবাহন সকলেই গাত্রোধান করিলেন^{২৬}। হে তরু-শ্রেষ্ঠ! অনন্তর সেই বনবাসিগণ পরস্পর সমবেত হইয়া তঁাহার অভিধ্য-সম্পাদনাতে সকলে তঁাহাকে বেটন করিয়া উপবেশন করিলেন^{২৭}, পরে প্রীতিপ্রকুজ ও স্বর্ঘ্যচিহ্ন হইয়া বহুতর দিব্য, ধন্য ও মনোরম কথার প্রসঙ্গ করিতে লাগিলেন^{২৮}। অনন্তর কথাবসানে হ-

হাস্তা রাজর্ষি হোত্রবাহন অকৃতব্রণকে মহর্ষিশ্রেষ্ঠ রামের কথা জিজ্ঞাসা করিলেন^{১০}; কহিলেন, হে মহাবাহো বেদজ্ঞশ্রেষ্ঠ অকৃতব্রণ! প্রতাপান্বিত জামদগ্ন্য সম্প্রতি কোথায় দৃষ্ট হইতে পারেন^{১১}?

অকৃতব্রণ কহিলেন, হে প্রভাব-সম্পন্ন পার্থিব! ভগবান্ পরশুরাম সততই আপনার নাম কীর্ত্তন করিয়া কহিয়া থাকেন; রাজর্ষি সৃজয় হোত্রবাহন আমার প্রিয় সখা^{১২}! আমার বোধ হয়, আপনার দর্শনাঙ্ক্ষায় তিনি কল্য প্রভাতে এই স্থানে আগমন করিবেন; অতএব এই স্থানে আগমন করিলেই তাঁহাকে দেখিতে পাইবেন^{১৩}। হে রাজর্ষে! এই কন্যাটি কি নিমিত্ত অরণ্যে আগমন করিয়াছেন, ইনি কাহার কন্যা, আপনারই বা কে, ইহা জানিতে আমার ইচ্ছা হইতেছে^{১৪}।

হোত্রবাহন কহিলেন, হে বিভো! এটি আমার দৌহিত্রী, কাশিরাজের প্রিয় পুত্রী; ইহার নাম অম্বা। হে তপোধন! কাশিরাজের এই জ্যেষ্ঠা কন্যা, অম্বিকা ও অম্বালিকা-নাম্নী দুইটি কনিষ্ঠা ভগিনীর সহিত স্নায়স্বরে অবস্থিতা হইয়াছিল^{১৫-১৬}। তাহাতে পৃথিবীস্থ সমস্ত ক্ষত্রিয়-বুল কন্যা-লাভার্থে কাশিপুরীতে সমাগত হইয়াছিলেন। হে বিপ্রর্ষে! তৎকালে তথায় মহা উৎসব হইয়াছিল^{১৭}। অনন্তর মহাবীৰ্য্য মহাভেজা শান্তনুশন্দন ভীষ্ম রাজগণকে পরাজয় করিয়া ঐ তিনটি কন্যা হরণ করিয়াছিলেন^{১৮}। সেই বিগ্ৰহাচ্ছা প্রভাবশালী ভীষ্ম মহীপাল-বর্গকে নিঃশেষে জয় করিয়া কন্যাত্রয় সমভিব্যাহারে হস্তিনায় আগমন করিলেন^{১৯} এবং সত্যবতীকে নিবেদন করিয়া ভ্রাতা বিচিত্রবীর্ষের বিবাহ নিমিত্ত অনুজ্ঞা প্রদান করিলেন^{২০}। হে দ্বিজর্ষভ! তখন এই কন্যা বিচিত্রবীর্ষকে বিবাহার্থে উদ্যত এবং মাজল্য-সূত্র-বন্ধনাদি দ্বারা সংস্কৃত হইতে অবলোকন করিয়া মন্ত্রিগণ-मध्ये ভীষ্মকে কহিল^{২১}, হে বীর! আমি মনে মনে শাস্তপতিকে পতিত্বে বরণ করিয়াছি, অতএব হে ধর্মজ্ঞ! অন্যাসক্তা এই কামিনীকে ভ্রাতৃ-হন্তে

সমর্পণ করা আপনার উচিত নহে^১। ভীষ্ম সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া মস্তিষ্কগণ-সহ মস্ত্রণা করিয়া এবং সত্যবতীর বতস্থ হইয়া বিচার-পূর্বক ইহাকে পরিত্যাগ করিলেন^২। তখন এই কন্যা ভীষ্মের অনুরক্তা প্রাপ্ত হইয়া দ্ব্যুচিতে সৌভপতি শাষের সন্নিহিতা হইয়া অবসর ক্রমে ক-
হিল^৩, হে রাজেশ্বর ! আমি পূর্বে আপনাকেই মনে মনে বরণ করি-
য়াছিলাম, এক্ষণে ভীষ্ম আমাকে পরিত্যাগ করিয়াছেন, অতএব আ-
পনি আমার ধর্ম রক্ষা করুন^৪। পরন্তু শাষ রাজ ইহার চরিত্র বিষয়ে
শঙ্কিত হইয়া প্রত্যাখ্যান করিলেন, সেই নিমিত্তই ইনি তপস্যায় সা-
তিশয় অভিলাষিণী হইয়া তপোবনে আগমন করিয়াছেন^৫ এবং
আমিও বংশের কীর্তন-দ্বারা ইহাকে জানিতে পারিলাম। হে তপো-
ধন ! দুঃখের উৎপত্তি বিষয়ে ইনি ভীষ্মকেই কারণ বলিয়া মনে করি-
তেছেন^৬।

অম্বা কহিলেন, হে দ্বিজসন্তম ! আমার জননীর জনক এই রাজর্ষি
স্বজয় হোত্রবাহন যাহা বলিতেছেন, তাহাই বটে^৭। হে মহামুনে !
লজ্জা ও অপমান ভয়ে পুনরায় স্ব নগরে গমন করিতে আমার উৎ-
সাহ হয় না^৮; অতএব হে ভগবন্ ! সম্প্রতি আমার এই মতি হইতে-
ছে, যে, ভগবান্ পরশুরাম আমাকে যাহা বলিবেন, সেই কাৰ্য্যই আ-
মার সর্বতোভাবে কর্তব্য^৯।

হোত্রবাহন ও অম্বা-সংবাদে ষট্‌সপ্তত্যাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৭৬ ॥

ষট্‌সপ্তত্যাধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

অকৃতব্রণ কহিলেন, ভদ্রে ! তোমার এই দুঃখঘর উপস্থিত, ইহার
অধ্যে তুমি কোনটির প্রতিকার করিতে অভিলাষ করিয়াছ, তাহা আ-
মাকে ষথার্থ করিয়া বল^১। হে অবলে ! যদি সৌভপতিকে বিবাহার্থে

নিয়োগ করা তোমার অভিমত হয়, তাহা হইলে মহাশয় রাম তোমার হিতকামনায় অবশ্যই নিয়োগ করিবেন^১; অথবা যদি গঙ্গাতনয় ভীষ্মকে ধীসম্পন্ন রাম-কর্তৃক সমরে পরাজিত দেখিতে ইচ্ছা কর, ভার্গব তাহাও করিতে পারেন^২; অতএব হে শুচিস্মিতে! এই রাজর্ষি সৃষ্টি-য়ের ও তোমার বাক্য শ্রবণ করিয়া এ বিষয়ে তোমার যাহা একান্ত কর্তব্য হয়, তাহা অদ্যই বিশেষ রূপে চিন্তিত হউক^৩।

অশ্বা কহিলেন, হে ভগবন্! ভীষ্ম অবগত না হইয়াই আমাকে হরণ করিয়াছিলেন। আমার মন যে শাস্ত্রপতির প্রতি অভিনিবিষ্ট হইয়াছিল, ভীষ্ম তাহা জানিতেন না^৪; অতএব হে ব্রহ্মন্! ইহা বিচার করিয়া এ বিষয়ে আপনি ন্যায়ানুসারে মনে মনে যেরূপ কার্য্যনিশ্চয় অবধারণ করেন, তাহারই বিধান করুন^৫। কুরু-শার্দূল ভীষ্মে কি শাস্ত্ররাজে অথবা উভয়ের প্রতিই যেরূপ আচরণ করা উপযুক্ত হয়, তাহাই করুন^৬। হে ভগবন্! আমার দুঃখের মূল এই ঘটনাবৎ নিবেদন করিলাম, এক্ষণে যুক্ত্যানুসারে তদ্বিষয়ে যেরূপ বিধান হয়, তাহা আপনিই করুন^৭।

অকৃতব্রণ কহিলেন, হে বরবর্গিনি! তুমি ধর্ম্মের প্রতি লক্ষ্য করিয়া এই যে বাক্য বলিতেছ, ইহা উপযুক্তই বটে; এ বিষয়ে আমার এই বাক্য শ্রবণ কর^৮। হে ভীকু! যদি ভীষ্ম তোমাতে গ্রহণ করিয়া হস্তিনায় গমন না করিতেন, তাহা হইলে শাস্ত্র রাজের আদেশে তোমাতে মন্তক-দ্বারা গ্রহণ করিতেন^৯। হে ভাবিনি! ভীষ্ম তোমাতে জয়-পূর্বক হরণ করিয়াছিলেন, সেই নিমিত্তই তোমার প্রতি শাস্ত্ররাজের সংশয় হইয়াছে^{১০}। হে হুমধ্যমে! ভীষ্ম পুরুষমানী ও বিজয়ী; অতএব তাঁহার প্রতি ইহার প্রতিকূল প্রদান করানই তোমার উচিত হইতেছে^{১১}।

অশ্বা কহিলেন, হে ব্রহ্মন্! আমারও অন্তঃকরণে এই নিত্য কা-

মনা রহিয়াছে, যে কোনক্রমে ভীষ্মকে সংগ্রামে নিহত করাইতে পারি^{৩৭}। হে মহাবাহো! যাহার নিমিত্তে আমি স্নানার্থে হইয়াছি, সেই ভীষ্মই হউক বা শাষ্মই হউক, যাহাকে আপনি দোষী স্থির করিবেন, তাহারই শাসন করুন^{৩৮}।

ভীষ্ম কহিলেন, হে ভরতশ্রেষ্ঠ! এইরূপ কথোপকথন করিতে করিতে তাঁহাদিগের সেই দিবস গত হইল এবং স্নানকর-শীতোষ্ণ-বায়ু-সেবিতা বিভাবরীও অতিবাহিতা হইল^{৩৯}। হে রাজন! অনন্তর জটীচীরধারী তেজঃপ্রদীপ্ত পরশুরাম মুনি শিষ্যবর্গে পরিবৃত্ত হইয়া প্রাতঃভূত হইলেন^{৪০}। হে রাজশার্দূল! সেই পরশুবাহী, খজাধারী, ধনু-স্পানি, পাপ-শূন্য, মহাত্মা, ভূপাল হোত্রবাহনের উদ্দেশে আগমন করিলেন^{৪১}। তাঁহাকে দৃষ্টি করিয়া তাপগগণ, সেই মহাতপা নরপতি ও তপস্বিনী কন্যা, সকলেই অঞ্জলি বন্ধন-পূর্বক দণ্ডায়মান হইলেন^{৪২} এবং অব্যগ্র হইয়া মধুপর্ক-দ্বারা ভার্গবের পূজা করিলেন। তিনিও যথান্যয়ে আর্চিত হইয়া তাঁহাদিগের সহিত উপবিষ্ট হইলেন^{৪৩}। হে ভারত! অনন্তর জামদগ্ন্য ও হোত্রবাহন উভয়ে উপবেশন করিয়া প্রথমে অতীতবৃত্তান্তের কথোপকথন করিতে লাগিলেন^{৪৪}; পরে তৎপ্রসঙ্গের অবসানে রাজর্ষি সঞ্জয় সমুচিতকাল প্রাপ্ত হইয়া মহাবল ভৃশ্চ-গ্রেষ্ঠকে এই অর্ঘযুক্ত মধুর বাক্য কহিলেন^{৪৫}, হে রাম! এই কন্যাটি কাশিরাজের কুহিতা এবং আমার দৌহিত্রী; হে কার্যবিশারদ! ইহার একটি কার্য আছে, তাহা যথাবৎ অবগত করুন^{৪৬}। ইহাতে রাম সম্মত হইয়া সেই কন্যাকে বলিলেন, তোমার কি কথা আছে বল। তখন অশ্রু জ্বলন্ত-পাবক-সদৃশ তেজঃপুঞ্জকল-বর পরশুরামের সরিহিতা হইয়া কমল-দল-ভূল্য করযুগল-দ্বারা তাঁহার চরণযুগল স্পর্শ-পূর্বক মস্তক-দ্বারা অভিবাদন করিয়া সম্মুখে দণ্ডায়মানা হইলেন^{৪৭-৪৮} এবং শোক-পরায়ণা ও বাস্পাকুল-লোচনা হইয়া

রোদন করিতে করিতে সেই শরণ্য ভৃগুনন্দনের শরণাপন্ন হইলেন^{২৫}।

রাম কহিলেন, হে নৃপনন্দিনি ! তুমি এই ভূপতির যেক্ষপ, আমারও সেইরূপ ; অতএব তোমার যে মনোদুঃখ আছে ব্যক্ত কর, আমি তোমার বাক্য রক্ষা করিব^{২৬}।

অশ্বা কহিলেন, হে ভ্রগবন্ ! হে মহাত্মত ! অদ্য আমি আপনার শরণাপন্ন হইলাম, অতএব ঘোরতর শোকপঞ্চার্ণবে নিমগ্না এই দুঃখিনীকে তাহা হইতে উদ্ধার করুন^{২৭}।

ভীষ্ম কহিলেন, ভৃগুশ্রেষ্ঠ পরশুরাম তাঁহার রূপ, অভিনব দেহ ও পরম সৌকুমার্য্য সন্দর্শন করিয়া একান্ত চিত্তিত হইলেন এবং এ কি বলিবে, এইরূপ আন্দোলন করত কৃপাবিষ্ট হইয়া রত্ন রূপ ধ্যান করিতে লাগিলেন^{২৮-২৯}, পরিশেষে কহিলেন, তোমার কি কথা আছে বল। তখন সেই শুচিস্মিতা ভার্গবের এই কথায় তাঁহারে যথাবৎ সমুদায় বৃত্তান্ত নিবেদন করিলেন^{৩০}। জামদগ্ন্য, রাজপুত্রীর সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া কার্ষ্যনিশ্চয় অবধারণ-পূর্বক সেই বরারোহাকে কহিলেন^{৩১}, হে ভাবিনি ! আমি কুরুশ্রেষ্ঠ ভীষ্মের সন্নিধানে দূত প্রেরণ করিব ; সেই নরাধিপ আমার বাক্য শ্রবণ করিয়া অবশ্যই রক্ষা করিবেন^{৩২}। গঙ্গানন্দন যদি একান্তই মদুস্ত বাক্য প্রতিপালন না করেন, তাহা হইলে আমি শত্রু-তেজস্বীরা সমরে তাঁহারে অমাত্যগণের সহিত দগ্ধ করিব^{৩৩}। অথবা তাঁহা হইতে তোমার মন যদি নিবৃত্ত হয়, তবে মহাবীর শাঙ্গপতিকে বিবাহার্থে নিযোজিত করি^{৩৪}।

অশ্বা কহিলেন, হে ভৃগুনন্দন ! শাঙ্গপতির প্রতি আমার পূর্বাবধি অনুরাগ সঞ্চার হইয়াছে শ্রবণ করিয়া ভীষ্ম আমাকে পরিত্যাগ করিয়াছিলেন^{৩৫}। আমি পৌত্তরাজের সমীপে আগমন করিয়া সেই দুর্কট বচনের উল্লেখ করিলাম ; কিন্তু তিনি আমার চরিত্রের প্রতি আশঙ্কা-

করিয়া আমারে গ্রহণ করিলেন না^১। অতএব হে ভৃগুনন্দন! স্ববুদ্ধি-
দ্বারা এই সমস্ত বিষয় বিনিশ্চিত করিয়া সম্প্রতি যে উপায় করা কর্তব্য
হয়, তাহার চিন্তা করুন^২। মহাব্রত ভীষ্মই আমার এই বিপদের মূল;
যেহেতু তিনি বল পূর্বক-হরণ করিয়া আমারে বশবর্ত্তিনী করিয়াছি-
লেন^৩। অতএব হে মহাবাহো! যাহার নিমিত্ত আমি ইদৃশ দুঃখ
প্রাপ্ত হইলাম, সেই ভীষ্মকেই বিনষ্ট করুন। হে ভৃগুশার্দূল! ইহার
দ্বারাই আমি উত্তম অপ্রিয় অর্থাৎ বৈর-শোধনের অনুষ্ঠান করি^৪।
হে ভার্গব! ভীষ্ম অতিলুপ্ত, নীচ ও জয়গর্ভিত; অতএব তাঁহার প্রতি-
হিংসা করা আপনার উচিত হইতেছে^৫। হে বিভো! যৎকালে
ভীষ্ম আমারে হরণ করেন, তখন আমার হৃদয়ে ‘কোন প্রকারে
সেই মহাব্রতকে নিহত করাইব’ এইরূপ সংকল্পই হইয়াছিল^৬। অত-
এব হে রাম! অধুনা আমার সেই কামনা সম্পাদন করুন। হে মহা-
বাহো! পুরন্দর যেনন বৃদ্ধাস্তরকে বিনাশ করিয়াছিলেন, আপনিও
ভীষ্মকে সেইরূপ বিনষ্ট করুন^৭।

রাম ও অশ্বা-সংবাদে সপ্তসপ্তত্যাধিক শততম অধ্যায়

সনাত্ত ॥ ১৭৭ ॥

অষ্টসপ্তত্যাধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, তখন রাম “ভীষ্মকে নিহত করুন” এইরূপ উক্ত
হইয়া পুনঃপুনঃ প্রেরণকারিণী রোদন-পরায়ণা অশ্বাকে কহিলেন, হে
বরবর্ণিনি কাশি-কন্যে! ব্রহ্মবাদিগণের প্রয়োজন-ব্যতিরেকে আমি
আর শস্ত্র গ্রহণ করি না; অতএব তোমার আর কি করিতে হইবে
বল^১। হে রাজ-নন্দিনি! ভীষ্ম ও শাশু উভয়েই আমার যথেষ্ট বশানু-
বর্ত্তী হইবেন, অতএব হে অনিন্দনীয়-সর্বাঙ্গি! তুমি আর শোকাকু-
লা হইও না, আমি তোমার কার্য্যোদ্ধার করিব; কিন্তু হে ভাবিনি!

বিপ্রগণের নিয়োগ ভিন্ন আশি কোন ক্রমেই শত্রু গ্রহণ করিব না ; কেন না আমার এইরূপই নিয়ম করা হইয়াছে^১ ।

অশ্বা কহিলেন, প্রভো ! যে কোন প্রকারে হউক, আমার দুঃখ-মোচন করা আপনার কর্তব্য ; সেই দুঃখও ভীষ্ম হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, অতএব তাঁহাকেই সত্ত্বর বিনষ্ট করুন^২ ।

রাম কহিলেন, হে কাশি-কন্যে ! তুমি যদি বল, তবে ভীষ্ম তোমার বন্দনীয় হইয়াও আমার বাক্যে মস্তক-দ্বারা তোমার চরণ-দ্বয় গ্রহণ করিবেন^৩ ।

অশ্বা কহিলেন, হে রাম ! যদি আমার প্রিয় ইচ্ছা করেন, তবে সমরে সমাহৃত হইয়া, গর্জনকারী অস্ত্রের ন্যায় ভীষ্মকে বিনাশ করুন ; যাহা প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন তাহা প্রতিপালন করা আপনার উচিত হইতেছে^৪ ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে রাজন্ ! রাম ও অশ্বার এইরূপ বাদান্তবাদ হইতেছে, এমন সময়ে পরমধর্ম্মাঙ্গা অকৃতব্রণ শ্রীষি এই কথা বলিলেন^৫, হে মহাবাহো ভৃগুনন্দন ! শরণাগতা কন্যাকে পরিত্যাগ করিবেন না ; আপনা-কর্তৃক সমরে সমাহৃত হইয়া ভীষ্ম যদি “পরাস্ত হইলাম” বলেন, অথবা আপনার বাক্য রক্ষা করেন, তাহা হইলে ইহারও কার্য্য নিষ্পন্ন হইবে^৬ এবং আপনার বাক্যও সত্য করা হইবে । হে মহামুনে ! আপনি পূর্বের সমস্ত কল্পিয়দিগকে জয় করিয়া ব্রাহ্মণগণ-সমীপে এই প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন, যে, ব্রাহ্মণ, কল্পিয়, বৈশ্য কি শূদ্র, যে কোন ব্যক্তি ব্রহ্মঘেষ্ঠা হইবে, তাহাকে সমরে সংহার করিব এবং ভয়প্রাপ্ত শরণার্থী লোকেরা শরণাপন্ন হইলে জীবিত থাকিতে কোন ক্রমেই তাহাদিগকে পরিত্যাগ করিতে পারিব না ; অপিচ যে ব্যক্তি সংগ্রামে সমাগত সমস্ত কল্পিয়-কুলকে পরাস্ত করিবে, সেই দীপ্তাঙ্গা মানবকেও বিনষ্ট করিব । হে ভৃগু-নন্দন ! সেই

কুক্কুল-ধুরন্ধর ভীষ্মও এইরূপ বিজয়ী হইয়াছেন অতএব সমরে সমাগত হইয়া তাঁহার সহিত যুদ্ধ করুন^{১১-১২}।

রাম কহিলেন, হে ঋষি-সন্তম! আমি পূর্ব-কৃত প্রতিজ্ঞা স্মরণ করিতেছি, তথাপি সম-দ্বারা বাহা লক্ষিত হয়, তাহাই করিব^{১৩}। হে ব্রহ্মন্! কাশিরাজ কন্যার মনোগত এই কাৰ্য্যটি অতি-মহৎ; অতএব যে স্থানে ভীষ্ম অবস্থান করিতেছেন, আমি স্বয়ং এই কন্যারে গ্রহণ করিয়া তথায় গমন করিব^{১৪}। সমরঙ্গাঘী ভীষ্ম যদি আমার বাক্য রক্ষা না করেন, তাহা হইলে আমার এই নিশ্চয় সংকল্প রহিল যে, সেই উজ্জত-স্বভাব ক্ষত্রিয়কে বিনাশ করিব^{১৫}। মদীয় কর-নির্মুক্ত সায়ক-সমস্ত মানব শরীরে যে সংসক্ত হইয়া রহে না, তাহা পূর্বে ক্ষত্রিয় সমরেই তোমার বিদিত হইয়াছে^{১৬}।

মহাতপা পরশুরাম এই কথা বলিয়া সেই ব্রহ্মবাদিগণের সহিত প্রস্থানার্থে সংকল্প করিয়া গাত্রোত্থান করিলেন^{১৭}। অনন্তর সেই তাপসেরা তথায় সেই রাত্রি বাস করিয়া প্রভাতে হোম ও অগ্নিক্রিয়া সমাধানান্তে আমার হিংসার্থে প্রস্থিত হইলেন^{১৮}। হে ভারত! পরিশেষে রাম সেই ব্রহ্মবাদিগণ ও কন্যার সমভিব্যাহারে কুরুক্ষেত্র-স-মীপে আগমন করিলেন^{১৯}। অনন্তর সেই মহাত্মা তাপসগণ ভৃগুশ্রেষ্ঠ পরশুরামকে পুরোবর্তী করিয়া সরস্বতী তীরে নিবীষ্ট হইলেন^{২০}।

ভীষ্ম কহিলেন, হে রাজন্! অনন্তর সেই জামদগ্ন্য তথায় অবস্থিত হইয়া তৃতীয় দিবসে আমার নিকটে এইরূপ সপ্তাদ প্রেরণ করিলেন, যে, হে মহাব্রত! আমি আগত হইয়াছি, আমার প্রিয়কাৰ্য্য সম্পাদন কর^{২১}। সেই প্রভাব-সম্পন্ন মহাবল তেজোনিধি আমার রাজ্য মধ্যে আগত হইয়াছেন শ্রবণ করিয়া আমি প্রীতচিত্তে দেবকল্প খাঁড়িক, পুরোহিত ও অন্যান্য ব্রাহ্মণগণে পরিবারিত হইয়া একটি গোধন পুরুত করত অতিবেগে দত্তর তাঁহার নিকটে গমন করিলাম^{২২-২৬}।

প্রতাপবান্ জামদগ্ন্য আমাকে অভাগত অবলোকন করিয়া সেই পূজা গ্রহণ করিলেন এবং এই কথা বলিলেন^{১১}, ভীষ্ম! তুমি কামহীন হইয়াও কি বুদ্ধি আশ্রয় করিয়া এই কাশিরাজ-দুহিতাকে স্বয়ম্বর-সময়ে হরণ করিয়াছিলে এবং কি নিমিত্তই বা পুনরায় পরিত্যাগ করিয়াছ^{১২}? তোমার পরিত্যাগ করাতেই এই যশস্বিনী ধর্ম হইতে পরিভ্রষ্টা হইয়াছেন, কেন না তুমি যখন স্পর্শ করিয়াছ, তখন আর কোন ব্যক্তি ইহায়ে গ্রহণ করিতে পারে^{১৩}? হে ভারত! তুমি হরণ করিয়াছিলে বলিয়া শাশ্ব ইহায়ে প্রত্যাখ্যান করিয়াছেন; অতএব আমার নিরোগামুসারে তুমি ইহাকে প্রতিগ্রহ কর^{১৪}। হে পুরুষব্যাঘ্র! এই রাজ-পুত্রী স্বধর্ম লাভ করুন; হে অনঘ! ইহার একপ অবমান করা তোমার উচিত নহে^{১৫}।

অনন্তর তাঁহাকে বিমনাযমান অবলোকন করিয়া আমি এই কথা বলিলাম, ব্রহ্মন! আমি কোন প্রকারেই ইহায়ে পুনরায় বিচিত্র বীৰ্য্যের হস্তে সম্প্রদান করিতে পারি না^{১৬}। হে ভার্গব! পূর্বে ইনি আমাকেই বলিয়াছিলেন “আমি শাশ্ব রাজের প্রতি অনুরাগিনী হইয়াছি” এবং আমি ইহাকে শাশ্ব রাজের সমীপে গমন করিতে অনুমতি প্রদান করিয়াছিলাম। পরে আমার অনুমতি ক্রমে ইনি সৌভনগরে গমন করিয়াছিলেন^{১৭}; অতএব সম্প্রতি ভয়, দয়া, অর্থ-লোভ কি কামনা-দ্বারা আমি ক্ষত্রধর্ম পরিত্যাগ করিতে পারি না; কেন না ইহাই আমার চিরব্রত^{১৮}।

হে নরপুংসব! অনন্তর রাম রোষ-কষায়িত-লোচনে আমাকে বলিলেন, “তুমি যদি আমার বাক্য রক্ষা না কর, তাহা হইলে তোমাকে অমর্ত্যগণের সহিত অদ্যই নিহত করিবা”

হে অরিন্দম! রাম ক্রোধে কষায়িত-নেত্র হইয়া সংরম্ভভরে বারম্বার আমাকে এই কথা বলিতে লাগিলেন^{১৯-২০}। আমি বিনয়-গর্ভ-

বচনাবলি-দ্বারা তাঁহাকে পুনঃপুনঃ প্রার্থনা করিলাম, তথাপি তিনি শাস্ত হইলেন না^{৩৭}। তখন আমি সেই ব্রাহ্মণসত্তম ভৃগুনন্দনকে মন্তক-দ্বারা প্রণাম করিয়া পুনর্ব্বার কহিলাম, হে মহাবাহো! আপনি যে আমার সহিত যুদ্ধ করিবার অভিলাষ করিতেছেন, তাহার কারণ কি^{৩৮}? হে ভগব! আমার বাল্যকালে আপনিই আমাকে চতুর্বিধ ধনুর্বিদ্যার উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন; আমি আপনার শি-ষ্য^{৩৯}।

অনন্তর রাম ক্রোধ-সংরক্ত-নয়নে আমাকে পুনরায় কহিলেন, হে ভীষ্ম! তুমি আমাকে গুরু বলিয়া জানিতেছ অথচ আমার প্রীতি নি-মিত্তে এই কাশি-রাজ-হৃহিতাকে গ্রহণ করিতেছ না; হে কুরুনন্দন! ইহা ব্যতিরেকে আর কিছুতেই আমার শাস্তি নাই; অতএব হে মহা-বাহো! ইহারে গ্রহণ করিয়া আপনার কুল রক্ষা কর; তোমা-কর্তৃক পরিত্যক্ত হওয়াতেই ইনি স্বামী প্রাপ্ত হইতেছেন না^{৪০ ৪১}।

এইরূপ উক্তিকারী সেই পরপুর-বিজয়ী পরশুরামকে আমি পুন-র্ব্বার কহিলাম, হে ব্রহ্মর্ষে! আপনি অনর্থক শ্রম করিতেছেন কেন? ইহা আর কোন প্রকারেই হইতে পারিবে না^{৪২}। হে জামদগ্ন্য! আ-পনি আমার পুরাতন গুরু, সেই প্রতীক্ষাতেই আমি আপনাকে প্রসন্ন করিতেছি। হে ভগবন্! ইহাকে আমি পূর্বেই পরিত্যাগ করিয়াছি^{৪৩}। জীদিগের দোষ মহা অনর্থের হেতু, ইহা অবগত থাকিয়া কোন্ মানব সাক্ষাৎ সপিনীর ন্যায় পরপ্রণ ঘিনী রমণীকে স্ব গৃহে বাস করাইতে পারে^{৪৪}? হে মহাব্রত! আমি বাসবের ভয়েও ধর্ম্ম পরিত্যাগ করিতে পারি না; অতএব আপনি আমার প্রতি প্রসন্ন হউন; অথবা আপ-নার যেকোন কৰ্ত্তব্য হয়, তাহা অচিরেই সম্পন্ন করুন^{৪৫}। হে দ্রিষ্ঠো! হে বিশুদ্ধাত্মন! পুরাণে মহাত্মা মরুতের কীর্ত্তিত এই মোকটিও শ্রবণ করা যায়, যে,

“শুরোরপ্যাবলিপ্তস্য কার্য্যাকার্য্যমজানতঃ ।

উৎপথপ্রতিপন্নস্য পরিত্যাগো বিধীয়তে ॥”

অর্থাৎ কার্য্যাকার্য্যের অনভিজ্ঞ, কুপথগামী, গর্ব-পরীত গুরুকেও পরিত্যাগ করা বিধেয়^{৫৭}। আপনিও আমার গুরু, এই নিমিত্তই আমি প্রেম-বশত পুনঃপুন আপনাকে সম্মানিত করিলাম, কিন্তু আপনি গুরুর ধর্ম জানিতেছেন না, একারণ আমি আপনার সহিত যুদ্ধ করিব^{৫৮}। গুরু, বিশেষত তপোবৃদ্ধ ব্রাহ্মণকে সমরে সংহত করিতে পারি না, এই মনে করিয়াই আমি আপনাকে ক্ষমা করিয়াছি^{৫৯}। পরন্তু বর্ষশাস্ত্রে এই নিশ্চয় আছে, যে, যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে কুৎসিত কল্লিরের ন্যায় উদ্যতাস্র, ক্রুদ্ধ ও অপরাধুখে সমরে প্রবৃত্ত সন্দর্শন করিয়া বিনষ্ট করে, তাহার ব্রহ্মহত্যা হয় না। হে তপোধন! আমি কল্লিয়ধর্ম্মে অবস্থিত কল্লিয়^{৬০-৬১}। যে ব্যক্তি যাহার প্রতি ষাট্শ ব্যবহার করে, তাহার প্রতিও তাট্শ ব্যবহার করিলে সে অধর্ম্মও প্রাপ্ত হয় না এবং অকল্যাণেও পতিত হয় না^{৬২}। ধর্ম্মার্থ উপার্জনে সমর্থ, দেশকালজ্ঞ পুরুষ যদি অর্থে সংশয়াপন্ন হইয়া অর্থাৎ অর্থের অনুষ্ঠান না করিয়া ধর্ম্মে নিঃসংশয় হইলে, অর্থাৎ ধর্ম্মের অনুষ্ঠান করিলেই শ্রেয়ো লাভ করেন^{৬৩}। অতএব হে রাম! সংশয়িত অর্থেও আপনি যখন অবখা-ন্যায়ে প্রবৃত্ত হইতেছেন, তখন আপনার সহিত আমি অবশ্যই মহা-সমরে যুদ্ধ করিব^{৬৪}। হে ভৃগুনন্দন! আমার বাহুবীর্ঘ ও অলৌকিক বিক্রম সন্দর্শন করুন। এক্রপ অবস্থায় আমি বাহা করিতে পারি, তাহা অবশ্যই করিব; কুরুক্ষেত্রে আপনার সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইব; অতএব হে মহাদ্রোতে! হৃদযুদ্ধার্থে ইচ্ছানুসারে সজ্জীভূত হউন^{৬৫-৬৬}। হে রাম! যে স্থলে আমার শত শত শরনিকরে পীড়িত হইয়া আপনি নিধন প্রাপ্ত হইবেন এবং মহাসমরে শত্রুপুত্র হইয়া নির্জিত লোক সমস্ত লাভ করিবেন, এক্ষণে সেই সময়ক্ষেত্র

কুরুক্ষেত্রে গমন করুন। হে মহাবাহো! হে তপোধন! তথায় আমি যুদ্ধপ্রিয় আপনার সহিত যুদ্ধার্থে সমাগত হইব^{৮.৫১}। হে রাম! পূর্বে যে স্থলে আপনি পিতার শুদ্ধি করিয়াছিলেন, আমিও সেই স্থলে আপনাকে বিনাশ করিয়া শুদ্ধি কার্য সমাধান করিব^{৫২}। হে ভার্গব! “আমি একাকীই পৃথিবীস্থ সমস্ত ক্রিয়গণকে নির্জিত করিয়াছি” বহু কাল পর্যন্ত আপনি এই যে গর্ব করিয়া থাকেন, তাহার হেতু শ্রবণ করুন^{৫৩}; তৎকালে ভীষ্ম অথবা ভীষ্ম-সদৃশ কোন ক্রিয় পুরুষ জন্মগ্রহণ করেন নাই। হে তপোধন! আপনি কেবল তুণরাশিমধ্যেই প্রজ্বলিত হইয়াছিলেন, তেজঃপূজ ক্রিয় সকল পশ্চাৎ জন্ম গ্রহণ করিয়াছে^{৫৪}। হে মহাবাহো! যে ব্যক্তি আপনার যুদ্ধ-ময় দর্প ও অভিলাষের অপনোদন করিতে পারে, সেই পরপূর-বিজয়ী ভীষ্ম এক্ষণে জন্মগ্রহণ করিয়াছে। হে রাম! রণস্থলে আমি অবশ্যই আপনার দর্শাপনোদন করিব, সন্দেহ নাই^{৫৫}।

ভীষ্ম কহিলেন, হে ভারত! অনন্তর রাম কিঞ্চিৎ হান্য করিতে করিতে আমাকে বলিলেন, “ভীষ্ম! ভাণ্ড্যক্রমে তুমি সমরে আমার সহিত যুদ্ধ ইচ্ছা করিতেছ^{৫৬}। হে কোরব্য! এই আমি তোমার সহিত কুরুক্ষেত্রে চলিলাম; হে পরশুপ! তুমি তথায় গমন কর, আমি তোমার বাক্য প্রতিপালন করিব^{৫৭}। হে ভীষ্ম! তোমার জননী জাহ্নবী তোমাকে তথায় শরণত-সমন্বিত, নিহত এবং গৃধ্র, কাক ও বক সকলের ভক্ষ্য হইতে দৃষ্টি করুন^{৫৮}। হে পার্শ্ব! যিনি তোমার মত মন্দমতি, যুদ্ধকামী, আতুর ব্যক্তিকে উৎপন্ন করিয়াছেন, সেই পিচ্চ-চারণ-সেবিতা ভগীরথ-সুতা মহাভাসা দেবী মহেন্দী রোদনের অধোগ্য হইলেও অদ্য তোমাকে দীনভাবাপন্ন ও মৎ-কঙ্কুক বিনিহত অবলোকন করিয়া অবশ্যই রোদন করিবেন^{৫৯.৬০}। রে হৃষ্মদ যুদ্ধকামুক ভীষ্ম! আগচ্ছ, আমার সহিত গমন কর, তোমার রথাদি যাহাঁ কিছু

আছে, সমুদায় গ্রহণ কর'।" এইরূপ উক্তিকারী সেই পরপুরুষ
 পরশুরামকে আমি মন্তক-দ্বারা প্রণাম করিয়া বলিলাম, হে ভগবন!
 আপনি বাহা कहিলেন, তাহাই হউক'। রাম আমারে ঐ কথা বলি-
 য়া যুদ্ধ-বাসনায় কুরুক্ষেত্রে গমন করিলেন এবং আমিও নগরে প্র-
 বেশ করিয়া সত্যবতীকে ঐ বৃত্তান্ত নিবেদন করিলাম'। হে মহা-
 দ্যুতে! অনন্তর আমি কৃত-স্বস্ত্যয়ন ও জননী-কর্তৃক প্রতিনন্দিত হইয়া
 এবং ব্রাহ্মণগণকে “পুণ্যাহং স্বস্তি” ইত্যাদি স্বস্তিবাচন করাইয়া
 ধনুর্মুক্ত পাণ্ডুর-বর্ণ কবচে শরীরাক্ষাদন ও পাণ্ডুর-বর্ণ কাশ্মুক গ্রহণ-
 পূর্বক উত্তম সূতকূলে সম্ভূত বীর অশ্বশাস্ত্র-বিশারদ বহুল-সমর-দর্শী
 বিশিষ্ট সারথি-কর্তৃক পরিচালিত, শোভন চক্র ও অঙ্গপ্রত্যঙ্গ-বিশিষ্ট,
 ব্যাঘ্রচর্ম্মে পরিবৃত্ত, মহা শস্ত্র-সমূহে পরিপূর্ণ, সর্বোপকরণ-সমম্বিত,
 পাণ্ডুর হস্ত-চতুষ্টয়-যুক্ত, রজত-নির্ম্মিত, মনোহর রথে আরোহণ করি-
 য়া প্রস্থিত হইলাম। হে ভরতর্ষভ! মন্তকে পাণ্ডুর বর্ণ আতপত্র-দ্বারা
 বিরাজমান, শুক্ল-চামর-নিকরে বীজ্যমান, শুক্লবসন, শুক্লোক্ষীধারী,
 সকল-শুক্লভরণে ভূষিত ও জয়ানীক'াদে সূর্যমান হইয়া আমি হস্তিনা
 হইতে নিষ্ক্রমণ-পূর্বক যুদ্ধক্ষেত্রে কুরুক্ষেত্রে যাত্রা করিলাম'১৬-১৭।
 হে রাজন্! মন ও পবন-তুল্য বেগশালী তুরঙ্গমগণ সেই হ্রনিপুণ সূত-
 কর্তৃক প্রেরিত হইয়া আমাকে উত্তম রূপে বহন করত মহাসমরে
 উপনীত করিল'১৮। হে রাজন্! আমি ও প্রতাপান্বিত রাম উভয়েই
 সেই কুরুক্ষেত্রে গমন করিয়া যুদ্ধার্থে পরস্পর সহসা পরাক্রান্ত হই-
 লাম'১৯। অনন্তর আমি সেই অতিতপস্বী রামের দর্শন-পথে অবস্থিত
 হইয়া উত্তম শস্ত্রবর গ্রহণ-পূর্বক প্রধ্বাত করিলাম'২০। তখন বনবাসী
 তাপসগণ, ব্রাহ্মণগণ, ও ইন্দ্র-সহ অমরবৃন্দ তথায় দিব্য সমর সন্দর্শনে
 প্রবৃত্ত হইলেন'২১। তখন দিব্য মাল্য সকল নিপতিত, দিব্য বাদিত্র
 বাদিত ও জলধর-সমূহ ইতস্ততঃ ধনিত হইতে লাগিল'২২। অনন্তর

ভার্গবের অনুযায়ী সেই তাপসগণ রণাঙ্গন পরিবেষ্টন-পূর্বক দর্শক হইয়া দণ্ডায়মান হইলেন^{৮৫}। হে রাজন! তদনন্তর সর্ব ভূতহিতৈষী মদীয় জাহ্নবী দেবী মুক্তিমতী হইয়া আমার নিকটে আগমন-পূর্বক কহিলেন, বৎস! তুমি এ কি করিতে ইচ্ছুক হইয়াছ^{৮৬}? হে কুরু-শ্রেষ্ঠ! আমি জামদগ্ন্যের সমীপে গমন করিয়া এই বলিয়া পুনঃপুন যাক্ষা করিব, যে, তুমি নিজ শিষ্য ভীষ্মের সহিত যুদ্ধ করিও না^{৮৭}। হে পুত্র! তুমি ক্ষত্রিয় হইয়া বিপ্র জামদগ্ন্যের সহিত সমরে যুদ্ধার্থে নির্বন্ধ করিও না। হর-তুলা-পরাক্রমশালী পরশুরাম যে ক্ষত্রিয়কুল-সংহারকারী, তাহা কি তোমার বিদিত নাই, যে তাঁহার সহিত যুদ্ধ অভিলাষ করিতেছ?

হে ভারত! মাতা এইরূপ আশ্বাসে ভৎসনা করিতে লাগিলেন^{৮৮-৮৯}। তখন আমি কৃতাজ্ঞ হইয়া সেই দেবীকে অভিবাদন-পূর্বক, স্মরণে যে বৃত্তান্ত হইয়াছিল, তৎসমুদয় নিবেদন করিলাম^{৯০}; অপিচ পূর্বের রামকে যে রূপ কহিয়াছিলাম এবং কাশিরাজ-কন্যার যে পূর্বতন কৰ্ম্ম, তাহাও ব্যক্ত করিলাম^{৯১}। অনন্তর আমার সেই জননী দেবী মহানদী ঋষির ভার্গবের স্নিহিতা হইয়া “তুমি নিজ শিষ্য ভীষ্মের সহিত যুদ্ধ করিও না” এই বলিয়া আমার নিমিত্ত তাঁহাকে প্রসন্ন করিতে লাগিলেন। পরন্তু তিনি সেই প্রার্থনাকারিণী জাহ্নবীকে কহিলেন, আপনি ভীষ্মকেই নিবর্তিত করুন, তিনি আমার অভিলাষ পূর্ণ করিতেছেন না এই নিমিত্তই আমি যুদ্ধার্থে তাঁহার সমীপে আগমন করিয়াছি^{৯২-৯৩}।

বৈশম্পায়ন বলিলেন, অনন্তর গঙ্গা পুত্র-স্নেহ-পরবশ হইয়া প্রনরায় ভীষ্ম-সমীপে আগমন করিলেন, কিন্তু তিনি ক্রোধে পর্য্যাকুল-নেত্র হইয়া তাঁহার বাক্য রক্ষা করিলেন না^{৯৪}। তদনন্তর দ্বিজসন্তন মহাতপা

ধর্ম্মাকা হৃগুশ্রেষ্ঠ দুইট হইলেন এবং যুদ্ধার্থে আমারে আহ্বান করিলেন^{১৭}।

পরশুরাম ও ভীষ্মের কুরুক্ষেত্র গমনে অষ্টসপ্তত্যধিক শততম
অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭৮ ॥

উপাংশীত্যধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, তখন আমি কিঞ্চিৎ হাস্য করিতে করিতে, সমরে ব্যবস্থিত জামদগ্ন্যকে কহিলাম, হে বীর! আমি রথস্থ হইয়া ভূমিষ্ঠ আপনকার সহিত যুদ্ধ করিতে অভিলাষ করি না^১; অতএব হে মহা-ভুজ! যদি সমরে আমার সহিত যুদ্ধ করিবার অভিলাষ হয়, তবে রথারোহণ ও কবচ পরিধান করুন^২। তখন রাম রণ স্থলে হাস্য করিতে করিতে আমাকে কহিলেন, হে ভীষ্ম! পৃথিবীই আমার রথ, বেদ সকলই সদশ্ব-সদৃশ বাহন^৩, সমীরণই সারথি এবং বেদ-মাতৃগণ অর্থাৎ গায়ত্রী সাবিত্রী ও সরস্বতীই আমার কবচ। হে কুরুনন্দন! আমি ঠাঁহাদিগের দ্বারা সুন্দর রূপে আচ্ছাদিত হইয়া যুদ্ধ করিব^৪।

হে গান্ধারী-নন্দন! সত্যবিক্রম পরশুরাম আমাকে এই কথা বলিতে বলিতে বহুল শর-সমূহ-দ্বারা সর্ব দিক্ আচ্ছাদিত করিলেন^৫। হে মহাবাহো! অনন্তর আমি জামদগ্ন্যকে সহসা অদ্ভুত-দর্শন, মানস-বিনির্মিত, বিস্তীর্ণ-নগরোপম, দিব্যাস্ব-যুক্ত, সন্নক, কাঞ্চন-কবচ-ভূষিত, চন্দ্র-সূর্য্য-চিক্রিত, সর্বপ্রকার উৎকৃষ্ট আয়ুধ-সমন্বিত, পবিত্র, ক্রীযুক্ত, রথ-মধ্যে ব্যবস্থিত দেখিলাম। ঐ রথে ভার্গবের প্রিয়তম সখা বেদজ্ঞ অকৃতব্রণ গোধা, অমূল্য, তুণ ও শরাসনধারী হইয়া সারথ্য করিতেছিলেন^৬। ভার্গব “আগমন কর আগমন কর” আক্রোশ-পূর্ব্বক যুদ্ধার্থে পুনঃপুন এইরূপ আহ্বান করত আমাকে হৃষ্টচিত্ত করিতে লাগিলেন^৭। আমি সেই উধানশীল আদিত্য-তুল্য,

অনাধ্বা, মহাবল, ক্ষত্রিয়াকর, একক পরশুরামকে একাকী প্রাপ্ত হইলাম^{১১}। অনন্তর যখন তিন বার বাণ পাত হইল, তখন আমি অধ সাকল নিরুদ্ধ ও শরাসন বিন্যস্ত করিয়া রথ হইতে অবতরণ-পূর্বক পদব্রজে সেই ঋষিসন্তম গুরুকে অর্চনা করিবার নিমিত্ত তৎসমীপে গমন করিলাম এবং তাঁহাকে যথাবিধি অভিবাদন করিয়া এই উত্তম বাক্য বলিলাম^{১২.১৩}, যে, হে রাম! আপনি আমার ভূল্য বা আমা অপেক্ষা সমধিক বলশালী হইলেও আমি আপনার সহিত যুদ্ধ করিব; হে বিভো! আপনি গুরু ও ধর্মশীল, অতএব আমাকে জয়াশীর্বাদ করুন^{১৪}।

রাম কহিলেন, হে কুরুশ্রেষ্ঠ মহাবাহো! যে ব্যক্তি ঐশ্বর্য লাভের অভিলাষ করে, তাহার এইরূপ অনুষ্ঠান করাই কর্তব্য; কেন না ষা- হারা বিশিষ্ট লোকদিগের সহিত যুদ্ধ করে, তাহাদিগের ইহাই ধর্ম^{১৫}। হে বিশাম্পতে! তুমি যদি এইরূপে আমার সমীপে আগমন না করি- তে, তাহা হইলে আমি তোমারে অবশ্যই শাপ প্রদান করিতাম। হে কৌরব! সম্প্রতি ঐশ্বর্য্যাবলম্বন-পূর্বক সাবধান হইয়া যুদ্ধ কর^{১৬}। হে রাজন্! আমি স্বয়ং তোমাকে ধর করিতে উদ্যত হইয়াছি, হুত- রাং তোমার জয় প্রার্থনা করিতে পারি না; অতএব তুমি গমন কর, ধর্ম-সহকারে যুদ্ধ কর; আমি তোমার চরিত্র দ্বারা প্রীতি হই- লাম^{১৭}।

অনন্তর আমি তাঁহাকে নমস্কার করিয়া সত্বর রথারোহণ-পূর্বক পুনর্বার হেমপরিষ্কৃত শঙ্খধ্বনি করিলাম^{১৮}। হে ভারত! তদনন্তর তাঁ- হার ও আমার পরস্পর জয়াকাজ্জল্য বহু দিন পর্যন্ত ঘোরতর যুদ্ধ হইল^{১৯}। প্রথমে তিনি নয় শত বর্ষদিনব্যাপক নতপর্ব ককপত্র-যুক্ত শর-দ্বারা আমাকে রথোপরি প্রহার করিলেন^{২০} এবং আমার অধ- চতুর্ভুজ ও সারথিকেও প্রতিরুদ্ধ করিলেন, কিন্তু আমি পূর্ববৎ সমরে

অবস্থান করিতে লাগিলাম^{১১}। অনন্তর দেবগণ ও ব্রাহ্মণগণকে বিশেষ
 রূপে নমস্কার করিয়া সমরে ব্যবস্থিত সেই ঋষিবরকে দ্বিষৎ হাস্য ক-
 রিতে করিতে কহিলাম^{১২}, হে ব্রহ্মন্! আপনি মর্যাদা-শূন্য হইলেও
 আমি আপনার গুরুত্বের সম্মান করিয়াছি এবং ধর্মসংগ্রহ বিষয়ে
 আরও কিছুৎ কর্তব্যের নির্দেশ করিতেছি, শ্রবণ করুন^{১৩}। আপ-
 নার শরীরস্থ যে সমস্ত বেদ ও মহৎ ব্রাহ্মণ্য আছে এবং তাহার দ্বারা
 আপনার যে মহতী তপস্যা সঞ্চিত রহিয়াছে, তৎসমুদায়ের প্রতি
 আমি প্রহার করিতেছি না^{১৪}। হে রাম! আপনি যে ক্ষত্রিয়ধর্ম আ-
 শ্রয় করিয়াছেন, আমি তাহারই প্রতি প্রহার করিতেছি; যেহেতু শ-
 ক্রোদ্যম করিলেই ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়ত্ব প্রাপ্ত হন^{১৫}। হে বীর! আমার
 ধনুকের বীৰ্য্য ও বাহুবল অবলোকন করুন; আমি নিশিত শর-সহ-
 কারে আপনার কাশ্মুক ছেদন করি^{১৬}। হে ভরতর্ষভ! এই বলিয়া
 আমি তাঁহার প্রতি এক নিশিত ছল্ল মিক্ষেপ করিলাম এবং তদ্বারা
 তাঁহার ধনুর অগ্রভাগ ছেদন পূর্বক ভূতলে নিপাতিত করিলাম^{১৭}।
 তাঁহার রথের প্রতিও কক্ষপত্র-যুক্ত শত নতপর্ব শর-সমূহ নিক্ষিপ্ত
 করিলাম^{১৮}। হে রাজন্! অগ্রে শরীর মধ্যে পৃথক্ পৃথক্ বিদ্ধ পশ্চাৎ
 সমীর্ণ কর্তৃক প্রেরিত হইয়া সেই শর সকল যেন সর্প-সমূহের ন্যায়
 ক্রুধির ক্ষরণ করত ইতস্তত সঞ্চরণ করিতে লাগিল^{১৯}। তৎকালে রাম
 রক্তাক্ত-কলেবর হইয়া ধাতু-ক্ষরণকারী স্রমের পর্বতের ন্যায়, হে-
 মন্তান্তে রক্ত-স্তবক-মণ্ডিত অশোকের ন্যায় অথবা প্রফুল্ল কিংশুকের
 ন্যায় অপূর্ব শোভা ধারণ করিলেন^{২০-২১}। অনন্তর তিনি ক্রোধ পরা-
 য়ণ হইয়া অপর শরাসন গ্রহণ-পূর্বক হেমপুষ্প-যুক্ত সুশাণিত শর-
 সমূহ বর্ষণ করিতে লাগিলেন^{২২}। সেই মহাবেগশালী, সর্প অনল ও
 গরল তুল্য, বহু প্রকারে মর্মভেদী, ভীষণ শর সমূহ আমাকে প্রাপ্ত
 হইয়া এককালে কম্পিত করিল^{২৩}। তখন আমি কোন প্রকারে সমরে

আপনাকে পুনরায় স্থিরীভূত করিয়া ক্রোধভরে শত-সংখ্য শত্রু-দ্বারা
রামকে সমাকীর্ণ করিলাম^{৩৬}। তিনি সেই সূর্য্যানল-তুল্য আশীবিধ-
সদৃশ নিশিত শত শরে পীড়িত হইয়া যেন সংজ্ঞা-শূন্যের ন্যায় হই-
লেন^{৩৭}। হে ভারত! তৎকালে আমি কৃপাবিষ্ট হইয়া আপনাই আ-
পনাকে স্তম্ভিত করিয়া বলিলাম, সর্বথা যুদ্ধব্যাপারে ধিক্ এবং
কৃত্রিয়ধর্মেও ধিক্^{৩৮}। হায়! আমি কৃত্রিয়ধর্মী হওয়াতেই এই পাপ
করিলাম! এই ধর্মাত্মা, ব্রাহ্মণ, বিশেষতঃ গুরুকে শত্রু-নিকরে পীড়িত
করিলাম! হে রাজন! আমি শোকাবেগে ব্যাকুলিত হইয়া বারম্বার
এইরূপ বিলাপ করিতে লাগিলাম, তাহার পর আর জামদগ্ন্যকে প্র-
হার করিলাম না^{৩৯-৪০}। অনন্তর ভগবান্ মরীচিমালী প্রথর-কর-নিকরে
ধরণীকে তাপিতা করিয়া দিবাবসানে অস্তা চলচূড়াবলম্বী হইলেন
এবং যুদ্ধও নিরস্ত হইল^{৪১}।

রাম-ভীষ্ম-যুদ্ধে ঊষাশীত্যাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৭০ ॥

অশীত্যাধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে বিশাম্পতে! অনন্তর আমার হুনিপুণ সারথি
আপনার, অশ্বগণের ও আমারও শল্য সমস্ত অপনীত করিল এবং
পর দিন প্রভাতে সূর্যোদয় হইলে স্নাত, লুণ্ঠিত, পীতাদক ও অন্নান-
তেজোবুজ তুরঙ্গগণ-দ্বারা আমাকে রণস্থলে উপনীত করিল। তাহার
পর যুদ্ধারম্ভ হইল^১। প্রতাপবান্ ভার্গব আমাকে রথারোহণ ও বর্ম
ধারণ পূর্বক সত্বরে আগমন করিতে অবলোকন করিয়া নিরতিশয়
রথসজ্জা করিলেন^২। অনন্তর আমি সমরাকাঙ্ক্ষী রামকে আগমন ক-
রিতে সন্দর্শন করিয়া উৎকৃষ্ট শরাসন পরিহার-পূর্বক সহসা রথ
হইতে অবতীর্ণ হইলাম^৩ এবং পূর্ববৎ ক্ষতিবাদনাতে পুনরায় রথা-

রোহণ করিয়া যুদ্ধ-কামনায় তাঁহার সম্মুখে নির্ভয়ে অবস্থিত হইলাম^১।
 তদনন্তর স্তম্ভহং শরবর্ষণ-সহকারে পরস্পর পরস্পরকে সমাকীর্ণ
 করিলাম^২। জামদগ্ন্য সম্যক্ রোষান্বিত হইয়া পুনর্ব্বার আমার প্রতি
 হুশানিত, প্রদীপ্ত-মুখ-ভুজঙ্গগণের ন্যায় ঘোররূপ শর-সমূহ প্রেৰণ ক-
 রিলেন^৩। তখন আমি সহস্র শত শত সহস্র সহস্র নিশিত-ভঙ্গ-নিচয়-
 দ্বারা অন্তরীক্ষে পুনঃপুন তৎসমুদায় ছেদন করিতে লাগিলাম^৪। তা-
 হার পর প্রতাপবান্ জামদগ্ন্য আমার প্রতি দিব্য অস্ত্র সমস্ত প্রয়োগ
 করিলেন। আমিও তাঁহার অপেক্ষা অধিক নৈপুণ্য প্রকাশে অভি-
 লাষী হইয়া শঙ্গ-পুঞ্জ-দ্বারা তৎসমুদায় প্রতিবিদ্ধ করিলাম। অনন্তর
 অন্তরীক্ষে সর্ব্ব দিক্ হইতে মহানাদ প্রাচুর্ভূত হইল^৫। হে ভারত !
 তদন্তে আমি জামদগ্ন্যের প্রতি বায়ব্য অস্ত্র প্রয়োগ করিলাম এবং
 তিনিও গুহ্যকাজ-দ্বারা তাহা প্রতিহত করিলেন^৬। তদনন্তর আমি
 মন্ত্রপুত করিয়া আগ্নেয়াস্ত্র পরিত্যাগ করিলাম ; রামও বারুণাজ্ঞ-দ্বারা
 তাহা নিবারণ করিলেন^৭। এইরূপে আমিও রামের দিব্যাস্ত্র সমস্ত
 নিরস্ত করিতে লাগিলাম এবং সেই দিব্যাস্ত্র-বিশারদ, তেজস্বী, অরি-
 ন্দম রামও আমার দিব্যাস্ত্র সকল নিবারণ করিতে লাগিলেন^৮। হে
 রাজন্ ! অনন্তর অসীম-প্রতাপ-সম্পন্ন দ্বিজোত্তম জামদগ্ন্য রাম সাতি-
 শয় ক্রুদ্ধ হইয়া আমাকে বামভাগস্থ করত বক্ষঃস্থলে বিদ্ধ করিলে-
 ন^৯। তাহাতে আমি রথোপরি অবসন্ন হইয়া পতিত হইলাম। তখন
 সারথি আমাকে মুচ্ছাবিষ্ট দেখিয়া রণস্থল হইতে সত্ত্বর রথ অপবা-
 হিত করিল^{১০}। হে ভারতশ্রেষ্ঠ ! তৎকালে অকৃতব্রণ-প্রভৃতি রামের
 অন্তর্চরগণ ও কাশিকন্যা অম্বা আমাকে তদীয় বাণে প্রপীড়িত, অতি-
 শয় বিদ্ধ, মানিযুক্ত, বিচেতন ও পরাধুখ হইতে দেখিয়া সকলেই
 হৃষ্টচিত্তে আক্রোশ প্রকাশ করিতে লাগিলেন^{১১-১২}। অনন্তর আন্ধ্রি-
 জ্ঞান প্রাপ্ত হইয়াছি, ইহা বিদিত হইয়া সারথিকে বলিলাম, সূত !

আমি বেদনা-শূন্য ও সজ্জিত হইয়াছি ; অতএব পুনরায় রাম-সমীপে গমন কর^{১৮}। হে কৌরব্য ! তৎপরে সারথি আমারে পরম শোভিত অশ্বগণ-দ্বারা বহন করিয়া চলিল এবং গমনে সমীরণ-তুল্য তুরঙ্গমেরাও যেন নৃত্য করিতে করিতে ধাবিত হইল^{১৯}। অনন্তর আমি রামের স-মীপে গমন করিয়া সম্যক্-ক্রোধ-পরীত ও জিগীষা পরবশ হইয়া তাঁহাকে বাণ-বর্ষ-দ্বারা পরিকীরণ করিলাম^{২০}। রামও সমরে তিন তিন শর-দ্বারা সরলভাবে সংপতিত গদীয় শর সমস্ত সজ্জর পথি-মধ্যেই এক এক করিয়া ছেদন করিতে লাগিলেন^{২১}। সুতরাং আমার সেই শত শত সহস্র সহস্র হৃদংশিত বাণজাত রাম বাণে দুই দুই খণ্ডে ছিন্ন হইয়া বিধস্ত হইয়া পড়িল^{২২}। অনন্তর আমি জামদগ্ন্যের বধেচ্ছায় তাঁহার প্রতি সাক্ষাৎ কালকল্প অতিপ্রভাবিত একটি প্রদীপ্ত অস্ত্র নি-ক্ষিপ্ত করিলাম^{২৩}। তদ্বারা অভিহত হওয়ায় রাম সেই বাণবেগের বশবর্তী হইয়া মুচ্ছিত ও ভূতলে নিপতিত হইলেন^{২৪}। হে ভারত ! প্রত্যাকরের পতন হইলে জগৎ যেক্ষপ ব্যাকুলিত হইতে পারে, রাম ধরাশ্রয় করিলে সকলই সেইরূপ হাহাকারময় হইল^{২৫}। হে কুরু নন্দন ! সেই তপোধনগণ ও কাশিকন্যা সমূহেই সাতিশয় উদ্ভিগ্ন হইয়া সহসা তাঁহার নিকটে প্রধাবিত হইলেন^{২৬} এবং অল্পে অল্পে তাঁহাকে আ-লিঙ্গন করিয়া জলশীতল হস্ত ও জয়াশীর্বাদ-দ্বারা আশ্বাসিত করিতে লাগিলেন^{২৭}। অনন্তর রাম উষ্মিত হইয়া শরাসনে শর সন্ধান-পূর্বক বিহ্বল-বচনে আমাকে বলিলেন, “ভীষ্ম ! থাক, থাক, এই হত হই-লে^{২৮}। মহাসমরে সেই শর নির্মুক্ত হইয়া অতিবেগে আমার বাম-পার্শ্বে নিপতিত হইল। তদ্বারা আমি বায়ু-ঘূর্ণিত বৃক্ষের ন্যায় অত্যন্ত উদ্ভিগ্ন হইলাম^{২৯}। রাম শীঘ্রোক্ত-সহকারে অশ্ব সমস্ত নিহত করিয়া বিক্লু-চিত্তে লোমযুক্ত ব্যুণ-জালে আমাকে অবাকীরণ করিলেন^{৩০}। আমিও সমর বারণ শীঘ্রোক্ত প্রয়োগ করিলাম। হে মহাবাহো ! সেই

শর সমস্ত সহসা গগনমণ্ডল আচ্ছন্ন করিয়া রামের ও আমার অন্তরে অবস্থান করিতে লাগিল ; হুতরাং শরজালে সমাবৃত হওয়ায় সূর্য্যও কিরণ বিতরণে বিরত হইলেন^{৩১-৩২} এবং পবনও যেন মেঘ-নিরুদ্ধের ন্যায় নিশ্চল হইলেন। অনন্তর সমীরণের প্রকম্পন, প্রভাকরের কিরণ ও শরজালের অভিঘাত প্রভাবে অগ্নির উৎপত্তি হইল। তখন ষাবতীয় শর-সমূহ স্বসমুপ্তি হতাশন-দ্বারা প্রদীপ্ত ও ভস্মীভূত হইয়া ভূতলে নিপতিত হইল। হে কৌরব! অনন্তর রাম সম্যক্ ক্রোধ-যুক্ত হইয়া আমার প্রতি শত, সহস্র, অযুত, প্রযুত, অর্ধবৃন্দ, খর্ব্ব, নিখর্ব্ব-প্রভৃতি বহু-সংখ্যক শর-নিকর অতিবেগে বর্ষণ করিতে লাগিলেন^{৩৩-৩৪}। আমিও আসীবিষ-সদৃশ শরজাল-সহকারে তৎসমুদায় ছিন্ন করিয়া খণ্ড খণ্ড পর্ব্বতের ন্যায় ভূতলে নিপাতিত করিতে লাগিলাম^{৩৫}। হে ভরতসত্তম! তৎকালে এইরূপ ঘোরতর যুদ্ধ হইতে লাগিল। পরে সন্ধ্যাকাল অতীত হইলে গুরু ও শিষ্য উভয়েই নিবৃত্ত হইলাম^{৩৬}।

রাম-ভীষ্ম-যুদ্ধে অশীত্যধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৮০ ॥

একাদশীত্যধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে ভরতর্ষভ! পর দিন আমি রামের সহিত সমাগত হইলে পুনর্ব্বার অতিদারুণ তুমুল সংগ্রাম হইল। সেই দিব্যাস্ত্রবিৎ শর ধর্ম্মাশ্রা বিষ্ণু জামদগ্ন্য প্রতি দিন অনেকানেক দিব্যাস্ত্র সমস্ত প্রয়োগ করিতে লাগিলেন^১ এবং আমিও তৎপ্রতিঘাতক অস্ত্রপুঞ্জ-দ্বারা তৎসমুদায় দম্ব করিতে লাগিলাম। হে ভারত! আমি তুমুল সমরে হুহুস্ত্যজ প্রাণ বিসর্জন করিয়াই ঐ রূপ করিতে লাগিলাম^২। এই-রূপে বহু-প্রকার অস্ত্ররাশি হত প্রতিহত হইলে সেই মহাতেজা পর-শুরামও সমরে প্রাণ পণ করিয়া যুদ্ধ করিতে লাগিলেন^৩। অস্ত্র প্রতি-রুদ্ধ হওয়ায় সেই মহাশ্রা জামদগ্ন্য প্রজ্বলিত উদ্ধা-সদৃশী, প্রদীপ্তমুখা,

তেজে সকল লোক-ব্যাপিনী, সাক্ষাৎ কাল-প্রেরিতার ন্যায় ক্ষেত্ররূপা শক্তি নিক্ষেপ করিলেন^১। আমিও শরনিকর-সহকারে সেই পতনো-মুখা প্রলয়-কালীন পুতাকরের ন্যায় পুদীপ্তা, দীপ্যমানা শক্তিকে তিন-খণ্ডে ছেদন করিয়া ভূতলশায়িনী করিলাম। তখন পবিত্র গন্ধ সম্পন্ন সমীরণ সঞ্চরণ করিতে লাগিল^২। হে ভারত! সেই শক্তিটি ছিন্ন হইলে রাম ক্রোধে প্রদীপ্ত হইয়া আর ছাদশটি ঘোররূপা শক্তি পুরণ করিলেন। তেজস্বিত্ব ও শীঘ্রত্ব-প্রযুক্ত তাহাদিগের রূপ বর্ণনে সমর্থ হইলাম না^৩। রূপ নিরূপণ করিব কি, সর্ব দিক হইতে আপ-তিত, অগ্নির মহোজ্জ্বল-তুল্য নানারূপ-বিশিষ্ট, লোকান্ত-কালীন ছাদশ আদিত্যের ন্যায় উগ্রতেজে পুদীপ্ত সেই শক্তি-সমস্ত দর্শন করিয়াই আমি বিহ্বল হইলাম^৪। অনন্তর সেই আপতিত বাণময় জাল সম্ভর্ষণ-পূর্বক শরজাল-দ্বারা ভেদ করিয়া ছাদশ বাণ পুরণ করিলাম এবং তদ্বারা সেই ঘোররূপা শক্তি সমস্তও পুতিহত করিলাম^৫। হে রাজন! তৎপরে মহাত্মা জামদগ্ন্য পুনরায় হেমদণ্ড-সম্পন্ন, বিচিত্রিত, কাঞ্চন-পটমণ্ডিত, পুঞ্জলিত উজ্জ্বল ন্যায় ভীষণ শক্তি-সমস্ত নিক্ষেপ করিলে-ন^৬। সে সকলও আমি চক্ষু-দ্বারা নিবারিত ও খজা-দ্বারা নিপাতিত করিয়া দিব্য-বাণরাজি-দ্বারা তাঁহার সারথি-সম্বলিত দিব্য তুরঙ্গম সক-লকে অভিযুক্ত করিলাম^৭। তখন হৈহয়াধীশ্বর কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনের অন্তকারী মহাত্মা জামদগ্ন্য কঞ্চুক-নির্ম্মুক্ত ভুজঙ্গ-রাজির ন্যায় সেই হেমচিত্রিত শক্তি সকল ছিন্ন হইতে নিরীক্ষণ করিয়া সাতিশয় রোষা-বেশে দিব্যাজ্ঞ প্রাচুর্ভূত করিলেন^৮। অনন্তর উগ্রতর প্রদীপ্ত বিশিখা-বলি শলভ-শ্রেণির ন্যায় সমাপতিত হইল এবং আমার অঙ্গগণের ও রথ সহ সারথির শরীরে অতিশয় সংলগ্ন হইল^৯। হে রাজন! সেই শরজালে আমার রথ, বাহনগণ ও সারথি সর্বতঃ পরিকীর্ত্ত হইল এবং রথের যুগ, ঈশা, চক্র ও অক্ষ, সকলই শরচ্ছিন্ন হইয়া গেল

হইয়া পড়িল^১। অনন্তর সেই শরবর্ষণ অতীত হইলে আমিও তাঁহারে শর-সমূহে অভিযুক্ত করিলাম। তখন সেই কলেবর শরজালে কত বিকৃত হইয়া দেহ হইতে অজস্র রক্ত মোচন করিতে লাগিলেন^২। আমার বাণজালে রাম যেমন অভিভূত হইলেন, আমিও তাঁহার শর-নিকরে সেই রূপ সাতিশয় বিদ্ধ হইলাম। পরিশেষে অপরাহ্নে দিবাকর অন্ত্যচলে গমন করিলে যুদ্ধ নিবৃত্ত হইল^৩।

রাম-ভীষ্ম-যুদ্ধে একাংশীত্যধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৮১ ॥

— — —
দ্বাশীত্যধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে রাজেন্দ্র! অনন্তর প্রভাতে সূর্য মণ্ডল অতি নির্মল হইলে আমার সহিত ভার্গবের পুনর্ব্বার যুদ্ধারম্ভ হইল^১। প্রহারিশ্রেষ্ঠ পরশুরাম পরিভ্রমণশীল রথোপরি অবস্থিত হইয়া অচলোপরি জলধরের ন্যায় আমার উপরে শরজাল বর্ষণ করিতে লাগিলেন^২। তাহাতে আমার প্রিয় সূহৃদ্ সারথি শরবর্ষে তাড়িত হইয়া আমার অন্তঃকরণ বিবাদিত করত রথ হইতে নিপতিত হইল^৩। মহতী মুচ্ছা তাহাকে সহসা আক্রমণ করিল; সূতরাং সে মোহ যুক্ত হইয়া পৃথিবীতে পতিত হইল^৪। হে রাজেন্দ্র! রাম-বাণে প্রণীড়িত হইয়া আমার সারথি মুহূর্ত্ত মধ্যেই প্রাণ পরিত্যাগ করিল এবং আমিও তৎকালে ভয়াবিক্ত হইলাম^৫। সারথি নিহত হইলে আমি প্রমত্ত-মানসে তাহার নিমিত্ত আক্ষেপ করিতেছি, এমন সময়ে রাম আমার প্রতি মৃত্যুকল্প শর-সমস্ত নিক্ষিপ্ত করিলেন^৬। আমি সূতাভাবে বিপজ্জাত হইয়া বিলাপ করিতেছিলাম, তথাপি সেই ভার্গব বল-পূর্ব্বক শরাসন আকর্ষণ করিয়া শর-দ্বারা আমাকে প্রগাঢ় রূপে তাড়িত করিলেন^৭। হে রাজন! সেই ক্রোধিত-ভোজী বিশিখ আমার বক্ষঃস্থলে নিপতিত হইয়া আমার সহিত ধরাতল প্রাপ্ত হইল^৮। তখন রাম আমারে নিহত মনে

করিয়া অতিশয় স্বচক্ষে উচ্চৈঃস্বরে মেঘের ন্যায় পুনঃপুনঃ গর্জন করিতে লাগিলেন^১। হে রাজেন্দ্র! আমি সেইরূপ পতিত হইলে রাম হর্ষযুক্ত হইয়া অশ্রুচরগণের সহিত মহানাদ পরিত্যাগ পূর্বক আক্রোশ প্রকাশ করিতে লাগিলেন^২। তথায় আমার পার্শ্বস্থিত যে সমস্ত কৌরবগণ ছিল এবং যাহারা যুদ্ধ দর্শনে ক্ষুব্ধ হইয়া সমাগত হইয়াছিল, আমি পতিত হইলে তাহারা সকলেই অত্যন্ত পীড়া প্রাপ্ত হইল^৩।

হে রাজসিংহ! অনন্তর আমি পতিত থাকিয়া দেখিলাম, সূর্য ও অগ্নি-তুল্য আটজন ব্রাহ্মণ রণস্থলে আমারে চতুর্দিকে পরিবেষ্টন-পূর্বক নিজ নিজ বাহু-দ্বারা ধারণ করিয়া অবস্থান করিতেছেন^৪। সেই বিপ্রগণ-কর্তৃক রক্ষিত হওয়ার আমি আর ভুতল-স্পর্শ করি না-ই; তাঁহারা বান্ধবের ন্যায় হইয়া আমাকে অন্তরীক্ষেই ধারণ করিয়া-ছিলেন^৫। আমি ঘন ঘন নিশ্বাস ত্যাগ করিতেছিলাম, তাঁহারা জল-বিন্দু-দ্বারা আমাকে অভিষিক্ত করিতেছিলেন। হে রাজন্! তৎকালে সেই ব্রাহ্মণেরা আমাকে ধারণ করিয়া সকলেই বারম্বার কহিতে লাগিলেন, “তুমি ভয় করিও না, তোমার কল্যাণ হউক।” তাঁহাদিগের এই বাক্যে আমি তর্পিত ও সন্তুষ্ট উদ্ভিত হইয়া তরঙ্গিতপ্রবরা আমার জননী জাহ্নবীকে রথে অবস্থান করিতে সম্বর্ধন করিলাম^৬। হে কৌরবেন্দ্র! সেই মহানদী সময়ে আমার নিমিত্ত অগ্নি সকলও সংগ্রহ করিয়া রাখিয়াছিলেন। অনন্তর আমি জননীর ও পিতৃগণের চরণ বন্দন করিয়া রথারোহণ করিলাম^৭। তখন সেই মাতা রথ, অশ্বগণ ও অন্যান্য সামগ্রী-সহ আমাকে রক্ষা করিতে লাগিলেন; কিন্তু আমি অঞ্জলি বর্ষন-পূর্বক অশ্রুশ্রবণ করিয়া তাঁহাকে বিদায় করিলাম^৮। অনন্তর আপনিই সেই বাতবেগী অশ্বগণকে উত্তেজিত করিয়া দিনাবসান-পর্যন্ত জামদগ্ন্যের সহিত যুদ্ধ করিলাম^৯। হে ভরত-শ্রেষ্ঠ! তাঁহার প্রতি আমি একটি ক্ষয়ক্ষৌদ্রী মহাবলশালী বেগবান্

বাণ পরিত্যাগ করিলাম^{১০}। আমার সেই বাণে প্রপীড়িত হওয়ায়
 রাম মোহের কশবর্তী হইয়া শরাসন পরিত্যাগ-পূর্বক জাম্বু-যুগল-
 দ্বারা ধরাবলম্বী হইলেন^{১১}। সেই বহু সহস্র স্রবণপ্রদ জাম্বুদ্বীপ নিপ-
 ত্তিত হইলে বহুল জলদাবলি ভূরি ভূরি রুধির ক্ষরণ করত গগনতল
 আচ্ছাদিত করিল^{১২}; নির্ধাত ও বিদ্যাদযুক্ত শত শত উৎকাপাত হইতে
 লাগিল; স্বভাসু প্রদীপ্ত ভাসুকে সহসা সমাবৃত করিল^{১৩}; কর্কশ বায়ু
 বহিতে লাগিল; অচলা চলিতা হইল; গৃধ্র কাক বকপ্রভৃতি পক্ষি
 সকল হর্ষযুক্ত হইয়া পতিত হইতে লাগিল^{১৪}; দ্বিভ্রাশূল সহসা প্রদীপ্ত
 হইল; যুগল সকল মুহুমুহু দাক্ষণ শব্দ করিতে লাগিল এবং আহত
 না হইয়াও দুঃস্থিতি সকল অতিশয় কঠোর-শব্দে নিনাদিত হইতে লা-
 গিল^{১৫}। হে ভারত ! মহাত্মা পরশুরাম বিচেতন প্রায় হইয়া ধরণীগত
 হইলে এইরূপ ঘোরতর ভয়ঙ্কর উৎপাত চির সমস্ত প্রাচুর্য্যত
 হইল^{১৬}। অনন্তর রাম সহসা উদ্বিত হইয়া পুনর্ব্বার যুদ্ধ করি-
 বার নিমিত্ত ক্রোধভরে আমার সমীপে উপস্থিত হইলেন^{১৭}। ম-
 হাবাহু পরশুরাম ক্রোধাবিষ্ট হইয়া, আমার নিমিত্ত যখন গন্ধ রস
 ধাতুময় ও কালানল তুলা শর গ্রহণ করিতে উদ্যত হইলেন। তখন
 কৃপাপরায়ণ ভপোধনগণ রামকে নিবারণ করিতে লাগিলেন। তিনিও
 তাঁহাদিগের বাক্যে তৎক্ষণাৎ কান্ত হইলেন^{১৮-২০}। অনন্তর মন্ত্রময়
 মরীচি মণ্ডল ভগবান্ ভাস্কর পাংশুপুঞ্জ আবৃত হইয়া অস্তাচলে গমন
 করিলেন এবং স্রবকর শীতল সমীরণ-যুক্তা যামিনীর আবর্তিত হইল।
 তখন আমরাত সমরের প্রতिसংহার করিলাম^{২১}। হে রাজন্ ! এই-
 রূপে সন্ধ্যাকালে প্রতिसংহার এবং প্রভাতে পুনর্ব্বার আরম্ভ হইতে
 লাগিল। এই রীতিক্রমে উপযু্যপরি ত্রয়োবিংশতি দিবস ঘোরতর স্র-
 দাক্ষণ যুদ্ধ হইল^{২২}।

রাম-ভীষ্ম-যুদ্ধে দ্ব্যন্যত্যাধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৮২ ॥

ত্রাশীভাষিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে রাজেন্দ্র ! অনন্তর নিশা সময়ে আমি ব্রাহ্মণগণ, শিভগণ, দেবগণ, রাক্ষসগণ ভূতগণ ও রাজন্যগণকে মন্তক-দ্বারা প্র-
ণাম করিয়া একান্তে শয্যাগত হইয়া মনে মনে চিন্তা করিতে লাগি-
লাম^১, যে, অদ্য বহু দিন হইল আমার সহিত আমার মহানিউকর
পরম দারুণ যুদ্ধ হইতেছে^২, তথাপি আমি সেই মহাবল-সম্পন্ন মহা-
বীর্য্য বিপ্রকে সমরে পরাজিত করিতে পারিতেছি না^৩। প্রতাপশালী
জামদগ্ন্যকে যদি সমরে পরাজয় করা আমার সাধ্য হয়, তবে দেব-
তারার প্রসন্ন হইয়া অদ্য রজনীতে আমাকে দর্শন প্রদান করুন^৪। হে
রাজন! আমি শর-বিকৃত হইয়া নিশাকালে এইরূপ চিন্তা করত দক্ষিণ
পাশ্বে প্রসুপ্ত আছি, এমন সময়ে প্রভাতের কিঞ্চিৎ পূর্বে, যে ব্রাহ্ম-
ণেরা পূর্বে আমাকে রথ হইতে পতিত হইবার সময়ে উপাশিত ক-
রিয়াছিলেন এবং ধারণ-পূর্ব্বক ‘তোমার ভয় নাই’ এইরূপ সাত্ত্বনা
করিয়াছিলেন^৫, তাঁহারা ই আমাকে স্বপ্নে দর্শন প্রদান করিলেন
এবং সকলে পরিত্রেক্ত করিয়া যে কথা বলিলেন, তাহা শ্রবণ কর^৬।
তাঁহারা কহিলেন, “গাঙ্গেয়! গাত্রোধান কর; তোমার কিছুমাত্র
ভয় নাই; আমরা তোমাকে রক্ষা করিব; যেহেতু তুমি আমোদিগেরই
দেহ স্বরূপ^৭। হে ভরতর্ষভ! জামদগ্ন্য নাম কোন ক্রমেই তোমাকে
পরাজয় করিতে পারিবেন না, বরং তুমিই তাঁহাকে সমরে পরাজিত ক-
রিবে^৮। হে ভরতর্ষভ! বিশ্বকর্ষ্ম-বিনির্ম্মিত প্রস্থাপ নামে এই যে স্ত্র-
প্রিয় প্রাজাপত্য অস্ত্র, ইহা তোমার জ্ঞানগোচর হইবে; যেহেতু পূর্ব্ব
জন্মেও ইহা তোমার নিদিত ছিল। হে ভরত ! রাম কি পৃথিবীস্থ অন্য
কোন পুরুষ, কেহই আর কখন ইহার তত্ত্ব জানিতে পারেন নাই^৯;
অতএব হে মহাবাহো! তুমি ঐ অস্ত্র স্মরণ কর এবং দৃঢ়রূপে সং-
যোজনাও কর; হে রাজেন্দ্র! উহা স্বয়ংই তোমার সমীপে উপনীত

হইবে^১। তুমি সেই অস্ত্র প্রভাবে জামদগ্ন্যকে পরাজয় ও অন্যান্য
মহাবল পরাক্রান্ত বীরপুরুষদিগকে শাসন করিতে সমর্থ হইবে। হে
নরাধিপ! ঐ অস্ত্র-দ্বারা রাম বিনাশ প্রাপ্ত হইবেন না^২; সূতরাং
তোমাকেও ব্রহ্মহত্যা পাপে কদাচ লিপ্ত হইতে হইবে না। হে ভীষ্ম!
তোমার বাণ-বলে পীড়িত হইয়া রাম কেবল শয়ন করিবেন মাত্র^৩;
অনন্তর তাঁহাকে জয় করিয়া তুমিই পুনরায় প্রিয়তম সম্বোধনাত্মক-দ্বারা
উদ্ধাণিত করিবে^৪। অতএব হে পার্থিব! প্রভাতে রথস্থিত হইয়া
এইরূপ অনুষ্ঠান কর; প্রস্তুত অথবা মৃত, উভয়ই আমরা তুল্যজ্ঞান
করি^৫। হে কৌরব! রামের কদাচ মৃত্যু হইবে না; অতএব সম্যক্
উৎপন্ন এই প্রস্থাপ অস্ত্রের যোজনা কর^৬।”

হে রাজন্! সেই ভাস্কর-মূর্ত্তি, সমান-রূপ বিশিষ্ট অষ্ট দ্বিজশ্রেষ্ঠ
এই কথা বলিয়া সকলেই অন্তর্জ্ঞান করিলেন^৭।

ভীষ্ম-প্রস্থাপনাজ্ঞালাভে ত্র্যশীত্যধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৮৩ ॥

চতুর্দশীত্যধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে ভারত! অনন্তর নিশা অতীতা হইলে আমি
জাগরিত হইলাম এবং সেই স্বপ্ন-বৃত্তান্ত চিন্তা করিয়া যথেষ্ট হর্ষলাভ
করিলাম^১। পরে রামের ও আমার সর্বভূত-লোম-হর্ষণ পরমাদৃত
তুমুল সংগ্রাম আরম্ভ হইল^২। হে ভারত! তৎকালে ভার্গব আমার
উপরে বাণময় বৃষ্টিপাত করিলেন এবং আমিও শরজাল-দ্বারা তাহা
নিবারিত করিলাম^৩। অনন্তর সেই মহাতপা তৎকালের ও পূর্ব দি-
নের একাধিক সংক্রম হইয়া আমার প্রতি বাসবের বস্ত্র তুল্য কঠিনা,
সাক্ষাৎ বমদণ্ড-সদৃশী শক্তি নিক্ষেপ করিলেন। হে ভরতবর্ষ! সেই
ঘোর-রূপা শক্তি, প্রকলিত হত্যাশনের ন্যায় দীপ্তিমত্তী হইয়া, যেন

সময়ের সর্বদিকে পরিলেহন করিতে লাগিল^১ এবং পরিশেষে বিদ্যা-
দায়ের ন্যায় ক্রতবেগে আগমন করিয়া আমার স্বস্তিরসন্ধিস্থলে পতিতা
হইল^২। হে লোহিতাক্ষ মহাবাহো! তখন রাম-কর্তৃক বিকৃত হওয়ার
গৈরিক খাতু নিশ্চবকারী ভূধরের ন্যায় আমার অলস রক্তস্রাবহইতে
লাগিল^৩। অনন্তর আমি অত্যন্ত ক্রোধান্বিত হইয়া জামদগ্ন্যের প্রতি
বিষধর বিবোধন, মৃত্যু-সদৃশ বাণ নিক্ষেপ করিলাম^৪। মহারাজ! সেই
বীরবর দ্বিজ-সত্তম তদ্বারা ললাটে অভিহত হইয়া শূন্যযুক্ত পর্বতের
ন্যায় শোভা পাইতে লাগিলেন^৫। অনন্তর তিনি সংরক্ত-পরবশ হইয়া
বল সহকারে শরাসন আকর্ষণ পূর্বক শত্রুবিমর্দন কালাস্তক-সদৃশ
শর সন্ধান করিলেন^৬। সেই উগ্রশর গজ্জনকারী আশী বিষের ন্যায়
আমার বক্ষঃস্থলে পতিত হইল। তাহাতে আমি শোণিত লিপ্ত কলে-
বর হইয়া ধরাতলগামী হইলাম^৭, কিন্তু পুনরায় সংজ্ঞা লাভ করিয়া
ধীসম্পন্ন জামদগ্ন্যের প্রতি জ্বলন্তী অশনীর ন্যায় দীপ্তিমতী শক্তি নি-
ক্ষেপ করিলাম^৮। হে রাজন্! ঐ শক্তি সেই দ্বিজবরের বক্ষঃস্থলে প-
তিত হইল। তাহাতে তিনি বিহ্বল হইয়া কম্পিত হইতে লাগিলেন^৯।
তখন তাঁহার প্রিয়সখা মহাতপা অকৃতব্রণ তাঁহাকে আলিঙ্গন-পূর্বক
শুভ বাক্যাবলি দ্বারা অনেক প্রকারে আশ্বাস প্রদান করিতে লাগি-
লেন^{১০}। অনন্তর মহাব্রত রাম সমাশ্রিত ও ক্রোধামর্ষ-সমন্বিত হইয়া
ব্রহ্মাজ্ঞ প্রাপ্তভূত করিলেন^{১১}। তখন তাহার প্রতিঘাত নিমিত্ত আমিও
পরম ব্রহ্মাজ্ঞ প্রয়োগ করিলাম। মহারাজ! সেই মহাজ্ঞ যেন যুগান্ত
প্রদর্শন করত প্রজ্বলিত হইতে লাগিল^{১২}। হে ভরতসত্তম! রামকে কি
আমাকে প্রাপ্ত না হইয়া অন্তরীক্ষ মধ্যেই সেই উত্তম ব্রহ্মাজ্ঞের সমা-
গম হইল^{১৩}। তখন সমগ্র গগনমণ্ডল তেজোময় হইয়া উঠিল এবং
সমস্ত প্রাণিবর্গহিসাতিশয় পীড়া প্রাপ্ত হইল^{১৪}। অত্র তেজে সম্পীড়িত
হইয়া কি ঋষি, কি গন্ধর্ব্ব কি দেবতা, সকলেই অতিমাত্র সন্তাপিত

হইলেন^{১০}। অচল, অরধ্য ও বৃক্ষ সকলের সহিত পৃথিবী বিচলিত হইল এবং প্রাণিগণ নিত্যন্ত সমুপ্ত হইয়া অত্যন্ত বিষাদ প্রাপ্ত হইল^{১১}। নভোমণ্ডল অজ্বলিত হইল এবং দশদিকে অভূত ধূমরাশি সঞ্চারিত হইতে লাগিল; স্ততরাং গগণচারী প্রাণিগণ অবস্থান করিতে আর সমর্থ হইলেন না^{১২}। অনন্তর দেবাত্মরাক্ষস-গণ-সম্বলিত সমস্ত লোকে হাহাকার উৎপন্ন হইলে ‘এই উত্তম অবসর’ এইরূপ চিন্তা করত আমি স্বরাস্তিত হইয়া ব্রহ্মবাদি-গণের বচন ক্রমে প্রস্বাপাত্ত-প্রয়োগে অভিলাষী হইলাম। তৎকালে সেই বিচিত্র অস্ত্রও আমার মনোমধ্যে প্রতিভাত হইল^{১৩}।

পরস্পর ব্রহ্মাস্ত্র প্রয়োগে চতুরশীত্যধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৮৪ ॥

পঞ্চাশীত্যধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে রাজন্! অনন্তর নভোমণ্ডলে “ হে কৌরব-নন্দন ভীষ্ম! প্রস্বাপাত্ত পরিত্যাগ করিও না ” এইরূপ মহান্ হুলহলা শব্দ উদ্ভূত হইল^১। তথাপি আমি ভৃগুনন্দনের প্রতি সেই অস্ত্র প্রয়োগ করিলাম। তখন নারদ আমাকে কহিলেন^২, হে কৌরব্য! দেখ আকাশে এই দেবগণ অবস্থিত রহিয়াছেন; ইহারা সকলেই তোমাতে নিবারণ করিতেছেন, অতএব তুমি প্রস্বাপাত্ত প্রয়োগ করিও না^৩। হে ভারত! রাম তপস্বী ব্রহ্মনিষ্ঠ ব্রাহ্মণ, বিশেষত তোমার গুরু; অতএব কোন প্রকারে তাঁহার অবমাননা করিও না^৪।

হে রাজেন্দ্র! অনন্তর আমি সেই আট জন ব্রহ্মবাদী ব্রাহ্মণকে নভোমণ্ডলে অবস্থান করিতে সন্দর্শন করিলাম। তাঁহারা ঈষৎ হাস্য করত আমাকে কহিলেন^৫, “ হে ভারতশ্রেষ্ঠ! নারদ বাহা বলিতেছেন, তাহাই কর; যে হেতু ইহা লোকের পরম হিতকর^৬”।

“অনন্তর আমি সেই মহৎ প্রস্তাপনাত্মক প্রতিসংহার করিয়া বিধি-পূর্বক ব্রহ্মাস্ত্রই দীপিত করিলাম। হে রাজ-সিংহ! তখন রোষাবিষ্ট পরশুরাম সেই প্রস্তাপনাত্মক নিবর্তিত হইল নিরীক্ষণ করিয়া সহসা এই কথা বলিলেন, ভীষ্ম আমাকে পরাজিত করিল; আমি অতিশয় মন্দ-বুদ্ধি।”

তদনন্তর জানদগ্ন্য মাননীয় স্বকীয় পিতৃপিতামহগণকে সন্দর্শন ক-
রিতে পাইলেন। তাঁহারা সেই স্থলে তাঁহায়ে পরিবেষ্টন করিয়া অ-
বস্থিত হইলেন এবং তৎকালে সাত্ত্ববাদ প্রয়োগ পূর্বক এই কথা
বলিলেন, “হে তাত! তুমি পুনর্বার কোন ক্রমেই এরূপ সাহস ক-
রিও না;—ভীষ্মের, বিশেষতঃ ক্ষত্রিয়ের সহিত যুদ্ধ করিতে আর
কখনই উৎসাহ করিও না।” হে ভৃগুনন্দন! যুদ্ধ ক্ষত্রিয়েরই ধর্ম;
ব্রাহ্মণদিগের কেবল স্বাধ্যায় ও ব্রত-চর্য্যাই পরম ধর্ম। পুত্রের আ-
মরা কহিয়াছিলাম কোন কারণ বশত অস্ত্র পরিগ্রহ করা নিতান্ত ভয়-
ঙ্কর এবং তুমিও সেই অতি ভয়ঙ্কর অকার্য্যের অনুষ্ঠান করিয়াছ।
হে মহাবাহো! সমরে ভীষ্মের সহিত তোমার এই যুদ্ধ এই পর্য্যন্তই
পর্য্যাপ্ত হইল; অতএব হে বৎস! যাং প্রতি এই রণস্থল হইতে অপ-
গত হও। হে ভার্গব! তোমার ধন্যকারণও এই পর্য্যন্ত পর্য্যাপ্ত হইল;
অতএব হে দুরাধর্ম! ইহা পরিত্যাগ-পূর্বক তপন্যা কর। সমস্ত দে-
বগণ এই শান্তনুনন্দন ভীষ্মকে “হে কুরুশ্রেষ্ঠ! এই যুদ্ধ হইতে নি-
বৃত্ত হও; গুরু জানদগ্ন্যের সহিত যুদ্ধ করিও না; ইহায়ে সমরে
পরাজয় করা তোমার উচিত নহে; হে গাঙ্গেয়! রণাঙ্গনে এই ব্রাহ্ম-
ণের যথোচিত সম্মান কর” পুনঃ পুনঃ এই কথা বলিয়া নিবারিত প্র-
সাদিত করিয়াছেন। অতএব হে বৎস! আমরাও তোমার গুরু,
‘একারণ তোমাতে বারণ করিতেছি’। হে পুত্র! ভীষ্ম বস্ত্রগণের
মধ্যে একজন প্রধান; অতএব ভাগ্যক্রমে তুমি যে জীবিত রহিয়াছ

ইহাও যথেষ্ট। হে ভার্গব! শান্তনুর ঔরসে গঙ্গার গর্ভে উৎপন্ন এই মহাঋণ ব্রতকে, তুমি কি প্রকারে পরাজয় করিতে পারিবে? অতএব সম্প্রতি নিবৃত্ত হও! স্বয়ম্ভু বিধাতা, ইন্দ্র-পুত্র বলশালী পাণ্ডব-শ্রেষ্ঠ মহাবীর অর্জুনকে ভীষ্মের যথাকালে মৃত্যুরূপে নিষ্পিত করিয়াছেন^{১৮-১৭}।

ভীষ্ম কহিলেন, আমি পিতৃগণ কর্তৃক এইরূপ উক্ত হইয়া তাঁহাদিগকে বলিলেন, আমি যুদ্ধে কখন নিবৃত্ত হইব না, এইরূপ ব্রত ধারণ করিয়াছি^{১৯}; এবং পূর্বেও আর কোন কালে সংগ্রামে নিবর্তিত হইনাই; অতএব হে পিতামহগণ! ইচ্ছা হয়, আপনারা গঙ্গা-নন্দনকেই যুদ্ধ হইতে নিবর্তিত করুন, আমি এই যুদ্ধ হইতে কোন প্রকারেই নিবৃত্ত হইব না।

হে রাজন! অনন্তর সেই ঋচীক-প্রভৃতি মহাঋণ তৎকালে নারদের সহিত মিলিত হইয়া আমার সমীপে আগমন-পূর্বক কহিলেন, হে তাত! সংগ্রাম হইতে নিবৃত্ত হও; এই দ্বিজোত্তমের সম্মান কর^{২০-২১}। তখন আমিও ক্ষত্রধর্মের প্রতীক্ষায় তাঁহাদিগকে এইকথা বলিলাম, লোকে আমার এই ব্রত আছে, যে, আমি যুদ্ধ হইতে পরাধ্বংস ও পশ্চাৎগাণে শর দ্বারা অভিহত হইয়া কদাচ নিবৃত্ত হইব না। আমি না লোভ, না কৃপণতা, না ভয়, না অগলিপ্সা, কিছুতেই চিরন্তন ধর্ম পরিত্যাগ করিতে পারিব না, ইহাই আমার স্থির নিশ্চয়।

হে নরপতে! অনন্তর নারদ-প্রভৃতি সমস্ত মুনিগণ ও আমার জননী ভাগীরথী রণমধ্যে আগমন করিলেন, তথাপি আমি সেইরূপ ধনুঃশর-ধারী ও দৃঢ়নিশ্চয় হইয়া যুদ্ধার্থে অবহিত রহিলাম। তখন তাঁহারা সকলে মিলিত হইয়া পুনরায় ভৃগুনন্দনকে কহিলেন, হে ভার্গব! বিপ্রগণের হৃদয় নবনীত-তুল্য কোমল; অতএব তুমিই শান্ত হও^{২২-২৩}। হে রাম! হে রাম! হে দ্বিজোত্তম এই যুদ্ধ হইতে নিবৃত্ত হও! হে ভূ-

শুনন্দন! ভীষ্ম তোমার অবধ্য এবং তুমিও ভীষ্মের অবধ্য^{৩৭}। সেই পিতৃগণ রণক্ষেত্র প্রতিরোধ করিয়া সকলেই এই কথা বলিতে বলিতে রামকে শত্রু পরিত্যাগ করাইলেন^{৩৮}। অনন্তর আমি সেই সমুদিত গ্রহপুঞ্জের ন্যায় দীপ্যমান ব্রহ্মবাদী অষ্ট ঋষিকে পুনরায় সন্দর্শন করিলাম^{৩৯}। তাঁহারা সমরে স্থিত আমাকে প্রণয়-সঙ্কলিত এই বাক্য কহিলেন, হে মহাবাহো! লোকের হিতকাঙ্ক্ষা কর; বিনীতভাবে তোমার গুরু পরশুরামের সন্নিহিত হও^{৪০}। তখন আমি রামকে সেই স্তম্ভদ্বায়ে নিবর্তিত হইতে অবলোকন করিয়া লোকের হিত করণার্থে স্বীয় স্তম্ভদ্বায়ে গ্রহণ করিলাম^{৪১}। অনন্তর অত্যন্ত বিকৃত হইয়াও রাম-সঙ্গীপে গমন-পূর্বক তাঁহারে বন্দনা করিলাম। মহাতপা রামও প্রেমভরে ঈষৎ হাস্য করিতে করিতে আমাকে কহিলেন^{৪২}, ভীষ্ম! এই পৃথিবীতলস্থ সমস্ত লোক মধ্যে তোমার সমান ক্ষত্রিয় পুরুষ আর কুত্রাপি বিদ্যমান নাই; এই যুদ্ধে তুমি আমাকে অতিপ্রণয় সন্তুষ্ট করিলে, সম্প্রতি গমন কর^{৪৩}। আমারে এই কথা বলিয়া ভার্গব সেই মহাত্ম-গণ-মধ্যে আমার সমক্ষেই সেই কাশিরাজ কন্যা অম্বাকে অস্থান-পূর্বক দীন বচনে পঞ্চাঙ্গুষ্ঠ রূপে সম্ভাষণ করিলেন^{৪৪}।

রাম-ভীষ্ম যুদ্ধ-নিবর্তনে পঞ্চাশীত্যাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৮৫ ॥

২৩শীত্যাধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ।

রাম কহিলেন, হে ভাবিনি! আমি যে সামর্থ্য অমুসারে পরম পৌরুষ প্রকাশ-পূর্বক যুদ্ধ করিলাম, ইহা সকল লোকেই প্রত্যক্ষ হইল। নিরতিশয় উত্তমাত্ম সমস্ত প্রদর্শন করিলাম, তথাপি শত্রুধারি-শ্রেষ্ঠ ভীষ্মকে পরাস্ত করিতে পারিলাম না। এই আমার গরীয়সী শক্তি ও এই আমার উৎকৃষ্ট বল; অতএব হে ভদ্রে! এক্ষণে যথা ঈচ্ছা

গমন করি। তোমার অপর কার্যই বা আমি কি করিব^৩, সম্প্রতি
 তুমি ভীষ্মেরই শরণাপন্ন হও; এতদিন তোমার আর অন্য গতি নাই;
 ভীষ্ম মহাত্মা পরিত্যাগ করিয়া আমায়ে পরাজয় করিয়াছেন^৪। মহা-
 মনা পরশুরাম এইরূপ উক্তি করিয়া নিখাস পরিত্যাগ-পূর্বক নিস্তক
 হইলেন। অনন্তর অশ্বা তাঁহারে কহিলেন^৫, ভগবন্! আপনি যাহা
 বলিতেছেন যথার্থ বটে; এই উদার-বুদ্ধি ভীষ্ম সমরে অমরগণেরও
 অজ্ঞেয়^৬। আপনার যাদুশীল শক্তি ও যেরূপ উৎসাহ, আপনি তদনু-
 সারেই আমার কার্য সম্পন্ন করিয়াছেন, ভীষ্মের বাঁধা ও নানাবিধ
 অস্ত্র সমরে অনিবার্য, এই নিমিত্ত আপনি তাঁহারে অতিক্রম করিতে
 সমর্থ হইলেন না; কিন্তু আমিও ঐ ভীষ্মের সমীপে পুনর্বার আর
 কোন ক্রমেই গমন করিব না^৭। হে তপোদন! আমি যে স্থানে গমন
 করিলে স্মরণ তাঁহারে সমরে পাতিত করিতে সমর্থ হইব; তথায়
 প্রস্থান করিব^৮। এই কথা বলিয়া কন্যা রোষে ব্যাকুল-নয়না হইয়া
 গমন করিলেন এবং আমার বধ চিন্তা করত তপস্যায় কৃতসংকল্পা
 হইলেন^৯। অনন্তর ভৃগু-সন্তম জামদগ্ন্য সেই মুনিগণের সহিত আমা-
 কে বিদার-কাল-সমুচিত সম্ভাষণ করিয়া যেরূপে আগমন করিয়াছি-
 লেন, সেই রূপেই মহেন্দ্র-পদমে গমন করিলেন^{১০}। হে ভারত!
 তখন আমি রথারোহণ করিয়া দ্বিজগণ-কতুক স্তুয়মান হইয়া নগরে
 প্রবেশ-পূর্বক জননী সত্যবতীকে আদ্যোপান্ত সমস্ত বৃত্তান্ত নিবেদন
 করিলাম এবং তিনিও আমাকে প্রতিনন্দিত করিলেন। মহারাজ!
 তৎপরে আমি অশ্বার বৃত্তান্ত পরিজ্ঞানাথে প্রজ্ঞা-সম্পন্ন স্তনিপুণ পু-
 রুষ সকলকে আদেশ করিলাম^{১১-১২}। সেই নিযুক্ত চারেরাও আমার
 প্রিয়^{১৩} ও হিত-কার্যে নিত্য অবস্থিত থাকিয়া সেই কন্যার দৈনন্দিন
 গতি, ভাষিত ও চেষ্টিত সমস্ত প্রত্যাশরণ করিতে লাগিল^{১৪}। হে তাত!
 অশ্বা যখন তপস্যায় কৃতসংকল্পা হইয়া অরণ্যে গমন করিলেন, তখনই

আমি ব্যথিত, দীনভাবাপন্ন ও পত-চেতন হইলাম^{১৫}; যেহেতু ব্রহ্ম-
জ্ঞের নিকটেই আমার ভয় হইয়া থাকে, তপস্যায় সংশ্লিষ্ট ব্রহ্মজ্ঞ
ব্যতিরেকে আর কোন ক্ষত্রিয়ই বাঁধা-ছারা আমাকে যুদ্ধে জয় করি
তে পারে নাই^{১৬}। হে রাজন! আমি নারদ ও ব্যাসের নিকটেও এই
কার্য্য নিবেদন করিলাম; তাহাতে তাঁহারা আমাকে বলিলেন^{১৭},
ভীষ্ম! তুমি কাশিকন্যার প্রতি বিষাদ করিও না; পুরুষকার-দ্বারা
কোন মানব দৈবকে অতিক্রম করিতে উৎসাহাশ্বিত হয়^{১৮}?

মহারাজ! সেই কন্যা আগ্রম-মণ্ডলে প্রবেশ-পূর্ব্বক যমুনার তীর
আশ্রয় করিয়া অলৌকিক তপোন্নষ্ঠানে প্রবৃত্ত হইলেন^{১৯}। তিনি
নিরাহারা, কৃশা, কক্ষা, জটীলা মলপঙ্কবাহিনী ও স্থাপুর ন্যায় নিশ্চলা
হইয়া ছয় মাস কাল বায়ুশত্রু ভঞ্জন করিয়া তপস্যায় অবস্থিতা রহি-
লেন^{২০}, তাহার পর এক বৎসর যমুনা জল আশ্রয় করিয়া নিরাহারে
উপবাস করত ব্রত ধারণ করিলেন^{২১}, পরে একটিমাত্র গলিত পত্র
ভোজন-দ্বারা অপর এক বৎসর অতিবাহিত করিলেন। সেই তীব্র
কোপা তপোধনা পাদাস্থুষ্ঠের অগ্রভাগ-দ্বারা অসিষ্টিতা হইয়া এইরূপে
ছাদশ বর্ষ কাল তপস্যা-দ্বারা স্বর্গ ও পৃথিবীকে তাপিতা করিলেন।
জাতিগণ বিস্তর চেষ্ঠা পাইলেও কিছুতেই আর তাঁহাকে নিবৃত্তা ক-
রিতে পারিলেন না^{২২-২৩}। অনন্তর অম্মা পুণ্যশীল মহাত্মা তাপসগণের
আশ্রমভূতা সিদ্ধচারণ-সেবিতা বৎসভূমিতে গমন করিলেন^{২৪}। তথায়
পবিত্র-তীর্থ সমুদায়ে দিবানিশি অবগাহন করত স্বেচ্ছামুসারে সর্ব্বত্র
পরিত্রমণ করিতে লাগিলেন^{২৫}। মহারাজ! তিনি ক্রমে-ক্রমে নন্দা-
ব্রুনে উলুকাগ্রমে, চ্যবনের আগ্রমে, ব্রহ্মস্থানে^{২৬}, প্রয়াগে, দেবয-
জনে, দেবারণ্যে, ভোগবতীতে, কৌশিকাগ্রমে^{২৭}, নাগবোয়র অগ্রমে,
দিলীপের আগ্রমে, রামহুদে ও ঐলগর্গের আগ্রমে বিচরণ করিলে-
ন^{২৮}। হে বিশাম্পতে! সেই কাশিরাজ-কন্যা দুষ্কর ব্রতাবলম্বন-পু-

করক তৎকালে এই সমস্ত তীর্থে কলেবর ধৌত করিয়াছিলেন^{৩২}।

হে কৌরব্য! কোন দিন জলে অবস্থিতা আমার জননী তাঁহারে কহিলেন, ভদ্রে! তুমি কি নিমিত্ত এক্ষণ ক্রেশ স্বীকার করিতেছ আমারে ষথার্থ করিয়া বল^{৩৩}। তাহাতে সেই অনিন্দিতা কাশিকন্যা অঞ্জলি-বন্ধন-পূর্ব্বক তাঁহাকে এই কথা বলিলেন, হে দেবি! হে চাক্র-লোচনে! মহাবীর পরশুরাম সমরে ভীষ্ম কর্তৃক পরাজিত হইয়াছেন^{৩৪}; অন্য আর কোন মহীপতি সেই উদাত্ত মহাবীরকে জয় করিতে পারে? অতএব আমি ভীষ্মের বিনাশার্থে স্ত্রাদাক্রণ তপস্যা করিব এই মনে করিয়াই পৃথিবী পরিভ্রমণ করিতেছি। হে দেবি! কোন ক্রমে সেই নৃপতিবে নিহত করিতে পারি, ইহাই আমার ব্রতের পরম ফল^{৩৫-৩৬}।

অনন্তর সাগরগামিনী জননী তাঁহারে কহিলেন, হে ভাবিনি! তুমি কুটিলতাচরণ করিতেছ, হে অবলে! তোমার এ অভিলাষ কদাচ সফল হইবে না^{৩৭}। হে কাশিকন্যো! যদি ভীষ্মের বধার্থে তুমি এই ব্রত-চরণ কর, এবং ব্রতস্থ হইয়া যদি শরীর পরিত্যাগ কর^{৩৮}, তবে কুটিল-সঙ্গারিনী নদীরূপ প্রাপ্ত হইবে। কেবল বর্ষাকালেই তোমার জল হইবে, অন্য অষ্ট মাস তুমি শুষ্কা হইয়া থাকিবে। অপিচ তোমার তীর্থে সকল কদর্যা হইবে এবং কেহই তোমাকে জানিতে পারিবে না^{৩৯}। তুমি ভীষণ-গ্রাহবতী ও ঘোররূপা হওয়ার সম্বভূতের ভয়ঙ্করী হইবে।

হে রাজন্! আমার মাতা মহাভাগা ভাবিনী ভাগীরথী ঈষৎ হাস্য করিতে করিতে কাশিকন্যাকে এই কথা বলিয়া বিদায় করিলেন। অনন্তর সেই বরবর্ণিনী পুনর্ব্বার ব্রতাবলম্বিনী হইয়া কখন অষ্ট মাস; কখন বা দশ মাসেও জল পর্য্যন্ত আহার করেন না^{৪০-৪১}। হে

কৌরব্য ! তিনি তীর্থ লোভে ইতস্ততঃ পরিধাবন করত পুনরায় বৎস ভূমিতে সমুপস্থিত হইলেন^{৩৩}। এবং তথায় বধাকল-বাহিনী বহুল-গ্রাহবতী, দুস্তীর্ণা, কুটিলা তরঙ্গিনীরূপে প্রথিতা হইলেন^{৩৪}। হে রাজন ! অম্বা সেই তপস্যা-দ্বারা দেহের অর্দ্ধভাগে বৎসভূমিতে নদী হইলেন এবং অপর অর্দ্ধভাগে কন্যাও থাকিলেন^{৩৫}।

অম্বা তপস্যায় ষডশীতাদিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৮৬ ॥

সপ্তাশীতাদিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, অনন্তর সেই তাপসেরা সকলে কাশিরাজ-কন্যাকে তপস্যায় ধৃত সংকল্পা অবলোকন করিয়া নিবারণিতা করিলেন এবং তাঁহার কার্য্য কি, ইহাও জিজ্ঞাসা করিলেন^{৩৬}। তখন অম্বা সেই তপো-বৃদ্ধ ঋষিগণকে কহিলেন, হে তপোধনগণ ! আমি ভীষ্ম-কঙ্কক নিরা-কুতা ও পতি-ধর্ম্ম হইতে ভ্রাশিতা হইয়াছি^{৩৭}; অতএব তাহারই বধের নিমিত্ত আমার এই দীক্ষা, স্বর্গাদি লোকপ্রাপ্তির নিমিত্তে নহে। ভীষ্মকে নিহত করিয়া শাস্তি লাভ করিব, ইহাই আমার স্থির নিশ্চয়^{৩৮}। হে তাপসবর্গ ! যাহার নিমিত্ত আমি এই চিরন্তনীয় দুঃখবগতি প্রাপ্ত হইয়াছি এবং পতিলোক হইতে বিহীন হইয়া না জী, না পুরুষ হইয়া অবস্থান করিতেছি^{৩৯}, সেই গঙ্গাতনয়কে সময়ে বিনষ্ট না করিয়া কদাচ নিবৃত্তা হইব না। আপনাদিগকে এই যে কথা বলিলাম, ইহাই আমার হৃদয়স্থিত সংকল্প^{৪০}। আমি স্ত্রী ভাবে সর্বতোভাবে বেদনা প্রাপ্তা হইলাম, এক্ষণে পুরুষদ লাভে কৃতনিশ্চয়া হইয়া ভীষ্মের প্রতি বৈরনির্ঘাতন নিমিত্ত অভিলাষ করিতেছি; অতএব আপনারা আর আমারে নিবারণ করবেন না^{৪১}।

হে ভারত ! অনন্তর দেবদেব শূলপাণি উনাপতি সেই মহর্ষিগণ-

মধ্যে নিজরূপে ঐ তাপসীরে দর্শন দিলেন এবং তাঁহার কি অভীষ্ট আছে, প্রার্থনা করিতে বলিলেন। তখন বরপ্রার্থনা নিমিত্ত প্রেরিতা হইয়া সেই মনস্বিনী আমার পরাজয়-কামনা করিলেন। তাহাতে মহাদেব “অবশ্য বধ করিবে” তাঁহারে এইরূপ প্রত্যুত্তর করিলেন^৮। অনন্তর অশ্বা পুনরায় রুদ্ধকে কহিলেন, হে দেব! আমি স্ত্রী হইয়া যুদ্ধে জয় করিব, ইহা কি রূপে উপপন্ন হইতে পারে^৯? হে ভূতেশ্বর উমাপতে! স্ত্রীতাব বিশেষত তপস্যা-দ্বারা আমার মন প্রগাঢ় রূপে শাস্ত হইয়াছে; আপনিও ভীষ্মের পরাজয় অঙ্গীকার করিলেন^{১০}, অতএব হে বৃষধ্বজ! শাস্ত্র-নন্দন ভীষ্ম যাহাতে আমার বধ্য হয়, তাহা করুন। আমি তাঁহার সহিত সমরে সমাগতা হইয়া যাহাতে তাহাকে নিহত করিতে পারি, তাহার উপায় বিধান করুন^{১১}।

তখন মহাদেব বৃষধ্বজ সেই কন্যাকে কহিলেন, ভদ্রে! আমার কাক্য কখন মিথ্যা হয় না ইহা অবশ্যই সত্য হইবে^{১২}। তুমি ভীষ্মকে সমরে বিনাশ করিবে, পুরুষদ্বও লাভ করিবে এবং অন্য দেহে গমন করিয়া পূর্ব-বৃত্তান্ত সমস্তও স্মরণ করিবে^{১৩}। তুমি দ্রুপদ কুলে জন্ম পরিগ্রহ করিয়া মহারথ, শীঘ্রাত্ম, তীক্ষ্ণযোধী ও হুসম্মত যোদ্ধা হইবে^{১৪}। হে কল্যাণি! আমি যাহা বলিলাম, সকলই সত্য হইবে; তুমি কিয়ৎ কাল পরে পুরুষ হইবে^{১৫}। বৃষধ্বজ কপদী মহাদেব এইরূপ উক্তি করিয়া বিপ্রগণের সাক্ষাতেই অন্তর্জান করিলেন^{১৬}। অনন্তর অনিচ্ছিতা বরবর্ণিনী অশ্বা সেই মহর্ষিগণের সমক্ষে অরণ্য হইতে কাষ্ঠ আহরণ-পূর্বক যমুনা নদী সমীপে মহতী চিতা নির্মাণ করিয়া তাহাতে হত্যাশন সংযোগ করিলেন। মহারাজ! সেই অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইলে ঐ কাশিরাজের জ্যেষ্ঠা কন্যা রোষ-প্রদীপ্ত-চিত্তে “ভীষ্মের

বধার্থে আমি এই অগ্নিতে প্রবেশ করি” এই বলিয়া তন্মধ্যে প্রবেশ করিলেন^{১৭-১৯}।

অশ্বা-হুতাশন-প্রবেশে সপ্তাশীত্যধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৮৭ ॥

অষ্টাশীত্যধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

হৃষ্যোদন কহিলেন, হে যোধপ্রবর গঙ্গানন্দন পিতামহ! শিশুণী প্রথমত কন্যাক্রূপে জন্ম গ্রহণ করিয়া পশ্চাৎ বিক্রূপে পুরুষ হইল, তাহা বর্ণন করুন^১।

ভীষ্ম কহিলেন, হে রাজেন্দ্র! স্রবিখ্যাত মহীপতি ঋপদরাজের প্রিয়তমা মহিষী অপুত্রা ছিলেন^২। মহারাজ! এই সময়ে ঋপদরাজ আমার বধার্থে কৃতনিশ্চয় হইয়া যোরতর তপস্যা অবলম্বন-পূর্বক আশুতোষকে তোষিত করিয়াছিলেন। “হে ভগবন্! আমি ভীষ্মের প্রতিহিংসা কামনায় পুত্র অভিলাষ করিতেছি; অতএব হে শঙ্কর! কন্যা ব্যতিরেকে আগার যেন একটি পুত্র হয়” তাঁহার এই প্রার্থনা বাক্য শ্রবণে দেব দেব কহিলেন. তোমার স্ত্রী অথচ পুরুষ একরূপ এক সম্ভান হইবে^{৩-৫}; হে মহীপাল! তুমি নিবৃত্ত হও, আমি যে কথা বলিলাম, কদাচ ইহার অন্যথা হইবেক না। ঋপদ মহাদেব-কর্তৃক এইরূপ উক্ত হইয়া নগরে গমনানন্তর ভাৰ্য্যারে কহিলেন^৬, হে মহাদেবি! আমি পরম যত্ন সহকারে ভগবান্ শঙ্করকে তপস্যায় প্রসাদিত করিয়াছি; তিনি বলিলেন, তোমার এক কন্যা জন্ম গ্রহণ করিয়া পশ্চাৎ পুত্ররূপ প্রাপ্ত হইবে^৭। তাহাতে আমি পুনঃপুনঃ প্রার্থনা করিলেও শঙ্কর কহিলেন, ইহা দৈব, কদাচ অন্যথা হইবার নহে। অতএব হে ভাবিনি! অহা আর অন্যথা হইবে না; কেন না সেইরূপই ভবিষ্যৎ^৮।

অনন্তর মনস্বিনী দ্রুপদ-রাজ-পত্নী ঋতু-কালে নিয়মবদ্ধা হইয়া দ্রুপদের সহিত সহবাস করিলেন এবং শাস্ত্রদৃষ্ট কর্ম-দ্বারা যথা-কালে গর্ভ লাভ করিলেন। মহারাজ! নারদ আগ্রাকে শিখণ্ডীর স্ব-রূপ জন্ম-বৃত্তান্ত বলিয়াছিলেন, আমি তাহাই বর্ণন করিতেছি^{১১০}।

হে কুরুনন্দন! সেই রাজীব-নয়না মহাদেবী গর্ভধারণ করিলে মহাবাহু দ্রুপদরাজ পুত্র-স্নেহ-হেতুক সর্বতোভাবে ভার্য্যার সুখ-পরিচর্যা করিলেন। হে রাজন্! দ্রুপদ অপুত্র ছিলেন, সুতরাং তাঁহার ভার্য্যা যে যে অভিলাষ করিলেন, সকলই প্রাপ্ত হইতে লাগিলেন। পরিশেষে সেই রাজ-মহিষী যথা কালে উৎকৃষ্ট-রূপা একটি কন্যা প্রসব করিলেন। হে রাজেন্দ্র! দ্রুপদরাজের পুত্র না থাকায় তাঁহার মনস্বিনী মহিষী ‘আমার এই পুত্র হইল’ বলিয়া প্রচার করিলেন। হে নরাধিপ! অনন্তর দ্রুপদরাজা সেই প্রচ্ছিন্না কন্যাকে পুত্রবৎ জ্ঞান করিয়া তাহার সমস্ত পুত্রকাৰ্য্য করাইলেন এবং তাঁহার মহিষীও পুত্র পুত্র বলিয়া সর্ব প্রযত্নে মন্ত্র রক্ষা করিলেন। নগর-মধ্যে একমাত্র দ্রুপদ ভিন্ন আর কোন পুরুষই সেই কন্যাকে কন্যা বলিয়া অবগত হইতে সমর্থ হন নাই^{১১১}। হে রাজন্! দ্রুপদ অচ্যুত-তেজা মহাদেবের বাক্যে শ্রদ্ধালু হইয়াই সেই কন্যাকে প্রচ্ছন্ন করত পুরুষ বলিয়া প্রচার করিলেন এবং পুরুষবর্দ্ধিধান-যুক্ত জাতকর্ম নির্বাহ করাইলেন। লোকে ঐ কন্যাকে শিখণ্ডী বলিয়া জানে, কিন্তু আমিই একাকী চার-দ্বারা এবং নারদের বচন, দেব-বাক্য ও অশ্বার তপস্যা-দ্বারা তাহার স্বরূপ জানিতে পারিয়াছি^{১১২}।

শিখণ্ডি-জন্মগ্রহণে-অষ্টাশীত্যধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৮৮ ॥

উনমবতাদিক শততম অধ্যায় আরম্ভ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে রাজেন্দ্র! পরশুপ দ্রুপদরাজ কন্যার লেখ্য ও শিল্প-প্রভৃতি সর্ব্ব কক্ষে যত্ন করিলেন। শিখণ্ডী বাণ ও অস্ত্র শিক্ষায় দ্রোণের শিষ্য হইল। তাহার বরবর্ণিনী জননী পুত্রের ন্যায় কন্যার পরিণয় কার্য্য সমাধান করিবার নিমিত্ত রাজাকে অনুরোধ করিলেন। মহারাজ! তখন দ্রুপদরাজ কন্যাকে প্রাপ্ত-যৌবনা অবলোকন করিয়া এবং মনে মনে স্ত্রী জ্ঞান করিয়া ভাৰ্য্যার সহিত চিন্তা করিতে লাগিলেন^১।

দ্রুপদ কহিলেন, দেখ, আমার এই শোকবর্জিনী কন্যা যৌবন কাল প্রাপ্ত হইল; আমি শূলপাণির বচনক্রমে ইহায়ে প্রস্তুত করিয়া রাখিয়াছি^২।

ভাৰ্য্যা কহিলেন, মহারাজ! তাহা কখনই মিথ্যা হইবে না; ত্রৈলোক্যের কৰ্ত্তা হইয়া মহাদেব কি প্রকারে মিথ্যা বলিবেন^৩। হে রাজনু! যদি আমার বাক্যে আপনার আস্থা হয়, তবে যাহা বলিতেছি, শ্রবণ করুন এবং শ্রবণ করিয়া আপন মতানুসারে কার্য্য করুন^৪। যত্ন সহকারে বিধি-পূৰ্ব্বক ইহার দারসংগ্রহ করুন; আমার নিশ্চয় রোধ হইতেছে, শিব-বাক্য অবশ্যই সত্য হইবে^৫।

অনন্তর তাহার স্ত্রী পুরুষে সেই কার্য্যে নিশ্চয় করিয়া দশার্ণাধিপতির কন্যাকে নিজ কন্যার নিমিত্ত প্রার্থনা করিলেন^৬। রাজসিংহ দ্রুপদরাজ কুলানুসারে সমস্ত ভূপালগণের কুল বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া দশার্ণ ভূপতির দুহিতাকেই শিখণ্ডীর ভাৰ্য্যার্থে বরণ করিলেন^৭। হিরণ্যবৰ্ম্মা নামে বিখ্যাত দশার্ণ মহীপতিও সেই শিখণ্ডীরে কন্যা সম্প্রদান করিলেন^৮। সেই মহামনা হিরণ্যবৰ্ম্মা দশার্ণ-দেশে মহান, হৃদয়-জয়, মহতী সেনা বিশিষ্ট, দুৰ্দ্ধৰ্ষ রাজা ছিলেন^৯। হে রাজসন্তম! বিবাহ নির্বাহ হইলে সেই কন্যা ও শিখণ্ডিনী উভয়েই ক্রমে ক্রমে

সম্পূর্ণ যুবতী হইল^{২১}। শিখণ্ডী দার-পরিগ্রহ করিয়া কাম্পিল্য নগরে প্রত্যাগমন করিল। কিয়ৎ কাল অতীত হইলে সেই কন্যা উহাকে জী বলিয়া জানিতে পারিল। হিরণ্যবর্ষ্মার কন্যা শিখণ্ডীকে শিখণ্ডিনী জানিয়া লজ্জা-নম্র-বদনে ধাত্রী ও সখীগণ সন্নিধানে ঐ পাঞ্চালরাজ-দুহিতার-স্বরূপ বৃত্তান্ত নিবেদন করিল^{২২}। হে রাজশার্দূল! তখন দশার্ণ-রাজের ধাত্রীগণ পরম দুঃখান্বিতা হইয়া প্রভু-সন্নিধানে দাসী সমস্ত প্রেরণ করিল^{২৩}। সেই দাসীরাও দশার্ণাধিপতির সমীপে প্রবঞ্চনার বৃত্তান্ত যথাবৎ বিজ্ঞাপন করিল এবং রাজাও শ্রবণ করিয়া ক্রুদ্ধ হইলেন^{২৪}। এ দিকে শিখণ্ডীও জীহ তিরোহিত করত আত্মদ-যুক্ত হইয়া পুরুষের ন্যায় রাজকূলে বিচরণ করিতে লাগিল^{২৫}।

হে রাজেন্দ্র! রাজা হিরণ্যবর্ষ্মা কতিপয় দিবসান্তরে ঐ বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া রোষে পীড়িত হইলেন^{২৬}, অনন্তর রাজা দশার্ণাধিপতি অভিষয় কোপান্বিত হইয়া দ্রুপদভবনে দূত প্রেরণ করিলেন^{২৭}। হিরণ্যবর্ষ্মার দূত দ্রুপদ সন্নিধানে উপনীত হইয়া একাকী তাঁহাকে একান্তে লইয়া নির্জনে এই কথা বলিল^{২৮}, হে রাজন্! আপনি প্রতারণা করায় দশার্ণরাজ আক্রোশে প্রকুপিত হইয়া আপনারে এই কথা বলিয়াছেন^{২৯}, যে, হে নরপতে! তুমি যে মোহ-ঐষুক্ত নিজ কন্যার্থে আমার কন্যা প্রার্থনা করিয়াছিলে, সে তোমার নিশ্চয়ই দুর্ভিক্ষের কাণ্ড। তুমি আমার অবমাননা করিতেছ বটে, কিন্তু রে দুর্মতে! সম্প্রতি তোমার সেই প্রতারণার ফল প্রাপ্ত হও। আমি এই তোমাকে অমাত্য-বন্ধুবান্ধবগণের সহিত নিহত করি; স্থির হও^{৩০-৩১}।

হিরণ্যবর্ষ্ম-দূতপ্রেরণে উননবত্যাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১৮৯ ॥

নবত্যাধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে রাজন! দূত-কর্তৃক ঐ রূপ উক্ত হইয়া শ্রুত-
তদ্ব্যয়ের ন্যায় রূপদেয় মুখে আর বাক্য সরিল না। সেই রূপদ
মধুর-সজ্জাবী দূতগণ-দ্বারা “একরূপ নহে” এই প্রকার সম্বাদ প্রেরণ
করত বৈবাহিকের প্রসাদনার্থে অত্যন্ত যত্ন করিলেন। কিন্তু রাজা
হিরণ্যবর্মা পুনরায় সন্ধান করিয়া জানিলেন, শিখণ্ডী পাঞ্চালের
কন্যাই বটে; সুতরাং ভ্রান্তি হইয়া যুদ্ধ-যাত্রার অভিসন্ধি করিলে-
ন। অনন্তর তিনি ধাত্রীগণের বচন-ক্রমে হুহিতার সেই প্রত্যয়-
বৃত্তান্ত অমিত-তেজস্বী মিত্রগণের নিকটে প্রেরণ করিলেন। হে ভারত!
সেই রাজসত্তম হিরণ্যবর্মা অমহৎ বল সংগ্রহ করিয়া রূপদেয় প্রতি
অভিযোগে মতি করিলেন এবং মন্ত্রিবর্গে মিলিত হইয়া তদ্বিষয়ে মন্ত্রণা
করিতে লাগিলেন। তাহাতে সেই মহাত্মা রাজগণের এইরূপ নি-
শ্চয় হইল, যে, শিখণ্ডী কন্যা, এ কথা যদি সত্য হয়, তাহা হইলে
আমরা পাঞ্চালরাজ রূপদকে বন্ধন করিয়া এই স্থানে আনয়ন করিব
এবং অন্য কোন নরেশ্বরকে পাঞ্চালে রাজা করিয়া শিখণ্ডীর সহিত
রূপদকে নিহত করিব। তখন নরাধিপ হিরণ্যবর্মা তাহাই নিশ্চয়
জ্ঞান করিয়া “তোমাকে বধ করা, স্থির হও!” এই বলিয়া পুনর্বার
রূপদেয় সমীপে দূত প্রেরণ করিলেন।

ভীষ্ম কহিলেন, হে নরাধিপ! রূপদরাজা স্বভাবতই ভীত, তাহাতে
সেই পাপ-হেতুক অত্যন্ত ভয় প্রাপ্ত হইলেন। তিনি শোকক্লিষ্ট
হইয়া দশার্ণাধিপতির পরিধানে দূত প্রেরণ-পূর্বক ভার্য্যার সহিত নি-
জ্জনে সমাগত হইয়া ভয়াবহ ও শোকাভিহতচিত্তে সেই শিখণ্ডী-
জননী প্রেমসী মহিষীকে কহিলেন^{১২.১৩}, হে স্ত্রোত্রাধি! আমরাদিগের
বৈবাহিক অমহৎ বল হিরণ্যবর্মা নরপতি সৈন্য সংগ্রহ-পূর্বক কোপ-
ভরে আনার প্রতি যুদ্ধযাত্রা করিবেন। এক্ষণে এই কন্যার প্রতি

আমরা কি করিব, কিছুই বুঝিতে পারিতেছি না। শ্রবণ করিলাম। তোমার পুত্র শিখণ্ডী কন্যা বলিয়া পরিগণিত হইয়াছে^৬; এই নিমিত্তে হিরণ্যবর্মা ‘আমি প্রবঞ্চিত হইয়াছি’ ইহা মনে করিয়া যত্ন-সহকারে পরিচিন্তন-পূর্ব্বক মিত্র, বল ও অশুচরগণের সহিত মিলিত হইয়া আমার উচ্ছেদনাধনে অভিলাষ করিতেছেন^৭। অতএব হে ভদ্রে! এ বিষয়ে সত্য মিথ্যা ব্যক্ত কর। তোমার বাক্য শ্রবণ করিয়া আমি তদনুরূপ বিধান করিব^৮। হে বরবর্ণিনি! দেখ, আমিও সংশয় প্রাপ্ত হইয়াছি এবং এই বালা শিখণ্ডিনী ও ভূমি, তোমরা উভয়ে মহাক্লেণগ্রস্ত হইয়াছ^৯; অতএব আমি জিজ্ঞাসা করিতেছি, ভূমি সক্র-লের মোচনার্থে যথার্থ তত্ত্ব বল। হে শুচিস্মিতে! আমি শ্রবণ করিয়া সেইরূপ কার্যেরই অনুষ্ঠান করি^{১০}। হে বরারোহে! ভূমি যদিও আমাকে পুত্রধর্মে বঞ্চিত করিয়াছ, অথাৎ কন্যার প্রতি পুত্রের কার্য্য করাইয়াছ, তথাপি শিখণ্ডীর কি আগনার বিষয়ে ভয় করিও না; আমি কৃপা করিয়া তোমাদিগের প্রতি যথাবৎ বিধান করিব^{১১}। কিন্তু হে মহাভাগে! মহীপতি দশার্ণরাজকে আমি যে প্রবঞ্চিত করিয়াছি, তদ্বিষয়ে কিরূপ হিত বিধান করিব বল^{১২}।

পাঞ্চালরাজ স বিশেষ বিদিত থাকিয়াও কেবল অপরের নিকটে আপনার নির্দোষতা প্রচারার্থে এইরূপ প্রকাশ্যভাবে মহিষীকে জিজ্ঞাসা করিলেন এবং তিনিও তাঁহাকে পশ্চাত্ত-রূপে প্রভূত্ব করিলেন^{১৩}।

দ্রুপদ-প্রশ্নে নবত্যাধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৯০ ॥

একনবত্যাধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে নরাধিপ! অনন্তর শিখণ্ডীর মাতা ভর্তাকে কন্যা শিখণ্ডিনীর যথার্থ বিবরণ বিজ্ঞাপন করিলেন^১; বলিলেন, মহা-

রাজ ! আমার পুত্র না থাকায় সপত্নীগণের ভয়-প্রযুক্তই, এই কন্যা শিখণ্ডিনী জন্ম গ্রহণ করিলে, ইহাকে পুরুষ বলিয়া আপনার নিকটে নিবেদন করিয়াছিলাম^১; আপনিও আমার প্রতি প্রীতি-হেতুক সেই বাক্যের অনুমোদন করিয়াছিলেন এবং কন্যার পুত্রবৎ জাতকর্মাদি সম্পন্ন করিয়াছিলেন^২। অপিচ আপনি দর্শনার্থিপতির কন্যার সহিত ইহার বিবাহও দিয়াছিলেন এবং আমিও বাক্য-দ্বারা তাহার প্রতি পোষকতা করিয়াছিলাম। হে রাজন ! “কন্যা হইয়া পুরুষ হইবে” দেব-বাক্যের এইরূপ অর্থ দর্শন জন্যই আমি তাহার প্রতি উপেক্ষা করিয়াছিলাম^৩।

হে ভারত ! ইহা শ্রবণ করিয়া যজ্ঞসেন ঋপদরাজ মন্ত্রজ্ঞদিগকে সমস্ত তত্ত্ব বিজ্ঞাপন-পূর্বক প্রজা-রক্ষণ বিষয়ে যথাযুক্ত মন্ত্রণা করিতে লাগিলেন^৪। তিনি আপনি যথাবৎ প্রতারণা করিয়াও “আমি দর্শনার্থক নরপতির সহিত উপযুক্ত সম্বন্ধই করিয়াছি” এইরূপ উপপাদন-পূর্বক মন্ত্রণায় একাগ্র হইয়া কার্যনিশ্চয় অবধারণ করিলেন^৫। হে ভারত ! তাঁহার নগর স্বভাবতই সুরক্ষিত ছিল, তথাপি আগত কাল উপস্থিত হওয়ায় তিনি সম্যক রূপে অলঙ্কৃত করিয়া সর্বতোভাবে তাহার রক্ষা বিধান করিলেন^৬।

হে ভারতবর্ষ ! দর্শনার্থপতির সহিত বিরোধে পাঞ্চালরাজ ভাৰ্য্যার সহিত অতীব পীড়া প্রাপ্ত হইলেন^৭। বৈবাহিকের সহিত কি প্রকারে আমার এই মহান্ বিগ্রহ উপস্থিত না হয়, মনে মনে এইরূপ চিন্তা করিয়া তৎকালে তিনি দেবার্চনা করিতে লাগিলেন^৮। তখন নৃপ-মহিষী তাঁহাকে সেইরূপ দেবপরায়ণ ও পূজা-তৎপর দেখিয়া বলিলেন^৯, মহারাজ ! দেবগণের আরাধনা নিত্যই কল্যাণ-সাধন বলিয়া সাধুলোকদিগের অভিমত; যে ব্যক্তি হুঃখার্ণবে নিনয় হইয়াছেন, তাঁহার কথা আর কি আছে? অতএব আপনি দর্শনার্থিপতির প্রতি-

যেধ নিমিস্ত দেবারাধনার্থে ব্রাহ্মণগণকে অর্চনা করুন এবং বহুল দক্ষিণা প্রদান-পূর্বক সমস্ত দেবতা-বর্গের পূজা ও অগ্নি সকলের হবন করুন^{১১}। হে প্রভো! যাহাতে বিনা যুদ্ধে শান্তি হয়, মনে মনে তাহাই চিন্তা করুন। দেবগণের প্রসাদে ইহা অবশ্যই সফল হইবে^{১২}। হে বিশালাক্ষ! পুরের অবিনাশ নিমিস্ত আপনি মন্ত্রিগণের সহিত যেরূপ মন্ত্রণা করিয়াছেন, তাহারও যথাবৎ অনুষ্ঠান করুন^{১৩}; কেন না পুরুষকার-যুক্ত হইলেই দৈব সম্পূর্ণ-রূপে সিদ্ধ হইয়া থাকে; উভয়ের পরস্পর বিরোধে সিদ্ধি হয় না^{১৪}। অতএব হে রাজেন্দ্র! সচিব-গণের সহিত নগর রক্ষার বিধান করিয়া কামনানুসারে দেবগণের আরাধনা করুন^{১৫}। তৎকালে তাঁহারা শোকপরায়ণ হইয়া এইরূপ সম্ভাষণ করিতেছেন অবলোকন করিয়া তাঁহাদিগের কন্যা-তপস্বিনী শিখণ্ডিনী লজ্জিতার ন্যায় হইল^{১৬}। অনন্তর ‘ইহারা আমার নিমিস্তই দুঃখিত হইয়াছেন’ এইরূপ চিন্তা করিয়া সেই কন্যা প্রাণ-বিনাশের সংকল্প করিল^{১৭}। হে রাজন্! শিখণ্ডিনী এইরূপ নিশ্চয় করিয়া অতিশয় শোক-পরায়ণা হইয়া গৃহ-পরিত্যাগ-পূর্বক নির্জন গহন বনে গমন করিল^{১৮}। ঐ বন হুণাকর্ণ-নামে এক জন সমৃদ্ধিশালী যক্ষের রক্ষিত। তাহার ভয়ে মনুষ্য মাত্রই উহা পরিত্যাগ করে^{১৯}। তথায় হুণাকর্ণের একটি উন্নত প্রাকার ও তোরণ-যুক্ত, চূর্ণ-মুক্তিকালেপিত, উশীর-পরিমলযুক্ত-ধূন-সমন্বিত আবাস ছিল^{২০}। দ্রুপদ-নন্দিনী শিখণ্ডিনী ঐ আবাসে প্রবেশ করিয়া বহু দিন পর্যন্ত অনশনে থাকিয়া শরীর শুষ্ক করিতে লাগিল^{২১}। তখন হুণাকর্ণ দয়ান্বিত হইয়া তাকে দর্শন দিয়া কহিল, কি নিমিস্ত তোমার এরূপ উদ্যম হইয়াছে বল, আমি অচিরে তাহা সম্পন্ন করিব^{২২}। তাহাতে শিখণ্ডিনী পুনঃপুন বলিতে লাগিল “সে অসাধ্য ব্যাপার, আপনি তাহা সম্পন্ন করিতে পারিবেন না।” তাহাতে যক্ষ প্রত্যুত্তর করিল, আমি অবশ্যই করি-

ব^{১৪}; হে নৃপ-নন্দিনি! আমি ধনেশ্বরের অন্তর, স্তূতরাং বরপ্রদানে সমর্থ; অতএব তোমার যাহা বলিতে ইচ্ছা হয় বল, আমি অদেয় হইলেও প্রদান করিব^{১৫}। হে ভারত! তখন শিখণ্ডী সেই যক্ষ-প্রধান হৃণাকর্ণকে আদ্যোপান্ত সমস্ত বৃত্তান্ত নিবেদন করিল^{১৬}।

শিখণ্ডী কহিল, হে যক্ষ! আমার পুত্রহীন পিতা অচিরেই বিনাশ প্রাপ্ত হইবেন; কেন না দশাৰ্ণাধিপতি ক্রোধপূর্ণ হইয়া তাঁহার প্রতি যুদ্ধঘাড়া করিবেন^{১৭}। সেই হিরণ্যবর্মা নরপতি মহাবল ও মহোৎসাহ-সম্পন্ন; অতএব হে যক্ষ! আমাকে ও আমার জনক-জননীকে রক্ষা করুন^{১৮}। হে অনিন্দিত! আপনি আমার দুঃখ নিবারণের প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন, অতএব আপনার প্রসাদে যাহাতে আমি পুরুষ হই, তাহাই করুন^{১৯}। হে মহাযক্ষ! যে পর্যন্ত রাজা হিরণ্যবর্মা আমার পুর প্রবেশ না করেন, সেই পর্যন্তই আমারে এই প্রসাদ করুন^{২০}।

হৃণাকর্ণ-সমাগমে একনবত্যাধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১২১ ॥

দ্বিনবত্যাধিক শত তম অধ্যায় আরম্ভ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে ভারতর্ষভ! অনন্তর সেই যক্ষ শিখণ্ডীর বাক্য শ্রবণ করিয়া দৈবোপহৃত হইয়া মনে মনে চিন্তা করত প্রত্যুত্তর করিল, ভদ্রে! আমারে দুঃখ ভোগের নিমিত্ত অবশ্যই স্ত্রী বিগ্রহ পরিগ্রহ করিতে হইবে অতএব এই অবকাশে আমি তোমার অভিলষ পূর্ণ করিব, কিন্তু যেরূপ নিয়ম করিয়া দিতেছি, শ্রবণ কর^১। কিয়ৎ কালের নিমিত্ত আমি আপনার এই পুংচিহ্ন তোমাকে প্রদান করিব, পরে নির্দিষ্ট সময়ে তুমি আমার নিকটে আগমন করিবে, সত্য করিয়া বল^২। আমি সংকল্প সিদ্ধ কামচারী যেচর; যাহা মনে করি, তা-

হাই করিতে পারি; অতএব তুমি আমার প্রসাদে নগরের ও বন্ধু-বর্গের সম্পূর্ণ-রূপে পরিত্যাগ কর'। হে নৃপনন্দিনি! আমি তোমার এই স্ত্রী-চিহ্ন ধারণ করিব; তুমি সত্য করিয়া আমার সমীপে প্রতিজ্ঞা কর, আমি অবশ্যই তোমার প্রিয় সাধন করিব'। শিখণ্ডি কহিলেন, ভগবন্! আমি আপনার পুংচিহ্ন পুনঃ প্রদান করিব; হে নিশাচর! আপনি কিয়ৎ কালের নিমিত্ত স্ত্রীরূপ ধারণ করুন'। দশার্ণরাজ হিরণ্যবর্মা প্রতিগমন করিলে আমি কন্যাই হইব এবং আপনিও পুনর্বার পুরুষ হইবেন'।

ভীষ্ম কহিলেন, হে রাজন্! এই কথা বলিয়া তাহার উভয়েই তদ্বিষয়ে শপথ করিল এবং পরস্পর লিঙ্গ-পরিবর্তন করিল'। স্থগাকর্ণ স্ত্রীলিঙ্গ ধারণ করিল এবং শিখণ্ডী সেই প্রদীপ্ত বন্ধু-রূপ প্রাপ্ত হইল'। হে পার্থিব! অনন্তর পাঞ্চাল-নন্দন শিখণ্ডী পুংস্ব প্রাপ্ত হইয়া ছুট্টিচিন্তে নগরে প্রবেশ-পূর্বক পিতার সন্নিহিত হইল' এবং যাহা যাহা হইয়াছিল, রূপদ সন্নিধানে তৎসমুদায় নিবেদন করিল। তখন রূপদ তাঁহার সেই বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া অত্যন্ত হর্ষান্বিত হইলেন' এবং ভার্য্যার সহিত মহেশ্বরের বাক্য শ্রবণ করিলেন। অনন্তর তিনি দশার্ণাধিপসমীপে এই সংবাদ প্রেরণ করিলেন, যে, আমার এই পুত্র পুরুষই বটে, আপনি আমার কথায় বিশ্বাস করুন। তৎকালে রাজা হিরণ্যবর্মাও দুঃখ-শোক-সমন্বিত হইয়া সহসা পাঞ্চাল রাজের অভিযুখে আগমন করিলেন। অনন্তর সেই দশার্ণাধিপতি কাশ্মিল্য নগরে আগমন করিয়া একজন ব্রহ্মজ্ঞশ্রেষ্ঠ দূতকে সংকার পূর্বক প্রেরণ করিলেন; কহিলেন, হে দূত! আপনি আমার বাক্যে সেই নৃপাধম পাঞ্চাল্যকে এই কথা বলিবেন, যে, রে দুর্মতে! তুমি যে নিজ কন্যার নিমিত্ত আমার কন্যা বরণ করিয়াছিলে, সম্প্রতি সেই গর্ভের ফল দর্শন করিবে, সন্দেহ নাই'২০১৩।

হে রাজসন্তম ! তাঁহার এই বাক্য শ্রবণ করিয়া সেই পুরোহিত ব্রাহ্মণ দশাধিরাজ-প্রেরিত দূত-স্বরূপে নগরে গমন করিয়া রূপদ-পুরে উপনীত হইলেন। তখন পাঞ্চালরাজ শিখণ্ডীর সহিত তাঁহার নিমিত্ত গো ও অর্ঘ্য-প্রভৃতি সমুচিত সৎকার প্রদান করিলেন; কিন্তু ব্রাহ্মণ তদন্ত পূজা গ্রহণ না করিয়া, বীরবর নরপতি হিরণ্যবর্মা যে কথা বলিয়াছিলেন, তাহারই অনুবাদ করত কহিলেন, “রে অধমাতার ! তুমি যে কন্যা-দ্বারা আমাকে প্রতারিত করিয়াছ, অদ্য সেই পাপকর্মের ফল প্রাপ্ত হও। রে দুঃখতে ! রণভূমিতে উপনীত হইয়া যুদ্ধ দান কর^{১৭-২১}; আমি তোমাকে অমাত্য, পুত্র ও বান্ধবগণের সহিত সদ্যই উচ্ছিন্ন করিব’।

হে ভরতশ্রেষ্ঠ ! রূপদরাজ মন্ত্রিগণ-মধ্যে পুরোহিতের মুখে দশাধিরাজের উক্ত সেই তিরস্কার-সংযুক্ত বাক্য শ্রবণ করিয়া প্রণয়ানবন্ত হইয়া কহিলেন^{২২-২৬}, ব্রহ্মন ! বৈবাহিকের বচন-ক্রমে আপনি আমাকে যে বাক্য বলিলেন, আমার এক দূত গমন করিয়া রাজার নিকটে উৎকৃষ্ট উত্তর বাক্য কহিবেক^{২৭}। অনন্তর রূপদও মহাত্মা হিরণ্যবর্মার নিকটে একজন বেদপারগ ব্রাহ্মণকে দূত-স্বরূপে প্রেরণ করিলেন^{২৮}। ঐ ব্রাহ্মণ তখন দশাধিরাজের সমীপবর্তী হইয়া, রূপদ দ্বারা কহিয়া দিয়াছিলেন, সেই বাক্যের উল্লেখ করত কহিলেন^{২৯}, “আপনি সাক্ষ্যাদি-দ্বারা পরীক্ষা করুন, আমার এই পুত্র নিঃসন্দেহ কুমারই বটে; বোধ হয়, কোন ব্যক্তি আপনার নিকট মিথ্যা কহিয়া থাকিবে; আপনি তাহাতে শ্রদ্ধা প্রদর্শন করিবেন না^{৩০}।

অনন্তর রাজা হিরণ্যবর্মা রূপদের সেই বাক্য শ্রবণে বিমর্ষযুক্ত হইয়া, শিখণ্ডী জী কি পুরুষ জানিবার নিমিত্ত হুচাক-রূপা উত্তমা যুবতী সমস্ত প্রেরণ করিলেন^{৩১}। হে কৌরবেজ ! তাহারও বাথার্থ্য অবগত হইয়া শিখণ্ডী, যে মহাপুত্রব পুরুষ, তদ্বিবরক সুমুদয় বিবরণ

দশার্ণরাজ-সমীপে নিবেদন করিল^{১৭}। তখন সেই রাজা বৃত্তান্ত শ্রবণ করিবা মাত্র অতিমাত্র প্রীতিপ্রাপ্ত হইলেন এবং বৈবাহিকের সহিত মিলিত হইয়া কষ্টচিত্তে বাস করিতে লাগিলেন^{১৮}। হে কৌরবেশ্ব ! জনেশ্বর হিরণ্যবশ্মী আহ্লাদ-যুক্ত হইয়া শিখণ্ডীকেও বহুল অর্থ, হস্তী, অশ্ব, গো ও দ্বাগী সমস্ত প্রদান করিলেন^{১৯} এবং পরিণেষে পুজিত হইয়া স্বীয় কন্যারে ভঁৎসনা করিয়া স্বনগরে প্রত্যাগমন করিলেন। হে রাজন্ ! হিরণ্যবশ্মী বিনীত-রোষ ও সন্তোষ-প্রাপ্ত হইয়া দণাৰ্ণে প্রত্যাগমন করিলে শিখণ্ডিনী অতিমাত্র কষ্টরূপা হইল ।

কিয়ৎ কালের পর ধনেশ্বর যক্ষরাজ কুবের লোক-মধ্যে পরিভ্রমণ করিতে করিতে হুণাকর্ণ-ভবনে আগমন করিলেন^{২০-২১}। তিনি হুণের গৃহোপরিভাগে বর্তমান হইয়া দেখিলেন, উহা অতি বিশিষ্ট আবাস ; বিচিত্র-দাল্যদাম-নিচয়ে অলঙ্কৃত, চম্পাতপপুঞ্জ উপসেবিত, উদ্যান ও অন্যান্য গন্ধদ্রব্য-দ্বারা স্তব্ধীকৃত, সজ্জরসধুপিত, ধ্বজ-পতাকা-নিকরে বিভূষিত এবং মাংস ও অন্যান্য তক্ষ্যভোজ্য পেয় দ্রব্য-সমুহে সুসম্পন্ন। যক্ষপতি সেই সর্বতঃ সমলঙ্কৃত, মণি-রত্ন-সুবর্ণরাজি-পরিপূরিত, নানা কুসুম-গন্ধাঢ্য, পিত্ত ও সংমার্জিত স্ত্রীশোভিত ভবন সন্দর্শন করিয়া অশ্রুচর যক্ষদিগকে কহিলেন^{২২-২৩}, হে অমিত-বিক্রম-সম্পন্ন যক্ষগণ ! হুণের এই গৃহটি সুন্দর অলঙ্কৃত অবলোকন করিতেছি, কিন্তু সেই মন্দবুদ্ধি সম্প্রতি আমার নিকটে আগমন করিতেছে না কেন^{২৪}? সেই মন্দাত্মা যখন অবগত হইয়াও আমার সন্নিহিত হইতেছে না, তখন তাহার প্রতি মহাদণ্ড বিধান করা কর্তব্য বোধ হইতেছে^{২৫}।

যক্ষেরা কহিল, হে রাজন্ ! দ্রুপদরাজের শিখণ্ডিনী নামে এক কন্যা জন্ম গ্রহণ করিয়াছিল ; হুণাকর্ণ কোন কারণোপলক্ষে তাহারে নিজ পুত্র-লক্ষণ অর্পণ করিয়াছেন^{২৬} এবং অয়ং জী-চিহ্ন গ্রহণ-পূর্বক

জী হইয়া গৃহে অবস্থান করিতেছেন ; সুতরাং জীভাবাপন্ন হওয়ার লক্ষ্যায় অগ্রসর হইতে পারিতেছেন না^১। হে রাজন্ ! তিনি এই নিমিত্তই আপনার সমীপে আগমন করিতেছেন না, ইহা শ্রবণ করিয়া যাহা কর্তব্য হয়, করুন ; বিমান এই স্থানেই থাকুক^২।

অনন্তর যক্ষাধিরাজ পুনঃপুনঃ কহিতে লাগিলেন, হুণকে শীঘ্র আনয়ন কর, আমি তাহার সমুচিত নিগ্রহ করিব^৩। মহারাজ ! সেই জী-স্বরূপ হুণাকর্ণ যক্ষেশ্বর-কর্তৃক আহত হইয়া তৎসমীপে আগমন-পূর্বক লজ্জাদ্বিত হইয়া অবস্থিতি করিতে লাগিলেন^৪। তখন মহাভা-যক্ষপতি ধনেশ্বর সম্যক্ ক্রোধযুক্ত হইয়া “ হে শুভকগণ ! এই পাপ-আর এইরূপ জীত্বই হউক ” এই বলিয়া তাহারে শাপ প্রদান করিলেন ; কহিলেন, রে পাপবৃদ্ধ ! তুই যক্ষগণের অবমাননা করিয়া শিখণ্ডীকে নিজ লক্ষণ অর্পণ করিয়াছিস্ এবং আপনি তাহার জী লক্ষণ গ্রহণ করিয়াছিস্ ; রে পাপকর্ম্মন্ ! যেহেতু তুই এই অসুতপূর্ব অযুক্ত কর্ম্মের অন্তষ্ঠান করিয়াছিস্, এই নিমিত্ত অদ্য-প্রভৃতি তোর জীত্বই হইবেক একং সে পুরুষ হইয়া থাকিবেক^{৫-৬}।

হে তাত ! অনন্তর যক্ষেরা “ শাপান্ত করুন ” পুনঃপুনঃ এই কথা বলিয়া হুণের নিমিত্ত বুকেরকে প্রসাদিত করিল^৭। তখন মহাভা-যক্ষরাজ শাপান্ত করণে অতিলাষী হইয়া সেই অনুচরগণকে প্রত্যুত্তর করিলেন^৮, হে যক্ষগণ ! শিখণ্ডী নিহত হইলে হুণাকর্ণ পুনরায় স্ব-রূপ প্রাপ্ত হইবে ; অতএব এই মহামনা যক্ষ নিকৃষ্টগ হউক^৯। এই কথা বলিয়া ভগবান্ যক্ষপতি স্তুপূজিত হইয়া সমুদায় অনুচরগণের সহিত প্রস্থান করিলেন^{১০}। হুণাকর্ণও শাপগস্ত হইয়া সেই স্থানেই নিবসতি করিতে লাগিল।

অনন্তর শিখণ্ডী বথা-নগরে সেই নিশাচরের সমীপে সঙ্গর আগমন করিল^{১১} এবং সমীপস্থ হইয়া কহিল, ভগবন্ ! আমি আগমন করি-

রাছি। তখন স্থপাকর্ণ “আমি প্রীতি হইলাম” পুনঃপুন এই কথা বলিতে লাগিল^{১০}। হে ভারত! সে রাজপুত্র শিখণ্ডীকে সরলভাবে আগত অবলোকন করিয়া তাহারে, যাহা যাহা হইয়াছিল, সমস্ত বৃত্তান্ত বিজ্ঞাপন করিল^{১১}; কহিল, হে নৃপনন্দন! আমি তোমার নিমিত্ত কুবের-কর্তৃক অভিগপ্ত হইয়াছি; এক্ষণে তুমি স্বেচ্ছানু সারে গমন ও যথাস্থখে লোক-মধ্যে বিচরণ কর^{১২}; তোমার এ স্থানে আগমন এবং কুবেরের দর্শন উভয়ই আমি পুরাতন দৈব-নির্বাক মনে করিতেছি; কোন ক্রমে ইহা অতিক্রম করিবার সাধ্য নাই^{১৩}।

ভীষ্ম কহিলেন, হে ভারত! শিখণ্ডী স্থপাকর্ণ-কর্তৃক এইরূপ উক্ত হইয়া মহাহর্ষভরে নগরে প্রত্যাগমন করিল^{১৪} এবং মহামূল্য বিবিধ গন্ধ-মাল্যাদি-দ্বারা ব্রাহ্মণ, দেবতা, পূজনীয় বৃক্ষ ও চতুষ্পাথ সকলের পূজা করিল^{১৫}। হে কুরুনন্দন! দ্রুপদরাজা নিজ পুত্র সিন্ধাত শিখণ্ডী ও বান্ধবগণের সহিত নিরতিশয় আনন্দ লাভ করিলেন^{১৬}। অনন্তর তিনি সেই জীপূর্ব্ব কুমার শিখণ্ডীকে শিষ্য হইবার নিমিত্ত দ্রোণের হস্তে সমর্পণ করিলেন^{১৭}। মহারাজ! সেই নৃপনন্দন শিখণ্ডী ও ধৃষ্ট-দ্যুম্ন তোমাদিগের সহিত চতুষ্পাদ ধনুর্বেদ শিক্ষা করিয়াছে^{১৮}। হে ভারত! আমি দ্রুপদের প্রতি জড়, অন্ধ ও বধিরাকার যে সমস্ত চর নিযুক্ত করিয়াছিলাম, তাহারাই আমারে ইহা যথাবৎ বিজ্ঞাপিত করিয়াছিল^{১৯}। হে কুরুশ্রেষ্ঠ! দ্রুপদ-তনয় রথসত্তম শিখণ্ডী এইরূপে জী বিগ্রহ পরিগ্রহ করিয়া পুরুষ হইয়াছে^{২০}। অন্না নামে বিখ্যাতা কাশিরাজের জ্যেষ্ঠা কন্যা দ্রুপদ কুলে জন্ম গ্রহণ করিয়া শিখণ্ডী হইয়াছে^{২১}। হে দ্রুতর্ষভ! সে যুদ্ধ-কামনায় ধনুষ্কাপি হইয়া সমুপস্থিত হইলে আমি তাহারে মুকুর্ভ-মাত্রও নিরীক্ষণ করিব না এবং প্রহারও করিব না^{২২}। পৃথিবী-মধ্যে আমার এই নিত্য-ব্রত-প্রসিদ্ধ রহিয়াছে, যে, জীতে, কি জীপূর্ব্ব পুরুষ, জী-স্বরূপ অথবা জীনাশ-যুক্ত পুরুষের

প্রতি আমি কদাচ বাণ প্রয়োগ করি না। অতএব হে কৌরব-নন্দন! আমি এই কারণে শিখণ্ডীকে বধ করিব না^{১১৩}। হে তাত! আমি শিখণ্ডীর এইরূপ জন্মবৃত্তান্ত অবগত হইয়াছি, সুতরাং সমরে আত-
তায়ী হইলেও তাহারে নিহত করিব না^{১১৪}। ভীষ্ম যদি জীহত্য করে,
তাহা হইলে সাধুলোকে রা নিন্দা করিতে পারিবেন; অতএব আমি
তাহাকে সমরে অবস্থিত অবলোকন করিয়াও কদাচ সংহার করিব
না^{১১৫}।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, তৎকালে কুরুনন্দন রাজা দুর্যোধন এই
কথা শ্রবণ করিয়া মুহূর্ত্ত কাল চিন্তা-পূর্বক ভীষ্মের পক্ষে তাহা উপ-
যুক্ত বোধ করিলেন^{১১৬}।

শিখণ্ডীর পুরুষত্ব-লাভে ত্রিবল্যধিক শততম অধ্যায়

সমাপ্ত ॥ ১২২ ॥

ত্রিবল্যধিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ ।

সঞ্জয় কহিলেন, মহারাজ! রজনী প্রভাত হইলে আপনার পুত্র,
সমস্ত সৈন্যগণ-মধ্যে পুনরায় শিতামহকে জিজ্ঞাসা করিলেন, হে
গান্ধেয়! যুধিষ্ঠিরের প্রভূত পদাতি হস্তী ও অশ্ব-নিকরে, পরিকীর,
মহারথ-সমাকুল, ধৃষ্টদ্যুম্ন-পুরোগম, ভীমার্জুন-প্রভৃতি মহাধনুর্ধারী
মহাবল-সম্পন্ন লোকপাল-তুল্য মহারথগণ-কর্তৃক পরিরক্ষিত, অপ্রমুখ্য,
অনিবার্য, উজ্জ্বল-সাগর-সদৃশ, মহাসমরে সুরগণেরও অক্ষোভনীয়
এই যে অসীম-সৈন্য-সাগর উদ্যত হইয়াছে, আপনি কত কালে ইহার
ক্ষয় করিতে পারেন? মহাধনুর্ধারী আচার্য্য, মহাবল কৃপ, শম-
শ্রাঘী কর্ণ ও দ্বিজসত্তম অশ্বখামা, ইহারাই বা কত কালে পারেন?
কেন না আমার সৈন্য-মধ্যে আপনারা সকলেই দিব্যাস্ত্র-কোবিদ^{১১৭}।
হে মহাবাহো! আমি ইহা অবগত হইতে অভিলাষ করি; এই পংখ

কৌতূহল আমার হৃদয়ে নিহিত রহিয়াছে ; অতএব আপনি ইহা কৃত্ত করুন ।

ভীষ্ম কহিলেন, হে কুরুশ্রেষ্ঠ ! তুমি যে এক্ষণে সেই অমিত্রগণের বলাবল জিজ্ঞাসা করিতেছ, ইহা তোমার উপযুক্তই বটে^৮ । হে মহাভুজ ! সমরে আমার যত দূর শক্তি, শত্রুবীৰ্য ও বাহুবল হইতে পারে, তাহা শ্রবণ কর^৯ । হে রাজন্ ! সমর-ধর্মের সিদ্ধান্ত এই যে, ইতর লোকের সহিত সরল-যুদ্ধে এবং মায়াবীর সহিত মায়ামুখে যুদ্ধ করাই কর্তব্য^{১০} । হে মহাভাগ ! আমি প্রতি দিন পূর্বাহ্নে দশ সহস্র ঘোদী ও এক সহস্র রথী, এইরূপ ভাগ করিয়া পাণ্ডব-সৈন্য বিনষ্ট করিতে পারি^{১১-১২} । হে ভারত ! আমি সতত উৎসাহ সম্পন্ন হইয়া এইরূপ অংশ ও কাল নিয়মে সেই মহৎ সৈন্য কয় করিতে সমর্থ^{১৩} । অথবা সমরে অবস্থিত হইয়া যদি শত-বাতী সহস্র-বাতী-প্রভৃতি মহাত্ম-সমস্ত প্রয়োগ করি, তাহা হইলে এক মাসেই সমুদায় সৈন্য নিঃশেষ করিতে পারি^{১৪} ।

সঞ্জয় কহিলেন, হে রাজেন্দ্র ! রাজা দুর্যোধন ভীষ্মের সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া পশ্চাৎ ভরদ্বাজ-শ্রেষ্ঠ দ্রোণাচার্য্যকে জিজ্ঞাসা করিলেন^{১৫}, শুরো ! আপনি কত কালে যুধিষ্ঠিরের সৈন্যগণকে নিহত করিতে পারেন ? তখন দ্রোণ দ্বিধা হাস্য করত তাঁহারে এই প্রত্যুত্তর করিলেন^{১৬}, হে মহাবাহো ! আমি বৃদ্ধ হইয়াছি, তুতরাং আমার তেজ ও চেষ্টারও লাঘব হইয়াছে ; তথাপি আমার বোধ হয়, শত্রু-মুনর্দন ভীষ্মের ন্যায় আমি এক মাসে শজ্ঞানল-সহকারে পাণ্ডব-সেনা নির্দহন করিতে পারি ; ইহাই আমার পরমাশক্তি, ইহাই আমার 'পরম বল'^{১৭-১৮} । অনন্তর কৃপাচার্য্য দুই মাসে, অশ্বখামা দশ রাত্রে এবং মহাত্মবেত্তা কর্ণ পাঁচ দিবস মধ্যেই বল-কয়ের প্রতিজ্ঞা করিলেন । সুতপুত্রের সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া গঙ্গানন্দন উচ্চৈঃস্বরে

হাস্য করিলেন এবং এই কথা বলিলেন, রাধেয়! তুমি যে পর্য্যন্ত সমরে শর শরাসনধারী, বাহুদেব সহকৃত, রথারোহণে অভিধাবিত ধনজয়ের সহিত সমরে সমাগত না হইতেছ, সেই পর্য্যন্তই এইরূপ মনে করিতেছ। কিন্তু পুনর্বার স্বেচ্ছামুক্রমে এইরূপ কহিতে সমর্থ হইবে না^{১-২২}।

ভীষ্মাদি-শক্তি-কথনে জিনবত্যধিক, শততন অধ্যায়
সমাপ্ত ॥ ১২৩ ॥

চতুর্নবত্যধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, হে ভবতশ্রেষ্ঠ! যুধিষ্ঠির এই বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া সমস্ত ভ্রাতৃগণকে নিজ্জনে আহ্বান-পূর্ব্বক এই কথা বলিলেন^১, হে ভ্রাতৃগণ! আমি দুর্য্যোধনের সৈন্য-মধ্যে যে সকল চার-পুরুষ নিযুক্ত করিয়াছিলাম, তাহারা অদ্য প্রভাতে আমায়ে এই সংবাদ প্রদান করিল^২ যে, দুর্য্যোধন মহাব্রত গঙ্গানন্দনকে জিজ্ঞাসা করিয়া-ছিল, আপনি কত কালের মধ্যে পাণ্ডবদিগের সৈন্য সকল বিনষ্ট করিতে পারেন^৩? তাহাতে তিনি সেই হৃস্মতিকে বলিয়াছেন “এক মাসের মধ্যে” এবং দ্রোণও সেই সময়ের মধ্যে আমার সৈন্য ক্ষয়ের প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন^৪। শ্রবণ করিলাম রূপাচাৰ্য্য দুই মাসে এবং মহাস্ত্রবিৎ অশ্বখামা দশ রাত্রে নিঃশেষ করিবার প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন^৫। অপিত দিব্যাস্ত্রবেত্তা কর্ণও কুরুসভা-মধ্যে জিজ্ঞাসিত হইয়া পাঁচ দিনের মধ্যেই সৈন্য-বিনাশের প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন^৬। অতএব হে অর্জুন! আমিও তোমার বাক্য শ্রবণ করিতে অভিলাষ করিতেছি; হে কাস্তন! তুমি কত কাল মধ্যে গুরুগণকে সংহার করিতে পারিবে^৭।

• ধনঞ্জয় নরেন্দ্র-কর্তৃক এইরূপ উক্ত হইয়া বাহুদেবের মুখাবলো-কন-পূর্ব্বক এই প্রত্যুত্তর করিলেন^৮, মহারাজ! ইহারা সকলেই

মহাত্মা, কৃতান্ত ও চিত্রযোধ্যী ; ভূতরাং অবশ্যই বিনষ্ট করিতে পারেন, সন্দেহ নাই^১। পরন্তু আপনার এ মনস্তাপ অপগত হউক, আমি সত্যই বলিতেছি বাহুদেবকে সহায় করিয়া এক রথে নিমেষমাত্রেরই কি ভূত, কি ভবিষ্যৎ, কি বর্ত্তমান, স্থাবর জঙ্গমাত্মক সমস্ত ভূতবর্গের এমন কি, অমরগণ-সম্বলিত ভুবন-ত্রয়েরও সংহার করিতে পারি^২। কিরাতীর হৃদযুদ্ধে ভগবান্ পশুপতি আমাকে এই যে ঘোরতর মহাজ্ঞ প্রদান করিয়াছিলেন, ইহা আমার নিকটে বিদ্যমান রহিয়াছে^৩। হে পুরুষব্যাত্ত! যুগান্ত সময়ে পশুপতি সর্বভূত সংহারার্থে যে অস্ত্র প্রয়োগ করিয়া থাকেন সেই এই মহাজ্ঞ আমার নিকটে বর্ত্তমান করিয়াছে^৪। সূতপুত্র তাহা জানিবে কি, ভীষ্ম, দ্রোণ, কৃপ ও অশ্বখামাও জানেন না^৫। কিন্তু দিব্যাস্ত্র-দ্বারা সামান্য লোককে সংগ্রামে নিহত করা উচিত নহে; একারণ আমি সরল-যুদ্ধেই অরাতিগণকে পরাজিত করিব^৬। আর এই সমস্ত দিব্যাস্ত্র বেস্তা সমরাভিলাষী পার্থিবেরা আপনার সহায়^৭। হে রাজন্! এই অপরাজিত মহারথেরা সকলেই দার ক্রিয়া কালে যাগানুষ্ঠান করিয়াছেন এবং সমরে অমর-সৈন্যও বিনষ্ট করিতে পারেন^৮। শিখণ্ডী, যুধামন্যু, যুধিষ্ঠির, ভীমসেন, নকুল, সহদেব, যুধামন্যু, উত্তমোজা, ভীষ্ম দ্রোণ-তুল্য বিরাট ও দ্রুপদ, মহাবাহু শত্রু, মহাবল ঘটোৎকচ, ইহার পুত্র মহাবল-পরাক্রান্ত অঞ্জনপর্বা, রণকোবিদ মহাবাহু সাত্যকি, বলবান্ অভিমন্যু ও দ্রৌপদীর পঞ্চ পুত্র, এই সমস্ত মহারথগণ আপনার সহায়। হে পাণ্ডব! আপনিও ত্রৈলোক্যের উৎসাদনে সমর্থ। হে বাসবকল্প! আমি নিশ্চয় জানি, আপনি ক্রোধভরে যে পুরুষের প্রতি দৃষ্টিপাত করেন, সে আর ক্ষণমাত্রও জীবিত থাকে না^৯।

অৰ্জুন-বাক্যে চতুর্নবত্যধিক শততন অগ্ন্যায় সমাপ্ত ॥ ১২৪ ॥

শকনবতাবিক শততম অধ্যায় প্রারম্ভ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, অনন্তর সুবিমল প্রভাতকালে দুর্যোধনের
 প্রেরিত রাজগণ স্নানান্তে শুচি হইয়া শুক্লবস্ত্র পরিধান, মালাধারণ ও
 শস্ত্র ধজাদি গ্রহণ করিয়া হোম ও স্তুতিবাচন-পূর্বক পাণ্ডবদিগের
 প্রতি যুদ্ধযাত্রা করিলেন^১। তাহারা সকলেই ব্রহ্মজ্ঞ, হুচরিতব্রত ও
 শৌর্য্যশালী; সকলেই অতীষ্ট-সম্পাদনকারী, সকলেই সমর-দক্ষ^২।
 সেই মহাবল ক্ষত্রিয়গণ সকলেই পরম্পর অজাযুক্ত ও একাগ্রচিত্ত
 হইয়া সমরে পরম লোক-সমস্ত জয় করিবার অভিলাষে প্রস্থিত হই-
 লেন^৩। প্রথমত অবন্তিদেশীয় বিন্দ ও অম্ববিন্দ এবং বাহ্লিক-সহ
 কেকয়গণ, ইহারা সকলেই দ্রোণকে অগ্রসর করিয়া গমন করিলেন^৪;
 পরে অম্বথানী, ভীষ্ম, জয়দ্রথ, গান্ধাররাজ শকুনি দাক্ষিণাত্য, প্রতীচ্য,
 প্রাচ্য উদীচ্য ও পর্বতীয় নরেন্দ্রগণ এবং শক, কিরাত, যবন, শিবি
 ও বণাতি গণ, এই সমস্ত মহারথেরা নিজ নিজ সৈন্য-সমূহে পরিবা-
 রিত হইয়া দ্বিতীয় সৈন্য-শ্রেণীতে নির্গত হইলেন^৫। তাহার পর
 সসৈন্য কৃতবর্মা, মহারথ ত্রিগর্ত, ভ্রাতৃগণে পরিবৃত্ত নরপতি দুর্যো-
 ধন, শল, ভুরিশ্রবা শল্য ও কোশলরাজ বৃহদ্রথ, ইহারা ধার্ত্তরাষ্ট্র-
 দিগকে অগ্রে করিয়া পশ্চাত্তাগে চলিলেন^৬। হে ভারত! সেই
 মহাবল ধার্ত্তরাষ্ট্রেরা যথা-ন্যায়ে নিলিত হইয়া কুরুক্ষেত্রের পশ্চি-
 মার্গে অবস্থান করিতে লাগিলেন^৭। দুর্যোধন নিজ শিবিরকে দ্বিতীয়
 হস্তিনপুরের ন্যায় সমলকৃত করাইলেন^৮। হে রাজেন্দ্র! নগরবাসী
 অনিপুণ মানবেরাও পুরের ও শিবিরের কিছুনাঞ প্রভেদ করিতে পা-
 রেন নাই^৯। মহীপতি কৌরবরাজ অপর রাজগণেরও তাদৃশ শত শত
 সহস্র সহস্র দুর্গম শিবির নির্মাণ করাইলেন^{১০}। হে রাজন! সেই
 রণক্ষেত্রের পঞ্চ-যোজন-পরিমিত-পরিধিযুক্ত স্থান ব্যাপ্ত করিয়া সহস্র
 সহস্র সেনা-নিবেশ সৃষ্টিবিষ্ট হইল^{১১}। তথায় সেই মহীপালগণ উৎ-

সাহ ও বলামুসারে বহুতর দ্রব্যযুক্ত অসংখ্য শিবির নিবিষ্ট করিলেন^{১৩}। রাজা দুর্যোধন সেই হস্তী, অশ্ব, পদাতি ও বাহকগণ-সম্বলিত সৈন্য মহাঅগণের অনুত্তম ভক্ষ্য ভোজ্যের ব্যবস্থা করিয়া দিলেন^{১৪}। তত্ত্বিন্ন তথায় যে সমস্ত সিংহ-জীবী, অনুগত সূত মাগধ স্তুতিপাঠক, বণিক, বেশ্যা, চার ও দর্শক লোক সকল আগমন করিয়াছিল, কৌরবরাজ তাহাদিগেরও বিধি-পূর্বক তত্ত্বাবধারণ করিতে লাগিলেন^{১৫-১৬}।

কৌরব-সৈন্যনির্ধাণে পঞ্চনবত্যাধিক শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২৫ ॥

যশবত্যাধিক শততম অধ্যায় আরম্ভ ।

বৈশম্পায়ন কহিলেন, হে ভারত ! ধর্মপুত্র রাজা যুধিষ্ঠিরও সেই-রূপ ধৃষ্টদ্যুম্ন-প্রভৃতি বীরগণকে প্রেরণ করিলেন^১। চেদি কাশি ও করমগণের নেতা দৃঢ়-বিক্রম শত্রুসংহারক সেনাপতি ধৃষ্টকেতু, বিরাট, দ্রুপদ, যুযুধান, শিশুগী, মহাধনুর্ধারী পাঞ্চালনন্দন যুধামন্যু ও উত্ত-মৌজা, সকলকেই আদেশ করিলেন^{২-৩}। সেই মহারথ শূর বীরেরা বিচিত্র কবচ ও হুবর্ণ-কুণ্ডলধারী হইয়া, অগ্নিহানবর্তী মৃত্যুবিস্তৃত প্রজ্বলিত হতাশনের ন্যায় অথবা প্রদীপ্ত গ্রহ-পুঞ্জের ন্যায় শোভা পাইতে লাগিলেন। অনন্তর নরশ্রেষ্ঠ মহীপতি যুধিষ্ঠির সমস্ত সৈন্য-গণকে যথা-যোগ্য পূজা করিয়া প্রয়াগার্থে অনুমতি করিলেন এবং সেই অশ্ব গজ পদাতি ও বাহকগণ-সম্বলিত সৈন্য মহাঅগণের এবং যাবতীয় শিল্পজীবীদিগের অনুত্তম ভক্ষ্যভোজ্যের ব্যবস্থা করিয়া দিলেন^৪। পাণ্ডুনন্দন প্রথমে ধৃষ্টদ্যুম্নকে অগ্রসর করিয়া অভিমন্যু, বৃহত্ত ও দ্রোপদীর পুত্র সকলকে প্রেরণ করিলেন^৫; পরে ভীম, যুযুধান ও ধনঞ্জয়কে দ্বিতীয় সৈন্যবিভাগে নিযুক্ত করিলেন^৬। তথায় অগণের ভূষণ সমারোপণে তৎপর, ইতস্তত বিচরণকারী, প্রধাবনকারী, হৃষ্টচিত্ত যোধগণের কোলাহল শব্দ যেন গগনতল-স্পর্শ করিতে

লাগিল^১। মহীপতি যুদ্ধটির পরিশেষে বিরাট, রূপদ ও অন্যান্য মহী-
 পালগণের সহিত স্বয়ং প্রস্থিত হইলেন^২। অগ্রে নিশ্চলা থাকিয়া
 পশ্চাৎ সান্দ্রমানা অর্থাৎ নিঃসরণে প্রবৃত্তা হইলে পরিপূর্ণা গঙ্গাকে
 বেক্রপ দর্শন করা যায়, ধূমকুয়-পরিরক্ষিতা, ভীমধরা সৈনিকগণের
 প্রচার-যুক্তা, পাণ্ডব-সেনাও সেইরূপ দৃশ্যমানা হইল^৩। অনন্তর বু-
 দ্ধিমান যুদ্ধটির ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রগণের বুদ্ধিভ্রম-জন্মাইবার নিমিত্ত পুনরায়
 অন্য প্রকারে সৈন্যযোজনা করিলেন^৪। মহাধনুর্দ্ধারী দ্রৌপদী-পুত্র-
 গণ অভিমন্যু, নকুল, সহদেব ও সমস্ত প্রভদ্রকগণ^৫ এবং দশ সহস্র
 অশ্ব, দুই সহস্র গজ, অযুত পদাতি ও পঞ্চ শত রথ^৬, এই দুর্দর্শ প্র-
 থম সৈন্য ভীমসেনের রক্ষাধীন থাকিবে, এইরূপ আদেশ করিলেন;
 মধ্যম সৈন্যে বিরাট, জয়ৎসেন ও গদা-কাম্বু কধারী বীর্ষশালী মহা-
 রথ মহাত্মা পাঞ্চালনন্দন যুধানম্য ও উত্তমোজাকে নির্দিষ্ট করি-
 লেন^{৭-৮}। তৎকালে কৃষ্ণার্জুনও মধ্যভাগে অমুগত হইলেন। তথায়
 নিরতিশয় উৎসাহ-সম্পন্ন কৃতযুদ্ধ সৈনিকগণ ছিলেন^৯; তাঁহাদিগের
 শূরনিকরে অধিষ্ঠিত বিংশতি সহস্র অশ্ব, পঞ্চ সহস্র হস্তী ও রথ-সমূহ
 ছিল^{১০} এবং অগ্রে ও পশ্চাতে কাম্বুক খজা ও গদাধারী সহস্র সহস্র
 শৌর্যশালী পদাতিগণ রহিল^{১১}। যে সৈন্য-সাগরে যুদ্ধটির স্বয়ং বিদ্যা-
 মান ছিলেন, তাহাতে বহুল-মহীপালগণের অবস্থিতি হইয়াছিল^{১২}।
 হে ভারত! তথায় বহু সহস্র মাতঙ্গ, বহু অযুত তুরঙ্গ, বহু সহস্র
 শতঙ্গ ও পদাতিগণ ছিল^{১৩}। স্বকীয় বিপুল সৈন্যসহ চেকিতান ও
 চেদিগণের প্রণেতা মহীপতি ধূমকেতু চলিলেন^{১৪}। বৃষ্ণিগণ-মধ্যে
 প্রধান রথী, মহাধনুর্দ্ধারী বলশালী সাত্ত্বিক শত সহস্র রথে পরিবৃত্ত
 হইয়া সৈন্য পরিচালন করিলেন^{১৫} এবং রথস্থিত পুরুষশ্রেষ্ঠ কুরুদেব
 ও ব্রহ্মদেব পার্ষিক-রক্ষা করত পশ্চাত্তাগে প্রস্থিত হইলেন^{১৬}। তন্নিম্ন
 শকট, আপণ, বেশ, যুদ্ধোপযোগী বাহন ও সামান্য বাহন, সকলই

ପଞ୍ଚାତେ ଚଳିଲ । ଯୁଧିଷ୍ଠିର ସହସ୍ର ସହସ୍ର କୁଞ୍ଜର, ଅୟୁତ ଅୟୁତ ଅଶ୍ବ, ସାବ-
ତୀୟ ବାଳକ, ଶ୍ରୀ, କୂଶ ଓ ଦୁର୍ବଳ ସୈନ୍ୟ, ସନସଂଖ୍ୟବାହୀ ଅଶ୍ବଗଣ ଓ ଶସ୍ୟା-
ଗାର, ଗଞ୍ଜ-ସୈନ୍ୟ ଦ୍ବାରା ଏହି ସମସ୍ତ ସଂଗ୍ରହ କରିয়া ସ୍ବୀରେ ସ୍ବୀରେ ପ୍ରସ୍ଥାନ
କରିଲେନ^{୧୩-୧୪} । ସତ୍ୟସଂକଳ୍ପ ଯୁଦ୍ଧଦୃଢ଼ମତ ସୌଚିକ୍ତି, ଶ୍ରେଣିମାନ, ବହୁଦାନ ଓ
କାଶିରାଜପୁତ୍ର ବିଭୁ^{୧୫} ଏବଂ ତୌହାଦିଗେର ଅନୁସାୟୀ ବିଂଶତି ସହସ୍ର
ରଥ, କିଞ୍ଚିନୀ-ଯୁକ୍ତ ମହାପ୍ରମାଣ ଦଶ କୋଟି ଅଶ୍ବ^{୧୬} ଓ ଜୈଷ୍ଠେର ନ୍ୟାୟ ଦନ୍ତଯୁକ୍ତ
କୃତଯୁକ୍ତ, ସଂକୁଳଜାତ, ଭିରୁଗୁଣ, ବିସର୍ପି-ଜ୍ବଳଦପୁଞ୍ଜେର ନ୍ୟାୟ ବିଂଶତି
ସହସ୍ର ମାତଃ ତୌହାର ପଞ୍ଚାକାଶୀ ହୁଏ^{୧୭} । ତନ୍ତ୍ରୀୟ ଯୁଧିଷ୍ଠିରେର ସଂଗ୍ରାମ-
କ୍ତିତା ସମ୍ପ୍ର ଅର୍କୋହିନୀ ସେନା-ମଧ୍ୟେ ପ୍ରଭିରୁ-ଗୁଣ୍ଡହୁଳ, ବସୁକ ଜ୍ୟୋତ-
କଦସ୍ତେର ନ୍ୟାୟ ମଦନ୍ତାସୀ ଆର ସେ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରଧାନ ସଂସ୍ତୁତି ସହସ୍ର ହସ୍ତି ଛିଳ,
ସେ ସକଳ ଓ ସେନା ସଚଳ ଅଚଳ-ନିଚୟେର ନ୍ୟାୟ ତୌହାର ପଞ୍ଚାତେ ଚଳି-
ଲ^{୧୮-୧୯} । ହେ ଭାରତ ! ସେହି ସୌମ୍ୟସ୍ଥ ଯୁଧିଷ୍ଠିରେର ଭୀଷଣ ସୈନ୍ୟ ଏହିରୂପେ
ସଞ୍ଜିତ ହୁଏ ; ତାହା ଆଶ୍ରୟ କରିয়া ତିନି ହସ୍ତୋଦ୍ଧେର ସହିତ ଯୁଦ୍ଧ କ-
ରିয়াଛିଲେନ^{୨୦} । ଉଲ୍ଲିଖିତ ହସ୍ତିଯୁଥ ଭିରୁ ଶତ ଶତ, ସହସ୍ର ସହସ୍ର, ଅୟୁତା-
ୟୁତ ମନ୍ୟୁଷ୍ୟ ଓ ତୌହାଦିଗେର ସହସ୍ର ସହସ୍ର ସୈନ୍ୟାଗଣ ଗର୍ଜନ କରିତେ କରିତେ
ପଞ୍ଚାତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ^{୨୧} । ମହାରାଜ ! ସେହି ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଅୟୁତାୟୁତ ସୈ-
ନିକେରା ସମାକ୍ତ ହସ୍ତି ଚିତ୍ତ ହୁଏ । ତଥାୟ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଭେରୀ ଓ ଅୟୁତା-
ୟୁତ ଶସ୍ତ୍ର ସମସ୍ତ ନିନାଦିତ କରିତେ ଲାଗିଲ^{୨୨} ।

ପାଞ୍ଚବ-ସୈନ୍ୟାବିଧାନେ ଅନ୍ତୋପାଧ୍ୟାନ ପ୍ରକରଣ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧାଧିକ

ଶତତମ ଅଧ୍ୟାୟ ସମାପ୍ତ ॥ ୧୨୬ ॥

ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟାଗପର୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ଲକ୍ଷ୍ୟାଂ ୧୮୯୦ ।

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟଚକ୍ର ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟେନ
ସଂଶୋଧିତଂ ପ୍ରକାଶିତଂ ।

